

Оглавление

Введение.....	2
Глава 1. Теоретические предпосылки формирования читательской грамотности учащихся 5-7 классов на уроках истории основной средней школы.....	14
1.1. Формирование читательской грамотности учащихся 5-7 классов на уроках истории основной средней школы как педагогический феномен.....	14
1.2. Психолого-педагогические особенности учащихся 5-7 классов основной средней школы в контексте формирования у них читательской грамотности.....	29
1.3. Педагогические условия формирования читательской грамотности учащихся 5-7 классов на уроках истории основной средней школы.....	34
Глава 2. Опытнo-экспериментальная работы по формированию читательской грамотности учащихся 5-7 классов на уроках истории основной средней школы.....	43
2.1. Обоснование выбора форм, методов и средств формирования читательской грамотности учащихся 5-7 классов на уроках истории.....	43
2.2. Разработка и апробация методики и комплекса заданий для работы с текстами на уроках истории в 5-7 классах.....	46
2.3. Анализ и интерпретация результатов опытнo-экспериментальной работы по формированию читательской грамотности учащихся 5-7 классов на уроках истории.....	55
Заключение.....	58
Список литературы.....	59
Приложения.....	71

Введение

Актуальность исследования обусловлена тем, что на фоне глубоких политических, социально-экономических и социокультурных преобразований, происходящих в России в последние десятилетия происходит процесс общего снижения чтения, как среди взрослых, так и среди детей. Не чтение и хуже того, не понимание текста книг ребенком, наиболее опасная тенденция, так как период детства самый важный в процессе взросления человека. Осмысленное чтение является универсальным развивающе-образовательным средством, используя которое ребенок учится, воспринимает окружающий мир, формирует свое мировоззрение, развивает не только чувство красоты, но и понимание жизни. Эти обстоятельства предъявляют новые требования к процессу формирования читательской грамотности учащихся в условиях основной средней школы, что нашло свое отражение в ряде ключевых нормативно-правовых документов, - Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» и государственной программе «Развития образования» на период 2013-2020 годы. В этих документах развитие индивидуальных читательских качеств и творческого потенциала личности относится к приоритетной цели школьного образования.

Так в рекомендациях по повышению уровня читательской компетентности в рамках Национальной программы поддержки и развития осмысленного чтения, говорится о том, что грамотность, общекультурная и читательская компетентность, умение работать с текстами разных типов, решать интеллектуальные задачи и проблемы – все это необходимо современным людям в их частной жизни, в общественной и профессиональной деятельности. В том же ключе звучат требования Федерального Государственного Образовательного Стандарта (далее ФГОС,

приказ от 17 декабря 2010 г. №1897) к формированию читательской компетентности. В частности, он ставит перед школой задачу формирования не только предметных, но и метапредметных результатов. Читательская грамотность является одной из ключевых метапредметных компетенций, напрямую влияющей на успешность освоения всех учебных предметов, включая отечественную историю. Работа с историческими источниками, учебными текстами, научно-популярной литературой требует от обучающихся развитых навыков чтения и понимания информации. Особое внимание в рамках данного исследования уделяется формированию данной компетенции на уроках истории в 5-7 классах.

Современная система школьного образования находится на пути разрешения этой проблемы. Одно из направлений развития образовательной практики - овладение учащимися основами смыслового чтения, основным элементом которого является способность к активному, избирательному, оценочному и практико-ориентированному восприятию и потреблению всё увеличивающегося потока информации. Формирование у них умения работать с разнообразной информацией при решении любого рода проблем в ситуации, когда информационные условия изменяются быстрее, чем происходит адаптация к ним. Подростковый возраст - важный этап для формирования читательской грамотности, а история как предмет, предоставляет широкие возможности для её развития.

Степень проработанности проблемы: К настоящему времени отечественной и зарубежной педагогикой накоплены фундаментальные знания, прикладной и организационный опыт формирования читательской грамотности как неотъемлемой части образовательного процесса основной средней школы. Проблема имеет междисциплинарный статус, поэтому позиции исследователей многоаспектны, многообразны и противоречивы.

Впервые она начала возникать еще в XVIII веке. Одним из первых, кто обратил на это внимание, стал российский педагог Н.И. Новиков.

В трудах писателей, критиков, педагогов XIX века находится множество идей, суждений по вопросам организации детского чтения и понимания прочитанного (Белинский В.Г., Писарев Д.И., Ушинский К.Д., Водовозов В.И., Корф Н.А., Острогорский В.П., Добролюбов Н.А. и др.). Вопросами специфики восприятия художественного произведения детьми дошкольного и школьного возраста занимались: Е.А. Флерица, О.И. Никифорова, Л.М. Гурович, М.П. Воюшина, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин, Н.Р. Львов.

На протяжении всего XX в. изучался интерес к книге и к чтению отечественными учеными Е.И. Тихеевой, Е.А. Флериной, Р.И. Жуковской, Х.Д. Алчевской, Л.М. Гурович, И.И. Тихомировой, А.А. Покровским, А.П. Нечаевым и др. Следует отметить исследования Гриценко З.А., Новиковой Т.А., Гончаровой Е.Л., посвященные вопросу читательского развития детей.

Читательское развитие детей школьного возраста оказалось в зоне внимания и современных ученых, таких как Н.Д. Молдавская, А.Г. Ковалев, О.В.Акулова, О.Н. Сомкова, А.Г. Гогоберидзе, Л.А. Левин. Проблема имеет междисциплинарный статус, поэтому позиции данных исследователей многоаспектны, многообразны и противоречивы. Тем не менее, они едины в том, что формирование читательской грамотности является одной из ключевых в современной педагогике и психолингвистике. Одним из ключевых показателей успешности данного процесса является соответствие международным образовательным стандартам, в которых данная компетенция обозначено в качестве одной из приоритетных задач.

В контексте современного мира читательская грамотность - это не перелистывание книги, рассматривание картинок, это умение размышлять над прочитанным, отбирать необходимую информацию в огромном потоке информации и найти ей применение в жизненных ситуациях. Вопросы определения сущности понятия “читательская грамотность”, её структуры, критериев и уровней сформированности широко представлены в работах отечественных и зарубежных исследователей (Г.А.Цукерман, Н.Н.

Сметанникова, О.В. Соболева, И.И. Тихомирова, Н.Н. Светловская, зарубежные исследования в рамках программы PISA и др.) Разработаны различные методики диагностики и формирования читательской грамотности в начальной и основной школе, активно исследуются методы работы с текстом на уроках русского языка и литературы.

В своих исследованиях Г. С. Ковалёва и Э. А. Красновский отмечают, что на современном этапе развития общества техника чтения не является умением читать, сегодня это постоянно развивающаяся совокупность знаний, навыков и умений, которые должны совершенствоваться на протяжении всей его жизни в разных ситуациях деятельности и общения.

Обзор и анализ научной литературы позволяет утверждать что, при широком научном интересе к изучению проблемы формирования читательской грамотности учащихся общеобразовательной школы, однако он не охватывает все значимые ей аспекты. Так среди научных трудов отсутствуют исследующие вопрос специфики её целенаправленного формирования с помощью учебного предмета истории в 5-7 классах. Существующие методические рекомендации по преподаванию данного предмета часто затрагивают вопросы работы с текстом, но не всегда рассматривают это как системную работу по формированию читательской грамотности как отдельной измеряемой компетенции.

Вышесказанное позволило выявить **противоречия** между:

- потребностью научно-педагогического сообщества в разрешении проблем формирования читательской грамотности учащихся в процессе изучения истории, и недостаточно выраженной ориентацией современной практики общеобразовательной школы на изучение и освоение фундаментальных знаний и прикладного опыта, его обеспечивающих;

- важностью для развития современной педагогической практики общеобразовательной школы изучения и освоения фундаментальных знаний

и прикладного опыта в области формирования читательской грамотности учащихся в процессе изучения истории, и недостаточной разработанностью педагогического обеспечения реализации этого процесса;

- объективной потребностью школьных учителей освоению методических решений и опыта в реализации на практике педагогических условий формирования читательской грамотности учащихся в процессе изучения истории и, фактическим отсутствием их специального и комплексного описания в научно-методической литературе.

Указанные противоречия позволили сформулировать **проблему** исследования: какие педагогических условий будут способствовать эффективному формированию читательской грамотности учащихся 5-7 классов в процессе изучения истории.

Данная проблема ранее не ставилась и целенаправленно фактически не изучалась. Её актуальность и не разработанность позволили сформулировать **тему** исследования: «**Формирование читательской грамотности на уроках истории 5-7 классах**»

Объект исследования: процесс формирования читательской грамотности обучающихся в условиях общеобразовательной школы.

Предмет исследования: педагогические условия формирование читательская грамотность на уроках истории в 5-7 классах

Цель исследования заключается в теоретическом обосновании, методическом обеспечении, разработке и опытно-экспериментальной проверке педагогических условий процесса формирование читательская грамотность учащихся на уроках истории 5-7 классах.

Гипотеза исследования: состоит в том, что систематическая работа по реализации педагогических условий процесса формирования читательской грамотности на уроках истории, включающих целевой, содержательный, оперативно-деятельный и оценочно-результативный компоненты

продуктивного взаимодействия всех участников педагогических отношений, будет служить эффективным средством общего развития учащихся 5-7 классов.

В соответствии с поставленной целью, объектом и предметом и гипотезой определены следующие **задачи исследования**:

1. Изучить и проанализировать научно-педагогическую литературу по проблеме формирования читательской грамотности учащихся 5-7 классов на уроках истории основной средней школы как педагогического феномена.

2. Раскрыть и проанализировать психолого-педагогические особенности учащихся 5-7 классов основной средней школы в контексте формирования у них читательской грамотности

3. Выявить и охарактеризовать педагогические условия формирования читательской грамотности учащихся 5-7 классов на уроках истории основной средней школы

4. Обосновать и описать формы, методы и средства формирования читательской грамотности учащихся 5-7 классов на уроках истории

5. Разработать и апробировать методики и комплекса заданий для работы с текстами на уроках истории в 5-7 классах

6. Провести анализ и дать интерпретацию результатов опытно-экспериментальной работы по формированию читательской грамотности учащихся 5-7 классов на уроках истории

Теоретико-методологическую основу исследования составляют:

Аксиологический подход, определяющий базовую ценность чтения в образовательном процессе (Т.Г. Егоров, А.Р. Лурия, Д.Б. Эльконин); системно-генетического подход к деятельности (П.К. Анохин, В.Н. Дружинин, А.В. Карпов, Б.Ф. Ломов); деятельностный подход (П.Я. Гальперин, А.Н. Леонтьев); компетентностный подход (Г.С. Ковалевой, Э.А.

Красновского и Л.П., Краснокутской), ориентирующий на выбор адекватных средств и способов взаимодействия участников педагогических отношений.

Методы исследования:

Теоретические: анализ философской, психологической и педагогической литературы, нормативно-правовых документов; изучение и обобщение педагогического опыта и научно-методической литературы по проблеме исследования; моделирование;

Эмпирические: педагогическое наблюдение; опрос, групповые и индивидуальные беседы, анкетирование; экспертная оценка; самооценка;

Статистические: количественный анализ результатов исследования.

Новизна исследования состоит в том, что были разработаны педагогические условия и методическое обеспечение процесса формирования читательской грамотности учащихся 5-7 классов на уроках истории.

Теоретическая значимость:

1. Раскрыты теоретические подходы и уточнены основные понятия в области формирования читательской грамотности учащихся 5-7 классов на уроках истории;

2. Описаны компоненты процесса формирования читательской грамотности учащихся 5-7 классов на уроках истории;

3. Разработаны и обоснованы педагогические условия формирования читательской грамотности учащихся 5-7 классов на уроках истории; .

Практическая значимость: материалы исследования могут быть использованы учителями истории общеобразовательных школ в процессе формирования читательской грамотности учащихся 5-7 классов на уроках истории.

Личное участие автора состоит в теоретическом обосновании основных идей и положений исследования; в выявлении педагогических условий, способствующих формированию читательской грамотности учащихся 5-7 классов на уроках истории; в разработке педагогических условий, реализация которой позволяет эффективно решать проблему становления читателя; в получении научных результатов, изложенных в диссертации, опубликованных работах.

Апробация и внедрение результатов исследования осуществлялась в соответствии с основными этапами исследования в ходе теоретической и экспериментальной работы посредством участия в конференциях различного уровня.

Структура исследования отражает его логику, состоит из Введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложений.

Рецензия

В введении обосновывается актуальность выбранной темы, определяются объект и предмет исследования, ставятся цели и задачи, формулируется гипотеза, раскрывается научная новизна и практическая значимость данного исследования.

Первая глава - “Теоретические предпосылки формирования читательской грамотности учащихся 5-7 классов на уроках истории основной средней школы” - посвящена осмыслению ключевых понятий. В ней мы проводим анализ самого понятия “читательская грамотность” в контексте современных педагогических и психолингвистических исследований. Особое внимание уделяется её месту как метапредметному результату в соответствии с ФГОС. Мы рассматриваем какие требования предъявляет стандарт к уровню сформированности читательской грамотности у обучающихся основной школы. Также в главе анализируется психолого-педагогические особенности развития читательской грамотности у подростков, обучающихся в 5-7 классах, учитывая их возрастные интересы, мотивы и трудности. Завершается первая глава нашего исследования рассмотрением специфики работы с различными видами текстов на уроках истории, поскольку исторический материал представлен разнообразными источниками - от параграфов учебника, до документов и визуальных материалов.

Вторая глава - “Опытно-экспериментальная работы по формированию читательской грамотности учащихся 5-7 классов на уроках истории основной средней школы” - носит аналитический характер. Мы проводим анализ содержания учебников истории для 5-7 классов с точки зрения представленных в них возможностей и заданий для формирования читательской грамотности. далее следует обзор современных педагогических технологий и приемов, используемых для развития читательской грамотности в целом и применительно к урокам истории. Рассматриваются

как общие методы работы с текстом, так и особенности их применения именно на уроках истории в 5-7 классах. Важным компонентом этой главы является анализ существующих подходов к диагностике уровня сформированности читательской грамотности, что необходимо для оценки исходного состояния и эффективности дальнейшей работы. Также данная глава представляет собой ядро практической части исследования. В данной главе мы обосновываем выбор конкретных форм, методов и средств, которые будут использованы для повышения читательской грамотности, исходя из теоретических положений и анализа существующей практики. Подробно описывается содержание и этапы опытно-экспериментальной работы, в ходе которой разработанная методика апробируется в реальном образовательном процессе. Представляется разработанная методика, включающая комплекс специальных заданий и упражнений для работы с историческими текстами, учитывающая возрастные особенности семиклассников и специфику предмета.

Завершается глава анализом и интерпретацией результатов опытно-экспериментальной работы, где проводится сравнение уровня читательской грамотности до и после применения разработанной методики, делаются выводы о её эффективности.

В заключении подводятся итоги нашего исследования, формулируются выводы, обобщается теоретическая и практическая значимость работы, а также намечаются возможные перспективы дальнейших исследований в данном направлении.

Review

The structure of our study reflects its logic, consists of an introduction, two chapters, conclusion, list of literature and applications

The introduction substantiates the relevance of the selected topic, the object and subject of the study are determined, goals and objectives are set, the hypothesis

is formulated, the scientific novelty and the practical significance of this study is revealed.

The first chapter - “Theoretical prerequisites for the formation of reader literacy of students in grades 5-7 in the history of the history of the main secondary school” - is devoted to the understanding of key concepts. In it, we analyze the very concept of “reader literacy” in the context of modern pedagogical and psycholinguistic research. Particular attention is paid to its place as a meta -subject result in accordance with the Federal State Educational Standard. We consider what requirements the standard makes on the level of formation of reader literacy among students of the main school. The chapter also analyzes the psychological and pedagogical features of the development of reader literacy in adolescents studying in grades 5-7, taking into account their age interests, motives and difficulties. The first chapter of our study is completed by considering the specifics of working with various types of texts in history lessons, since historical material is represented by a variety of sources - from the paragraphs of the textbook, to documents and visual materials.

The second chapter - “Experimental work on the formation of reader literacy of students in grades 5-7 in the history of the history of the main secondary school” - is analytical. We conduct an analysis of the content of history textbooks for grades 5-7 from the point of view of the capabilities and tasks presented in them for the formation of reader literacy. The following is an overview of modern pedagogical technologies and techniques used for the development of reader literacy in general and in relation to history lessons. Both general methods of working with the text and the features of their application are considered precisely in history lessons in grades 5-7. Important components of this chapter are the analysis of existing approaches to the diagnosis of the level of formation of reader literacy, which is necessary to assess the initial state and the effectiveness of further work. Also, this chapter is the core of the practical part of the study. In this chapter, we substantiate the choice of specific forms, methods and means that will

be used to increase reader literacy, based on theoretical provisions and analysis of existing practice. The content and stages of experimental work are described in detail, during which the developed technique is tested in a real educational process. A developed technique is presented, including a set of special tasks and exercises for working with historical texts, taking into account the age characteristics of seventh graders and the specifics of the subject.

The chapter ends with the analysis and interpretation of the results of experimental work, where the level of reader literacy is compared before and after applying the developed methodology, conclusions are drawn about its effectiveness.

In the conclusion, the results of our study are summarized, conclusions are formulated, the theoretical and practical significance of the work is summarized, and Takee is outlined possible prospects for further research in this direction.

Глава 1. Теоретические предпосылки формирования читательской грамотности учащихся 5-7 классов на уроках истории основной средней школы

1.1. Формирование читательской грамотности учащихся 5-7 классов на уроках истории основной средней школы как педагогический феномен.

Как известно, чтение - это вид речевой деятельности, один из способов получения информации. Это сложный, четко структурированный процесс восприятия, постижения текста и воздействия его на читателя. На всех этапах развития ребенка осознанное чтение способно выступать как форма духовно-практической деятельности человека, в которой развиваются способности к самореализации, потребности в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

С точки зрения Л.С. Выготского, процесс развития проходит путь от социального к индивидуальному. Развитие психики - это процесс ее индивидуализации. Высшие психические функции возникают первоначально как форма коллективного поведения, как форма сотрудничества с другими людьми и лишь впоследствии они становятся индивидуальными функциями самого ребенка. Так, речь - сначала средство общения между людьми, но в ходе развития она становится внутренней и начинает выполнять интеллектуальную функцию.

Специфика детского читательского развития состоит в том, что оно подчиняется действию не биологических, а общественно-исторических законов. От уровня развития общества зависит содержание развития ребенка и продолжительность детства. Движущая сила психического развития - обучение. Важно отметить, что развитие и обучение - это разные процессы. По словам Л.С. Выготского, процесс развития имеет внутренние законы самодвижения. Развитие, - пишет он, - есть процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени

новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях.

Обучение же, есть внутренне необходимый и всеобщий момент в процессе развития у ребенка не природных, но исторических особенностей человека.

При этом, обучение чтению не тождественно развитию читательской грамотности. Оно лишь создает зону ближайшего развития, то есть пробуждает и приводит в движение внутренние процессы развития, которые вначале для ребенка возможны только в сфере взаимоотношения с окружающими и сотрудничества с товарищами, но затем, пронизывая весь внутренний ход развития, становятся достоянием самого ребенка. Понятие «зона ближайшего развития» - логическое следствие закона становления высших психических функций. Зона ближайшего развития - это расстояние между уровнем актуального развития интереса ребенка к чтению и уровнем возможного развития читательской грамотности, определяемым с помощью задач ее формирования, решаемых под руководством взрослых.

Леонтьев А.Н. характеризует направление развития личности: «От действовать, чтобы удовлетворять свои естественные потребности и влечения к удовлетворять свои потребности, чтобы действовать, делать дело своей жизни, осуществлять свою жизненную человеческую цель». Причинно - следственная структура оборачивается: сначала действия ради потребностей, затем потребности ради действий. А.Н.Леонтьев говорит далее о задатках как условиях и предпосылках развития личности, которые влияют на то, что стало, но не определяют это. Сами задатки меняются в течение жизни, на основе задатков формируются и способности, но создаются способности по-настоящему только в деятельности, а пока нет деятельности, они остаются задатками. Деятельность главная движущая сила развития.

Венгер Л.А., в свою очередь, говорил о том, что развиваясь, ребенок усваивает новые психологические черты и формы поведения, благодаря которым он становится маленьким членом человеческого общества. Ребенок приобретает тот сравнительно устойчивый внутренний мир, который дает основания впервые назвать ребенка личностью, но еще не вполне сложившейся, способной к дальнейшему развитию и совершенствованию. Условия развития школьника- подростка существенно отличается от условий предыдущего возрастного этапа. Значительно увеличиваются требования, предъявляемые к его поведению взрослыми. Растущие возможности познания окружающего мира выводят интересы ребенка из узкого круга близких ему людей. Он легко включается в совместную деятельность со сверстниками, учится согласовывать с ними свои действия, считаться с их интересами и мнением. В процессе общения, взаимодействия со средой подросток развивается и приобретает новый жизненный опыт.

Коджаспирова Г.М. рассматривает развитие как изменение, представляющее собой переход от простого к все более сложному, от низшего к высшему. Процесс, в котором постепенное накопление количественных изменений приводит к наступлению качественных изменений.

В отечественной педагогике развитие, в том числе и читательской грамотности, видят, как процесс закономерного изменения, перехода из одного состояния в другое, более совершенное, переход от старого качественного состояния к новому, от низшего к высшему, от простого к сложному.

Разные авторы видят процесс развития по своему, но в каждом определении есть общие черты: процесс совершенствования, изменения, приобретение нового опыта.

Вопрос о формировании читательской грамотности учащихся является актуальным в современном мире, и ученые говорят на сегодняшний день и о

их литературном развитии. Литературное развитие, по сути, происходит от процесса восприятия текста, читаемого взрослым и интерпретации его от простого уровня (младший возраст) к более углубленному пониманию идеи, замыслов, смыслов произведения (старший возраст).

Воспринимаемые на слух разнообразные тексты постепенно усложняются по структуре, содержанию, жанровым особенностям. Вначале побуждаемые взрослым, затем самостоятельно дети уже могут предугадывать события и их последствия, исходя из накопленного уже опыта, в том числе и опыта решения разнообразных и постоянно усложняющихся читательских задач.

Таким образом, литературное развитие, как продолжение и итог процесса формирования читательской грамотности, является возрастным процессом: читательский кругозор, восприятие текста, самостоятельная деятельность с годами будет увеличиваться и углубляться.

Необходимо отметить, что еще в 20-30-е годы XX века чтение рассматривалась как главное средство развития ребенка. Остро обсуждались вопросы круга детского чтения, его тематической и сюжетной направленности.

В 40-50-е годы XX века начинает формироваться акмеологическая эпоха в изучении феноменов «чтение» и «ребенок-читатель». К этому времени относятся первые исследования психологии чтения, началось изучение читателей, продвижения их в личных и общественных целях на более высокую ступень. По вербальным и невербальным реакциям читателей-слушателей судили о характере влияния чтения, применяя метод наблюдения в целях изучения читательского развития. В реакции на чтение вслух проявлялись особенности: от внимательного слушания как психического состояния до рефлексии; связь сознания, деятельности и общения (чтение вслух, вопросы, пересказ прочитанного каждым по очереди). В этот период обоснованы связь общего психического развития

личности с читательской деятельностью; влияние социальных факторов на статус читателя; роль эмоций в чтении.

Важно отметить, что само осмысленное чтение является сложно структурированной системой, что не может не отразиться на основных терминах, связанных с этим процессом. Среди них: читательская социализация, читательская грамотность, читательское развитие, культура чтения: читательское сознание и общение, читательская деятельность. Если читательская социализация – процесс и результат усвоения и воспроизведения опыта, накопленного человечеством в чтении, то читательское развитие – закономерные количественно-качественные изменения в личности читателя в ходе читательской социализации. Читательскую грамотность - можно определить как процесс качественных изменений в восприятии, интерпретации художественных текстов и способности к отражению литературного опыта в разных видах художественной деятельности. Эти изменения происходят в трех сферах читательского развития (сознания, деятельности и общения), тесно связанных между собой. Культура чтения – совокупность достижений личности в читательском развитии, во всех трех ее сферах в соответствии с определенным этапом онтогенеза. Специалисты употребляют эти термины (читательская социализация, читательское развитие и культура чтения) как синонимы .

В этой связи нас интересует понятие «читательское развитие», которое тесно связано с понятием «литературное развитие».

Гриценко З.А. предлагает под читательским развитием ребенка раннего возраста и дошкольника понимать длительный, непрерывный процесс всестороннего формирования личности, проходящий под воздействием книги. Процесс этот не может быть качественно однородным и одинаковым для всех, так как определяется не только этапами общего психофизиологического развития личности. Но при этом чтение, общение с

книгой – это, то смысловое пространство, которое способствует не только приобретению каких-то навыков (слушание, анализ текста и т.д.), но и развитию интеллектуальных, творческих способностей, эмоций и чувств, познавательных процессов (мышление, воображение, память, восприятие мира и т.д.), а также нравственных основ личности.

В рекомендациях по повышению уровня читательской компетентности в рамках Национальной программы поддержки и развития чтения, говорится о том, что грамотность, общекультурная и читательская компетентность, умение работать с текстами разных типов, решать интеллектуальные задачи и проблемы – все это необходимо современным людям в их частной жизни, в общественной и профессиональной деятельности.

При этом, современное информационное общество ставит перед образованием новые вызовы:

1. Развитие информационных технологий.

На каждого человека, в том числе и подростков, ежечасно обрушивается бесконечный поток информации, который необходимо уметь “фильтровать”.

Процесс этот не может быть качественно однородным и одинаковым для всех, так как определяется не только этапами общего психофизиологического развития личности. Но при этом чтение, общение с учебной книгой – это, то смысловое пространство, которое способствует не только приобретению каких-то навыков (слушание, анализ текста и т.д.), но и развитию интеллектуальных, творческих способностей, эмоций и чувств, познавательных процессов (мышление, воображение, память, восприятие мира и т.д.), а также нравственных основ личности. Важно научить школьников понимать, анализировать использовать любую поступающую информацию правильно.

2. Снижение интереса к чтению.

На сегодняшний день действительно происходит процесс снижения интереса к чтению, как среди взрослых, так и среди детей. Не чтение книг в подростковом возрасте, наиболее опасная тенденция, так как данный период детства самый важный в процессе взросления человека. Как пишет Короткова Н.А., чтение является универсальным развивающе-образовательным средством, выводя подростка за пределы непосредственно воспринимаемого, погружая его в возможные миры с широким спектром моделей человеческого поведения и ориентируя в них, обеспечивая богатую языковую среду. По средствам книг ребенок учится, воспринимает окружающий мир, формирует свое мировоззрение. По словам Лихачева Д.С., осознанное чтение дает нам колоссальный, обширнейший и глубочайший опыт жизни. Она делает человека интеллигентным, развивает в нем не только чувство красоты, но и понимание жизни. В быстроменяющемся обществе, в информационном обществе, современный человек должен уметь решать разного рода задачи, используя разные технологии, в том числе и печатную информацию.

Снижение интереса к чтению обусловлено активным развитием электронных средств массовой информации и индустрии развлечений, которые вытесняют книги из приоритетов ребёнка. В результате школьники стали медленнее читать, у них не вырабатывается навык скоростного чтения.

3. Необходимость освоения школьных предметов.

Читательская грамотность способствует этому, поскольку владение данным навыком позволяет обучающимся правильно понимать текст задания, что способствует верному выполнению учебных заданий.

4. Важность личностного развития.

В ФГОС чтение рассматривается как средство, которое служит для личностного развития ученика, его умения адаптироваться в обществе.

5. Профилактика асоциального поведения.

В процессе формирования читательской грамотности решаются такие задачи, как приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям, обеспечение эмоционального благополучия ребёнка и другие.

В наше время недостаточно просто научить человека читать в буквальном смысле, т.е. декодировать буквы в слова. Необходимо сформировать умение эффективно работать с текстами различного типа и формата, критически оценивать информацию, извлекать из неё смысл и использовать полученные знания в реальной жизни. Именно эта комплексная способность и определяется как “Читательская грамотность”.

В условиях стремительного развития технологий и постоянного обновления информации читательская грамотность становится фундаментом успешной адаптации личности, её непрерывного образования, профессиональной самореализации и активного участия в жизни общества. В России важность формирования читательской грамотности на всех уровнях образования закреплена в Федеральных государственных образовательных стандартах (ФГОС). Особое значение эта компетенция приобретает на ступени основного общего образования (5-9 классы), где происходит переход от “учения читать” к “чтению для обучения”, и закладываются основы для работы со все более сложными и разнообразными текстами по всем учебным предметам.

Понятие “читательской грамотность” прошло сложный путь развития от простого умения читать до сложной функциональной компетенции. В современном педагогическом научном дискурсе оно трактуется значительно шире, чем просто навыки распознавания букв и слов. Одним из наиболее авторитетных источников определения читательской грамотности на международном уровне является программа международной оценки учащихся PISA (Programme for International Student Assessment). Словосочетание «читательская грамотность» появилось в контексте международного тестирования в 1991 г. В исследовании PISA читательская

грамотность определяется как «способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни».

[PISA, 2018]. Это определение подчеркивает не только когнитивный аспект (понимание), но и функциональный (использование), рефлексивный (размышление) и социальный (участие в жизни общества) аспекты чтения. Оно ориентирует на работу с текстом как инструментом для решения разнообразных задач. Отечественные исследователи также внесли существенный вклад в осмысление читательской грамотности. Например Н.Н. Сметанникова определяет читательскую грамотность как “инструмент получения образования и распространения культуры, средство воспитания, интеллектуального и эмоционального развития человека, средством достижения им успехов в жизни” [2]. Она выделяет компоненты читательской грамотности, которые лежат в основе грамотности:

1. Мотивационный
2. Содержательный (знание о книге и чтении, стратегия чтения)
3. Деятельностный (процесс чтения)

И.И. Тихомирова рассматривает читательскую грамотность как “особый вид грамотности, который является фундаментом для формирования всех других видов грамотности и предполагает овладение широким кругом знаний, умений и навыков, позволяющих полноценно работать с информацией, представленной в текстовом формате” [3]. Таким образом в современном педагогическом контексте читательская грамотность - это не просто навык беглого чтения и понимания буквального смысла отдельных предложений. Это:

- Функциональная грамотность: способность использовать прочитанное для решения конкретных жизненных и учебных задач.

- Информационная грамотность: умение работать с информацией, представленной в тексте – находить, извлекать, структурировать, анализировать и синтезировать ее.

- Критическое мышление: способность оценивать достоверность информации, выявлять скрытый смысл, позицию автора, различать факты и мнения.

- Рефлексивные навыки: умение размышлять над прочитанным, связывать его со своим опытом и знаниями, формулировать собственное отношение.

- Работа с различными типами текстов: не только художественными и научными, но и информационными, прагматическими (инструкции, правила, графики, таблицы, карты с легендой, диаграммы), медиа текстами.

Структура читательской грамотности, как правило, включает в себя следующие взаимосвязанные компоненты (на основе подходов PISA и российских исследований):

1. Поиск и извлечение информации.

Умение найти в тексте нужные сведения, факты, детали, отвечая на прямые вопросы по содержанию.

2. Интеграция и интерпретация.

Способность устанавливать связь между частями текста, понимать скрытый смысл, выявлять основную идею, делать выводы на основе информации из текста.

3. Оценка и рефлексия.

Умение оценить содержание, форму или авторскую позицию с привлечением внетекстовых знаний, собственных убеждений, размышлять над прочитанным, выразить своё отношение.

Формирование всех этих компонентов является комплексной задачей, стоящей перед современной школой. Федеральные государственные стандарты (ФГОС) нового поколения (в частности, ФГОС ООО) ориентированы на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения. Этот подход качественно меняет цели и содержание образования, смещая акцент с простого усвоения суммы знаний на формирование универсальных учебных действий (УУД) и ключевых компетенций.

Метапредметные результаты - это освоение обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях [ФГОС ООО]. По сути это универсальные навыки, которые позволяют успешно учиться и действовать в любой сфере. ФГОС ООО прямо указывает на важность формирования навыков работы с информацией как одного из ключевых метапредметных результатов. В разделе,, посвященном метапредметным результатам, говорится о необходимости формирования “умения осуществлять поиск, анализ, интерпретацию и оценку информации, представленной в различных формах (текст, графика, таблица, схема, аудиовизуальный ряд) [ФГОС ООО, п. 11]. Также подчеркивается важность “смыслового чтения как осмысленного взаимодействия с текстом, в ходе которого осуществляется его понимание как целостной смысловой единицы, а также прохождения обучающимися смысловых ориентиров и оснований для последующих действий” [ФГОС ООО, п. 11].

Читательская грамотность, по своей сути, охватывает все эти аспекты. Она является фундаментом для формирования большинства других метапредметных результатов:

- Регулятивные УУД: Планирование учебной деятельности (часто требует работы с инструкциями, заданиями), контроль и оценка своего результата (сравнение с образцом, критериями, описанными в тексте).
- Познавательные УУД: Поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний, выбор наиболее эффективных способов решения задач (часто описанных в текстах), построение логических рассуждений, анализ, синтез, сравнение, классификация (осуществляется на основе анализа текстовой информации). Смысловое чтение является краеугольным камнем познавательных УУД.
- Коммуникативные УУД: Умение вступать в диалог, аргументировать свою позицию (часто опираясь на прочитанное), понимать позицию собеседника (интерпретируя его высказывания или тексты).

Таким образом читательская грамотность является не просто одним из метапредметных результатов, а ключевым, системообразующим метапредметным результатом. Без достаточного уровня сформированности читательской грамотности затрудняется полноценное освоение других метапредметных компетенций и, как следствие, достижение высоких предметных результатов.

Обучающийся, не умеющий эффективно работать с текстом, будет испытывать трудности в понимании любого учебного материала по любому предмету, поскольку учебный процесс построен на взаимодействии с текстовой информацией во всех её проявлениях (параграфы в учебнике, условия задач, описание экспериментов, исторические документы, карты, схемы и диаграммы). Признание читательской грамотности ключевым метапредметным результатом во ФГОС означает, что её формирование должно осуществляться не только на уроках литературы или русского языка, но и в рамках любого учебного предмета, становясь сквозной задачей всего образовательного процесса.

Обучение в 5-7 классах является критически важным этапом с точки зрения развития читательской грамотности обучающихся, так как данный этап характеризуется рядом особенностей:

1. Переход от начальной школы к основной.

В начальной школе основное внимание уделялось формированию навыка чтения как такового (техника чтения, буквальное понимание текста). В среднем же звене (5-7 классы) акцент смещается на чтение для получения и обработки информации по различным предметам.

2. Возрастные психолого-педагогические особенности.

Подростковый возраст (11-13 лет) характеризуется усложнением мыслительных процессов, развитием абстрактного мышления, появлением критичности. Однако при этом может проявляться неустойчивость внимания, снижение интереса к чтению по сравнению с младшим школьным возрастом, особенно если тексты воспринимаются как скучные или слишком сложные. Развивается стремление к самостоятельности, потребность в общении со сверстниками.

3. Увеличение объёма и сложности учебной информации.

Обучающиеся сталкиваются с большим количеством новых учебных предметов, каждому из которых свойственна своя специфическая терминология, структура изложения материала, типы текстов. Учебники становятся более объёмными, появляются исторические документы, научные описания, статистические данные, географические карты, физические схемы, биологические классификации и всё это требует сформированности навыков работы с различными видами информации.

4. Разнообразие типов текстов.

В 5-7 классах обучающиеся работают не только с художественными текстами на литературе или научно-популярными как на окружающем мире в начальной школе, но и с:

- Параграфами учебников с их специфической структурой (заголовки, подзаголовки, абзацы, выделения, вопросы и задания;
- Несплошными текстами (таблицы, графики, диаграммы, схемы, карты, планы, легенды к ним, которые требуют особых навыков чтения и интерпретации);
- Исторические источники (адаптированные или оригинальные фрагменты документов, хроник, летописей);
- Научно-популярными и публицистическими текстами в рамках подготовки к проектной деятельности, написании сообщений или участия в олимпиадах;
- Прагматическими текстами (инструкции ,правила, условия задач).

Недостаточно сформированная читательская грамотность в 5-7 классах приводит к серьезным трудностям в освоении образовательной программы. Обучающийся не может самостоятельно понять параграф учебника, выполнить задание, которое требует анализа текста, разобраться в условии задачи, или сравнить информацию из разных источников. Неспособность выполнять задания данного типа влечет за собой снижение успеваемости, потерю мотивации к обучению ,что в свою очередь влечёт за собой появление пробелов в знаниях, которые имея накопительный эффект, затрудняют дальнейшее обучение в старших классах. В связи с этим именно в 5-7 классах становится жизненно необходимым целенаправленное и систематическое развитие всех компонентов читательской грамотности через различные учебные предметы, с учетом специфики каждого предмета и возрастных особенностей обучающихся. Каждый учитель предметник

должен рассматривать работу с текстом как неотъемлемую часть своего предмета и использовать соответствующие методики и приёмы. Развитие читательской грамотности должно рассматриваться как сквозная задача встроенная во все предметы. Для этого важно использовать разнообразные методы и приемы, направленные на развитие всех компонентов читательской грамотности:

1. Развитие навыков поиска и извлечения информации.

Задания на нахождение ключевых слов, фактов, дат, определений в тексте учебника, документа, на карте, работа с предметным указателем, содержанием;

2. Формирование навыков интеграции и интерпретации.

Составление планов, тезисов, конспектов; ответы на вопросы, требующие установления причинно-следственных связей, сравнения, обобщения; пересказ с выделением главного, преобразование информации из текста в таблицу, схему, диаграмму и наоборот, работа с подтекстом, выявление авторской позиции;

3. Развитие навыков оценки и рефлексии.

Анализ исторического источника с точки зрения его происхождения, цели, достоверности; сравнение информации из разных источников, формулирование собственного отношения к прочитанному, его аргументация; обсуждение стратегий чтения, возникших трудностей;

4. Работа с несплошными текстами.

Специальные задания на "чтение" карт, схем, диаграмм, таблиц, извлечение из них информации и соотнесение ее с информацией из сплошных текстов;

5. Использование интерактивных форм.

Работа в парах и группах для обсуждения прочитанного, совместного анализа текстов, подготовки сообщений.

Особое значение имеет создание на уроке атмосферы, способствующей вдумчивому чтению, обсуждению прочитанного и рефлексии. Учитель должен выступать как партнер и наставник, демонстрируя стратегии работы с текстом и поддерживая познавательную активность обучающихся.

1.2. Психолого-педагогические особенности учащихся 5-7 классов основной средней школы в контексте формирования у них читательской грамотности.

Анализ содержания учебников истории для 5-7 классов с точки зрения возможностей формирования читательской грамотности.

Обучающиеся 5-7 классов находятся в периоде, который характеризуется как ранний подростковый возраст или начало подросткового периода. Этот возраст знаменуется рядом важных изменений, которые оказывают существенное влияние на процесс формирования читательской деятельности:

1. Когнитивное развитие:

1.1 Развитие абстрактного мышления: Подростки начинают мыслить более абстрактно, понимать причинно-следственные связи, строить гипотезы, анализировать сложные понятия. Это создает благоприятные условия для работы с историческими понятиями и обобщениями.

1.2 Развитие критического мышления: Возрастает способность к критическому анализу информации, оценке достоверности источников, выявлению противоречий, формулировке собственной точки зрения.

1.3 Повышение интереса к информации: Подростки ищут ответы на сложные вопросы, им важна глубина и обоснованность знаний.

1.4 Неустойчивость внимания: Специфика возраста такова, что внимание школьников может быть неустойчивым, поэтому требуются разнообразные формы работы с текстом, меняющиеся виды деятельности.

1.5 Развитие речи: Увеличивается словарный запас, совершенствуется грамматика, возрастает потребность в выражении своих мыслей и идей.

2. Эмоциональное развитие:

2.1 Эмоциональная нестабильность: Подростки часто испытывают перепады настроения, подвержены влиянию эмоций, могут испытывать тревожность, неуверенность в себе. Это может влиять на их мотивацию к чтению и восприятию информации.

2.2. Повышенная чувствительность к оценке: Важно учитывать, как подросток воспринимает оценку, и стараться подбирать такие формы оценивания, которые стимулируют к росту, а не демотивируют.

3. Социальное развитие:

3.1 Стремление к общению со сверстниками: Подростки придают большое значение мнению друзей, нуждаются в признании, им важна групповая деятельность.

3.2 Поиск собственной идентичности: Подростки стремятся понять себя, свои интересы, ценности. Работа с историческими текстами может способствовать формированию гражданской идентичности и пониманию культурных ценностей.

4. Особенности читательской деятельности:

4.1 Снижение интереса к чтению: Подростки часто предпочитают чтению другие виды деятельности (общение в социальных сетях, компьютерные игры).

4.2 Недостаточные навыки работы с текстом: Многие школьники испытывают трудности в понимании сложных текстов, анализе информации, выделении ключевых идей.

4.3 Необходимость в мотивации: Для эффективной работы с текстом важна мотивация, связь материала с интересами подростков, демонстрация практической значимости чтения.

Учет этих психолого-педагогических особенностей развития имеет весомое влияние при организации работы по развитию читательской грамотности. Необходимо создавать условия, которые будут способствовать развитию когнитивных, эмоциональных и социальных навыков обучающихся, а также мотивировать их к чтению и работе с текстами.

Не менее важную роль в формировании и развитии читательской грамотности играет содержание учебников по истории, так как именно работа с историческими текстами является основным видом деятельности на уроках истории. Анализ учебников позволяет оценить их потенциал и выявить возможности для развития навыков работы с информацией.

Для анализа учебников нами были составлены следующие критерии:

1. Объём и сложность текста.

1.1 Объём текста. Учебники должны содержать достаточное количество информации для изучения материала, но не быть слишком перегруженными лишними деталями.

1.2 Сложность подачи материала. Подача материала в учебнике должна соответствовать возрасту обучающихся и быть максимально понятной.

1.3 Выделение терминологии особым шрифтом. Не важно курсив это, полужирный шрифт или сноска. Данный способ облегчает запоминание слов.

2. Разнообразие видов текста.

2.1 Учебники должны содержать различные типы текстов (повествование, объяснение, описание, а также фрагменты исторических источников)

2.2. Баланс между разными типами текста для развития всех аспектов читательской грамотности.

3. Структура текста.

3.1 Текст должен иметь четкую структуру (заголовки, подзаголовки, абзацы, маркированные списки) для облегчения восприятия и понимания информации.

3.2 Наличие иллюстраций (карты, фотографии, рисунки) связанных с текстом, для его дополнения и визуализации информации.

4. Методический аппарат.

4.1 Вопросы и задания разного уровня сложности (от простого воспроизведения, до анализа, синтеза и оценки информации) направленные на развитие читательской грамотности.

4.2 Исторические источники (документы, хроники, карты, схемы, рисунки) и задания для работы с ними.

4.3 Вспомогательные материалы (словари, схемы, таблицы, памятки) позволяющие работать с информацией.

4.4 Задания требующие работы с разными источниками.

В качестве примера проведённого анализа была выбрана линейка общедоступных учебников по истории России издательства “Просвещение” под редакцией А.В. Торкунова, так как данная линейка учебников соответствует ФГОС 2021 года и разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства просвещения России №287 от 31.05.2021 г.):

Объем и сложность текстов: Учебники, как правило, соответствуют возрастным особенностям учащихся, однако могут наблюдаться различия в сложности языка и объеме информации. Необходимо тщательно анализировать тексты на предмет их соответствия уровню подготовки учащихся. Ввиду проблемы с обновлением фонда библиотеки учебники, в зависимости от года издания, отличаются по содержанию и документам, которые приводятся в качестве примера.

1. Типы текстов: Преимущественно используются повествовательные и объяснительные тексты. Важно стремиться к разнообразию, включая фрагменты исторических источников.

2. Структура текста: Структура текстов в целом понятна, но не всегда достаточно четко выделены ключевые понятия.

3. Методический аппарат: Вопросы и задания в основном направлены на воспроизведение информации, недостаточно заданий на анализ, синтез, оценку.

Анализ используемых в моей педагогической практике учебников истории позволяет сделать следующие выводы:

- Учебники в целом соответствуют возрастным особенностям учащихся, но требуют дополнения и адаптации.
- Необходимо расширять спектр типов текстов, включая фрагменты исторических источников.
- Важно уделять больше внимания четкой структуре текста и выделению ключевых понятий.
- Необходимо расширить методический аппарат, включая задания разных уровней сложности, направленные на развитие всех аспектов читательской грамотности.

- Необходимо включать больше заданий для работы с историческими источниками, направленных на развитие навыков анализа и интерпретации информации.

1.3. Педагогические условия формирования читательской грамотности учащихся 5-7 классов на уроках истории основной средней школы

Формирование читательской грамотности невозможно без создания соответствующих педагогических условий. Мы выделили три условия.

Первое обеспечение знаний. Оно включает в себя:

1. Обучение стратегиям чтения:

1.1 Обсуждение темы, постановка вопросов, прогнозирование содержания текста.

1.2 Использование различных стратегий чтения (поисковая, изучающая, просмотровая).

1.3 Обсуждение прочитанного, ответы на вопросы, составление плана, тезисов.

2 Развитие словарного запаса:

2.1 Объяснение новых терминов и понятий перед началом работы с текстом.

2.2 Ведение словарей, глоссариев.

2.3 Использование контекстных подсказок.

3. Формирование базовых навыков работы с информацией:

3.1 Выделение главной мысли.

3.2 Определение ключевых слов.

3.3 Поиск и извлечение информации из текста.

3.4 Составление схем, таблиц, интеллект-карт.

3.5 Умение задавать вопросы к тексту.

Вторым условием выступает мотивация. Без внутренней заинтересованности обучающиеся не смогут достичь высоких результатов в формировании читательской грамотности. Способы повышения мотивации:

1. Создание проблемных ситуаций:

1.1 Постановка вопросов, требующих анализа текста и поиска ответов.

1.2 Обсуждение противоречивых исторических фактов.

2. Связь с личным опытом учащихся:

2.1 Привлечение примеров из современной жизни.

2.2 Обсуждение вопросов, касающихся ценностей и убеждений.

3. Использование игровых технологий:

3.1 Ролевые игры, исторические реконструкции.

3.2 Квесты, викторины, конкурсы.

4. Применение ИКТ:

4.1 Создание презентаций, видеоматериалов.

4.2 Использование интерактивных заданий.

4.3 Работа с электронными учебниками.

4.4 Цифровые инструменты позволяют создавать интересные и интерактивные задания.

5. Учет индивидуальных интересов:

5.1 Предоставление выбора заданий.

5.2 Организация проектной деятельности.

Третьим условием является деятельность. Она предполагает активное участие обучающихся в процессе обучения, использование различных форм работы с текстом, направленных на развитие читательской грамотности.

Формы организации деятельности:

1. Индивидуальная работа.

Работа с текстом самостоятельно, выполнение заданий на поиск информации, составление плана. (исторический документ, хроника/летопись, карта, визуальный источник)

2. Работа в парах.

Обсуждение прочитанного, взаимопроверка, взаимообучение.

3. Работа в группах.

Решение проблемных задач, подготовка презентаций, участие в дискуссиях.

4. Фронтальная работа.

Обсуждение сложных вопросов, подведение итогов.

Применение методов и приемов работы с текстом на уроках истории в 5-7 классах имеет свои особенности, связанные со спецификой предмета, возрастными особенностями учащихся и характером исторических текстов:

1. Учет специфики исторического материала.

1.1 Необходимость контекстуального понимания: Учащиеся должны понимать исторические события в контексте времени, места, социальных отношений.

1.2 Работа с различными видами источников: Необходимо использовать различные типы исторических текстов (документы, хроники, карты, иллюстрации), чтобы развивать разные аспекты читательской грамотности.

1.3 Формирование критического мышления: Необходимо учить учащихся анализировать информацию, выявлять точки зрения, оценивать достоверность источников.

2. Учет возрастных особенностей учащихся.

2.1 Активизация познавательного интереса: Использование проблемных ситуаций, игровых технологий, связь с личным опытом учащихся.

2.2 Индивидуальный подход: Учет индивидуальных особенностей учащихся, предоставление возможности выбора заданий, организация проектной деятельности.

2.3 Использование наглядности: Использование иллюстраций, карт, схем, видеоматериалов для визуализации информации.

3. Цели обучения.

3.1 Развитие предметных знаний и умений.

3.2 Формирование метапредметных умений (анализ, синтез, оценка).

3.3 Развитие коммуникативных умений.

3.4 Формирование ценностных ориентаций.

Особое значение придается развитию навыков поиска информации, работы с ее различными типами, объяснения и оценивания исторических фактов и явлений, определению обучающимися собственного отношения к наиболее значительным событиям и личностям истории России и всеобщей истории.

К примеру в пятом классе стандартной проблемой является неумение учащихся правильно работать с информацией, которая дается в учебнике истории. Учебник по истории отличается от учебника по литературе или окружающему миру. В качестве примера можно привести стандартный пересказ текста. Дети стараются по привычке пересказать так, как они делали

это в начальной школе и в итоге упускают важные моменты текста и запоминают лишнюю информацию. Первое время приходится учить пятиклассников правильной работе с текстом и устранять возникающие дефициты, но при грамотно проведенной работе уже к 7 классу у учащихся не возникает проблем при работе с текстами разного уровня сложности.

Сейчас существует множество педагогических технологий и приёмов, направленных в том числе и на развитие читательской грамотности:

1. Технология развития критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП). Она включает в себя три этапа:

1.1 Вызов.

Активизация имеющихся знаний, постановка целей, мотивация к чтению.

1.2 Осмысление.

Непосредственная работа с текстом, поиск информации, выделение главного.

1.3 Рефлексия.

Обсуждение прочитанного, анализ полученной информации, формулировка выводов.

2. Технология проблемного обучения.

Учащиеся активно вовлечены в процесс решения проблем, а не просто усваивают готовые знания.

3. Технология проектной деятельности.

Самостоятельная работа учащихся над решением конкретной проблемы, задачи или достижением определенной цели. Она предполагает планирование, исследование, разработку и реализацию проекта, в результате которого учащиеся приобретают новые знания, умения и навыки.

4. Использование игровых технологий.

Это могут быть как отдельные игры, так и целые игровые технологии, направленные на достижение дидактических целей. Игровые технологии активизируют учебный процесс, повышают мотивацию, развивают коммуникативные навыки и способствуют лучшему усвоению материала.

5. Использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

Для повышения доступности знаний, создания интерактивной среды обучения, учета индивидуальных особенностей учащихся, улучшения качества образования и расширения возможностей для самообразования.

Помимо данных методов, можно использовать и другие:

1. Поиск информации и понимание прочитанного текста.

При осуществлении данной работы с текстом учащийся учится:

1. Ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл;

2. Находить в тексте требуемую информацию;

3. Решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста.

2. Преобразование и интерпретация текста.

При осуществлении данной работы с текстом учащийся учится:

структурировать, преобразовывать, интерпретировать текст.

3. Оценка информации, полученной из текста.

При осуществлении данной работы с текстом учащийся учится:

1. Откликаться на содержание информации;

2. Выявлять содержащуюся в них противоречивую информацию, конфликтную информацию;

3. Находить пути проверки противоречивой информации;

4. Высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте.

Также существует несколько других способов работы с текстом:

1. Прием «Закрой окно», «Дырявый текст», «Допиши историю» (приложение 1, пример 1).

Текст с пропусками предложил использовать психолог Гальперин в середине 1970-х годов для формирования внимания при работе с текстом. Этот метод лежит в основе приема «Закрой окно».

У приема много «плюсов», он учит:

1. Ориентироваться в содержании текста и понимать его смысл;

2. Находить в тексте нужную информацию.

Данный прием сочетает в себе элементы игры и исследования, это позволяет повысить интерес к изучаемому вопросу, представить его в необычной форме, учит анализировать информацию, выбирать нужную. Методика работы может быть различной: самостоятельная индивидуальная работа, работа под руководством учителя, (работа в парах, группах).

Данный прием можно использовать:

1. При изучении новой темы. Изучив материал параграфа, закройте окна- вставьте пропущенные слова,) - как вариант самостоятельного добывания знаний,

2. При контроле знаний - использовать в качестве проверки по изученной теме,

3. На этапе закрепления изученного материала

4. В качестве домашнего задания.

Если дидактические тексты составляются по одному параграфу, то при изучении новой темы рабочий лист клоуз-теста должен включать от десяти до двадцати пропусков, обеспечивая глубокое погружение в параграф. Разрешается задать текст всего раздела, когда требуется контроль знаний по теме.

Совместная работа оказывается продуктивной: обучающиеся в формате кооперативного обучения содействуют взаимному усвоению контента, обмениваются идеями, аргументируют, опровергают, развивают ключевые коммуникативные компетенции. Тексты с пропущенными лексемами либо историческими искажениями – наиболее востребованные упражнения у пятиклассников и шестиклассников. Данный метод универсален, применяется в 5–7 классах. Для оптимального дидактического результата материал обязан коррелировать с ранее изученными первоисточниками информации, а формулировка вопроса должна быть однозначной, категорически исключать любую поливариантность предполагаемых ответов.

Данный прием относят к педагогической технологии активного обучения, поскольку интегрирован игровой компонент, а также частично к технологии развития критического мышления, так как формирует навык навигации по тексту, понимание его целостной семантики, поиск необходимой информации, рефлексия при решении учебно-познавательных задач.

Комплексная работа проводится с текстами, содержащими ошибки. Методика «Текст с историческими ошибками» (приложение 1, пример 2).

Данную обучающую деятельность допустимо организовывать индивидуально, в парах либо в формате кооперативной, групповой работы. Поскольку речь идёт о первичном усвоении содержания, допускаемые

учебные ошибки должны оставаться на уровне низкой таксономической сложности.

Существует широкий спектр способов визуально-графической репрезентации информации; наиболее функционирующим инструментом остаётся структурная таблица. Так, на уроках истории в 5-м классе при раскрытии модуля «Переход от родовой общины к соседской» применяются конкретные приёмы формирования операции сравнения. Школьникам предлагается алгоритм: табличная форма и регламент её конструирования:

1. У таблицы должно быть название;
2. Колонки таблицы должны быть озаглавлены;
3. Критерии должны отражать существенные различия и/или сходства объектов.

Глава 2. Опытнo-экспериментальная работа по формированию читательской грамотности учащихся 5-7 классов на уроках истории основной средней школы

2.1. Обоснование выбора форм, методов и средств формирования читательской грамотности учащихся 5-7 классов на уроках истории

Актуальная образовательная парадигма требует иных стратегий планирования и менеджмента деятельности. Следует задействовать деятельностно-коммуникативные подходы к обучению и социализации учащихся. Современный педагог уже не вправе ограничиться воспроизведением выученного объяснительного монолога, проверкой домашних заданий и рутинным подведением итогов. Его миссия трансформируется: главное — научить детей осуществлять информационный поиск в разнообразных источниках. Отсюда — необходимость специальных активных методов и форм: рефрейминг подачи содержания, развитие умений селективного чтения, выделения ключевой идеи, отделения её от периферийных сведений.

Разрабатывая методику повышения читательской грамотности, мы учитывали современные социально-культурные вызовы, возрастные и психолого-педагогические характеристики обучающихся 5-7 классов, специфику предмета «История» и данные диагностических процедур. Дисциплина выступает эффективной площадкой для тренировки читательской компетентности. Предлагаемая технология базируется на интегративном подходе, совмещающем развитие умений работы с историческим текстом и культивацию исторического мышления; основополагающее место занимает связь чтения с иными видами деятельности и содержательным контекстом урока. В рамках разрабатываемой методики нами были выбраны следующие формы, методы и средства работы:

Формы работы:

1. Фронтальная работа - обеспечивает общее понимание темы, позволяет обсудить вызывающие затруднения для выполнения задания, для понимания события.

2. Работа в малых группах - активизирует обсуждение и решение задач, связанных с анализом текста.

3. Индивидуальные задания - развивают критическое мышление и самостоятельность.

4. Проектные работы - позволяют учащимся глубже погрузиться в изучаемую тему и развить навыки поиска информации.

Методы работы:

1. Дискуссии - помогают обсуждать различные точки зрения на одно и то же событие

2. Работа с первоисточниками - формирует навыки анализа и критического мышления.

3. Интерактивные технологии - использование презентаций и онлайн ресурсов.

4. Игровые технологии - ролевые игры ,квесты, ролевые симуляции для вовлечения в процесс и укрепления материала.

Средства работы:

1. Учебники и пособия как основной источник информации

2. Интернет-ресурсы и банки заданий - постоянно обновляемые базы данных, которые позволяют достаточно быстро внести коррективы в образовательный процесс ил найти альтернативное задание, если по какой-то причине у обучающихся выполнение вызывает затруднение.

3. Научные статьи и публикации позволяют более углублённо изучать исторические события в рамках рассматриваемого периода.

4. Мультимедийные средства позволяют разнообразить подачу материала.

В дополнение применяются кейс-стади, дебаты, стратегия «fishbone», ведение интеллект-карт и использование цифровых образовательных платформ, что повышает мотивацию и формирует метапредметные компетенции. Наличие чётких критериев оценивания, рефлексивных листов и формирующего оценивания обеспечивает обратную связь учащемуся и педагогу, содействуя индивидуализации траектории обучения. Таким образом, создаётся образовательная среда, в которой учащиеся осваивают исследовательский цикл: постановка вопроса, сбор данных, интерпретация, аргументация выводов и публичная презентация. Следовательно, подобранные педагогические технологии, приёмы и дидактические средства максимально результативно содействуют развитию базовой читательской грамотности школьников 5-7 классов именно на уроках истории.

2.2. Разработка и апробация методики и комплекса заданий для работы с текстами на уроках истории в 5-7 классах

Описание разработанной методики и комплекса заданий для работы с текстами на уроках истории в 5-7 классах.

Сама работа по разработке нашей методики происходила согласно заранее подготовленному плану работы.

Опытно-экспериментальная работа включает несколько этапов:

1. Подготовительный этап.

1.1 Изучение педагогической литературы по вопросам читательской грамотности. Анализ современных концепций и моделей формирования читательской грамотности. Ознакомление с методическими рекомендациями, программами и технологиями развития читательской грамотности. Определение недостатков и пробелов в существующих подходах.

1.2 Подбор методов для диагностики уровня сформированности читательской грамотности. Выбор наиболее подходящих технологий с учётом психолого-педагогических особенностей обучающихся 5-7 классов.

2. Диагностический этап.

2.1 Проведение предварительного анкетирования и тестирования учащихся 5-7 классов.

2.2 Анализ результатов диагностики, выявление уровня сформированности читательской грамотности.

2.3 Выявление проблемных аспектов, требующих внимания.

3. Разработочный этап.

3.1 Создание методики и комплекса заданий для работы с текстами на уроках истории. Анализ учебных программ и требований. Подбор типов и

видов текстов. Разработка методических подходов. Создание комплекса заданий и проектирование дифференцированных заданий.

3.2 Формирование критериев оценки читательской грамотности.

4. Экспериментальный этап.

4.1 Внедрение разработанной методики в учебный процесс.

4.2 Проведение последующего анкетирования и тестирования для определения изменений в уровне читательской грамотности.

5. Итоговый этап.

5.1 Анализ полученных данных.

5.2 Сравнение результатов до и после применения методики

5.3 Выработка рекомендаций для дальнейшей работы.

Создавая предлагаемую методику, мы опирались на эмпирические данные, полученные в ходе контент-анализа информации, собранной после диагностики степени сформированности читательской грамотности обучающихся. Для осуществления педагогической диагностики нами был выбран алгоритм, который предложила Э.П. Башкеева: «... с целью выявления уровня развития мотивационного компонента читательской грамотности необходимо применять диагностическую методику незавершённых предложений М.П. Воюшиной». Опираясь на названный инструмент, нами была разработана компактная анкета, включающая пять позиций (приложение 2).

По результатам диагностических процедур получены следующие сведения:

Результаты социологического опроса свидетельствуют: у 112 школьников (41,9%) фиксируется пониженный уровень читательской мотивации; респонденты апеллировали к узко личностно-регулятивным

мотивам («...чтобы получить хорошие отметки»). Средний, т.е. познавательный, уровень обнаружен у 56 учащихся (36,2%): они связывали чтение с желанием актуализировать учебную информацию («...чтобы расширить знания по предмету»). Оставшиеся 21,9% демонстрируют высокий ценностно-смысловой уровень читательской мотивации («...чтобы понимать историю мира и страны», «...накопить знания, позволяющие поддержать одноклассников при затруднениях»). Для диагностики степени сформированности когнитивного компонента читательской грамотности Е. П. Бакшеева рекомендует задействовать методики Л. А. Пучковой и О. В. Долговой: стандартизированные задания на отдельных бланках содержат предварительно отобранные тексты. Школьникам предлагается осуществить осмысленное чтение, критически проанализировать материал, ответить на содержательные и интерпретационные вопросы, что дает возможность объективно оценить читательский кругозор и уровень освоения стратегий понимания. Полученные данные целесообразно учитывать при проектировании программ чтения, внедрении мотивационных тренингов и организации тьюторского сопровождения в образовательном процессе разных ступеней обучения.

В данном случае школьникам предлагалось соотнести выдающихся исторических деятелей с ключевыми событиями их эпохи, а также соотнести специализированные термины с корректными дефинициями. Из анализируемых данных следует, что полностью успешно выполнили все элементы контрольной работы лишь 37 человек (18,05% выборки). Остальные участники затруднились преимущественно в первом блоке, требовавшем семантического пояснения лексических единиц и устойчивых выражений: выявлены проблемы смыслового чтения и ошибки при выполнении заданий на установление соответствий. Диагностическая методика Л. А. Пучковой и О. В. Долговой позволила классифицировать школьников по трем уровням читательской компетенции: низкий показали 50,24% (103 ученика), средний — 31,71% (65 учащихся), высокий — 18,05%

(37 учащихся). Для определения степени сформированности практико-ориентированного компонента читательской грамотности Э. П. Бакшеева рекомендует «...применять инструментарий, выявляющий уровень осмысленного чтения по Л. А. Ясюковой...». На уроках им был предложен аутентичный исторический источник, соответствующий изучаемой проблематике; учащимся предстояло написать краткое изложение текста и выделить ключевые слова.

В результате проведённого мониторинга мы зафиксировали следующие итоги: задание оказалось для значительной части школьников проблемным. Недостаточная сформированность навыка письменного воспроизведения чужого текста привела к тому, что лишь 21,9% (45 обучающихся) выполнили работу корректно, ещё 74 человека (36,2%) без труда выделили опорные слова, однако столкнулись с отдельными затруднениями при конструировании самого изложения. Точку опоры в виде преподавательской поддержки для подбора ключевых слов и написания связанного текста потребовали 41,9% респондентов (86 участников). Анализ читательских компетенций выявил ряд типичных дефицитов: ученикам непросто обращаться с простыми текстами, насыщенными таблицами, схемами, списками, графиками, а также с комплексными, многомодальными и крупноформатными материалами; они слабо владеют репертуаром стратегий чтения, необходимых для интерпретации, обобщения и интеграции сведений; редко анализируют формулировки вопросов и заданий; испытывают сложности при верификации достоверности сведений. Очевидно, требуется более масштабный исследовательский проект, охватывающий тексты различных функционально-стилистических групп, однако даже локальное исследование позволяет обозначить «зоны риска» и развернуть коррекционно-развивающую работу. Средний уровень сформированности читательских навыков, зафиксированный у большинства, тормозит получение качественного образования и снижает продуктивность выполнения заданий разного уровня сложности. Из измеряемых нами

составляющих функциональной грамотности на уровне «выше среднего» находятся аналитическое умение соотносить визуальный и вербальный ряды, умение извлекать несколько позиций данных из таблицы и умение локализовать нужную информацию. На низком уровне остаются умения интерпретировать факты, применять текст для решения практической задачи и формулировать выводы путём сопоставления данных при работе с различными информационными источниками.

Задача нашей методики — систематизировать стратегии развития читательской компетентности у школьников 5–7 классов через авторский комплекс упражнений, формирующих умения источниковедческого анализа, герменевтической интерпретации и критического чтения исторических текстов.

I. Теоретико-методологические основы методики

1. Что такое читательская грамотность(функциональная)?

Читательская грамотность — способность осмысливать, интерпретировать и критически анализировать исторический источник и текст ради исследовательских целей. В историческом дискурсе требуется навык:

- вычленять ключевые идеи произведения;
- отличать факты от мнений;
- анализировать источники;
- интерпретировать прочитанное и формулировать выводы;
- агрегировать данные из разнородных источников

2. Специфика анализа источниковых исторических материалов

Исторические источники характеризуются усложнённой лексикой, обилием профессиональной терминологии, а также потребностью

хронологической и культурной контекстуализации. Следовательно, формирование исторической читательской компетентности обуславливает специальные приёмы анализа: выявление концептуальных элементов, реконструкцию причинно-следственных структур, верификацию фактических сведений.

3. Основные принципы методики

Дифференцированная методика: задания соотносятся с психофизиологическими характеристиками школьников.

Интерактивность: вовлечение обучающихся в аналитическую работу с текстом.

Многоуровневость: упражнения различной степени сложности, развивающие аналитическое мышление.

Практическая ориентированность: формирование навыков трансфера знаний при комплексном анализе разнообразных типов текстов.

II. Структура методики

Процедура содержит три ключевых фазы:

1. Вводный этап — стимулирование читательского интереса, предварительный обзор текстового содержания.

2. Ключевой этап — взаимодействие с текстом через разработанный комплекс заданий.

3. Рефлексивная стадия — анализ достижений, самоанализ.

Каждая фаза содержит специфические форматы активности и упражнений.

III. Разработка комплекса задания

Для работы с историческими источниками на уроках истории предлагается применять многоуровневый комплекс заданий по направлениям:

1. Восприятие и понимание текста

Задание 1:

Прочитать отрывок текста (учебник или источник). Выполнить краткое содержание своими словами.

Задание 2:

Определить главную идею текста.

2. Анализ содержания

Задание 3:

Выделить ключевые факты и события.

Задание 4:

Определить причины и следствия описанных событий.

3. Работа со словами и терминами

Задание 5:

Выписать незнакомые слова или термины из текста; дать их определение или объяснение.

4. Критическая оценка источника

Задание 6:

Оценить достоверность информации (на основе анализа автора, времени создания текста).

5. Связь с другими знаниями

Задание 7:

Связать прочитанный материал с ранее изученными темами или событиями.

6. Творческое задание

Задание 8: Написать небольшое сочинение или рассказ по теме текста.

IV. Описание разработанной методики

Цели методики:

развивать умение работать с различными видами исторических текстов;

формировать навыки критического мышления;

стимулировать интерес к истории через активное взаимодействие с материалом;

подготовить учеников к самостоятельному поиску информации.

Основные компоненты:

Мотивация и подготовка

Перед работой с текстом учитель проводит беседу или обсуждение темы, задает вопросы для активизации интереса.

Работа с текстом

Ученики читают выбранный отрывок, выполняют задания по системе многоуровневых вопросов (от простого к сложному).

Обсуждение результатов

Обсуждение выполненных заданий в группе или классе помогает закрепить понимание материала.

Итоговая рефлексия

Ученики делятся своими впечатлениями о работе, оценивают свои навыки чтения и анализа.

V. Дидактическое использование многоуровневых заданий на уроках истории.

Рассмотрим пример работы с текстом о Древней Руси для учеников 6 класса:

Тема: «Особенности общественного и политического строя Древней Руси в X–XII вв.»

Текст: Текст о государственном устройстве Древнерусского государства (Приложение 3, текст 1).

Задания:

1. Прочитать отрывок и составить краткое содержание.
2. Назвать особенности новой системы управления Русью.
3. Выписать незнакомые слова («вече», «дружина») и дать им определение.
4. Схематично изобразить основные субъекты высшей власти в Древней Руси (приложение 3, схема 1).
5. Связать информацию о княжеской власти с ранее изученными государственными институтами.
6. Написать небольшое сочинение о роли князя в жизни древнерусского общества.

VI. Дидактические рекомендации для педагогов

Применять интерактивные диалоговые методики обучения для анализа текстов.

Постепенно усложняя задания, коррелировать их с развитием аналитических компетенций учащихся.

Интегрировать командную работу для развития социальных коммуникативных компетенций.

Привлечь дополнительные первоисточники: картографические архивы, документы.

Систематически осуществлять самоанализ итогов профессиональной деятельности.

VII. Итоги и перспективы развития методики

Предложенная модель обучения последовательно формирует у школьников навыки читательской грамотности посредством анализа исторических источников разной степени сложности и жанровой принадлежности. В перспективе целесообразно дополнительно интегрировать цифровые технологии (онлайн-платформы), проектно-исследовательскую деятельность и межпредметные взаимодействия, повышающие результативность освоения стратегий чтения и интерпретации исторических сведений. Описанная методика служит адаптивным ресурсом для преподавателя истории, позволяя одновременно углублять грамотность пятиклассников-семиклассников и делать занятия динамичными, интерактивными, когнитивно насыщенными, понятными всем учащимся разного уровня и стартовой подготовки.

2.3. Анализ и интерпретация результатов опытно-экспериментальной работы по формированию читательской грамотности учащихся 5-7 классов на уроках истории

Первичная диагностика состояния читательской грамотности

На начальном этапе диагностики (контрольная группа) уровень читательской грамотности учащихся оказался низким. Большинство обучающихся выявили трудности в следующих областях:

- Поиск и извлечение информации: способность находить ключевые моменты в тексте была ограничена. Более 60% учащихся не смогли выделить главную мысль из прочитанного текста. (приложение 4, таблица 1)

- Анализ и интерпретация: пробелы в умении анализировать причины и последствия исторических событий, что важно в контексте содержания истории. Это подтвердили оценки, полученные на заданиях, связанных с анализом документов.

- Оценка и рефлексия: менее 50% учащихся могли сформулировать собственное мнение о прочитанном тексте, что указывает на слабое критическое мышление.

Результаты после внедрения методики. По окончании внедрения специальных методик и заданий был проведен анализ данных:

- Рост уровня понимания текста: по результатам повторного тестирования 80% учащихся смогли успешно выделять основную мысль текста и формулировать ответ на вопросы. (приложение 4, таблица 2)

- Улучшение аналитических навыков: увеличилось количество учащихся, способных к анализу исторических документов. Теперь более 70% учеников справлялись с составлением причинно-следственных связей по историческим событиям.

- Развитие критического мышления: 65% учащихся оценивали достоверность информации, основываясь на контекстах и источниках. Это свидетельствует о значительном улучшении в развитии навыков оценки информации.

- Персонализированный подход: задания, основанные на интересах учащихся, способствовали повышению вовлеченности и мотивации, что также положительно сказалось на уровне читательской грамотности.

Интерпретация результатов. Анализ данных показывает, что применение разработанной методики и комплекс заданий значительно влияет на уровень читательской грамотности учащихся. Растущий уровень читательской грамотности связан с несколькими факторами:

- **Интерактивность и вовлеченность:** Разнообразные задания, включающие элементы групповой работы, дискуссии и получение обратной связи, способствовали более глубокому пониманию содержания текстов.
- **Метод проектной деятельности:** Участие в проектной деятельности повышало интерес к учебному материалу и формировало навыки самостоятельного поиска и обработки информации.
- **Значение поддержки учителя:** Постоянная помощь и поддержка со стороны учителей способствовали формированию уверенности у учащихся, что отразилось на их результатах.

Заключение

Согласно требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО), формирование читательской грамотности на уроках истории в 5-7 классах является важной составляющей реализации системного подхода к развитию универсальных учебных действий. В рамках ФГОС особое значение придаётся развитию у учащихся навыков самостоятельной работы с историческими текстами, критического анализа источников, умения делать выводы и аргументировать свою позицию. Реализация этих задач достигается через использование дифференцированных методов обучения, проектных и исследовательских заданий, а также условий для формирования информационной культуры и умения работать с различными видами источников. Таким образом, развитие читательской грамотности в рамках уроков истории способствует формированию у обучающихся ключевых компетенций, необходимых для успешной социализации и дальнейшего обучения, что полностью соответствует требованиям ФГОС ООО. Наше исследование и разработанная методика позволяют сделать процесс чтения наиболее эффективным с точки зрения формирования читательской грамотности у обучающихся в 5-7 классах, что в свою очередь положительно влияет на усвоение образовательной программы в целом.

Библиографический список

1. Абульханова – Славская К.А. Деятельность и психология личности / К.А. Абульханова – Славская, М.: Наука, 2003 г.;
2. Алексеева М.М., Яшина Б.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников [Электронный ресурс]: учеб.пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений – 3- изд., стереотип. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 400 с. – Режим доступа: http://www.pedlib.ru/Books/4/0018/4_0018-355.shtml#book_page_top (29.04.13);
3. Андреев В.И. Педагогика: учебный курс для творческого саморазвития. 2-е изд. Казань: Центр инновационных технологий, 2000. с. 124.
4. Аниськин В.Н. Профессиональная компетентность и профессиональная компетенция преподавателя ВУЗа: проблема разграничения понятий // Известия Самарского научного центра Российской академии наук .- 2010.- №3(3).- 558-563;
5. Арябкина И.В. Осмысление идей культурологического подхода в контексте формирования культурно-эстетической компетентности современного учителя [Электронный ресурс]: Педагогика искусства электронный научный журнал учреждения Российской Академии Образования «Институт Художественного Образования», № 3, 2010 – Режим доступа: <http://www.art-education.ru> (10. 04.13);
6. Асмолов А.Г. Категория деятельности в психологии личности [Электронный ресурс]: Психология личности: Учебник.- М.: Изд-во МГУ,

1990.-367 с. – Режим доступа: http://www.pedlib.ru/Books/2/0390/2_0390-65.shtml#book_page_top (21.05.13);

7. Большой толковый психологический словарь Т.2 (П-Я); Пер.с англ. / Ребер Артур. – ООО «Издательство АСТ»; «Издательство «Вече», 2001. – 162-163 с.;

8. Бородина В.А. Акмеологическая концепция чтения в непрерывном образовании шк. библи. – 2004 - № 8, с. 18-21;

9. Бородина В.А. Читательское развитие личности: теоретико-методологические аспекты: дисс. док.пед. наук – СПб, Санкт-Петербургский гос. университет культуры и искусств, 2007 – 436 с.;

10. Бородина В.А., Бородин С. Акмеологическая концепция чтения [Электронный ресурс]: Официальный сайт всероссийской школьной библиотечной ассоциации // Школьная библиотека - Режим доступа: <file://localhost/D:/Ich/ДИССЕРТАЦИЯ/воспитание%20читателя/Школьная%20библиотека2.htm> (01.06.13);

11. Борытко Н.М. В пространстве воспитательной деятельности. Волго-град: Перемена, 2001.

12. Вальдгард С.Л. Очерки психологии чтения.- СПб.: Изд-во РНБ, 2010.-135с.

13. Васильева Н.А. Приобщение дошкольника к книге [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/584675/> (13.06.13);

14. Венгер Л.А., Мухина В.С. Психология: учеб.пособие для учащихся пед. училищ по спец. № 2002 «Дошкольное воспитание» и № 2010 «Воспитание в дошкольных учреждениях», М.: Просвещение, 1988. – 336 с.;

15. Вересов Н.Н. Культура и творчество как психологические идеи // Вопросы психологии – 92 г., № 1-2 с. 124-128;

16. Волкова М.Н. Деятельностный подход и категория деятельности в психологии [Электронный ресурс]: учеб.пособие. – Владивосток: Мор.гос. ун-т, 2007. – 78 с. – Режим доступа: <http://studentam.net/content/view/1046/24> (21.05.13);
17. Выготский Л.С. и его школа [Электронный ресурс]: Возрастная психология – Режим доступа: http://www.ido.rudn.ru/psychology/age_psychology/6.html (15.05.13);
18. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте, М.: Просвещение, 1991 – 93 с.;
19. Гончарова Е.Л. Ранние этапы читательского развития. К теории вопроса // Дефектология. – 2007. - № 1. – с. 4-11.;
20. Гараева А. Чтение ненецкой сказки «Кукушка» [Электронный ресурс]: Занятие по ознакомлению с художественной литературой – Режим доступа: <http://www.maaam.ru/detskijsad/zanjatie-po-oznakomleniyu-s-hudozhestvennoi-literaturoi-chtenie-neneckoi-skazki-kukushka.html> (24.04.13);
21. Градусова Л. К вопросу о профессиональной компетентности педагогов в области литературного образования дошкольников [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://journal.preemstvennost.ru/8-arkhiv-zhurnalov/2013-god/nomer-3032013/847-k-voprosu-o-professionalnoj-kompetentnosti-pedagogov-v-oblasti-literaturnogo-obrazovaniya-doshkolnikov> (25.09.16);
22. Гриценко З.А. Детская литература. Методика приобщения детей к чтению: учеб.пособие для студ. фак. дошк. воспитания высш. пед. учеб. заведений. – 3-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 320 с.;
23. Гриценко З.А. Литературное образование дошкольников : учебник для студ. учреждений высш. проф. образования. — 4-е изд., перераб.

и доп. — М.: Издательский центр «Академия», 2012. —352 с. — (Сер. Бакалавриат);

24. Гриценко З.А. Читательское развитие ребенка дошкольного возраста // Дошкольное воспитание. – 2010. - № 8 с. 19-27.;

25. Гриценко З.А. Практикум по детской литературе и методике приобщения детей к чтению: учеб.пособие для студ. фак. дошк. воспитания высш. пед. учеб. заведений / З.А. Гриценко. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 224 с.;

26. Гриценко З.А. Своеобразие читательского становления [Текст] / З.А. Гриценко // Дошкольное воспитание. – 2008. - № 2. – с. 15-20.;

27. Гурович Л.М. Понимание образа литературного героя детьми старшего дошкольного возраста: Автореферат канд. дисс. – Л., 1973;

28. Гурович Л.М., Береговая Л.Б., Логинова В.И. Ребенок и книга. – М., 1992;

29. Гурович Л.М. Ребенок и книга: Пособие для воспитателя детского сада– Изд. 3-е. – СПб.: Изд-во «Детство-пресс», 2004.- 128 с.;

30. Гурович Л.М., Логинова В.И., Береговая Л.Б., Пирадова В.И. Ребенок и книга: пособие для воспитателей детского сада [Текст] / Л.М. Гурович, В.И. Логинова, Л.Б. Береговая, В.И. Пирадова. – СПб.: Изд-во «Академия», 2000. – 135 с.;

31. Давыдова М.В. Об интеграции образовательных областей «Здоровье» и «Физическая культура» в дошкольном образовательном учреждении [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.school2100.ru/upload/iblock/47f/47f6891a9663c5ccbf311b0c2925afe5.pdf> (9.04.13);

32. Деятельностный подход [Электронный ресурс]: Популярная психологическая энциклопедия - Режим доступа: http://wiki.myword.ru/index.php/Деятельностный_подход (08.04.13);

33. Дикова А.А. Приобщение детей дошкольного возраста к искусству детской книги [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskii-sad/raznoe/priobshchenie-detey-doshkolnogo-vozrasta-k-iskusstvu-detskoy-knigi> (19.06.13);

34. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: учеб. для вузов. Стандарт третьего поколения / Под. ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. – СПб.: Питер, 2013. – 464. Ил.;

35. Запорожец А.В. Вопросы психологии художественного восприятия в трудах А.В. Запорожца [Электронный ресурс]: Федеральное государственное бюджетное учреждение «Научный центр психологического здоровья РАМН» – Режим доступа: <http://www.psychiatry.ru/stat/136> (10.05.13);

36. Запорожец А. В. Психология восприятия ребенком-дошкольником литературного произведения / А.В. Запорожец // Избранные психологические труды. – М., 1986. – С. 26.

37. Захарова Н.В. Организация проектной деятельности младших школьников [Электронный ресурс]: Курсовая работа – Режим доступа: <http://do.gendocs.ru/docs/index-169277.html#4678738> (19.05.13);

38. Зубарев Е.Е., В.К. Сигов, В.А. Скрипкина и др. Детская литература: Учебник / Е.Е. Зубарева, В.К. Сигов, В.А. Скрипкина; Под ред. Е.Е. Зубаревой. – М.: Высш. шк., 2004. – 551 с.;

39. Интеграция образовательных областей в педагогическом процессе ДОУ: Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Под ред. О.В. Дыбиной. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 80 с.;

40. Калюжный, А. А. Нравственные аспекты в обучении учащихся общеобразовательных школ / А. А. Калюжный. – Алматы :Гылым, 2009. – 156 с.
41. Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь: для студ. высших и средних пед. учеб.зав. / А.Ю. Коджаспиров, Г.М. Коджаспирова. – М.: Академия, 2005.;
42. Колмогорова И.В. Культурологический подход к формированию педагогической культуры учителя / И.В. Колмогорова // Известия Уральского государственного университета. – 2008. - № 60. – с. 163-167.;
43. Концепция национальной программы поддержки и развития чтения [Электронный ресурс]: Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, М.: 2006 г. – Режим доступа: <http://mcbs.ru/files/File/Conception-text.pdf> (13.06.13);
44. Кухар М.А. Литературное образование дошкольников в современном социокультурном контексте//Социальная педагогика: Вызовы XXI века: материалы международной научно-практической конференции, посвященной 100-летию социальной педагогики в России. Красноярск, 7-8 ноября 2011. - Т. 1. - С. 120-124;
45. Кухар М.А. Особенности создания образовательной среды в дошкольном образовательном учреждении // Современное образование-обществу XXI века: материалы II Всероссийской распределенной научно-практической конференции с международным участием, г. Красноярск, 25 февраля 2010. В 2-х томах. Том 1. Краснояр.гос.пед.ун-т им. В.П.Астафьева ,Красноярск,2010 С. 6-12;
46. Кухар М.А. Проблемы литературного образования современного дошкольника // Проблемы дошкольного детства в поликультурном пространстве изменяющейся России: от исследования к технологиям сопровождения: Сборник научных статей по материалам международной

научно-практической конференции, 22-24 апреля 2009 г. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2009.- С. 322-328;

47. Кухар М.А. Формирование духовно-нравственной составляющей здоровья у детей // Сборник материалов 3 краевой научно-практической конференции «Образование и здоровье». - Красноярск, КК ИПК ПП РО, 2007. - 50-51;

48. Леонтьев Д.А. Теория личности [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://do.gendocs.ru/docs/index-204195.html> (17.05.13);

49. Литературное развитие детей дошкольного возраста в ДОУ и семье [Электронный ресурс]: Курсовая работа – Режим доступа: <http://turboreferat.ru/pedagogy/literaturnoe-razvitie-drtej-doshkolnogo-vozrasta/135175-689965-page2.html> (18.06.13);

50. Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 592 с.;

51. Новикова Л.П. Интегрированные подходы к реализации образовательных областей в условиях введения ФГТ [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.vspc34.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=1146 (9.04.13);

52. Новикова Т.А. Детская библиотека как центр читательского развития детей дошкольного возраста. Часть 1. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.slingosiberia.ru/books/novikova-tamara-aleksandrovna-detskay-biblioteka-kak-tsentr-chitatelskogo-razvi/stranica-3> (18.06.13);

53. Орлова Э.А. Рекомендации по повышению уровня читательской компетентности в рамках национальной программы поддержки и развития чтения. – М.: МЦБС, 2008. – 72 с.;

54. Осмоловская Е.М. Детское чтение как педагогическая проблема [Электронный ресурс]: Курсовая работа - Режим доступа: <http://lib.tr200.net/v.php?id=137197&sp=1> (11.05.13);

55. Попов Л.Н. Систематизация методологических принципов (подходов) педагогики [Электронный ресурс]: Журнал ВАК – Режим доступа: http://journals.uspu.ru/attachments/article/83/Попов_Систематизация.PDF (26.05.13);

56. Рыжова П.В. Особенности творчества дошкольников в процессе восприятия театральных спектаклей / П.В. Рыжова // Актуальные проблемы психологии детского творчества : коллектив. моногр. / Шефер Е.А. [и др.] ; под общ. ред. Ю.М. Едихановой. – Шадринск : Шадринский Дом Печати, 2011.].

57. 57. Слостенин В.А. и др. Педагогика [Электронный ресурс]: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; Под ред. В.А. Слостенина. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 576 с. – Режим доступа:

58. <http://www.pedlib.ru/Books/1/0075/index.shtm> (23.05.13);

59. Словарь по социальной педагогике: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Авт. сост. Л.В. Мардахаев. М.: Изд. центр «Академия», 2002. – 237 с.;

60. Таллер Л.А. Здравствуй, книга. – Мн.: Нар.асвера, 1987 – 112 с.;

61. Тихомирова И.И. Интерес и сила, влекущая к чтению [Электронный ресурс]: Психология детского чтения от А до Я. – Режим доступа: http://schoollibrary.ioso.ru/index.php?news_id=254 (2.02.13);

62. Тихомирова, И. И. Детская книга в домашней библиотеке / И. И. Тихомирова // Родительское собрание по детскому чтению. - 2008. - С. 32 – 37.

63. Трошагин М.И. Личностно-ориентированный подход в обучении и проблемы его реализации [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.lokos.net/rcp/rcp2004/data/school/%C3%Е0%F2%F7%Е8%ED%F1%ЕА%Е8%Е9/Vsc2005/lop.pdf> (18.05.13);

64. Трубайчук Л.В. Интеграция как средство организации образовательного процесса [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.school2100.ru/upload/iblock/42e/42ef10b71e34371d246e6c3ce9a06108.pdf> (13.04.13);

65. Фильчакова, Е. М. Интерпретация художественного текста как средство развития читательской грамотности студентов / Е. М. Фильчакова. – Текст : электронный // Проблемы лингвистики и межкультурной коммуникации : сб. науч. ст. – М. : ФГАОУ ВО «Государственный университет просвещения», 2024. – С. 138–143.

66. Фишер В.Я., Кухар М.А. Проблема приобщения детей дошкольного возраста к чтению // Молодежь и наука XXI века: материалы XIV Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых. Красноярск, 2012 г. [В печати];

67. Фишер В.Я., Кухар М.А. Роль художественно литературы в развитии коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста // Актуальные вопросы воспитания, обучения, сопровождения детей и взрослых в различных образовательных и социальных учреждениях: материалы V Всероссий. научн. - практ. конф. исслед., посв. 80-летию КГПУ им. В.П. Астафьева Красноярск, 5-6 апреля 2012 г., Краснояр.гос.пед. ун-т им. В.П. Астафьева. – Красноярск, 2012. – 65-69 с.;

68. Фишер В.Я., Кухар М.А. Способы организации работы по литературному образованию детей дошкольного возраста в образовательном учреждении // IV Всероссийской научно-практической конференции

«Дошкольное образование в современной России: проблемы и перспективы развития». В рамках Международного научно-образовательного форум «Человек, семья и общество: история и перспективы развития», посвященного 80-летию Красноярского государственного педагогического университета им. В. П. Астафьева, 28 ноября 2012 года;

69. Фишер В.Я., Ценюга С.Н. Роль литературного развития в дошкольном детстве. Актуальные вопросы психологии, педагогики и образования//Сборник научных трудов по итогам международной конференции. №2. Самара, 2015. С.44-46.

70. Фишер В.Я., Ценюга С.Н. Литературное развитие и проблемы социализации в современном мире// Актуальные проблемы философии и социологии: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых в рамках XV Всероссийского (с международным участием) научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых ученых «Молодёжь и наука XXI века», Красноярск, 23-24 апреля 2014 г./ отв.ред.Е.Н. Викторук; ред.кол.; Краснояр.гос.пед.ун-т им. В.П. Астафьева.- Красноярск, 2014 – 64-69 с.

71. Фишер В.Я., Ценюга С.Н. Готовность будущих педагогов к литературному образованию детей дошкольного возраста//Феномен детства в условиях современных социокультурных преобразований: материалы VI Всероссийской научно-практической конференции молодых исследователей, посвященной 190-летию со дня рождения К.Д.Ушинского. Красноярск, 28 апреля 2014 г./отв.ред. И.Г.Каблукова; ред.кол.; Краснояр.гос.пед.ун-т им.В.П.Астафьева.- Красноярск, 2014.- 164-171 с.

72. Чиндилова О.В. Феноменология читательской культуры детей дошкольного возраста в контексте непрерывного литературного образования [Электронный ресурс]: Диссертация на соискание ученой степени доктора педагогических наук – Режим доступа:

<http://www.dissercat.com/content/fenomenologiya-razvitiya-chitatelskoi-kultury-detei-doshkolnogo-vozrasta-v-kontekste-neprery> (20.05.13);

73. Чудинова В.П. Чтение детей и подростков в России: проблемы и перспективы [Электронный ресурс]: // Школьная библиотека – Режим доступа:<file:///localhost/D:/Ich/ДИССЕРТАЦИЯ/воспитание%20читателя/Школьная%20библиотекаб.htm> (17.06.13);

74. Чудинова В.П. Чтение детей как национальная ценность [Электронный ресурс]: Недетские проблемы детского чтения: детское чтение в зеркале «библиотечной» социологии – Режим доступа: опубликован на портале Федерации Интернет образования: www.fio.ru – «учитель.ru» (10.06.13);

75. Шипова А.В. Культурологический подход в педагогике [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://conference.apkpro.ru/files/npo/ss9/stt/st31n.pdf> (5.04.13).

76. Ширяева, С. А. Урок "Книжный эксперт XXI века" / С. А. Ширяева // Литература в школе. – 2015. – № 10. – С. 39–41.

77. Учим успешному чтению. Рекомендации учителю : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Т. Г. Галактионова, Е. И. Казакова, М. И. Гринёва. – Москва : Просвещение, 2011. – 88 с.

78. Тихомирова, И. И. Родом из военного детства: школа развивающего чтения (читаем, размышляем, выражаем в слове): методико-библиографическое пособие для руководителей детского чтения, снабженное текстами литературных произведений для обсуждения с подростками / И. И. Тихомирова. – Москва : РШБА, 2015. – 336 с. – (В помощь педагогу-библиотекарю). – (Прил. к журн. "Школьная библиотека").

79. Тихомирова, И. И. Добру откроем сердце: школа развивающего чтения (читаем, размышляем, выражаем в слове) : методическое пособие для руководителей детского чтения, снабженное текстами литературных

произведений для обсуждения с подростками / И. И. Тихомирова. – Москва :РШБА, 2015. – 344 с. – (Прил. к журн. "Школьная библиотека".Серия "В помощь педагогу-библиотекарю").

80. Тенекова, А. М. "Не читай книгу с конца, читай книгу с начала!" (обучение предисловию и послесловию) / А. М. Тенекова // Русский язык в школе. – 2016. – № 3. – С. 27–31.

81. Талачева, А. А. Проект "Мы любим книги" как опыт формирования читательской культуры у детей / А. А. Талачева // Современный детский сад. – 2015. – № 2. – С. 64–68.

82. Чтение как стратегия жизни: материалы междунар. науч.-практ. конф. (Москва, 14 дек. 2006 г.) / отв. ред. Б.В. Ленский. – М.: Наука, 2006. – 215 с. – В надзаг.: Федерал.агентство по печати и массовым коммуникациям, Моск. гос. ун-т печати, Науч. центр исследований истории книжной культуры при НПО "Издательство "Наука" РАН.

83. Цукерман, Г. А. Читательские умения российских четвероклассников: уроки PIRLS-2016 / Г. А. Цукерман, Г. С. Ковалева, В. Ю. Баранова. – Текст : непосредственный // Вопросы образования. – 2018. – № 1.

84. PISA 2018 Results (Volume I): What Students Know and Can Do. OECD Publishing, Paris.

85. Программа международной оценки обучающихся PISA (Programme for International Student Assessment). Результаты и рамки исследования. OECD.

Приложения:

Приложение 1

Пример 1

Прием «Закрой окно»

Во 2-ой половине IX века у восточных славян возникает государство, в котором образуются сначала 2 центра (_____) и (_____). В (_____) году князь (_____) объединяет эти центры, появляется единое государство - (_____) Русь.

Основными занятиями князей были военные походы, сбор и сбыт дани. До княгини (_____) сбор дани назывался (_____), после убийства князя Игоря в (_____) году она изменила систему сбора дани. Были установлены новые нормы, их называли (_____). Также она определила места для сбора дани – это (_____). Нередко в военных походах князя погибали. Так случилось с сыном Игоря и Ольги (_____), которого убили (_____).

Пример 2

«Текст с историческими ошибками»

Тутмос III намеревался увековечить свое имя, построив величайшую пирамиду Египта. Стараясь во всем отличаться от предыдущих царей, он приказал заложить фундамент постройки на восточном берегу Нила, чтобы ветры, дующие из Сахары, не смогли замедлить строительство. Однако

верховный жрец Хеопс доложил царю, что строительство пирамиды затягивается из-за нехватки рабов.

Царь повелел собирать войско для похода в далекую северную Нубию. Он рассчитывал на большую добычу: серебро, слоновую кость, дерево и, конечно, “живой товар”. Армия египтян наводила ужас на своих соседей. Покоренные народы называли столицу Египта – город Каир – «городом крови».

Обеспечив строительство достаточным количеством рабов, царь повелел завершить строительство пирамиды к концу 1750 года до н.э.

Анкета

ФИО	Возраст	Класс
Я читаю чтобы...		
Я читаю учебник и дополнительные тексты, чтобы...		
На уроках во время выполнения задания по чтению текста я стараюсь...		
В школьной библиотеке мне нравится потому что		

Быть хорошим читателем - это значит ...	
---	--

Приложение 3

Текст 1

На основе информации из текста заполните схему государственного устройства Древнерусского государства и укажите главную особенность его управления.

Владимир Святославович ввел новую систему управления Русью.

Оставшись в Киеве, он сделал его столицей государства, а киевского князя – главой всех князей. Своих сыновей он отправил князьями-наместниками в другие города, которые становились центрами «волости».

Князья-наместники были представителями киевского князя в волостях и ежегодно собирали дань с подчиненных земель. Дань предназначалась для князя и его дружины, которая делилась на старшую (их называли «бояре») и младшую («отроки»). Если старшим дружинникам князь доверял должности наместников, воевод и тысяцких, то младшие дружинники назначались слугами, сборщиками налогов и судебными исполнителями.

В вопросах управления князь не всегда мог действовать по своему усмотрению. Его власть в волостях ограничивалась вече – выборным собранием из жителей главного города волости. В вече участвовали главы свободных семей и совершеннолетние мужчины-воины. Многие решения принимались совместно князем и вече.

Одна из важных особенностей Древнерусского государства состояла в том, что верховная власть делилась между _____, _____ и _____.

Схема 1

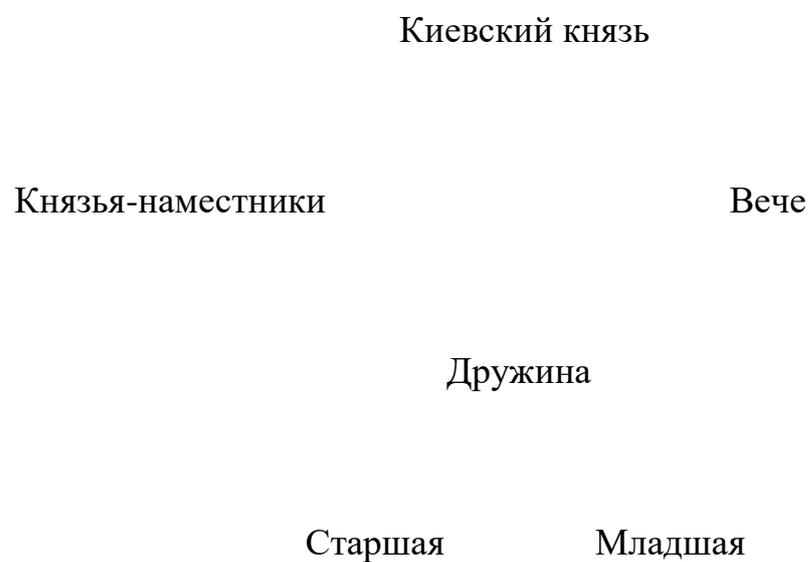


Таблица 1

Уровень читательской грамотности обучающихся 5-7 классов МАОУ
СШ №121

(стартовое анкетирование)

№	Имя ребёнка	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
1.	Семен	+		
2.	Ангелина	+		
3.	Василина	+		
4.	Мухаммад	+		
5.	Арсений		+	
6.	Кристина	+		
7.	Владислав			+
8.	Екатерина		+	
9.	Владислав		+	
10.	Эвелина	+		

11.	Дмитрий		+	
12.	Варя		+	
13.	Кирилл	+		
14.	Полина			+
15.	Матвей			+
16.	Иван	+		
17.	Максим	+		
18.	Юлия	+		
19.	Виктория		+	
20.	Фариштамох		+	
21.	Валерия	+		
22.	Самира	+		
23.	Дана	+		
24.	Артем		+	
25.	Сергей	+		
26.	Степан	+		
27.	Дмитрий		+	+
28.	Елизавета		+	
29.	Евгения	+		
30.	Владислава			+

31.	Артем	+		
32.	Алиса	+		
33.	Виолетта		+	
34.	Марк		+	
35.	Егор		+	
36.	София			+
37.	Алексей	+		
38.	Арина		+	
39.	Вероника	+		
40.	Михаил			+
41.	Ольга	+		

Таблица 2

Уровень читательской грамотности обучающихся 5-7 классов МАОУ
СШ №121

(повторное анкетирование)

№	Имя ребёнка	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
1.	Семен		+	

2.	Ангелина		+	
3.	Василина		+	
4.	Мухаммад	+		
5.	Арсений			+
6.	Кристина		+	
7.	Владислав			+
8.	Екатерина			+
9.	Владислав			+
10.	Эвелина	+		
11.	Дмитрий		+	
12.	Варя		+	
13.	Кирилл		+	
14.	Полина			+
15.	Матвей			+
16.	Иван		+	
17.	Максим	+		
18.	Юлия		+	
19.	Виктория		+	
20.	Фариштамох		+	
21.	Валерия		+	

22.	Самира		+	
23.	Дана	+		
24.	Артем			+
25.	Сергей	+		
26.	Степан	+		+
27.	Дмитрий		+	+
28.	Елизавета			+
29.	Евгения		+	
30.	Владислава			+
31.	Артем		+	
32.	Алиса		+	
33.	Виолетта			+
34.	Марк			+
35.	Егор		+	
36.	София			+
37.	Алексей	+		
38.	Арина		+	
39.	Вероника		+	
40.	Михаил			+
41.	Ольга		+	

Приложение 5

Уважаемые родители, предлагаем вашему вниманию рекомендации развитию читательской грамотности вашего ребенка.

Развитие читательской грамотности, прежде всего, основаны на необходимости формирования у подростков навыков самостоятельного поиска, анализа и интерпретации информации, а также развития интереса к чтению. Подростковый возраст, как период в человеческой жизни, играет важную роль в формировании того, каким станет не только каждый отдельный человек, но и все человечество, мир в целом.

Развитие образовательных, мировоззренческих, нравственных, и культурных приоритетов определяют жизненный путь вашего ребенка.

Необходимо как можно больше внимания уделять становлению внутреннего мира вашего ребенка. Через чтение художественной литературы ребенок познает прошлое, настоящее и будущее мира, учится анализировать, в нем закладываются нравственные и культурные ценности.

Рекомендации:

1. Авторитетом для ребенка, безусловно, являетесь вы и вам необходимо, чтобы ребенок видел, что чтение занимает в вашей жизни важное место;

2. Необходимо создать дома книжный уголок для детей. Это то место, где будут находиться книги, которые нравятся вашему ребенку и к которым он может обратиться в любое время:

- При выборе книг для семейной библиотеки обеспечьте доступ к различным жанрам и форматам литературы (художественная, научно-популярная, классическая и современная литература);

- Используйте возможности электронных ресурсов, аудиокниг и интерактивных платформ для расширения способов развития читательской грамотности;

3. Внедряйте активные методы работы с текстом.

- Обучайте ребёнка техникам предчтения (предварительный обзор текста, прогнозирование содержания).

- Развивайте навыки выделения главной идеи, анализа структуры текста и поиска информации.

- Используйте вопросы для стимулирования глубокого понимания прочитанного.;

4. Поощряйте самостоятельное чтение и обсуждение. После прочтения старайтесь обсудить с ребёнком прочитанное: идею произведения, замысел автора;

5. Развивайте критическое мышление ребёнка:

- Учите анализировать авторскую позицию, сравнивать разные источники информации.

- Обсуждайте морально-этические вопросы, которые поднимаются в прочитанном произведении.

6. Формируйте мотивацию к чтению:

- Связывайте книги с интересами подростков (хобби, популярные темы)

- Посещайте тематические мероприятия (выставки, литературные гостиные, викторины, квесты, мастер-классы и творческие вечера, связанные с определенной темой или книгой).

7. Обеспечьте систематическую работу по развитию навыков вашего ребёнка.

- Регулярно проводите тренинги по технике чтения и работе с текстом

- Оценивайте прогресс через индивидуальные задания и тесты

8. Необходимо постоянно пополнять свои знания в области литературы, литературного развития (подборе книг, способах помощи ребёнку в понимании текста и пр.) через изучение специальной литературы, консультаций с педагогами компетентными в этой области, использовать по возможности свой опыт по литературному развитию;

9. Необходимо постоянно быть в курсе того, какую литературу предпочитает ваш ребенок;

10. Периодически обновляйте содержание вашей домашней библиотеки, чтобы интерес у ребенка к книге не пропал.

Данные рекомендации помогут создать благоприятную среду для формирования устойчивых навыков читательской грамотности вашего ребёнка, развить его аналитические способности и интерес к чтению как к важной составляющей личностного развития.