

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра психологии

ЕРМОЛОВИЧ ЛИЛИЯ АНДРЕЕВНА

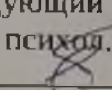
ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

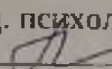
**РАЗВИТИЕ SOFT SKILLS СТАРШИХ ПОДРОСТКОВ
В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

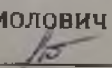
Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы
Практическая психология в образовании

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой
канд. психол. наук, доцент Дубовик Е.Ю.
 23.05.25

Руководитель
канд. психол. наук, доцент Арамачева Л.В.
 23.05.25

Обучающийся
Ермолович Лилия Андреевна
 23.05.25

Дата защиты
25.06.2025

Оценка

Красноярск 2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ SOFT SKILLS СТАРШИХ ПОДРОСТКОВ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	7
1.1.Понятие «soft skills» в психолого-педагогических исследованиях.....	7
1.2.Психологические особенности старшего подросткового возраста.....	11
1.3.Возможности развития soft skills старших подростков в проектной деятельности.....	20
Выводы по Главе 1.....	23
ГЛАВА 2. ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ РАЗВИТИЯ SOFT SKILLS СТАРШИХ ПОДРОСТКОВ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	24
2.1 Организация и методы исследования.....	24
2.2 Анализ результатов исследования сформированности soft skills старших подростков.....	26
2.3 Направления и содержания психолого-педагогической работы по развитию soft skills старших подростков в проектной деятельности.....	32
2.4. Оценка эффективности работы.....	39
Выводы по Главе 2.....	45
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	48
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.....	50
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	56

Введение

Впервые термины Soft skills и Hard skills, что в переводе означает мягкие и жесткие навыки, были предложены в 1959 году. Данная терминология пришла из сферы IT, где «software» - это программное обеспечение, было сформировано в доктрине «Системы проектирования военной подготовки»: к «hard skills» в основном относятся навыки работы с машинами, к «soft skills» - компетенции по работе с людьми и документами. Сейчас же термины перешли в свободное употребление как в сфере управления, так и в сфере образования [1].

Источником появления понятия «soft skills» стало не развитие научного знания, а в значительной степени практика обучения конкретных групп людей, а также рефлексия опыта освоения ими, профессий, требующих соответствующих (не только предметных) компетенций. Показательно в этом смысле, что использование данного термина изначально зафиксировано не столько в среде ученых-специалистов в области образования, сколько среди политиков, менеджеров, представителей бизнеса и производства, административных работников и других профессионалов, включенных в различные виды человеческой практики.

В 1972 году на конференции представителей Командования вооруженных сил США (CONARC), научная группа П. Уитмора, доктора общей экспериментальной психологии Университета Теннесси, представила и пояснила термин «soft skills». Также считается, что автор термина — итальянский ученый Chiara Succì, автор работы «Soft Skills для следующего поколения: к сравнению восприятия работодателей и аспирантов». На нее опиралась программа «Повестка дня для новых навыков и рабочих мест», которую в 2012 году запустила Европейская комиссия [53].

Разные ученые по своему определяют мягкие навыки. В.А. Давидова считает, что soft skills — это навыки, приобретенные благодаря дополнительному образованию и личному жизненному опыту и используемые

для собственного развития именно в профессиональной деятельности [15]. И. Канардов исследует психологическую составляющую soft skills и относит к числу социальных навыков умение убеждать, находить подход к людям, лидировать, межличностное общение, ведение переговорных процессов, работу в команде, личностное развитие, управление временем, эрудированность, креативность и др [20].

О.В. Сосницкая определяет soft skills как коммуникативные и управленческие таланты, которые включают умение убеждать, лидировать, управлять, делать презентации, находить нужный подход к людям, способность разрешать конфликтные ситуации, ораторское искусство. В. Шипилов рассматривает soft skills как социально-психологические навыки: коммуникативные, лидерские, командные, публичные и другие. Он считает, что данные навыки могут быть полезными «в большинстве жизненных ситуаций» и связаны с взаимодействием людей друг с другом [38].

Исследованием проблем «гибких навыков» (Soft Skills) в разное время занимались Абашкина О.С.[1]; Баринова О.В.[4]; Беркович В.[7]; Гайдученко Е.[11]; Давидова О.В.[15]; Жадько Н. В.[16]; Новиков А. М.[28]; Сосницкая О.В.[39]; Слезко Ю.В.[38]; Чошанов М.А.[28]; Шипилов В.[48]. Существует огромное количество подходов к определению приоритетных направлений – какие именно навыки и компетенции необходимо развивать в человеке, чтобы он был успешен в современном мире. Наиболее удобной нам кажется модель «4К», в которой представлены основные ключевые компетенции, необходимые для обучения в современном мире. В них входят: communication (коммуникация), cooperation (кооперация, сотрудничество), creativity (креативность), critical thinking (критическое мышление).

Актуальность темы исследования обусловлена тем, что:

1. Стремительно развивается современный рынок труда, внедряются технологические изменения потребности работодателей к претендентам на вакансии. Специалисты, которые обладают гибкими навыками более востребованы чем другие.

2. Необходимость адаптации к быстро меняющимся условиям. Soft skills позволяют быть более гибким, успешно работать в команде, легче адаптироваться к стремительно меняющимся условиям социальной и профессиональной сферы.

Гибкие навыки оказывают влияние на все жизненные сферы: во время учебы на разных ступенях образования, в профессиональной деятельности, в социальных проектах.

Хорошие возможности для развития soft skill подростков дает проектная деятельность. Так, например, автор Горчакова Е.В. В своей работе, показывает, что гибкие навыки намного лучше развиваются именно в проектной деятельности. Проектная работа в команде (детско-взрослой, детской) позволяет развивать социальные и интеллектуальные компетенции. Проект дает возможность прожить реальную работу в коллективе, где есть руководитель, специалисты, коммуникатор, инноватор и другие роли. На каждой стадии разработки проекта тренируются различные виды компетенции: распределение ролей, обсуждение, исследовательская работа, презентация проекта [12].

Цель исследования: выявить возможности развития soft skills старших подростков в проектной деятельности.

Задачи исследования:

1. Рассмотреть понятие «soft skills» (гибкие навыки) в научной психолого-педагогической литературе: охарактеризовать возрастные особенности старших подростков, выделить гибкие навыки, актуальные для современного выпускника школы; изучить возможности развития soft skills старших подростков в проектной деятельности.

2. Эмпирическим путем выявить и охарактеризовать сформированность soft skills старших подростков.

3. Разработать и реализовать комплекс психолого-педагогических мероприятий по развитию soft skills старших подростков в проектной деятельности.

4. Оценить эффективность работы.

Объект исследования: soft skills (гибкие навыки: коммуникация, сотрудничество, креативность, критическое мышление).

Предмет исследования: психолого-педагогические условия развития soft skills старших подростков в проектной деятельности.

Гипотеза исследования: развитие soft skills старших подростков в проектной деятельности будет эффективным, если на каждой стадии реализации проекта будет организована тренировка различных видов компетенций: вести дискуссию (коммуникация), коллективно решать сложные задачи (сотрудничество), генерировать новые идеи и находить творческие решения для проблемных ситуаций (креативность), оценивать аргументы и принимать решения (критическое мышление).

Для решения исследовательских задач нами были использованы следующие методы:

- теоретические: анализ, обобщение психолого-педагогической литературы по изучаемой проблеме;
- эмпирические: тестирование;
- методы количественной и качественной обработки данных.

Методики исследования:

- «Коммуникативные и организаторские склонности (способности)»

В.В. Синявский, В.А. Федорошин (КОС);

- Опросник «готовность к сотрудничеству» (Н.Ю.Яшина);
- Опросник креативности (Дж. Рензулли);
- Тест критического мышления для подростков (Н.Ю. Непряхин);

База исследования: исследование проводилось на базе МАОУ СШ №XX г. Красноярск.

Выборку составили 30 обучающихся старшего подросткового возраста 16-18 лет.

Структура работы: выпускная квалификационная работа состоит из введения, 2 глав, заключения, списка использованных источников

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПРОБЛЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ СФОРМИРОВАННОСТИ SOFT SKILLS СТАРШИХ ПОДРОСТКОВ

1.1. Понятие «soft skills» в психолого-педагогических исследованиях

Понятие «soft skills», что в переводе означает «мягкие навыки» впервые упоминается в военной сфере в 60-е годы в США. В современном мире, с новыми стандартами образования, появлениями новых профессий, изменений в экономической, политической и других сферах, изменяется и требования к выпускникам, молодым специалистам, которые собираются развиваться и работать в выбранных профессиях. Гибкие навыки - это лучшая возможность без проблем осваивать новое и подстраиваться под изменения. Рассматривая разную литературу, ученые или люди, которые решили внести свой вклад в изучение этой важной темы, выделяют разные понятия для гибких навыков и подтверждают свои гипотезы исследованиями.

Рассмотрим психолого педагогические исследования, где понятие «soft skills» рассматривается как совокупность особых навыков и личных качеств человека, которые могут обеспечить его успех и востребованность, как во время работы, так и в повседневной жизни. Автор А.О. Абашкина, опираясь на исследование Мюхинского института М. Планка выделяет «мягкие навыки» ориентируясь на задачные области, которые наиболее важны в современных условиях [1]. Области личной динамики соответствуют: чувство ответственности, мотивации, стремление к достижениям, высокая мотивация, уверенность в себе. Область межличностных отношений включает: способность к коммуникации, объективную самооценку, сочувствие и сопереживание другим. Область стремления к успеху включает: самоотдачу, мотивацию к поддержанию статуса, склонность инициативность. Выносливость также содержит четыре качества: устойчивость к критике, устойчивость к неудачам, позитивизм, твердость жизненной позиции. Исходя из исследований В.А. Шипилова, который предлагает классификацию мягких

навыков [47]. К базовым навыкам, автор относит коммуникативные навыки, которые важны для построения отношений между людьми, они включают: убеждение и аргументацию, самопрезентацию, командную работу, умение слушать, ораторское искусство В отдельную группу В.А. Шипилов выносит навыки мышления, включающие: системное мышление, логические, креативность, анализ и принятие решений. Управленческие же компетенции предлагает рассматривать с двух позиций: как навыки, направленные на управление людьми (планирование, мотивирование, наставничество, ситуационное лидерство, управление проектами) и как self-менеджмент – управление собой и своим собственным развитием (управление собственными эмоциями, управление развитием, тайм-менеджмент, целеполагание, рефлексия) [47]. В 2016 году, во время проведения Давосского форума были выделены четыре ключевых гибких навыка, соответствующих требованиям работодателей к современным специалистам (коммуникация, коллаборация, креативность, критическое (проблемное) мышление) как основы для формирования востребованных компетенций у выпускников образовательных организаций, которыми необходимо обладать для конкурентоспособности и востребованности на рынке труда в XXI веке. Концепция «4К» была принята научным сообществом, всесторонне изучена и апробирована, в результате чего получила широкое применение во многих образовательных стандартах.

В 2018 году, был проведено масштабное исследование, включившее в себя более 150 стран в качестве участников исследования, выявило, что наиболее часто встречающиеся компетенции в запросе гибких навыков — критическое мышление, креативность, коммуникация и решение проблем. Последующие исследования, направленные на анализ рынка труда и запросы работодателей к специалистам, подтверждали актуальность данных компетенций и целесообразность объединения отдельных гибких навыков в группы: критическое мышление, креативность, коммуникация и кооперация. В исследовании М. Роблес, которые были проведены на руководителях, возглавляющие бизнес-структуры Участвующие в опросе испытуемые

продемонстрировали высокую степень согласия относительно того, что поступающие на работу должны столь же хорошо владеть наряду с «твердыми навыками» таким свойствами как: целостность, коммуникативные способности, профессиональный такт, ответственность, социальные навыки, положительное отношение к труду, профессионализм, гибкость, взаимодействие, соблюдение этических норм в профессии [36]. В контент аналитическом исследовании М. Галливана, Д. Трикс и Л. Квасны изучались навыки, которые требовались от поступающих на работу IT-специалистов[18].

Аналізу повергались рекламные объявления, помещенные в специализированные печатные и интернет-издания, где за несколько лет было размещено в общей сложности несколько тысяч сообщений о найме на работу специалистов этого профиля. Среди всех требований работодателей было выделено 6 типов навыков, которые можно отнести к категории «мягких»: коммуникативные, умение сотрудничать, лидерские качества, самомотивация, организованность и креативность. При этом запрос на эти навыки составил 26% от общего числа всех запросов со стороны работодателей. Имеется связь между развитием soft skills и успехом обучения. В частности, С. Бари высказал убеждение, что «мягкие навыки» должны быть связаны с академической работой [4]. В другой работе утверждается, что эти навыки хорошо предсказывают успешность не только на рынке труда, но и в школьном обучении. Причем в процессе обучения они нуждаются не столько в специальном формировании, сколько в попутном усвоении в процессе изучения профессиональных дисциплин. В исследовании Т. Чаморро-Премузика и других авторов было проверено сразу несколько гипотез относительно связи «мягких навыков» и академических достижений [32]. Так, была обнаружена положительная корреляция между оценками учащимися степени важности «мягких навыков» и успешностью выполнения академического теста. Другими словами, чем более высоко оценивали учащиеся значимость этих навыков в собственном учении и освоении будущей профессии, тем более высокие баллы по тесту они демонстрировали. «Мягкие

навыки» оказались также (экстраверсией, доброжелательностью, добросовестностью и открытостью к опыту), которые в свою очередь положительно связаны с академической успешностью. Кроме того, по результатам регрессионного анализа было обнаружено, что «мягкие навыки» выступают фактором академических достижений, который не зависит от указанных индивидуальных характеристик обучающихся. Есть еще одна особенность «мягких навыков», которая делает актуальным изучение психолого-педагогических условий их становления у обучающихся. В исследовании Дж. Лэйкера и Дж. Пауэлла утверждается, что существуют отличия в возможности переноса из академической работы в область профессиональной деятельности «твердых» и «мягких» навыков [15]. По мнению авторов, это различие обычно не учитывается при анализе вопроса о том, как применять знания и навыки, полученные во время обучения, в последующей работе. Как полагают Дж. Лэйкер и Дж. Пауэлл различие состоит в том, что формируемые в академической среде обучения «твердые навыки», переносятся на решение профессиональных задач существенно легче, чем «мягкие навыки». [15]

В России о 4К компетенциях активно заговорили примерно с 2014 года на научных и образовательных конференциях. Активно идеи «4К» в образовании сегодня продвигаются Фондом новых форм развития образования, благотворительным фондом «Вклад в будущее», НИУ ВШЭ и др. [35]

Таким образом, понятие «soft skills» мы рассматриваем

К гибким навыкам, опираясь на модель 4К, относим:

1. критическое мышление - иметь собственное мнение, искать логическую связь между фактами и уметь формулировать сильные аргументы;
2. коммуникабельность – возможность уметь легко заводить общение, поддерживать его с другими людьми, уметь представить себя, а также договариваться;
3. креативность – умение фантазировать и представлять;

4. кооперация – умение работать в команде, навык организации командной работы, разрешение конфликтов – умение предотвратить конфликт или разрешить его.

Таким образом, гибкие навыки позволяют улучшить базовые навыки людей, которые помогут как с профессиональными, так и улучшат жизненные навыки. При изучении необходимых навыков, были выделены некоторые модели, которые помогают лучше развить жизненные навыки и профессиональные.

Модель «4 К» содержит в себе навыки, которые помогают человеку развивать умение общаться, критическое мышление, творчество, нестандартное мышление, работу в команде.

1.2. Психологические особенности старшего подросткового возраста

Старший подростковый возраст, часто называют возрастом «гормонального взрыва», этот период сложен достаточным количеством кризисов, переходом от детского возраста ко взрослому во всех сферах, физической (конституциональный), физиологической, личностной (нравственной, умственной, социальной). Этот возраст не просто так называют критическим. В этот период происходят сдвиги личности, которые формируют другое поведение, изменение интересов и отношений.

Если изменения происходят быстро и интенсивно, то развитие имеет скачкообразный и бурный характер. Эти изменения сопровождаются трудностями, которые возникают у подростка и вызывают сильные переживания, которые он не может объяснить.

Переходный период от детства к взрослости составляет основное содержание и специфическое отличие всех сторон развития в этот период физического, умственного, нравственного, социального. Важность подросткового возраста определяется и тем, что формируются моральные и социальные установки личности.

Рассмотрим, какие происходят физические и физиологические изменения.

На первом этапе изменяется состав тела, у юношей наблюдается увлечение мышечной массы, в то время как у девушек увеличивается доля жира в организме, происходит рост скелета, который опережает развитие мышц, из-за этого подростки могут выглядеть худощаво, угловато. Изменяется сердечно-сосудистая система, сердце начинает расти в длину и ширину, увеличивается объем его полости, меняется уровень артериального и венозного давления. Появление прыщей и характерного запаха тела. Изменение в характере сна, повышается потребность в нем и в результате многие подростки откладывают отход ко сну на ночное время, что приводит к трудностям пробуждения.

На втором этапе (этап половой зрелости) подросткового развития появляются первые признаки полового созревания, изменяется деятельность гипофиза, влияющего на физическое развитие, изменяется темп роста костной и мышечной систем, ускоряется обмен веществ. Такие изменения происходят в возрасте до 14 лет.

Третий этап знаменует процесс активизации половых и щитовидной желез внутренней секреции. Этот этап характеризует начало собственно подросткового периода развития. В это время происходит бурный рост трубчатых костей (около 10 см в год), подростки начинают бурно расти, у них увеличивается окружность грудной клетки. Масса тела увеличивается медленнее, хотя пропорции тела сохраняются. Поэтому подросток выглядит неуклюжим, угловатым, нескладным: длинные руки, большие ступни, сутулый, с нарушенной осанкой. Кажется, что вытянутая фигура подростка непропорциональна, а координация движений нарушена. Вследствие развития лицевой части черепа изменяется лицо, выделяется нос. У мальчиков выдается кадык, и голова по сравнению с телом кажется маленькой. С точки зрения подростка, это не вполне привлекательные черты, они влияют на его поведение и самооценку: в новой обстановке он чувствует себя неуверенно, а

потому застенчив. Конечно, подросток начинает сравнивать себя с другими и страдает от несоответствия идеалу.

Это вызывает и некоторые психологические проявления: подросток осознает свою угловатость, стесняется ее, старается замаскировать свою нескладность – принимает порой неестественные, вычурные позы, пытается бравадой и напускной грубостью отвлечь внимание от своей наружности. Даже легкая ирония и насмешка в отношении его фигуры, позы или походки вызывают часто бурную реакцию, подростка угнетает мысль, что он смешон и нелеп в глазах людей.

Наблюдается возрастное несоответствие и в развитии сердечно-сосудистой системы. Сердце в это время значительно увеличивается в объеме, оно становится более сильным, работает более мощно, а диаметр кровеносных сосудов отстает в развитии. Это часто приводит к некоторым временным расстройствам кровообращения, возрастному повышению кровяного давления, напряжению сердечной деятельности, следствием чего являются наблюдающиеся порой у некоторых подростков головокружения, сердцебиение, головные боли, временная слабость, сравнительно быстрая утомляемость и т.п.

Самым важным фактом физического развития в подростковом возрасте является половое созревание, начало функционирования половых желез. Начало полового созревания у мальчиков можно отнести к 12—13 годам, большинство мальчиков созревает в половом отношении к 15—16 годам.

Реакция на взросление у не предупрежденного о грядущих изменениях мальчика обычно вполне предсказуемая – растерянность и испуг. Особенно смущает появление поллюций и все, что с этим связано. Как быть с этим новым телом, он пока не знает. Отмеченные особенности развития сердечно-сосудистой системы, начало интенсивной деятельности желез внутренней секреции (в частности, щитовидной железы) приводят обычно к некоторым скоропроходящим нарушениям в деятельности нервной системы подростка.

Недостаточное насыщение мозга кислородом приводит к торможению и как следствие к изменению функционирования психических процессов, уменьшению объема внимания (способность удерживать в поле зрения несколько объектов одновременно), снижению скорости его переключения (умение перенести внимание с одного объекта на другой), к снижению способности распределения внимания (выполнение одновременно двух и более заданий) и его концентрации (умение работать сосредоточенно).

Нервная система подростка еще не всегда способна выдерживать сильные или длительно действующие монотонные раздражители и под влиянием их часто переходит в состояние торможения или, наоборот, в состояние сильного возбуждения. Так могут действовать на подростка обилие впечатлений, сильные нервные потрясения, долгое ожидание волнующего события и т.д. Одни подростки под влиянием этого тормозятся, становятся вялыми и безучастными, сонливыми, рассеянными; другие – раздражительными, нервными, начинают нарушать дисциплину, совершать иногда абсолютно несвойственные им (а порой и вообще бессмысленные) поступки, что ставит в тупик преподавателя, воспитателя.

Резкая смена настроений и психических состояний, повышенная возбудимость, импульсивность, эмоциональная неустойчивость, утомляемость, раздражительность – наиболее яркие особенности проявления изменений в нервной системе и эмоциях, возникающих у подростка. В сфере личности они приводят к неусидчивости, смене настроения, которые взрослыми часто воспринимаются как лень.

Охарактеризуем личностные изменения подростков.

Физиологические изменения влияют на психологическую и социальную зрелость, которые могут не совпадать.

Отдельно следует остановиться на кризисе 13 лет, который протекает со свойственной любому кризису симптоматикой: непослушание, грубость, немотивированное противостояние взрослым, негативизм по отношению к преподавателям и воспитателям, трагическое переживание ситуации

невключенности в группу сверстников, надежда на неопределенное светлое будущее, бравада своей независимостью, приверженностью материальным интересам. Однако суть кризиса не столько в ярко выраженных его проявлениях, сколько в качественном изменении процесса психического развития. В 13 лет происходит резкое изменение переживаний – как их структуры, так и содержания.

Подросток подвержен сильнейшим переживаниям, вызванным как чувством наступающей взрослости и формированием образа «Я», так и идентификацией с образом пола [2]. Для подростков характерны переживания, связанные с их отношением к себе, к собственной личности, процессом познания себя, и преимущественно эти переживания отрицательные. Один из первых результатов самопознания – заниженная самооценка. По многим критериям – «ум», «общение», «здоровье», «характер» и др. – в 10-балльном измерении подросток оценивает себя примерно на 5 баллов, а по критерию «счастье» не поднимается выше 3-4 баллов. Процесс самопознания идет по пути обнаружения все новых недостатков и негативных качеств, подросток во всем винит себя – и в плохой учебе, и в конфликте с родителями. Этому способствует усвоение им представлений и оценок, которые есть у окружающих взрослых. Исследования показывают, что родители и педагоги практически не видят положительных черт, достоинств подростка, тогда как суждения о недостатках предельно разнообразны, конкретны. Подросток еще не умеет опираться на сильные стороны своей личности, характера, свои достоинства, поэтому уязвим.

К новообразованиям кризиса 13 лет можно отнести изменение взаимоотношений между ребенком и взрослым, появляется необходимость выработки новых критериев оценки окружающих и себя самого.

Центральным и специфическим новообразованием в личности старшего подростка является возникающее у него представление о себе как уже не о ребенке, он начинает чувствовать себя взрослым, стремится быть взрослым. Своеобразие этой особенности, называемой чувством взрослости, заключается

в том, что подросток отвергает свою принадлежность к детям, но у него еще нет ощущения подлинной, полноценной взрослости, хотя есть потребность в признании его взрослости окружающими. Это новый уровень притязаний, предвосхищающий новое положение, которого подросток еще не достиг. В этом и заключается глубокое противоречие: подросток требует признания того, что на самом деле еще не сформировалось. Но именно поэтому он столь остро реагирует на любое ущемление педагогами, воспитателями и родителями его взрослой позиции: грубит или плачет, поступает вопреки установленным нормам и правилам, курит или принимает алкоголь, вступает в ранние сексуальные отношения, чтобы доказать свою взрослость.

Чувство взрослости как специфическое новообразование самосознания – стержневая особенность личности, ее структурный центр, так как выражает новую жизненную позицию подростка по отношению к себе, людям и миру, определяет специфическое содержание его социальной активности, его переориентацию с одних норм и ценностей на другие – с детских на взрослые, от детских форм поведения, игровой деятельности к потребности проявить себя в профессиональной деятельности.

Взрослостью называется ощущение подростком себя как взрослого, стремление его поступать так, как поступает взрослый, и добиваться того, чтобы с ним считались так же, как со взрослым. У подростка формируются новые типы отношений со сверстниками, родителями и другими людьми, моральные принципы, новые представления о будущем.

Равнение подростка на взрослых проявляется в стремлении походить на них внешне, приобщиться к некоторым сторонам их жизни и деятельности, приобрести их качества и умения, права и привилегии, причем прежде всего те, в которых наиболее зримо проявляются их преимущества по сравнению с детьми.

Взрослость по отношению к себе проявляется у подростка в том, что он стремится перенять формы взрослого поведения, иногда с аддиктивными

привычками (курение, употребление легких и крепких алкогольных напитков, нецензурная брань и пр.).

В психологической литературе противоречия подростка рассматриваются как возрастные кризисы, суть которых – в огромной энергии, рвущейся наружу для того, чтобы заявить о себе. Но многое непонятно во взрослом мире. Как им овладеть, вписаться в него, если еще нет необходимых жизненных навыков?

Рассмотрим и некоторые другие типы противоречий в формировании личности подростка.

Противоречие между требованиями, предъявляемыми новой деятельностью, и уже известными способами ее выполнения. Например, учебная деятельность в среднем звене школы требует абстрактного мышления, анализа через включение какого-либо явления в новую систему связей, что позволяет ученику мыслить отвлеченно, формулировать закономерности, открывать новые принципы действия или строить новые способы решения задачи. Но ученик привык решать задачи конкретного, уже известного типа. Он переносит эти способы действия в новые условия и не получает правильного ответа. Тогда школьник пытается подогнать решение под правильный ответ, который дается в конце учебника, т.е. выполняет деятельность «методом тыка».

Противоречия между потребностями и возможностями их удовлетворения. Чтобы реализовать потребности, нужна активность в достижении того, что может их удовлетворить. Скажем, подросток хочет иметь новый телефон, но материальных средств недостаточно. Не умея заработать деньги, он просит их у родителей. Если они отказывают ему, он ищет способы раздобыть денег. И если с нравственными принципами не все в порядке, возможно, деньги для покупки будут добыты нечестным путем. Только получит ли подросток удовольствие от этого? Начинает мучить совесть, появляется страх разоблачения, подросток страдает.

У большого числа подростков существуют противоречия между духовными и материальными потребностями. Дети не любят ждать, им хочется иметь всего много и сразу. Но поскольку потребности ненасыщаемы, то их удовлетворение часто не ощущается как большая радость. Появляется новая потребность большего масштаба. В итоге возникает ситуация, про которую русский педагог и врач А.Ф.Лесгафт писал: «Сначала ребенок потребует конфету, потом конфету с ромом, затем ром с конфетой, а, в конце концов, – один ром» [34, с. 7].

Потребности проявить себя в среде сверстников, желание показаться интересным и привлекательным, особенно противоположному полу, и переживания по поводу внешности. Несоответствие роста мышечной массе «создает» не ту внешность, о которой подросток мечтает. Отсюда возникает мнение о своем физическом уродстве. Это противоречие может мешать подростку заниматься «публичными» видами деятельности.

Желание реализовать себя и неумение это сделать. Подросток испытывает дефицит в значимых людях и исповедальных видах общения. Но последнее иногда невозможно осуществить, так как взрослые не понимают его намерений поговорить, порассуждать.

Сосредоточенность подростка на себе, своих проблемах выражается в том, что для формирующегося человека чрезвычайно важно внимание окружающих к его личности, их равнодушное отношение к достижениям и удачам. Понимания, одобрения, восхищения ищет подросток у друзей и взрослых. Эмоциональная зависимость от взрослых находит свое выражение в жажде глубокого понимания родителями, воспитателями, педагогами и др. взрослыми.

Психолого-педагогическая и воспитательная работа со старшими подростками должна в полной мере учитывать актуальные возрастные потребности подростков и противоречия, возникающие при их реализации. Педагог, воспитатель, психолог, помогая подростку удовлетворить актуальную потребность или разрешить противоречие, выводит его на новый

качественный уровень развития. При этом педагог или психолог целенаправленно формирует у подростка новые потребности и цели, наполненные положительным социальным смыслом, развивает его нравственные и волевые качества.

Таким образом, к психологическим особенностям старшего подросткового возраста автор М.И. Рожкова относит: эмоциональную неустойчивость, резкие колебания настроения, раздражительность, беспокойство, апатичность, тревога, что характеризуется в трудности общении с окружающими людьми, тягой к сопротивлению [34]. Автор И.В. Дубровина выделяет готовность к жизненному самоопределению, что говорит о необходимости встать на путь самоопределения, опираясь на свое мировоззрение[14]. Автор Л.А.Головей говорит о том, что есть готовность развивать профессиональное самоопределение, появляется чувство осмысленности жизни, принятия себя, общую удовлетворенность к жизни, принятие себя, понимание своих целей и другое [13].

Подростки очень нуждаются в общении с друзьями, в любви и понимании родителей, близких людей, во внимании окружающих людей к себе, как к личности. Оценка и положительная эмоциональная поддержка взрослых и сверстников приобретают для него первостепенное значение.

Таким образом старший подростковый возраст, который часто называют гормональным взрывом, из-за изменений в физиологии подростков, который так же влияет и на изменение характера. В этот период так же меняются интересы и взгляды на мир.

В такой сложный для подростков период, им необходимо определиться с будущей профессией. Так же на подростковый возраст выпадает на период государственных экзаменов, что могут повышать тревожность и уровень стресса подростка. Все эти факторы сказываются на работоспособности, обучение и развитие личности.

1.3. Возможности развития soft skills старших подростков в проектной деятельности

В профессиональной деятельности, одна из важных факторов- это гибкие навыки, которые помогают будущим профессионалом, намного эффективнее работать. В настоящее время образование в России ставит перед собой задачу развить не только узконаправленные навыки, но и широкий спектр умений, который включает в себя: умение работать в команде, взаимодействовать с разными людьми и пробовать разные задачи, креативность, умение посмотреть на вещи с разных сторон, умение фантазировать, чтобы найти разные пути решения проблем.

Проектная деятельность-это разновидность образовательной, творческой, познавательной, целью которой является решение конкретно поставленной задачи, разрешающая проблему, которая важна участникам проекта. Проект состоит из пяти этапов.

Первый этап: выявить проблемы и сформулировать цели проекта

Второй этап: определить задачи, этапы, ресурсы и установить сроки выполнения проекта.

Третий этап: выполнение запланированных задач и создание продукта-результат

Четвертый этап: оценка результатов проекта и выявление уроков

Пятый этап: представление и защита проекта.

Особенности проекта заключаются в том, что задачи и результаты проекта связаны с реальными проблемами и потребностями. Проектная деятельность способствует развитию творческих способностей, критического мышления и умения находить нестандартные решения. Проектная деятельность может быть выполнена индивидуально или в группах, что способствует развитию коммуникативных навыков. Проектная деятельность может быть адаптирована к интересам и возможностям участников, а также позволяет реализовать новые идеи и внедрять инновационные решения.

Проектная деятельность в школе, используется как метод обучения и развития творческих способностей учащихся, способствуя формированию исследовательских, коммуникативных и организационных навыков.

Основными характеристиками проектной деятельности является направленность на завершение созданного, конкретного продукта, это может быть презентация, доклад, веб-сайт и так далее. Практическая значимость проекта должна быть ориентирована на решение реальных задач или проблем. Проектная деятельность включает в себя изучение новых знаний, применение имеющихся, анализ информации, поиск решений, так же проектная деятельность предполагает возможность проявления творческих способностей, оригинальных идей и подходов к решению задач. Так же проектная деятельность часто предполагает работу в команде, что развивает навыки сотрудничества, коммуникации и совместного решения проблем.

В России проектную деятельность у школьников развивают посредством включения в образовательный процесс проектов разного типа, организации проектных конкурсов и мероприятий, а также использования проектных технологий на уроках. Это помогает школьникам развивать критическое мышление, навыки самообразования, планирование и работы в команде.

Проектная деятельность может быть интегрирована в различные предметы, например, историю, географию, литературу, математику и другое. Это позволяет учащимся применять полученные знания на практике и углублять их. Так же учителя могут использовать проектные методы для организации учебного процесса, например, при изучении новых тем или при решении практических задач. Это позволяет не только ознакомиться с новым материалом, но и развить дополнительные навыки, такие как: планирование, самообразование, работа в команде, критическое мышление, презентации и коммуникации. Проекты позволяют школьникам самостоятельно определять цели выбирать методы работы и презентовать свои результаты, что способствует самореализации и развитию творческих способностей.

Таким образом проектная деятельность – это один из самых лучших способов развить необходимые навыки, такие как, критическое мышление, работа в команде, креативность, сотрудничество. А также обучиться самообразованию, планированию, умению презентовать готовую работу, ставить цели и задачи. Учителя, с помощью проектной деятельности, так же могут проводить уроки, обучая учеников.

В России проектная деятельность с каждым годом развивается. Организуются конкурсы проектов, открытые лекции и мастер классы, посвященные проектам, на которых показывают, как сделать проект успешнее. Так же организуют мероприятия, для развития способностей созданию проектов у подростков, на котором школьники, могут презентовать свой продукт.

Выводы по Главе 1

На основе анализа научной литературы, мы выяснили.

1. Навыки «soft skills» или мягкие навыки, лежат в основе освоения профессии, адаптации к новым стандартам и получению высокого результата или достижений. Понятие «мягкие/гибкие навыки» используется в IT сфере, бизнесе и учебной. Академические знания хорошо усваиваются, когда преподаются в одной из концепций soft skills. Развивать мягкие навыки предлагается с младшего школьного возраста и до старшего подросткового, а лучше всю жизнь.

В нашем исследовании мы использовали определение В.А. Давидовой – soft skills (мягкие/гибкие навыки) – комплекс универсальных навыков, которые не связаны с конкретной профессией, но играют важную роль в профессиональном и личностном развитии [14].

Для характеристики гибких навыков мы взяли модель 4К, представленную в Национальном проекте РФ «Образование» и активно обсуждающуюся в научных кругах и в сфере современного образования.

Модель 4К включает в себя четыре ключевых компонента: коммуникация, сотрудничество, креативность, критическое мышление.

Модель 4К по soft skills предоставляет рамки для развития и оценки этих основных навыков, которые могут быть востребованы в различных сферах деятельности и помогать в достижении личного и профессионального успеха (М.А. Пинская; А.М. Михайлова; Е.С. Мироненко) [21].

2. Беря во внимание возрастные особенности старше подросткового возраста, когда происходят изменения не только на физиологическом уровне, но и на психическом. Им трудно понимать друг друга, свои эмоции и чувства распознают с трудом, что говорит о сильной раздражительности, часто вступают в конфликт из-за комплексов своего тела, так как оно начинается меняться. Развитие мягких навыков поможет не только быть приспособленным к миру, но и уметь выстраивать коммуникацию с другими, понимать себя и других и принимать свою индивидуальности и способности.

3. Возможности развития мягких навыков в проектной деятельности – это отличная возможность разнообразить образовательный процесс, получить больше положительных эмоций. Умение работать в команде, находить нестандартное решение проблемной ситуации, уметь поставить себя на место другого человека, понять какие эмоции ты испытываешь и почему. Это все можно развить в ходе командной работы или при выступлении перед классом, что и предполагает проектная деятельность.

ГЛАВА 2. ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ СФОРМИРОВАННОСТИ SOFT SKILLS СТАРШИХ ПОДРОСТКОВ

2.1. Организация и методы исследования

После изучения научной литературы, было проведено эмпирическое исследование, направленное на выявление сформированности мягких навыков старших подростков.

Исследование было проведено на базе частной школы г. Красноярск.

В исследовании приняли участия 30 обучающихся 10 и 11 класса (подростки в возрасте 16-18 лет).

Методы: диагностические методики, тестирование

В основу исследования положена концепция «4 К», которая включает в себя умения выстраивать коммуникацию, осуществлять сотрудничество, проявлять креативность, способность к критическому мышлению. Методики оценки данных навыков представлены в таблице 1.

Таблица 1

Обоснование подбора методик диагностики Soft skills подростков

Soft skills (Модель 4К)	Показатели сформированности	Методики диагностики
Коммуникация	• способность ясно и точно выражать свои мысли, • быть открытым для обмена идеями, • сочувствующим к точке зрения других людей.	«Коммуникативные и организаторские склонности» В.В. Синявский, В.А. Федорошин (КОС)
Сотрудничество	• умение работать в команде и сотрудничать с другими людьми, • способность слушать, быть гибким и адаптивным, • конструктивно решать конфликты	Опросник «готовность к сотрудничеству» Н.Ю. Яшин
Креативность	• способность генерировать новые идеи, • мыслить гибко и адаптивно, а также	Опросник креативности Дж. Рензулли

	•	Продолжение таблицы 1
	• находить творческие решения для проблемных ситуаций.	
Критическое мышление	• находить творческие решения для проблемных ситуаций. • • способность анализировать информацию, • принимать информированные решения, • оценивать аргументы и предлагать альтернативные подходы.	Тест критического мышления для подростков Н. Ю. Непряхин

Приведем подробное описание методик.

1. Методика «Коммуникативные и организаторские склонности (способности)» В.В. Синявский, В.А. Федорошин (КОС)

Цель: определить уровень коммуникативных навыков у старших подростков.

Методика содержит 40 вопросов, 20 вопросов направлены на коммуникативные склонности, 20 на организаторские склонности. Обучающимся необходимо на каждый вопрос ответить знаком + если согласны с утверждением, знаком - если не согласны. Шкала для оценки уровня коммуникативных склонностей (КС): низкий уровень от 0,10 до 0,45; от 0,46 до 0,55 – ниже среднего; от 0,56 до 0,65 – средний; от 0,66 до 0,75 – высокий; от 0,76 до 1,00 – очень высокий. Шкала для оценки уровня организаторских склонностей (ОС): от 0,20 до 0,55 – низкий уровень; от 0,56 до 0,65 – ниже среднего; от 0,66 до 0,70 – средний; от 0,71 до 0,80 – высокий; от 0,81 до 1,00 – очень высокий. Время проведения 35-40 минут.

2. Опросник «Готовность к сотрудничеству» (Н.Ю. Яшина)

Цель: выявление уровня развития у ребенка качеств личности, проявляющихся в его отношениях к другим людям (выходная диагностика).

В данной методике нужно выбрать вариант ответа: «да»; «иногда»; «никогда».

Уровень развития у ребенка качеств личности и межличностных отношений определяются при помощи балльной системы.

Ответы типа: а) оцениваются в 1 балл, б) - 0,5 балла, в) – 0 баллов. По полученным результатам выделяются три основных уровня развития качеств личности: высокий уровень – 6 — 5 баллов; средний уровень – 4,5 — 2,5 балла; низкий уровень – 2 — 0 баллов

Время на проведение дается 20 — 25 минут.

3. Опросник креативности Дж. Рензулли.

Данный опросник позволяет провести как экспертную оценку креативности различными лицами: учителями, психологом, родителями, социальными работниками, одноклассниками и т.д., так и самооценку (учащимися 8–11-х классов). Каждый пункт опросника оценивается по шкале, содержащей четыре градации: 4 - постоянно, 3 - часто, 2 - иногда, 1 - редко.

Общая оценка креативности является суммой баллов по десяти пунктам (минимальная возможная оценка - 10, максимальная - 40 баллов).

4. Тест критического мышления для подростков Н.Ю. Непряхин

Цель: Выявить уровень критического мышления у старших подростков

Данный тест содержит 16 вопросов, время которое затрачивается на выполнение 15 минут. Тестирование содержит в себе не стандартные вопросы, в которых нужно подумать логически и исходя из своих убеждений. Баллы рассчитываются от 0 до 16. где 0 - низкий уровень критического мышления, 10- средний уровень, 13 - высокий.

2.2. Анализ результатов исследования сформированности soft skills старших подростков

Сформированность гибкого навыка *коммуникация* оценивалась с помощью методики «Коммуникативные и организаторские склонности» В.В. Синявский, В.А. Федорошин (КОС) (таблицы 2 и 3).

Таблица 2

Результаты диагностики коммуникативных склонностей

Уровень коммуникативных склонностей	Количество испытуемых (%)
Низкий уровень	7%
Ниже среднего	13%
Средний	60%
Высокий	20%
Очень высокий	0

Таблица 3

Результаты диагностики организаторских склонностей

Уровень организаторских склонностей	Количество испытуемых (%)
низкий уровень	0
Ниже среднего	33%
Средний	63%
Высокий	3%
Очень высокий	0

Обобщенные результаты диагностики представлены на рисунке 1.

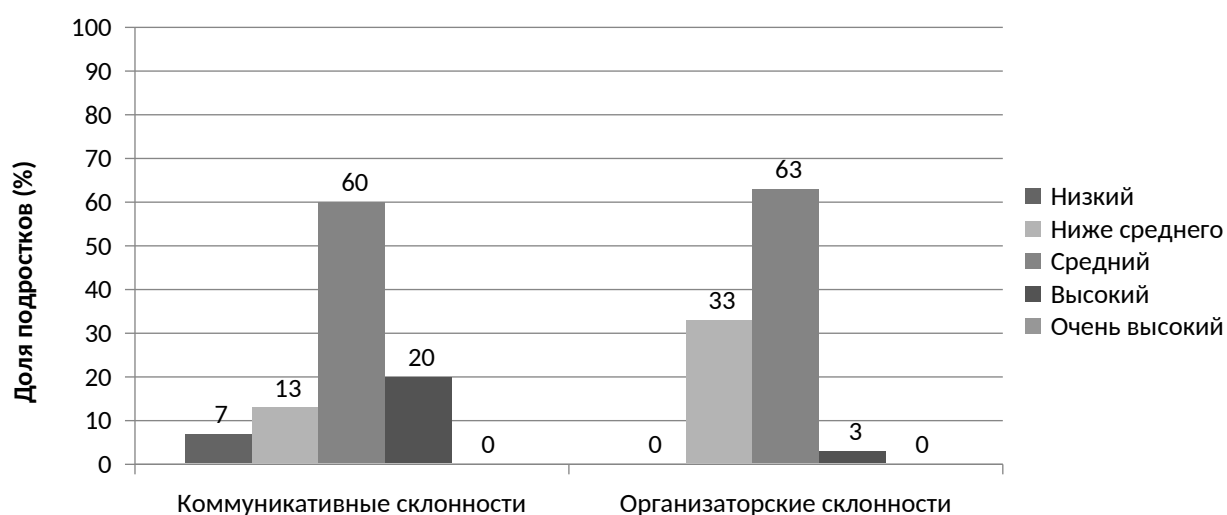


Рис. 1. Распределение выборочной совокупности подростков по уровням выраженности коммуникативных и организаторских склонностей (методика В.В. Синявского, В.А. Федорошина).

Установлено: из 30 обучающихся большинство (60%) показали средний уровень коммуникативных способностей (подростки отмечают, что «Легко устанавливают контакты с людьми», но «Не всегда могут ориентироваться в создавшейся критической ситуации в общении»); высокий – отмечен у 20% детей; ниже среднего – у 13%; очень высокий уровень в выборке не выявлен.

Организаторские способности у большинства респондентов (63%) проявляются на среднем уровне (подростки отмечают, что «В решении важных дел могут принимать инициативу на себя», но «Если есть какие-либо помехи в осуществлении намерений, то легко отступают от них», также указывают на то, что «Бывают конфликты с товарищами из-за невыполнения ими своих обязательств»). Высокий уровень показали 3% детей, ниже среднего – 33%, уровни низкий и очень высокий не выявлены.

Таким образом, мы видим, что организаторские способности, развиты несколько лучше, чем коммуникативные, это говорит о том, что у участников есть склонность к организаторской деятельности, но им трудно устанавливать контакт с людьми. Такие обучающиеся не стремятся к общению, чувствуют скованность в новой компании, плохо ориентируются в незнакомой среде.

Сформированность гибкого навыка *сотрудничество* оценивалась с помощью опросника «Готовность к сотрудничеству» (Н.Ю. Яшина). Данные представлены в таблице 4 и на рисунке 2.

Таблица 4

Результаты оценки готовности подростков к сотрудничеству

Уровень проявления готовности к сотрудничеству	Количество испытуемых (%)
Высокий уровень	6%
Средний уровень	77%
Низкий уровень	17%

Обобщенные результаты представлены на рисунке 2.

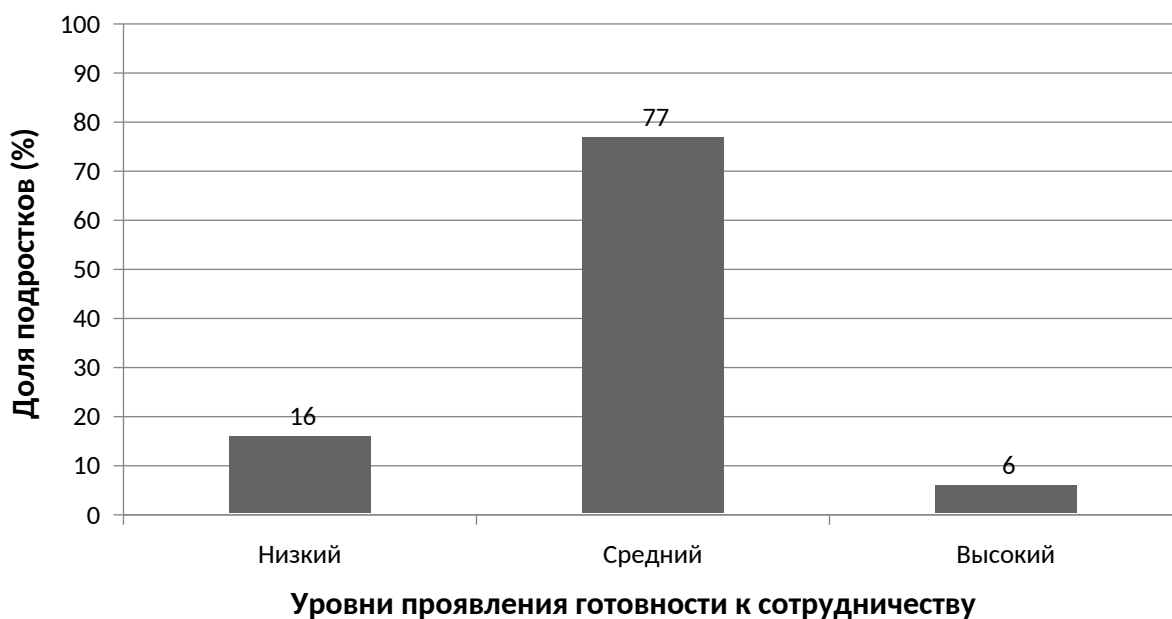


Рис. 2 Распределение выборочной совокупности подростков по уровням проявления готовности к сотрудничеству (методика Н.Ю. Яшина).

Выявлено, что большинство подростков (77%) демонстрирует средний уровень готовности к сотрудничеству. Они отмечают, что: «Считаются с мнениями других ребят»; «Иногда конфликтуют, но потом сожалеют о плохом отношении к своим товарищам». Низкий уровень показали 17% обучающихся, высокий уровень – лишь 6%. Делая вывод, о развитии гибкого навыка «сотрудничество» у подростков отмечаем, что имеются дефициты разрешения конфликтных ситуаций в процессе общей деятельности.

Сформированность гибкого навыка *креативность* оценивалась с помощью методики Дж. Рензулли (таблица 5).

Таблица 5

Результаты оценки креативности подростков

Уровень креативности	Количество испытуемых (%)
Очень высокий	0
Высокий	14%
Средний	43%
Низкий	43%
Очень низкий	0

Обобщенные результаты представлены на рисунке 3.

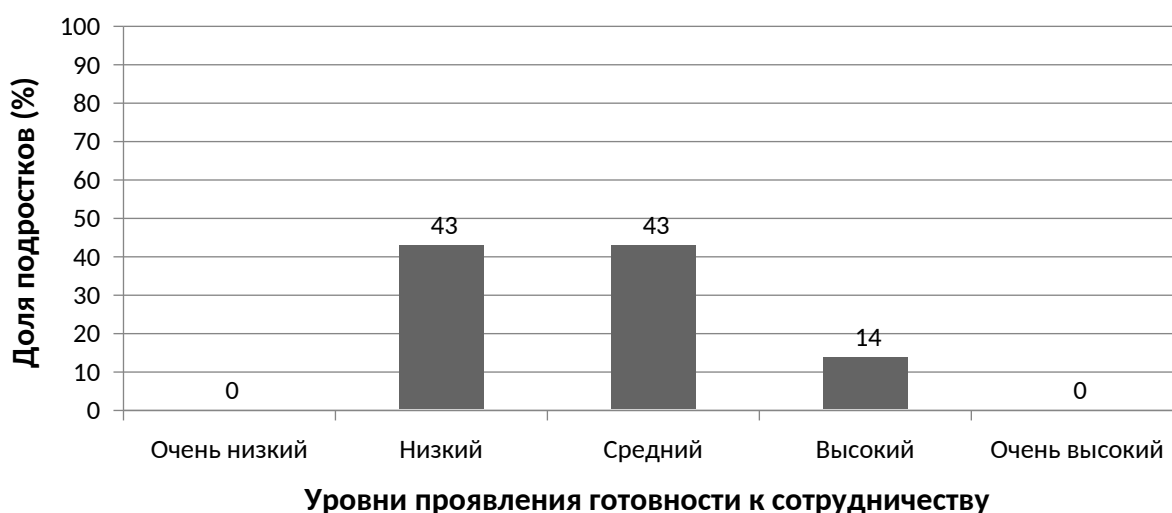


Рис. 3. Распределение выборочной совокупности подростков по уровням проявления креативности (методика Дж. Рензулли).

На диаграмме видно, что большая доля респондентов (43%) показала средний уровень проявления креативности (обучающиеся выдвигают большое количество различных идей, решений проблем; часто предлагают необычные, нестандартные, оригинальные ответы; в то же время иногда излишне эмоциональны в споре, могут быть конфликтны при аргументации своей точки зрения). Высокий уровень креативности показали 14% школьников, низкий уровень – 43%. Таким образом, видно, что больше всего креативность развита на средний уровень.

Сформированность гибкого навыка *критическое мышление* оценивалась с помощью методики Н.Ю. Непряхина. Данные представлены в таблице 7.

Таблица 7

Сформированность гибкого навыка *критическое мышление* оценивалась с помощью методики Н.Ю. Непряхина.

Уровень критического мышления	Количество испытуемых (%)
Низкий	20%
Средний	50%
Высокий	30%

При диагностике были получены следующие результаты.

Средний уровень показали большинство учеников 50%, высокий уровень показали 30% учащихся, (они способны оценить информацию и умеют разбивать ее на компоненты, могут определять причины и следствия явлений, способны к поиску оптимального решения ситуации). Низкий уровень показали 20% учащихся. К дефицитам развития критического мышления можно отнести: умение; анализировать разные точки зрения относительно объектов, ситуаций, определять их сильные и слабые стороны, принимать решение рационально.

Результаты оценки критического мышления подростков

Обобщенные результаты представлены на рисунке 4.

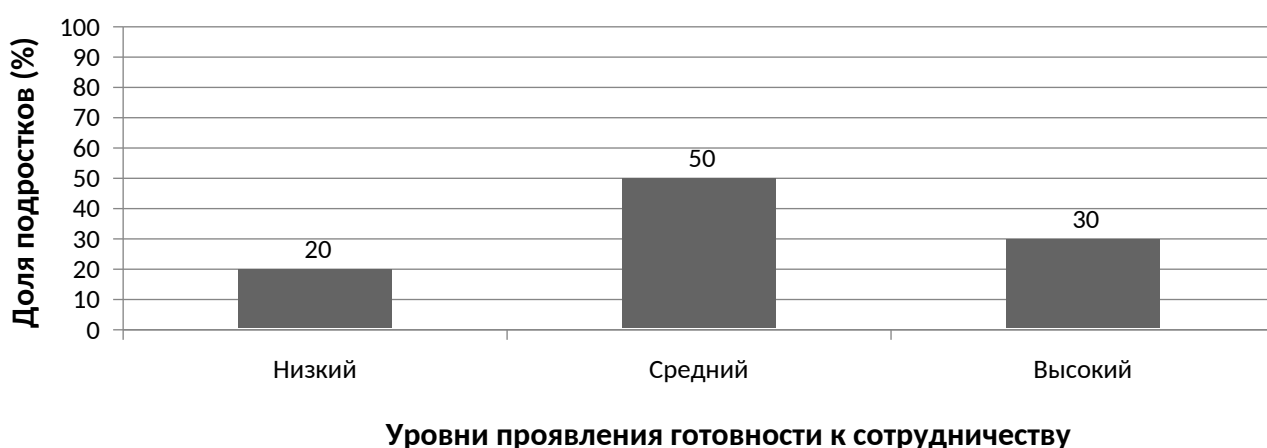


Рис. 4 Распределение выборочной совокупности подростков по уровням развития критического мышления (методика Н.Ю. Непряхина).

Общий вывод по проведенному эмпирическому исследованию – к особенностям сформированности soft skills старших подростков относятся следующие:

- в процессе *коммуникации* подростки, стремятся точно выражать свои мысли, но не всегда чувствительны к точке зрения других людей;
- при организации *сотрудничества* – проявляют желание работать в команде, но не всегда способны решать возникающие конфликты;
- *креативность* – характеризуется способностью генерировать новые идеи, предлагать творческие решения для проблемных ситуаций.

- *критическое мышление* – характеризуется способностью анализировать информацию, но недостаточным умением оценивать ситуацию с разных сторон.

Полученные результаты позволили разработать рекомендации педагогам по развитию soft skills старших подростков.

2.3. Направления и содержания психолого-педагогической работы по развитию soft skills старших подростков в проектной деятельности

После обсуждения результатов оценки сформированности гибких навыков и выявления имеющихся дефицитов, был разработан комплекс психолого-педагогических мероприятий по развитию soft skills старших подростков в проектной деятельности.

Проект – это один из лучших вариантов развития гибких навыков. Благодаря тому, что участники должны работать в команде, говорить свои идеи и мысли, что будет развивать критическое мышление, использовать фантазию и креатив. Это ответственность, которая ложится на каждого участника, так как организовывать проект им приходится самим и договариваясь с друг другом.

Цель работы: организовать совместную проектную деятельность обучающихся, направленную на развитие их soft skill (гибких умений).

Задачи работы:

- Развивать умение планировать и осуществлять свою деятельность; находить эффективные пути достижения результата; оценить свои действия, изменять их в зависимости от существующих требований и условий, корректировать в соответствии от ситуации.

- Развивать умение искать альтернативные нестандартные способы решения поставленных задач,

- Развивать умение выслушивать другие мнения, а также формулировать, отстаивать и аргументировать свое мнение; находить общее решение, которое будет удовлетворять общим интересам

- Развивать умение вести диалог, с помощью речи и жестов правильно передавать свои чувства, эмоции, мысли, потребности.

Содержание психолого-педагогической работы предполагало организацию совместной проектной деятельности обучающихся по разработке и реализации проекта «Ценность сибирских лесов» для участия в школьном конкурсе проектов.

Этапы работы:

- Подготовительный. Включает в себя выбор актуальной темы для проекта, подбор информации.

- Основной. Включает в себя разработку сюжета для видео, подбор костюмов, локаций и съемку.

- Заключительный. Включает в себя монтаж отснятого материала и показ на творческом вечере.

Подробное содержание проекта приведено в таблицах 8-9.

Таблица 8

Содержание психолого-педагогической работы по развитию soft skills старших подростков в рамках реализации проекта по созданию видеоролика для школьного конкурса

Этап	Цели работы	Содержание работы	Методы и приемы работы	Участники	Часы, продолжительность?
Подготовительный	– Создать мотивацию к совместной работе – Развивать коммуникативные умения – Формировать интерес к работе в команде	– Организация урока для выбор актуальной темы, – подбор информации, – Распределение обязанностей, составление паспорта проекта – Обсуждения темы, для поиска информации к теме – Обсуждение домашнего задания, для следующего урока	– «Коллективный блокнот» – «Мозговой штурм» – Групповое обсуждение	Все участники	Групповая работа с обучающимися (2 ак. ч.)
Основной (проектировочный)	Развивать умения: – вести дискуссию (коммуникация), коллективно решать сложные задачи (сотрудничество),	– Первая команда – Разработка и реализация проекта – Подбор сценария для видео ролика – Обговаривание этапов	– Работа в мини-группах, в парах, индивидуально – Групповое обсуждение	Работа в мини-группах, в парах, индивидуально	Групповая работа с обучающимися (4 ак.ч.) Индивидуальная консультационная работа с

					Продолжение таблицы 8
	генерировать новые идеи и находить творческие решения для проблемных ситуаций (креативность), оценивать аргументы и принимать решения (критическое мышление)	– съемки, сопоставление информации и части видео – Вторая команда – Продумывание сюжета для видео, опираясь на подобранную информацию, подбор костюмов, локаций и др. – Съемка видеоматериала, – монтаж отснятого материала, – Организация уроков на улице, для съемки видео – Организация кабинета для съемки видео – Подготовка инвентаря для съемки видео			обучающимися (8 ак. ч.)
Заключительный	Развивать умение вести дискуссию;	– Встреча репетиция для показа на видео ролика на	– Презентация	Все участники	Групповая работа с обучающимися:

					Продолжение таблицы 8
	Развивать умение критически оценивать общий результат работы	показе творческого вечера – Демонстрация продукта проекта на творческом вечере. – Рефлексивная встреча участников проекта – Подведение итогов проекта – Обсуждения результатов	проекта – Групповая рефлексия работы над проектом		(6 ак. ч.)

Паспорт проекта

Название проекта	Ценность сибирских лесов		
Описание проекта	Данный проект направлен на побуждение у людей беречь леса. Несет в себе образовательный характер, познакомить с разными видами лесов, растущих на территории сибери, какую функцию они выполняют, какая угроза существует для леса и как можно это исправить		
Актуальность проекта	Лес- это возобновляемый ресурс на нашей планете. Они появились на нашей планете очень давно и наполняют воздух кислородом, благодаря чем на планете появилась жизнь. Люди использует дерево и в своих бытовых целях. Строят дома, предметы мебели, игрушки, топят печки и так далее. Хоть деревья и возобновляемый ресурс, растут они все по-разному, и некоторые виды деревьев, могут вымирать. Из-за большого количества пожаров, вырубки леса или непригодности почвы, леса вымирают. Это большая угроза не только для людей, но и обитателей, которые населяют лес. Редкие виды животных, их количества сокращается, что приводит к дисбалансу в экологии.		
Цель проекта	Познакомить людей с видами лесов, какую функцию они выполняют. Какие угрозы существуют для леса и как их предотвратить		
Задачи проекта	1. Определить проблемы и актуальность выбранной темы проекта 2. Подобрать информацию для видео ролика 3. Снять видео ролик 4. Презентовать видео родителям на родительском собрании		
План реализации	Действие	Срок	Ответственный
	1. Определить актуальность проекта, изучить проблемы и угрозы для леса	12.03. - 18.03 2025	Валерия Елизавета Карина
	2. Подбор сценария для видео, подготовка локаций для видео	12.03.- 18.03 2025	Никола Вадим
	3. Отснять видео материал	20.03. 2025	Всеволод Артемий

			Продолжение таблицы 9
			Маргарита Валерия Елизавета Лев
	4. Монтаж видео, подбор вставок из фильмов про природу	24.03-28.03 2025	Всеволод Лилия
	5. Презентовать видео на творческом вечере	31.03.2025	Никола Маргарита Артемий
Срок реализации проекта	Учебный год 2025		
Целевая группа	22 обучающихся 10 и 11 класса (подростки в возрасте 16-18 лет)		
Результат проекта	Создать видео в образовательных целях, для знакомства разных видов деревьев, обитателей и какие угрозы существуют для природного ресурса. Проект реализован на базе школы, для того, чтобы люди ценили лес		

Работа проходила в несколько этапов, продолжительностью две недели. В итоге старшие подростки приняли участие в школьном мероприятии «творческий вечер», где каждый класс представляет видео-ролик на актуальную тему. Проект обучающихся предоставил возможности для развития навыков soft skills (работа в команде, коммуникация, креативность и критическое мышление).

На организационном этапе был проведен урок, на котором школьники определялись с темой. Был организован «мозговой штурм», чтобы каждый мог высказать свою идею. Следующим шагом стало определение актуальности выбранной темы. Домашнее задание было: собрать

информацию. На уроке мы так же обговорили, какую именно информацию стоит искать и где.

В основной этап вошли занятия (по подгруппам). Первая подгруппа подготовила теоретический материал, вторая подгруппа собранную информацию разбила в сценарии. На следующих двух занятиях обучающиеся начали снимать видео. Одну часть они снимали на улице, другую в школе. После этого осуществлялся монтаж видео.

На заключительном этапе был проведен урок-репетиция, школьники обсуждали, как будут представлять видео-ролик на творческом вечере. После творческого вечера состоялась рефлексивная встреча, на которой каждый из участников делился своими впечатлениями.

Результаты показали, что творческий проект помог улучшить гибкие навыки учащихся, следовательно, задачи проекта выполнены. Также результатом является то, что ребята заняли второе место в конкурсе, что положительно сказалось на психологической атмосфере в команде и в классе.

2.4. Оценка эффективности работы

Следующим этапом работы стала повторная оценка сформированности soft skills старших подростков.

Сформированность гибкого навыка *коммуникация* оценивалась с помощью методики «Коммуникативные и организаторские склонности (способности)» В.В. Синявский, В.А. Федорошин (КОС)

Таблица 10

Результаты повторной диагностики коммуникативных склонностей

Уровень коммуникативных склонностей	Количество испытуемых (%)
низкий уровень	0%
Ниже среднего	6%
Средний	66%
Высокий	26%

	Продолжение таблицы 10
Очень высокий	0%

Распределение выборочной совокупности подростков по уровням выраженности коммуникативных и организаторских склонностей (методика В.В. Синявского, В.А. Федорошина).

Таблица 11

Результаты повторной диагностики организаторских склонностей

Уровень организаторских склонностей	Количество испытуемых (%)
низкий уровень	0
Ниже среднего	0%
Средний	50 %
Высокий	50%
Очень высокий	0

При повторной диагностике подростков, принимающих участие в исследовании и проекте, были получены следующие результаты.

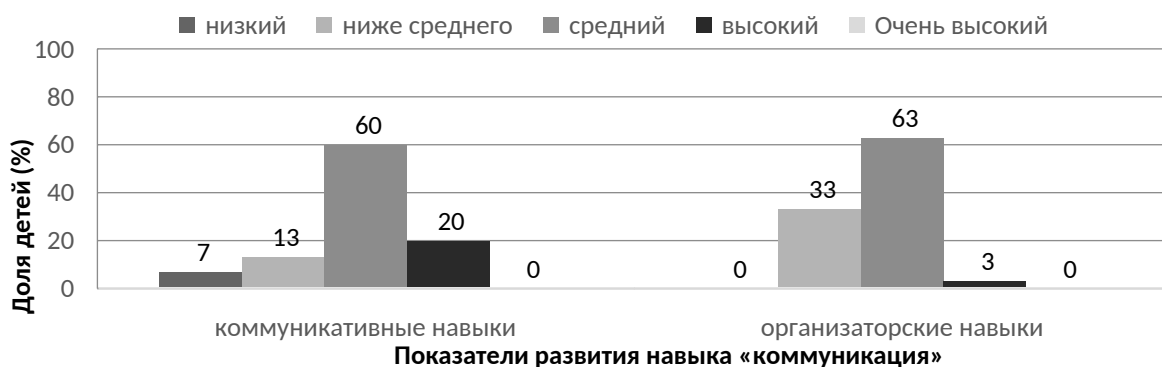
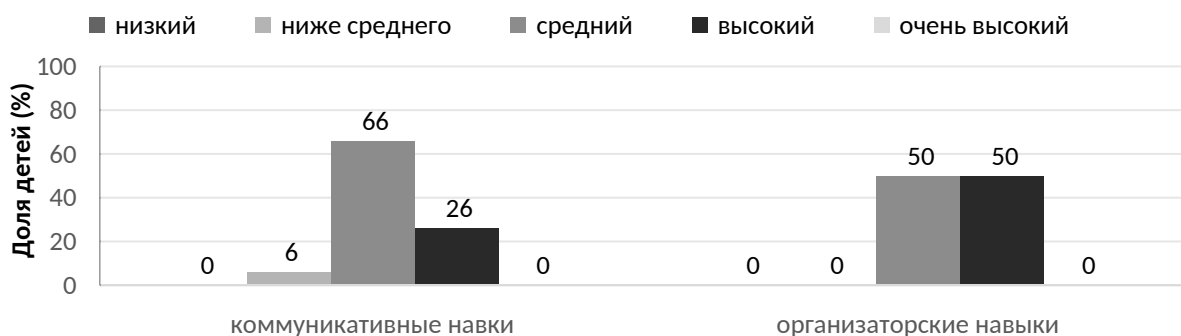


Рис 5. Распределение выборочной совокупности подростков по уровням выраженности коммуникативных и организаторских способностей до и после проведения формирующих мероприятий (методика В.В. Синявского, В.А. Федорошина)

По результатам диагностики коммуникативных способностей из 30 обучающихся, большинство (66%) показали средний уровень коммуникации, что на 6% больше, чем при первичной диагностики; высокий уровень отмечен у 26%, что на 6% больше, чем при первичной диагностике. Ниже среднего показали 6% детей, показатели «низкий уровень» и «очень высокий» в диагностики не выявлены.

По результатам диагностики организаторских способностей из 30 обучающихся, высокий уровень показали 50%, что на 34% больше, чем при первичной диагностики. Средний уровень показали 50% обучающихся, что на 17% больше, чем при первичной диагностике. Показатели «низкий уровень» и «очень высокий», были не выявлены.

Таким образом, мы видим, что результаты после проекта стали выше. Сформированность гибкого навыка *сотрудничество* оценивалась с помощью опросника «Готовность к сотрудничеству» (Н.Ю. Яшина). Данные представлены в таблице 12.

Таблица 12

Результаты повторной оценки готовности подростков к сотрудничеству

Уровень проявления готовности к сотрудничеству	Количество испытуемых (%)
Высокий уровень	20%
Средний уровень	80%
Низкий уровень	0%

Обобщенно результаты представлены на рис. 6.

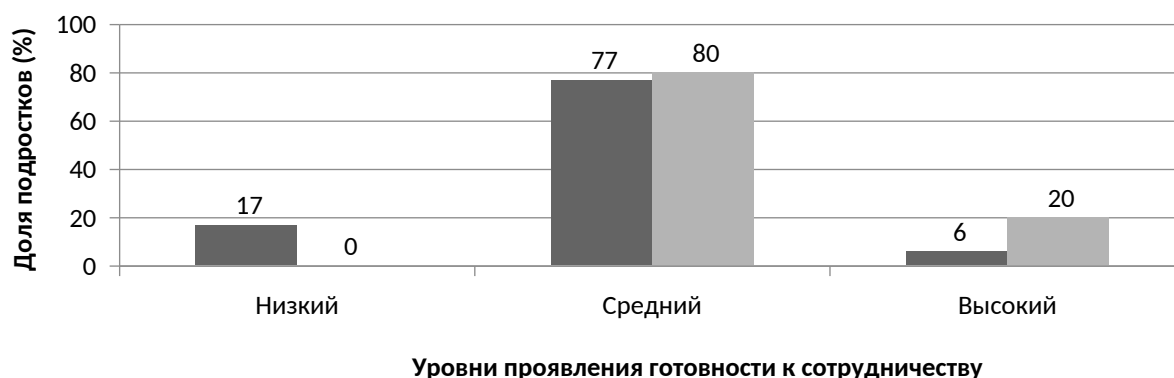


Рис. 6. Распределение выборочной совокупности подростков по уровням проявления готовности к сотрудничеству до и после проведения формирующих мероприятий (методика Н.Ю. Яшина)

При повторной диагностике, было выявлено, что большинство подростков (80%) демонстрируют средний уровень готовности к сотрудничеству, это на 4% больше, чем при первичной диагностике. Высокий уровень демонстрируют 20% учащихся, что на 4% выше предыдущих результатов. Показатель «низкий уровень» не был.

Сформированность гибкого навыка *креативность* оценивалась с помощью методики Дж. Рензулли

Таблица 13

Результаты повторной оценки креативности подростков

Уровень креативности	Количество испытуемых (%)
Очень высокий	0%
Высокий	33%
Средний	67%
Низкий	0%
Очень низкий	0%

Обобщенно результаты представлены на рис. 7.



Рис. 7. Распределение выборочной совокупности подростков по уровням проявления креативности до и после проведения формирующих мероприятий (методика Дж. Рензулли).

По результатам вторичной диагностики отмечено, что большая часть участников 67% показали высокий уровень креативности. Средний уровень показали 33% учащихся. Уровни «очень высокий», «низкий» не были выявлены при диагностике.

Сформированность гибкого навыка *критическое мышление* оценивалась с помощью методики Н.Ю. Непряхина.

При диагностике были получены следующие результаты.

Средний уровень показали большинство учеников 50% подростков, высокий уровень показали 30% обучающихся, низкий уровень – 20%.

Таблица 5

Результаты повторной оценки критического мышления подростков

Уровень критического мышления	Количество испытуемых (%)
Низкий	6,6%
Средний	13,3%
Высокий	80%

Обобщенно результаты представлены на рис. 8.

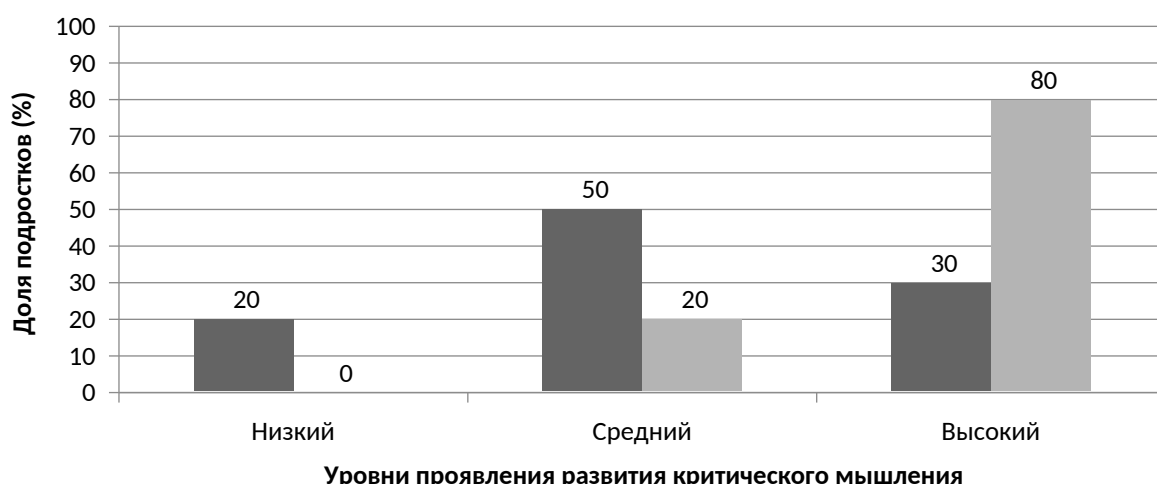


Рис. 8. Распределение выборочной совокупности подростков по уровням развития критического мышления до и после проведения формирующих мероприятий ((методика Н.Ю. Непряхина).

Выявлено: большинство подростков (80%) показали высокий уровень развития критического мышления (они способны оценить информацию и умеют разбивать ее на компоненты, могут определять причины и следствия явлений, способны к поиску оптимального решения ситуации). Средний уровень продемонстрировали 20% респондентов, низкий – не показал никто.

Обобщенно выводы по повторно проведенному эмпирическому исследованию следующие:

- по результатам диагностики коммуникативных способностей из 30 обучающихся, большинство (66%) показали средний уровень коммуникации, что на 6% больше, чем при первичной диагностики; высокий уровень отмечен у 26%, что на 6% больше, чем при первичной диагностике.
- по результатам диагностики организаторских способностей из 30 обучающихся, высокий уровень показали 50%, что на 34% больше, чем при первичной диагностике. Средний уровень показали 50% обучающихся, что на 17% больше, чем при первичной диагностике.
- при повторной диагностике умения сотрудничать, было выявлено, что большинство подростков (80%) демонстрируют средний уровень

готовности к сотрудничеству, это на 4% больше, чем при первичной диагностике; высокий уровень демонстрируют 20% учащихся, что на 4% выше предыдущих результатов.

- по результатам вторичной диагностики креативности отмечено, что большая часть участников 67% показали высокий уровень; средний уровень показали 33% обучающихся.

- при повторной диагностике критического мышления выявлено: большинство подростков (80%) показали высокий уровень развития критического мышления (они способны оценить информацию и умеют разбивать ее на компоненты, могут определять причины и следствия явлений, способны к поиску оптимального решения ситуации); средний уровень продемонстрировали 20% респондентов.

Выводы по Главе 2

На основе результатов проведенного эмпирического исследования сформированности soft skills старших подростков, констатируем:

С помощью методики В.В. Синявского, В.А. Федорошина оценивался показатель коммуникация. Установлено: большинство (60%) показали средний уровень коммуникативных склонностей (подростки отмечают, что «Легко устанавливают контакты с людьми», но «Не всегда могут ориентироваться в создавшейся критической ситуации в общении»).

Сформированность гибкого навыка *сотрудничество* оценивалась с помощью опросника «Готовность к сотрудничеству» Н.Ю.Яшина. Выявлено, что большинство подростков (76,6%) демонстрирует средний уровень готовности к сотрудничеству. Они отмечают, что: «Считаются с мнениями других ребят»; «Иногда конфликтуют, но потом сожалеют о плохом отношении к своим товарищам». Делая вывод, о развитии гибкого навыка «сотрудничество» у подростков отмечаем, что имеются дефициты разрешения конфликтных ситуаций в процессе общей деятельности.

Сформированность гибкого навыка *креативность* оценивалась с помощью методики Дж. Рензулли. Большая доля респондентов (66,6%) показала средний уровень проявления креативности (обучающиеся выдвигают большое количество различных идей, решений проблем; часто предлагают необычные, нестандартные, оригинальные ответы; в то же время иногда излишне эмоциональны в споре, могут быть конфликтны при аргументации своей точки зрения).

Сформированность гибкого навыка *критическое мышление* оценивалась с помощью методики Н.Ю. Непряхина. Выявлено: большинство подростков (80%) показали высокий уровень развития критического мышления (они способны оценить информацию и умеют разбивать ее на компоненты, могут определять причины и следствия явлений, способны к поиску оптимального решения ситуации). К дефицитам развития критического мышления можно отнести: умение; анализировать разные точки зрения относительно объектов, ситуаций, определять их сильные и слабые стороны, принимать решение рационально.

Таким образом:

- в процессе *коммуникации* подростки, стремятся точно выражать свои мысли, но не всегда чувствительны к точке зрения других людей;
- при организации *сотрудничества* – проявляют желание работать в команде, но не всегда способны решать возникающие конфликты;
- *креативность* – характеризуется способностью генерировать новые идеи, предлагать творческие решения для проблемных ситуаций.
- *критическое мышление* – характеризуется способностью анализировать информацию, но недостаточным умением оценивать ситуацию с разных сторон.

Полученные результаты позволили разработать рекомендации педагогам по развитию soft skills старших подростков: коммуникации, сотрудничества, креативности, критического мышления.

Сформулированы также рекомендации по организации учебной деятельности учащихся, направленной на развитие их soft skills, предложены основные характеристики заданий с использованием современных технологий смешанного обучения, которые подразумевают задействование ИКТ в большом количестве.

Заключение

Исследование было посвящено изучению возможностей развития soft skills старших подростков в проектной деятельности).

Изучение и анализ теоретических источников показал, что мягкие навыки важны, так как они служат своеобразным фундаментом, для людей.

Опираясь в своей работе на исследование В.А. Давидовой soft skills (мягкие/гибкие навыки) мы понимаем, как комплекс универсальных навыков, которые не связаны с конкретной профессией, но играют важную роль в профессиональном и личностном развитии.

При рассмотрении разных классификаций мягких навыков, была выбрана модель «4К» продвигаемая в настоящее время Фондом новых форм развития образования РФ, благотворительным фондом РФ «Вклад в будущее», НИУ ВШЭ и др.

К гибким навыкам, опираясь на модель «4К» мы относим следующие:

Коммуникация: легкость установления контакта, умение договариваться, поддержание разговора, навыки публичных выступлений, убедительная аргументация своей позиции; отстаивание своих интересов; преодоление конфликтов; эффективное слушание, навык задавать вопросы; осознанное использование невербальных способов коммуникации.

Сотрудничество: навык объединения в группу для решения задачи, навык работы в команде, навык организации командной работы.

Критическое мышление: навык и умение выносить обоснованные оценки, а также корректно применять полученные результаты к ситуациям и проблемам, наблюдательность, способность к интерпретации, анализу, выведению заключений, способность давать оценки.

Креативность: продуктивность (способность к производству объектов творчества), гибкость (способность находить новые решения, и умение эффективно использовать имеющийся в наличии исходный материал, а также быстро изменять свое мышление и поведение в зависимости от ситуации),

оригинальность (навык выдвижения новых, необычных и неожиданных идей, которые существенно отличаются от уже известных), умение решать сложные задачи (навык, включающий в себя две составляющие).

В ходе исследования были решены следующие задачи:

1. Рассмотрено понятие «soft skills» (гибкие навыки) в научной психолого-педагогической литературе: охарактеризованы возрастные особенности старших подростков, выделены гибкие навыки, актуальные для современного выпускника школы.

2. Эмпирическим путем оценена сформированность soft skills старших подростков:

- в процессе *коммуникации*, стремятся точно выражать свои мысли, но не всегда чувствительны к точке зрения других людей;
- при организации *сотрудничества* – проявляют желание работать в команде, но не всегда способны решать возникающие конфликты;
- *креативность* – характеризуется способностью генерировать новые идеи, предлагать творческие решения для проблемных ситуаций.
- *критическое мышление* – характеризуется способностью анализировать информацию, но недостаточным умением оценивать ситуацию с разных сторон)

3. Разработан и реализован комплекс психолого-педагогических мероприятий по развитию soft skills старших подростков в проектной деятельности – организована совместная проектная деятельность обучающихся, направленная на развитие их гибких умений.

4. Оценена эффективность работы: результат контрольного эксперимента показали улучшение показателей развития гибких навыков. Наиболее выражена положительная динамика в отношении навыка креативности, затем коммуникативные навыки и навыки готовности к сотрудничеству и критическое мышление, на одном уровне.

Решение указанных задач позволило доказать гипотезу исследования.

Таким образом, цель исследования достигнута.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Абашкин О.С. Soft skills: к карьере. Справочник по управлению персоналом: научный журнал. Калуга., 2008. №9. С.124-126.
2. Александрова Е.А. Научно-методическое сопровождение педагогов: учеб. пособие для вузов. Ярославль., 2020. № 6. С. 14-21.
3. Ананьева Т.В. Десять компетенций, которые будут востребованы в 2020 году [Электронный ресурс] // научный клуб «как делать?». 2016. №17. С. 120-127. URL: <http://www.kakdelat.ru/about/life.phpspbras> (дата обращения: 22.11.2024 г.).
4. Баринова О.В. Понятие и сущность компетенции [Электронный ресурс] // научный журнал NovaInfo.ru. 2014. №19. С. 130-168. URL: <https://novainfo.ru/article> (дата обращения: 11.06.2024).
5. Бацунов С.Н, Дереча И.И., Кунгурова И.М., Слизкова Е.В. Современные детерминанты развития softskills // Научно-методический журнал «Концепт». Тюмень.: 2018. № 4. С. 198-207.
6. Безручко П., Шатров Ю., Максимова М. Компетенции неясного будущего [Электронный ресурс]. Научно методический журнал. 2019. №4. С.4-8 URL: <https://hbr-russia.ru/karera/professionalnyy-i-lichnostnyy-rost> (дата обращения: 25.02.2025).
7. Беркович М.А., Конфанов Т.В., Тихонова С.С. Soft skills: оценка состояния и направления: Вестник ВГУ. Серия экономика и управление. Воронеж., 2018. №4. С. 64-68.
8. Бысик Н.В., Евтюкова В.С., Пинская М.А. Я – эффективный учитель. Как мотивировать к учебе и повысить успешность «слабых» учащихся: учебно-методическое пособие. М.: Университетская книга, 2017. №6. С. 164.
9. Волкова М.Э. Формирование soft-skills у студентов педагогических специальностей: теоретический анализ // Студенческая наука и XXI век. Ярославль.: 2017. № 15. С. 224-226.

10. Восторгова Е.В., Михайлова В.В., Сыщенко А.К., Модель диагностики и развития soft skills // Педагогические науки. М.: 2019. №7. С. 131-134.
11. Гайдученко Е.В., Марушев А.Т. Эмоциональный интеллект. [Электронный ресурс]. Нучный журнал l-a-b.com. 2016. №3. С. 62 URL: <http://l-a-b-a.com/lecture/show> (Дата обращения: 11.12.2024).
12. Горчакова Е. Мир soft skills: Новый уровень проектной деятельности. [Электронный ресурс]. Педагогический портал solncesvet.ru. 2021. №8. С. 5-7. URL: <https://solncesvet.ru/opublikovannyye-materialyi/mir-soft-skills-novyy-uroven-proektnoy> (Дата обращения: 12.01.2025)
13. Горьковая О.П., Козловский Н.В., Матыкина В.С. «Soft skills»: в поиске универсальных трактовок «гибких» навыков современных работников // Общество. Среда. Развитие. СПб., 2019. № 4. С. 20-25.
14. Гоулман Д. Многоликое лидерство // Вестник McKinsey. Теория и практика управления. Пермь.: 2004. № 1. С. 55-76.
15. Давидов В. Слушать, говорить и договариваться: что такое soft skills и как их развивать / [Электронный ресурс]. Учебное пособие theoryandpractice.ru. 2015. Т.2. С. 3-10 URL: <http://theoryandpractice.ru/posts-soft-skills> (Дата обращения: 20.01.2025).
16. Жадько Н.В. «Мягкий» навык как единица содержания интенсивного профессионального и бизнес обучения // Научные исследования в образовании. М.: 2011. № 8. С. 19-22.
17. Зольников А.Е., Ниязбакиев И.И. Hard skills и soft skills: в чем разница для инженера? // Научное обозрение. Педагогические науки. 2019. №2-3. С. 44-48. URL: <https://science-pedagogy.ru/ru/article/view> (дата обращения: 25.02.2025).
18. Зотова И.Н. Характеристика коммуникативной компетентности // Известия Южного федерального университета. Технические науки. Таганрог., 2006. №3. С. 144-146.

19. Ивонина А.И. Чуланова О.Л. Давлетшина Ю.М. Современные направления теоретических и методических разработок в области управления: роль soft skills и hard skills в профессиональном и карьерном развитии сотрудников// журнал «науковедение». Сургут.: 2017. Т.1. №.1. С. 10.

20. Канардов И. Soft skills и Hard skills - в чем разница? [Электронный ресурс]. Методическое пособие znai.su 2016. №1. С. 4-5. URL:<http://www.znai.su/statya/soft-skills-i-nard-skills-vchem-raznica>. (дата обращения: 10.12.2024).

21. Козлова Е.А., Толстенева А.А., Груздева М.Л., Хижная А.В. Проектирование и реализация работы студенческих объединений в вузе // Сетевое издание: Современные проблемы науки и образования. Нижний Новгород., 2018. № 4. С. 63.

22. Кряжева, Е. В., Виноградская Е.В. Развитие технического мышления будущих учителей технологии на основе межпредметной интеграции // Проблемы современного педагогического образования. Калуга. 2016. № 53. С. 338-345.

23. Лиймете Х.Й., Абасов З.А. Групповая работа на уроке. Научный сборник. М: 2009. №2. С. 64.

24. Максимова Е.А. Повышение квалификации в системе непрерывного профессионального образования // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Серия: Педагогика, психология. Калуга: 2012. № 1. С. 206-208.

25. Мироненко Е. С. Компетенции XXI века vs образование XXI века // Научный журнал: Вопросы территориального развития. Вологда. 2019. № 2. С. 34-36.

26. Немов Р.С. Социально-психологический анализ эффективности деятельности коллектива - М.: Педагогика, 2008. Т.2. С. 40-50.

27. Новиков, А.М., Чошанов, М.А. Компетенция и компетентность [Электронный ресурс] электронная библиотека ero.usoz.com, 2010. Т.1. С.

30-40. URL:http://epo.ucoz.com/index/kompetencija_i_kompetentnost (Дата обращения: 10.12.2024)

28. Овсянникова В.В. Организация оценивания критериальных достижений // Внедрение результатов инновационных разработок: проблем и перспективы: сборник статей Международной научно-практической конференции Уфа 2021. №1. С. 221-224.

29. Панфилова А.П. Деловая коммуникация в профессиональной деятельности. Научное пособие. СПб.: 2004. №459 С. 55.

30. Патлина А.С., Попова Е.Д. Сетевое взаимодействие вузов и школ как условие формирования soft skills студентов// Теория и методика профессионального образования. Томск., 2017. №2. С. 94-103.

31. Пинская М.А, Михайлова А.М. Компетенции ««4К»»: формирование и оценка на уроке: Практические рекомендации / Корпорация «Российский учебник» М.: , 2019. №4 С. 5.

32. Поддьяков А.Н. Решение комплексных проблем в PISA-2012 и PISA-2015: взаимодействие со сложной реальностью// Образовательная политика. М., 2012. №6. С. 34-53.

33. Полушкин Д.П. EduScrum как средство формирования «4К» компетенций обучающихся// Синергия Наук. Магнитогорск.: 2018. №30. С.21

34. Поляничева Н.О. Роль проектной деятельности в достижении современных образовательных результатов // Молодой ученый. Курск.; 2015. № 4. С. 611-613.

35. Раицкая Л.К., Тихонова Е.В. Soft skills в представлении преподавателей и студентов российских университетов в контексте мирового опыта// Вестник РУНД. М.; 2018 Т.15 №3. С. 350-363.

36. Роблес М. Топ-10 навыков межличностного общения, необходимых на современном рабочем месте// Научный журнал Business Communication Quarterly. Кентукки.: 2012 Т.1 С. 4-8.

37. Слезко Ю.В. Формирование "мягких" навыков в процессе профессионально ориентированного обучения иностранному языку

студентов-международников // Филологические науки. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2019. Т. 12. С. 417-423.

38. Сосницкая О. Soft skills: мягкие навыки твердого характера [Электронный ресурс]. Научный журнал be-st.ru 2018. №1. С. 56-80. URL:<https://vestnik-pip.kosgos.ru/attachments/article/sutyagina-tv-vestnik> (Дата обращения: 11.12.2024).

39. Таптыгина Е.В. Процесс формирования soft skills в медицинском вузе // Медицинское образование и профессиональное развитие. Красноярск.: 2018. № 2. С. 68-75.

40. Федорова, О. В. Формирование hardskills, soft skills и digital skills у студентов факультета информационных технологий. УВО «Университет управления [Электронный ресурс]. Журнал «Образовательные технологии и общество» 2018. №2. С. 335-340. URL:<https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-hard-skills-soft-skills-i-digital-skills-u-studentov-fakulteta-informatsionnyh> (Дата обращения: 05.02.2025)

41. Цукерман Г.А., Елизарова Н.В., Фрумина М.И., Чудинова Е.В. Обучение учебному сотрудничеству // Вопросы психологии. [Электронный ресурс]: журнал «вопросы психологии» vorpsy.ru. 2008. №7. С. 24-34. URL:<http://lib.mgppu.ru/opacunicode/index.php?url/notices/index> (дата доступа: 20.11.2024).

42. Цымбалюк, А. Э. Анализ подходов к проблеме soft skills // Педагогика и психология современного образования: теория и практика : материалы конференции «Чтения Ушинско-го». РИО ЯГПУ, Ярославль.: 2019. С. 219-224.

43. Цыплакова С.А., Быстрова Н.В., Тюмина Н.С., Сергеева Д.С. Проектирование учебной деятельности студентов вуза // Школа будущего. Нижний Новгород., 2018. № 1. С. 97-103.

44. Шаманова С.М. Педагогические условия развития учебной мотивации «группа риска»// Вестник научных конференций. Иркутск.; 2017. №3. С. 175-179.

45. Шилова С.А. Формирование гибких навыков средствами микрогрупповых форм работы при обучении // Известия Саратов. Акмеология образования. Психология развития. Саратов., 2016. Т.6. № 4. С. 374-380.
46. Шипилов В. Перечень навыков soft skills и способы их развития. [Электронный ресурс]. Библиотека cfin.ru 2016. №2. С. 60. URL:https://www.cfin.ru/management/people/dev_val/soft-skills.shtml (дата обращения 22.03.2025)
47. Шрайбер А.Н. Методика формирования soft skills (мягких навыков) у студентов вузов через систему дополнительного профессионального образования // Мир науки, культуры, образования. Алтай.: 2018. №2. С. 145
48. Эльконин Д.Б. Детская психология: учебное пособие для студентов учреждений высшего профессионального образования М.: Академия, 2021. Т.1 С. 384.
49. Dewiyani, MJ. S. Improving Students Soft skills using Thinking Process Profile Based on Personality // International Journal of Evaluation and Research in Education (IJERE). Surabaya.; 2015. №3. Vol. 4.
50. E. Dall'Amico, S. Verona. Dall'Amico, E. Methodological approach for a common framework of Soft skills at work A: [electronic resource] valorize.odl.org 2015. № 3. Vol. 10-15. URL: http://valorize.odl.org/outputs/Framework_soft_skill (date of request: 14.10.2024)
51. Mai J. Soft Skills: Beispiele, Liste für die Bewerbung + Training. [electronic resource] valorize.odl.org 2017. №7. Vol. 38. URL: <https://karrierebibel.de/soft-skills/> (дата обращения: 14.10.2024).
52. Omotayo A. Modelling school principals' soft skills with sustainable administrative effectiveness // International Journal of Evaluation and Research in Education (IJERE). Surabaya.; 2024. No. 6. Vol. 13. С. 4153-4169.
53. Paul G. What are soft skills? // Paper presented at the CONARC Soft Skills Conference. Texas., 2005. №6. Vol. 127-200.

Приложения

Приложение А

«Коммуникативные и организаторские склонности (способности)»

В.В. Синявский, В.А. Федорошин (КОС)

В профессиях, которые по своему содержанию связаны с активным взаимодействием человека с другими людьми, в качестве стержневых выступают коммуникативные и организаторские способности, без которых не может быть обеспечен успех в работе. Главное содержание деятельности работников таких профессий - руководство коллективами, обучение, воспитание, культурно-просветительское и бытовое обслуживание людей и т.д. По результатам ответов испытуемого появляется возможность выявить качественные особенности его коммуникативных и организаторских склонностей. Инструкция: на каждый вопрос следует ответить «да» или «нет». Если вы затрудняетесь в выборе ответа, необходимо все-таки склониться к соответствующей альтернативе (+) или (-).

Текст опросника

1. Много ли у Вас друзей, с которыми Вы постоянно общаетесь?
2. Часто ли Вам удается склонить большинство своих товарищей к принятию ими Вашего мнения?
3. Долго ли Вас беспокоит чувство обиды, причиненное Вам кем-то из Ваших товарищей?
4. Всегда ли Вам трудно ориентироваться в создавшейся критической ситуации?
5. Есть ли у Вас стремление к установлению новых знакомств с разными людьми?
6. Нравится ли Вам заниматься общественной работой?
7. Верно ли, что Вам приятнее и проще проводить время с книгами или за каким-либо другим занятием, чем с людьми?

8. Если возникли какие-либо помехи в осуществлении Ваших намерений, то легко ли Вы отступаете от них?

9. Легко ли Вы устанавливаете контакты с людьми, которые значительно старше Вас по возрасту?

10. Любите ли Вы придумывать и организовывать со своими товарищами различные игры и развлечения?

11. Трудно ли Вы включаетесь в новую для Вас компанию?

12. Часто ли Вы откладываете на другие дни те дела, которые нужно было бы выполнить сегодня?

13. Легко ли Вам удается устанавливать контакты с незнакомыми людьми?

14. Стремитесь ли Вы добиваться, чтобы Ваши товарищи действовали в соответствии с Вашим мнением?

15. Трудно ли Вы осваиваетесь в новом коллективе?

16. Верно ли, что у Вас не бывает конфликтов с товарищами из-за невыполнения ими своих обязанностей, обязательств?

17. Стремитесь ли Вы при удобном случае познакомиться и побеседовать с новым человеком?

18. Часто ли в решении важных дел Вы принимаете инициативу на себя?

19. Раздражают ли Вас окружающие люди и хочется ли Вам побыть одному?

20. Правда ли, что Вы обычно плохо ориентируетесь в незнакомой для Вас обстановке? 21. Нравится ли Вам постоянно находиться среди людей?

22. Возникает ли у Вас раздражение, если Вам не удастся закончить начатое дело?

23. Испытываете ли Вы чувство затруднения, неудобства или стеснения, если приходится проявить инициативу, чтобы познакомиться с новым человеком?

24. Правда ли, что Вы утомляетесь от частого общения с товарищами?

25. Любите ли Вы участвовать в коллективных играх?

26. Часто ли Вы проявляете инициативу при решении вопросов, затрагивающих интересы Ваших товарищей?

27. Правда ли, что Вы чувствуете себя неуверенно среди малознакомых Вам людей?

28. Верно ли, что Вы редко стремитесь к доказательству своей правоты?

29. Полагаете ли Вы, что Вам не доставляет особого труда внести оживление в малознакомую Вам компанию?

30. Принимаете ли Вы участие в общественной работе в школе?

31. Стремитесь ли Вы ограничить круг своих знакомых небольшим количеством людей? 32. Верно ли, что Вы не стремитесь отстаивать свое мнение или решение, если оно не было сразу принято Вашими товарищами?

33. Чувствуете ли Вы себя непринужденно, попав в незнакомую Вам компанию?

34. Охотно ли Вы приступаете к организации различных мероприятий для своих товарищей?

35. Правда ли, что Вы не чувствуете себя достаточно уверенным и спокойным, когда приходится говорить что-либо большой группе людей?

36. Часто ли Вы опаздываете на деловые встречи, свидания?

37. Верно ли, что у Вас много друзей?

38. Часто ли Вы смущаетесь, чувствуете неловкость при общении с малознакомыми людьми?

39. Правда ли, что Вас пугает перспектива оказаться в новом коллективе?

40. Правда ли, что Вы не очень уверенно чувствуете себя в окружении большой группы своих товарищей?

Опросник «Готовность к сотрудничеству» (Н.Ю. Яшина)

Цель: выявление уровня развития у ребенка качеств личности, проявляющихся в его отношениях к другим людям (выходная диагностика).

В данной методике нужно выбрать вариант ответа: «да»; «иногда»; «никогда».

Уровень развития у ребенка качеств личности и межличностных отношений определяются при помощи балльной системы.

Ответы типа а) оцениваются в 1 балл, б) - 0,5 балла, в) – 0 баллов. По полученным результатам выделяются три основных уровня развития качеств личности: высокий уровень – 6-5 баллов; средний уровень – 4,5-2,5 балла; низкий уровень – 2-0 баллов

Время на проведение дается 20-25 минут.

1. Я убежден(а), что выполнение совместной деятельности обязательно предполагает сотрудничество ее участников.
2. Я считаю, что в процессе сотрудничества необходимо ориентироваться на общую цель.
3. Я полагаю, что сотрудничать в ходе осуществления профессиональной деятельности невозможно.
4. Я стараюсь сотрудничать с другими людьми в процессе решения задач.
5. Я легко включаюсь в совместную деятельность с малознакомыми людьми.
6. Я расстраиваюсь, когда вынужден(а) осуществлять совместную деятельность с другими людьми.
7. Мне всегда интереснее выполнять деятельность вместе с другими, нежели одному(ой).
8. По моему мнению, сложная задача может быть решена только в том случае, если решающие ее люди сотрудничают.
9. При взаимодействии с другими людьми я стараюсь больше отдать, нежели получить взамен.
10. Я испытываю разочарование, если цель совместной деятельности не достигнута.
11. У меня редко появляется желание сотрудничать с другими людьми.

12. Я придаю большое значение сотрудничеству с другими людьми.
13. Я умею сотрудничать.
14. Я согласен(на) с мнением о том, что люди легко могут обойтись без сотрудничества с другими людьми.
15. По моему мнению, если люди действительно заинтересованы в достижении общей цели, то сотрудничеству ничего не может помешать.
16. Я испытываю положительные эмоции в случае достижения значимого результата в совместной деятельности.
17. По моему мнению, в современных условиях нет особого смысла в сотрудничестве с другими людьми.
18. Я считаю, что сотрудничество предполагает равномерное распределение усилий.
19. Я убежден(а), что сотрудничество является оптимальным способом разрешения возникающих противоречий.
20. Взаимодействуя с другими, я стараюсь больше получить, нежели отдать.
21. У меня есть опыт успешного сотрудничества.
22. Я не стремлюсь проявлять инициативу, когда участвую в совместной деятельности с другими людьми.
23. Я уверен(а), что эффективность деятельности значительно повышается, когда ее участники сотрудничают друг с другом.
24. По моему мнению, только люди с высокой степенью самоорганизации готовы сотрудничать в совместной деятельности.
25. Я согласен(на), что достижение целей совместной деятельности возможно только благодаря четкому разделению функций между ее участниками.

Опросник креативности Дж. Рензулли (в адаптации Е.Е. Туник)

Творческие характеристики

1. Чрезвычайно любознателен в самых разных областях: постоянно задает вопросы о чем-либо и обо всем.
2. Выдвигает большое количество различных идей или решений проблем; часто предлагает необычные, нестандартные, оригинальные ответы.
3. Свободен и независим в выражении своего мнения, иногда горяч в споре; упорный и настойчивый.
4. Способен рисковать; предприимчив и решителен.
5. Предпочитает задания, связанные с «игрой ума»; фантазирует, обладает воображением («интересно, что произойдет, если...»); манипулирует идеями (изменяет, тщательно разрабатывает их); любит заниматься применением, улучшением и изменением правил и объектов.
6. Обладает тонким чувством юмора и видит смешное в ситуациях, которые не кажутся смешными другим.
7. Осознает свою импульсивность и принимает это в себе, более открыт восприятию необычного в себе (свободное проявление «типично женских» интересов для мальчиков; девочки более независимы и настойчивы, чем их сверстницы); проявляет эмоциональную чувствительность.
8. Обладает чувством прекрасного; уделяет внимание эстетическим характеристикам вещей и явлений.
9. Имеет собственное мнение и способен его отстаивать; не боится быть непохожим на других; индивидуалист, не интересуется деталями; спокойно относится к творческому беспорядку.
10. Критикует конструктивно; не склонен полагаться на авторитетные мнения без их критической оценки.

Тест критического мышления для подростков Н. Ю. Непряхин

Цель: Выявить уровень критического мышления у старших подростков

Данный тест содержит 16 вопросов, время которое затрачивается на выполнение 15 минут. Тестирование содержит в себе не стандартные вопросы, в которых нужно подумать логически и исходя из своих убеждений. Баллы рассчитываются от 0 до 16. где 0-низкий уровень критического мышления, 10-средний уровень, 13- высокий.

1. Посмотри на картинку. Что ты можешь сказать про размеры отрезков?
 - А. Они одинаковые.
 - Б. Конечно, длиннее второй.
 - В. Все-таки первый длиннее.
2. Твой друг нарисовал схему автобуса. Сможешь ли ты сказать, в какую сторону он движется?
 - А. Вправо.
 - Б. Влево.
 - В. Да как можно это определить?
3. Представь, что ты бросаешь монетку 5 раз подряд. Как ты думаешь, какой из вариантов более вероятен?
 - А. Орел и решка будут чередоваться, начиная с орла.
 - Б. Выпадет только орел все 5 раз.
 - В. Выпадет только решка все 5 раз.
 - Г. Все варианты могут быть с одинаковой вероятностью.
4. Твой друг обещал помочь, но не сдержал обещание и подвел тебя. Твои мысли по этому поводу?
 - А. Больше он мне не друг!
 - Б. На него нельзя рассчитывать. Подвел один раз – подведет еще.
 - В. Нужно выяснить, что произошло и почему он не смог сдержать обещание.

5. Твой друг рассуждает: «Никаких шаровых молний нет! Я вот ни разу не замечал их. А ты видел? Нет? Обычную молнию видел 100 раз, а вот шаровую – нет. Так что это все выдумки!» Как ты считаешь, верный ли он использует аргумент?

А. Все верно он говорит.

Б. Наверное, он обманывает, не мог он молнию 100 раз видеть.

В. Если он не видел шаровую молнию, это не означает, что ее нет.

6. Твой друг говорит тебе: «Книга неинтересная! Боря читал – ему не понравилось!» Что ты думаешь?

А. Все верно, раз Боре не понравилось, то книгу читать не стоит.

Б. Если Боре не понравилась книга, это вовсе не значит, что и мне она не понравится.

7. В рекламе нового шоколадного батончика тебе предложен ряд преимуществ. Что из этого можно считать фактом, заслуживающим внимания?

А. Невероятный вкус!

Б. Содержит молочный шоколад, лесной орех и карамель.

В. Ни с чем не сравнимое удовольствие!

Г. Любимый шоколад всех лучших спортсменов!

8. Представь, что ты заходишь на свою страничку в социальной сети и видишь сообщение от своего друга со слезной просьбой перевести ему 100 рублей. Твои действия?

А. Конечно, помогу. Друзья же познаются в беде.

Б. Ни в коем случае переводить не буду! Нашли простачка! Его точно взломали!

В. Сначала свяжусь с другом и расскажу ему об этом сообщении.

9. Ты долго копил на новый гаджет, о котором мечтаешь. Но тебе все равно не хватает денег. И тут ты видишь объявление, в котором этот гаджет предлагают купить аж в 5 раз дешевле! Твои действия?

А. Конечно, куплю! От такого предложения нельзя отказываться!

Б. Это немного подозрительно... Стоит узнать, можно ли доверять этому магазину. Наверное, спрошу совета у родителей.

10. Ты знаешь, что испорченные продукты есть нельзя. В коробке то, что есть нельзя. Значит, там испорченные продукты. Правильно?

А. Там может быть все, что угодно.

Б. Да, все верно, там испорченные продукты.

В. Наоборот, там свежие продукты.

11. Что лишнее в этом списке: швырять, метать, пинать, раскидывать, бросать?

А. Швырять

Б. Метать

В. Пинать

Г. Раскидывать

Д. Бросать

12. Давай представим сказочное животное под названием полосатый быстр. Мы понятия не имеем, как оно выглядит. Может быть, у тебя есть идеи? Но мы точно знаем, что оно бывает или с хвостом, или с крыльями, или все вместе. Давай найдем правильный ответ?

А. Полосатый быстр не может быть без хвоста.

Б. Полосатый быстр не может быть без крыльев.

В. Полосатый быстр не может быть без хвоста и без крыльев одновременно.

Г. Полосатый быстр если хвостат, то и крылат.

13. Поиграем в слова. «Хороший» относится к «наихудший», как «злой» к...

А. Добрый

Б. Наилучший

В. Добрейший

Г. Злейший

14. Подумай, какие слова могут начинаться с этих букв? Продолжи ряд:
П, В, С, Ч, П, ...?

Г

С

А

Д

15. Все геймеры хорошо играют в игры, правда? Некоторые программисты являются геймерами. Какой бы вывод ты сделал?

А. Все программисты хорошо играют в игры.

Б. Некоторые программисты прекрасно играют в игры.

В. Программистам точно не до игр! Это серьезные люди!

16. Вот тебе финальное, но очень сложное задание. Прояви фантазию, посмотри на него с разных сторон. Какое число должно быть вместо вопроса?:

1111 – 0

2480 – 3

7523 – 0

6666 – 4

0005 – 3

2689 – ?

1

3

4

8