

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра психологии

РОДНИНА АННА ВЛАДИМИРОВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**РАЗВИТИЕ ПАМЯТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
ПОСРЕДСТВОМ МНЕМОТЕХНИК**

Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы
Практическая психология в образовании

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой
канд. психол. наук, доцент Дубовик Е.Ю.
23.05.25

Руководитель
канд. психол. наук, доцент Дубовик Е.Ю.
23.05.25

Обучающийся
Роднина А.В.
23.05.25

Дата защиты
24.06.25

Оценка

Красноярск 2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
Глава 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ РАЗВИТИЯ ПАМЯТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ МНЕМОТЕХНИК	6
1.1. Память как психический познавательный процесс	6
1.2. Особенности памяти младшего школьного возраста	14
1.3. Мнемотехника как средство развития памяти детей младшего школьного возраста.....	21
Выводы по Главе 1	31
Глава 2. ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ РАЗВИТИЯ ПАМЯТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ МНЕМОТЕХНИК.....	33
2.1. Описание эмпирической выборки и методик исследования	33
2.2. Результаты развития памяти детей младшего школьного возраста.....	35
2.3. Коррекционно-развивающие занятия с включением мнемотехник, направленные на развитие памяти детей младшего школьного возраста	38
Выводы по Главе 2	43
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	44
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК	46
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	50

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. Память как сложный психический процесс, состоящий из нескольких частных процессов, связанных друг с другом: запечатление, сохранение и воспроизведение информации, а также забывание (А.Г.Маклаков).

Память занимает особое место среди психических познавательных процессов. В настоящее время для современного образования стоит вопрос о формировании и развитии успешной личности, уверенно-адаптирующейся к изменениям окружающего мира, а также готовой к труду и дальнейшему самообразованию. Для жизни человеку нужен не только имеющийся у него огромный багаж знаний, а способность верно оценивать изменения окружающего мира и возможность грамотного применения своих умений и знаний на практике. Очень важную роль играет память в учебной работе. В связи с увеличением нагрузки на процессы запоминания, сохранения и воспроизведения той или иной информации в школе, необходимо контролировать такой психический процесс как память начиная с младшего школьного возраста. Согласно ФГОС НОО обучающиеся должны уметь запоминать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, овладевать определениями понятий и впоследствии использовать их и уметь применять на практике изученные правила и т.д. Поэтому педагогически важно развивать у обучающихся хорошую память.

Память младшего школьника – это когнитивный процесс, который состоит из запоминания, сохранения и воспроизведения информации, основанный на зрительном, слуховом и словесно-логическом запоминании (А.Н. Леонтьев). В настоящее время трудность развития памяти младших школьников актуальна и социально значима. Развитие памяти тесно связано с овладением человеком приемами умственной деятельности и рациональными способами запоминания.

Л.С. Выготский отмечал, что с началом школьного обучения мышление выдвигается в центр сознательной деятельности ребёнка, а развитие словесно-логического, рассуждающего мышления перестраивает и все другие познавательные процессы: «память в этом возрасте становится мыслящей, а восприятие – думающим» [4, с. 43].

Память можно развивать, тренировать, значительно улучшать, повышать ее продуктивность. Продуктивность памяти складывается из параметров: объем, быстрота, точность, длительность, готовность к запоминанию и воспроизведению. На продуктивность памяти влияют субъективные и объективные причины. К субъективным причинам относятся: интерес человека к информации, выбранный тип запоминания, применяемые приемы запоминания, врожденные способности, состояние организма, предшествующий опыт, установка человека.

К объективным факторам, влияющим на продуктивность памяти относятся: характер материала, количество материала, наглядность материала, его ритмичность, осмысленность и понятность, его связность и особенности обстановки, в которой происходит заучивание. В младшем школьном возрасте память, как и все другие психические процессы, претерпевает существенные изменения. Как уже указывалось, суть их состоит в том, что память ребенка постепенно приобретает черты произвольности, становясь сознательно регулируемой и опосредствованной (И.В. Дубровина) [10].

Цель исследования: выявить возможность развития памяти детей младшего школьного возраста посредством мнемотехник.

Задачи:

1. Проанализировать понятие «память» как психический познавательный процесс.
2. Выделить особенности памяти детей младшего школьного возраста.

3. Рассмотреть мнемотехники как средства развития памяти детей младшего школьного возраста.

4. Выявить уровни развития памяти детей младшего школьного возраста.

5. Разработать и реализовать коррекционно-развивающие занятия с включением мнемотехник, направленные на развитие памяти детей младшего школьного возраста и проверить их результативность.

Объект исследования: память детей младших школьников.

Предмет исследования: развитие памяти детей младшего школьного возраста посредством мнемотехник.

Гипотеза: мы предполагаем, что разработанные коррекционно-развивающие занятия с включением мнемотехник, направленные на развитие памяти детей младшего школьного возраста будут результативными.

Методы и методики исследования:

- теоретические: анализ психолого-педагогической литературы;
- эмпирические: тестирование;

Методики:

- 1) «Запомни рисунки» (Р.С. Немов);
 - 2) «Определение коэффициента логической и механической памяти» (модификация О.Б. Поляковой);
- методы количественной и качественной обработки данных.

Структура ВКР: работа состоит из теоретической, эмпирической главы, раскрыты результаты исследования по методикам, разработан комплекс мнемотехник, способствующих развитию памяти детей младшего школьного возраста, заключение, список использованной литературы, приложения.

ГЛАВА.1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ РАЗВИТИЯ ПАМЯТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Память как психический познавательный процесс

Память – это сложный психический процесс, состоящий из нескольких частных процессов, связанных друг с другом. Память необходима человеку. Она позволяет ему накапливать, сохранять и впоследствии использовать личный жизненный опыт [35].

А.А. Смирнов отмечает: «Как и все психические процессы, память в младшем школьном возрасте претерпевает существенные изменения. Младший школьный возраст характеризуется интенсивным развитием способности к запоминанию и воспроизведению» [44, с. 24].

А.Н. Леонтьев имеет такую точку зрения на этот вопрос: «У младших школьников наиболее развита наглядно-образная память (факты, лица, конкретные сведения, предметы, события» [23, с. 296].

Вместе с тем в процессе обучения создаются благоприятные условия для развития более сложных форм словесно – логической памяти (определения, описания, объяснения).

Память включает ряд процессов: запоминание, запечатление, сохранение, узнавание и воспроизведение.

Совокупность процессов запоминания, сохранения, забывания и последующего воспроизведения следов прошлого опыта.

В когнитивной психологии под памятью понимается способность живой системы фиксировать факт взаимодействия со средой, сохранять результаты этого взаимодействия в форме опыта и использовать его в поведении.

Память можно рассматривать и как деятельность, имеющую свои цели, мотивы и способы действий. Эту деятельность называют мнемической.

Память выполняет отражательную и регулятивную функцию. Особо следует отметить, что к концу первого года жизни двигательная память достигает у ребенка такого уровня развития, который необходим для усвоения речи. Двигательная память необходима для обучения и владения такими трудовыми и профессиональными навыками, как работа на станке, управление машиной, а также для владения спортивным мастерством.

Доказано, что моторная память, которая лежит в основе большинства навыков, одна из самых долговременных. Чаще всего человек с полной амнезией может от начала до конца станцевать вальс, который выучил в детстве, но при этом не вспомнит, как его зовут.

Память эмоциональная – память на переживания, эмоции и чувства. Данный вид памяти заключается в нашей способности запоминать и воспроизводить чувства. Эмоции всегда сигнализируют о том, как удовлетворяются наши потребности и интересы, как осуществляются наши отношения с окружающим миром. Поэтому эмоциональная память имеет очень важное значение в жизни и деятельности каждого человека.

Пережитые и сохраненные в памяти чувства выступают в виде сигналов, либо побуждающих к действию, либо удерживающих от действий, вызвавших в прошлом отрицательные переживания.

По мнению ученого и психолога П.П. Блонского, эмоции, испытываемые человеком во время конкретного события, ярче, чем те, которые он переживает, извлекая из памяти по прошествии времени [28]. Постепенно они ослабевают, смешиваясь с другими эмоциями и рассуждениями. Но стоит человеку попасть в аналогичную ситуацию – и ярко выраженная эмоция моментально извлекается из памяти и может нас подтолкнуть к совершению определенных действий или, наоборот, удержать от них.

Следовательно, несмотря на тавтологию, память может служить источником памяти.

Особенностью эмоциональной памяти является то, что человек особенно ярко и отчетливо запоминает три чувства: страх, страдание и удивление. При этом существует определенная разница в восприятии этих чувств. Так, удивление запоминается как фактор, который удивил, и само чувство во время припоминания повторно не переживается. Страдание и страх запоминаются в виде чувства. Эмоциональную память, как и двигательную, следует развивать, причем с раннего детства. Делать это можно через формирование позитивного отношения к окружающим, определенный интеллектуальный потенциал и уверенность в себе на основе множества позитивных воспоминаний. Эмоциональная память формирует познавательную активность и субъективность у младших школьников. Также этот вид памяти позволяет управлять учебно-познавательной и коммуникативной деятельностью детей [30].

В процессе обучения эмоциональный тип памяти проявляется при запоминании и пересказе текста. Это не просто механическое запоминание и воспроизведение информации, в этих процессах ученик использует свой эмоциональный интеллект. Перекодирование информации и ее восприятие на смысловом уровне побуждают детей к высказыванию, отражающему их личностное восприятие, допускающее определенную оценку и «домысливание» информации [44, с. 18].

Память образная – память на различные сенсорно-перцептивные образы (зрительные, слуховые, тактильные, вкусовые, обонятельные), т.е. память на представления, картины природы и жизни, а также на звуки, запахи, вкусы и др. Суть образной памяти заключается в том, что воспринятое раньше воспроизводится затем в форме представлений [35].

Характеризуя образную память, следует иметь в виду все те особенности, которые характерны для представлений, и прежде всего их бледность, фрагментарность и неустойчивость. Эти характеристики присущи и для данного вида памяти, поэтому воспроизведение воспринятого раньше

нередко расходится со своим оригиналом. Причем с течением времени эти различия могут существенно углубляться. А.Г. Маклаков писал об образной памяти: «Суть образной памяти заключается в том, что воспринятое раньше воспроизводится затем в форме представлений» [35, с. 243].

Память словесно-логическая запоминание и воспроизведение мыслей. Оно построено на причинно-следственной связи между запоминаемыми элементами, выражается в запоминании и воспроизведении наших мыслей. Мы запоминаем и воспроизводим мысли, возникшие у нас в процессе обдумывания, размышления, помним содержание прочитанной книги, разговора с друзьями [35].

Особенностью данного вида памяти является то, что мысли не существуют без языка, поэтому память на них и называется не просто логической, а словесно-логической. При этом словесно-логическая память проявляется в двух случаях: 1) запоминается и воспроизводится только смысл данного запоминается не только смысл, но и буквальное словесное выражение мыслей, заучивание мыслей.

Если в последнем случае материал вообще не подвергается смысловой обработке, то буквальное заучивание его оказывается уже не логическим, а механическим запоминанием.

И.В. Дубровина отмечала, что память – это запоминание, сохранение и последующее воспроизведение того, что мы раньше воспринимали, переживали или делали. В младшем школьном возрасте идет интенсивное формирование приемов запоминания, что опять же связано с активизацией учебной деятельности [10].

По характеру целей деятельности. Память произвольная – запоминание и сохранение с постановкой специальной мнемической задачи (цели) и где сам процесс запоминания или воспроизведения требует волевых усилий. Процесс запоминания осуществляется целенаправленно, при участии активного внимания [35].

Память непроизвольная – запоминание и сохранение, которое происходит автоматически и без особых усилий со стороны человека, без постановки им перед собой специальной мнемической задачи (на запоминание, узнавание, сохранение или воспроизведение). Запоминаемый материал фиксируется в памяти вне участия произвольного внимания, часто бывает так, что непроизвольно запомненный материал воспроизводится лучше, чем материал, который специально запоминался. Например, непроизвольно услышанная фраза или воспринятая зрительная информация часто запоминается более надежно, чем, если бы мы пытались запомнить ее специально. Непроизвольно запоминается материал, который оказывается в центре внимания, и особенно тогда, когда с ним связана определенная умственная работа. По продолжительности закрепления и сохранения материала.

Память долговременная – память, которая удерживает информацию длительное время. Эта память рассчитана не только на длительное хранение, но и на многократное воспроизведение при условии ее сохранения. Для сохранения в долговременной памяти материал обычно хорошо обработан и интегрирован в общие знания, хранящиеся в памяти человека.

Долговременная память не ограничена ни по времени хранения, ни по объему. Долговременная память функционирует в двух видах: с сознательным доступом и закрытая (информацию можно извлечь из памяти только специальными методами, например под гипнозом). Однако в науке такое восстановление еще вызывает сомнения [34].

Кратковременная память – это вид памяти, характеризующийся очень кратким сохранением воспринимаемой информации. В чем-то кратковременная память похожа на непроизвольную. Так же как и в случае с непроизвольной памятью, при кратковременной памяти не используются специальные мнемические приемы.

Но в отличие от произвольной при кратковременной памяти для запоминания человек предпринимает определенные волевые усилия. Память кратковременная рассчитанная на хранение информации в течение небольшого промежутка времени, от нескольких до десятков секунд (примерно 20 сек.), до тех пор, пока содержащаяся в ней информация не будет использована или переведена в долговременную память. Сюда поступает информация, которая получила минимальную обработку или интерпретацию, и поэтому она ограничена в объеме, она способна вмещать около семи «единиц» (если интерпретация материала была достаточно полной, эти единицы могут содержать много информации (7+2 единицы). Если информация большего объема, то мозг почти бессознательно группирует ее в блоки и сохраняет их не более 9. Благодаря кратковременной памяти перерабатывается значительный объем информации, сразу же отсеивается ненужная и остается потенциально полезная. Вследствие этого не происходит перегрузка долговременной памяти. В целом же кратковременная память имеет огромное значение для организации мышления, и в этом она очень похожа на оперативную память.

Считается, что материал удерживается в кратковременной памяти посредством повторения, и, если такое повторение будет прервано, материал имеет период полураспада, возможно не более 10 или 15 секунд [22].

Память оперативная – вид памяти, рассчитанный на сохранение информации в течение определенного времени, необходимого для выполнения некоторого действия или операции.

Рассмотрим основные процессы памяти. Память существует в четырех взаимосвязанных процессах: запоминание, сохранение, забывание, воспроизведение.

Запоминание. Всеми вышеперечисленными способами мы можем запечатлеть информацию в памяти. Намеренно и случайно. Есть мнение, что лучше всего нам запоминается то, что имеет для нас значение: все, что

связано с нашими интересами, потребностями, чувствами. А важным подспорьем для запоминания новой информации безотносительно нашего интереса к ней является повторение. Это основной механизм запоминания.

Сохранение. В этом процессе мы активно перерабатываем, систематизируем, обобщаем информацию. Как правило, лучше в памяти сохраняются те данные, которые мы как следует осмыслили и поняли. Поэтому бездумная зубрежка реже имеет успех, чем вдумчивое чтение и анализ информации.

Воспроизведение, узнавание. Это то, как мы восстанавливаем в памяти прежде запечатленное. Узнавание отличается от воспроизведения тем, что происходит при повторном столкновении с информацией или с объектом. Воспроизведение же происходит без объекта – мы намеренно что-то вспоминаем.

Забывание. То, что есть в нашей памяти, со временем может из нее уйти, если мы не повторяем это, не пользуемся этими данными, не «достаем» их из памяти. Отлично забывается все, что нам неинтересно [35, с. 135].

Основные механизмы памяти:

Объем памяти – то, сколько единиц информации может вместить наш мозг, важнейшая характеристика памяти, которая характеризует возможности запоминания и сохранения информации. Говоря об объеме памяти, в качестве показателя используют количество запомненных единиц информации. Быстрота запоминания и воспроизведения – то, как человек использует имеющуюся в голове информацию.

Точность воспроизведения, отражает способность человека точно сохранять, точно воспроизводить запечатленную в памяти информацию. В процессе сохранения в памяти часть информации утрачивается, а часть искажается.

Длительность – это характеристика памяти, отражающая способность человека удерживать определенное время необходимую информацию.

Запоминание – это процесс запечатления и последующего сохранения воспринятой информации. По степени активности протекания этого процесса принято выделять два вида запоминания: непреднамеренное (или непроизвольное) и преднамеренное (или произвольное).

Непреднамеренное запоминание – это запоминание без заранее поставленной цели, без использования каких-либо приемов и проявления волевых усилий. Главная особенность преднамеренного запоминания – это проявление волевых усилий в виде постановки задачи на запоминание. Многократное повторение позволяет надежно и прочно запомнить материал, во много раз превышающий объем индивидуальной кратковременной памяти. Такая деятельность, направленная на запоминание, а затем и воспроизведение удержанного материала, называется мнемической деятельностью.

Механическое запоминание – это запоминание без осознания логической связи между различными частями воспринимаемого материала. Примером такого запоминания является заучивание статистических данных, исторических дат и т. д. Основой механического запоминания являются ассоциации по смежности. Одна часть материала связывается с другой только потому, что следует за ней во времени. Для того чтобы установилась такая связь, необходимо многократное повторение материала. Осмысленное запоминание основано на понимании внутренних логических связей между отдельными частями материала. Два положения, из которых одно является выводом из другого, запоминаются не потому, что следуют во времени друг за другом, а потому, что связаны логически. Поэтому осмысленное запоминание всегда связано с процессами мышления и опирается главным образом на обобщенные связи между частями материала на уровне второй сигнальной системы [35].

Доказано, что осмысленное запоминание во много раз продуктивнее механического. Механическое запоминание неэкономно, требует многих

повторений. Однако практически оба вида запоминания механическое и осмысленное тесно переплетаются друг с другом.

Запоминание – это процесс запечатления воспринятой информации с целью последующего ее сохранения. Качество запоминания зависит от многих факторов: от особенностей запоминаемого материала (его объема, логичности, интересности и др.), характера деятельности с этим материалом (от смысловой обработки, навыков и умений деятельности и др.) и особенностей личности запоминающего (мотивов, установок, характера и др.). Исследования П.И. Зинченко в этом плане убедительно доказали, что установка на запоминание, делающая его прямой целью действия субъекта, не является сама по себе решающей для эффективности этого процесса; произвольное запоминание может оказаться эффективнее произвольного. В опытах Зинченко непреднамеренное запоминание картинок в ходе деятельности, целью которой была их классификация (без задачи. запомнить), оказалось определенно выше, чем в случае, когда перед испытуемым была поставлена задача картинки запомнить [13].

Таким образом, в данном параграфе было рассмотрено понятие память, а также виды, процессы, функции и механизмы памяти.

1.2. Особенности памяти младшего школьного возраста

По мнению Д.Б. Эльконина младший школьный возраст важный период детства, ведущей в котором становится учебная деятельность. С момента поступления ребенка в школу она начинает опосредствовать всю систему его отношений. Один из ее парадоксов заключается в следующем: будучи общественной по своему смыслу, содержанию и форме, она вместе с тем осуществляется сугубо индивидуально, а ее продукты есть продукты индивидуального усвоения [48].

Основным новообразованием младшего школьного возраста является отвлеченное словесно-логическое и рассуждающее мышление,

возникновение которого существенно перестраивает другие познавательные процессы детей; так, память в этом возрасте становится мыслящей, а восприятие – думающим. Благодаря такому мышлению, памяти и восприятию дети способны в последующем успешно осваивать подлинно научные понятия и оперировать ими. Другим важным новообразованием этого возраста можно назвать умение детей произвольно регулировать свое поведение и управлять им, что становится важным качеством личности ребенка [48].

У каждого ребенка свои особенности памяти, определяющие, как он запоминает, сохраняет и воспроизводит учебный материал. Эти особенности напрямую связаны с тем, как ученик воспринимает и осмысливает информацию. Память в этом возрасте становится мыслящей.

Успехи в запоминании могут сильно различаться в зависимости от предмета. Некоторые дети быстро вспоминают информацию, а другим требуется больше времени. Важно не торопить таких учеников, а дать им возможность подумать и собраться с мыслями, чтобы они могли успешно воспроизвести выученный материал. Ребёнок приобретает новую социальную роль школьника, которая тесно связана с учебной деятельностью. Его самосознание меняется и приводит к переоценке ценностей. Ведущей деятельностью данного периода является учебная деятельность. Изменение социальной ситуации развития состоит в выходе ребенка за рамки семьи, в расширении круга значимых лиц. Особое значение имеет выделение особого типа отношений со взрослым, опосредованных задачей, ребенок-взрослый-задача. Учитель – это взрослый, социальная роль которого связана с предъявлением детям важных, равных и обязательных для выполнения требований, с оценкой качества учебной работы. Школьный учитель выступает как представитель общества, носитель социальных образцов. Младший школьный возраст – очень ответственный период школьного детства, от полноценного проживания которого зависит уровень

интеллекта и личности, желание и умение учиться, уверенность в своих силах. В этом возрасте большие изменения происходят в познавательной сфере ребенка [48].

В начальной школе память, подобно другим когнитивным процессам, подвергается заметным изменениям, вызванным фундаментальными преобразованиями в мышлении. Главная особенность этих изменений заключается в том, что память ребенка постепенно становится произвольной, приобретая характеристики осознанного управления и опосредованности.

Как отмечают исследователи, в этом возрасте память начинает мыслить. Трансформация мнемической функции обусловлена растущими требованиями к ее эффективности, которая необходима для успешного решения различных мнемических задач, возникающих в процессе обучения. Теперь ребенок должен запоминать большие объемы информации: дословно заучивать материал, пересказывать его близко к оригиналу или своими словами, а также сохранять информацию в памяти на длительный срок. Проблемы с запоминанием негативно сказываются на успеваемости и, в конечном счете, влияют на отношение ребенка к учебе и школе.

Память приобретает ярко выраженный познавательный характер, хорошо развивается механическая память, немного отстает в своем развитии опосредованная и логическая память. Это связано с тем, что данные виды памяти в учебной, трудовой, игровой деятельности не востребованы и ребенку хватает механической памяти. Идет интенсивное формирование приемов запоминания: от наиболее примитивных (повторение, внимательное длительное рассмотрение материала) до группировки и осмысления связей разных частей материала. Происходит переход от непроизвольного восприятия к целенаправленному произвольному наблюдению за предметом или объектом. В начале данного периода восприятие еще не дифференцировано, поэтому ребенок иногда путает похожие по написанию буквы и цифры. Так на начальном этапе обучения у ребенка преобладает

анализирующее восприятие, то к концу младшего школьного возраста развивается восприятие синтезирующее и устанавливаются связи между элементами воспринимаемого. Пример. Когда детей просили рассказать, что нарисовано на картине, то дети от 2 до 5 лет перечисляли изображенные на ней предметы, от 6 до 9 лет – описывали картину, а ребенок старше 9 лет давал свою интерпретацию увиденному.

В младшем школьном возрасте учебная деятельность способствует развитию воли, так как учение всегда требует внутренней дисциплины. У ребенка начинает развиваться способность к самоорганизации, он осваивает приемы планирования, повышаются самоконтроль и самооценка, формируется способность сосредотачиваться на не интересных вещах. В области мышления происходят существенные изменения, познавательная активность ребенка в младшем школьном возрасте очень высокая и это выражается в том, что он задает много вопросов и интересуется многим: почему земля круглая, как дышат рыбы под водой и многое другое.

Процесс обучения направлен на активное развитие словесно-логического мышления и в процессе обучения преобладают наглядные образцы учебного материала, но постепенно их использование сокращается. Таким образом, наглядно-образное мышление сменяется мышлением словесно-логическим. К концу младшего школьного возраста начинает проявляться индивидуальные различия между детьми, одни становятся теоретиками или мыслителями, которые легко решают задачи в словесном плане, другие практиками, им нужна опора на наглядность и практические действия у художников хорошо развито образное мышление.

У многих детей эти виды мышления развиты одинаково психических процессов и как говорил, Д.Б. Эльконин: «Память становится мыслящей, а восприятие думающим». Важное условие для развития теоретического мышления является формирование научных понятий и применение их на практике. вот такой пример можно привести. Детям дошкольного и

школьного возраста задавали вопрос: «Что такое плод?» Дошкольники говорили, что это то, что едят и что растет, а школьники отвечали, что плод – это часть растения, содержащее семя [49, с. 56].

Теоретическое мышление позволяет решать задачи, основываясь на внутренних признаках, существенных свойствах и отношениях. Развитие теоретического мышления зависит от типа обучения, т. е. от того, как и чему учат ребенка. В процессе школьного обучения происходит усвоение и обобщение знаний и умений, формируются интеллектуальные операции. Таким образом, в младшем школьном возрасте идет активное интеллектуальное развитие. К концу младшего школьного возраста формируются элементы трудовой, художественной, общественно-полезной деятельности и создаются предпосылки к развитию чувства взрослости.

В отечественной психологии у истоков исследования проблемы готовности к школьному обучению стояли Л.И. Божович, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин. Психологическая готовность к школьному обучению рассматривается как многокомпонентное образование.

Хотя единого мнения по поводу состава и уровня развития отдельных его составляющих не существует, обычно выделяют следующие компоненты: личностная готовность, интеллектуальная готовность, двигательная готовность, уровень развития предпосылок учебной деятельности. В младшем школьном возрасте происходит множество позитивных изменений и преобразований, формируется познавательное отношение к миру, к навыкам учебной деятельности, организованности и саморегуляции. Память приобретает осмысленный характер при логической обработки материала.

Бесспорно, вовлеченность ребенка в учебный процесс, его активность и сильная тяга к знаниям играют ключевую роль в развитии памяти. Это общепризнанный факт. Тем не менее, вызывает дискуссию мнение о том, что для улучшения памяти ребенка важнее не столько целенаправленные

тренировки запоминания, сколько культивирование любознательности, увлеченности конкретными дисциплинами и позитивного отношения к ним.

Опыт показывает, что одной лишь заинтересованности в учебе недостаточно для полноценного развития произвольной памяти как сложной когнитивной функции. Необходим комплексный подход, включающий в себя и специальные упражнения, и стимулирование познавательного интереса.

Развитие мнемических способностей в начальной школе тесно связано с овладением разнообразными техниками и подходами к запоминанию, применяемыми в учебном процессе. Эти методы опираются на структурирование и смысловую переработку информации [2].

Активное использование мыслительных процессов и различных приемов и инструментов для фиксации в памяти (таких как классификация материала, установление логических связей между элементами, планирование и т.п.) трансформируют память младшего школьника в полноценную, осознанную, опосредованную и контролируемую высшую психическую функцию. Память ребенка эволюционирует от спонтанной и эмоционально окрашенной к логической и осмысленной.

В младшем школьном возрасте большие изменения происходят в познавательной сфере ребенка. Память приобретает ярко выраженный познавательный характер. Хорошо развивается механическая память, немного отстает в своем развитии опосредованная и логическая память. Это связано с тем, что данные виды памяти в учебной, трудовой, игровой деятельности не востребованы и ребенку хватает механической памяти. Идет интенсивное формирование приемов запоминания: от наиболее примитивных (повторение, внимательное длительное рассмотрение материала) до группировки и осмысления связей разных частей материала. В начальной школе, когда ученикам необходимо лишь воспроизводить небольшие объемы информации, метод простого заучивания позволяет успешно справляться с учебными задачами. Однако часто этот подход остается единственным для

школьников на протяжении всего обучения. Это обусловлено, прежде всего, тем, что в младшем возрасте ребенок не освоил техники осмысленного запоминания, и его логическая память не получила достаточного развития [4]. Процесс формирования логической памяти у младших школьников требует специальной организации. В большинстве случаев дети этого возраста не используют методы смысловой обработки информации без соответствующего обучения и чаще всего прибегают к привычному способу запоминания – повторению. Даже после успешного освоения техник смыслового анализа и запоминания, дети не сразу начинают применять их в учебной деятельности. На разных этапах младшего школьного возраста наблюдается изменение отношения учеников к методам смыслового запоминания. Например, у второклассников еще не возникает потребности самостоятельно использовать эти методы, тогда как к концу начальной школы дети начинают активно применять новые способы запоминания при работе с учебным материалом.

Кроме того, в развитии произвольной памяти младших школьников важно выделить еще один аспект: в этом возрасте они осваивают знаковые и символические средства запоминания, прежде всего письменные.

Память младшего школьника – первостепенный психологический компонент учебной познавательной деятельности. Кроме того, память может рассматриваться как самостоятельная мнемоническая деятельность, направленная специально на запоминание [31]. Следует отметить, что исследование мнемической деятельности школьника является одной из центральных проблем современной психологии. Основными задачами изучения мнемической деятельности являются определение доступного человеку объема памяти и максимально возможной скорости запоминания материала, а также времени, в течение которого материал может удерживаться в памяти. Эти задачи не являются простыми, тем более что процессы запоминания в конкретных случаях имеют целый ряд различий.

Преобладание наглядно-образной памяти над смысловой заметно у детей, которые эффективнее запоминают конкретные предметы, лица, факты, цвета и события. Им труднее усваивать объяснения, определения и описания

В младшем школьном возрасте ученики оценивают свои знания исключительно с внешней, количественной точки зрения, не задумываясь о том, смогут ли они воспроизвести изученный материал на уроке, склонность к механическому запоминанию.

Память развивается в двух аспектах. Увеличивается значимость и доля словесно-логического, смыслового запоминания, а также ребенок приобретает способность сознательно контролировать свою память, регулируя её функции (запоминание, воспроизведение, припоминание)

Применение мнемонических методов включает в себя разделение текста на смысловые фрагменты, выделение ключевых смысловых направлений, акцентирование внимания на значимых словах, а также возврат к ранее прочитанным частям текста для уточнения их содержания и ряд других подходов.

Таким образом, исследование мнемической деятельности школьников требует комплексного подхода и учета множества факторов, влияющих на запоминание и воспроизведение информации.

1.3. Мнемотехника как средство развития памяти детей младшего школьного возраста

Мнемотехника – это система внутреннего письма, которая позволяет последовательно записывать в мозг информацию, преобразованную в комбинации зрительных образов [16].

Мнемотехника – это совокупность приёмов, увеличивающих объём памяти и облегчающих запоминание информации (Г. Эббингауз)

В младшем школьном возрасте память, как и все другие психические процессы, претерпевает существенные изменения. Память ребенка постепенно приобретает черты произвольности, становясь сознательно регулируемой и опосредствованной.

Преобразование мнемической функции обусловлено значительным повышением требований к ее эффективности, высокий уровень которой необходим при выполнении различных мнемических задач, возникающих в ходе учебной деятельности. Теперь ребенок должен многое запоминать: заучивать материал буквально, уметь пересказать его близко к тексту или своими словами, а кроме того, помнить заученное и уметь воспроизвести его через длительное время. Неумение ребенка запоминать сказывается на его учебной деятельности и влияет в конечном итоге на отношение к учебе и школе [16].

Младший школьный возраст сенситивен для становления высших форм произвольного запоминания, поэтому целенаправленная развивающая работа по овладению мнемической деятельностью является в этот период наиболее эффективной. Важным ее условием является учет индивидуальных характеристик памяти ребенка: ее объема, модальности (зрительная, слуховая, моторная) и т.п. Но независимо от этого каждый ученик должен усвоить основное правило эффективного запоминания: чтобы запомнить материал правильно и надежно, необходимо с ним активно поработать и организовать его каким-либо образом.

В.Д. Шадриков и Л.В. Черемошкина выделили тринадцать мнемических приемов, или способов, организации запоминаемого материала: группировка, выделение опорных пунктов, составление плана, классификация, структурирование, схематизация, установление аналогий, мнемотехнические приемы, перекодирование, достраивание запоминаемого материала, серийная организация, ассоциации, повторение [8].

Мнемотехника использует естественные механизмы запоминания и позволяет контролировать не только процесс запоминания информации, но её хранения и припоминания.

В настоящее время мнемотехника далеко продвинулась как в теоретическом, так и техническом плане. Сейчас она дает возможность не только фиксировать в памяти последовательность тестового материала, но и позволяет запоминать любую точную информацию, которая считается сложной для запоминания. К такой информации относятся телефонные номера, хронологические таблицы, числовые таблицы, учебные тексты, анкетные данные и пр. Овладеть приемами мнемотехники значит овладеть инструментальным навыком. Научиться приемам мнемотехники это то же, что научиться стенографии. Для того чтобы сформировать навык, нужно выполнять упражнения. Только постоянная тренировка поможет освоить мнемотехнику [49].

Мнемотехника, как утверждает В.А. Козаренко, представляет собой сложную, но при этом fasciniрующую систему, которая преодолевает границы традиционного восприятия информации. В ее основе лежит способность человеческого сознания создавать и усваивать образы, которые становятся носителями знаний. Первый этап – кодирование в образы требует от человека не просто механического воспроизводства данных, но активного вовлечения его творческого потенциала. На этом уровне информация трансформируется: сложные понятия превращаются в яркие визуальные метафоры, что значительно облегчает процесс запоминания [16].

На втором этапе происходит соединение двух образов, что формирует ассоциации, важные для дальнейшего восприятия. Третья ступень – запоминание последовательности демонстрирует, как можно организовать массив информации в логическую структуру, что делает её извлечение из памяти более эффективным. Наконец, на этапе закрепления в памяти происходит интерактивное взаимодействие с уже усвоенными данными, что

предполагает их активное использование и актуализацию в различных контекстах. Таким образом, мнемотехника не только упрощает процесс запоминания, но и открывает новые горизонты для когнитивного развития.

В мнемотехники выделяют шесть направлений: народная мнемотехника, классическая мнемотехника, педагогическая мнемотехника, цирковая (эстрадная) мнемотехника, спортивная мнемотехника, современная мнемотехника.

Рассмотрим направление классической и педагогической мнемотехники. Они более доступны, легче и понятнее.

Классическая мнемотехника – это первое направление мнемотехники в истории. Говорят, что мнемотехникой пользовались еще в древнем Египте и племена Майя обучали своих детей мнемотехнике – системе внутреннего письма. Однако письменных документов, подтверждающих это, у нас нет. Первые сохранившиеся работы по мнемотехнике датируются 86 годом до рождения Христа. Именно эта дата считается в истории мнемотехники датой возникновения классической мнемоники.

Классическая мнемотехника возникла как составная часть ораторского искусства и использовалась в качестве вспомогательного средства для запоминания последовательности изложения длинных речей. Набор приемов классической мнемотехники ограничен. Механизмы памяти интуитивно понимались правильно, однако объяснить принципы работы памяти в то время не было возможности – слишком низок был уровень знаний об окружающем мире.

Ярким примером классической мнемотехники является метод Цицерона – выделение объектов в хорошо знакомом помещении или на улице, и использование их в качестве «вешалок» для запоминаемых сведений [16, с. 160]. До сих пор остаются актуальными и некоторые другие положения, сформулированные Цицероном. Так, классическая мнемоника рекомендовала запоминать информацию, предварительно преобразовав ее в

зрительные образы. Сами же образы делились на две большие группы: вспомогательные образы для фиксации последовательности, и образы, в которых кодировалась сама запоминаемая информация. Классическая мнемотехника обратила внимание на тот факт, что образы можно не только запоминать, но их можно и стирать [16].

Основателем педагогической мнемотехники можно считать П. Рамуса. В 16 веке в Кембриджском университете в Англии преподавалась как классическая мнемотехника в лице Джордано Бруно, так и педагогическая мнемотехника, которую продвигал Петр Рамус. Педагогическая мнемотехника делает акцент на естественное запоминание при интенсивном «пережевывании» изучаемого материала. Это многократное чтение текста, многократное повторение вслух (откровенная зубрежка), переписывание изучаемого материала из книги в тетрадь (составление конспектов), перерисовка иллюстраций из учебников. Это организация учебного процесса в виде игры. Это создание большого количества вспомогательного (дидактического) материала.

Педагогические мнемотехники – это методы, которые помогают детям усваивать программу, используя различные приёмы развития памяти.

Одним из самых эффективных методов мнемотехники является создание ассоциативных рядов. Например, чтобы запомнить список товаров, можно визуализировать каждый предмет в виде яркого образа и соединить их в единое целое с помощью забавной истории. Также стоит обратить внимание на использование рифм и ритмов: они делают информацию более запоминающейся. Если ребенок учит стихотворение, можно подбирать рифмы к ключевым словам, что поможет лучше усвоить текст.

Другим приемом является использование схем и ментальных карт. Помогая ребенку видеть взаимосвязи между понятиями, вы способствуете формированию логической памяти. При разборе научного текста можно выделить основные идеи и создать схему, отражающую их структуру.

Наконец, важно развивать интерес к обучению. Превратите запоминание в игру: используйте карточки, загадки, викторины. Создавая положительные ассоциации с процессом, вы вдохновите ребенка не только на запоминание, но и на глубокое понимание изучаемого материала. Регулярная практика – ключ к успеху в овладении всеми приемами мнемотехники.

Существуют разные приемы и техники, которые легко смогут освоить дети младшего школьного возраста.

Метод Цицерона. В этом методе для запоминания используются связи между объектами, находящимися в знакомых помещениях или на знакомой улице. Эти связи не нужно образовывать, то есть их не нужно запоминать. Они образовались в вашем мозге автоматически благодаря многократному и регулярному восприятию связанных объектов в вашей квартире, на работе, на знакомой улице [16].

Прием свободных ассоциаций. Человек никогда не воспринимает образы изолированно. Любые образы имеют устойчивые связи друг с другом, которые запоминаются мозгом автоматически, при их регулярном восприятии. Например, чашка всегда связана с блюдцем и чайной ложкой. Монитор компьютера всегда связан с клавиатурой и мышкой. Посудная полка всегда связана с тарелками.

Прием выделения частей образов. Даже когда мы смотрим на единичный объект, мозг разбирает его на части и автоматически фиксирует внутренние связи образа. Любой образ состоит из частей (подобразов). Приемник состоит из корпуса, антенны, шкалы настройки, регуляторов, ремешка, сеточки динамика.

Прием выделения невидимых частей образов. Человек часто разбирает устройства и знает, что находится внутри того или иного предмета. Так как разные элементы внутренностей предметов имеют взаимосвязи, эти взаимосвязи фиксируются мозгом автоматически. Например, внутри

приемника есть: печатная плата, динамик, провода, батарейки, микросхемы, транзисторы, резисторы, конденсаторы.

Ассоциация. Нахождение ярких ассоциаций (картинки, фразы, сказки и др.), которые соединяются с запоминаемой информацией, Запоминание правописания словарных слов.

Метод аббревиатур (акронимов) – это один из приёмов мнемотехники, который предполагает образование смысловых фраз из начальных букв запоминаемой информации. Мнемослово. По сути, то же, что и аббревиатура – составляется из первых букв. Например, РЖД – Российские Железные Дороги. Мнемофраза. Составление фразы по первой букве. Например, «Каждый Охотник Желает Знать, Где Сидит Фазан» (цвета радуги) [16, с. 48].

Метод римской комнаты. Запоминание и хранение информации возможно, если в воображении воссоздать пространство мысленно развешать опорные слова рассказа по какой-либо хорошо знакомой комнате, и, выступая перед классом, мысленно обходить взглядом данное место.

Прием символизации. Запоминание с помощью преобразования абстрактных слов в зрительные образы. Слово в образы можно закодировать по-разному. Для кодирования в сознании многих людей закреплены символы, понятные всем. Например, мудрость – «сова», медлительность – «черепашка», мир – «голубь» и др. Холод – «Лед». Лето – «Солнце». Зима – «Снег». Весна – «Букет тюльпанов». Осень – «Желтый лист» [16, с. 50].

Метод пиктограмм (мнемотаблицы). Изображение содержания текста с помощью рисунков. Каждое слово рассказа изображается особым символом.

Буквенный код. Первая буква каждого слова в предложении должна обозначать определённое слово. Например, запомнить планеты поможет такая фраза: «Медвежонок (Меркурий) ветчину (Венера) закусил (Земля) малиной (Марс), юркий (Юпитер) суслик (Сатурн) утащил (Уран) ножик (Нептун) перочинный (Плутон)» [16, с. 53].

Созвучие. Такой метод хорошо подходит для запоминания иностранных слов. Так, английскому глаголу look (смотреть, выглядеть) созвучно русское «лук», а magazin (журнал) напоминает «магазин» и так далее. Для закрепления можно наделить фразы дополнительными образами: «купила magazine в магазине». Аналогичный пример – слово capital (столица), которое созвучно с русским «капиталом» – достаточно выучить фразу «капитал в capital» [16, с. 55].

Рифмы. Мы можем помнить короткие стишки из детства, но быстро забываем лекцию, прослушанную пару дней назад, потому что мозг легче воспринимает рифмованные строки.

В школьном образовании рифмы широко используются для запоминания чисел, математических законов и теорем. Например, «медиана – обезьяна, она идёт по сторонам и делит стороны пополам». Или «знает каждый школьник, что такое треугольник, но совсем не каждый знает замечательный закон: сторона его любая, даже самая большая, меньше суммы двух сторон».

Поэтому полезно рассказать ученику о широко известных фразах, а также предложить ему придумать собственные [16].

По результатам исследования учёных американского университета Джона Хопкинса, успеваемость студентов, которые записывают лекции в виде майнд-карт, выше на 12%. Это связано с тем, что человек мыслит образами и ассоциациями, и наглядная визуальная схема считывается мозгом быстрее, чем длинный текст или даже таблица. Кроме того, подобный подход позволяет структурировать информацию и видеть взаимосвязи между её частями, которые незаметны на первый взгляд.

Интеллект-карты, которые доступны на компьютере, планшете или телефоне и их можно создавать в специальных программах: MindMeister, XMindZen, MindMup, Mind42 и других, а также возможно создавать и на бумаге.

Сторителлинг. Большое количество дат и теоретической информации по истории или другим гуманитарным предметам трудно запомнить, только заучивая их. Гораздо эффективнее мозг воспринимает информацию в контексте: необычные, яркие ассоциации и образы дольше сохраняются в памяти [16].

Поэтому, например, не стоит просто зазубривать дату и исторический факт, лучше детальнее изучить само событие, персонажей и их характер, посмотреть на портреты людей, о которых идёт речь. Возможно прочитать произведения классической литературы, описывающие этот период времени.

Пересказывание материала. Устный пересказ прочитанного материала помогает эффективно обрабатывать информацию, и соответственно, способствует ее запоминанию. При этом неважно, кому именно ребёнок будет пересказывать урок: маме, папе, однокласснику, плюшевому мишке или самому себе, эффект в любом случае будет положительным.

Кроме того, чтобы пересказать отрывок, учащийся должен проанализировать информацию, запомнить главные моменты и, возможно, сделать выводы о взаимосвязях между основными идеями. Таким образом ребёнок учится концентрироваться, понимать суть прочитанного, объяснять её своими словами, что делает процесс обучения эффективней.

Мнемотехника, как методика, обладает уникальными возможностями, способствующими активизации интереса к изучению и углублению понимания учебного материала. Для младших школьников, чья память еще формируется, использование мнемонических приемов играет ключевую роль, позволяя не только облегчить запоминание, но и сделать процесс обучения более увлекательным.

Эти приемы развивают навыки логического и рационального запоминания, вовлекая детей в активное взаимодействие с информацией. Например, разбивая ее на части, школьники учатся выделять главное, что способствует лучшему пониманию предмета изучения. Классификация и

сравнение информации развивают аналитическое мышление, а эмоциональная окраска данных вовлекает их на более глубоком уровне.

С помощью мнемотехники абстрактные концепты становятся наглядными и осязаемыми, что существенно облегчает их усвоение. Это не просто техники запоминания; это инструменты, которые формируют у детей способность к рефлексии и самостоятельному поиску знаний. Таким образом, мнемотехника не только улучшает запоминание, но и развивает целый ряд важных навыков, необходимых для успешного обучения. Таким образом в данном параграфе было рассмотрено понятие мнемотехники, виды и ее направления.

Выводы по Главе 1

Проанализировав психолого-педагогическую литературу мы пришли к следующим выводам:

Память – это сложный психический процесс, состоящий из нескольких частных процессов, связанных друг с другом. Память позволяет накапливать, сохранять и впоследствии использовать личный жизненный опыт [35].

Память включает ряд процессов: запоминание, запечатление, сохранение, узнавание и воспроизведение. Память можно рассматривать и как деятельность, имеющую свои цели, мотивы и способы действий. Эту деятельность называют мнемической:

1) по характеру психической активности, преобладающей в деятельности, память делят на: двигательную, эмоциональную, образную, словесно-логическую;

2) по характеру целей деятельности на: произвольную, произвольную;

3) по продолжительности закрепления и сохранения материала на: кратковременную, долговременную, оперативную.

Показатели памяти, основные процессы и механизмы памяти: объем памяти – это важнейшая интегральная характеристика памяти, которая характеризует возможности запоминания и сохранения информации. Говоря об объеме памяти, в качестве показателя используют количество запомненных единиц информации; быстрота воспроизведения характеризует способность человека использовать в практической деятельности имеющуюся у него информацию. Как правило, встречаясь с необходимостью решить какую-либо задачу или проблему, человек обращается к информации, которая хранится в памяти; точность воспроизведения. Эта характеристика отражает способность человека точно сохранять, а самое главное – точно воспроизводить запечатленную в памяти информацию.

В процессе сохранения в памяти часть информации утрачивается, а часть – искажается, и при воспроизведении этой информации человек может допускать ошибки. Поэтому точность воспроизведения является весьма значимой характеристикой памяти; длительность – это характеристика памяти, отражающая способность человека удерживать определенное время необходимую информацию.

По мнению Д.Б. Эльконина, младший школьный возраст важный период детства, ведущей в котором становится учебная деятельность. С момента поступления ребенка в школу она начинает опосредствовать всю систему его отношений. Один из ее парадоксов заключается в следующем: будучи общественной по своему смыслу, содержанию и форме, она вместе с тем осуществляется сугубо индивидуально, а ее продукты есть продукты индивидуального усвоения [49].

Основным новообразованием младшего школьного возраста является отвлеченное словесно-логическое и рассуждающее мышление, возникновение которого существенно перестраивает другие познавательные процессы детей; так, память в этом возрасте становится мыслящей, а восприятие – думающим. Благодаря такому мышлению, памяти и

восприятию дети способны в последующем успешно осваивать подлинно научные понятия и оперировать ими. Другим важным новообразованием этого возраста можно назвать умение детей произвольно регулировать свое поведение и управлять им, что становится важным качеством личности ребенка [49].

Мнемотехника – это совокупность приёмов, увеличивающих объём памяти и облегчающих запоминание информации (Г. Эббингауз).

ГЛАВА 2. ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ МНЕМОТЕХНИК

2.1. Описание эмпирической выборки и методик исследования

Для достижения цели исследования необходимо было провести эмпирическое исследование. Базой исследования стала СОШ города Красноярск. В исследовании принимали участие обучающиеся 4 класса. Для исследования памяти детей младшего школьного возраста были подобраны методики:

Методика «Запомни рисунки» (Р.С. Немов).

Данная методика предназначена для определения объема кратковременной зрительной памяти. Дети в качестве стимулов получают две картинки, А, Б, представленные в Приложение А. Детям дается инструкция следующего содержания: «На этой картинке представлены девять разных фигур. Постарайся запомнить их и затем узнать на другой картинке, которую я тебе сейчас покажу. На ней, кроме девяти ранее показанных изображений, имеется еще шесть таких, которые ты до сих пор не видел. Постарайся узнать и показать на второй картинке только те изображения, которые ты видел на первой из картинок». Время экспозиции стимульной картинки А составляет 30 сек. После этого данную картинку убирают из поля зрения ребенка и вместо нее ему показывают вторую картинку Б. Эксперимент продолжается до тех пор, пока ребенок не узнает все изображения, но не дольше чем 1,5 мин.

Оценка результатов

10 баллов – ребенок узнал на картинке Б все девять изображений, показанных ему на картинке А, затратив на это меньше 45 сек.,

8-9 баллов – ребенок узнал на картинке Б, 7-8 изображений за время от 45 до 55 сек.,

6-7 баллов – ребенок узнал 5-6 изображений за время от 55 до 65 сек.,

4-5 баллов – ребенок узнал 3-4 изображения за время от 65 до 75 сек.,
2-3 балла – ребенок узнал 1-2 изображения за время от 75 до 85 сек.,
0-1 балл – ребенок не узнал на картинке Б ни одного изображения в течение 90 сек и более.

Выводы об уровне развития памяти:

10 баллов – очень высокий,

8-9 баллов – высокий,

4-7 баллов – средний,

2-3 балла – низкий,

0-1 балл – очень низкий.

Методика «Определение коэффициента логической и механической памяти» (модификация О.Б. Поляковой).

Цель исследования: определить коэффициент логической и механической памяти младших школьников.

Материал и оборудование: бланк, стимульный материал, ручка.

Методика применяется для определения уровня развития логической и механической памяти. Методика может применяться с 8 лет как индивидуально, так и в группе.

Стимульным материалом служат два набора слов смотреть Приложение Б. В первом ряду между словами существует смысловая связь, во втором она отсутствует. Сначала ребенку (или группе детей) предъявляется первый ряд слов (интервал между чтением – 5 секунд). После 10-ти секундного перерыва читаются левые слова ряда (с интервалом 15 секунд), а ребенок записывает запомнившиеся слова правой половины ряда. Аналогичная работа проводится со словами второго ряда.

Инструкция испытуемым: «Вам будет зачитываться несколько пар слов. Ваша задача постараться запомнить их. После этого я буду повторять только первые слова их названных пар, а вы в ответ по памяти должны записать вторые слова»

Обработка результатов коэффициента логической и механической памяти.

Объем логической памяти

Количество слов первого ряда (a1)

Количество запомнившихся слов (b1)

Коэффициент логической памяти $C1 = a1 / b1$

Объем механической памяти

Количество второго ряда (a2)

Количество слов запомнившихся слов (b2)

Коэффициент механической памяти $C2 = a2/b2$

Интерпретация результатов (модификация О.Б. Поляковой)
представлены в табл. 1

Таблица 1

Объем памяти	Малый	Менее среднего	Средний	Более среднего	Большой
Значения коэффициента	0-0,2	0,3-0,4	0,5-0,6	0,7-0,8	0,9-1,0

Таким образом, была подобрана эмпирическая выборка, а также методики диагностики памяти младших школьников.

2.2. Результаты развития памяти детей младшего школьного возраста

По итогам диагностики развития памяти детей младшего школьного возраста были получены следующие результаты: рис. 1, 2, 3.

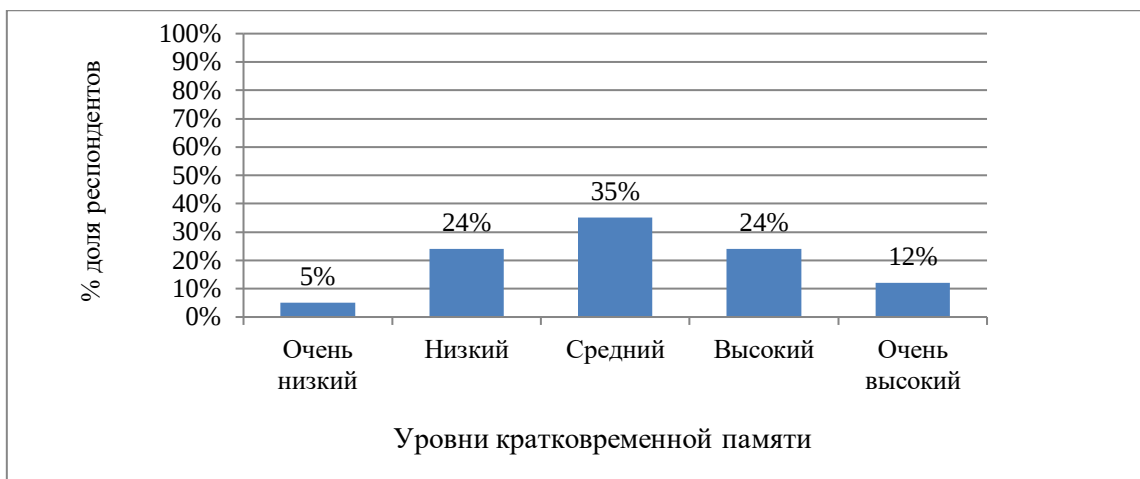


Рис. 1. Уровень развития кратковременной памяти детей младшего школьного возраста (по методике «Запомни рисунки», Р.С. Немов)

По итогам диагностики развития кратковременной памяти детей младшего школьного возраста: 2 ребенка показали очень высокий результат (12%), 4 – высокий (24%), 6 – средний (35%) и 4 – низкий (24%), 1 обучающийся показал – очень низкий (5%). Тем самым, процент младших школьников с высоким уровнем и средним кратковременной памяти достаточный, но есть дети и с низким уровнем развития кратковременной памяти.

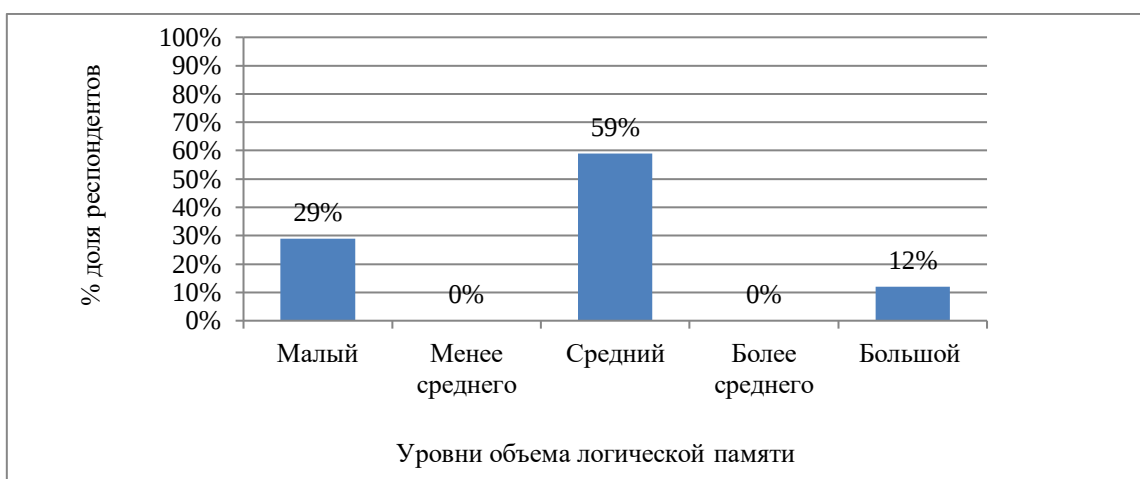


Рис. 2. Уровень объема логической памяти детей младшего школьного возраста (по методике «Определение коэффициента логической и механической памяти», О.Б. Поляковой)

По итогам определения коэффициента объема логической памяти детей младшего школьного возраста были получены следующие результаты: у 12% детей был выявлен большой объем логической памяти, дети смогли воспроизвести до пятнадцати правильно запомнившихся слов, 59% детей средний объем логической памяти – смогли правильно воспроизвести восемь запомнившихся слов, 29% детей имеют малый объем логической памяти, они запомнили и смогли правильно воспроизвести только три запомнившихся слов. Объем логической памяти более среднего и менее среднего у обучающихся отсутствуют.

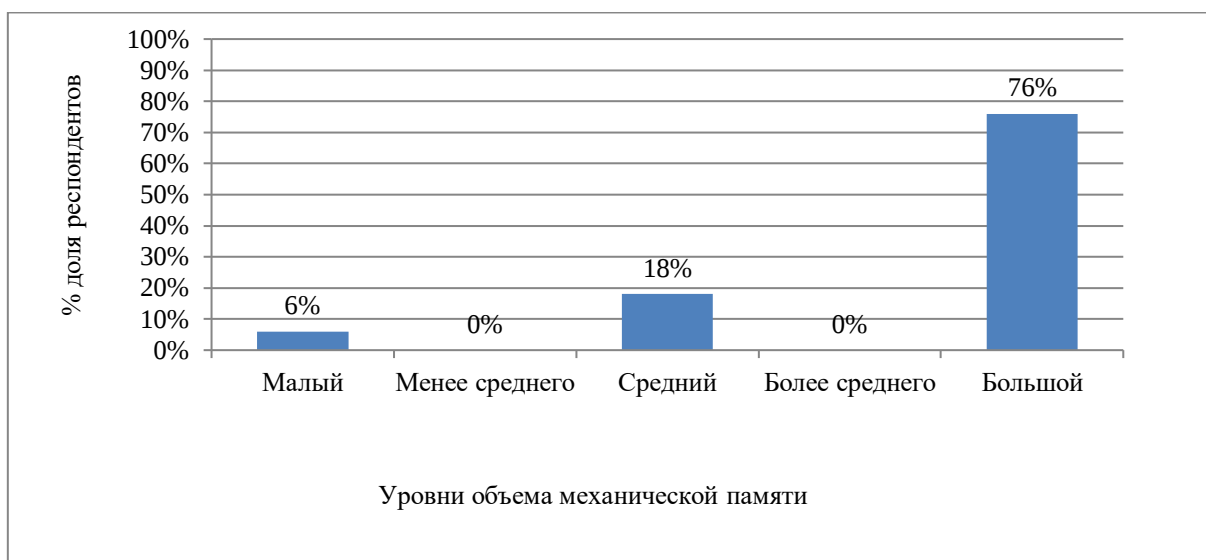


Рис. 3. Уровень объема механической памяти детей младшего школьного возраста (по методике «Определение коэффициента логической и механической памяти», (модификация О.Б. Поляковой)

В ходе определения коэффициента объема механической памяти детей младшего школьного возраста были получены следующие результаты: у 76% детей был выявлен большой объем механической памяти, дети воспроизвели пятнадцать правильно запомнившихся слов, 18% детей выявлен средний объем механической памяти, дети воспроизвели правильно восемь запомнившихся слов, 6% детей имеют малый объем механической памяти,

дети смогли воспроизвести правильно три запомнившихся слова. Объем механической памяти более среднего и менее среднего у обучающихся отсутствуют.

В ходе эмпирического исследования было выявлено, что детям младшего школьного возраста свойственен средний уровень кратковременной памяти; развитие механической памяти выше, чем логическая. Это свидетельствует о том, что дети в этом возрасте делают больший акцент на заучивании путем механического запоминания, а использование ассоциаций, взаимосвязи у них еще в процессе развития. В анализируемом возрасте способность к запоминанию (заучиванию) постоянно, но медленно возрастает. Постепенно память перестраивается, переходя механического запоминания к логическому с обязательным включением мыслительных процессов. Память работает опосредованно, опираясь на усвоенные знаковые системы, прежде всего - речь.

2.3. Коррекционно-развивающие занятия с включением мнемотехник, направленные на развитие памяти детей младшего школьного возраста

Для развития памяти детей младшего школьного возраста, а именно уровня кратковременной памяти, объема логической и механической памяти, на примере детей 4 класса были разработаны коррекционно-развивающие занятия с включением мнемотехник.

Целью формирующего этапа исследования является разработка и реализация коррекционно-развивающих занятий с включением мнемотехник, направленных на развитие памяти детей младшего школьного возраста.

Задачи формирующего этапа: научить детей младшего школьного возраста управлять своей памятью, увеличить объём логической и механической памяти, используя приёмы мнемотехник.

Данный комплекс коррекционно-развивающих занятий по мнемотехникам направлен на детей младшего школьного возраста.

Участники: обучающиеся 4-х классов.

Место проведения: школа, кабинет.

Время проведения: одно занятие (1 акад. час).

Сроки реализации программы: 5 недель. Программа включает в себя 5 занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Представим описание структуры коррекционно-развивающих занятий в табл. 2.

Таблица 2

Содержание коррекционно-развивающих занятий

№ занятия	Цель занятия	Перечень упражнений	Мнемотехника
1	Развитие кратковременной, логической, механической памяти	«Мяч», «Запоминай-ка», «Фигуры», «Найди предмет», «Запоминание слов»	- Ассоциация - Метод Цицерона
2	Развитие памяти кратковременной, логической, механической памяти	«Зарисуй и запомни», «Разноцветные лесенки», «Инопланетян», «Опиши картинку», «Игра в слова на разные буквы»	- Ассоциация - Метод Цицерона
3	Развитие кратковременной, логической, механической памяти	«Запомни и нарисуй», «Объедини слова», «Нарисуй по памяти», «Подбери картинку», «Запомни фигуры»	- Прием выделения частей образов - Метод Цицерона
4	Развитие памяти логической, механической памяти	«Слова», «Запоминая рисуй», «Запоминаем слова», «Цвета», «Форма предметов»	- Прием выделения частей образов - Метод Цицерона - Ассоциация

№ занятия	Цель занятия	Перечень упражнений	Мнемотехника
5	Развитие кратковременной, логической, механической памяти	«Найди образец», «Запоминание стихов», «Запомни и нарисуй», «Свяжи пару», «Ассоциация»	- Прием выделения частей образов - Метод Цицерона - Ассоциация

Описание содержания коррекционно-развивающих занятий представлено в Приложение И.

Для проверки результативности разработанных коррекционно-развивающих занятий с включением мнемотехник, направленных на развитие памяти детей младшего школьного возраста была проведена повторная диагностика.

Результаты повторной диагностики представлены: рис. 4, 5, 6.

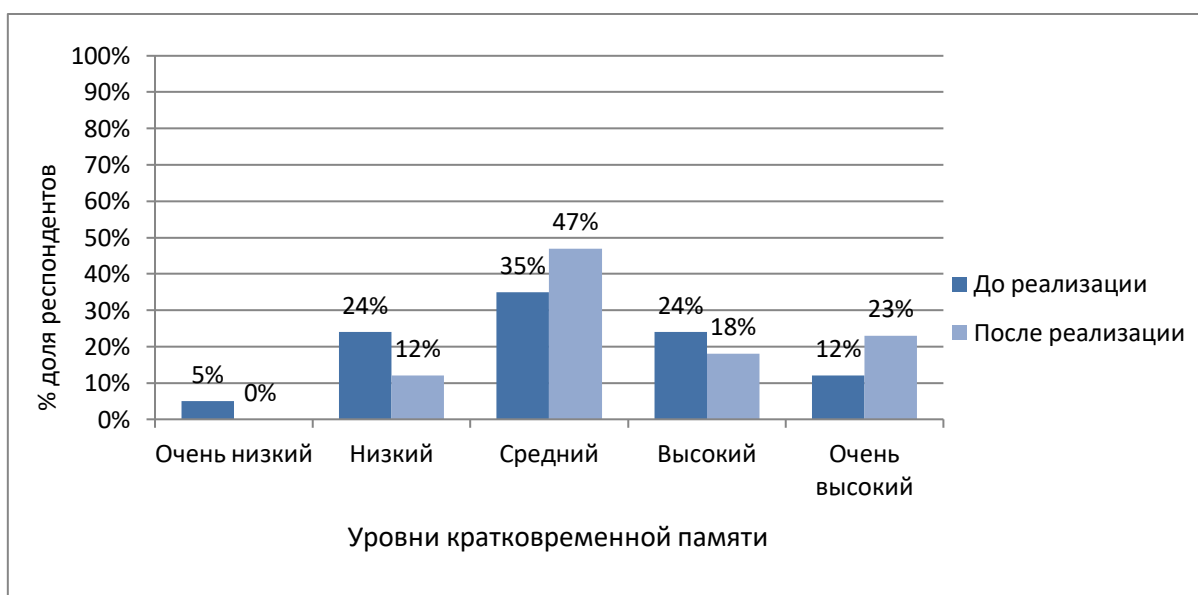


Рис. 4. Уровень развития кратковременной памяти детей младшего школьного возраста до и после реализации коррекционно-развивающих занятий (по методике «Запомни рисунок», Р.С. Немов)

После повторной диагностики уровня кратковременной памяти детей младшего школьного возраста были получены следующие результаты: 3 обучающихся показали очень высокий результат (23%), 3 – высокий (18%), 8 человек – средний (47%) и 2 – низкий (12%), обучающихся с очень низким уровнем развития кратковременной памяти не выявлено. Тем самым, коррекционно-развивающие занятия, способствовали повышению уровня развития кратковременной памяти младших школьников. Обучающиеся с низким уровнем перешли на средний уровень.

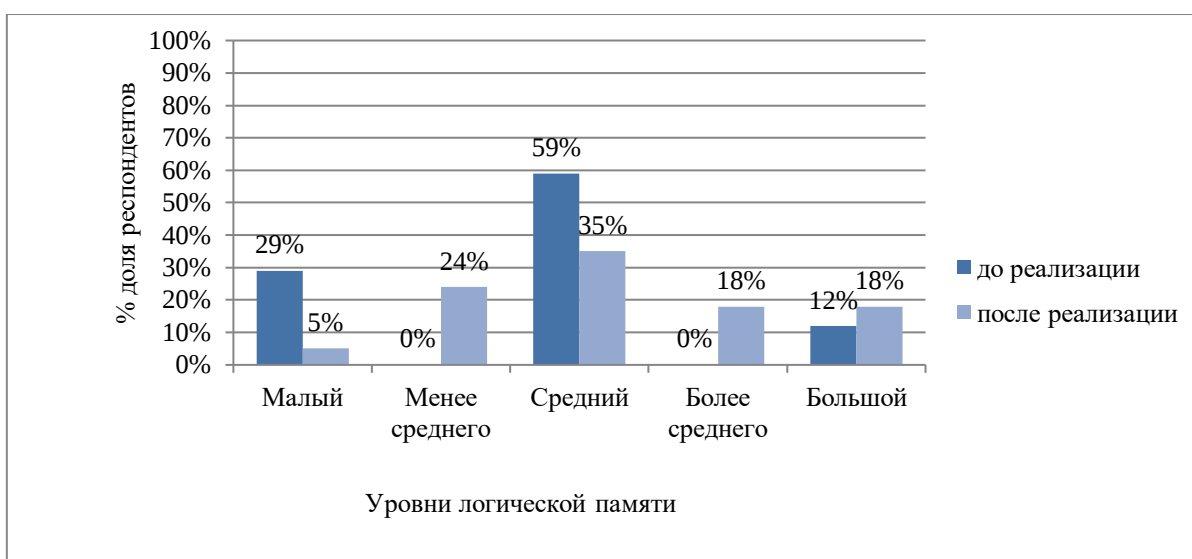


Рис. 5. Уровень объема логической памяти детей младшего школьного возраста до и после реализации коррекционно-развивающих занятий (по методике «Определение коэффициента логической и механической памяти», (модификация О.Б.Поляковой)

У 18% обучающихся был выявлен большой объем логической памяти, 18% объем логической памяти более среднего, 35% обучающихся средний объем логической памяти, объем логической памяти менее среднего выявлен у 24% обучающихся, 5% обучающихся выявлен малый объем логической памяти выявлен.

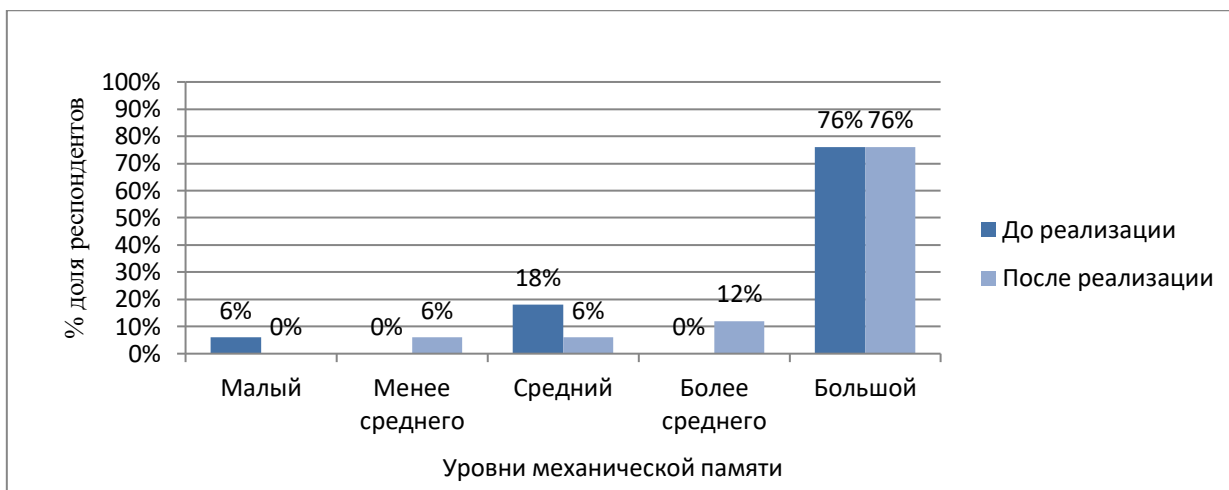


Рис. 6. Уровень объема механической памяти детей младшего школьного возраста до и после реализации коррекционно-развивающих занятий (по методике «Определение коэффициента логической и механической памяти», (модификация О.Б.Поляковой)

У 76% обучающихся был выявлен большой объем механической памяти; у 12% обучающихся объем механической памяти более среднего; 6% обучающихся с малым объемом механической памяти; 6% обучающихся с объемом менее среднего, с малым объемом механической памяти выявлено не было.

По итогам проведения повторной диагностики можно отметить, что после проведения коррекционно-развивающих занятий с включением мнемотехник, уровень кратковременной памяти детей младшего школьного возраста с низким уровнем изменился на средний уровень, проведение коррекционно-развивающего занятия оказались результативными. Объем логической и механической памяти показал положительную динамику.

Выводы по Главе 2

Для исследования развития памяти младшего школьного возраста посредством мнемотехник, были использованы методики: «Запомни

рисунки» (Р.С. Немов), направленная на изучение уровня кратковременной памяти и «Определение коэффициента логической и механической памяти» (модификация О.Б. Поляковой), направленная на изучение уровня объема логической и механической памяти младших школьников.

В ходе эмпирического исследования были получены результаты: детям младшего школьного возраста свойственен средний уровень кратковременной памяти; развитие объема их механической памяти выше, чем логической.

Для развития памяти детей младшего школьного возраста были разработаны коррекционно-развивающие занятия с включением мнемотехник, где упражнения были направлены на развитие памяти данного возраста, после чего была проведена повторная диагностика, которая подтвердила, что мнемотехники способствуют развитию памяти, тем самым подтвердили гипотезу.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Память представляет собой сложный психический процесс, который включает в себя несколько взаимосвязанных компонентов. Память играет важную роль в жизни человека, поскольку дает возможность накапливать, хранить и использовать личный жизненный опыт в будущем.

Память развивается в двух ключевых направлениях. Во-первых, возрастает значимость и доля словесно-логического и смыслового запоминания. Во-вторых, ребенок начинает осознанно контролировать свою память, управляя ее функциями, такими как запоминание, воспроизведение и припоминание. Использование мнемонических методов предполагает деление текста на смысловые фрагменты, выделение основных смысловых направлений и акцентирование внимания на ключевых словах.

Кратковременная память – это тип памяти, предназначенный для хранения информации на короткий период времени, который может варьироваться от нескольких секунд до нескольких десятков секунд (примерно 20 секунд). Она сохраняет данные до тех пор, пока они не будут использованы или не будут перенесены в долговременную память.

Объем памяти – это количество информации, которое способен удерживать наш мозг, и является ключевой характеристикой памяти, определяющей способности к запоминанию и хранению данных. При обсуждении объема памяти в качестве критерия обычно рассматривается число усвоенных единиц информации. Скорость запоминания и воспроизведения отражает, насколько эффективно человек использует доступные знания.

Механическое запоминание представляет собой процесс запоминания, при котором отсутствует осознание логических связей между различными элементами воспринимаемого материала. К таким примерам можно отнести запоминание статистических данных, исторических дат и тому подобное. Основой механического запоминания служат ассоциации по смежности, при

которых одна часть материала соединяется с другой лишь на основе их последовательности во времени.

Мнемотехника является методом запоминания, который основывается на ассоциациях и включает в себя набор приемов и методов, основанных на ассоциативных связях и установлении взаимосвязей. Мнемонические методы и приемы могут использоваться как по отдельности, так и в комплексе как в учебное, так и в внеучебное время для младших школьников.

Младший школьный возраст – это важный этап в жизни ребенка, который существенно влияет на развитие его интеллекта и личности, а также на желание и способность учиться и уверенность в себе. В этот период в познавательной сфере ребенка происходят значительные изменения.

Проведенное исследование позволило изучить особенности памяти у детей младшего школьного возраста и определить возможности ее развития с помощью мнемотехник. В ходе исследования были выявлены уровни кратковременной памяти, а также объем логической и механической памяти. На основе полученных данных были разработаны и реализованы коррекционно-развивающие занятия с включением мнемотехник, которые способствовали улучшению кратковременной памяти, объема механической и логической памяти.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Абрамова Г.С. Психология только для студентов. М.: 2001. 473 с.
2. Беленькая Т.Б. Мнемотехника для начальной школы: Тренируем память у младших школьников. 2014. 39 с.
3. Букреева А.А. Коррекция памяти младших школьников // Научно-методический электронный журнал. 2015. С. 121–125.
4. Выготский Л.С. Память и ее развитие в детском возрасте // Лекции по психологии. М.: 2017. 112 с.
5. Волков Б.С. Психология детей младшего школьного возраста. Волков Б.С. М.: 2016. 348 с.
6. Гальперин П.Я. Введение в психологию М.: 1999. 332 с.
7. Гамезо М.В., Петрова Е.А., Орлова Л.М. Возрастная и педагогическая психология. Учебное пособие для студентов всех специальностей педагогических вузов. М.: Педагогическое общество России, 2003. 142 с.
8. Гамезо М.В. Общая психология. Учебно-методическое пособие. 2007. М.: 352 с.
9. Дубровина И.В. Практическая психология образования; Учебное пособие. 4-е изд. СПб.: Питер, 2004. 592 с: ил.
10. Дубровина И.В. Младший школьник: развитие познавательных способностей: пособие для учителя / ред. Дубровина И.В. М.: Просвещение, 2003. 208 с.
11. Зинченко Т. П. Когнитивная и прикладная психология. М.: МОДЭК, 2000 г. 608 с.
12. Зинченко В.П., Величковский Б.М., Вучетич Г.Г. Функциональная структура зрительной памяти. М., 1980. С. 260
13. Зинченко П.И. Непроизвольное запоминание. М., 196. 562 с.
14. Истомина З.М. Развитие памяти. М.: Просвещение, 1978. 120 с.
15. Кляцки Р. Память человека: структуры и процессы. М.: 1978. 320 с.

16. Козаренко В.А. Учебник мнемотехники. М.: 2007. 203 с.
17. Крысько В.Г. Психология и педагогика: схемы и комментарии. М.: 2011. 378 с.
18. Кулясова С.Н., Анохина Л.В., Гончарова И.Н. Игры и игровые упражнения, развивающие речь ребенка // Инновационная наука. 2019. №11. С. 144–147.
19. Кроник Т.Г., Ковалева С.П., Пелипенко О.А. Коллективная игра – средство для развития ребенка, его социализации // Сборник материалов Ежегодной международной научно–практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста». 2016. С. 275–281.
20. Колосова Е.В. Формирование коммуникативной компетентности младших школьников через работу с текстом // Инновационная наука. 2019. С. 142 –143.
21. Клевцова В.В., Солдатова О.Д. Проблема развития памяти и мнемических способностей в младшем школьном возрасте // Синергия Наук. 2018. №22. С. 1659–1666.
22. Карвасарский Б.Д. Клиническая психология. Учебник для вузов. 5-е изд., 2024 г. 896 с.
23. Леонтьев А.А. Психология общения. М.: 1997. 412 с.
24. Луковцева А.К. Психология и педагогика. Курс лекций. 2008. 192 с.
25. Лурия А.Р. Лекции по общей психологии: СПб.: 384 с.
26. Леонтьев А.А. Педагогика здравого смысла, избранные работы по философии образования и педагогической психологии // Леонтьев А.А; под редакцией Леонтьева Д.А. М.: Смысл, 2016. С. 308–311.
27. Леонтьев А.Н. Лекции по общей психологии. // А.Н. Леонтьев. М.: Смысл, 2000. 73 с.
28. Леонтьев. А. Н. Проблемы развития психики. М.: 1981. 584 с.

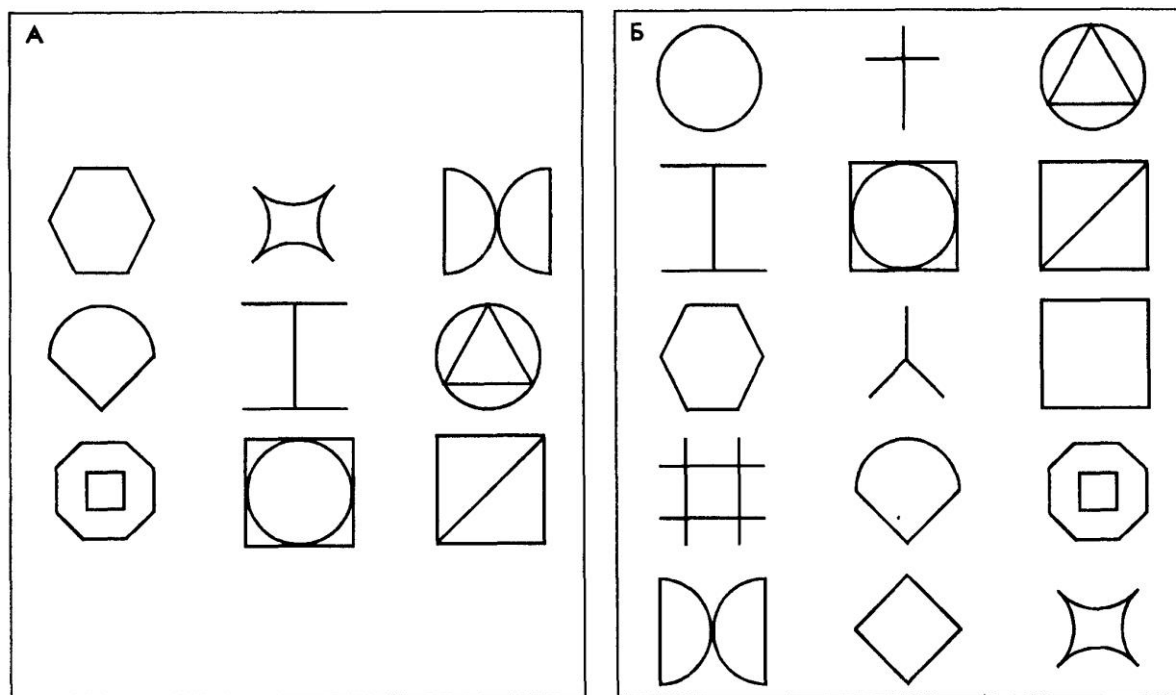
29. Локалова Н.П. 120 уроков психологического развития младших школьников. Психологическая программа развития когнитивной сферы учащихся I-IV классов. М.: 2006. 130 с.
30. Ляудис В.Я. Память в процессе развития. М.: 1976. 253 с.
31. Леонтьев А.Н. Развитие памяти. Экспериментальное исследование высших психологических функций. М.: 1931. 53 с.
32. Лапп Д. Искусство помнить и забывать. СПб.: 2015. 216 с.
33. Левин К. Динамическая психология: Избранные труды. Под общ. ред. Леонтьева Д.А. и. Патяевой Е.Ю. М.: 2015. 231 с.
34. Ляудис В.Я. Специфика функций и генезис памяти человека // Хрестоматия по возрастной и педагогической психологии : работы советских психологов периода 1946-1980 годов / ред. Ильясов И.И., Ляудис В.Я. М.: 1981. С. 256–262.
35. Маклаков А.Г. Общая психология: Учебник для вузов. СПб.: 2016. 583 с.
36. Мещерякова. Б.Г., Зинченко. В.П. Большой психологический словарь М.: 2003. 634 с.
37. Мухина В. С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: Учебник для студенческих вузов / В. С. Мухина. Москва: Издательский центр «Академия», 2002. 456 с.
38. Немов Р.С. Психология: Учебник для студентов высших педагогических учебных заведений: 4-е изд. М.: 2001. 640 с.
39. Обухов А. С. Психология детей младшего школьного возраста: учебник и практикум для бакалавров. М.: 2014. 583 с.
40. Павлов И.П. Полное собрание трудов. М.:1949. 583 с.
41. Рогов Е.И. Общая психология. Курс лекций для первой ступени педагогического образования. М.: 2000. 448 с.

42. Столяренко Л.Д. Психология и педагогика : учебное пособие по дисциплине «Психология и педагогика» для студентов высших учебных заведений 4–е изд. М.: 2011 С. 307–308.
43. Смирнов А. А. Возрастные и индивидуальные различия памяти М.: 1967. 342 с.
44. Смирнов А.А. Проблемы психологии памяти. М.: 1966. 423 с.
45. Скворцова М.А. Сборник упражнений на развитие внимания, памяти, логики для обучающихся 11-15 лет. 2023. 41 с.
46. Хилько М.Е., Ткачева М.С. Возрастная психология. Конспект лекций. 2006. 192 с.
47. Черемошкина Л.В. Психология памяти: учеб. пособие для студентов вузов. М.: Аспект Пресс, 2019. 368 с.
48. Шаповаленко И.В. Возрастная психология (Психология развития и возрастная психология). М.: 2005. 349 с.
49. Эльконин Д. Б. Психическое развитие в детских возрастах: Избранные психологические труды. Фельдштейна Д.И. М.: 2001. 416 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Стимульный материал к Методике «Запомни рисунки» автор Немов Р.С.



ПРИЛОЖЕНИЕ Б

Стимульный материал для определения коэффициента логической и механической памяти.

Слова первого ряда	Слова второго ряда
1 кукла – играть	1 жук – кресло
2 курица – яйцо	2 спица – сестра
3 лампа – вечер	3 рыба – пожар
4 груша – компот	4 шляпа – пчела
5 паровоз – ехать	5 ботинки – самовар
6 корова – молоко	6 мухомор – диван
7 чернила – тетрадь	7 компас – клей
8 снег – зима	8 спичка – овца
9 бабочка – муха	9 терка – море
10 книга – учитель	10 графин – чулки
11 щетка – зубы	11 гребень – земля
12 ножницы – резать	12 шляпа – пчела
13 лошадь – сани	13 колокольчик - стрела
14 петух - кричать	14 синица – чемодан
15 море - пароход	15 пила - яичница

ПРИЛОЖЕНИЕ В

Результаты тестирования по методике «Запомни рисунки» (в начале эксперимента)

№	Фамилия, имя	Количество запомненных рисунков	Оценка результатов (баллы)
1	Обучающийся 1	9	10
2	Обучающийся 2	7	8
3	Обучающийся 3	9	10
4	Обучающийся 4	5	6
5	Обучающийся 5	4	5
6	Обучающийся 6	2	3
7	Обучающийся 7	2	3
8	Обучающийся 8	0	1
9	Обучающийся 9	7	8
10	Обучающийся 10	4	5
11	Обучающийся 11	7	8
12	Обучающийся 12	6	7
13	Обучающийся 13	5	6
14	Обучающийся 14	8	9
15	Обучающийся 15	6	7
16	Обучающийся 16	1	2
17	Обучающийся 17	2	3

ПРИЛОЖЕНИЕ Г

Результаты тестирования по методике «Запомни рисунки»

(после проведения коррекционно-развивающего занятия)

№	Фамилия, имя	Количество запомненных рисунков	Оценка результатов (баллы)
1	Обучающийся 1	8	9
2	Обучающийся 2	8	9
3	Обучающийся 3	9	10
4	Обучающийся 4	7	8
5	Обучающийся 5	4	5
6	Обучающийся 6	4	5
7	Обучающийся 7	3	4
8	Обучающийся 8	2	3
9	Обучающийся 9	9	10
10	Обучающийся 10	5	6
11	Обучающийся 11	7	8
12	Обучающийся 12	5	6
13	Обучающийся 13	5	6
14	Обучающийся 14	9	10
15	Обучающийся 15	6	7
16	Обучающийся 16	1	2
17	Обучающийся 17	3	4

ПРИЛОЖЕНИЕ Д

Результаты тестирования по методике «Определение коэффициента логической и механической памяти» (модификация О.Б.Поляковой) на испытуемых (количество запомнившихся слов)

№	Фамилия, имя	Логическая	Механическая
		Количество запомнившихся слов	Количество запомнившихся слов
1	Обучающийся 1	15	3
2	Обучающийся 2	3	14
3	Обучающийся 3	8	14
4	Обучающийся 4	9	15
5	Обучающийся 5	9	14
6	Обучающийся 6	8	14
7	Обучающийся 7	9	8
8	Обучающийся 8	3	15
9	Обучающийся 9	8	14
10	Обучающийся 10	8	14
11	Обучающийся 11	3	15
12	Обучающийся 12	9	8
13	Обучающийся 13	3	15
14	Обучающийся 14	15	8
15	Обучающийся 15	3	15
16	Обучающийся 16	8	14
17	Обучающийся 17	8	15

ПРИЛОЖЕНИЕ Е

Результаты тестирования по методике «Определение коэффициента логической и механической памяти» (модификация О.Б.Поляковой) на испытуемых (коэффициенты памяти)

№	Фамилия, имя	Коэффициент памяти	
		Логической $C1 = a1 / b1$	Механической $C2 = a2/b2$
1	Обучающийся 1	1,0	0,2
2	Обучающийся 2	0,2	0,9
3	Обучающийся 3	0,5	0,9
4	Обучающийся 4	0,6	1,0
5	Обучающийся 5	0,6	0,9
6	Обучающийся 6	0,5	0,9
7	Обучающийся 7	0,6	0,5
8	Обучающийся 8	0,2	1,0
9	Обучающийся 9	0,5	0,9
10	Обучающийся 10	0,5	0,9
11	Обучающийся 11	0,2	1,0
12	Обучающийся 12	0,6	0,5
13	Обучающийся 13	0,2	1,0
14	Обучающийся 14	1,0	0,5
15	Обучающийся 15	0,2	1,0
16	Обучающийся 16	0,5	0,9
17	Обучающийся 17	0,5	0,9

ПРИЛОЖЕНИЕ Ё

Результаты тестирования по методике «Определение коэффициента
логической и механической памяти» на испытуемых
(количество запомнившихся слов, после проведения коррекционно-
развивающего занятия)

№	Фамилия, имя	Логическая	Механическая
		Количество запомнившихся слов	Количество запомнившихся слов
1	Обучающийся 1	15	3
2	Обучающийся 2	3	14
3	Обучающийся 3	8	14
4	Обучающийся 4	9	15
5	Обучающийся 5	9	14
6	Обучающийся 6	8	14
7	Обучающийся 7	9	8
8	Обучающийся 8	3	15
9	Обучающийся 9	8	14
10	Обучающийся 10	8	14
11	Обучающийся 11	3	15
12	Обучающийся 12	9	8
13	Обучающийся 13	3	15
14	Обучающийся 14	15	8
15	Обучающийся 15	3	15
16	Обучающийся 16	8	14
17	Обучающийся 17	8	15

ПРИЛОЖЕНИЕ Ж

Результаты тестирования по методике «Определение коэффициента логической и механической памяти» на испытуемых (коэффициенты памяти, после проведения коррекционно-развивающего занятия)

№	Фамилия, имя	Коэффициент памяти	
		Логической $C1 = a1 / b1$	Механической $C2 = a2/b2$
1	Обучающийся 1	1,0	0,3
2	Обучающийся 2	0,4	0,9
3	Обучающийся 3	0,6	0,9
4	Обучающийся 4	0,7	1,0
5	Обучающийся 5	0,6	0,9
6	Обучающийся 6	0,6	1,0
7	Обучающийся 7	0,9	0,7
8	Обучающийся 8	0,3	0,9
9	Обучающийся 9	0,6	0,9
10	Обучающийся 10	0,5	1,0
11	Обучающийся 11	0,2	1,0
12	Обучающийся 12	0,7	0,8
13	Обучающийся 13	0,4	1,0
14	Обучающийся 14	1,0	0,6
15	Обучающийся 15	0,3	0,9
16	Обучающийся 16	0,6	0,9
17	Обучающийся 17	0,8	1,0

Описание коррекционно-развивающих занятий

Основной частью коррекционно-развивающих занятий состоит в том чтобы улучшить память.

1 занятие

«Мяч»

Здравствуйте, ребята!

- Каково ваше настроение сегодня? Готовы ли вы поработать вместе со мной? - Давайте начнем с того, чтобы познакомиться. У меня в руках мяч. Я назову своё имя и передам мяч одному из вас. Тот, кто получит мяч, должен повторить моё имя и добавить своё, затем передать мяч следующему. Следующий участник будет называть три имени, и так далее, пока мяч не обойдет всех.

Кто из вас может объяснить, что такое память? Возможно ли существование человека без памяти? Память представляет собой способность человека запоминать, сохранять и накапливать информацию, необходимую для повседневной жизни, обучения и профессиональной деятельности. Жизнь без памяти является невозможной.

- Каковы ваши способности к запоминанию? Стремитесь ли вы улучшить свои навыки и запоминать информацию быстрее и эффективнее? Для этого требуется регулярная тренировка памяти.

Итак, ребята мы с вами в течении 5 дней будем выполнять интересные упражнения на развития памяти.

Упражнение «Запоминай-ка».

Психолог говорит: Внимательно в течение 5 секунд рассмотрите рисунок. Ответьте на вопросы.

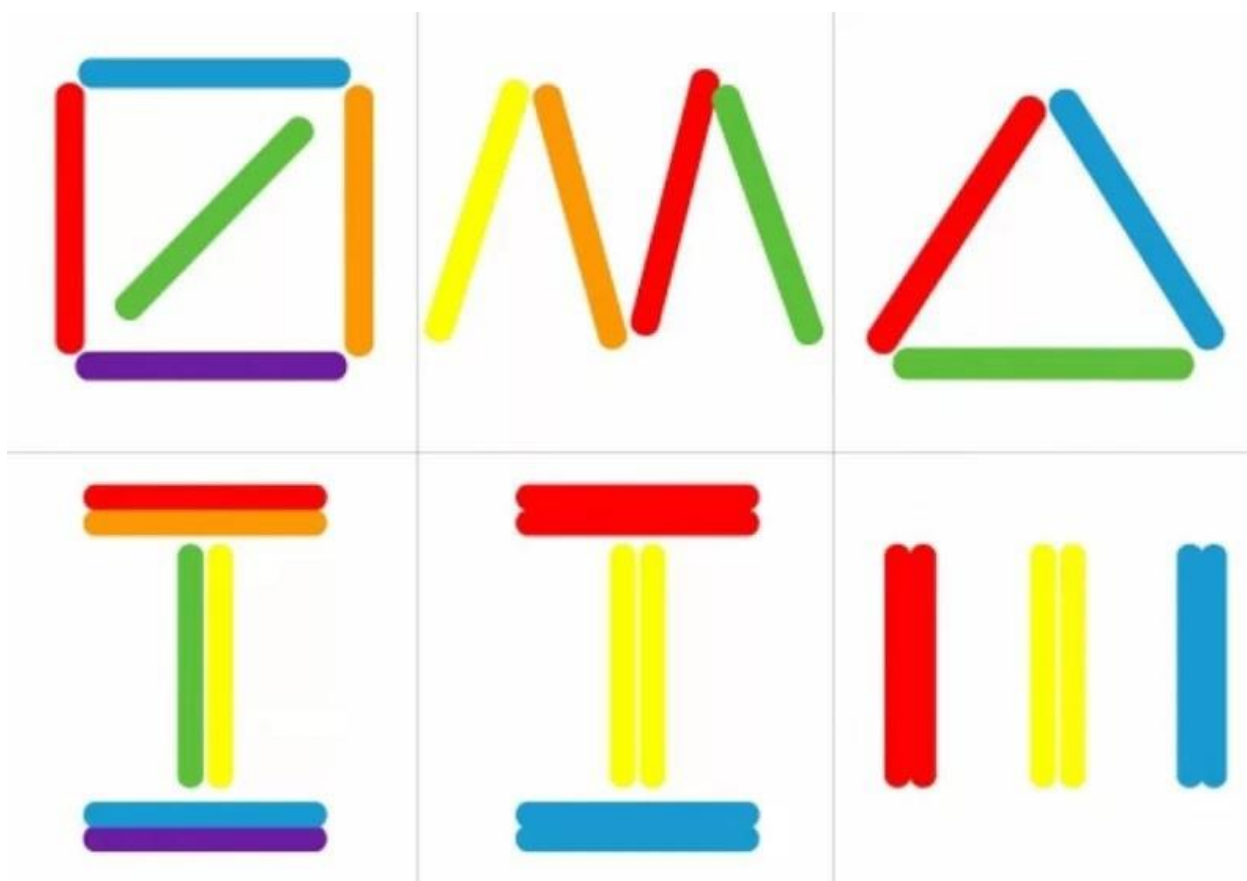


- Какие фрукты изображены на картинке?
- Какого цвета скатерть?
- С какой стороны от арбуза находится графин?
- Есть ли на картинке груша?

Упражнение «Фигуры».

Дети разбиваются на пары. Сначала один в паре раскладывает палочки на столе и накрывает их листом бумаги, затем, подняв его на 1-2 секунды, показывает своему товарищу полученную фигуру. Посмотрев, второй игрок закрывает глаза и старается посчитать количество использованных палочек. Затем открывает глаза и выкладывает из своих палочек «сфотографированную» фигуру. После этого первый игрок поднимает лист и сверяет количество и правильность расположенных палочек с оригиналом.

Затем играющие меняются ролями. По мере тренированности к количеству и месту расположения добавляется для запоминания ещё и цвет.



Упражнение «Найди предмет».

Ученику предлагают запомнить предметы, изображенные на трех-четырех картинках, и назвать их по памяти. Затем ученик должен отыскать их изображения на 10-12 похожих картинках, но беспорядочно разбросанных. Это же упражнение можно использовать для узнавания букв или цифр, применяя специально изготовленные карточки или кассу букв и цифр. Постепенно количество запоминаемых картинок можно увеличивать.

Упражнение «Запоминание слов».

Ученикам предлагается для запоминания несколько логически несвязанных слов. Начните с десяти слов, например, дерево, стол, река, корзина, расчёска, мыло, ёжик, резинка, книга, солнце. Эти слова надо связать в рассказ. Постепенно количество слов, предназначенных для запоминания, увеличивается.

Занятие 2

Задачи урока: Развитие памяти.

Вводная часть: Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг Другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» Основная часть

Упражнение «Зарисуй и запомни».

Педагог называет словосочетания или слова, а обучающиеся их схематично зарисовывают. Нельзя писать ни букв, ни слов, ни цифр. Время ограничено.

1. Весёлый праздник
2. Тяжёлая работа
3. Развитие
4. Вкусный ужин
5. Смелый поступок
6. Болезнь
7. Счастье
8. Разлука
9. Дружба
10. Тёмная ночь

Пока листочки отложим, вернёмся к ним позже. Через некоторое время предлагается вспомнить какие слова и словосочетания вы обозначили схематично. Проверяем.

Упражнение «Разноцветная лесенка»

Для занятия вам потребуется 5 разноцветных карточек.

Ребенок должен в течение 10 секунд внимательно посмотреть и запомнить последовательность цветов. После этого карточки закрываются листом бумаги. Вы просите ребенка закрыть глаза и мысленно представить себе, как были расположены карточки. Затем ребенок должен перечислить, как располагались цвета друг за другом. Ответ сверяется с исходным образцом.

зеленый	зеленый	желтый
черный	красный	черный
красный	черный	зеленый
синий	синий	красный
желтый	желтый	синий

Например:

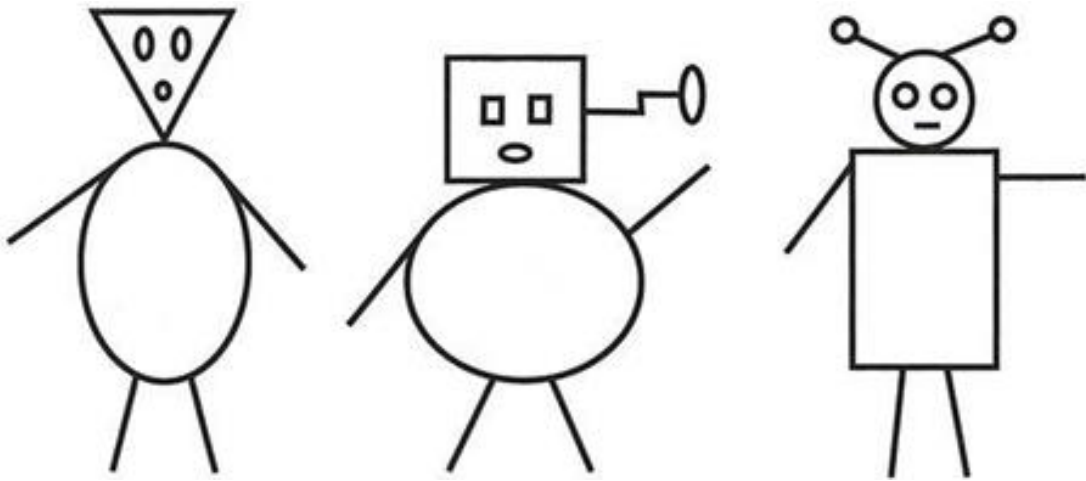
Далее таким же образом для запоминания предлагаются 2, а затем и 3 комбинации цветных карточек. На последующих занятиях комбинации цветов меняются.

Упражнение «Инопланетяне».

Для занятия вам потребуется рисунок, на котором изображены 3 инопланетянина, цветные карандаши, лист бумаги.

Вы говорите ребенку, что в город прилетели 3 инопланетянина и необходимо внимательно изучить их портреты, запомнив все детали внешнего вида гостей. После этого демонстрируется рисунок с изображением инопланетян. На запоминание дается 30 секунд и рисунок убирается. Вы даете ребенку задание: «К тебе в гости спешит второй инопланетянин.

Закрой глаза, представь его внешний вид и точно нарисуй портрет второго по счету инопланетянина».



Портреты инопланетян составляются из геометрических фигур. По аналогии вы сможете сами составить подобные фигуры для последующих занятий. Также можно раскрасить фигуры, это усложнит задание. Но не используйте при этом более трех цветов. После выполнения задания рисунок, сделанный ребенком, сравнивается с образцом. Если ребенок легко и безошибочно справляется с заданием, то можно предложить ему нарисовать в следующий раз двоих или всех троих инопланетян. Также можно варьировать время, отведенное на запоминание рисунка, в зависимости от количества допускаемых ошибок. Не забывайте, что ребенку нужно напоминать, чтобы он закрывал глаза и мысленно рисовал образ. В этом и состоит суть зрительной памяти — таким способом предмет фиксируется и запоминается.

Упражнение «Опиши картинку».

Для занятия вам потребуются любые незнакомые для ребенка картинки. Это могут быть иллюстрации к книгам или вырезки из журналов. Желательно, чтобы на картинке было не менее 5—6 предметов.

Ребенок должен в течение 30 секунд внимательно рассмотреть картинку, стараясь в деталях запомнить то, что на ней изображено, и вернуть ее ведущему. После этого ребенок, закрыв глаза, пробует представить картинку перед своим мысленным взором. А затем он должен максимально подробно описать то, что увидел и запомнил. По окончании рассказа вновь демонстрируется картинка и обсуждаются упущенные элементы

изображения. В случае, если ребенок легко справляется с описанием простых картинок, вы можете давать ему наглядный материал посложнее, где больше мелких деталей и используются разные цвета. Ваш сын или дочь, со своей стороны, тоже могут составить для вас аналогичные задания. Тогда их целью будет проверка вашего рассказа, что тоже для них полезно, интересно и поучительно.

Упражнение «Игра в слова на разные буквы».

Сейчас я назову слова. Постарайся их запомнить слова. Внимание! Арбуз, медведь, арфа, муравей, арка, мыло, аптека, музыка, алмаз, малина.

Задание 1. Назови те слова, которые ты запомнил.

Задание 2. Назови слов а, которые начинаются с буквы А. Назови слова, которые начинаются с буквы М.

Занятие 3

Задачи урока: Развитие памяти.

Вводная часть: Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг Другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» Основная часть

Упражнение «Запомни и нарисуй»

Материал к заданию: плакаты с объектами для запоминания, листы бумаги для учащихся, карандаш. Ученикам показывается плакат с фигурами и предметами, которые они в течение 1,5 мин. должны рассмотреть и запомнить. Затем дети зарисовывают их по памяти как можно точнее. При обсуждении рисунков отмечается, сколько объектов воспроизведено правильно, правильно ли закрашены или заштрихованы объекты, правильно ли изображены толстые и тонкие линии, отмечена ли на рисунке точка в центре окружности.

Упражнение «Объедини слова»

Учитель называет пары слов, не связанных между собой по смыслу. Учащиеся должны найти любые связи между ними и таким образом объединить их. Например, дана пара слов кот - лист. Возможно их объединение на основе такой ассоциативной связи, как «кот играет с листом» либо «кот спрятался под листом от дождя» и т.п.

Другие примерные пары слов:

машина - груша,

яблоко - пиджак,

солнце - карандаш,

заяц - рюкзак,

дом - море и др.

Упражнение «Нарисуй по памяти»

Материал к заданию: плакат с изображениями шести фигур. Каждую фигуру учитель предъявляет ученикам в течение 5-7 сек. Проведение задания см. урок 12, задание 1 Воспроизведенные учениками рисунки оцениваются 2 баллами (при наличии существенных погрешностей), 1 баллом (при незначительных искажениях) и 0 баллов (при точном воспроизведении). Оценки за все шесть фигур суммируются. Лучшим считается ученик, набравший наименьшую сумму баллов.

Упражнение «Подбери картинку»

Материал к заданию: для каждого ученика подготовить набор картинок (15-18) с изображениями различных предметов.

Психолог говорит: «Сейчас вы будете запоминать слова. Чтобы их легче было запомнить, нужно выбрать картинку, которая поможет вам в будущем вспомнить слово. Предметы, обозначаемые словами, которые я буду вам называть, нигде здесь не нарисованы, но всегда можно найти такую картинку, которая сможет напомнить это слово. Чтобы выбрать такую

картинку, надо попытаться установить какую-либо связь между заданным для запоминания словом и картинкой. Отобранные картинки отложите в сторону». Через 15-20 минут после запоминания осуществляется воспроизведение запомненных слов. Для этого ученик смотрит на первую картинку и называет первое слово, затем смотрит на вторую картинку и называет второе слово и т.д. Примерные слова для запоминания: пожар, дождь, труд, ошибка, горе.

Картинки: вилка, школьная доска, булочная, расческа, солнце, глобус, кувшин, петух, забор, брюки, лошадь, уличный фонарь, ботинки, часы, заводские трубы, карандаш.

Упражнение «Запомни фигуры»

Материал к заданию: индивидуальные бланки с фигурами для запоминания и воспроизведения, карандаш. Учитель говорит ученикам, что им предстоит научиться запоминать фигуры по их частичному изображению (знакам). Для пояснения учитель рисует на доске комбинацию фигурок и их знаков: Каждая фигура и ее знак связаны так, что знак всегда составляет часть фигуры. На листах бумаги, которые получают ученики, нарисованы парами фигуры и их знаки. Нужно внимательно посмотреть на эти пары и запомнить их. Дается 3 минуты на запоминание 10 пар изображений. Работа начинается по сигналу «Начали!», а заканчивается по сигналу «Стоп!». Листы у учеников забираются и одновременно раздаются бланки для воспроизведения. Ученики должны вспомнить и нарисовать в пустых клетках против соответствующей фигуры ее знак. Время на припоминание не ограничивается. Разрешается исправлять нарисованное.

Занятие 4

Задачи урока: Развитие памяти.

Вводная часть: Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг Другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» Основная часть

Упражнение «СЛОВА»

Для развития логической, или смысловой, памяти учащихся можно использовать следующие упражнения:

Прочитайте учащимся три слова, объединенных по смыслу, при этом обратите внимание на логическую связь, существующую между словами.

НАПРИМЕР: лес — медведь — берлога. Затем психолог читает вслух следующие шесть строк, по три слова в каждой (мы предлагаем больше заданий, чтобы можно было провести занятия не один раз):

а) весна — солнце — ручей река — рыболов — уха праздник — песни — веселье мост — река — вода пчела — улей — мед дуб — желудь — свинья

б) пионер — барабан — вожатый доклад — обсуждение — решение чтение — глаза — книга сад — земля — растение игра — правила — игроки песня — музыка — слова

в) спорт — стадион — состязание лес — дерево — кустарник город — здание — улица война — сражение — солдаты больница — врач — больной озеро — берег — вода

Прочитав вслух 6 строк, психолог предлагает школьнику карточку, на которой написаны лишь первые слова из каждой строки. Ребенок должен дописать второе и третье слова в строке.

Пример карточки: Ф. И. О. весна... река... праздник. мост... пчела... дуб...

Упражнение «ЗАПОМИНАЕМ, РИСУЯ».

Ведущий заранее готовит список из 20 слов. Каждый из участников игры заранее готовит ручку и листок бумаги. Ведущий последовательно называет

слова, после каждого названного слова считает до трех. За это время участники игры должны успеть каким угодно рисунком зарисовать для запоминания названное слово. Пусть рисунок будет не совсем понятен для других, лишь бы играющий мог потом по порядку назвать слова. Кто запомнил больше всех слов, тот и выиграл.

Упражнение «ЗАПОМИНАЕМ СЛОВА».

Игра проводится в парах. Каждый из партнёров берет листок бумаги и пишет на листке 20 любых слов. Пока дети пишут, они должны запоминать эти слова. Дается ограничение во времени — 1 минута. Затем участники игры обмениваются листочками и проверяют, насколько хорошо каждый из них запомнил записанные им самим слова. Число слов, которые воспроизведены, фиксируется. Психолог определяет ребят, которые заняли 1-е, 2-е и 3-е места.

Упражнение «ЦВЕТА».

Участники игры располагаются в кругу. Ведущий предлагает всем учащимся по очереди назвать пять предметов одного цвета (красного, зеленого, синего, желтого, черного, серого и т. д.). Тот из участников игры, кто за 1 минуту не сможет припомнить пять предметов названного цвета, выбывает из игры. Повторять уже названные предметы не разрешается.

Упражнение «ФОРМА ПРЕДМЕТОВ».

Участники игры располагаются в кругу. Ведущий предлагает всем учащимся по очереди назвать 5 предметов одинаковой формы (круглые, прямоугольные, квадратные, овальные и т. д.). Тот из участников игры, кто за 1 минуту не сможет припомнить 5 предметов, обладающих названным признаком, выбывает из игры. Повторять уже названные предметы не разрешается.

Занятие 5

Задачи урока: Развитие памяти.

Вводная часть: Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг Другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» Основная часть

Упражнение «Найди образец»

Материал к заданию: 10-15 карточек с различным изображением нескольких (от 5 до 9) неупорядоченных объектов (геометрические фигуры, цифры, буквы), из которых нет полностью совпадающих. Психолог показывает ученикам одну из этих карточек и предлагает ее запомнить. Затем он помещает ее среди других карточек набора. Ученики должны ее отыскать. В более сложном варианте ученикам предлагается составить (или зарисовать) запомненную карточку из отдельных элементов по памяти.

Упражнение «Запоминание стихов».

Любой текст можно представить мысленными образами, на этом и основана предлагаемая техника.

Алгоритм выполнения упражнения:

А) Прочитайте внимательно первую строчку стихотворения (любое по выбору преподавателя).

Б) Закройте глаза и попробуйте зримо представить себе содержание этой строки в уме. Постарайтесь нарисовать картину яркой, почувствовать, как вы к ней относитесь: нравится вам её содержание или нет.

В) Перейдите к следующей строчке. Прочитайте её вслух и представьте в своём воображении. Продолжайте то же самое со следующими строчками.

У детей в голове должна получиться очень ясная картина образов, содержащихся в стихотворении. Дайте им задание прочитать всё стихотворение вслух без остановок, подкрепляя слова возникающими зрительными образами.

Г) Теперь говорит учитель: - «Попробуйте вспомнить стихотворение, отталкиваясь от мысленных образов. Закройте глаза и воспроизведите те образы, которые вам запомнились. Опишите их своими словами».

Д) Проверьте себя, повторно перечитывая стихотворение вслух. Если нужно, подправьте образы, перечитывая стихотворение ещё раз внимательно. Исправьте также последовательность, в которой эти образы у вас возникают.

Е) Произнесите стихотворение, вслушайтесь в звучание слов. Обращайте внимание на ритм и рифму.

Каждый раз обсуждайте заучиваемое стихотворение; опишите и охарактеризуйте с детьми стихи, попросите их поделиться впечатлениями от самого текста.

Упражнение «Запомни и нарисуй»

Материал к заданию: плакаты с объектами для запоминания, листы бумаги для учащихся, карандаш. Ученикам психолог показывает плакат с фигурами и предметами, которые они в течение 1,5 мин. должны рассмотреть и запомнить. Затем дети зарисовывают их по памяти как можно точнее. При обсуждении рисунков отмечается, сколько объектов воспроизведено правильно, правильно ли закрашены или заштрихованы объекты, правильно ли изображены толстые и тонкие линии, отмечена ли на рисунке точка в центре окружности.

Упражнение «Свяжи пару»

Для занятия вам нужно придумать пары слов, которые напрямую не связаны друг с другом по смыслу. Для запоминания не смежных понятий полезно научиться объединять их. В результате выполнения задания ребенок должен составить предложение, в котором пары слов будут соединены общей мыслью. Например, дана пара слов конфета — дерево. Нужно связать эти понятия между собой. «Хорошо было бы, если бы конфеты росли на дереве, как яблоки». Такое предложение вызывает яркий зрительный образ, и пару

слов становится легко запомнить. Также выполнение этого упражнения развивает ассоциативное мышление, это поможет впоследствии выполнять задания из упражнения «Ассоциации». Предлагаем связать такие пары слов: река — тетрадь, сумка — облако, машина — лес, бабочка — телефон, море — тарелка.

Упражнение «Ассоциации»

Ассоциации — это один из способов запоминания материала. Ведь часто бывает так, что, увидев один предмет, мы вспоминаем и о другом. Тогда мы говорим, что второй предмет ассоциируется у нас в сознании с первым. Ребенку легче объяснить это на наглядном примере. Возьмите 4 картинки (например, сердце, часы, снежинка, молния) и разложите их перед ребенком. Задание сформулируйте так: «Я буду читать тебе слово, а ты выбери и покажи мне одну из картинок, изображение на которой связано, то есть ассоциируется, с названным словом». Слова: зима, любовь, время, гроза.

