# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

# федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» (КГПУ им. В.П. Астафьева)

# МОДУЛЬ 7 "ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИНТЕРНАТУРА"

# Методика организации образовательной деятельности в ДОО

# рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой О11 Психологии и педагогики детства

Учебный план 44.03.02 Педагогика и психология дошкольного образования (2025г., заочно).plx

Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы

 Квалификация
 Бакалавр

 Форма обучения
 заочная

 Общая трудоемкость
 3 ЗЕТ

Часов по учебному плану 108 Виды контроля в семестрах:

в том числе: курсовые работы 9

 аудиторные занятия
 36

 самостоятельная работа
 72

 контактная работа во время
 0

 промежуточной аттестации (ИКР)
 0

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	9 (5.1)		10 (5.2)		Итого	
Недель	5 5	5/6	4 4/6			
Вид занятий	УП	РΠ	УП	РΠ	УП	РΠ
Лекции	8	8	8	8	16	16
Практические	10	10	10	10	20	20
Итого ауд.	18	18	18	18	36	36
Контактная работа	18	18	18	18	36	36
Сам. работа	54	54	18	18	72	72
Итого	72	72	36	36	108	108

Программу составил(и):

Рабочая программа дисциплины

#### Методика организации образовательной деятельности в ДОО

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 122)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование Направленность (профиль) образовательной программы утвержденного учёным советом вуза от 25.06.2025 протокол № 8.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

#### О11 Психологии и педагогики детства

Протокол от 07.05.2025 г. № 5

Зав. кафедрой Груздева О.В., канд. психол. наук, доцент

Согласовано с представителями работодателей на заседании НМС УГН(С), протокол №<u>5</u> от <u>14</u> мая 2025г.

Председатель НМС УГН(С)

Тодышева Т.Ю.

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

сформировать целостное представление о сущности образовательной деятельности и её специфике в дошкольном образовании, подготовить к осуществлению образовательной деятельности в дошкольных образовательных организациях.

образова	образовании, подготовить к осуществлению образовательной деятельности в дошкольных образовательных организациях.					
	2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ					
I	Цикл (раздел) ОП:	1.ОДП.04				
2.1	Требования к предварит	ельной подготовке обучающегося:				
2.1.1	Методика гендерного воси	итания детей дошкольного возраста				
2.1.2	Развитие детей в разных в	идах деятельности				
2.1.3	Дошкольная педагогика					
2.1.4	Литературное образовани	детей дошкольного возраста				
2.1.5	Теория и методика матема	тического развития детей дошкольного возраста				
2.1.6	Теория и методика социал	ьно-коммуникативного развития детей дошкольного возраста				
2.1.7	Теория и методика эколог	ического развития детей дошкольного возраста				
2.1.8	Сенсорное развитие детей	дошкольного возраста				
2.1.9	Теория и методика худож	ственного и музыкального развития детей дошкольного возраста				
2.1.10	Методика физического ра	вития детей дошкольного возраста				
2.2		практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как				
	предшествующее:					
		а: педагогическая практика интерна				
2.2.2	Реализация основной обра	вовательной программы ДОО				
	3. ФОРМИРУ	темые компетенции и индикаторы их достижения				
	0. 10111111					
OI		ть профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми				
		и в сфере образования и нормами профессиональной этики				
ОПК-1.	1: Знает: приоритетные на	правления развития образовательной системы Российской Федерации, законов и				
		ов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации,				
	нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных					
	образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования,					
законодательства о правах ребенка, трудового законодательства; конвенцию о правах ребенка, международные нормы и договоры в области прав ребенка и образования детей.						
Знать:						
Уровень	1					
Уровень	2					
Уровень						
Уметь:						
Уровень	уровень 1					
Уровень	нь 2					
Уровень	ровень 3					
Владеть:						
Уровень	1					
Уровень	. 2					
Уровень	. 3					

ОПК-1.2: Умеет: применять нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики в профессиональной деятельности.

Знать:
Уровень 1
Уровень 2
Уровень 3
Уметь:
Уровень 1
Уровень 1
Уровень 2
Уровень 2
Уровень 3
Владеть:

Уровень 2				
Уровень 3				
профессиональной этики в условиях осуществлению профессиональной дея	сами) по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований реальных педагогических ситуаций; действиями (навыками) по ительности в соответствии с требованиями федеральных государственных			
	ного, начального общего, основного общего, среднего общего образования – в ых подходов к организации системы общего образования.			
Знать:				
Уровень 1				
Уровень 2				
Уровень 3				
Уметь:				
Уровень 1				
Уровень 2				
Уровень 3				
Владеть:				
Уровень 1				
Уровень 2				
Уровень 3				
ОПК-7: Способен взаимодейст	гвовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ			
периодизации и кризисов развития; ос работать с родительской общественно	ности и проявления личностных свойств, психологические законы сновные закономерности семейных отношений, позволяющие эффективно стью; закономерности формирования детско-взрослых сообществ, их сти и закономерности развития детских сообществ, методы организации сельных отношений			
Знать:	CHIBITA OTHORICHM.			
Уровень 1				
Уровень 2				
Уровень 3				
Уметь:				
Уровень 1				
Уровень 2				
Уровень 3				
Владеть:				
Уровень 1				
Уровень 2				
Уровень 3				
характеристику (портрет) личности об психолого-медико-педагогического ко образовательных отношений; поддерж	о с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическую бучающегося; взаимодействовать с другими специалистами в рамках нсилиума; использовать методы организации взаимодействия участников кивать обмен профессиональными знаниями и умениями.			
Знать:				
Уровень 1				
Уровень 2				
Уровень 3				
Уметь:				
Уровень 1				
Уровень 2				
Уровень 3				
Владеть:				
Уровень 1				
Уровень 2				
Уровень 3				
	сами) выявления в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем			
обучающихся, связанных с особенностями их развития; действиями (навыками) взаимодействия с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума.				
Chequainciann b pankax iichxwioi 0-MC	Anno nogui di i tomoi di konomini jimi.			

Знать:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Уметь:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Владеть:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
ПК-1: Способен к реал	изации различных видов деятельности детей дошкольного возраста
ПК-1.1: Знать: возрастные, психофизи деятельности детей дошкольного возра	ологические особенности становления и развития различных видов аста; специфические задачи обучения и воспитания, реализуемые ьности; современные подходы и технологии организации и руководства
Знать:	•
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Уметь:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Владеть:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
ПК-1.2: Уметь: организовывать разли	чные виды деятельности детей дошкольного возраста; создавать условия для
обучения, воспитания и развития в	процессе организации различных видов деятельности; оказывать
	инициативы и самостоятельности детей в разных видах деятельности
Знать:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Уметь:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Владеть:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
	изации различных видов деятельности; способами организации й и взрослых в разных видах деятельности
Знать:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Уметь:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Владеть:	

Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
ПК-2: Способен к участию в деят	гельности по созданию развивающей образовательной среды в дошкольном образовании
современные концепции и подходы к с содержательные и процессуальные осн образовании	оздания развивающей образовательной среды в дошкольном образовании; созданию развивающей образовательной среды в дошкольном образовании; новы создания развивающей образовательной среды в дошкольном
Знать:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Уметь:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Владеть:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
	рование отдельных компонентов развивающей образовательной среды в
	ть функционирование отдельных компонентов развивающей образовательной
	организации; организовывать взаимодействие участников образовательных вающей образовательной среды в дошкольной образовательной организации;
	образовательной среды требованиям нормативных документов,
концептуальным идеям	,
Знать:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Уметь:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Владеть:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
ПК-2.3: Владеть: современными техно дошкольной образовательной организ	логиями, обеспечивающими создание развивающей образовательной среды в ации
Знать:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Уметь:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Владеть:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
ПК-3: Способен использовать с	 Современные метолы и технологии воспитания и обучения летей раннего и

дошкольного возраста

	временных методов и технологий воспитания и обучения детей раннего и рименения методов и технологий воспитания и обучения с детьми разных
	нения методов и технологии воспитания и обучения с детьми разных нения методов и технологий воспитания и обучения с детьми раннего и
дошкольного возраста при учете их ин	
Знать:	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Уметь:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Владеть:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
ПК-3.2: Уметь: использовать современ	ные методы и технологии воспитания и обучения с учетом возрастных и
	аннего и дошкольного возраста; использовать современные методы и
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	четом реализуемой образовательной программы дошкольного образования
Знать:	Г
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Уметь:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Владеть:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	<u> </u>
	вания и сочетания различных методов и технологий воспитания и обучения в зависимости от потребностей и интересов детей, родителей и др.участников
образовательного процесса	в зависимости от потреоностеи и интересов детеи, родителеи и др.участников
Знать:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Уметь:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Владеть:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
ПК-4: Способен осуществлять г	
ПК-4.1: Знать: нормативные и теоре	тические основы осуществления педагогического мониторинга

ПК-3.1: Знать: теоретические основы применения методов и технологий воспитания и обучения детей раннего и

ПК-4.1: Знать: нормативные и теоретические основы осуществления педагогического мониторинга индивидуального развития и образовательной деятельности в группе детей раннего и дошкольного возраста; содержание и техники применения методов и методик педагогического мониторинга индивидуального развития и образовательной деятельности в группе детей раннего и дошкольного возраста; особенности осуществления педагогического мониторинга образовательной деятельности педагогов и индивидуального развития детей в разных возрастных группах; содержание педагогического мониторинга образовательной деятельности педагогов и индивидуального развития детей в разных образовательных программах дошкольного образования

Знать:

	Cip.
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Уметь:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Владеть:	•
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
образовательной деятельности в гр	ествление педагогического мониторинга индивидуального развития и руппе детей раннего и дошкольного возраста; обоснованно выбирать и
	методики в рамках педагогического мониторинга образовательной деятельности тия детей при учете их возрастных особенностей; осуществлять педагогический
	ития и образовательной деятельности в группе детей раннего и дошкольного
возраста в рамках реализуемой обр	разовательной программы дошкольного образования; осуществлять анализ и
	го мониторинга индивидуального развития и образовательной деятельности в
	го возраста; формировать рекомендации по оптимизации индивидуального пьности в группе детей раннего и дошкольного возраста на основе данных
педагогического мониторинга	** *
Знать:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Уметь:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Владеть:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
	цествления педагогического мониторинга индивидуального развития и 
	руппе детей раннего и дошкольного возраста
Знать:	
Уровень 1	
Уровень 2 Уровень 3	
•	
Уметь:	
Уровень 1 Уровень 2	
Уровень 3	
Владеть:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
*	мон доминирной работо на прооминером и раз музамине прости
,	в коллективной работе по проектированию и реализации программ развития и воспитания обучающихся
	ые основы профессиональной деятельности; современные образовательные к проектированию образовательных процессов и объектов, условия, способы и прования:
Знать:	ipopanina,
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Уметь:	

Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Владеть:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
ПК-5.2: Умеет: проектировать образов	вательные программы для разных категорий обучающихся
Знать:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Уметь:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Владеть:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
ПК-5.3: Владеет: способностью анализ	вировать подходы и модели к проектированию образовательных программ.
Знать:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Уметь:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Владеть:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
	ъ образовательные программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО
	документы, регламентирующие осуществление образовательного процесса в
	оды, средства и формы осуществления образовательной деятельности; анизации образовательной деятельности; теоретические и технологические
	езультативности реализации образовательной программы; теоретические и
технологические аспекты осуществлен	ия индивидуализации образовательной деятельности с учетом особых
образовательных потребностей детей и	1 обучающихся
Знать:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Уметь:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
Владеть:	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	

реализуемой образовательной програм формы обучения и воспитания в соотв средства анализа психолого-педагогич обучающимися образовательных прогдля дальнейшего обучения на следующим собучения на следующим программента следующим пр	агание и планирование образовательной деятельности в соответствии с имой и индивидуальными особенностями обучающихся; применять методы и ветствии с реализуемой образовательной программой; использовать методы и веского мониторинга, позволяющие оценить результаты освоения грамм, степень сформированности у них качеств и компетенций, необходимых цих уровнях обучения			
Знать:				
Уровень 1				
Уровень 2				
Уровень 3				
Уметь:				
Уровень 1				
Уровень 2				
Уровень 3				
Владеть:				
Уровень 1				
Уровень 2				
Уровень 3				
ПК-6.3: Владеть: образовательными то соответствии с ФГОС ДО	ехнологиями, позволяющими реализовывать образовательные программы в			
Знать:				
Уровень 1				
Уровень 2				
Уровень 3				
Уметь:				
Уровень 1				
Уровень 2				
Уровень 3				
Владеть:				
Уровень 1				
Уровень 2				
Уровень 3				

	4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен- ции	Литература и эл. ресурсы	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Раздел 1. Нормативно- правовые основы организации образовательной деятельности в ДОО						
1.1	Дошкольное образование в целостной системе образования РФ /Лек/	9	2		Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л1.5		Собеседовани е по вопросам
1.2	Нормативные документы, регламентирующие деятельность ДОО /Лек/	9	2		Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л1.5		Собеседовани е по вопросам
1.3	Нормативные документы, регламентирующие деятельность ДОО /Пр/	9	2		Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л1.5 Л1.6		Собеседовани е по вопросам
1.4	Основные тенденции изменения содержания дошкольного образования /Лек/	9	2		Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л1.5		Собеседовани е по вопросам
1.5	К разделу 1 /Ср/	9	26		Л1.2 Л1.4 Л1.5		Письменная работа
	Раздел 2. Раздел 2. Современные теории и концепции дошкольного образования						
2.1	Педагогическая концепция: понятие, сущность, значение /Лек/	9	2		Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5		Собеседовани е по вопросам

2.2	Воспитательные концепции дошкольного образования /Пр/	9	4	Л1.2 Л1.4 Л1.5	Собеседовани е по вопросам
2.3	Концепции образования детей дошкольного возраста /Пр/	9	4	Л1.2 Л1.4 Л1.5	Собеседовани е по вопросам
2.4	Обогащение содержания современного дошкольного образования /Пр/	10	2	Л1.2 Л1.4 Л1.5	Собеседовани е по вопросам
2.5	К разделу 2 /Ср/	9	28	Л1.2 Л1.4 Л1.5	Письменная работа
	Раздел 3. Раздел 3. Современные технологии дошкольного образования				
3.1	Современные технологии дошкольного образования: понятие, классификация /Лек/	10	8	Л1.2 Л1.4 Л1.5	Собеседовани е по вопросам
3.2	Связь педагогической концепции и педагогических технологий /Пр/	10	2	Л1.2 Л1.4 Л1.5	Собеседовани е по вопросам
3.3	Организация образовательных практик в ДОО /Пр/	10	6	Л1.2 Л1.4 Л1.5	Собеседовани е по вопросам
3.4	К разделу 3 /Ср/	10	18	Л1.2 Л1.4 Л1.5	Письменная работа

#### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Типовые вопросы и задания к выступлению на семинаре (устный ответ):

- 1. Система дошкольного образования. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.
- 2. Современные концепции дошкольного образования.
- 3. Современные концепции воспитания детей дошкольного возраста.
- 4. Вариативность современной системы ДО в РФ.
- 5. Закономерности и принципы организации образовательной деятельности в ДОО.
- 6. Современные подходы к организации образовательной деятельности в ДОО.
- 7. Педагогические условия развития, обучения и воспитания детей раннего и дошкольного возраста.
- 8. Наглядные методы в образовательной деятельности детей дошкольного возраста.
- 9. Практические методы в образовательной деятельности детей дошкольного возраста.
- 10. Игровые технологии в образовательной деятельности детей дошкольного возраста.
- 11. Экспериментирование как метод организации образовательной деятельности детей дошкольного возраста.
- 12. Проектирование как метод организации образовательной деятельности детей дошкольного возраста.
- 13. Организация образовательной деятельности детей в разновозрастной группе детского сада.
- 14. Организация образовательной деятельности детей в группах кратковременного пребывания.
- 15. Организация образовательной деятельности детей на прогулках.
- 16. Организация образовательной деятельности детей при посещении объектов и учреждений культуры.
- 17. Организация образовательной деятельности детей при посещении спортивных объектов и учреждений.
- 18. Организация образовательной деятельности детей в режимных моментах
- 19. Организация индивидуальной образовательной деятельности детей.
- 20. Планирование образовательной деятельности в ДОО.
- 21. Организация образовательной деятельности родителей дошкольников.
- 22. Вовлечение родителей в образовательную деятельность детей дошкольного возраста.
- 23. Преемственность образовательной деятельности в ДОО и начальной школе.
- 24. Организация взаимодействия ДОО и начальной школы.
- 25. Организации взаимодействия детей дошкольного возраста в процессе образовательной деятельности.

#### 5.2. Темы письменных работ

#### Тематика письменных работ:

- 1. Знакомство детей дошкольного возраста с правилами этикета
- 2. Взаимодействие с родителями в процессе подготовки ребенка к школе.
- 3. Развивающие игры как средство образования детей дошкольного возраста.
- 4. Роль игр в развитии ребенка-дошкольника.
- 5. Подготовка родителей для использования развивающих игр в семье.
- 6. Организация семейного досуга дошкольников.
- 7. Роль мультфильмов в воспитании и развитии дошкольника.
- 8. Гендерное воспитание детей дошкольного возраста
- 10. Развивающее значение ручного труда для детей дошкольного возраста
- 11. Ознакомление детей с трудом взрослых
- 12. Преемственность дошкольного и начального общего образования
- 13. Разнообразие тематики сюжетно-ролевых игр у детей старшего дошкольного возраста.

- 14. Формы организации познавательной деятельности в младшем дошкольном возрасте.
- 15. Формы организации познавательной деятельности в старшем дошкольном возрасте.
- 16. Изучение представлений детей об окружающем в старшем дошкольном возрасте.
- 17. Представления родителей о подготовке детей к детскому саду в семье.
- 18. Изучение процесса адаптации ребенка младшего дошкольного возраста к детскому саду.
- 19. Содержание сенсорного воспитания в современной практике дошкольного образования.
- 20. Средства познавательного развития детей старшего дошкольного возраста в ДОО.
- 21. Формы организации хозяйственно-бытового труда детей старшего дошкольного возраста.
- 22. Особенности построения взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста со сверстниками.
- 23. Трудовое воспитание детей дошкольного возраста в семье
- 24. Организация досуговых форм во взаимодействии ДОО и семьи
- 25. Воспитание детей раннего возраста в семье
- 26. Подбор игрушек для детей раннего возраста
- 27. Развивающая предметно-пространственная среда для детей раннего возраста
- 28. Этикетные формы взаимодействия педагогов ДОО с родителями.
- 29. Воспитание детей в поликультурной среде
- 30. Значение народных игрушек в развитии детей раннего и дошкольного возраста
- 31. Концепции предметно-игровой среды (М.Монтессори, Вальдорфский детский сад и т.д.)
- 32. Современные требования к построению предметно-развивающей среды в ДОО
- 33. Анализ современного рынка игр и игрушек для детей раннего и дошкольного возраста.
- 34. Исследование предпочтений детей старшего дошкольного возраста в играх и игрушках
- 35. Изучение предметно-развивающей среды современного ДОО
- 36. Изучение построения предметно-развивающей среды для детей раннего (дошкольного возраста) возраста в условиях семьи
- 37. Игры как средство нравственного воспитания
- 38. Игра как средство сенсорного воспитания
- 39. Виды общения воспитателя с детьми дошкольного возраста
- 40. Современные сюжетно-ролевые игры дошкольников
- 41. Взаимодействие детей в сюжетно-ролевой игре
- 42. Особенности развития предметной деятельности детей раннего возраста
- 43. Классификация и виды компьютерных игр для детей дошкольного возраста.
- 44. Возможности компьютерных игр в образовании детей дошкольного возраста.
- 45. Влияние телевидения и средств массовой информации на детей дошкольного возраста.
- 46. Компьютерные программы для одаренных детей дошкольного возраста.
- 47. Возможности инклюзивного образовании для детей дошкольного возраста.
- 48. Роль тьютора при реализации инклюзивного подхода в дошкольном образовании.
- 49. Особенности образовательной работы в группах комбинированной направленности
- 50. Особенности образовательной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья.

#### Тематика курсовых работ:

#### Познавательное развитие детей

- 1. Использование интеграции образовательных областей в математическом развитии дошкольников.
- 2. Развитие представлений о форме предметов у детей старшего дошкольного возраста посредством логикоматематических заданий.
- 3. Дидактические игры и упражнения как средство формирования представлений о величине у детей дошкольного возраста.
- 4. Формирование у детей дошкольного возраста представлений о форме предметов в процессе продуктивной деятельности.
- 5. Развитие количественных представлений у детей дошкольного возраста.
- 6. Экологическое образование детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с природой родного края.
- 7. Педагогические основы использования игры в экологическом образовании дошкольников.
- 8. Особенности формирования представлений о растениях у младших дошкольников.
- 9. Сенсорное воспитание дошкольников средствами природы.
- 10. Организация наблюдений с детьми 4-5 лет в процессе ознакомления с растениями.

#### Физическое развитие детей

- 1. Ритмическая гимнастика для детей дошкольного возраста.
- 2. Обучение детей дошкольного возраста плаванию.
- 3. Подвижные игры как средство воспитания доброжелательных отношений детей пятого года жизни.
- 4. Воспитание творчества у детей старшего дошкольного возраста в подвижных играх и физических упражнениях.
- 5. Совершенствование бега детей дошкольного возраста (по возрастным группам).
- 6. Статические упражнения в работе с детьми дошкольного возраста.
- 7. Оптимизация двигательного режима в дошкольных учреждениях по возрастным группам.
- 8. Психокоррекция посредством физических упражнений в разных возрастных группах.
- 9. Сюжетные физкультурные занятия в дошкольном образовательном учреждении (по возрастным группам).
- 10. Влияние игр с мячом на психофизическое развитие ребенка.

#### Речевое развитие детей

- 1. Развитие речи детей в первой младшей группе.
- 2. Влияние среды на речевое развитие дошкольников.
- 3. Особенности развития речевой активности у детей третьего года жизни.
- 4. Особенности овладения словарем в дошкольном детстве.
- 5. Особенности развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста.
- 6. Проблема развития связной речи детей в теории и практике дошкольного образования.
- 7. Особенности развития фонетической стороны речи у детей дошкольного возраста.
- 8. Особенности развития морфологической стороны речи детей дошкольного возраста.
- 9. Особенности развития синтаксической стороны речи у старших дошкольников.
- 10. Овладение способами словообразования детьми дошкольного возраста.
- 11. Картинка как средство развития связной речи детей.
- 12. Воспитание интереса к сказке у младших дошкольников.
- 13.Ознакомление с поэзией в детском саду.
- 14. Особенности формирования читательских интересов у старших дошкольников.
- 15. Роль иллюстраций в ознакомлении детей с книгой.
- 16. Речевая готовность детей к школьному обучению.

#### Художественно-эстетическое развитие детей

- 1. Проблемы развития графических умений и навыков у детей 3-4 лет посредством методики сотворчества.
- 2. Формирование представлений о форме у детей младшего дошкольного возраста на занятиях рисованием.
- 3. Проблемы обучения детей старшего дошкольного возраста рисованию выразительного образа человека.
- 4. Обучение детей старшего дошкольного возраста рисованию сказочных персонажей.
- 5. Особенности обучения детей старшего дошкольного возраста рисованию на темы окружающей действительности.
- 6. Обучение детей старшего дошкольного возраста рисованию образов животных.
- 7. Особенности обучения детей старшего дошкольного возраста сюжетно-тематическому рисованию.
- 8. Образы природы в детском рисовании под влиянием наблюдений.
- 9. Система графических упражнений как средство развития мелкой моторики детей дошкольного возраста.
- 10. Обучение детей 5 7 лет изображению деревьев выразительными средствами графики

#### Социально-коммуникативное развитие детей

- 1. Современные исследования ценностных ориентаций у детей.
- 2. Представления о моральных нормах у детей.
- 3. Комплексный анализ содержания, и структуры процесса формирования моральных норм в онтогенезе.
- 4. Гендерные особенности морального развития.
- 5. Игра как средство коммуникативного развития дошкольника
- 6. Условия формирования чувствительности к сверстнику детей старшего дошкольного возраста.
- 7. Особенности формирования образа сверстника детей старшего дошкольного возраста.
- 8. Взаимосвязь стиля общения воспитателя и особенностей образа воспитателя у детей старшего дошкольного возраста
- 9. Организация патриотического воспитания детей дошкольного возраста.
- 10. Гражданское воспитание дошкольников.

#### 5.3. Фонд оценочных средств

### 5.4. Перечень видов оценочных средств

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
	6.1. Рекомендуемая литература					
	6.1.1. Основная литература					
Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год				
Л1.1 Виноградова Н. А., Житнякова Н. Ю., Красильников И. В., Маринюк А. А., Палий Т. М., Пантелеева Н. Г., Погребинская Е. А., Садовникова Ж. В., Сидоренко В. Н., Скуратова К. В., Толстикова С. Н., Щанкина О. А., Юганова И. В., Микляева Н. В.	Управление дошкольным образованием: учебник и практикум для вузов	Москва: Юрайт, 2022				

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.2	Микляева Н. В., Микляева Ю. В., Виноградова Н. А.	Дошкольная педагогика: учебник для вузов	Москва: Юрайт, 2022
Л1.3	Смирнова Е. О.	Дошкольная педагогика: педагогические системы и программы дошкольного воспитания: учебное пособие для вузов	Москва: Юрайт, 2022
Л1.4	Ежкова Н. С.	Дошкольная педагогика: учебное пособие для вузов	Москва: Юрайт, 2022
Л1.5	Болотина Л. Р., Комарова Т. С., Баранов С. П.	Дошкольная педагогика: учебное пособие для вузов	Москва: Юрайт, 2022
Л1.6	Газина О. М., Яшина В. И., Алексеева М. М., Андрюшина И. И., Богданова В. В., Буллер Е. И., Буянова Т. А., Комиссарова Л. Н., Лебедева Е. Л., Павлова Л. И., Парамонова М. Ю., Радынова О. П., Степаненкова Э. Я., Фокина В. Г.	Дошкольное образование. Практикум по дисциплинам профессионального учебного цикла: учебное пособие для вузов	Москва: Юрайт, 2022

# 6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Для освоения дисциплины необходим компьютер с графической операционной системой, офисным пакетом приложений, интернет-браузером, программой для чтения PDF-файлов, программой для просмотра изображений и видеофайлов и программой для работы с архивами.

#### 6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

- 1. Elibrary.ru: электронная библиотечная система: база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: http://elibrary.ru. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
- 2. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: https://biblioclub.ru. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
- 3. Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: e.lanbook.com. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
- 4. Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: https://urait.ru. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.
- 5. ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: https://krasspu.antiplagiat.ru. Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ.

# 7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 1. Устное выступление

Устное выступление, подготовленное по итогам самостоятельно выполненного задания, является разновидностью самостоятельной работы; используется в учебной и внеучебной деятельности; способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает к научному мышлению.

При подготовке доклада по заданной теме следует составить план, подобрать основные источники. Работая с источниками, важно систематизировать полученные сведения, сделать выводы и обобщения. К докладу по крупной теме могут привлекаться несколько студентов, между которыми распределяются вопросы выступления. Структура любого доклада может быть представлена следующим образом: постановка проблемы; систематизированное изложение основных результатов ее изучения (направления исследований, основные положения теорий, основные научные результаты (достижения) в изучении феноменов, процессов, явлений в рамках излагаемой проблемы, спорные или неизученные аспекты); выводы и обобщение (резюме).

Устные выступления – это то, чему надо обязательно учиться. Лишь очень немногие из нас являются ораторами от природы и, предоставленные сами себе, мы вносим в наши выступления путаницу, ненужные подробности, и, в конце концов, скуку. Этого можно избежать, если следовать нескольким простым правилам и приемам.

Не надо жалеть времени на подготовку устных выступлений: ваша будущая карьера может зависеть от того, как вы умеете выступать и представлять свои результаты. Хорошая работа достойна того, чтобы ее хорошо доложить.

Главная цель любого доклада – донести до слушателей то, что вы хотите им сказать. (Возможны, конечно, и другие цели, но мы будем исходить только из этой.) Это означает, что вы должны завладеть вниманием аудитории и не отпугнуть слушателей ни избытком скучных подробностей, ни особенностями технического представления доклада.

#### 2. Письменная работа

К письменным заданиям, выполняемым в рамках освоения дисциплины следует отнести: составление аннотаций статей, рецензий, эссе и конспектов образовательной деятельности с детьми

Основные рекомендации по выполнению данных письменных работ представлены ниже.

#### Составление аннотаций статей.

Задание направлено на формирование умений лаконичного, связного оформления информации, объединения разрозненных сведений, с выделением наиболее существенного, главного. Для составления аннотации необходимо придерживаться общих правил.

- 1. Подберите соответствующие материалы.
- 2. Укажите выходные данные полностью (интернет-ресурсов, в том числе).
- 3. Охарактеризуйте источник:
- сведения об авторе (принадлежность к определенному времени, авторство других произведений;
- вид издания или жанр произведения;
- краткое раскрытие темы (отражение специфики содержания, общая тематика или общий замысел);
- год издания/ написания/ создания и место;
- основная тема и проблема (место и время действия событий);
- какова цель автора, какие материалы, методы, средства использовал автор;
- отличие издания от других, родственных по тематике и/ или от предыдущих изданий того же автора (новизна содержания, освещение неизвестных фактов или оригинальность их трактовки);
- какой аудитории адресовано издание/ произведение.
- 4. Обоснуйте, почему Вы предлагаете/ рекомендуете именно этот источник, какую цель Вы преследуете, чем Вас привлекла аннотируемая информация, какие перспективы ее использования Вы видите?

Аннотация на аудиовизуальные, электронные издания дополнительно может содержать характеристику носителя и аппаратуры, используемой для

воспроизведения.

Вид аннотации выбирается по своему усмотрению.

Требования к выполнению задания:

- основное содержание первоисточника должно быть передано лаконично и емко, в форме связного текста;
- не допускается цитирование, не используются смысловые фрагменты оригинала;
- средний объем аннотации не более 500 печатных знаков (не более 1 страницы);
- количество аннотируемых источников не менее 5 и соответствие их заявленной проблематике;
- соблюдение структуры аннотации;
- научный стиль изложения;
- аккуратность и соблюдение формальных требований к оформлению; соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка; оформление текста с полным соблюдение правил русской орфографии и пунктуации.

В случае затруднения можете обратиться ключевым стандартам (речевым клише), возможность использования которых является особенностью аннотации:

статья (работа) опубликована (помещена, напечатана) в жур нале (газете)...; статья посвящена вопросу (теме, проблеме)...; статья представляет обобщение (обзор, изложение, анализ, описание – указать чего...; а втор ставит, освещает следующие проблемы (останавливает ся на следующих проблемах, касается следующих вопросов)...; в статье рассматривается (затрагивается, обобщается – что?)...; говорится (о чем?)...; представлена точка зрения (на что?)...; оставлен вопрос (о чем?)...; статья адресована...; предназначена (кому?)...; может быть использована (кем?)...; представляет интерес (для кого?)...

#### Рецензия

Логика изложения материала рецензии должна соответствовать типовому плану ее написания: объект анализа; актуальность темы; краткое содержание; формулировка основного тезиса; общая оценка; недостатки, недочеты; выводы. Для составления рецензии необходимо придерживаться общих правил.

- 1. Укажите выходные данные рецензируемого источника (статьи, книги, литературного отрывка и т.д.).
- 2. Дайте оценку глубины и актуальности темы рецензируемого источника.
- 3. Приведите сжатое изложение позиции автора рецензируемого источника.
- 4. Запишите ваше отношение к существу затронутой проблемы. Дайте оценку позиции автора.
- 5. Проанализируйте индивидуальные особенности стиля автора (доступность, образность, эмоциональность, научность и т.д.).
- 6. Укажите, для кого бы вы рекомендовали рецензируемый источник.

Рецензия — статья, раскрывающая содержание рецензируемого документа (книги, статьи, научной работы) и дающая мотивированную критическую оценку, как отдельным его положениям, так и рецензируемому документу в целом. Рецензия, в отличие от конспекта и тезисов, представляет связное изложение авторского материала. Основные функции рецензии — информирующая и оценочная.

Требования к выполнению задания:

- соответствие структуры и содержания авторского текста рецензии нормам жанра;
- владение знаниями по вопросу;

- глубина и всесторонность анализа;
- владение педагогической терминологией и культура ее использования;
- видение сферы использования материала в педагогической практике, личностной его значимости;
- соблюдение правила оформления рецензии, с соблюдением лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка; оформлением текста в соответствии с правилами русской орфографии и пунктуации.

Для написания рецензий используют следующие речевые стандарты.

Объект анализа – книга, статья в журнале, дипломный проект и т. д. – принято называть: работа автора, рецензируемая работа и т. д.

Актуальность темы раскрывают с помощью словосочетаний: «Работа посвящена актуальной теме...», «Актуальность темы обусловлена...» и т. д.

Краткое содержание включает в себя перечисление имеющихся введения, глав, разделов, заключения, всех приложений, источников, упомянутых в библиографии, и т. д. Например: «В начале работы (статьи, монографии и т. д.) автор указывает, что...»; «Автор анализирует имеющуюся литературу по этой проблеме...»; «Рассматривает вопрос о...»; «...доказывает, что...»; «... приходит к выводу о том...».

Основной тезис формулируется с использованием следующих выражений: «Центральным вопросом работы является вопрос о...»; «В статье на первый план выдвигается вопрос о...».

Положительная оценка анализируемого произведения может быть дана с помощью фраз и выражений: «Безусловным (очевидным) достоинством является актуальность поднятых в ней проблем...»; «Работа ценна тем, что в ней по-новому осмыслена теория...»; «...представлены разные точки зрения по вопросу...»; «...дается глубокий анализ...»; «Работа отличается высокой информативностью...»; «...богатым фактическим материалом...»; «Автор справедливо отмечает...»; «...убедительно показывает...»; «...аргументировано обосновывает...»; «...детально анализирует...».

Отрицательная оценка: «Сомнение вызывает целесообразность (продуктивность) такого подхода...»; «К недостаткам работы следует отнести излишнюю категоричность выводов автора...»; «Автору не удалось показать...».

Выводы: «В целом, на наш взгляд, это интересная и полезная работа»; «Представляется, что в целом работа имеет важное значение...».

#### Эссе

Эссе студента — это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

- Структура эссе:
- титульный лист; введение суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически.

На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования. При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?»;

- основная часть теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса. Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы. В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий: причина следствие, общее особенное, форма содержание, часть целое, постоянство изменчивость. В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах параграфа ограничить себя рассмотрением одной главной мысли:
- заключение обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

Требования к выполнению задания:

- корректность формулировки названия (в названии должна прослеживаться затронутая в произведении педагогическая проблема);
- понятное выражение в тексте собственной позиции по выбранной теме;
- знание и понимание теоретического материала (в тексте четко определены рассматриваемые понятия, используемые понятия строго соответствуют теме; корректно используется педагогическая терминология);
- анализ и оценка педагогической проблематики произведения (грамотное использование приемов, анализа, сравнения и обобщения:
- способность давать аргументированную оценку затронутой в произведении педагогической проблеме);
- построение суждений (ясность и четкость изложения; логика структурирования доказательств; выдвинутые тезисы

сопровождаются грамотной аргументацией; общая форма изложения соответствует жанру эссе);

• оформление работы (аккуратность и соблюдение формальных требований к оформлению; соблюдение требований к оформлению и использованию цитат; соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка; оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации);

• наличие вывода.

Конспекты образовательной деятельности с детьми

Образовательные области:

Тема:

Возрастная группа:

Цель:

Задачи:

Дополнительные задачи:

Словарная работа:

Планируемый результат:

Подготовительная работа:

Материалы и оборудование:

Расписать содержание образовательной деятельности по этапам:

- 1 Организационно мотивационный этап
- 2 Основной этап
- 2.1 Этап постановки проблемы
- 2.2 Этап ознакомления с материалом
- 2.3 Этап практического решения проблемы
- 3 Заключительный этап

Для каждого этапа отобрать задачи, описать деятельность педагога, перечислить методы, формы, приемы, раскрыть предполагаемую деятельность детей, сформулировать планируемы е результаты