

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**Анализ и интерпретация произведений искусства**

---

актуализирована кандидатом философских наук, доцентом кафедры музыкально-художественного образования Н.Ю. Дмитриевой

---

(должность и ФИО преподавателя)

протокол № 8 от «7» мая 2025 г.

Заведующий кафедрой музыкально-художественного образования

---

(Наименование кафедры-разработчика) (ф.и.о.)

кандидат педагогических наук, доцент Л.А. Маковец

---

Обсуждена на заседании выпускающей кафедры

---

Протокол № 8 от «7» мая 2025 г.

Заведующий выпускающей кафедрой кандидат педагогических наук, доцент Л.А. Маковец

---

(ф.и.о.)

Одобрено НМСС(Н)

Изобразительное искусство

«14» мая 2025 г.

Председатель

к.филос.н., доцент кафедры музыкально-художественного образования Н.Ю. Дмитриева

---

(ф.и.о.)

## Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 2025/2026 учебный год

В программу вносятся следующие изменения:

1. Обновлена и согласована с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева «Карта литературного обеспечения (включая электронные ресурсы)», содержащая основную и дополнительную литературу литературы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

Программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры

"7" мая 2025 г., протокол № 8



Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой

Л.А. Маковец

(ф.и.о., подпись)

Одобрено НМСС(Н)

"14" мая 2025 г.



Председатель

Н.Ю. Дмитриева

(ф.и.о., подпись)