

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
им. В.П. Астафьева
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет начальных классов
Кафедра педагогики и психологии начального образования

Подоляк Ольга Анатольевна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА
**ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА
ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РАССТРОЙСТВОМ
АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА
В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО КЛАССА**

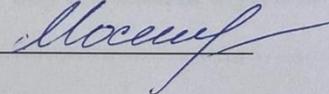
Направление подготовки: 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы: Психология и педагогика
начального образования

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой, к.п.н., доцент

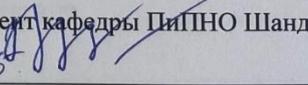
Мосина Н.А.

09.06.25 

(дата, подпись)

Руководитель:

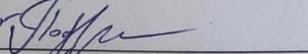
к.п.н., доцент кафедры ППНО Шандыбо С.В.

09.06.25 

(дата, подпись)

Дата защиты _____

Обучающийся Подоляк О.А.

09.06.25 

(дата, подпись)

Оценка отлично

(прописью)

Красноярск 2025

Содержание.

Глава 1. Теоретические основы изучения эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста с расстройством аутистического спектра.....	8
1.1 . Подходы к изучению эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста.....	8
1.2 . Особенности развития эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста с расстройством аутистического спектра.....	15
1.3 . Формы и методы развития эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста с расстройством аутистического спектра в условиях инклюзивного класса.....	25
Выводы по первой главе.....	33
Глава 2. Разработка программы по развитию эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста, обучающихся в условиях инклюзивного класса.....	35
2.1. Организация и методы исследования уровня развития эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста, обучающихся в условиях инклюзивного класса	35
2.2. Результаты исследования уровня развития эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста и его анализ.....	43
2.3. Разработка программы занятий по развитию эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста, обучающихся в условиях инклюзивного класса.....	51
Выводы по второй главе.....	64
Заключение.....	66
Список используемых источников.....	68
Приложения.....	71

ВВЕДЕНИЕ

Современное общество ставит перед человеком задачу формировать такую личность, которая уверенно вступает в диалог с окружающими людьми. Общение и взаимодействие являются базовыми условиями для полноценной адаптации и самовыражения индивида в обществе. Эмоции выступают инструментом нашего контакта с внешним миром, возникая как реакция на различные стимулы извне и изнутри нашей психики (А.Г. Арушанова, И.Н. Андреева, Н.Л. Кряжева).

Эмоции составляют основу личностного становления и оказывают влияние на разные сферы жизнедеятельности человека. Вопрос взаимосвязи эмоционального развития и иных компонентов человеческой психики изучал Л.С. Выготский. Рассуждая о формировании эмоций в детстве, он отмечал: «Это делает важным и понятным то, что было открыто с психологической стороны другими экспериментаторами, — теснейшую связь и зависимость между развитием эмоций и развитием других сторон психической жизни человека» [6]. Помимо умения различать эмоции визуально в лицах других людей, важно понимать то, что чувствуем мы и почему это происходит, чтобы в дальнейшем работать с этим.

Эмоции воздействуют на все психические процессы ребенка: восприятие, ощущение, память, внимание, мышление, воображение, в том числе и на волевые. Они служат фундаментом для него в общении с миром. Поэтому проблема развития эмоций и воли, их роли в возникновении мотивов как регуляторов деятельности и поведения ребенка является одной из наиболее важных и сложных проблем психологии и педагогики [8].

Эмоциональный интеллект является неотъемлемой частью эмоциональной сферы и выступает способом понимания, считывания эмоций у себя и других людей. Данный термин впервые ввели Питер Саловей и Джон Майер в 1990 году, исследуя взаимосвязь эмоций человека с его интеллектом. Результаты данной работы исследователи опубликовали в своих научных

трудах, описав эмоциональный интеллект человека как «...способность мониторинга собственных и чужих чувств, а также умение различать их и использовать эту информацию для направления мышления и действий» [10].

Дэниель Гоулман представляет понятие эмоционального интеллекта как способность человека управлять своими чувствами, выражать их надлежащим и эффективным образом [9].

Таким образом, эмоции представляют собой фундаментальную составляющую, своеобразный строительный элемент эмоционального интеллекта. Без способности понимать спектр эмоций, их причины и следствия, невозможно развить навыки эмоционального интеллекта.

В федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (далее ФГОС НОО) указано, что к концу обучения в основной школе в части формирования регулятивных УУД (компонент «самоконтроль») у обучающихся должны быть сформированы умения [29]:

- понимать себя (что предполагает осознание собственных чувств, эмоций и мотивов, способность рефлексии и самооценки);
- управлять собой (что предполагает контроль поведения, эмоций, самоконтроль, саморегуляцию) и т.д.

Стоит отметить, что не все обучающиеся способны понимать свои эмоции и эмоции других людей в силу имеющихся у них особенностей развития. Эмоциональное развитие детей с расстройствами аутистического спектра отличается определёнными особенностями, обусловленными спецификой восприятия окружающей действительности и сложности коммуникации. Такие дети сталкиваются с проблемами в понимании эмоций других людей, выразительности собственных чувств и взаимодействии в социальной среде. При этом, следует отметить, что в последние годы, опираясь на исследования ВОЗ отмечен рост рождаемости детей с расстройством аутистического спектра. На период 2024 года каждый 88

ребенок родился с данным статусом среди населения Российской Федерации. Также отмечается, что каждый год рождаемость таких детей увеличивается на 13% [30].

У детей с расстройством аутистического спектра имеются особенности развития, не позволяющие им объективно оценивать эмоции других людей, собственные эмоции. О.С. Никольская характеризует расстройство аутистического спектра у детей, как нарушение развития аффективной сферы, которое приводит к трудностям в обработке сенсорной информации, социальных сигналов и эмоциональных взаимодействий [22]. У детей с расстройствами аутистического спектра наблюдается повышенная лабильность эмоциональных реакций. Нередким феноменом выступает диссоциация между проявляемым эмоциональным состоянием и объективными факторами, провоцирующими возникновение эмоций. Исследователь В.Е. Каган, проводивший научные исследования среди младших школьников с данными особенностями, акцентировал внимание на дефицитности коммуникативных функций, обусловленной либо первичной дизонтогенетической структурой нарушения, либо дисгармоничностью развития базовых предпосылок социального взаимодействия, приводящей к вторичным нарушениям регуляторного воздействия межличностного общения на мыслительные операции и поведенческие реакции [14, с.57–61]

Исходя из этого, важным становится задача развития эмоционального интеллекта младших школьников с расстройством аутистического спектра.

В соответствии с ФЗ №273 «Об Образовании в Российской Федерации» обучающиеся с расстройством аутистического спектра могут получать образование в условиях инклюзивного класса. В этой связи, актуальным становится проблема развития эмоционального интеллекта данной категории обучающихся в условиях инклюзии.

Развитие эмоционального интеллекта представляет собой сложный процесс, особенно если речь идет об инклюзивных классах, в которых присутствуют ученики с расстройством аутистического спектра. Исходя из выше сказанного, тема нашего исследования: «Особенности развития эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста с расстройством аутистического спектра в условиях инклюзивного класса».

Объект исследования: развитие эмоционального интеллекта младших школьников.

Предмет исследования: особенности развития эмоционального интеллекта младших школьников с расстройством аутистического спектра в условиях инклюзивного класса.

Цель: определить актуальный уровень развития эмоционального интеллекта младших школьников с расстройством аутистического спектра и разработать программу занятий по развитию эмоционального интеллекта младших школьников с расстройством аутистического спектра, обучающихся в условиях инклюзивного класса.

Гипотеза нашего исследования: развитие эмоционального интеллекта у детей с расстройством аутистического спектра младшего школьного возраста, обучающихся в условиях инклюзивного класса рассматривается через следующие компоненты: понимание эмоций, умение распознавать эмоции визуально; использовать эмоции для решения задач; управлять эмоциями и развито преимущественно на низком уровне.

Задачи исследования:

1. Проанализировать литературу по проблеме исследования развития эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста.
2. Описать подходы к изучению эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста.

3. Проанализировать особенности развития эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста с расстройством аутистического спектра.

4. Описать формы и методы развития эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста с расстройством аутистического спектра в условиях инклюзивного класса.

5. Выявить актуальный уровень развития эмоционального интеллекта младших школьников, обучающихся в инклюзивном классе.

6. Разработать программу развития эмоционального интеллекта младших школьников, обучающихся в инклюзивном классе.

Методы исследования:

- Анализ психолого-педагогической литературы.
- Тестирование, опрос.

База исследований:

г. Красноярск МАОУ СОШ №158 «Грани». В исследовании приняли участие обучающиеся 4 «И» класс. В соответствии с заключением ПМПК в классе имеется обучающийся с расстройством аутистического спектра, вариант 8.1.

Глава 1. Теоретические основы изучения эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста с расстройством аутистического спектра.

1.1. Подходы к изучению эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста.

Эмоции воздействуют на все психические процессы: восприятие, ощущение, память, внимание, мышление, воображение, а также на волевые процессы. Поэтому проблема развития эмоций, их роли в возникновении мотивов, как регуляторов деятельности и поведения ребенка, является одной из наиболее важных и сложных проблем психологии.

Эмоции представляют собой связь психических процессов и состояний между собой, который выражается в переживаемых в различной форме отношениях человека к предметам и явлениям окружающей его действительности. Эмоции и чувства – это специфическая форма отражения существующего мира.

О сущности и природе эмоций ученые начали задумываться еще в XIX веке, тогда сформировались две основные позиции. И.Ф. Гербарт является ярким представителем, который отмечал, что эмоции ребенка и его психические процессы имеют прямую взаимосвязь.

Дж. Дьюи положил начало другим теориям возникновения эмоций. Согласно данным теориям, возникновение отрицательных эмоций является следствием неудовлетворения потребностей, влечений, следствием неудачи, это эмоции досады, злости, гнева, ярости, страха. Следствием развития когнитивной психологии явились когнитивистские теории эмоций. Они считают, что основным механизмом появления эмоций являются когнитивные процессы.

П.К. Анохин в рамках биологической теории рассматривает эмоции как биологический продукт эволюции, приспособительный фактор в жизни животных. Согласно его взглядам, возникновение потребностей влечет за собой появление отрицательных эмоций, которые выполняют мобилизующую функцию, способствуя тем самым более быстрому удовлетворению потребностей наиболее оптимальным способом.

К разряду когнитивистских теорий можно отнести «информационную» теорию эмоций П.В. Симонова, советского академика и психофизиолога. Он считает, что эмоции являются следствием недостатка или избытка определенной информации, необходимой для удовлетворения потребности. Согласно концепции П.В. Симонова – это знания «особого» рода, суть которых он отразил в своей информационной теории эмоций.

Эмоциональный интеллект является неотъемлемой частью эмоциональной сферы, в которой эмоции являются основным предметом исследования, выступая способом понимания себя и других людей.

Понятие «эмоциональный интеллект» берет начало из понятия «социальный интеллект», изучением которого занимались Джон Гилфорд и Эдвард Ли Торндайк [20].

Изначально понятие «эмоциональный интеллект» характеризовало несколько способностей и ряд умений, которые направлены на анализ информации, содержащейся в конкретных эмоциях; навыки и умения проводить анализ роли эмоциональных реакций; умения определять взаимосвязь эмоциональных реакций.

Дэниель Гоулман представляет понятие эмоционального интеллекта, как способность человека управлять своими чувствами так, чтобы эти чувства выражались надлежащим и эффективным образом [9].

Обобщая теоретические основы, мы выводим понятие, что эмоциональный интеллект представляет собой способность распознавать и регулировать эмоции в себе самих и в других, то есть понимание

собственных чувств, эмпатия к чувствам других и регулирование эмоций таким образом, чтобы улучшить свою жизнь.

В зарубежной истории изучения эмоционального интеллекта в XX—XXI вв. Дж. Майер выделяет 5 периодов:

- 1) в 1900—1969 гг. исследования эмоций и интеллекта происходили лишь в общих чертах;
- 2) в 1970—1989 гг. в центре внимания исследователей находилось взаимное влияние когнитивных и эмоциональных процессов;
- 3) в период 1990—1993 гг. эмоциональный интеллект был определен в качестве предмета психологического исследования;
- 4) в 1994—1997 гг. концепт был популяризирован;
- 5) с 1998 г. по настоящее время происходит прояснение сущности феномена.

Если обобщить подходы зарубежных ученых, то эмоциональный интеллект включает в себя три основных способности: эмоциональную осведомленность, способность использовать эмоции для установления взаимоотношений в обществе, способность управлять эмоциями.

В отечественной психологии поддерживалась идея единства и взаимосвязи интеллекта и эмоциональных связей, -что прослеживается в трудах А.Н. Леонтьева. Ученый отмечал, что нельзя рассматривать мышление отдельно от чувственной сферы, а важнейшая особенность эмоций проявляется в их способности к обобщению. К комплексному изучению данного вопроса также призывали Л.С. Выготский и С.Л. Рубинштейн.

Отечественные психологи понятие эмоционального интеллекта тесно связывают с понятием эмоционального мышления. Таким образом О.К. Тихомиров пришел к выводу о том, что эмоции взаимосвязаны с процессом

мышления, а также выступают как регулирующей функцией для продуктивной интеллектуальной деятельности.

И.Н. Андреева выделила предпосылки становления эмоционального интеллекта и разделила их на социальные и биологические. Биологические предпосылки: - эмоциональный интеллект родителей, темперамент, эмоциональную восприимчивость, а также способы переработки информации [1]. Под социальными предпосылками И.Н. Андреева понимает: самосознание, чувство уверенности в своей эмоциональной компетентности, образованность родителей, благоприятные отношения с родителями, семейные финансы, религиозность.

Переходя к структуре эмоционального интеллекта, выделим 4 основных группы способностей (И.Н. Андреева) [1]:

1. Распознавание эмоций — способность человека распознавать собственные эмоции и эмоции другого человека (по мимике, жестам, позе, поведению, голосу). Очень важно понимать эмоции как других людей, так и самого себя.
2. Использование эмоций для решения задач — способность в том, чтобы грамотно направлять эмоции на пробуждение умственной деятельности и решение задач.
3. Понимание эмоций — способность определять причины возникновения эмоций; предсказывать то, как эмоциональные состояния меняются со временем («эмоциональные сценарии»), а также понимать сложные эмоции и чувства.
4. Управление эмоциями — способность регулировать эмоции, пробуждать и направлять свои и чужие эмоции для достижения целей.

Детям с норматипичным развитием свойственно на протяжении первого года жизни эмоционально реагировать на игрушки и игры, хотя эти чувства кратковременны и неустойчивы. К концу года подавляющее количество эмоций, в основном положительных, связано с присутствием взрослого. После полутора лет ярко проявляется радость от собственных достижений, к примеру, когда малыш забрался на горку (в этот момент он требует внимания к себе и ответной радости). У детей вплоть до младшего школьного возраста эмоциональное возбуждение очень широкое.

Ближе к трём годам, по мнению А.Валлона, ребёнок становится способным к переживанию эмоций, например, ревности, которая может быть очень глубокой, но при этом молчаливой, и ослабевает лишь по достижении дошкольного возраста.

В семилетнем возрасте, когда ребёнок переживает один из кризисов развития, у него появляется способность переживания, согласно Л.С. Выготскому [6], единицы взаимодействия личности и среды, представляющего собой внутреннее отношение ребёнка к тому или иному моменту действительности.

В этом возрасте наблюдается значительный прогресс в понимании и выражении эмоций, развитии эмпатии и социальных навыков. Они учатся регулировать свои эмоции, сопереживать окружающим, эффективно взаимодействовать в социальных ситуациях. Развитие происходит в рамках социальных взаимодействий, игр и обучения. Постепенно осваивают более сложные эмоции и их сочетания, учатся понимать невербальные сигналы, контекст ситуации и намерения других людей.

У детей в возрасте 6–11 лет происходит активное развитие эмоционального интеллекта. Основные этапы и характеристики этого процесса, следующие:

1. Эмоциональное осознание: дети начинают понимать и распознавать собственные эмоции и чувства окружающих людей. Они учатся

различать базовые эмоции, такие как радость, грусть, гнев, страх и удивление.

2. Эмпатия: развитие эмпатии позволяет детям чувствовать и понимать переживания других людей. Это важно для установления здоровых межличностных отношений и успешного общения.
3. Регуляция эмоций: младшие школьники учатся контролировать свои эмоции, справляться с негативными чувствами и проявлять терпение. Этот навык развивается постепенно и зависит от окружения и воспитания.
4. Самосознание: дети начинают осознавать свою индивидуальность, свои сильные и слабые стороны. Это помогает им формировать самооценку и уверенность в себе.
5. Коммуникативные навыки: эмоциональный интеллект тесно связан с развитием вербальных и невербальных способов выражения чувств. Дети учатся использовать мимику, жесты и речь для передачи своих эмоций.

Человек, у которого высоко развит эмоциональный интеллект, можно назвать чувственным, он может прочувствовать других людей, чутким, а также заботливым. При этом, всё совершенно иначе происходит у детей с расстройством аутистического спектра. У данной категории обучающихся наблюдается нарушение эмоционально-волевой сферы, соответственно эмоциональный интеллект снижен, и может отсутствовать, если не проводится соответствующая работа по его развитию. Это проявляется в отсутствии фиксации взгляда на лице человека, улыбки и ответных эмоциональных реакций, речевых двигательных активностей.

Исследования и изучения отечественных и зарубежных психологов и педагогов помогли нам сделать вывод о важности развития эмоционального интеллекта, а также, что именно в младшем школьном возрасте идет

активное его развитие. С нашей стороны важно поддерживать данное развитие для всестороннего становления личности ребенка.

Под эмоциональным интеллектом мы понимаем совокупность способностей человека, позволяющих осознанно воспринимать, интерпретировать, управлять и использовать собственные эмоции и эмоции других людей для успешного решения жизненных задач и построения продуктивных отношений с окружающими.

Эмоциональный интеллект включает в себя четыре основных компонента: восприятие, понимание, контроль и использование эмоций. Эмоциональный интеллект можно и нужно развивать для формирования личности. Человек с развитым эмоциональным интеллектом хорошо ладит с собой и окружающими, меньше переживает стрессы и легче справляется с жизненными сложностями.

1.2. Особенности развитие эмоционального интеллекта детей с расстройством аутистического спектра.

Дети с расстройством аутистического спектра в силу особенностей своего развития способны к эмоциональному реагированию, но формы выражения отличны от привычных для нас и от тех форм, которые используют норматипичные дети. Испытывать эмоции и умение понимать того, что происходит, их словесное обозначение – разные вещи. При этом, стоит отметить, что аутичные люди, как и считающиеся люди нормы, одну и ту же ситуацию могут воспринять по-разному, и соответственно испытывать разные эмоции.

Блейлер Э. в своих трудах «Аутистическое мышление» подчеркивает, что аутизм: «... это одним из важнейших симптомов некоторых психических заболеваний является преобладание внутренней жизни, сопровождающееся активным уходом из внешнего мира. Более тяжёлые случаи полностью сводятся к грёзам, в которых как бы проходит вся жизнь больных; в более лёгких случаях мы находим те же явления, выраженные в меньшей степени. Этот симптом я назвал аутизмом». Если же разобрать слово на составляющие, то «ауто» от латинского будет означать «сам», «изм» – от латинского – суффикс для образования абстрактных существительных, обозначающих действие, его результат или состояние – почему и используется именно данный термин [5].

В нашей стране изучением вопроса об аутизме стали активно заниматься во второй половине 20-го века. Изначально аутизм привлекал внимание детских врачей и длительное время считался исключительно патологическим состоянием, отклонением от нормы развития психического здоровья. В.Н. Осипов характеризовал «аутизм» как разобщенность больных с внешним миром.

Именно поэтому В. Е. Кагана отмечает, что аутизм – это психопатологический синдром, который характеризуется недостаточностью общения, формируется на основе первичных структурных нарушений или неравномерности развития предпосылок общения и вторичной утраты регулятивного влияния общения на мышление и поведение [14].

У детей с расстройством аутистического спектра происходят расстройства собственной мимики, интонирования речи и экспрессии. Даже если ребенок с аутистическим расстройством смог воспринять эмоции другого человека, то установление контакта и ответная реакция осложняется.

Нарушения в эмоциональной сфере приводят за собой проблемы в их бытовой жизни. Детям с такими особенностями свойственна стереотипность в действиях, различные страхи и сосредоточенность на каком-то одном предмете длительное время.

Зачастую в проявлении эмоций для ребенка с расстройством аутистического спектра выступают в негативные проявления: гнев, страх, агрессия. Они не любят, когда им долго смотрят в глаза или надоедают с каким-либо вопросом. Дети с трудом считывают активную мимику других людей из-за чего могут потерять не только эмоциональную окраску речи, но и в том числе и информативную составляющую.

У детей с расстройством аутистического спектра уже на ранних стадиях развития отмечаются отклонения в психическом и личностном развитии, при котором наблюдается дефицит в сфере общения и эмоциональных выражений. Они проявляют слабый интерес к социальному взаимодействию, в том числе по отношению к родителям и сверстникам. У детей данной категории при общении отмечается нарушение зрительного контакта, неадекватное использование мимики и жестов, а также минимальная способность к восприятию невербальных поведенческих реакций окружающих.

Отталкиваясь от трудов С.С. Морозовой «ребенок с аутизмом в возрасте 5-ти лет по своему эмоциональному развитию может находиться на уровне двух-трех месяцев, по речевому развитию – на уровне года, по развитию зрительного восприятия – на уровне четырех лет, по уровню развития моторике – способности трехлетнего ребенка» [21]. В период возрастного кризиса 6-7 лет, у детей с расстройством аутистического спектра усиливается проявление негативных эмоций, страхов, агрессии.

О. С. Никольская в своих исследованиях описывает четыре основные группы детей с расстройством аутистического спектра [23]. При этом, первая и вторая группы – это дети с самыми тяжелыми формами аутизма, требующие системной коррекционно-развивающей работы и психолого-педагогического сопровождения реализации их индивидуальных образовательных маршрутов.

Табл.1. Характеристики групп детей с расстройством аутистического спектра (по О.С. Никольской [23]).

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с РАС			
1 группа	2 группа	3 группа	4 группа
«Отрешенные дети с лицом принца». Характерно: -полевое поведение: ребенок бесцельно передвигается в пространстве комнате, иногда по мебели(шкафы, столы и т.д.) -отсутствует эмоциональный контакт со взрослым -реакция на внешние и внутренние раздражители слабая, болевые пороги снижены -лицо сохраняет выражение отстраненности - речь отсутствует,	«Активное отвержение», «тираны семьи». Характерно: -ребенок реагирует на физические ощущения (холод, боль, голод) -активно требует сохранения пространства в окружающей среде: одинаковая пища, одинаковые маршруты. Тяжело переживает изменения, что может привести к отказу, в том числе пищи и того, чтобы одеться -наблюдаются стереотипные	«Захваченность аутистическими интересами». Характерно: -наличие речи в виде эмоционально окрашенного монолога, выражающего потребности ребенка -противоречивость побуждений: стремление к достижению цели при быстрой пересыщаемости, пугливость, тревожность и потребность в повторном переживании травмирующих	Характерно: -сложность в установлении контактов. -ребенок способен к общению -интеллект сохранен -речь аграмматичная, неверное использование местоимений -выражена чрезмерная потребность в защите и эмоциональной поддержке со стороны матери -не хватает гибкости и разнообразия в поведении, часто возникают

<p>хотя понимание речи других может присутствовать -ребенок избегает резких стимулов: шума, яркого света, громкой речи, прикосновений – всё это может приводить к приступам страха -выражены явления перенасыщаемости: утомляемость, плаксивость, раздражительность. Задачей этого типа саморегуляции является сохранение себя от воздействий внешнего мира и стремление к эмоциональному комфорту. Дети отрешенные, а к другим людям относятся как к неодушевленным предметом, часто используя их для исключительно своих манипуляций. Если что-то происходит «не так», то такие дети бьются в приступах самоагрессии, и понять что же произошло бывает очень сложно.</p>	<p>действия, направленные на стимуляцию органов чувств: надавливание на глазные яблоки, прослушивание одной и той же пластинки по многу раз, вращение предметов возле глаз, шуршание бумагой под ухом. -вестибулярные аппарат стимулируется прыжками, вращение головой вниз -речь в основном состоит из однотипных речевых штампов-команд, адресованных любому присутствующему -характерна чрезмерная связь с матерью, невозможно оставить её даже на короткий срок -иногда отмечается холодность, нечувствительность к чувствам и эмоциям других, но повышенная чувствительность к матери При установке контакта может проявляться чрезмерная агрессия, не дает первое время обращаться к себе по имени - реакция может быть непредсказуемой. Может недолгое время сосуществовать в коллективе, но окружающая среда будут стимулом тревоги и страха.</p>	<p>впечатлений Особая природа их интересов проявляться не в их широте, а в их узкости и специфичности. Такие дети часто увлечены техникой(компьютеры, часы, детали сантехники и тд), или же сбором предметов-коллекционированием, при чем предметом коллекции могут быть весьма специфичные вещи. Эмоциональный уровень таких детей немного выше. При столкновении взглядом с собеседником испытывает смущение и прячет лицо руками. Более разговорчивы, но стоит отметить, что окружающая среда с социумом его быстро утомляет. Речь похожа на «попугайную» или «магнитофонную». Обращается к себе в третьем лице или по имени. «Выдает все секреты», ведь такие дети болтают без умолку. Даже сам себе когда закрывает рот рукой, продолжает болтать, и повторяя себе «закрой рот, замолчи». У этой группы детей отражаются бредоподобные фантазии. Также очень яркая стереотипность- требование одних и тех же сказок и мультиков на протяжении многих</p>	<p>ритуальные формы поведения, как защита от страхов -круг общения ограничен только близкими и хорошо знакомыми людьми Очень стеснительны и педантны, а также ранимы и пассивны. Но способны ходить в массовые учреждения, где их легко путают с детьми ЗПР. Требовательны к четкому распорядку и имеют много страхов.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		лет.	
--	--	------	--

Большое внимание уделяется разработке индивидуальных маршрутов для детей с расстройством аутистического спектра. Для каждой из форм предусмотрен свой маршрут в соответствии с требованиями. Образовательные маршруты должны быть ориентированы на развитие ребенка, на его самореализацию и на его адаптацию в обществе, а не на "лечение" аутизма. Главное – создание благоприятной среды и предоставление необходимой поддержки для достижения максимального потенциала каждого ребенка.

В соответствии с ФГОС НОО ОВЗ предусматривается четыре варианта образовательных маршрутов для данной категории обучающихся: 8.1, 8.2, 8.3, 8.4 [23].

Образовательные маршруты 8.1-8.2 – это маршруты для детей, которые наиболее близки к норматипичным детям. Варианты 8.3-8.4 – предусматриваются для тяжелых случаев, которые будет сложно вывести к норме.

Вариант 8.1. предполагает, что обучающийся с РАС получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, находясь в их среде и в те же сроки обучения (1-4 классы). Обязательным является систематическая специальная и психолого-педагогическая поддержка коллектива учителей, родителей, детского коллектива и самого обучающегося.

Основными направлениями в психолого-педагогической поддержке являются:

- удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с РАС;
- коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения;

- эмоционально-личностное развитие, развитие коммуникативной сферы, зрительного и слухового восприятия, речи.

Вариант 8.2 предполагает, что обучающийся с РАС получает образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки.

Данный вариант предполагает пролонгированные сроки обучения:

- пять лет (1-5 классы) - для детей, получивших дошкольное образование;
- шесть лет (1-6 классы) - для детей, не получивших дошкольное образование, способствующее освоению НОО на основе ФАООП.

Данный вариант предполагает в большей степени развитие у обучающихся жизненной компетенции на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, поэтапное формирование учебной деятельности и коммуникативного поведения, расширение жизненного опыта, социальных контактов с детьми и взрослыми.

Вариант 8.3 предполагает, что обучающийся с РАС получает образование, которое по содержанию и итоговым достижениям не соотносится к моменту завершения школьного обучения с содержанием и итоговыми достижениями сверстников с РАС, не имеющих дополнительных ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки. Данный вариант предполагает пролонгированные сроки обучения шесть лет (1-6 классы).

Данный вариант предполагает в большей степени развитие у обучающихся жизненной компетенции на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, расширение повседневного жизненного опыта, социальных контактов, обучающихся с детьми и взрослыми в

доступных для них пределах, поэтапное формирование учебной деятельности.

Вариант 8.4 предполагает, что обучающийся с РАС имеет умственную отсталость (умеренной, тяжелой, глубокой, тяжелыми и множественными нарушениями развития) получает образование, которое по содержанию и итоговым достижениям не соотносится к моменту завершения школьного обучения с содержанием и итоговыми достижениями сверстников, не имеющих дополнительных ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки. Данный вариант предполагает пролонгированные сроки обучения шесть лет (1-6 классы).

На основе данного варианта организация разрабатывает специальную индивидуальную программу развития (СИПР), учитывающую индивидуальные образовательные потребности обучающегося.

Данный вариант предполагает планомерное введение обучающегося в более сложную социальную среду, дозированное расширение повседневного жизненного опыта и социальных контактов обучающегося в доступных для него пределах, в том числе работа по организации регулярных контактов детей со сверстниками и взрослыми.

Обязательной является специальная организация среды для реализации особых образовательных потребностей обучающегося, развитие его жизненной компетенции в разных социальных сферах (образовательной, семейной, досуговой, трудовой и других).

Специальные условия обучения и воспитания включают использование, с учетом медицинских показаний, аппаратуры разных типов коллективного и индивидуального пользования, дополнительных ассистивных средств и средств альтернативной коммуникации.

Эмоциональные реагирования у детей с расстройством аутистического спектра гораздо меньше, чем у детей нормы. Дети с аутизмом склонны к более

скованному образу реагирования в социуме, и предпочитают избегать взаимодействия. Социальный опыт часто ограничен, что затрудняет развитие понимания социальных норм и правил поведения. Много проблем возникает с интерпретацией невербальных сигналов (мимика, жесты, тон голоса), что мешает адекватному общению и пониманию эмоций других. Часто наблюдаются проблемы с регуляцией эмоций, что может проявляться в эмоциональных вспышках, агрессии или аутоагрессии.

Развитие навыков коммуникации тесно связано с развитием эмоционального интеллекта у детей с расстройством аутистического спектра. Усилия, направленные на совершенствование обоих направлений, создают основу для успешной социальной адаптации, лучшего понимания самих себя и окружающих.

Британский клинический психолог и исследователь в области аутизма Саймон Барон-Козен утверждает, что коммуникативные навыки играют центральную роль в формировании эмоционального интеллекта. Его теория "теории разума" (Theory of Mind) объясняет, как недостаток понимания намерений и эмоций других людей ограничивает возможности детей с расстройством аутистического спектра в социальных ситуациях. Именно развитие навыков коммуникации помогает восполнить этот дефицит и способствует лучшему взаимопониманию [32]. Для нашего исследования данная позиция автора будет являться ключевой в обосновании группой работы в условиях инклюзивного класса при решении проблемы развития эмоционального интеллекта младших школьников с расстройством аутистического спектра.

Связь между этими двумя понятиями определяется несколькими важными механизмами.

Ключевые аспекты влияния:

1. **Повышение осознания собственных эмоций:** Когда ребенок учится лучше коммуницировать, он приобретает возможность обсуждать свои чувства, рассказывать о них другим. Благодаря этому формируется понимание внутренних ощущений и настроений, что лежит в основе первого компонента эмоционального интеллекта — самосознания.
2. **Распознавание чужих эмоций:** Навык коммуникации предполагает активное восприятие и интерпретацию невербальных сигналов, мимики, жестов собеседника. Чем эффективнее развивается этот навык, тем легче ребенку становится определять эмоциональное состояние другого человека, что является важным элементом второго компонента эмоционального интеллекта — управления межличностными отношениями.
3. **Формирование стратегий регулирования эмоций:** через эффективное общение ребенок получает обратную связь от взрослых и сверстников, учится регулировать свое поведение и справляться с негативными эмоциями конструктивными способами. Таким образом, развитие коммуникативных навыков содействует третьему компоненту эмоционального интеллекта — управлению собственными эмоциями.
4. **Расширение репертуара социальных ролей:** Умение вести диалог, поддерживать беседу и обмениваться мнениями формирует социальный опыт, который необходим для формирования социальных норм и правил поведения. Это важно для четвертого компонента эмоционального интеллекта — мотивация и умение ставить перед собой социальные цели.

Обобщим информацию, связанную с эмоциями и эмоциональным интеллектом детей с аутизмом:

1. Дети младшего школьного возраста с аутистического спектра испытывают эмоции, но не всегда в состоянии понять их, и как эти эмоции выразить.

2. Происходят нарушения в саморегуляции, проявлении эмоций.
3. Им трудно считывать эмоции других людей, и проводит следственно-логическую связь происхождения этих эмоций, иными словами, они не всегда могут понимать причину того или иного эмоционального поведения.
4. Сниженная способность к фантазированию и мысленному представлению.
5. Когнитивный стиль, ориентированный вовне, привязанный к внешним стимулам.
6. Дети с аутизмом гиперчувствительные к звукам, запахам и вкусам.
7. Очень часто поведение и мышление таких детей ниже по развитию в отношении их реального возраста (биологический возраст на несколько ступеней ниже реального).
8. Они могут неправильно истолковывать мимику, тон голоса и другие невербальные сигналы.
9. Ограниченная эмпатия: из-за трудностей в распознавании эмоций дети с расстройством аутистического спектра часто сталкиваются с трудностями в проявлении эмпатии. Им сложно сопереживать другим людям и понимать их внутренние состояния.
10. Отсутствие интереса к социальным взаимодействиям: многие дети с расстройством аутистического спектра предпочитают одиночество и избегают контактов с другими людьми. Это затрудняет развитие социальных навыков и эмоционального интеллекта.
11. Повторяющееся поведение: некоторые дети с расстройством аутистического спектра демонстрируют стереотипное или повторяющееся поведение, что может мешать развитию гибкости мышления и способности адаптироваться к новым ситуациям.

Эмоциональный интеллект играет одну из важных ролей при формировании личности и её адаптации в социуме. Учитывая все психические процессы ребенка с расстройством аутистического спектра –

эмоциональный интеллект не развивается самостоятельно, поэтому очень важно начать своевременно развивающую работу с ребенком.

1.3. Формы и методы развития эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста, обучающихся в условиях инклюзивного класса.

Развитие эмоционального интеллекта у младших школьников играет важную роль в их общем развитии и успеваемости. Эмоциональный интеллект включает в себя способность осознавать и управлять своими эмоциями, а также понимать и реагировать на эмоции других людей. Вот почему это так важно в рамках учебного процесса:

1. Улучшение академической успеваемости: исследования показывают, что учащиеся с высоким уровнем эмоционального интеллекта лучше справляются с учебными заданиями и достигают лучших результатов. Это связано с их способностью концентрироваться, управлять стрессом и поддерживать мотивацию.
2. Повышение социальной компетентности: умение понимать и выражать свои эмоции помогает детям устанавливать здоровые отношения с одноклассниками и учителями. Это способствует созданию благоприятной атмосферы в классе и уменьшает количество конфликтов.
3. Развитие навыков решения проблем: эмоциональный интеллект помогает детям справляться с трудностями и находить конструктивные решения. Они учатся анализировать ситуацию, учитывать мнения других и принимать взвешенные решения.

4. Формирование устойчивой личности: способность управлять своими эмоциями способствует формированию уверенности в себе и устойчивости к внешним воздействиям. Это особенно важно в период подросткового кризиса, когда дети сталкиваются с новыми вызовами и изменениями.
5. Подготовка к взрослой жизни: навыки эмоционального интеллекта необходимы для успешной карьеры и личной жизни. Умение работать в команде, общаться с коллегами и клиентами, а также справляться со стрессовыми ситуациями — всё это требует высокого уровня эмоционального интеллекта.

Основываясь на вышесказанное очень важно развивать эмоциональный интеллект в образовательном процессе. Для развития у детей эмоционального интеллекта важно учить их реагировать на свои эмоции адекватно, без агрессии или излишне возбужденных проявлений. Важной составляющей в этом процессе является обучение техникам дыхания, медитации и простым практикам саморегуляции, которые могут помочь детям в том, чтобы справляться с негативными эмоциями [27].

Также важно обучать детей осознанному вниманию к эмоциям окружающих. Это развивает их эмпатию, способность сопереживать и понимать чувства других людей. В школьной среде можно проводить уроки по развитию эмпатии, обсуждая с детьми различные ситуации, в которых они могли бы почувствовать себя в сердце другого человека [27].

Детям важно научиться находить компромиссы, выражать свои чувства и потребности, а также слушать и уважать эмоции других [27].

Исходя из вышесказанного, мы приходим к выводу, что обучение ребенка с расстройством аутистического спектра в условиях инклюзивного класса будет плодотворно влиять на развитие эмоционального интеллекта ребенка. Совместные игры и моделирование ситуаций помогают детям экспериментировать с различными ролями, проигрывать разные эмоции и

учить реагировать на них соответствующим образом. Создавая комфортные условия для общения, такие как сенсорные зоны отдыха, небольшие группы для совместной деятельности, мы обеспечиваем ребенку безопасное пространство для тренировки навыков общения и познания эмоций.

Изучив труды С.С. Морозова, О.С. Никольской и С.А. Розенблюм мы пришли к выводу о том, что методы развития эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста с расстройством аутистического спектра в условиях инклюзивного класса должны учитывать особые потребности и сильные стороны таких детей [19, 21, 22].

Особенности мышления, памяти, внимания и восприятия, которые необходимо учитывать при работе с детьми с расстройством аутистического спектра для развития эмоционального интеллекта:

1. Л. Каннер при исследовании развития детей с расстройством аутистического спектра отмечал трудность привлечения внимания к другим у таких детей из-за недостаточности как общего, так и психического тонуса и отрешенности от происходящего. Но стоит отметить, что аутичных детей привлекают вращающиеся или вращаемые предметы – что можно использовать при проведении развивающей работы с такими детьми для привлечения внимания.
2. Также стоит отметить и особенности в восприятии таких детей: у детей с расстройством аутистического спектра гиперселективное восприятие – иными словами воспринимая одни стимулы, ребенок может игнорировать другие, что также важно учитывать при работе с такими детьми. Ведь избирательное восприятие приводит к нарушению целостности картины мира. При выборе материалов и инструментария необходимо учитывать, что для аутичных детей большое значение имеют обонятельные, тактильные и кинестетические ощущения.

3. В свою очередь нарушения внимания и восприятия приводят к нарушениям памяти. У аутичных детей сохранна механическая память, благодаря которой полученные знания ребенок использует по шаблону.
4. Мышление непосредственно зависит от своеобразия эмоциональной сферы аутичного ребенка. Ребенок с расстройством аутистического спектра в приоритете ориентируется на индивидуально предпочитаемые признаки объекта, что приводит к недостаточному усвоению окружающей действительности, которое приводит к трудностям взаимодействия с окружающими.

О.С. Никольская и С.А. Розенблюм раскрывают особые образовательные потребности аутичного ребенка, связанные со столь значимыми для него проблемами аффективного и эмоционально-личностного развития. Ребенок с расстройством аутистического спектра нуждается не в формальном освоении знаний и умений в различных областях, для этого ему требуется вовлечение в общую деятельность. Необходима не просто создание комфортных условий для такого ребенка, а постоянная работа от взрослого (в нашем случае педагога-психолога), направленная на вовлечение в совместную деятельность и совместную эмоциональную переработку происходящего. Ребенку с расстройством аутистического спектра важно объяснять, что происходит и что он чувствует в ежедневных эмоциональных ситуациях, для понимания происходящего, что приведет к осмыслению деятельности с точки зрения эмоций. Вовлечение в совместную деятельность на основе эмоционального осмысления происходящего важно и для успеха учебного процесса, и для развития жизненной компетенции ребенка [23].

Также ФГОС НОО утверждает, что: «установление эмоционального контакта и вовлечение ребенка в развивающее практическое взаимодействие при совместном осмыслении происходящего представляют базовую задачу специальной психолого-педагогической помощи при аутизме» [29].

На основе совместного осмысления происходящего О.С. Никольская и С. А. Розенблюм выделяют следующие возможности:

- формирование более связной и дифференцированной картины мира ребенка, привлечение его внимания к событиям, предметам, обстоятельствам и результатам собственных действий;
- упорядочивание жизненного опыта ребенка: обращение к значимым для него воспоминаниям и построению планов на будущее;
- развитие самопознания через упорядочивание, осмысление и дифференциацию прошлого опыта и акцентирования значимых аспектов для ребенка;
- накопление опыта выбора среди желаемых вариантов развития событий. Таким образом, будет формироваться иерархия мотивов.
- развитие положительного опыта к возможным изменениям;

На основе формирования индивидуального аффективного опыта ребенок обращается к пониманию переживаний другого человека, его эмоциональных реакций. Данный аспект помогает в осознании существования другого внутреннего мира [23].

Данные направления работы детей с расстройством аутистического спектра являются наиболее актуальными на протяжении обучения в начальных классах и позволяют развить эмоциональную сферу ребенка.

К ним можно отнести следующие аспекты развития эмоциональной сферы:

- достижение ребенком большей эмоциональной стабильности, устойчивости при нарушении привычного хода событий;
- появление и стремление у ребенка с расстройством аутистического спектра к стремлению к контакту, вниманию и ориентации на другого человека, на его восприятие происходящего;

- появление положительных реакций на похвалу и стремление в её получении;
- продвижение в понимании того, что свои впечатления можно и хочется разделить с другим человеком;
- достижение ребенком понимания, что происходящее с ним значимо для других людей, а ему в свою очередь, может быть интересно и близко то, что происходит с ними;
- появление у ребенка возможности спонтанно обратиться, задать вопрос по своим интересам;
- приобретение положительного опыта общения, освоение навыков адекватных форм общения;
- появление в жизни ребенка людей, предметов, обстоятельств, на которые ранее он мог не обращать внимания;
- появление возможности обратиться к личному прошлому опыту;
- достижение возможности переживания и обсуждения совместного прошлого опыта;
- развитие любопытства, возможности заинтриговать;
- проявление интереса к шутке, а также попытки шутить самому.

Важно оказывать поддержку аутичным детям, помогать познать новое и поддерживать его в этих стремлениях и начинаниях, давая опору ребенку.

Начальная школа, и в том числе школьная программа организуют большое поле для общения, дискуссий и обсуждений, что позволяет развивать навык коммуникации, и в том числе обогащая эмоциональный опыт с точки зрения рассмотрения различных ситуаций, а также варианты дополнительных внеурочных занятий раскрывают перед младшими школьниками большой выбор активностей, которые также способствуют созданию благоприятной обстановки коммуникации и развития эмоционального интеллекта в рамках чувства эмпатии и решения эмоциональных задач.

Для стимуляции развития эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста К.С. Лебединская выделила следующие принципы [18]:

1. Создание безопасной среды. Эмоциональная безопасность важна для ребёнка с аутизмом, поскольку такие дети часто испытывают тревогу и стресс в новых ситуациях. Важно обеспечить стабильную обстановку, исключить раздражители и постепенно вводить новые впечатления.
2. Индивидуализация процесса. Каждая программа должна учитывать личные предпочтения и возможности конкретного ребёнка. Один и тот же подход не подойдёт всем детям одинаково, поэтому важно внимательно изучать реакции ребёнка и строить программу исходя из индивидуальных потребностей.
3. Интерактивные техники. Используются игрушки, карточки с изображениями эмоций, рассказы и сценарии, играющие важную роль в обучении детей распознаванию и выражению эмоций. Через игру ребенок учится различать оттенки чувств и общаться.
4. Физическая активность. Занятия спортом и двигательными играми способствуют улучшению координации движений и облегчают переход к взаимодействию с окружающими. Физическая нагрузка улучшает общее самочувствие и повышает интерес к окружающей среде.
5. Работа с семьёй. Семья играет решающую роль в процессе развития эмоционального интеллекта. Необходимо информировать родителей о методиках, поддерживать их инициативу и помогать наладить доверительные отношения с ребёнком.

Рассмотрим методы, направленные на развитие эмоционального интеллекта ребенка с расстройством аутистического спектра младшего школьного возраста:

1. Педагогические методы (по Ю.Р. Бабанскому) [3]:
 - Словесные (рассказ, беседа, лекция).
 - Наглядные (работа с карточками, рисунками).

- Демонстрация (работа с зеркалом).
- Практические (работа в группах, упражнения).

2. Психологические методы (по К.С. Лебединской) [19]:

- Арт-терапия (рисование, лепка).
- Игра.
- Двигательная гимнастика.
- Дыхательные практики.
- Сказкатерапия.

Для развития эмоционального интеллекта младших школьников с расстройством аутистического спектра необходимо учитывать особенности таких детей. Задания по инструкции должны быть структурированной, предсказуемой и поэтапной, с постепенным усложнением задач. Должны быть включены разнообразные методы и техники, учитывающие особенности восприятия и обучения детей с данным расстройством.

Названные методы при применении учитывать индивидуальные особенности ребенка. Оптимальным вариантом является сочетание нескольких техник в зависимости от потребностей конкретного ребенка. Особое значение имеет проявление терпения в такой работе и отслеживание динамики в процессе развития эмоционального интеллекта у детей младшего школьного возраста в условиях инклюзивного класса.

Также важно учитывать разные форматы работ: индивидуальные и групповые. При развитии эмоционального интеллекта у детей с расстройствами аутистического спектра важно сочетать индивидуальный подход с групповыми формами работы. Оба формата имеют свои преимущества и дополняют друг друга, позволяя добиваться лучших результатов в социальной адаптации и эмоциональном развитии ребёнка. Наиболее эффективной считается комбинация обоих методов. Индивидуальные занятия обеспечивают тщательную проработку личных

трудностей ребёнка, тогда как групповые формируют социальный опыт и развивают коммуникативные навыки. Важно грамотно планировать расписание занятий, учитывая баланс между двумя форматами и потребности самого ребёнка.

Выводы по главе 1

Феномен эмоционального интеллекта изучают относительно недавно, лишь с конца 20 века данный термин стали употреблять в научных психологических учениях. Стоит отметить, что эмоциональный интеллект детей с расстройством аутистического спектра еще более новое и актуальное направление исследования, которое в настоящее время только начинает активно развиваться.

Развитие эмоционального интеллекта авторы исследователи предлагают рассматривать через понимание, считывание и применение эмоций. Данный подход применим и к обучающимся с расстройством аутистического спектра.

Изучением эмоционального интеллекта младших школьников с расстройством аутистического спектра занимались и занимаются философы, педагоги, психологи. В нашем исследовании эмоциональный интеллект мы понимаем, как способность человека управлять своими чувствами, выражать их надлежащим и эффективным образом, вслед за исследованиями Дэниела Гоулмана.

Говоря о структуре эмоционального интеллекта, И.Н. Андреева выделила следующие компоненты:

1. Распознавание эмоций.
2. Использование эмоций для решения задач.
3. Понимание эмоций.
4. Управление эмоциями.

В современном быстро меняющемся мире, характеризующемся информационной перегрузкой, сложными социальными взаимодействиями и высокими требованиями к адаптации, эмоциональный интеллект становится всё более важным. Он способствует:

- Умению эффективно взаимодействовать в социуме.
- Строительству крепких межличностных отношений: Эмпатия, умение слушать, выражать свои эмоции и понимать чувства других – необходимые компоненты для построения здоровых и гармоничных отношений.
- Психическому здоровью: Люди с развитым эмоциональным интеллектом лучше справляются со стрессом, депрессией, тревожностью, а также легче адаптируются к жизненным изменениям.
- Личному росту и самореализации.

У норматипичных детей в силу их возраста идет постепенное развитие эмоционально-волевой сферы, куда включено и развитие эмоционального интеллекта. Всё совершенно иначе происходит у детей с расстройством аутистического спектра. Эмоциональный интеллект таких детей развивается в соответствии с их особенностями. Дети аутистического спектра испытывают трудности в различных областях эмоционально-волевой сферы.

С.С. Морозова, О.С. Никольская и С.А. Розенблюм в своих трудах изложили особенности развития эмоционального интеллекта у детей с расстройством аутистического спектра, а также разработали ряд принципов для успешного развития таких детей. Важно при работе учитывать комбинирование индивидуальных занятий и групповых. В свою очередь К.С.

Лебединская предложила психологические методы и приемы по развитию эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста с расстройством аутистического спектра, а опираясь на классификацию Ю.Р. Бабанскому выделяются педагогические методы:

Педагогические методы: словесные (рассказ, беседа, лекция), наглядные (работа с карточками, рисунками), демонстрация (работа с зеркалом), практические (работа в группах, упражнения).

Психологические методы: арт-терапия (рисование, лепка), игра, двигательная гимнастика, дыхательные упражнения, сказкатерапия.

Глава 2. Разработка программы по развитию эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста, обучающихся в условиях инклюзивного класса.

2.1. Организация и методы исследования уровня развития эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста, обучающихся в условиях инклюзивного класса.

Поскольку важную роль играет раннее поддержание таких детей, то необходимо и сопровождение таких детей в образовательных учреждениях. Еще с конца 20го века предусматривается инклюзивное образование, которое позволяет таким детям адаптироваться в социуме и получать базовые знания. На сегодняшний день программы ФГОС НОО поддерживают таких детей, разрабатывая индивидуальные образовательные маршруты в зависимости от симптоматики.

При работе с такими детьми ключевым моментом является создание безопасной и предсказуемой среды, которая минимизирует сенсорную перегрузку и обеспечивает чувство контроля. Методы должны быть адаптированы к уровню развития ребенка и его специфическим трудностям.

Для оценки уровня развития эмоционального интеллекта ребенка с использованием методик и наблюдений важно определить:

1. Уровень понимания и распознавания базовых эмоций (радость, грусть, гнев, страх).
2. Способность выражать свои эмоции вербально и невербально.
3. Уровень эмпатии и способности понимать чувства других людей.
4. Навыки социального взаимодействия и коммуникации.
5. Уровень саморегуляции эмоций.

В книге Ольги Никольской и Софьи Розенблюм «Дети с расстройством аутистического спектра» уделяется значительное внимание диагностике расстройства аутистического спектра. Вот некоторые ключевые методы диагностики, которые описаны в книге:

- Наблюдение за поведением: Один из основных методов диагностики аутизма заключается в наблюдении за поведением ребенка. Специалисты обращают внимание на такие признаки, как трудности в социальном взаимодействии, повторяющиеся модели поведения, ограниченные интересы и проблемы с коммуникацией.
- Психологическое тестирование: Психологи используют различные тесты для оценки когнитивных способностей, уровня развития речи, социальных навыков и эмоционального состояния ребенка. Эти тесты помогают определить степень выраженности симптомов аутизма.
- Общение с родителями: важно собрать подробную историю развития ребенка, включая информацию о раннем детстве, развитии речи, социальном поведении и взаимодействиях с окружающими. Родители часто предоставляют ценную информацию, которая помогает врачам и психологам поставить диагноз.

Для выявления уровня развития эмоционального интеллекта у детей младшего школьного возраста с расстройством аутистического спектра используются следующие методики:

1. Диагностическая методика «Эмоциональная идентификация» (автор Е.И. Изотова) [13].
2. Методика «Что - почему - как» М.А. Нгуен [24, с. 83-85].
3. Диагностическая методика «Эмоциональная пиктограмма» (модификация М.А. Кузьмищевой) [14].
4. «Словарь эмоций» (модификация методики Ивановой Е.С.) [11, с. 82-88].

Ниже представлена Таблица 1., в которой отображены компоненты, которые помогают нам продиагностировать уровень развития эмоционального интеллекта младших школьников. Компоненты подобраны, опираясь на структуру эмоционального интеллекта по И.Н. Андреевой [1].

Табл.1. Показатели и критерии диагностики уровня развития эмоционального интеллекта младших школьников.

Компоненты	Уровень развития эмоционального интеллекта			Методики
	Высокий	Средний	Низкий	
<i>Распознавание эмоций</i>	Ребенок, в целом, ребенок распознает эмоции и мимику собеседника	Ребенок, не всегда распознает чувства собеседника или причину его того или иного поведения	Ребенок чаще не распознает, что испытывает собеседник, не различает эмоции на лице и не умеет считывать мимические проявления	Диагностическая методика «Эмоциональная идентификация» (автор Е.И. Изотова)
<i>Использование эмоций для решения задач</i>	Ребенок в целом может поставить себя на место другого человека, и	Ребенок не всегда может управлять своими эмоциями,	Ребенок чаще не понимает чувства других, не	Методика «Что - почему - как» М.А. Нгуен

	понять что он чувствует, развита эмпатия	понимать их, а также общаться с другими людьми. Могут справлять со стрессом	способен к сочувствию и переживанию о других	
<i>Понимание эмоций</i>	Ребенок в целом понимает и может представить значение какой-либо эмоции, а так же визуализировать её (изобразить или показать на своем лице)	Ребенок не всегда может представить эмоциональные состояния, но значения не всех слов понимают	Ребенок чаще имеет представления о том, как выглядит та, или иная эмоция, не понимает и не может воспроизвести эмоцию	Диагностическая методика «Эмоциональная пиктограмма» (модификация М.А. Кузьмищевой)
<i>Знание эмоций</i>	Имеет в своем словарном запасе большое количество слов, обозначающих эмоции или эмоциональные состояния. Знает их и активно использует	Имеют в своем словарном запасе слова, обозначающие эмоции и эмоциональные состояния	Не знает определения тех или иных эмоциональных состояний, маленький словарный запас, обозначающий состояния связанные с эмоциями	«Словарь эмоций» (модификация методики Ивановой Е.С.)

Методика 1. «Эмоциональная идентификация» (автор Е.И. Изотова)

Методика предназначена для оценки способности человека распознавать и идентифицировать эмоции по невербальным признакам (мимике, позе, жестам). Она не измеряет уровень переживания эмоций самим человеком, а фокусируется на его умении правильно интерпретировать эмоциональное состояние других людей на основе внешних проявлений.

Методика обычно представляет собой серию фотографий или рисунков, изображающих людей, выражающих различные эмоции. Испытуемому предлагается определить, какую эмоцию испытывает изображенный человек. Таким образом, методика помогает определить:

- Уровень развития эмоционального интеллекта: Способность понимать и распознавать эмоции других людей является важной составляющей эмоционального интеллекта.
- Точность эмоциональной идентификации: Насколько правильно испытуемый определяет эмоции на основе невербальных сигналов.
- Разнообразие распознаваемых эмоций: Может ли испытуемый идентифицировать широкий спектр эмоций или только основные.
- Возможные трудности в распознавании эмоций: Выявляет специфические трудности в идентификации определенных эмоций или типов невербальных сигналов.

Ребенку предлагается 5 фотографий с изображениями разных эмоций на лицах детей и соответствующие смайлики с эмоциями. Ребенку необходимо их соединить. За каждую верную пару отмечается два балла, отчего следует, что максимум можно получить 10 баллов

Высокий уровень – 8-10 баллов

Средний уровень - 6-8 баллов

Низкий уровень – 0-6 баллов

Методика 2. «Эмоциональная пиктограмма» (модификация М.А. Кузьмищевой)

Цель данной методики заключается в выявление особенностей эмоционального развития (когнитивно-аффективных компонентов эмоционального интеллекта), а также в определение объема и структуры эмоциональных представлений у детей младшего школьного возраста.

Благодаря данной методике можно рассмотреть следующие показатели:

1. Представления об эмоциях, их объем и структура.
2. Вербализация эмоциональных явлений (словарь эмоций).
3. Форму мыслительной деятельности.
4. Уровень опосредованного запоминания.
5. Эмоциональный опыт.
6. ФЭН (ситуативная реактивность).

Инструкция:

«Сейчас я вам буду говорить (диктовать) разные слова, а вы про каждое слово что-нибудь нарисуете. Слов будет много, их надо разместить на одной стороне листа, на другой стороне рисовать нельзя. Постарайтесь запомнить те слова, которые я буду говорить (диктовать).»

Стимульный материал: 12 слов-понятий, обозначающих различные эмоциональные состояния (эмоции и чувства), дифференцированных на две понятийные группы:

Для учеников 1-2 класса используются понятия – значения эмоционального реагирования (первые 7 слов)

Для учеников 3-4 классов используются все 12 слов, с понятиями эмоционального отношения

Понятийные группы для младших школьников:

1. Понятия – значения эмоционального реагирования: радость, страх, грусть, стыд, злость, обида, удивление.
2. Понятия – значения эмоционального отношения: любовь, зависть, ревность, презрение (отвержение), дружба.

За каждую верную ассоциацию отмечается 1 балл. Максимум 12 баллов.

Высокий уровень – 10-12 баллов

Средний уровень – 7- 10 баллов

Низкий уровень – 0-6 баллов

Методика 3. «Что - почему - как» М.А. Нгуен

Данная методика относится к проективным, и направлена на исследование стиля мышления и когнитивных способностей. Но что наиболее важно для нас – это определение уровня восприятия и умения давать эмоциональную оценку происходящему, а также прогнозировать дальнейшие события. Данная методика хорошо подходит для анализа эмоционального окраса восприятия: влияния эмоционального состояния на интерпретацию стимулов.

Инструкция:

Учитель читает отрывок ученикам, главная задача слушать внимательно.

Отрывки в приложении 2.

После прочтения, учащимся задаются вопросы, к ответам приравнивается балльная система в соответствии с критериями, используемыми в тесте Д. Векслера. Ребёнок, отвечая на вопросы, должен решить определённую проблему, связанную с отношениями между детьми, их оценкой ситуаций и пониманием эмоциональных состояний других людей.

Таблица в приложение 2.

После процедуры выставления баллов, подводятся итоги, которые показывают, какой уровень эмоционального развития присутствует у учащегося.

Уровни развития эмоционального интеллекта:

1. Низкий: 0 – 2 балла;
2. Средний: 3 – 4 балла;
3. Высокий: 5 – 6 баллов.

Методика 4. «Словарь эмоций» (модификация методики Ивановой Е.С.)

Методика «Словарь эмоций» в модификации Ивановой Е.С. помогает определить словарь эмоциональных терминов, доступный ребёнку и его способность различать и называть основные эмоции. Методика направлена на выявление не столько глубины переживания эмоций, сколько на уровень сформированности лексического обозначения эмоциональных состояний.

Другими словами, методика помогает ответить на вопрос: знает ли ребенок, как назвать то, что он чувствует. Методика выявляет пробелы в эмоциональном словаре ребенка, что может указывать на следующие трудности:

- Затруднения в вербализации эмоциональных переживаний: ребенок может испытывать эмоции, но не знать слов для их описания.
- Ограниченный эмоциональный словарь: ребенок использует ограниченное количество слов для обозначения эмоций, что может мешать адекватному пониманию и выражению своих чувств и чувств других людей.
- Неточное понимание эмоциональных состояний: ребенок может путать названия эмоций или неправильно их применять.

В результате проведения диагностики можно получить информацию о следующих аспектах:

- Количество известных ребенку эмоций: сколько эмоциональных терминов ребенок способен назвать.
- Типы эмоций, которые ребенок знает: преобладают ли позитивные или негативные эмоции в его словаре.
- Уровень дифференциации эмоций: насколько точно ребенок различает и называет различные эмоциональные состояния (например, гнев и раздражение, радость и удовольствие).

Полученные данные важны для оценки социально-эмоционального развития ребенка, планирования коррекционной работы и подбора адекватных методов обучения эмоциональной грамотности. Важно понимать, что методика не измеряет интенсивность эмоциональных переживаний или наличие/отсутствие самих эмоций, а фокусируется именно на языковых аспектах описания эмоциональных состояний.

Инструкция:

«В течение 3х минут запиши, пожалуйста, какие эмоции ты знаешь». (Если диагностика проводится в групповом формате, то школьники могут написать эмоции на бланке). Обработка данных.

Все занесенные в протокол данные соотносятся с уровнями развития эмоциональной сферы:

Высокий уровень: 7 и более названных эмоций.

Средний уровень: 4-6 названных эмоций.

Низкий уровень: менее 4 названных эмоций.

Также прилагается протокол, который используется во время проведения диагностики расположен в приложение 3.

2.2. Результаты исследования уровня развития эмоционального интеллекта младших школьников и их анализ.

Наше исследование проводилось на базе школы №158 «ГРАНИ» г. Красноярск. Для учеников с расстройством разработан ряд индивидуальных маршрутов для обучения в коллективе с норматипичными детьми в рамках инклюзивного класса. Для исследования за основу был взят 4И класс, в котором обучается 24 ученика. В классе есть ребенок с расстройством аутистического спектра, следуя из данных условий класс получил статус инклюзивного. Ребенок в данном классе обучается по адаптированной образовательной программе 8.1, исходя из рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (далее ПМПК).

В рамках выявления актуального уровня развития эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста мы спланировали диагностическую работу по следующим направлениям: диагностика актуального уровня развития эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста, относящихся к норматипичным обучающимся; диагностика актуального уровня развития эмоционального интеллекта детей

младшего школьного возраста с расстройством аутистического спектра, обучающихся в инклюзивном классе.

По направлению работы: «Диагностика актуального уровня развития эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста, относящихся к норматипичным обучающимся» нами были получены следующие результаты учеников 4И класса.

Представим подробнее результаты исследования по каждой из диагностик:

Методика1. Использование модификации «Эмоциональная индентификация» Е.И. Изотовой, результаты позволяют нам выявить способность ребёнка распознавать эмоциональные состояния вербально с помощью мимики.

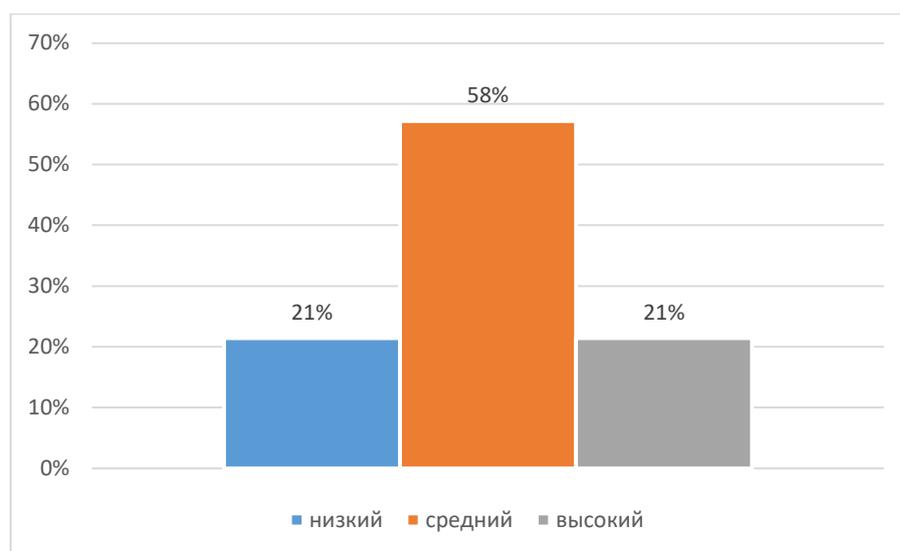


Рис. 1. Результаты диагностики обучающихся 4 «И» класса с норматипичным развитием (методика «Эмоциональная индентификация» Е.И. Изотовой)

По итогам тестирования были получены следующие данные:

Высокий уровень эмоционального интеллекта продемонстрировали 21% испытуемых. Средний уровень — 58%. Низкий уровень — 21%.

Эти показатели позволяют сделать вывод о неравномерном распределении уровней эмоционального интеллекта по компоненту

понимания эмоций среди исследуемой выборки. Большинство детей находятся на среднем уровне, что свидетельствует о наличии определённых трудностей в понимании эмоциональных выражений визуального восприятия.

Высокий уровень эмоционального интеллекта характерен для тех детей, кто легко идентифицирует эмоции других. Они хорошо понимают настроение сверстников и взрослых.

Средний уровень показывает наличие базовых навыков эмоциональной идентификации, однако дети испытывают трудности в некоторых аспектах.

Низкий уровень характеризуется сложностью в определении и выражении эмоций и низкой способностью к пониманию эмоциональных сигналов от окружения.

Самой частой трудностью было определение эмоции удивления по мимическим проявлениям, а также частыми случаями затруднений были определение гнева и грусти. Не все ученики справились с выявлением эмоции радости.

Методика 2. «Что - почему - как» М.А. Нгуен. Цель методики заключается в выявлении способности детей понимать причины возникновения эмоций, определять их последствия и выбирать соответствующие способы управления ими. Мы столкнулись с большим количеством агрессии в ответах со стороны учеников. Дети писали, что в схожей ситуации, где необходимо защитить близкого, они бы прибегли к насилию (избиению противника), также отмечено высокое использование ненормативной лексики, как со стороны девочек, так и со стороны мальчиков. Это говорит о том, что ученики, в состоянии острого конфликта, не смогли бы решить его экологично, а лишь поддались негативным эмоциям.

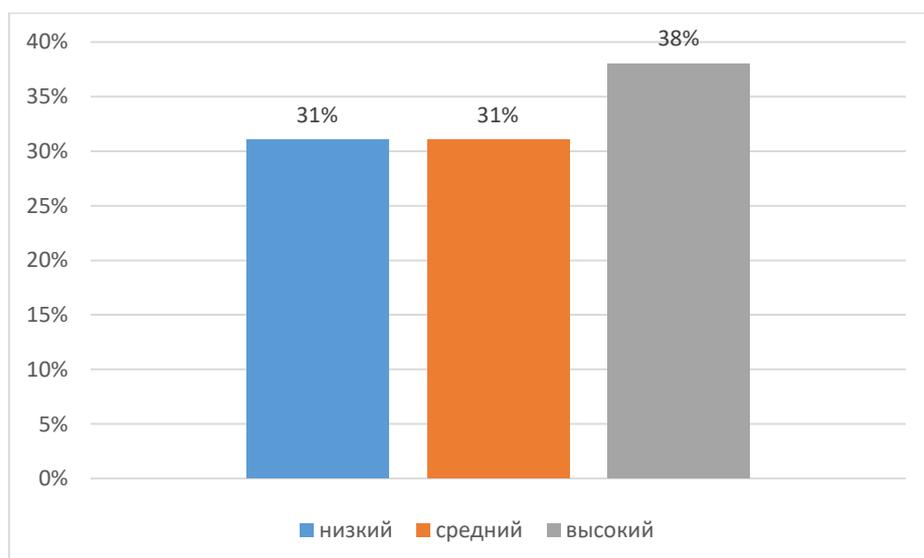


Рис. 2. Результаты диагностики обучающихся 4 «И» класса с норматипичным развитием (методика «Что - почему - как» М.А. Нгуен).

Анализируя распределение, можно отметить, что наибольшая доля детей демонстрирует высокий уровень эмоционального интеллекта (38%). Среднего уровня достигли примерно треть испытуемых (31%), а ещё одна треть показала низкий уровень (31%).

Дети с высоким уровнем эмоционального интеллекта (38%) по данному критерию демонстрируют хорошее понимание своей эмоциональной сферы, способны объяснить причины возникновения своих чувств и выбрать подходящие стратегии для регулирования эмоций.

Дети со средним уровнем эмоционального интеллекта (31%) показывают базовые знания о причинах эмоций, однако они сталкиваются с некоторыми трудностями в выборе наиболее эффективных способов регуляции своих эмоциональных проявлений.

Детям с низким уровнем эмоционального интеллекта (31%) присущ недостаток осознанности относительно своих эмоций и проблем с определением их источников.

Методика 3. «Эмоциональная пиктограмма» (модификация М.А. Кузьмищевой). Основной целью данной методики является диагностика

способности детей различать, воспринимать и обозначать различные эмоциональные состояния посредством графических изображений (пиктограмм) Ученики в основном связывали все эмоции со школой, особенно на слове грусть и страх, что говорит о влиянии образовательной среды на состояние учеников. Также стоит отметить, что в данном задании ребята прибегали и к нецензурным изображениям соответствующих слов-эмоций. Многие из учеников не понимали слово «ревность» и презрение.

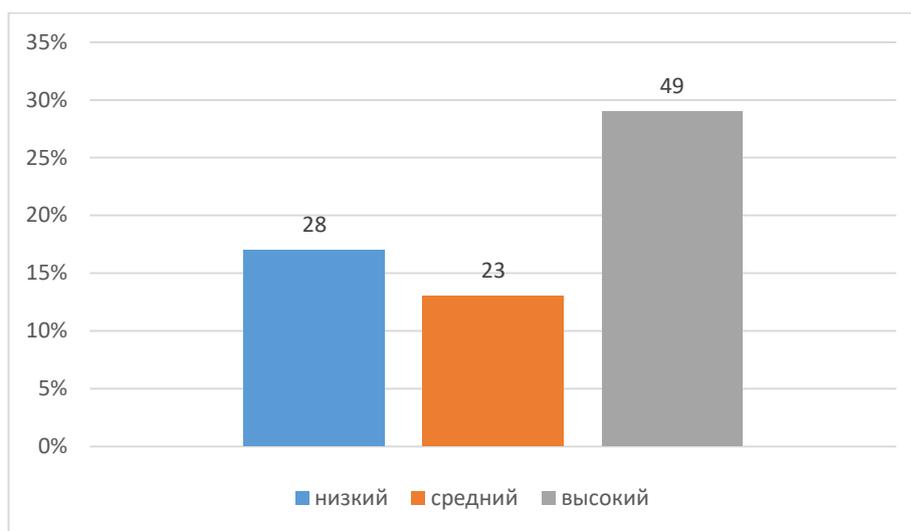


Рис. 3. Результаты диагностики обучающихся 4 «И» класса с норматипичным развитием (методика «Эмоциональная пиктограмма» (модификация М.А. Кузьмищевой).

Высокий уровень эмоционального интеллекта: 49% детей показали отличные результаты, демонстрируя высокую точность восприятия эмоциональных знаков и чёткое понимание разных эмоциональных состояний.

Средний уровень эмоционального интеллекта: 23% детей имели средние показатели, характеризующиеся относительной точностью восприятия эмоций, но с наличием ошибок в дифференциации эмоциональных состояний.

Низкий уровень эмоционального интеллекта: 27% детей испытывали значительные трудности в восприятии и правильном обозначении эмоций, показывая низкую степень эмоциональной дифференциации.

Методика 4. «Словарь эмоций» (модификация методики Ивановой Е.С.). Ребята в основном отмечали радость, гнев, печаль и стыд, вспоминая в главных персонажей мультфильма «Головоломка», который сейчас популярен среди младших школьников.

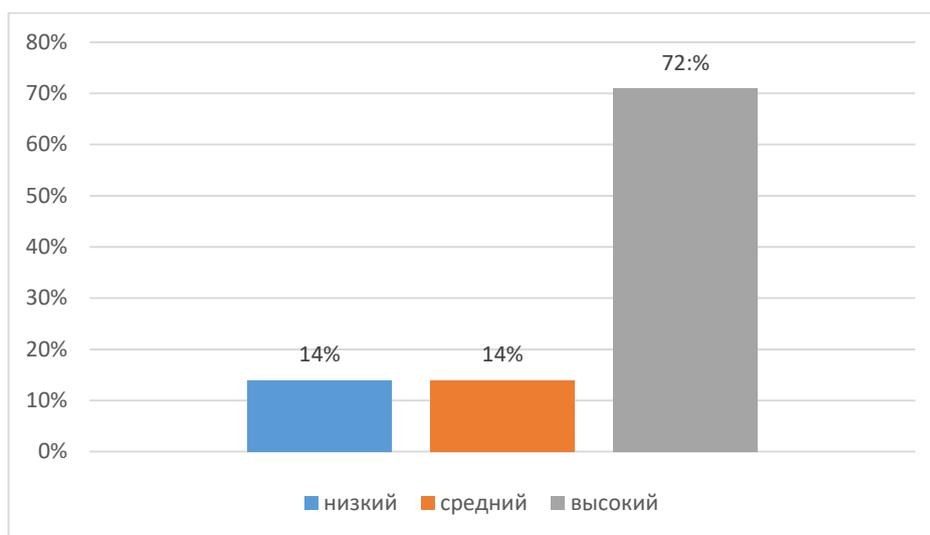


Рис. 4. Результаты диагностики обучающихся 4 «И» класса с норматипичным развитием методика «Словарь эмоций» (модификация методики Ивановой Е.С.).

Высокий уровень эмоционального словаря: 72% учащихся продемонстрировали широкий спектр употребляемых слов и понятий для описания различных эмоций.

Средний уровень эмоционального словаря: 14% учащихся проявили ограниченный набор слов для характеристики эмоциональных состояний, но сохраняя достаточную точность при назывании основных эмоций.

Низкий уровень эмоционального словаря: 14% участников продемонстрировали слабые навыки вербализации эмоций, применяя крайне узкий круг слов и нередко допуская ошибки в идентификации даже простых эмоциональных состояний.

Ниже представлена гистограмма, в которой отражены общие результаты по четырем методикам диагностики норматипичных детей:

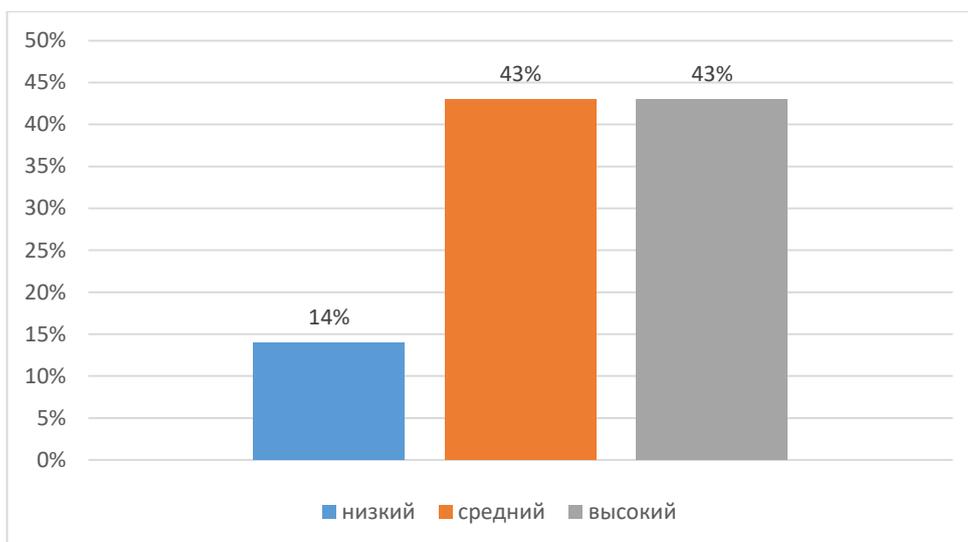


Рис. 5. Результаты диагностики актуального уровня развития эмоционального интеллекта обучающихся 4 «И» класса с норматипичным развитием.

По результатам диагностирования в классе преобладает средний и высокий уровень эмоционального интеллекта. Также отмечены результаты, отражающие низкий уровень, что говорит нам об актуальности развития эмоционального интеллекта норматипичных детей младшего школьного возраста.

По направлению работы «Диагностика актуального уровня развития эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста с расстройством аутистического спектра, обучающихся в инклюзивном классе» нами были получены следующие результаты нами были получены следующие результаты.

Ниже представлена гистограмма результатов диагностики ребенка с расстройством аутистического спектра.

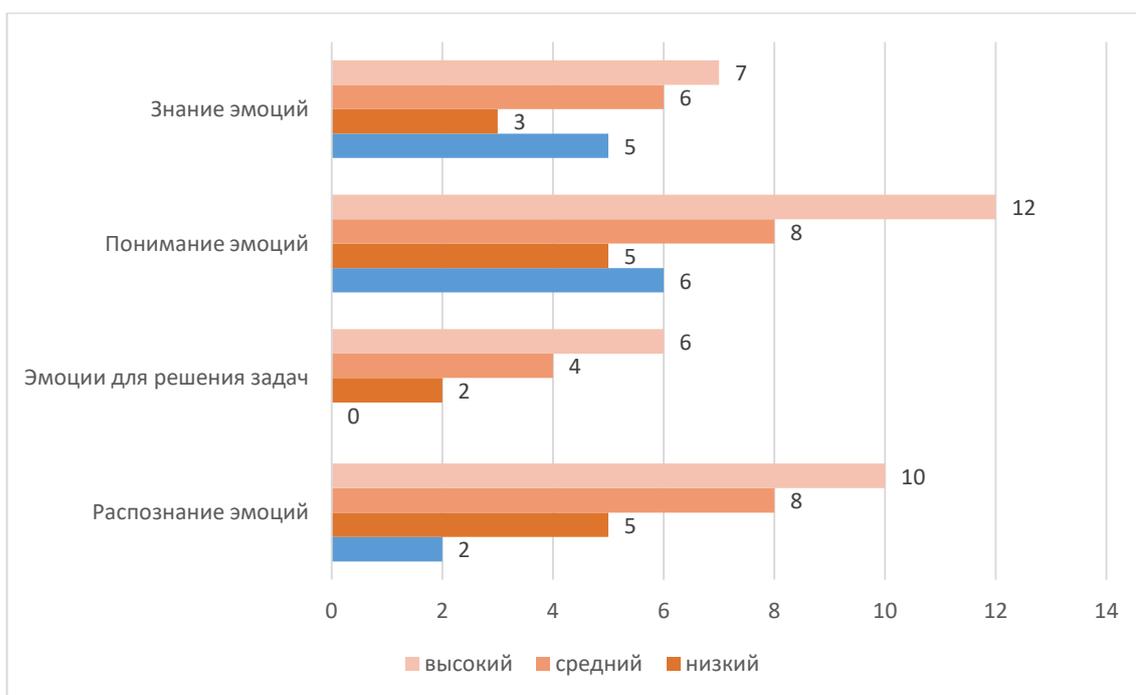


Рис.6 Результаты диагностики актуального уровня развития эмоционального интеллекта обучающегося 4 класса с расстройством аутистического спектра относительно данных диагностической методики.

На данной гистограмме мы можем отследить, что по первому и второму критерию уровень снижен, а по третьему и четвертому критерию уровень эмоционального интеллекта находится на среднем уровне.

Первый критерий показывает нам уровень понимания эмоций визуально: как ребенок с помощью мимических изменений может понять какая эмоция испытывается у собеседник. Мальчик смог назвать лишь одно эмоциональное состояние верно из пяти.

По второму критерию ребенок не смог ответить ни на один вопрос, которые были направлены на умение реагировать в критичных эмоциональных задачах (конфликт/сопереживания). Мальчик не знал, как необходимо действовать.

Рассматривая третий критерий, мы отмечаем, что ребенок смог справиться с заданием, из 12 названных слов он смог визуализировать свое

отношение к 6 из них – что говорит нам о среднем уровне развития данного компонента.

По четвертому критерию, где необходимо было назвать эмоции или эмоциональные состояния, мальчик назвал пять слов – данное количество слов, исходя из критериев диагностики, указывает на средний уровень развития по данному компоненту.

Подводя итог, хотелось бы отметить, как норматипичные дети, так и ребенок с расстройством аутистического спектра показали неравномерные результаты по компонентам эмоционального интеллекта. Основные результаты указывали на средний уровень развития эмоционального интеллекта младших школьников, которые обучаются в условиях инклюзивного класса, что говорит нам о трудностях в понимании и проявлении эмоциональных состояний.

Ключевой момент, который хотелось бы отметить. Сниженный эмоциональный интеллект отмечается не только у детей с аутизмом, но и у норматипичных. Многие из учеников оказались склонными к проявлению агрессии, и не умению экологично срабатывать в критических конфликтных ситуациях. Ученики выбирали самый простой способ, на их взгляд, выхода из ситуации – насилие.

Исходя из данных диагностики мы разработали программу развития эмоционального интеллекта у младших школьников с расстройством аутистического спектра, представленную в следующем параграфе 2.3.

2.3 Разработка программы занятий по развитию эмоционального интеллекта у младших школьников с расстройством аутистического спектра.

Подводя итог изучения литературы по диагностике и развитию эмоционального интеллекта у детей с расстройством аутистического мы приходим к выводу, что в дальнейшем при разработке программ необходимо

регулярно отслеживать прогресс ребенка и вносить коррективы в программу в зависимости от его индивидуальных потребностей. Очень важно при проведении развивающей программы по эмоциональному интеллекту детей с аутизмом соблюдать комплексный подход, который предполагает системное и целостное изучение эмоций, подводящее к знанию и пониманию.

Опираясь на труды Гордеевой В.В. и Катковой Н.Д. выделяем следующие этапы работы, направленной на развитие эмоционального интеллекта детей с расстройством аутистического спектра [8]

1. Привлечение и формирование способности удерживать внимание на лице собеседника;
2. Обучение идентификации внешних проявлений эмоций, их устойчивость и мимическому отражению;
3. Формирование моторных кинестетических стереотипов выражения эмоций;
4. Закрепление коммуникативных навыков в поведенческих ситуациях.

Развитие эмоционального интеллекта у детей с расстройствами аутистического спектра младших школьников, требует индивидуального подхода и учета особенностей каждого ребенка. Эмоциональный интеллект включает способность распознавать эмоции, понимать их значение, управлять ими и адекватно реагировать на эмоциональные ситуации.

Основные принципы реализации программы [19]:

1. Индивидуализация.

Каждый ребенок уникален, и программа должна учитывать индивидуальные особенности ребенка, включая уровень развития, интересы и предпочтения. Это позволит повысить мотивацию и эффективность занятий.

2. Структурированность и предсказуемость.

Дети с расстройством аутистического спектра часто испытывают трудности с изменением привычного распорядка дня. Поэтому важно создавать стабильную среду, где каждый этап занятия известен заранее. Использование визуальных расписаний и четких инструкций помогает ребенку чувствовать себя увереннее.

3. Многокомпонентность.

Программы должны включать различные компоненты, такие как обучение распознаванию эмоций, развитие эмпатии, улучшение социальных навыков и саморегуляции поведения. Например, использование карточек с изображениями различных выражений лица позволяет детям научиться различать базовые эмоции (радость, грусть, злость).

4. Интерактивность.

Занятия должны быть интерактивными и вовлекающими. Игры, творческие задания и групповые активности помогают развивать социальные навыки и умение взаимодействовать с окружающими. Например, ролевые игры позволяют детям практиковаться в ситуациях общения и реагирования на разные эмоциональные состояния.

5. Оценка динамики развития

Регулярная оценка результатов позволяет отслеживать прогресс ребенка и вносить необходимые изменения в программу. Важно фиксировать успехи и достижения, даже небольшие, чтобы поддерживать мотивацию ребенка и родителей.

Опираясь на результаты, проведенных нами диагностик, в программу будут включены разноплановые занятия:

1. Индивидуальные занятия с детьми с расстройством аутистического спектра. Данные занятия будут направлены на развитие эмоционального интеллекта, как общих знаний. Изучение эмоций, для

расширение словарного запаса и умений различать визуально с помощью методических карточек и зеркала.

2. Групповые занятия (малые группы 2-4 человека). Данные занятия будут организоваться для повышения навыков коммуникации, развития эмпатии, а также практической отработки изученных знаний на индивидуальных занятиях.
3. Занятия в больших группах – работа со всем классом. Результаты диагностик показали, что в настоящее время эмоциональный интеллект младших школьников в основном находится на среднем уровне развития. Исходя из этого занятия со всем классом будет действовать как профилактика, направленная на повышения уровня проявления и контроля эмоциональных состояний, а также развитие навыков коммуникации.

В программе используются следующие методы:

- Арт-терапия.
- Беседы.
- Лекции.
- Мульт-терапия.
- Сказка-терапия.
- Упражнения (в том числе дыхательные).

При разработке программы развития эмоционального интеллекта младших школьников мы учитывали социально-психологические характеристики класса. В 4 И классе благоприятная атмосфера для развития эмоционального интеллекта: дети дружны между собой, находятся в постоянном контакте друг с другом, а также по результатам социометрии в данном классе нет отверженных, поэтому при общении с первого взгляда было трудно выявить ребенка с данным расстройством. мальчик общительный и включенный в коллектив. Особенности климата внутри класса повлияли на формирования эмоционального интеллекта у детей.

Дружная атмосфера проявляет благоприятное влияние. У мальчика с расстройством аутистического спектра по некоторым из критериев уровень эмоционального интеллекта выходит на средний уровень, как у норматипичных детей.

Ниже мы представим описание фрагмента программы развития «Эмоциональный компас». При разработке программы мы опирались на исследования А.В Хаустова по развитию эмоционального интеллекта младших школьников с расстройством аутистического спектра [7,27,28].

Фрагмент программы развития «Эмоциональный компас»

Пояснительная записка

Программа рассчитана на 34 академических часа, что предполагает проведение 1 занятия в неделю в течение всего учебного года. Занятия будут проходить в рамках классных часов по воспитательной работе.

Программа разбита на модули, каждый модуль направлен на развитие компонентов эмоционального интеллекта, изучая теоретические основы и апробируя на практике.

В связи с тем, что за основу взят 4 класс, то при выборе инструментария и разработки занятий, делается уклон на нагрузку детей и их учебной занятости.

Цель программы: развитие эмоционального интеллекта младших школьников с расстройством аутистического спектра в условиях инклюзивного класса.

Задачи:

1. Ознакомление детей с основными видами и формами эмоциональных проявлений, присущих человеческому общению;
2. Развитие навыков визуального распознавания эмоций;
3. Использование эмоций для решения задач;

4. Развитие навыков понимать свои эмоции и эмоциональные состояния других людей.

К ожидаемым результатам реализации программы можно отнести формирование следующих знаний и умений:

- понимать и описывать свои желания и чувства;
- выражать определённые эмоциональные состояния различными способами;
- устанавливать связь между эмоциональным состоянием и событием;
- контролировать свои эмоциональные реакции;
- развитые навыки сотрудничества и коммуникации.

Стиль ведения занятий должен быть эмоциональным и непринуждённым. К ребёнку необходимо находить индивидуальный подход, и учитывать его личностные особенности.

Для реализации программы необходимы следующие учебно-методические материалы:

- картинки с изображением людей в различных эмоциональных состояниях;
- игра «Азбука эмоций» (Н.Л. Белопольская);
- альбомы;
- цветные карандаши, фломастеры, маркеры;
- ватман;
- мягкие игрушки разных размеров, цветов и пола;
- техническое оборудование: ноутбук, экран и проектор;
- кинетический песок;
- ноутбук;
- экран и проектор;

- фотоаппарат;
- принтер.

Реализация программы развития предполагает:

1. Занятия по программе проводятся как в индивидуальной, так и в групповой форме 1 раз в неделю (по 35 - 40 минут).
2. Занятия проводятся в кабинете, имеющем 2 зоны: учебную и игровую.

Каждое занятие строится по определенному алгоритму и этапам.

Этапы занятия:

1. Ритуал приветствия.
2. Разминка - воздействие на эмоциональное состояние детей, уровень их активности (психогимнастика, музыкотерапия, танцевальная терапия, цветотерапия, телесная терапия, пальчиковые игры).
3. Основное содержание занятия - совокупность психотехнических упражнений и приемов, направленных на решение задач данного занятия (игротерапия, сказкотерапия, проигрывание ситуаций, этюды, групповая дискуссия, упражнения с лепкой из пластилина).
4. Рефлексия занятия - оценка занятия.
5. Ритуал прощания.

Приоритет отдается многофункциональным техникам, направленным одновременно на развитие эмоциональной сферы, формирование социальных навыков, динамическое развитие группы.

Важен порядок предъявления упражнений и их общее количество. Последовательность предполагает чередование деятельности. Смену психофизического состояния ребенка: от подвижного к спокойному упражнению, от интеллектуальной игры к релаксационной технике.

Упражнения располагаются в порядке от сложного к простому упражнению (с учетом утомления детей).

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Данная программа предполагает проведение 34 занятий и дополнительных дней на диагностику: 4 занятия отводится на диагностику (2 занятия на диагностику перед реализацией развивающей программы, 1 занятие промежуточная диагностика, 1 занятие завершающая диагностика после прохождения программы); 9 занятий будут направлены на работу со всем классом для повышения уровня развития эмоционального интеллекта (по одному занятию в месяц); 9 занятий, направленных на работу в малых группах с детьми с низкими показателями уровня развития эмоционального интеллекта; 16 индивидуальных занятий с ребенком с расстройством аутистического спектра направленных на теоретическое осведомление об основных аспектах эмоционального интеллекта (Что я чувствую? Почему я чувствую? Как я это чувствую? Как можно понять, что чувствует другой?)

Ведущая форма проведения занятий – индивидуальная работа.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРОГРАММЕ

«Эмоциональный компас»

№	Тема	Цель	Оборудование	Дата проведения	Ответственный
Модуль 1. Эмоции – что это такое и какие они бывают (4 часа + 2 часа на диагностику).					
1	Диагностика (общая по классу)	Определение уровня развития эмоционального интеллекта у учеников младшего школьного возраста, обучающихся в условиях инклюзивного класса	Материалы для проведения диагностик, бланки	Сентябрь	Педагог-психолог
2	Диагностика (дополнительная индивидуального формата для	Определение уровня развития эмоционального интеллекта у	Материалы для проведения диагностик, бланки	Сентябрь	Педагог-психолог

	ребенка с РАС)	ребенка младшего школьного возраста с расстройством аутистического спектра			
3	Установочное индивидуальное занятие	Положительный настрой на общение. Постановка целей на последующие занятия (познакомить ребенка с планом занятий, расписанием и форматом проведения). А также познакомить ребенка с основными аспектами эмоционального интеллекта, которые будут лежать в основе предстоящей работы.	Листы бумаги, цветные карандаши/фломастеры, карточки с эмоциями, мячик/мягкая игрушка	Сентябрь	Педагог-психолог
4	Групповое занятие со всем классом «Эмоции»	Познакомить ребят с базовыми эмоциями. Работа с представлениями и визуальным восприятием эмоций	Видеоматериал и техника для трансляции его, листы бумаги и цветные принадлежности (карандаши/фломастеры)	Сентябрь	Педагог-психолог
5	Индивидуальное занятие «Эмоции»	Продолжение работы над визуальными различиями вместе эмоциями	Карточки с эмоциональными состояниями, зеркало	Сентябрь	Педагог-психолог
6	Занятие в малой группе «Хохотайка, «Злойка» и Грустянка»	Углубленное знакомство с эмоциями радости и грусти. Что мы чувствуем при этих эмоциях и как это проявляется.	Фрагменты с видеоматериалами, сказки, листы бумаги и цветные принадлежности.	Сентябрь	Педагог-психолог
Модуль 2. Распознаю и узнаю эмоции (4 часа)					
7	Индивидуальное занятие «Что я чувствую?»	Занятие направленно на практический разбор ситуаций в которых человек испытывает разные	Фрагменты из сказок, зеркало	Октябрь	Педагог-психолог

		эмоции.			
8	Индивидуальное занятие «Представление эмоций в образах»	Развития навыков представления эмоций и их осознание	Листы бумаги, картинки персонажей из разных мультфильмов	Октябрь	Педагог-психолог
9	Групповое занятие со всем классом «Представление эмоций в образах»	Развития навыков представления эмоций и их осознание	Листы бумаги, карандаши, мультфильм	Октябрь	Педагог-психолог
10.	Групповое занятие в малых группах «Эмоции в образах»	Развития навыков представления эмоций и их осознание	Зеркало, мячик, маски разных эмоций	Октябрь	Педагог-психолог
Модуль 3. Умение решать задачи через эмоции (7 часов + 1 час на диагностику)					
11.	Индивидуальное занятие. «Ссорачто это такое?»	Понятие «конфликта» и «ссоры». Что мы чувствуем в таких состояниях. Тезники для экологичного переживания чувства злости.	Мягкая игрушка, кинетический песок.	Ноябрь	Педагог-психолог
12	Групповое занятие со всем классом. «Экологичные способы выходы из ситуации конфликта»	Разобрать приемы выхода из конфликта и развитие навыка переживания негативных чувств	Сказкотерапия, листы бумаги, мячик	Ноябрь	Педагог-психолог
13	Групповое занятие со всем классом «Феи дружбы»	Развитие навыков коммуникации. Поддержание доброжелательной атмосферы в классе.	Мульт-фрагменты, цветные материалы, заготовки под открытки	Ноябрь	Педагог-психолог и классный руководитель
14	Индивидуальное занятие «Учусь управлять собой»	Развитие навыков саморегуляции и проявлении эмоций в контексте ситуаций	Листы бумаги, цветные материалы для рисования	Ноябрь	Педагог-психолог
15	Групповое занятие в малой группе «Учусь управлять собой»	Развитие навыков саморегуляции и проявлении эмоций в контексте ситуаций	Эмоциональные задачи, листы бумаги и карандаши, газеты	Декабрь	Педагог-психолог
16	Индивидуальное занятие «Учусь	Развитие навыков саморегуляции и	Мягкая игрушка	Декабрь	Педагог-

	управлять собой»	проявлении эмоций в контексте ситуаций			психолог
17	Диагностика уровня развития эмоционального интеллекта (всего класса)	Определение уровня развития эмоционального интеллекта у учеников младшего школьного возраста, обучающихся в условиях инклюзивного класса	Материалы для проведения диагностик, бланки	Декабрь	Педагог-психолог
18	Групповое занятие со всем классом «Подари подарок другу»	Развитие навыков эмпатии и командообразования внутри коллектива	Мультфильм, ножницы, бумага, рисовательные принадлежности, картон, блески, снежинки.	Декабрь	Педагог-психолог и классный руководитель
Модуль 4. Понимание своих чувств и эмоций (8 часов)					
19	Индивидуальное занятие «Это Я! Какой Я?»	Содействовать развитию положительного образа «Я» - способствовать самовыражению детей	Фотоаппарат, мячик, альбом, цветные карандаши (фломастеры)	Январь	Педагог-психолог
20	Групповое занятие со всем классом «Это Я! Какой Я?»	Содействовать развитию положительного образа «Я» - способствовать самовыражению детей	Листы бумаги, фотографии детей, карандаши/фломастеры	Январь	Педагог-психолог
21	Групповое занятие со всем классом «Это Я! Какой Я?»	Содействовать развитию положительного образа «Я» - способствовать самовыражению детей	Листы бумаги, цветные материалы	Февраль	Педагог-психолог
22	Индивидуальное занятие «В мире эмоций»	Повторение существующих эмоциональных состояний. Как они выглядят и какими ощущения сопровождаются	Листы бумаги, цветной материал, карточки с эмоциями, зеркало	Февраль	Педагог-психолог
23	Групповое занятие в малой группе «В мире	Повторение существующих эмоциональных	Техника рассказывания история, фрагменты сказок, листы бумаги и	Февраль	Педагог-психолог

	эмоций»	состояний. Как они выглядят и какими ощущения сопровождаются	карандаши		
24	Индивидуальные занятия «Я разрешаю себе чувствовать»	Разбор собственных ощущений и чувств	Рассказывание историй, листы бумаги, карандаши	Февраль	Педагог-психолог
25 – 26	Групповое занятие со всем классом «Мы вместе»	Создание совместного командного мультфильма и поддержке, и доброте с пожеланиями	Цветные материалы, бумага, картон, ноутбук, лампа, фотоаппарат	Март	Педагог-психолог, классный руководитель, преподаватель по мультипликации
Модуль 5. Снятие эмоционального напряжения (4 часа)					
27	Индивидуальное занятие «Снимем напряжение»	Снятие эмоционального напряжения, разбор техник	Плед, мягкая игрушка	Март	Педагог-психолог
28	Групповое занятие в малых группах «Снимем напряжение»	Снятие эмоционального напряжения, разбор техник	Кинетический песок, камушки, ракушки	Март	Педагог-психолог
29	Индивидуальное занятие «Представление эмоций в образах»	Развития навыков представления эмоций и их осознание	Листы бумаги, картинки персонажей из разных мультфильмов	Март	Педагог-психолог
30	Групповое занятие со всем классом «Представление эмоций в образах»	Развития навыков представления эмоций и их осознание	Листы бумаги, карандаши, мультфильм	Апрель	Педагог-психолог
Модуль 6. Понимание эмоций своих и собеседника. Развитие навыков коммуникации (6 часов + 1 час на диагностику)					
31	Индивидуальное занятие «Как мой день»	Планирование действий и развитие навыков рефлексии ощущений от действий	Листы бумаги, рассказывание историй	Апрель	Педагог-психолог
32	Групповое занятие в малых группах	Отражение эмоциональных ощущений через	Краски, листы бумаги, мячик	Апрель	Педагог-психолог

	«Палитра эмоций дня»	общение			
33	Индивидуальное занятие «Мир эмоций»	Соотношение цветов и предметов с разными видами эмоций, развития навыков рассказа историй связанных с эмоциональными состояниями	Предметы разных цветов и материалов: мяч, бумажное солнце, черная ткань, мягкое сердечко игрушка, книга и тд.	Апрель	Педагог-психолог
34 – 35	Групповое занятие со всем классом «Расскажи мне как ты» (занимает два занятия)	Развитие навыков коммуникации и умений выражать свои чувства	Предметы для театральной постановки «Краски настроения»	Май	Педагог-психолог
36	Индивидуальное занятие «Контроль знаний»	Повторение пройденного материала в течении года	Листы бумаги, карандаши, карточки эмоций, фрагменты мультфильмов	Май	Педагог-психолог
37	Групповое занятие в малых группах «Контроль знаний»	Повторение пройденного материала в течении года	Листы бумаги, карандаши, карточки эмоций, фрагменты мультфильмов	Май	Педагог-психолог
38	Диагностика уровня развития эмоционального интеллекта (всего класса)	Определение уровня развития эмоционального интеллекта у учеников младшего школьного возраста, обучающихся в условиях инклюзивного класса	Материалы для проведения диагностик, бланки	Май	Педагог-психолог

Пример сценария одного из занятий

Занятие 14. «Учусь управлять собой».

Цель: Развитие навыков саморегуляции и проявления эмоций в контексте ситуаций.

1. Физическое упражнение «Линии».

Ход: Использование специальных линий на полу, препятствий. Задача: пройти линию, перешагнуть препятствия. Такая практика учит контролю над собственным телом и вниманием к пространству. – 7 минут

2. Игра «Волшебный сундук».

Цель: снятие тревоги и обучение самоуспокоению.

Ход: Возьмите коробку или мешочек, наполненный предметами разной фактуры (мягкими игрушками, резиновыми мячиками, тканевыми изделиями). Предложите ребенку выбрать предмет, рассказать, какой он на ощупь, и поделиться своими впечатлениями. Подчеркните, что, перебирая предметы, можно расслабиться и почувствовать себя комфортнее. – 5 минут.

3. Игра «Светофор эмоций»

Цель: понимание и обозначение собственных эмоций.

Ход: Подготовьте три круга разного цвета: красный — агрессия или тревога, желтый — беспокойство или раздражение, зеленый — радость или спокойствие. Объясняйте ребенку значение каждого цвета и предложите показать свою эмоцию с помощью соответствующего круга.

Если ребенок испытывает дискомфорт, переключитесь на другой круг и обсудите, как вернуть хорошее настроение. – 7 минут.

4. Беседа о том, что может расстраивать ребенка, раздражать, тревожить и расстраивать. С обсуждением примеров, чтобы развивать навык рассуждений – 10 минут.

5. Упражнение «Какой ты сегодня».

Ход: Ребенку предлагается нарисовать животное или предмет, который сегодня похож на его состояние. – 7 минут.

6. Рефлексия. 2 минуты.

Более подробно ознакомиться с программой можно в приложении 4.

Выводы по главе 2

Анализ результатов исследования позволяет нам сделать вывод о том, что эмоциональный интеллект младших школьников с расстройством аутистического спектра развивается с затруднениями, связанными с

пониманием и считыванием эмоций, что в свою очередь приводит к снижению развитию эмоционального интеллекта, в сравнении с норматипичными сверстниками. Ребенок с расстройством аутистического спектра может знать слова обозначающие эмоции и эмоциональные состояния, но не понимать, что испытывают при них. Самым сложным по результатам диагностики для ребенка с расстройством аутистического спектра – это понимание эмоциональных состояний в различных жизненных ситуациях. Он не понимает, как себя вести и отражать свое поведение. Также отмечаются трудности в визуальном восприятии эмоции через мимику.

Диагностика уровня развития эмоционального интеллекта младших школьников проводилась на базе школы №158 «Грани» в 4И классе. По результатам диагностик мы определили, что и у норматипичных детей уровень развития эмоционального интеллекта снижен. По общим результатам у 43% учеников отмечен высокий уровень развития эмоционального интеллекта, у 43% отмечен средний уровень развития и у 14% отмечен низкий уровень. Выявлено, что дети в ситуациях проявления негативных эмоциональных состояний предпочитают выбирать как способ решения – насилие или нецензурную лексику.

С учётом полученных данных диагностик нами была разработана развивающая программа, направленная на развитие эмоционального интеллекта младших школьников с расстройством аутистического спектра, обучающихся в условиях инклюзивного класса. Программа рассчитана на 34 часа и предусматривает различные формы работы: индивидуальная с ребенком с расстройством аутистического спектра; работа в малых группах ребенка с расстройством аутистического спектра и детей норматипичных, Среди методов развития эмоционального интеллекта были подобраны педагогические и психологические подходы: лекции, беседы, игры, упражнения, арт-терапия, сказкотерапия, дыхательные практики, мульт-терапия.

В качестве результатов по итогу реализации программы развития мы выделяем:

- Развитие навыков выражать эмоциональные состояния внешне и уметь их описывать.
- Обучение навыкам контроля проявления эмоциональных состояний.
- Установление связи между событием и эмоциональными реакциями.

Заключение

Проблема эмоционального интеллекта сейчас очень актуальна как никогда. Сегодня существуют разные подходы к изучению данной проблемы.

Существуют разные точки зрения таких ученых, как: Джон Гилфорд, Э. Торндайк, Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, Р. Бар-Он, Дж. Мейер, П. Сэловей, Д. Гоулман и другие ученые. Мы рассмотрели понятия, которые связаны с эмоциональным интеллектом; подходы к пониманию «эмоционального интеллекта» и его компоненты; природу эмоционального интеллекта и его подходы; из каких структур состоит эмоциональный интеллект и какие сферы задействованы; факторы, влияющие на эмоциональный интеллект; какие особенности выделяются у младших школьников.

В нашем исследовании мы рассмотрели вопрос изучения развития эмоционального интеллекта у детей с расстройством аутистического спектра. Какие трудности выделяют ученые, психологи и педагоги в развитии эмоционального интеллекта у детей с расстройством аутистического спектра, а также же особенности возрастного характера. По статистикам ВОЗ отмечен рост рождаемости детей с расстройством аутистического спектра, подтвердив актуальность вопроса изучения эмоционального интеллекта у таких детей.

Для проведения исследования был подобран диагностический комплекс для определения уровня эмоционального развития младших школьников. В ходе исследования были выделены и проанализированы четыре компонента эмоционального интеллекта младших школьников: распознавание эмоций; использование эмоций для решения задач; понимание эмоций; знание терминов, обозначающих эмоции и эмоциональные состояния.

Результаты диагностического исследования подтвердили сниженный уровень развития эмоционального интеллекта у детей с расстройством аутистического спектра, а также были отмечены нами случаи сниженного эмоционального интеллекта у норматипчных детей.

На основе результатов диагностик, нами была разработана развивающая программа, направленная на развитие эмоционального интеллекта детей с расстройством аутистического спектра, обучающихся в условиях инклюзивного класса. Программа включает в себя занятия по направлениям:

1. Феномен эмоций. Что это такое и какие бывают.
2. Распознавание и узнавание эмоций.
3. Решение задач с использованием эмоций.
4. Понимание своих чувств и эмоций.
5. Снятие эмоционального напряжения.
6. Понимание эмоций своих и собеседника. Навыки коммуникации.

Общее количество часов на реализацию программы, включая занятия и диагностику – 38 часов.

Проделанная нами работа подтверждает гипотезу исследования .

Список используемых источников:

1. Андреева, И. Н. Азбука эмоционального интеллекта / И. Н. Андреева. – Санкт – Петербург : Речь, 2013– С. – 288 .
2. Арушанова, А. Г. Развитие коммуникативных способностей школьника: методическое пособие / А. Г. Арушанова. – Москва: Сфера, 2013. С.80
3. Бабанский Ю.К. Методы обучения в современной общеобразовательной школе / Ю. К. Бабанский, 1985. - 208 с.
4. Башина В. М. Организация специализированной помощи при раннем детском аутизме: Методические рекомендации / Сост. В. М. Башина, И. А. Козлова, В. С. Ястребов, Н.В. Симашкова и др. М.: Медицина, 1989
5. Блейлер Э. Аутистическое мышление // Psychology OnLine. – 2004
6. Выготский, Л. С. Психология развития ребенка / Л. С. Выготский. – Москва : Эксмо, – 2006. С. – 512.
7. Гончаренко М.С., Манелис Н.Г., Семенович М.Л., Стальмахович О.В. Адаптация образовательной программы обучающегося с расстройствами аутистического спектра. Методическое пособие / Под общей ред. Хаустова А.В., Манелис Н.Г. - М.: ФРЦ ФГБОУ ВО МГППУ, 2016. - 177с.
8. Гордеева В.В., Каткова Н.Д. Развитие эмоционального интеллекта как коррекционно-развивающая задача логопедических занятий с детьми с расстройством аутистического спектра // "Психологические науки". - Пенза: Пензенский государственный университет, 2020
9. Гоулман, Д. Эмоциональный интеллект / Д. Гоулман. – Москва : АСТ Хранитель, 2016. – 458 с.
10. Дж. Мэйер, П. Сэловей «Эмоциональный Интеллект» (MSCEIT v. 2.0) // Издательство «Институт психологии РАН». - Москва, 2010. - С. 140.
- 11.Иванова Е. С. Вербализация эмоций: возрастные и гендерные различия / Е. С. Иванова // Известия Уральского государственного университета. Сер. 1, Проблемы образования, науки и культуры. — 2011. — № 4 (95). — С. 180-188.

12. Иванова Е. С. Оpozнание и вербализация эмоций как основа эмоционального интеллекта / Е. С. Иванова // Известия Уральского государственного университета. Сер. 1, Проблемы образования, науки и культуры. — 2010. — N 4 (81). — С. 82-88.
13. Изотова Е. И., Никифорова Е. В. Эмоциональная сфера ребенка. Теория и практика. Учебное пособие – 2004
14. Каган В.Е. «Аутизм у детей». - том 17 №4 Аутизм и нарушения развития изд. - 2019. - С. 57–61 с.
15. Кузьмищева М.А. Динамика представлений об эмоциях детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста: диссертация кандидата психологических наук – 2002
16. Кряжева, Н. Л. Развитие эмоционального мира детей / Н. Л. Кряжева. – Ярославль : Академия развития, 2016. – 208 с.
17. Лебединский В.В. Нарушения психического развития у детей: Учебное пособие. - М.: Издательство Московского университета, 1985, 148 с.
18. Лебединская К. С, Никольская О. С. Дефектологические проблемы раннего детского аутизма // Дефектология. 1988. № 2. С. 10-15.
19. Лебединская К.С., Никольская О.С., Баенская Е.Р.. Дети с нарушениями общения. Ранний детский аутизм. - Просвещение, 1989. — 92 с.
20. Эдвард Ли Торндайк Природа человека в социальных отношениях / «Human nature and the social order». – 1940
21. Морозова С.С. – Аутизм: коррекционная работа при тяжелых и осложненных формах : пособие для учителя-дефектолога /. — М. : Гуманитар, изд. центр, 2007. — 176 с.: ил. — (Коррекционная педагогика).
22. Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребенок. Пути помощи. - Теревинф, 2018. - 288 с.

- 23.Никольская О.С., Розенблюм С. А. Дети с расстройствами аутистического спектра. Учебное пособие. ФГОС ОВЗ. - Просвещение, 2023, 48 с.
- 24.Нгуен М А Диагностика уровня развития эмоционального интеллекта старшего дошкольника // Ребенок в детском саду -2008 -№1.-С 83-85
- 25.Нгуен М А Безусловное принятие себя и другого человека / Нгуен Минь Ань, Чан Тхи Куок Минь // - 2008 - № 4 - С 2-10
- 26.Рувен Бар-Он BarOn Emotional Quotient Inventory (EQ-i). - 1997. - 216 с.
- 27.Хаустов А.В., Богорад П.Л., Загуменная О.В., Козорез А.И., Панцырь С.Н., Никитина Ю.В., Стальмахович О.В. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Методическое пособие / Под общ. ред. Хаустова А.В. М.: ФРЦ ФГБОУ ВО МГППУ, 2016. 125с
- 28.Хаустов, А.В., Гусева, Н.Ю., Загуменная, О.В., Шумских, М.А. В56 Включение детей с РАС в систему общего образования: инклюзивная модель «Ресурсный класс»: методическое пособие / Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный психолого-педагогический университет», Федеральный ресурсный центр по организации комплексного сопровождения детей с расстройствами аутистического спектра / – Москва: ФГБОУ ВО МГППУ, 2024. – 141 с.
- 29.ФГОС НОО <https://fgos.ru/fgos/fgos-noo/>
- 30.ВОЗ <https://www.who.int/ru>
31. Baron-Cohen, S., Leslie, A., Frith, U. (1985). Does the Autistic Child Have A “Theory of Mind” Cognition, 21 (1), pp. 37 – 46.
32. Саймон Барон-Коэн Teaching Children with Autism to Mind-Read. - Wiley, 2018. - 157 с.
- 33.<https://autism-frc.ru/>

Протокол результатов диагностики по методике «Словарь эмоций»

ИВАНОВА

№	Имя ребенка	Количество	Уровень понятий словаря эмоций

Методика «Что - почему - как» М.А. Нгуен направлена на выявление степени готовности ребёнка учитывать эмоциональное состояние другого человека, сопереживать, заботиться о нём, уровень эмоционального интеллекта.

Учитель читает отрывок ученикам, главная задача слушать внимательно.

Текст для девочек: «Меня зовут Аня. Я учусь в первом классе. У меня есть старшая сестра Таня. Однажды мы ехали на машине и попали в аварию. Мы были легко ранены. У Тани была сломана правая рука, но она скоро зажила. А у меня на лице была глубокая царапина, и через месяц остался шрам. Шрам небольшой, но все ребята в школе его замечают, особенно мальчик по имени Вова. Вова – заводила среди ребят. И вы знаете, он и его друзья стали надо мной смеяться. Мне было очень обидно. Я даже не хотела больше ходить в школу. Таня узнала об этом. На днях я всё-таки как обычно пошла в школу с Таней. Около входа стоял Вова с друзьями. Увидев меня, они начали о чём-то шептаться и смеяться. Моя сестра сразу подошла к ним и что-то сказала Вова. Я стояла далеко от них, поэтому ничего не слышала. Я только знаю, что именно после разговора с Таней Вова и его друзья перестали надо мной смеяться. Я горжусь тем, что я – младшая сестра Тани и тем, что у меня есть старшая сестра, которая всегда мне поможет. Но я до сих пор не знаю, что же Таня сказала Вова и ребятам. Как вы думаете, что она им сказала?» .

Текст для мальчиков: «Меня зовут Антон. У меня есть старший брат Юра. Недавно я начал учиться кататься на велосипеде. Первое время я часто падал, и соседские мальчики надо мной смеялись. Мне было очень обидно. Я даже хотел забросить велосипед. Но Юра решил мне помочь. В один прекрасный день мы с Юрой вышли во двор с велосипедом. Там нас увидели ребята. Они начали о чём-то шептаться и смеяться. Мой старший брат сразу подошёл к ним и что-то сказал. Я стоял далеко от них, поэтому ничего не слышал. Я только знаю, что именно после разговора с Юрой мальчики перестали надо мной смеяться. Я горжусь тем, что я – младший брат Юры и тем, что у меня есть старший брат, который всегда мне поможет. Но я до сих пор не знаю, что же Юра сказал ребятам. Как вы думаете, что он им сказал?».

После прочтения, учащимся задаются вопросы, к ответам приравнивается балльная система в соответствии с критериями, используемыми в тесте Д. Векслера. Ребёнок, отвечая на вопросы, должен решить определённую

проблему, связанную с отношениями между детьми, их оценкой ситуаций и пониманием эмоциональных состояний других людей.

Обработка результатов по методике «Что – почему – как»

Вопрос	0 баллов	1 балл	2 балла
1. Что Таня (Юра) сказала (сказал) ребятам?	ребёнок не отвечает или даёт такие варианты ответа: «Не смейтесь», «Что вы делаете?», «Как	«Старшая сестра (старший брат) угрожала (угрожал) ребятам	Конструктивное решение проблемы. <i>Варианты конструктивного решения:</i> - старшая сестра (старший брат) просит ребят оставить младшую
	вам не стыдно»		сестру (младшего брата) в покое, иначе она (он) пожалуется учителям и родителям; - старшая сестра (старший брат) объясняет ребятам что так делать нельзя, что это плохо; - старшая сестра (старший брат) объясняет ребятам проблему своей младшей сестры (своего младшего брата) и настаивает на том, чтобы ребята прекратили над ней (над ним) смеяться.
2. «Почему Таня (Юра) так поступила (поступил)?»	Ребёнок не понимает вопроса.	«Чтобы не смеялись»; «Чтобы не обижали».	«Люди чувствуют себя плохо, если над ними смеются»
3. Как бы ты поступил(а) в такой ситуации?	Ответ отсутствует	«Надо попросить взрослых поговорить с обидчиками»	Ребёнок сам принимает решение, опираясь на свои чувства – чувства обиженного человека.

После процедуры выставления баллов, подводятся итоги, которые показывают, какой уровень эмоционального развития присутствует у учащегося.

Уровни развития эмоционального интеллекта:

1. Низкий: 0 – 2 балла;
2. Средний: 3 – 4 балла;
3. Высокий: 5 – 6 баллов.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3.

Результаты 4 И класса:

№	Ребенок	Диагностическая методика «Эмоциональная идентификация» (автор Е.И. Изотова) (модификация)	Методика «Что - почему - как» М.А. Нгуен	Диагностическая методика «Эмоциональная пиктограмма» (модификация М.А. Кузьмищевой)	«Словарь эмоций» (модификация методики Ивановой Е.С.)
		Общее количество баллов из максимального (.../...)			
		КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ/КОЛИЧЕСТВО СЛОВ			
1	София С.	10/10	4/6	11	10
2	Полина Ц.	10/10	6/6	12	9
3	Анастасия М.	10/10	4/6	12	6
4	Мария Л.	10/10	4/6	10	6
5	Анастасия П.	6/10	2/6	12	8
6	Мария С.	6/10	6/6	11	5
7	Семён Т.	10/10	0/6	6	6
8	Александр Б.	10/10	0/6	4	5
9	Матвей С.	6/10	0/6	9	5
10	Никита С.	6/10	0/6	5	5
11	Нина М.	6/10	4/6	8	4
12	Майя М.	10/10	2/6	8	4
13	Ульяна Б.	10/10	6/6	11	8
14	Артём Р.	10/10	3/6	8	4
15	Анар М.	10/10	0/6	4	5
16	Надежда К.	2/10	4/6	9	5
17	Олеся С.	6/10	6/6	12	8
18	Тимур Д	10/10	2/6	9	5
19	Даша Г.	10/10	4/6	3	5
20	Артём С.	2/10	0/6	6	5
21	Вадим М.	10/10	0/6	11	5
22	Артём Л.	10/10	6/6	11	5
23	Семён И.	8/10	6/6	8	6
24	Александр М.	10/10	5/6	9	5

Имя	Визуальный компонент	Уровень умения к сопереживанию	Уровень представления эмоциональных состояний	Объем слов, обозначающих эмоции и эмоциональные состояния	ИТОГ по уровню эмоционального интеллекта
София С.	высокий	Средний	высокий	высокий	высокий
Полина Ц.	высокий	Высокий	высокий	высокий	высокий
Анастасия М.	высокий	Средний	высокий	средний	высокий
Мария Л.	высокий	Средний	высокий	средний	высокий
Анастасия П.	средний	Низкий	высокий	высокий	средний
Мария С.	средний	Высокий	высокий	средний	высокий
Семён Т.	высокий	Низкий	низкий	низкий	Низкий
Александр Б.	высокий	Низкий	низкий	низкий	Низкий
Матвей С.	средний	Низкий	средний	средний	средний
Никита С.	средний	Низкий	средний	средний	средний
Нина М.	средний	Средний	средний	низкий	средний
Майя М.	высокий	Низкий	средний	низкий	средний
Ульяна Б.	высокий	Высокий	высокий	средний	высокий
Артём Р.	высокий	Низкий	средний	низкий	средний
Анар М.	высокий	Низкий	низкий	средний	средний
Надежда К.	низкий	Средний	средний	низкий	низкий
Олеся С.	средний	Высокий	высокий	высокий	высокий
Тимур Д.	высокий	Низкий	средний	средний	средний
Даша Г.	высокий	Средний	низкий	средний	средний
Артём С.	низкий	Низкий	средний	низкий	низкий
Вадим М.	высокий	Низкий	высокий	средний	средний
Артём Л.	высокий	Высокий	высокий	средний	высокий
Семён И.	высокий	Высокий	средний	средний	высокий
Александр М.	высокий	Высокий	средний	средний	высокий

Программа занятий для младших школьников с расстройством аутистического спектра, обучающихся в условиях инклюзивного класса
«Эмоциональный компас»

Занятие 1. Установочное.

Цель: Положительный настрой на общение. Постановка целей на последующие занятия (познакомить ребенка с планом занятий, расписанием и форматом проведения). А также познакомить ребенка с основными аспектами эмоционального интеллекта, которые будут лежать в основе предстоящей работы.

1. Знакомство друг с другом. Кто я? Какой я? – 3 минуты
2. Знакомимся с правилами, формой проведения занятий и планом на ближайшие занятия. – 5 минут
3. Знакомство с игрушкой мягкой (Медвежонок Пуппи) – как вспомогательный предмет на занятиях. Узнаем нравится ли игрушка ребенку. Если нет, то заменяем персонажа. – 3 минуты
4. Беседа на тему «Эмоции».
Ход: узнаем какие эмоции знакомы ребенку. Рассказываем ему об эмоциях присущих человеку. – 10 минут
5. Упражнение «Карточки эмоций».
Ход: рассматриваем картинки с изображениями эмоций, предполагаем совместно с ребенком, где какая эмоция изображена. – 10 минут
6. Упражнение «Поймай приятную эмоцию».
Ход: кидая мячик ребенку называем разные эмоции, и слова с положительным обозначением состояния, необходимо поймать. – 5 минут
7. Рефлексия занятия. Что запомнилось? Что понравилось? Что не понравилось? – 5 минут.

Занятие 2. «Эмоции»

Цель: познакомить ребят с базовыми эмоциями. Работа с представлениями и визуальным восприятием эмоций.

1. Ритуал – приветствие «Звездочка» Цель: создание условий для настроения детей друг на друга и возможности дать каждому ребенку почувствовать себя в центре внимания.
Ход: обучающиеся стоят в кругу, передают по кругу звездочку, необходимо пожелать хорошего дня тому, кто будет следующий и назвать его имя - 5 минут
1. Разминка Игра «Садовник»
Цель: развитие воображения, выразительности движений.
Ход: психолог играет роль садовника. Он рыхлит землю, поливает цветы. Дети выступают в роли цветов. Они показывают, как хорошо себя чувствуют растения после ухода. Дети изображают, рассказывают конкретные цветы, которые они выберут - 3 минут
2. Просмотр отрывка из мультфильма «Головоломка». Обсуждения каких персонажей запомнили, какие это эмоции, чем они отличаются друг от друга. – 15 минут
3. Мини-лекция о том какие эмоции существуют и как они проявляются в жизни на примерах – 7 минут
4. Упражнение «Нарисуй свое настроение».
5. Ход: дети с помощью цветных карандашей и личных ассоциаций рисуют свое настроение на сегодняшний день. – 7 минут
6. Рефлексия занятия. Что запомнилось? Понравилось ли? – 3 минуты .

Занятие 3. «Эмоции»

Цель: Продолжение работы над визуальными различиями вместе эмоциями.

1. Разминка. Игра «Цапли, зайчики, лошадки».

Цель: развитие внимания, научить точно и быстро реагировать на звуковые сигналы.

Ход: нам нужно встать. Когда я говорю: «Цапли» - ты стоишь не одной ногой. Когда я говорю: «Зайчики» - ты прыгаешь как зайчики. Когда я говорю: «Лошадки» - топаешь одной ногой. – 2 минуты.

2. Обсуждение плана занятия. – 3 минуты

3. Беседа-рефлексия

Ход: вспоминаем что мы изучали раньше. – 5 минут

4. Упражнение «Карточки эмоций».

Ход: задача ребенка самостоятельно определить где какая эмоция изображена – 10 минут

5. Упражнение «Зеркало».

Ход: отработать выражения мимические на лице при воспроизведение разных эмоций. Рассказать ребенка, показывая например себя и в зеркале, как выглядят разные эмоции. Предложить ребенку повторить. Далее задача усложняется, ребенок должен слыша название эмоции, сам воспроизвести её в отражении зеркала – 15 минут

6. Рефлексия – 5 минут

Занятие 4. «Хохотайка, «Злойка» и Грустянка»

Цель: Углубленное знакомство с эмоциями радости и грусти. Что мы чувствуем при этих эмоциях и как это проявляется.

1. Знакомство с тремя персонажами занятия (соответствующие мягкие игрушки) «Хохотайка, «Злойка» и Грустянка». Рассказ о персонажах, почему они всегда с одной и той же эмоцией и как это проявляется. Беседа о том, что важно и нужно испытывать все эмоции, и что это нормально. – 15 минут

2. Игра «Не пропусти эмоцию».

Цель: развитие способности к переключению внимания.

Ход: тебе необходимо встать и внимательно слушать слова, которые я произнесу. Всякий раз, когда среди слов встречается название эмоции, ты должен подпрыгивать на месте. Варианты слов: ЛАМПА, ВОДИТЕЛЬ, **РАДОСТЬ**, НОЖНИЦЫ, АРХИТЕКТОР, КАРАНДАШ, **ГНЕВ**, СТРОИТЕЛЬ, ГРОЗА, **ИСПУГ**, ПОПУГАЙ, ПЕКАРЬ, ШАХТЁР, **СТРАХ**, **ВОСТОРГ**, ЛИСТОК, ЭКСКУРСОВОД, **УДОВОЛЬСТВИЕ**, **ПЕЧАЛЬ**, УЧИТЕЛЬ, СЕНО, ТЕРПЕНИЕ, ПРОДАВЕЦ, **ОБИДА**, ТЕТРАДЬ, ЗАКОН, ПАРИКМАХЕР, **ГОРДОСТЬ**, ФАНТАЗИЯ, ПРЫГУН, ЧАЙНИК, **ВОСХИЩЕНИЕ** - 5 минуты.

3. Упражнение «А ну-ка покажи».

Ход: ребята объединяясь в команду должны договориться, и без слов показать на себе эмоцию одного из действующих персонажей занятия («Хохотайка, «Злойка» и Грустянка»), а педагог-психолог должен догадаться, кого ребята изображают. – 5 минут.

4. Упражнение «Подними настроение Грустянке и Злойке».

Ход: совместно ребята должны придумать варианты того как можно поднимать настроение. – 5 минут

5. Упражнение «Нарисуй подарок другу».

Ход: ребята рисуют что-то приятное и дарят друг другу. – 7 минут

6. Рефлексия

Занятие 5. «Что я чувствую?»

Цель: практический разбор ситуаций, в которых испытываются разные эмоциональные состояния.

1. «Смайлик настроения»

Ход: выбери смайлик из коробочки, которые наиболее точно отображает настроение прямо сейчас. – 2 минуты

2. Сказка «Замороженная страна»

Ход: сказка помогает детям понять значимость эмоциональной жизни для человека. Она особенно нужна тем, кто не привык обращать внимание на свои эмоции.

Нина и Коля очень любили мороженое. Они могли есть пломбир, и рожки, и всякие другие сорта, главное, чтобы мороженого было побольше. Мама понимала, что мороженое иногда идет у них вместо супа или второго, поэтому иногда пугала их: — Вот попадете в замороженную страну. — Нет такой страны, — отвечали ребята. — Англия есть, Франция есть. А замороженной — нету. Мы в волшебство и сказки не верим. Услышала эти слова злая волшебница: — Как же это в меня не верят? Надо их наказать. Заколдовала она пломбир в стаканчике, который дети только что в магазине купили, откусили они по кусочку и попали в замороженную страну. Нет, не из мороженого там жили люди и не из снега. Просто чувства их были заморожены. Они никогда не радовались, не злились, не грустили и не обижались. Нина с Колей сначала этого не поняли. Подошли они к детской площадке, а там никто не играет. Пустая она. Зачем играть, если это радости не приносит? А рядом с площадкой мальчик в кепке кошку мучает. К хвосту консервную банку привязывает. Кошка визжит. Но никто к ней на помощь не приходит. Никто не пожалеет. Ведь никто жалости не чувствует. Идут дальше дети. Видят, девочка сидит на лавочке. Листы из книжки вырывает, на землю бросает. — Зачем ты это делаешь? — спросил Коля. — А мне книги читать не интересно, — ответила она. — Мне ничего не интересно. Испугались Нина и Коля, что навсегда в этой стране останутся. Обрадовались, что их собственные чувства замёрзнуть не успели. Взялись за руки и выпрыгнули из этой страны прямо к своему дому. Как у них это

получилось? Не знаю. Но точно уверена, что если очень сильно постараться, то всё получится. А вы, ребята, хотите в замороженную страну?

Вопросы для обсуждения: 1. Пугала ли мама Нину и Колю замороженной страной, или она 90 знала, что эта страна существует? 2. Могли бы Нина и Коля остановить мальчика, который мучил кошку? Как? 3. Как незамороженные чувства Нины и Коли помогли им вернуться домой? – 25 минут

3. Упражнение «Нарисуй эмоции»

Ход: нарисуй эмоции, которые ты испытывал в течении дня в виде цветных круглешков. Какой цвет какую эмоцию обозначает? – 8 минут

4. Рефлексия.

Занятие 6. «Представление эмоций в образах»

Цель: Развитие навыков представления эмоций и их осознание.

1. Упражнение «Моё настроение».

Ход: ребенку предлагается изобразить свое настроение и состояние в данный момент в виде животного. Спросить: как дела сейчас у изображенного животного? Что у него нового? – 4 минуты.

2. Упражнение «Зеркало». Выполняется в паре между ребенком и педагогом-психологом.

Ход: предлагается пример ситуации, в которой проявляется какая-то эмоция. Участники в паре должны обсудить данную ситуацию и определить какие эмоции она вызывает.

Примеры ситуаций:

1. Ученик плохо ведет себя на уроке, учительница делает ему замечания (эмоция – раздражение);
2. Ребенок получает подарок на день рождения (эмоция – радость);
3. Ребенка ведут к стоматологу, он боится (эмоция – страх);

4. Два друга поссорились и не разговаривают (эмоция – обида);
5. Ученик получил двойку за контрольную работу и очень огорчен (эмоция – грусть);
6. Ребенок увидел на небе радугу и очень удивился (эмоция – удивление).

Продолжительность: 15 минут

3. Упражнение «Иногда Я...».

Ход: участникам предлагается подготовить мини-рассказ о нескольких примерах проявления собственных эмоций и причинах их проявления. Например: «Иногда я злюсь, потому что у меня что-то не получается» или «Иногда (всегда) я счастлив, когда мне дарят подарки!» и т.д. Далее, участники по очереди делятся своими рассказами с группой.

Продолжительность: 10 минут.

4. Упражнение «А почему так?»

Ход: ребенку предлагаются изображения героев мультфильмов с разными эмоциями на лице. Задаче ребенка с помощью педагога-психолога придумать что могло произойти, что персонаж испытывает такую эмоцию. Мини-история. – 7 минут

5. Рефлексия. – 4 минуты.

Занятие 7. «Представление эмоций в образах»

Цель: Развитие навыков представления эмоций и их осознание.

1. Упражнение «Назойливая муха»

Цель: развитие эмоционально-волевой регуляции, снятие мышечных зажимов.

Ход: представьте, что возле вас летает назойливая муха. Покажите, что вы будете делать? Представьте, что муха села вам на нос и щекочет его, попробуйте не махая руками, пошевелить носом и сбросить её, попробуйте подуть на нос и сдуть муху. А теперь муха села вам на

лоб... пошевелите лбом, и сгоните муху, а теперь сдуйте её! А теперь муха села на правую щеку - пошевелите правой щекой, на левую- ..., на губы...- пошевелите губами, подуйте на свои губы, и т.д: на плечо, на кисть...

Продолжительность: 3 минуты

2. Просмотр видеоролика на тему «Настроение». Общегрупповое обсуждение.

Продолжительность: 5-7 минут

3. Упражнение «Зеркало» Цель: учить детей выражать эмоции радости и грусти.

Ход: встаньте друг напротив друга, расслабьтесь. Начните изображать различные эмоции. Радость: расслабьте лицевые мышцы и широко улыбнитесь, при этом подумайте о чем-нибудь приятном. Удивление: расслабьте лицевые мышцы, широко откройте глаза, при этом подумав с удивлением: «Для чего это делать?» — спокойно закройте глаза. Гнев: расслабьте лицевые мышцы и прищурьтесь, при этом напрягите нос и подумайте: «Как мне всё это надоело!» Счастье: расслабьте лицевые мышцы, вытяните губы в трубочку, затем растяните в улыбке.
- Как вы думаете, получилось у Вас передать эмоции?

Продолжительность: 5 минут

4. Упражнение Игра «Угадай настроение»

Цель: обучение детей по мимике лица, жестам, позам, расположению партнеров в пространстве распознавать эмоциональное состояние человека.

Ход: психолог проводит тренинг в формате круга, в котором каждый ребенок получает по одному фотоснимку, изображение на котором скрыто. Затем дети рассматривают фотографию, делятся мнением о том, кто изображен на ней и какое настроение у человека. Дети анализируют, как они смогли определить настроение на фотографии, и обсуждают причины возникновения такого настроения. В случае, если

настроение на фотографии грустное, дети обсуждают способы помощи этому человеку. Отвечают на следующие вопросы: «Кто изображен на фото? Какое настроение у человека? Как ты определил его настроение? Почему возникло это настроение? Если настроение грустное, как бы ты помог этому человеку?»

Продолжительность: 15 минут

Рефлексия. – 5 минут

Занятие 8. «Эмоции в образах».

Цель: Развитие навыков представления эмоций и их осознание.

1. Упражнение «Дождик».

Цель: развитие выразительности движений, пластики, воображения.

Ход: дети встают друг за другом и по команде психолога показывают дождь. Он может быть разным от страшного и грустного до радостного с солнышком. – 3 минуты

2. Арт-терапевтическое упражнение «Маски»

Цель: развитие навыков представления эмоций и их осознание

Ход: ребята вытягивают листочки по жеребьевке, на которых описаны разные истории с описанием ситуаций проявления какой-либо из эмоций, но она не прописана словом. Задача ребят ,никому не рассказывая историю, догадаться что за эмоция скрыта, нарисовать маску с изображением данной эмоции. Затем когда все нарисуют, ребята по очереди зачитывают свои истории и показывают свои маски. Остальные должны догадаться, что за эмоция скрыта и понять, правильно ли соотнесено изображение и история. – 25 минут

3. Мини-беседа, о том какие ситуации у нас вызывают какие эмоции – 7 минут.

4. Рефлексия. – 5 минут

Занятие 9. «Ссора-что это такое?»

Цель: Понятие «конфликта» и «ссоры». Что мы чувствуем в таких состояниях. Техники для экологичного переживания чувства злости.

1. Лекция о том, что такое ссора. Знакомство с понятием ссоры. Приведение примеров конфликтных ситуаций и описание чувств участников ссоры. – 10 минут
2. Театральная постановка. Разыгрывание ссоры между педагогом-психологом и игрушкой (медвежонок Пуппи). Ребенок выступает как наблюдатель, а затем должен предположить какие чувства испытывал каждый из участников. – 10 минут
3. Кинетический песок. Снятие эмоционального напряжения. Ребенок и педагог психолог лепят различные фигурки, где педагог-психолог на примере своих фигурок, показывает, что про ссоре, чувства внутри рассыпаются как песок в руках и появляется злость. Дальше ребенку дается свободно поиграть песком. – 15 минут
4. Рефлексия. – 5 минут

Занятие 10. «Экологичные способы выходы из ситуации конфликта».

Цель: разобрать приемы выхода из конфликта и развитие навыка переживания негативных чувств.

1. Игра «Насос и мяч»

Цель: обучение детей расслаблению мышц, выразительности движений, пластике.

Ход: игра проводится в парах. Один ребенок выступает в роли большого надувного мяча, другой насосом накачивает этот мяч. Мяч стоит, как бы сдутый на полусогнутых ногах, с расслабленными руками. Товарищ начинает накачивать мяч, изображая это руками. Мяч постепенно надувается. Услышав характерный звук мяч начинает расправляться, как бы набирая в себя воздух. Мяч накачан. Насос перестал подавать воздух. Ребёнок отсоединяет шланг от мяча, и он начинает сдуваться. Затем дети меняются ролями. – 5 минут

2. Сказкотерапия.

Заяц с рюкзаком (Анна Смирнова)

Итак, в магазин поступила новая партия игрушек, среди которых было несколько кукол, пушистый котенок, динозаврик, маленькие тролли в разноцветных штанишках, большая розовая пантера и два зайчика: один — с бантом на шее, другой — с рюкзаком за спиной. Когда стрелки часов приблизились к двенадцати, заяц снял рюкзак.

— Ну, все, хватит с меня, завтра твоя очередь держать на спине эту тяжесть, — сказал он зайчику с бантом.

— Моя? Почему?

— Потому что я так сказал и давай без вопросов. Сказано — сделано.

— Но я же не виноват, что тебе надели рюкзак, а мне — бант.

— Вот и поменяемся. Это будет справедливо.

— Какая же это справедливость? — обиделся зайчик. — Ты в два раза больше и сильнее меня.

— А я, вот, сейчас схвачу тебя за ухо, да дерну больно. Тогда увидим, кто из нас прав.

— Не ссорьтесь, — вступил в разговор тролль в синих штанишках. — Ты не прав, — обратился он к зайцу с рюкзаком.

— Кто ты такой, чтоб мне указывать?!

— Я — игрушка, такая же, как и ты, но в мои обязанности входит еще и следить за порядком.

— Тебе только покупателей отпугивать, а не за порядком следить, — засмеялся заяц. — Я таких страшеньких игрушек никогда и не видел.

— Может быть, мы и страшенькие, но дети нас любят, — заступился за друга тролль.

— Ой, еще один уродец, откуда вы такие?

С полки спрыгнули остальные тролли:

— Ну, ты, длинноухий, хочешь неприятностей? Сейчас ты их получишь!

— Испугать меня решили? Попробуйте, если допрыгнете. С таким ростом вам только с муравьями бороться.

— Друзья мои, успокойтесь, — вмешался динозаврик. — Не стоит портить себе настроение из-за какого-то рюкзака.

— А это что еще за чучело? — усмехнулся заяц. — Без тебя разберемся.

— Ой, какой грубый, а с виду такой симпатичный, — вздохнул котик.

Заяц пнул его в бок:

— Не лезь, куда не просят, — и, бросив в троллей рюкзак, добавил, — всех касается!

Динозаврик спустился с полки.

— Ладно, не хочешь по-хорошему, поговорим по-плохому.

Куклы закрыли глаза:

— Ой, что сейчас будет.

— Не надо, динозаврик, — закричал зайчик с бантиком. — Я надену рюкзак, только не деритесь.

— Вот уж нет! Я этого грубияна проучу.

— Он ударил моего друга.

— Ударил, значит, извинится и никогда больше этого не сделает. — Правда, заяц?

— Какая трогательная речь, — усмехнулся заяц. — Делать мне больше нечего.

— Не вынуждай нас. Со всеми тебе одному не справиться!

— Кот получил по заслугам. В следующий раз не будет вмешиваться, когда его не спрашивают. И не надо меня пугать. Я еще, когда на фабрике жил, был самым смелым. Все игрушки меня боялись и уважали.

— Уважали? — удивился динозаврик, — интересно, за что? |

— За силу. Мне подчинялись даже те, кто был в несколько раз больше.

Динозаврик рассмеялся:

— И это ты называешь уважением? Правильно в пословице говорится: «Сила есть – ума не надо».

Заяц толкнул динозаврика и тот упал на пол, сильно ударившись головой.

— Вот и у тебя ума поменьше будет. Кто следующий?

Одна из кукол подбежала к динозаврику, а тролли яростно налетели на зайца, но от одного взмаха его лапы разлетелись разные стороны.

Куклы в страхе попрятались, а та, которая помогала динозаврику встать, в отчаянии закричала:

— Что ж ты такой злой?! Тебя же никто не обижает!

Заяц довольно потер лапы:

— Еще бы! Обижать всех — это мое право.

— Ни у кого нет права делать другим больно.

— У меня есть, потому что я — самый сильный.

— Но обижать тех, кто слабее — жестоко.

— За волосы тебя оттащить, что ли, — задумчиво произнес заяц.

— Я тебе не сделала ничего плохого.

— Ну и что. «Мне просто скучно», — сказал заяц, приближаясь к кукле, но котенок преградил ему дорогу.

— Опять ты? — протянул заяц. — Мало получил? Сейчас добавлю.

И ударил котика так, что из него полетели клочья ваты.

— Ну, ты! Бандит! — крикнул зайчик с бантом. — Попробуй лучше сразиться со мной!

— С тобой? Нашел с кем тягаться! На тебя достаточно дунуть, чтоб ты упал.

И, взяв зайчика за хвост, забросил его на верхнюю полку. Потом подошел к кукле и схватил ее за волосы.

— Не трогай ее, — попросил поднявшийся тролль, — она же – кукла!

— И что с того? — спросил заяц, но куклу все-таки отпустил. Вытирая слезы, она достала иголку и стала зашивать котенка.

— Ты думаешь, что кулаками чего-нибудь добьешься? — продолжал тролль.

— Уже добился. Вы меня боитесь, а это главное.

— Нет, главного у тебя никогда не будет.

Чего же?

— Друзей.

— Это вроде тебя, что ли? Больно надо. Обойдусь. Мне и одному хорошо.

Наступило утро. В магазин вошли продавцы, а чуть позже — дети с родителями. Маленькой девочке папа с мамой подарили котика, мальчику — динозаврика. За день раскупили всех кукол.

Ночью тролль в красных штанишках обратился к игрушкам с торжественной речью:

— Друзья мои, я целый день наблюдал за детьми – и мне открылась одна тайна.

— Тайна? Какая? Расскажи, — оживились игрушки.

— Ни для кого из вас нет секрета в том, что мы все хотим поскорее стать подарками для детишек. Мы ждем этого момента с трепетом и каждое утро думаем: «Вот сегодня-то я обязательно кому-нибудь понравлюсь, и у меня появится друг». Но проходят дни, а кроме кукол никого не покупают. И знаете, почему?

— Почему?

— Причина в зайце. Это он делает нас непривлекательными. Посмотрите, какими злыми становятся наши лица, когда мы ругаемся и деремся. Целый день мы только и думаем о том, как побороть зайца. Все эти мысли отражаются на наших лицах.

Разве можем мы в эту минуту кому-нибудь понравиться? Разве захочет с нами хоть кто-нибудь играть? Я вчера разговаривал с котиком и динозавром. Хотел договориться с ними, как можно отомстить зайцу, но они сказали, что хоть он и обидел их, вовсе не сердятся, а, наоборот, жалеют его. Потому что он одинок.

И сегодня их купили.

— Я понял, — сказал тролль в желтых штанишках, — до тех пор, пока в голове у нас будет место гневу, грубости, желанию подраться, дети будут проходить мимо нас.

Услышав последнюю фразу, только что проснувшийся заяц, рассмеялся:

— В жизни не слышал более глупых слов.

Игрушки никак не отреагировали на это замечание и занялись своими делами.

— Что это вы, сегодня, такие молчаливые? Не поучаете меня? Или боитесь моих кулаков? Никто не хочет подраться?

Розовая пантера, молчавшая все то время, пока шли споры и драки с зайцем, и незаметно дремавшая на верхней полке так, что про нее все забыли, лениво потянулась и зевнула:

— Эй ты, забияка! Хочешь угодить в мусорное ведро?

— А это еще кто там мяукает? — поинтересовался заяц.

Плавным прыжком пантера слетела с полки и, схватив зайца за уши, посадила в ведро, закрыв его крышкой, и прыгнула обратно. Заяц стал кричать и стучать:

— Выпустите меня! Выпустите! Здесь грязно, темно!

— Тебе там и место, а завтра вместе с мусором будешь выброшен, — зевая сказала пантера и снова уснула.

— Ну, погодите! Стоит мне только выбраться отсюда – я вам покажу!

Без зайца игрушкам стало легко и свободно. Они дружно провели время, вместе играли, смеялись. Тролли почистили свои штанишки, готовясь к утру, зайчик погладил бантик... Когда настало время для открытия магазина, тролли выпустили зайца из ведра.

Никто не знает, о чем он думал всю ночь, сидя в ведре, о чем разговаривал с троллями. Не известно ничего из того, что произошло с зайцем. Но в следующую ночь он надел рюкзак и больше никого не обижал.

Вопросы для обсуждения:

Как ты думаешь, что произошло с зайцем за ночь?

Как вы думаете, что испытывали герои сказки?

Как бы вы поступили, если бы оказались в такой ситуации?

Продолжительность: 25 минут

3. Беседа о том что важно сохранять дружелюбное отношение к друг другу. – 5 минут.
4. Игра «Подари комплимент другу».
Ход: ребята встают в круг и говорят поочередно друг другу комплимент, кидая мячик.

Занятие 11. «Феи дружбы»

Цель: Развитие навыков коммуникации. Поддержание доброжелательной атмосферы в классе.

1. Игра-приветствие «Пятюня тепла»
Ход: ребята поочередно друг другу дают «пять» желая хорошего настроения. – 3 минуты
2. Просмотр мультфильма «По дороге с облаками». Обсуждения мультфильма в ключе поддержания дружественных отношений, поддержки друг друга – 15 минут
3. Открытка другу.
Ход: ребята делают открытки из заготовок с теплыми пожеланиями. – 20 минут.
4. Рефлексия – 2 минуты

Занятие 12. «Учусь управлять собой»

Цель: Развитие навыков саморегуляции и проявлении эмоций в контексте ситуаций

1. Упражнение "Попроси игрушку" - вербальный вариант
Цель: обучить детей эффективным способам общения.
Ход: педагог-психолог и ребенок образуют пару, один из участников пары (участник 1) берёт в руки какой-либо предмет, например, игрушку, тетрадь, карандаш и т. д. Другой участник (участник 2) должен попросить этот предмет. Инструкция участнику 1:" Ты

держишь в руках игрушку (тетрадь, карандаш), которая очень нужна тебе, но она нужна и твоему другу. Он будет у тебя ее просить. Постарайся оставить игрушку у себя и отдать ее только в том случае, если тебе действительно захочется это сделать". Инструкция участнику 2: "Подбирая нужные слова, постарайся попросить игрушку так, чтобы тебе ее отдали". Затем участники 1 и 2 меняются ролями. – 5 минут

2. Упражнение: «Стряхни»

Цель упражнения: обучение способам разрядки гнева и агрессии.

Ход: порой мы носим в себе большие или маленькие проблемы, которые отнимают у нас много сил. Выполнение этого упражнения поможет избавиться от негативного, мешающего и неприятного. Встаньте так, чтобы вокруг вас было достаточно места. И начните отряхивать ладони, локти, плечи. При этом представляйте, как всё неприятное – плохие чувства, тяжелые заботы и дурные мысли о самом себе – слетают с вас, как с гуся вода. Потом отряхните свои ноги от носков до бёдер. А затем потрясите головой. Будет еще полезнее, если вы будете издавать при этом какие-нибудь звуки. Теперь отряхните лицо и прислушайтесь, как смешно меняется ваш голос, когда трясется рот. Представьте, что весь неприятный груз с вас спадает, и вы становитесь всё бодрее, будто заново родились. – 5 минут

3. Упражнение «Бабочка»

Ход: представь, что твои руки – крылья большой бабочки. Крепко обними себя и погладь по плечам. Данное упражнение помогает во время накала негативных эмоций. – 5 минут

4. Арт-терапевтическое упражнение «Рисуем линии».

Ход: Ребенку даются маркеры (карандаши) и лист бумаги. Предлагается закрыть глаза и рисовать линии. Затем совместно с психологом, среди линий ищутся рисунки предметов и персонажей и раскрашиваются. – 10 минут

5. «Разгладь бумагу»:

Ход: дайте ребенку лист бумаги, необходимо сильно смять его в кулаке, чувствуя напряжение мышц рук. Затем попросите разгладить лист ладонями, стараясь убрать все складочки — дети почувствуют расслабление. – 5 минут.

Занятие 13. «Учусь управлять собой»

Цель: Развитие навыков саморегуляции и проявлении эмоций в контексте ситуаций

1. Упражнение Мир глазами агрессивного ребенка

Цель: предоставить детям возможность осознать поведение и реакцию на обыденные вещи с позиции агрессивного ребёнка.

Ход: каждый из вас по очереди выходит в центр круга и затем выполняет

любое (неагрессивное) действие (улыбается, прыгает, подмигивает и т.д.). Остальные должны комментировать это действие с позиции агрессивного ребенка. Например: “Ты встал, потому что хочешь толкнуть ногой мой стул; ты улыбаешься, так как кто-то рассказал тебе про меня гадость...” и т.д.

Обсуждение: Что вы чувствовали? Какая роль вам ближе: роль агрессивного человека или “невинной” жертвы”. Бывали ли вы когда либо в похожих ситуациях, приписывая враждебные действия людям, которые, возможно, были не намерены их выполнять? – 7 минут

2. Мини-лекция. Что такое агрессия? Обсуждение ситуаций, когда она может проявляться. – 7 минут

3. Игра «Бумажные мячики»

Цель: способствовать снятию мышечного напряжения, дать возможность в приемлемой форме выплеснуть свой гнев.

Ход: перед тем как играть в эту игру нам нужно сделать мячики. Сейчас я раздам каждому из вас большие листы газеты, вам нужно скомкать ее таким образом, чтобы получился плотный мячик. Наши мячики готовы. Теперь, пожалуйста, разделитесь, на две 2 равные

команды, и пусть каждая из них выстроится в линию так, чтобы расстояние между командами составляло примерно 4 метра. По моей команде вы должны бросать мячи на сторону противника. Задача игроков каждой команды как можно быстрее забросить мячи, оказавшиеся на ее стороне, на сторону противника. Услышав команду "Стоп!", вам надо будет прекратить бросаться мячами. Выигрывает та команда, на чьей стороне окажется меньше мячей на полу. Не перебегайте, пожалуйста, через разделительную линию. «Приготовились! Внимание! Начали!» - 10 минут.

4. Игра « Планеты»

Цель игры: способствовать развитию навыка самоконтроля, предоставить детям возможность отреагировать агрессивные чувства.

Ход: на столе раскладываю заранее вырезанные круги разного размера – планеты.

Представьте, что каждый из вас является хозяином одной планеты. Выберите себе по одной планете (кружок). Каждой планете нужно придумать название, то как будут выглядеть себе люди, которые живут на этой планете, их характеры, внешность, основные конфликты на планете и т. п.

Теперь давайте попутешествуем по планетам друг друга, взаимодействуя с существами, которые их населяют. Когда все «прибывают» на одну планету, ее хозяин играет роль местных жителей, которые либо вступают в контакт с гостями, либо конфликтуют с ними, к примеру, заставляя все время учиться или работать, и т. п.

Обсуждение: Понравилась ли вам эта игра? На чьей планете вы хотели бы жить? Почему?

Какая планета оказалась наиболее жестокой? – 10 минут

5. Рефлексия. – 4 минуты

Занятие 14. «Учусь управлять собой»

Цель: Развитие навыков саморегуляции и проявлении эмоций в контексте ситуаций.

1. Физическое упражнение «Линии».

Ход: использование специальных линий на полу, препятствий. Задача: пройти линию, перешагнуть препятствия. Такая практика учит контролю над собственным телом и вниманием к пространству. – 7 минут

2. Игра «Волшебный сундук»

Цель: снятие тревоги и обучение самоуспокоению.

Ход: возьмите коробку или мешочек, наполненный предметами разной фактуры (мягкими игрушками, резиновыми мячиками, тканевыми изделиями).

Предложите ребенку выбрать предмет, рассказать, какой он на ощупь, и поделиться своими впечатлениями.

Подчеркните, что, перебирая предметы, можно расслабиться и почувствовать себя комфортнее. – 5 минут.

3. Игра «Светофор эмоций»

Цель: понимание и обозначение собственных эмоций.

Ход: подготовьте три круга разного цвета: красный — агрессия или тревога, желтый — беспокойство или раздражение, зеленый — радость или спокойствие.

Объясняйте ребенку значение каждого цвета и предложите показать свою эмоцию с помощью соответствующего круга.

Если ребенок испытывает дискомфорт, переключитесь на другой круг и обсудите, как вернуть хорошее настроение. – 7 минут.

4. Беседа о том, что может расстраивать ребенка, раздражать, тревожить и расстраивать. С обсуждением примеров, чтобы развивать навык рассуждений – 10 минут.

5. Упражнение «Какой ты сегодня».

Ход: ребенку предлагается нарисовать животное или предмет, который сегодня похож на его состояние. – 7 минут.

6. Рефлексия. 2 минуты.

Занятие 15. «Подари подарок другу».

Цель: Развитие навыков эмпатии и командообразования внутри коллектива

В преддверии нового года для ребят организуется мастер-класс по созданию праздничных открыток, которые они смогут подарить друг другу.

1. Просмотр отрывков мультфильма «Гринч». Обсуждение почему Гринч не любил празднование рождества? Что можно сделать, что Гринч перестал пакостить? – 15 минут
2. Создание праздничных атмосферных открыток – 25 минут

Занятие 16. «Это Я! Какой Я?»

Цель: содействовать развитию положительного образа «Я» - способствовать самовыражению детей.

1. Игра «Поймай хорошее настроение»

Ход: педагог-психолог кидает ребенку мячик с разными видами деятельности (рисование, бег, плавание, уборка). Задача ребенка поймать мячик, если он слышит о названии деятельности, которая ему нравится. – 3 минут.

2. Коллаж «Это я».

Ход: педагог-психолог, фотографирует ребенка, а затем распечатывает фото. Фотографию приклеивают на панно, а затем вокруг фотографии нужно нарисовать то, что любит ребенка и раскрасить цветами, которые нравятся ребенку. Обсудить какие разные интересы есть у ребенка, и каким разным он может быть– 30 минут.

3. Рефлексия. Что дает радостные эмоции ребенку – 7 минут.

Занятие 17. «Это Я! Какой Я?»

Цель: содействовать развитию положительного образа «Я» - способствовать самовыражению детей.

1. Упражнение «Стакан эмоций»

Ход: рисуется большой стакан и выбираются цвета, которые обозначают эмоции. Задача ребят заполнить стакан раскрашивая свой участок тем цветом, какое у него сегодня настроение. – 5 минут

2. Беседа о том, что в течении дня мы испытываем разные эмоции, как положительные, так и негативные, но всегда есть способы сделать свое настроение лучше. Какие эмоции могут быть? Как можно улучшить свое настроение? – 5 минут

3. Панно «Мой план Б».

Ход: Ребята делают фотографии себя, распечатывают с помощью классного руководителя и педагога-психолога, а затем приклеивают на свое панно. Рядом с фотографией они либо записывают, либо рисуют свои занятия, которые могут помочь им избавиться от злости, грусти, тревоги – поднять себе настроение. В конце работы ребята делаются своими методами в ходе обсуждения друг с другом. – 30 минут.

Занятие 18. «Это я! Какой я?»

Цель: содействовать развитию положительного образа «Я» - способствовать самовыражению детей.

1. Упражнение «Маски»

Цель: Развитие умения различать мимику, самостоятельно сознательно пользоваться мимикой для выражения своих эмоций.

Ход: каждому из участников дается задание - выразить с помощью мимики горе, радость, боль, страх, удивление... Остальные участники должны определить, что пытался изобразить участник.

Поделитесь, пожалуйста, понравилось ли вам эта игра? Смогли ли вы изобразить эмоции и чувства, которые вам попались? Легко или трудно было вам отгадывать, то, что изображали другие ребята? – 5 минут

2. Сказкотерапия с элементами изотерапии. Чтение сказки «Путешествие в страну чувств» Е.Л. Набойкиной.

Цель: расширение представлений детей об эмоциях; развитие умения передавать заданное эмоциональное состояние различными выразительными средствами, различать эмоциональные ощущения и связанные с ними физические состояния.

Ход: сказка «Путешествие в страну чувств»

Далеко-далеко за морями-океанами есть сказочная страна чувств. Ее хозяйка— Королева. У Королевы есть слуги-чувства: Мера, Радость, Удовольствие, Злость, Страх, Грусть, Удивление, Вина и Обида. Все слуги-чувства живут в своих дворцовых покоях и посещают Королеву.

Однажды Королева отправилась в далекую страну, чтобы навестить свою подругу. А слуги-чувства расселились по разным дворцам, и каждый хотел быть главным. Поэтому в каждом дворце проходила своя жизнь.

Из дворца Радости все время был слышен веселый смех. Все слуги-чувства бегали по дворцовым покоям, хлопали в ладоши, играли в салочки, танцевали.

В другом дворце шли настоящие сражения. Все слуги-чувства ходили хмурые, в их глазах горели злые огоньки. Они то и дело пытались подставить друг другу подножку, укусить, ущипнуть или закидать помидорами. А перед заходом солнца все слуги-чувства этого дворца собирались в одном большом покое и колотили друг друга подушками. Поэтому все вокруг было в перьях. И каждый день они только и думали о том, как устроить большое сражение со всеми слугами-чувствами. Это был дворец Злости.

Один дворец выглядел пустынным, казалось, все жители покинули его навсегда. Но вдруг показался один житель. Он быстро бежал и все время оглядывался вокруг. Казалось, что он от кого-то убегал. Едва этот житель заметил другого, как оба широко открыли глаза и рот, и казалось, они вот-вот закричат. Жители резко повернулись и убежали друг от друга. Да, это был дворец Страх.

А во дворце Грусти придворные слуги то и дело грустили: по белым снежинкам, по ароматной землянике, по съеденному мороженому и еще много-много о чем. Тоска зеленая, да и только!

Во дворце Удовольствия изо дня в день слуги-чувства лежали на мягких пушистых ковриках и нежились в лучах солнца. Их глаза были закрыты, подбородок расслаблен, руки и ноги казались ватными.

Во дворце Удивления слуги-чувства не переставали удивляться всему подряд: какая яркая луна на небе, почему в соседнем королевстве все жители маленького роста?! Они разводили руками, широко открывали глаза, поднимали брови и округляли рот.

Еще в одном дворце слуги-чувства хмурились и плакали от обиды. От этого у них стали опухать глаза, нос, губы. Они ни с кем не играли, не разговаривали, только и делали, что сменяли мокрые от слез платочки на сухие. Это был дворец Вины и Обиды.

И так день за днем проходила жизнь сказочной страны. Казалось, здесь никогда не будет порядка. Все слуги-чувства забыли про Мэру. Жители сказочных дворцов так устали только радоваться, злиться, грустить, удивляться, бояться и обижаться, что стали терять силы. Тогда Мэра послала письмо Королеве, чтобы она срочно возвращалась в свое королевство.

Когда Королева вернулась, в стране воцарился прежний порядок. Потому что Королева знала секрет, как вернуть всем слугам-чувствам их важное качество — Мэру. С тех пор Королева не оставляет своих слуг-чувств без контроля.

Итог: нарисуйте дворец, который вам больше всего понравился и в каком бы вы хотели жить. Напишите название этого дворца. На доске написаны

названия дворцов, про которые говорится в сказке. Подпишите свои рисунки, и расскажите, почему вы нарисовали именно такой дворец, чем он вам понравился. А после занятия мы с вами прикрепим рисунки на доску и сделаем выставку.

-Ответы детей. (Рефлексия упражнения) – 30 минут

3. Беседа-рефлексия, что в нас живет большое количество эмоций, и все они проявляются в разные моменты жизненные. Но это не перестает делать нас нами. Испытывать разные эмоции и уметь на них реагировать важно.

Занятие 19. «В мире эмоций»

Цель: Повторение изученных эмоций. Как они выражаются и как ощущаются.

1. Арт-терапевтическое упражнение «Цвета моего настроения».

Ход: ребенку предлагается расслабиться, закрыть глаза и погрузиться «внутри себя», ощутить свои эмоции, переживания, мысли; представить, как выглядит сейчас их настроение (какого оно цвета, на что похоже и т.д.) В это время воспроизводится спокойная, расслабляющая музыка. После этого участникам предлагаются листы бумаги, краски и кисти, на которых нужно изобразить то, что они представили (это может быть как что-то конкретное, так и абстрактное). Художественные способности при этом не важны, целью является творческое выражение на бумаге своего внутреннего мира, эмоционального состояния. После этого участники показывают и комментируют свои изображения (по желанию). - 10 минут

2. Упражнение «Карточки эмоций»

Ход: с помощью карточек эмоциональных состояний, ребенок должен самостоятельно попытаться описать и рассказать об изображенных эмоциях – 7 минут

3. Упражнение с зеркалом.

Ход: ребенок должен самостоятельно по указаниям психолога в отражении зеркала скорчить гримасы обозначающие различные эмоции. – 5 минут

4. «Рисование»

Цель: развитие эмпатии, творческого воображения.

Ход: детям дается задание — нарисуйте доброе животное и назовите его ласковым именем, наградите каким-нибудь волшебным средством понимания. Рисование проводится под тихую, спокойную музыку, красками или яркими мелками, фломастерами. – 25 минут

5. Рефлексия.

Занятие 20. «В мире эмоций».

Цель: Повторение существующих эмоций, как они выглядят и проявляются.

1. Упражнение «Цвета эмоций»

Цель: развитие воображения, выразительных движений.

Ход: выбирается водящий, по сигналу он закрывает глаза, а остальные участники задумывают между собой один из основных цветов. Когда водящий откроет глаза, все участники своим поведением, главным образом эмоциональным, пытаются изобразить этот цвет, не называя, а водящий должен его отгадать. Можно разделить на две команды, при этом одна команда будет изображать цвет (поочередно или одновременно), а вторая — отгадывать. – 7 минут

2. Упражнение «Говорящие руки»

Цель: эмоционально-психологическое сближение участников.

Ход: участники образуют два круга: внутренний и внешний, стоя лицом друг к другу. Ведущий дает команды, которые участники выполняют молча в образовавшейся паре. После этого по команде ведущего внешний круг двигается вправо на шаг.

Варианты инструкций образующимся парам:

- Поздороваться с помощью рук.
- Побороться руками.
- Помириться руками.
- Выразить поддержку с помощью рук.
- Пожалеть руками.
- Выразить радость.

7 минут.

3. Беседа «Мир эмоций»

Цель: психологическое просвещение, актуализация имеющихся знаний
– 10 минут

4. Техника «Расскажи, что тебя расстроило, обрадовало, разозлило»

Ход: ребята в формате рассказывания историй, делятся своими эмоциональными состояниями за прошедшую неделю. Учатся выражать свои впечатления и мысли вслух – 10 минут

5. Рефлексия

Занятие 21. «Я разрешаю себе чувствовать»

Цель: Разбор собственных ощущений и чувств.

1. Упражнение «Выразительный рисунок»

Цель: самовыражение и выход негативных эмоций.

Ход: рисование красками, карандашами или мелками различных абстрактных фигур, отражающих внутренние ощущения. Обращайтесь к ребенку с вопросами: «Какие краски подходят твоему состоянию сейчас? Какую форму нарисовал бы твой гнев или счастье?» Проанализируйте полученный рисунок совместно с ребенком, выяснив причину возникновения конкретных эмоций. – 15 минут

2. Игра «Радужные пузырьки»

Цель: регулирование эмоционального возбуждения, снятие тревоги и страха.

Ход: предоставьте ребенку бутылку мыльных пузырей. Инструктируйте дышать ровно и медленно, делая большой пузырь при каждом выдохе. Объясните, что таким образом выходит лишняя энергия и напряжение. Когда пузырь улетает, проговариваете фразу: «Все плохое уходит». – 7 минут

3. «Животные-помощники»

Цель: обучение пониманию и реагированию на чувства через образы животных.

Ход: запрашивается список любимых животных ребенка и выбираются персонажи, символизирующие различные эмоции (медведь — сила, сова — мудрость, кролик — осторожность и т.д.). Психолог рассказывает истории, как животные справляются с определенными ситуациями, провоцирующими сильные эмоции. Далее обсуждаются аналогии ситуаций, возникающих в реальной жизни ребенка. – 10 минут.

4. Рефлексия

Занятие 22. «Мы вместе».

Цель: создание совместного мультфильма о поддержке, доброте и заботе.

Ход: к ребятам приглашается педагог по мультипликации, с которым они совместно создают тематический мультфильм.

Занятие 23. «Снимем напряжение»

Цель: снятие эмоционального напряжения, разбор техник по расслаблению.

1. «Рисование».

Ход: ребенку с помощью красок предлагается рисовать линии разных цветов, создавая абстрактный узор – 15 минут.

2. Прогрессивная мышечная релаксация (метод Джейкобсона)

Цель: достижение физического и психоэмоционального расслабления.

Ход: ведите ребенка последовательно через этапы напряжения и последующего расслабления отдельных групп мышц (лицо, плечи, спина, руки, ноги).

Например, предложите сжать кисти рук в кулачок и удерживать такое положение несколько секунд, затем отпустить мышцы и ощутить разницу.

Проводите упражнение медленно и подробно объясняйте каждое движение. – 10 минут

3. «Истории под теплым пледом»

Ход: ребенку предлагается плед, в который он может закутаться. В это время психолог под спокойную музыку рассказывает текст для медитации. Что помогает ребенку расслабиться – 15 минут.

Занятие 24. «Снимем напряжение»

Цель: Снятие эмоционального напряжение, разбор техник по расслаблению.

1. Упражнение.

Ход: детям предлагается на ощупь определить предметы, которые спрятаны в мешочке. Выбрав один предмет (ракушки, камушки, палочки) необходимо придумать из него персонажа со своей историей.

Что ему нравится? Какой он? Какие он эмоции чаще всего испытывает?

А затем поделиться этими историями друг с другом – 15 минут

2. Упражнение.

Ход: ребята по очереди прячут свои предметы в кинетическом песке, а затем остальные по очереди на ощупь должны их найти

3. Свободная игра с кинетическим песком.

Занятие 25. «Представление эмоций в образах»

Цель: развитие навыков представления эмоций и их осознание.

1. Упражнение «Карточки эмоций».

Ход: ребенку предлагаются карточки с персонажами мультфильма с разными эмоциями. Задача ребенка придумать историю «Почему персонаж испытывает ту или иную эмоцию» - 15 минут

2. Упражнение «Эмоциональные «старт-стоп» игры («Замри-разморози»)

Цель: развитие навыков осознанного контроля эмоций и действий.

Ход: выберите два противоположных состояния (веселье-грусть, бодрость-спокойствие).

Приведите пример соответствующих эмоций, демонстрируя выражение лица и голос.

Произносите команды: «Стань радостным!» или «Теперь будь грустным». Переходите от одного состояния к другому по команде. – 5 минут.

3. Сценарии ролей («Я — актер»)

Цель: моделирование социальных взаимодействий и тренировки реакций на реальные жизненные ситуации.

Ход: придумайте сценарий роли (например, разговор с другом, поход в магазин).

Психолог принимает участие, разыграв сцены, сначала предоставляя подсказки, а затем ожидая инициативы от ребенка.

Обращается внимание на манеру речи, тон голоса, выражения лица и позы. – 15 минут.

4. Рефлексия. – 5 минут

Занятие 26. «Представление эмоций в образах»

Цель: Развития навыков представления эмоций и их осознание

1. Приветствие «Пожми соседу руку»

Ход: ученики поочередно пожимают друг другу руки, желая хорошего дня – 5 минут

2. Просмотр эпизода из мультфильма «Холодное сердце», где главная героиня Анна переживает различные эмоции (страх перед неизвестностью, надежду на встречу с сестрой, радость от встречи с друзьями). – 15 минут

Вопросы после просмотра:

Какие эмоции увидела Анна?

Как она выглядит, когда радуется / боится / надеется?

Были ли у вас подобные чувства?

Какой вывод можно сделать из ситуации Анны?

Беседа о важности всех эмоций:

Зачем нам бывают нужны разные эмоции?

Всегда ли надо избегать плохих эмоций?

Может ли одна эмоция влиять на другую?

3. Упражнение «Задай вопрос»

Ход: каждые двое детей образуют пару и имитируют диалог, один выступает в роли Анны, второй задаёт ей вопросы о том, что она чувствует в той или иной сцене из мультфильма.

4. Упражнение «Кристаллики» - 10 минут

Ход: участникам выдается вырезанная снежинка, на которой предлагается написать или нарисовать название эмоции, связанной с главным персонажем фильма.

Затем ребята демонстрируют свои снежинки и рассказывают, какую эмоцию выбрали и почему. – 10 минут

5. Рефлексия

Занятие 27. «Как мой день»

Цель: планирование действий и развитие навыков рефлексии ощущений от действий.

1. Приветствие – беседа. Как прошел твой день? – 3 минуты

2. Упражнение «Планы»

Ход: педагог-психолог просит ребенка разложить карточки с деятельностью в случайном порядке и обсудить, какие дела он совершает чаще всего. Цель этапа — введение в тематику занятия и привлечение интереса. – 5 минут

3. Упражнение «Моя картинка дня»

Ход: здесь начинается индивидуальная творческая работа. Педагог выдает ребенку чистый лист бумаги и просит нарисовать собственный день, распределяя изображения и надписи на рисунке по частям суток. При затруднении психолог помогает наводящими вопросами или подсказками. - 15 минут

4. Беседа-обсуждения. Какие дела тебе нравится в течении дня совершать? – 5 минут

5. Упражнение «Цвет моей радости»

Цель: обучение осознанию положительных эмоций и момента их появления.

Ход: попросите ребенка выбрать цвета, которые соответствуют его счастливым моментам дня (например, утро — солнечный оранжевый, прогулка — свежий зелёный, встреча с родителем — теплый розовый). Затем создавайте коллаж, наклеивая выбранные кусочки бумаги на плакат или тетрадь.

Вопросы для обсуждения: «Какой цвет означает твои счастливые моменты?», «Есть ли что-то, что приносит тебе много радости?» - 7 минут

6. Рефлексия – 5 минут.

Занятие 28. «Палитра эмоций дня»

Цель: отражение эмоциональных ощущений через общение.

1. Индивидуальное рисование.

Ход: каждый ребенок получает карточку с названием эмоции и пустой лист бумаги. Используя выбранные краски или мелки, ребенок пытается передать эмоциональное состояние на бумаге. Необходимо подчеркнуть, что важен не художественный талант, а искренность выражения чувств.

Далее участники по рисункам определяют эмоцию, задавая наводящие вопросы. Психолог помогает в формулировании – 15 минут.

2. Рисование в парах.

Ход: им предстоит создать общий рисунок, отражающий эмоциональные впечатления прошедшего дня. Важным условием является необходимость договориться о распределении зон ответственности и согласовании общей концепции.

После завершения проекта организуется выставка рисунков, где дети делятся секретами совместного творчества и похвалами за удачные находки. – 15 минут.

3. Игра «Круг пожеланий»

Ход: участники встают в круг, и кидая поочередно мячик друг другу, желают приятные слова – 5 минут

4. Рефлексия – 5 минут.

Занятие 29. «Мир эмоций»

Цель: соотношение цветов и предметов с разными видами эмоций, развития навыков рассказа историй, связанных с эмоциональными состояниями.

1. Упражнение на соотношение предметов и эмоциональных ощущений.

Ход: ребенку предлагаются разные предметы по цвету, размеру и фактуре. Задача ребенка на каждый предмет придумать свою ассоциацию, связанную с эмоциональным состоянием. Например: зеленый плед дарит мне чувство спокойствия, когда в него закутываешься становится тепло и спокойно. – 15 минут

2. «Сказка об эмоции»

Ход: психолог даёт ребенку карточку с изображением эмоции и предлагает придумать короткую историю, начинающуюся с этой эмоции.

Рассказчики озвучивают свои истории, сопровождающиеся вопросами ведущего, направленными на выявление деталей личного опыта.

Обсуждение услышанных историй, акцентируя внимание на общих чертах и особенностях эмоциональных переживаний.

Вопросы для обсуждения:

-С какими персонажами связана твоя история?

-Почему выбрана именно эта эмоция?

-Есть ли ситуация, когда ты испытывал подобную эмоцию?

-Что изменилось в конце истории? – 20 минут

3. Рефлексия занятие – 5 минут.

Занятие 30-31. Театр

Ход: Дети изучают сценарий, определяют затронутые проблемы, распределяют роли, подготавливают декорации.

Психолог и классный руководитель выступают в роли помощников.

Постановка повествует о приключениях юного художника, путешествующего по миру фантазий, где каждая краска олицетворяет определенную эмоцию. Путешествуя по стране Красок, мальчик встречает

персонифицированных представителей различных эмоций (Радость, Грусть, Ярость, Удивление и т.д.) и узнает, как проявляется та или иная эмоция в повседневной жизни.

Действующие лица:

Главный герой — Художник.

Персонажи-эмоции: Радость, Грусть, Ярость, Отвращение, Удивление, Любовь, Надежда.

Друг второстепенных персонажей — помощница волшебника, проводник по стране Красок.

Пролог: Начало путешествия главного героя по волшебной стране, где он встречается с проводником, предлагающим отправиться в путешествие по миру эмоций.

Встреча с Радостью: Герои попадают в яркий солнечный город, полный развлечений и праздника. Радость ведет путников по улицам города, наслаждаясь каждым моментом.

Путешествие в страну Грусти: Группа оказывается в туманном городе, полном слез и воспоминаний. Герой узнаёт, что грусть бывает необходимой частью жизни, придающей глубину нашим переживаниям.

Город Ярости: Ярость устраивает испытание герою, заставляя столкнуться с внутренними конфликтами и противостояниями. Но главный герой побеждает гнев, найдя в себе силы оставаться спокойным.

Земля Любви: Попадая сюда, герой понимает, что любовь — это основа всех хороших чувств и взаимоотношений.

Возвращение домой: Герой возвращается обратно, обогащённый новыми знаниями и опытом, готовый нести свои уроки другим жителям страны.

Эта концепция постановки сочетает развлекательную составляющую с образовательной функцией, превращая театр в мощный ресурс воспитания культуры чувств и сознания. Театральный спектакль «Красок эмоций» откроет зрителям двери в захватывающий мир эмоций, придав новый импульс к изучению самих себя и взаимоотношениям с окружающими

Материалы и подготовка: дети самостоятельно подготавливают реквизиты и декорации, стараясь подробно продумать детали. Психолог и классный руководитель выступают помощниками.

В завершении подготовки класс представляет спектакль перед родителями.

Занятие 32-34. «Контроль знаний. Повторение»

Цель: Повторение пройденного материала по модулям в течении всего года.

Ход: выполнение ряда упражнений из занятий, которые проводились в течении года. Можно использовать те упражнения, которые наиболее ярко запомнили сами дети и проявили желание в их повторении. Занятия сопровождаются беседами-рефлексиями по темам:

1. Феномен эмоций. Что это такое и какие бывают.
2. Распознавание и узнавание эмоций.
3. Решение задач с использованием эмоций.
4. Понимание своих чувств и эмоций.
5. Снятие эмоционального напряжения.
6. Понимание эмоций своих и собеседника. Навыки коммуникации.

44.03.02 Психолого-педагогическое образование,
направление подготовки

Психология и педагогика начального образования
направленность (профиль) образовательной программы

Особенности развития эмоционального интеллекта детей младшего школьного возраста с расстройством аутистического спектра в условиях инклюзивного класса

В процессе выполнения выпускной квалификационной работы студент(ка) освоил(а) следующие компетенции:

Формируемые компетенции	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций	Пороговый уровень сформированности компетенций
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач			+
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений			+
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде		+	
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	+		
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах		+	
УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни			+
УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности		+	
УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов		+	
УК-9 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности			+
УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению		+	
ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики			+
ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	+		

профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями			
ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ		+	
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний		+	
ОПК-9 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	+		
ПК-1 Способен к участию в коллективной работе по проектированию и реализации программ развития и воспитания обучающихся		+	
ПК-2 Способен организовывать и проводить психологическое просвещение субъектов образовательного процесса по вопросам обучения, развития и воспитания	+		
ПК-3 Способен осуществлять психолого-педагогическую диагностику результатов обучения и личностного развития детей и обучающихся, в том числе детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.		+	
ПК-4 Способен осуществлять коррекционно-развивающую работу с детьми и обучающимися, в том числе детьми и обучающимися с ограниченными возможностями здоровья с применением стандартных методов и технологий на основе результатов психолого-педагогической диагностики.	+		
ПК-5 Способен организовывать и проводить психологическое консультирование субъектов образовательного процесса	+		
ПК-6 Способен реализовывать индивидуально-личностные образовательные маршруты детей и обучающихся, в том числе с ограниченными возможностями здоровья	+		
ПК-7 Способен планировать и реализовывать психологическое просвещение и профилактические мероприятия по сохранению и укреплению психологического здоровья субъектов образовательного процесса		+	
ПК-8 Способен к участию в деятельности по созданию развивающей образовательной среды в образовательной организации		+	

В процессе работы Подоляк Ольга Анатольевна продемонстрировала базовый уровень сформированности проверяемых компетенций. Ольга Анатольевна при выполнении дипломного исследования проявила себя как заинтересованный исследователь, отстаивающий свое мнение. Следует отметить, что исследуемая Ольгой Анатольевной проблема, является предметом ее профессиональной деятельности, исследователь длительное время работает с младшими школьниками с расстройством аутистического спектра, что подтверждает высокую практическую значимость работы.

Содержание ВКР _____ соответствует _____ предъявляемым требованиям.
соответствует / не соответствует

Структура ВКР _____ соответствует _____ предъявляемым требованиям.
соответствует / не соответствует

Оформление ВКР _____ соответствует _____ предъявляемым требованиям.
соответствует / не соответствует

Выпускная квалификационная работа рекомендуется к защите.

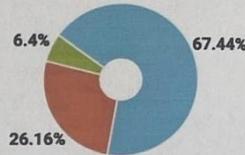
ПРОВЕРКА ВЫПОЛНЕНА В СИСТЕМЕ АНТИПЛАГИАТ.ВУЗ

Автор работы: Подоляк Ольга Анатольевна
Самоцитирование
рассчитано для: Подоляк Ольга Анатольевна
Название работы: Антиплагиат ПОДОЛЯК ОА
Тип работы: Не указано
Подразделение: КГПУ им. В.П. Астафьева

РЕЗУЛЬТАТЫ

СОВПАДЕНИЯ	26.16%
ОРИГИНАЛЬНОСТЬ	67.44%
ЦИТИРОВАНИЯ	6.4%
САМОЦИТИРОВАНИЯ	0%

ДАТА ПОСЛЕДНЕЙ ПРОВЕРКИ: 16.06.2025



Структура документа: Проверенные разделы: основная часть с.8-33, 34-55, 59-64, титульный лист с.1, содержание с.2
Модули поиска: введение с.3-7, 55-58, выводы с.33-34, 64-68
Интернет Плюс; СМИ России и СНГ; Коллекция НБУ; Переводные заимствования; Шаблонные фразы; Рувикс; ИПС Адилет; IEEE; Перефразирования по коллекции IEEE; Перефразированные заимствования по коллекции Интернет в английском сегменте; Цитирование; Патенты СССР, РФ, СНГ; Публикации eLIBRARY; Диссертации НББ; Медицина; Кольцо вузов; СПС ГАРАНТ: аналитика; Сводная коллекция ЭБС; Публикации eLIBRARY (переводы и перефразирования); Перефразированные заимствования по коллекции Интернет в русском сегменте; Переводные заимствования IEEE; Публикации РГБ (переводы и перефразирования); Кольцо вузов (переводы и перефразирования); Переводные заимствования по коллекции Гарант: аналитика; Переводные заимствования по коллекции Интернет в русском сегменте; СПС ГАРАНТ: нормативн...

Работу проверил: Шандыбо Светлана Викторовна

ФИО проверяющего

Дата подписи:

Подпись проверяющ...

на размещение текста работы в открытом доступе
научного доклада об основных результатах подготовленной
научно-квалификационной работы в ЭБС КГПУ им. В.П.
АСТАФЬЕВА

Я, Людмила Ольга Анатольевна
(фамилия, имя отчество)

разрешаю КГПУ ИМ. В.П. Астафьева безвозмездно воспроизводить и размещать (доводить до всеобщего сведения) в полном объеме и по частям написанную мною в рамках выполнения основной профессиональной образовательной программы выпускную квалификационную работу, научный доклад об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (далее ВКР/НКР)

(нужное подчеркнуть)

на тему: Особенности развития эмоционального интеллекта детей с расстройствами аутистического спектра и младшего школьного возраста (наименование работы) в условиях инклюзивного класса

(далее - работа) в ЭБС КГПУ им. В.П. АСТАФЬЕВА, расположенном по адресу <http://elib.kspu.ru>, таким образом, чтобы любое лицо могло получить доступ к ВКР/НКР из любого места и в любое время по собственному выбору, в течение всего срока действия исключительного права на работу.

Я подтверждаю, что работа написана мною лично, в соответствии с правилами академической этики и не нарушает интеллектуальных прав иных лиц.

09.06.2025

Дата

Людмила

Подпись