

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра психологии и педагогики детства

ШЕВЦОВА КРИСТИНА МАКСИМОВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ САМООЦЕНКИ ДЕТЕЙ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Направление подготовки 44.03.01. Педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы
Дошкольное образование

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой
канд. психол. наук, доцент Груздева О.В.

Научный руководитель
канд. психол. наук, доцент Груздева О.В.

Дата защиты

Обучающийся
Шевцова К.М.

Оценка

Красноярск 2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ САМООЦЕНКИ РЕБЕНКА СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ УЧРЕЖДЕНИЯ И СЕМЬИ.....	5
1.1. Самооценка в структуре самосознания.....	5
1.2. Роль семьи и влияние дошкольного учреждения на развитие самооценки	11
1.3. Условия формирования самооценки детей старшего дошкольного возраста	16
Выводы по главе 1.....	21
ГЛАВА 2. ИЗУЧЕНИЕ РАЗВИТИЯ САМООЦЕНКИ РЕБЕНКА СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	23
2.1. Организация исследования	23
2.2. Анализ результатов.....	26
2.3. Реализация педагогических условий развития самооценки детей старшего дошкольного возраста.....	29
Выводы по главе 2.....	47
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	50
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	52
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	57

ВВЕДЕНИЕ

Самооценка является ключевым элементом самосознания, отражающим отношение индивида к себе, своим компетенциям, характеристикам и результатам деятельности [30]. Самооценка формируется под воздействием как внешних оценок (предоставляемых родителями, педагогами, сверстниками), так и внутреннего осмысления собственных достижений и неудач.

Актуальность этой работы обусловлена необходимостью комплексного анализа механизмов формирования самооценочных характеристик у детей, находящихся на этапе старшего дошкольного возраста. В условиях быстро меняющегося мира, где дети сталкиваются с разнообразными социальными, культурными и информационными вызовами, важно оказывать им поддержку в развитии их внутреннего «Я» [35]. Научные исследования свидетельствуют о том, что уровень самооценки у детей дошкольного возраста оказывает значительное влияние на их социальную адаптацию и академическую успеваемость. Формирование позитивной самооценки в данный возрастной период является основополагающим для развития уверенности в себе и своих возможностях в будущем.

Цель – теоретически обосновать и эмпирическим путем выявить педагогические условия развития самооценки детей старшего дошкольного возраста.

Задачи.

1. Осуществить теоретический анализ основ развития самооценки детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного учреждения и семьи.
2. Выявить уровень и особенности развития самооценки у детей старшего дошкольного возраста.
3. Организовать и реализовать педагогические условия развития самооценки детей старшего дошкольного возраста.

4. Оценить эффективность педагогической работы по развитию самооценки детей старшего дошкольного возраста.

Объект исследования – самооценка детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования – педагогические условия развития самооценки детей старшего дошкольного возраста.

Гипотеза: предполагается, что организация следующих педагогических условий будет способствовать развитию самооценки детей старшего дошкольного возраста:

— комплекс развивающих мероприятий с включением задач на развитие самооценки детей старшего дошкольного возраста;

— создание ситуации успеха и позитивно-объективная оценка деятельности и поведения детей.

Методика: «Лесенка» (В.Г. Щур). Цель: проведение анализа самооценки у детей старшего дошкольного возраста.

База исследования: МБДОУ «Ромашка» Нижнеингашский район, пгт. Нижний Ингаш. В исследовании приняли участие 20 детей, в возрасте 5-6 лет.

Структура выпускной квалификационной работы включает в себя: введение, две главы, заключение, список используемых источников, а также приложения.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ САМООЦЕНКИ РЕБЕНКА СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ УЧРЕЖДЕНИЯ И СЕМЬИ

1.1. Самооценка в структуре самосознания

Формирование самооценки служит фундаментальным компонентом структуры самосознания, который входит в ее «Я-концепцию» и отражает субъектное осмысление собственных поведенческих установок, личностных особенностей, уровня компетентности, а также собственной социальной позиции [10]. В старшем дошкольном возрасте наблюдается ярко выраженная вариативность процессов индивидуализации, что связано преимущественно с динамическими изменениями под внешним давлением, таких как влияние авторитетных взрослых, посредством коммуникации с ровесниками и накоплении индивидуального опыта. Эти наблюдения свидетельствуют о том, что самооценка обладает значительной пластичностью и обусловлена комплексом ситуативных и событийных факторов, вследствие чего она подвержена трансформациям на протяжении всей жизни под влиянием различных обстоятельств и событий [38].

Значимая роль в научном дискурсе отечественных и зарубежных исследователей уделена комплексному рассмотрению феномена самооценки. Советский и российский психолог И.И. Чеснокова проводила детальный анализ самооценки в рамках теории самосознания, уделяя особое внимание её когнитивным и аффективным аспектам [44]. Как подчеркивала М.И. Лисина «самооценка ребенка рождается не изнутри, а в диалоге с тем, кто для него значим» [28]. По мнению Б.Г. Ананьева, самооценка представляет собой фундаментальный элемент структуры личности, отражающий уникальные особенности внутреннего мира индивида [4]. Основатель гуманистической психологии К. Роджерс ввёл понятие «Я-концепции», где самооценка рассматривается как её оценочная составляющая [33]. Согласно Р. Бернсу, Я-концепция представляет собой интегративную систему

когнитивных представлений индивида о собственной личности, которая включает в себя как дескриптивные характеристики, так и их эмоциональную оценку [6]. Выдающийся психолог У. Джеймс рассматривал самооценку как основополагающее психологическое явление, которое может быть выражено посредством простой, но значимой математической формулы [20].

Так что же из себя представляет самооценка?

Самооценка ребенка играет существенную роль в формировании особенностей его жизнедеятельности и выполняет ряд ключевых функций [19].

1. Регуляторная функция обеспечивает принятие личностью задач и выбора. Подразделяется на оценочную, контрольную, стимулирующую, блокирующую.

2. Защитная функция обеспечение устойчивости личности и её самостоятельности.

3. Развивающая функция (или функция развития) стимулирует личность к развитию и совершенствованию.

4. Отражающая или сигнальная функция отображает реальное отношение человека к себе, своим поступкам и действиям, а также позволяющая оценить адекватность своих действий

5. Эмоциональная функция позволяет человеку ощущать удовлетворенность собственной личностью, своими качествами и характеристиками.

6. Адаптационная функция помогает человеку приспосабливаться к социуму и окружающему миру.

7. Прогностическая функция регулирует активность человека в начале выполнения деятельности.

8. Корректирующая функция обеспечивает контроль в процессе выполнения деятельности.

9. Ретроспективная функция обеспечивает возможность оценки человеком своего поведения и деятельности на заключительном этапе ее выполнения.

10. Мотивирующая функция побуждает человека действовать для получения одобрения и позитивных самооценочных реакций (удовлетворенности собой, развития самоуважения и гордости).

11. Терминальная функция проявляется в прекращении профессиональной или иной деятельности субъекта в ситуации, когда определенные действия или поведение вызывают негативную критику и формируют устойчивое чувство неудовлетворенности собственным образом личности.

Самооценка делится на два вида: устойчивая и неустойчивая. Выделяют три вида устойчивой самооценки по мере ее реалистичности: адекватную, завышенную и заниженную [3].

Адекватная самооценка – это умение видеть свои достоинства и недостатки. Человек с такой самооценкой способен реалистично оценивать себя, признавать свои достижения и работать над своими слабыми сторонами. Адекватная самооценка оказывает наиболее положительное влияние на личные и профессиональные достижения. Ребенок реалистично оценивает свои возможности, признает как успехи, так и трудности [16].

Завышенная самооценка характерна для большинства дошкольников (возрастная норма) [7]. Завышенная самооценка представляет собой искаженное восприятие собственной личности, сопровождающееся чрезмерным преувеличением своих качеств, способностей и значимости. Часто пренебрегая собственными промахами, индивиды демонстрируют способность преодолевать разнообразные вызовы, поддерживая убежденность в эффективности своих действий. Убежденные в своей способности преодолевать любые препятствия, склонны пренебрегать собственными промахами, зачастую не придавая значения допущенным ошибкам. Стремление к лидерству и потребность в признании зачастую

определяют особенности их взаимодействий с окружением. Демонстрация собственных достижений и информированности, вызванная внутренней мотивацией, служит для фиксации фокуса внимания окружающих на себе. Отсутствие достаточного отклика со стороны взрослых нередко приводит к формированию у таких детей деструктивных моделей поведения, посредством которых они пытаются компенсировать недостаток внимания. Во взаимодействии со сверстниками зачастую инициируют спорные ситуации, проявляя неспособность адаптироваться к коллективным интересам. Стремление к постоянному получению поощрения они воспринимают как неотъемлемое условие, и отсутствие одобрительных реакций со стороны окружающих нередко вызывает у них спектр отрицательных эмоций — начиная от неожиданности и раздражения, заканчивая чувством обиды. Их реакция на замечания или негативную обратную связь отличается непредсказуемостью: одни полностью игнорируют сказанное, другие, напротив, впадают в состояние аффективного возбуждения, выражающееся слезами, криком либо замкнутостью. Для некоторых основной драйвер поведения заключается не столько в содержании оценки — положительной или критической, — сколько во внимании со стороны окружающих, ради которого ребенок готов действовать вопреки обстоятельствам. Неизменное стремление к превосходству и желание быть первым побуждает их к активным попыткам преодолеть даже собственные неудачи.

У детей с низкой самооценкой часто отмечается повышенная восприимчивость к внешним воздействиям, эмоциональная лабильность, а также выраженная неуверенность в своих силах, что затрудняет их интеграцию в социум. Преобладание тревожных тенденций, отсутствие решительности, склонность к недоверию по отношению к окружающим зачастую сочетаются с моторной заторможенностью и очевидной зависимостью от поддержки со стороны взрослых. Преодоление даже умеренно сложных задач может представлять значительную трудность для

таких детей: они склонны либо вовсе отказываться от сложных заданий, либо демонстрировать чрезмерную медлительность при переходе к их выполнению, что отчетливо проявляется при усилении значимости деятельности. Ограниченные коммуникативные ресурсы зачастую способствуют формированию заниженного статуса в детском коллективе, а иногда и дальнейшей социальной изоляции. Формирование позитивной динамики предполагает регулярное оказание поддержки, выражение поощрения, что способствует снижению тревожных проявлений и укреплению веры ребенка в свои возможности. Напротив, систематическая негативная оценка или избыточная критика, как правило, лишь затрудняет социальную адаптацию, усугубляя пассивно-избегающие формы поведения и способствуя формированию чувства непонятости. Оптимальные условия, ориентированные на достижение успеха, играют ключевую роль в преодолении указанных затруднений. Таким образом заниженная самооценка – это устойчивое негативное восприятие себя, при котором человек недооценивает свои способности, качества и достижения [1].

В свою очередь, неустойчивая самооценка – это состояние, когда человек то чувствует себя уверенно, то резко меняется и теряет веру в себя. Неустойчивая самооценка часто встречается у эмоциональных, одаренных или чувствительных людей и зависит от внешних обстоятельств, оценок окружающих или сиюминутных успехов или провалов [9].

Российский психолог А.В. Либин разработал концепцию конструктивной (конфликтной) и деструктивной (бесконфликтной) самооценки, которая в свою очередь углубляет понимание самооценки как адаптационного механизма. В отличие от классических теорий, рассматривающих самооценку статично. Он рассматривает самооценку не как фиксированную черту, а как гибкую систему, которая меняется в зависимости от опыта и окружения, а также может быть осознанно скорректирована. Согласно А.В. Либину конструктивная самооценка – это признак психического здоровья и основа для устойчивого развития [26]. А

деструктивная самооценка – симптом дезадаптации, ведущий к тревожности, некротическим реакциям и проблемам в социализации. Концепция А.В. Либина перекликается с идеями Л.С. Выготского, а также работами Б.Г. Ананьева о целостном изучении личности.

Структура самооценки в самосознании включает в себя несколько ключевых компонентов. Во-первых, это когнитивный компонент, отвечающий за самоидентификацию индивида, охватывает процессы постижения личностных характеристик. По мере взросления дети осваивают различие собственных умений — будь то творческие способности, артистические навыки, склонность к решению интеллектуальных задач, а также приобретают осведомлённость относительно своих достоинств и недостатков. Благодаря этому аспекту субъективного восприятия осуществляется формирование осознанного отношения к индивидуальным особенностям и ограничениям. Во-вторых, связь эмоциональной составляющей самосознания прослеживается через процесс рефлексии собственных чувств и эмоциональных переживаний. На определённом этапе развития ребёнок осваивает способность не только выделять такие состояния, как тревога, счастье либо уныние, но и постепенно обучается их коммуникативному проявлению во взаимодействии с окружающими. Формирование такого осознанного отношения к личным эмоциям способствует зарождению эмпатии и углублённому пониманию эмоциональных проявлений других людей, что, в свою очередь, становится критически значимым для становления объективной самооценки личности.

В-третьих, поведенческий компонент, представляет собой сложную систему ценностных ориентиров, которая регулирует социальное поведение индивида. Методы и формы поведения определяются культурными нормами, социальными установками и индивидуальными характеристиками личности. Данная система обеспечивает соответствие действий индивида общественным ожиданиям и установленным правилам [22].

Советский психолог Д.Б. Эльконин выделял важные изменения в самосознании к концу дошкольного периода [47]. В это время самооценка приобретает принципиально новые качества: она становится дифференцированной (ребенок начинает различать свои успехи в разных видах деятельности), объективной (перестает быть категорически завышенной) и прогностической (появляется способность предвидеть способность своих действий). Эти изменения свидетельствуют о качественном скачке в развитии личности дошкольника. Одновременно в структуре самооценки выделяются два компонента: «Я-реальное» - отражение актуальных возможностей и способностей, и «Я-идеальное» - образ желаемых качества и достижений [42]. Возникающие между ними противоречия становятся мощным стимулом развития.

Таким образом, можно сделать вывод, что самооценка представляет собой сложную динамическую систему, которая формируется и развивается на протяжении всей жизни индивида [23]. Она оказывает значительное влияние на личностное становление и эффективность в различных сферах деятельности. Этот феномен приобретает особую актуальность в дошкольном возрасте, когда закладываются базовые элементы, определяющие дальнейшее развитие личности [24].

1.2. Роль семьи и влияние дошкольного учреждения на развитие самооценки

Самооценка - ключевой компонент личности, который формируется в первые годы жизни, причем определяющее влияние оказывают такие социальные институты, как ближайшее семейное окружение и система дошкольного образования.

Особенности семейного воспитания оказывают существенное влияние на формирование самооценки ребенка, которая может быть адекватной, завышенной или заниженной [13]. В свою очередь, деятельность и общение

ребенка оказывают воздействие на динамику его развития в целом и на процесс становления самосознания в частности [31]. Например, Д.Б. Эльконин считал, что роль семьи создает образцы социальных ролей и формирует базовые ценностные ориентации. По теории М.И. Лисиной эмоциональное принятие создает базовое доверие к себе, а стиль общения родителей определяет самооценку. По мнению А. Бандура дети учатся оценивать себя через наблюдения за значимыми взрослыми [50].

Родители, как главные фигуры в жизни ребенка, задают тон его восприятию себя и окружающего мира. Их отношение к ребенку, стиль воспитания и способы взаимодействия с ним могут либо способствовать, либо препятствовать развитию его самооценки [5].

Основная классификация стилей воспитания была предложена американским психологом Д. Баумринд. Она выделила три основных стиля воспитания: авторитарный, авторитетный и либеральный [37]. В 1980-х годах Элеонора Маккоби и Джон Мартин расширили классификацию Д. Баумринд, добавив четвертый стиль — индифферентный (пренебрегающий). Стили семейного воспитания и их характеристика представлены в таблице 1.

Таблица 1

Классификация стилей семейного воспитания (Д. Баумринд)

Стиль семейного воспитания	Характеристика стиля семейного воспитания	Методы	Результат (последствия)
Авторитарный	Данная модель воспитания характеризуется жесткой дисциплиной, строгими запретами и всеобъемлющим контролем над поведением ребенка	- принуждение - угрозы и запугивание - критика и унижение - игнорирование	- формирование заниженной самооценки - потеря индивидуальности - зависимость от чужого мнения - двуличие - позиция жертвы - проблемы со здоровьем
Либеральный (гипоопека)	Данный подход представляет собой	- независимость и самостоятельность	- эмоциональные проблемы

Окончание таблицы 1

Стиль семейного воспитания	Характеристика стиля семейного воспитания	Методы	Результат (последствия)
Либеральный (гипоопека)	Модель воспитательного процесса, ориентированную на предоставление ребенку максимальной степени свободы для самореализации и всестороннего развития. Основополагающими принципами данной методики являются равенство и невмешательство в личную сферу жизнедеятельности несовершеннолетнего	- минимальный контроль - эмоциональная поддержка - гибкость в правилах	- поведенческие нарушения - социальные трудности - учебные сложности - риск асоциального поведения
Демократический (авторитетный)	Модель воспитания, базирующаяся на принципах равенства и взаимоуважения между всеми членами семьи, в которой приоритетное значение придается личности ребенка и его всестороннему развитию	- совместное принятие решений; - поощрение самостоятельности; - четкие границы	- адекватная самооценка - самостоятельность; - эмоциональная устойчивость - хорошие социальные навыки - познавательная активность.
Индифферентный (пренебрегающий)	Стиль воспитания характеризуется низким уровнем родительской вовлеченности в воспитательный процесс, эмоциональной дистанцированностью и отчужденностью по отношению к ребёнку, недостаточной степенью контроля, игнорированием его интересов и потребностей, а также дефицитом адекватной защиты	- родители эмоционально отстранены и мало вовлечены в жизнь ребёнка - правила и ограничения практически отсутствуют - потребности ребёнка (эмоциональные, физические, образовательные) часто игнорируются	- низкая самооценка и чувство ненужности - проблемы с социальной адаптацией и эмоциональным развитием - повышенный риск девиантного поведения

Процесс выбора стиля воспитания является многокомпонентным и требует от родителей проявления гибкости и адаптации в соответствии с индивидуальными потребностями ребенка [43]. Ключевым аспектом данного

процесса является достижение гармоничного баланса между проявлением родительской любви и поддержки, с одной стороны, и установлением разумных дисциплинарных рамок, с другой стороны. Это способствует формированию у ребенка таких качеств, как уверенность в себе, самостоятельность и эмоциональная устойчивость [14].

Следует учитывать, что все существующие методы воспитания имеют свои особенности и могут быть более или менее успешными в разных ситуациях. [32]. Важно избегать догматического подхода к выбору стратегии и стремиться к интеграции элементов различных стилей в зависимости от конкретной ситуации и индивидуальных потребностей ребенка. Такой подход позволяет обеспечить максимальную адаптивность и эффективность воспитательного процесса. Как говорил психолог Д. Боулби: «Лучший подарок, который родители могут сделать ребенку – это безусловная любовь и внимание. Без этого мир кажется холодным и враждебным» [11].

Формирование самооценки у детей старшего дошкольного возраста находится и под значительным влиянием образовательной среды, в частности, детского сада [45]. Педагогические подходы, условия обучающего процесса и взаимодействие с сверстниками создают уникальные возможности для развития у детей адекватной самооценки [12]. Одним из важных факторов является отношение детей к собственному опыту, которое формируется в процессе общения с педагогами и более старшими детьми. Это подчеркивают исследования, касающиеся формирования самооценки и их зависимости от качества взаимодействия с взрослыми [21].

Дошкольное образовательное учреждение выступает вторым по значимости после семьи социальным институтом, формирующим самооценку ребенка. По мнению Л.С. Выготского воспитатели и сверстники помогают ребенку осознать себя через игру и общение. Если среда поддерживающая, ребенок учится адекватно оценивать свои возможности [17].

В детском саду самооценка может быть сформирована через определенные педагогические практики, которые способствуют созданию атмосферы поддержки и понимания [7]. Дети, получающие положительные оценки, чувствуют себя увереннее и более мотивированы к действиям. Педагог может использовать такие методы, как позитивная обратная связь и индивидуальный подход к каждому ребенку, что способствует укреплению его уверенности в собственных силах [29].

Кроме того, детский сад играет ключевую роль в социализации детей, и именно в этом контексте формируется понимание ими собственного «Я» [2]. Действия и достижения детей, как на индивидуальном, так и на групповом уровне, могут привести к изменению самооценки. Важным аспектом является результат совместной деятельности, в процессе которой дети учатся оценивать себя и своих сверстников.

Исходя из этого, можно сделать вывод. Взаимодействие между семьей и дошкольным учреждением имеет большое значение для формирования личности ребёнка. Данное сотрудничество основывается на принципах синергии, что предполагает интеграцию усилий родителей и педагогов в создании единой образовательной среды. В этой среде методы воспитания и обучения не только поддерживают друг друга, но и активно способствуют развитию ребёнка. Организация эффективного взаимодействия между семьёй и дошкольным учреждением требует системного подхода. В частности, регулярные встречи для обсуждения прогресса и трудностей в развитии ребёнка позволяют своевременно выявлять и корректировать образовательные стратегии. Кроме того, проведение совместных мероприятий, направленных на укрепление эмоциональной связи между семьёй и детским садом, способствует созданию атмосферы доверия и взаимопонимания. Активное вовлечение родителей в образовательный процесс имеет ключевое значение, так как это способствует формированию у детей когнитивного осознания ценности совместных усилий как в семейной, так и в образовательной сферах. Это, в свою очередь, формирует у ребёнка

чувство ответственности и значимости его вклада в различные социальные контексты.

1.3. Условия формирования самооценки детей старшего дошкольного возраста

Самооценка представляет собой ключевой фактор, оказывающий влияние на учебную деятельность и определяющий последующее личностное развитие индивида. В контексте современных требований и внедрения новых федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) формирование адекватной самооценки становится одной из первоочередных задач образовательного процесса [41].

Развитие самооценки у детей старшего дошкольного возраста – важный аспект психолого-педагогической работы, потому что в этот период закладываются основы самовосприятия, уверенности в себе и способности к рефлексии. Для формирования адекватной самооценки необходимо создание специальных педагогических условий [49].

Ученые предлагают различные методы формирования здоровой и позитивной самооценки у детей. Хотя некоторые из этих подходов могут пересекаться, все они обладают значимой научной и практической ценностью.

Выдающийся советский психолог и философ, один из основоположников деятельностного подхода в психологии С.Л. Рубинштейн подчёркивал, что деятельность является ключевым фактором в формировании самооценки [34]. Успешное выполнение задач, достижение целей и осознание своих навыков в конкретной области способствуют повышению самооценки. Поэтому важно предоставлять детям возможность для разнообразной деятельности, поддерживать их стремление к самостоятельности и поощрять инициативу.

Согласно А.И. Липкиной самооценка как результат сравнения себя с другими и с собственными идеалами. Ребенок постоянно оценивает свои способности, умения и личностные качества, сопоставляя их с тем, как оценивают его окружающие, и с тем, каким он хотел бы быть. Важно помочь ребенку сформировать реалистичные идеалы и научиться адекватно оценивать свои сильные и слабые стороны [27].

По мнению современных исследователей, таких как С.Г. Якобсон, эмоциональная поддержка со стороны родителей и воспитателей играет критическую роль [48]. Ребенок, чувствуя любовь, заботу и принятие, более склонен к формированию адекватной и позитивной самооценки [36]. Важно создавать атмосферу безопасности и доверия, где ребенок не боится выражать свои чувства и мнения.

В старшем дошкольном возрасте у детей формируется устойчивая и осознанная самооценка [40]. На этом этапе происходит значительный прогресс в развитии самосознания, что позволяет детям лучше понимать свои качества и характеристики, а также осознавать свои сильные и слабые стороны. В возрасте 5-7 лет дети начинают лучше понимать себя, свои таланты и особенности характера. Они могут более детально рассказывать о себе, выделяя свои достоинства и признавая недостатки. В результате их самовосприятие становится более реалистичным и опирается на личный опыт и мнение окружающих. На формирование самооценки ребёнка влияют мнения родителей, педагогов, сверстников и других взрослых людей. Похвала и поддержка помогают ребёнку чувствовать себя увереннее, а критика и неодобрение могут снизить его самооценку. В этом возрасте дети начинают сравнивать себя с другими и учитывать их мнение. К пяти-семи годам дети начинают осознавать и принимать себя такими, какие они есть, хотя иногда могут испытывать внутренние конфликты между желанием соответствовать ожиданиям окружающих и собственными ощущениями [25]. Самооценка становится более устойчивой, если ребенок чувствует поддержку и принятие. В процессе развития у детей формируется более

объективное восприятие своих достижений и неудач. Это способствует развитию адекватной самооценки, которая включает как положительные, так и отрицательные стороны. Умение адекватно оценивать свои достижения укрепляет веру в собственные силы и потенциал. У детей формируется осознание собственных способностей в различных сферах деятельности, включая учебную, игровую и коммуникативную. Чувство компетентности является важным фактором, способствующим развитию позитивной самооценки и мотивирующим к дальнейшему развитию [46]. Таким образом, у детей в возрастной период от пяти до семи лет формируется зрелая и осознанная система самооценки, которая является фундаментальной основой для развития уверенности в себе и последующего личностного роста. Данный этап имеет критическое значение для поддержки и формирования позитивного восприятия собственной личности, поскольку именно в этот временной промежуток закладываются базовые элементы самоуважения и способности к самопринятию.

Советский психолог, специалист в области возрастной и педагогической психологии, чьи исследования были посвящены развитию общения у детей раннего и дошкольного возраста М.И. Лисина рассматривала общение как главный источник формирования самосознания и самооценки ребенка. По ее мнению, дошкольник оценивает себя через призму отношений со взрослыми, которые становятся для него «социальным зеркалом».

Формирование адекватной самооценки зависит от ряда условий. Одним из ключевых условий, способствующих формированию адекватной самооценки у детей, является создание благоприятной и поддерживающей образовательной среды как в дошкольном учреждении, так и в домашних условиях [18]. Ребенок должен ощущать себя в условиях безопасности, быть уверенным в том, что его чувства, потребности и достижения воспринимаются с уважением и ценностью, независимо от уровня его успеваемости или наличия неудач. Эмоциональная поддержка со стороны

взрослых является ключевым аспектом в процессе формирования личности ребенка. В ситуациях, когда ребенок сталкивается с неудачами или испытывает затруднения, важно не только оказывать ему поддержку, но и содействовать анализу информации о собственных действиях.

Крайне важно обеспечить детям возможность для самостоятельной деятельности и проявления инициативы. Предоставляя ребенку свободу выбора деятельности, возможность принимать решения и нести ответственность за свои действия, мы способствуем развитию его самостоятельности и уверенности в собственных силах. Необходимо создавать условия, при которых дети могли бы ошибаться и учиться на своих ошибках без излишней критики за неудачи, а при поддержке и содействии в поиске решений.

Социальные взаимодействия с ровесниками и взрослыми формируют у ребенка представление о себе. Важной частью этого процесса становится взаимодействие внутри группы, где сверстники могут поддерживать, критиковать или отстаивать личные достижения. Эти моменты помогают развивать у детей навыки саморефлексии и самопознания. Педагоги должны направлять беседы о событиях, эмоциях и достижениях, позволяя детям делиться своими впечатлениями и получать обратную связь.

Российский психолог Л.И. Уманец провела фундаментальные исследования и рассматривала игру как ключевое условие формирования адекватной самооценки детей старшего дошкольного возраста [39]. В своих работах она подчеркивала, что игровая деятельность создает естественную среду для развития самосознания, саморегуляции и самооценки ребенка.

Как именно игра влияет на самооценку?

В сюжетно-ролевых играх ребенок примеряет социальные роли, осознает свои предпочтения, учиться согласовывать свои действия с другими, а также получает обратную связь от партнеров по игре.

1. Игры с правилами (дидактические, подвижные) развивают умения оценивать свои силы и учат принимать проигрыш без ущерба для самооценки;

2. Режиссерские игры (с игрушками) позволяют «прожить» разные модели поведения и формируют внутренний диалог;

3 Игры-драматизации помогают преодолевать застенчивость и дает опыт публичного успеха.

Игра, организованная с учетом психолого-педагогических требований, становится мощным средством формирования самооценки дошкольников.

В своих исследованиях И.И. Чеснокова пишет, что к концу дошкольного возраста самооценка детей обычно становится более стабильной и дифференцированной. Это говорит о том, что ребёнок начинает лучше понимать свои достоинства и недостатки, а также о том, что его самооценка становится менее подверженной влиянию внешних оценок и похвал.

Таким образом, формирование самооценки у детей старшего дошкольного возраста проходит под влиянием различных условий и обстоятельств, связанных с окружающей средой, социальным взаимодействием и личностным опытом ребенка.

Чтобы поддержать развитие здоровой самооценки у детей старшего дошкольного возраста, родителям и воспитателям рекомендуется [15]:

— показывать любовь и принятие вне зависимости от успехов и ошибок ребенка;

— подчеркивать сильные стороны ребенка, развивать таланты и увлечения;

— избегать сравнения с другими детьми;

— учить навыкам саморегуляции эмоций и управления стрессовыми ситуациями;

— воспитывать уважение к собственным границам и правам других людей.

Выводы по главе 1

Самооценка является важным аспектом самосознания, отражающим восприятие индивидом своих качеств и социального статуса.

На этапе старшего дошкольного развития наблюдается интенсивное становление самооценочных представлений, где решающую роль играют межличностные контакты с окружающими взрослыми и общение в детском коллективе. Под влиянием этих факторов самооценка демонстрирует высокую степень вариативности и пластичности, постоянно изменяясь в течение человеческой жизни.

Современные научные данные подтверждают, что самооценка многофункциональна: она осуществляет модуляцию поведенческих проявлений, обеспечивает психологическую устойчивость, а также способствует формированию профессиональных компетенций, тем самым выступая центральным звеном механизма индивидуального прогресса.

В научной литературе выделяют две ключевые разновидности самооценки: устойчивая, структурированная в форме адекватных, чрезмерно завышенных либо пониженных самооценочных суждений, и неустойчивая, для которой типичны флуктуирующие проявления самоуверенности. Согласно положению, сформулированному А.В. Либным, самооценивание представляется динамическим адаптационным процессом — с возможностью проявления как в конструктивной, так и в деструктивной модальности, чья детерминация во многом зависит от воздействия среды или накопленного жизненного опыта. Важно отметить, что самооценка формируется через когнитивные, эмоциональные и поведенческие компоненты, что делает её сложной и многогранной системой, влияющей на личностное развитие.

Формирование самооценки ребенка происходит под влиянием двух важнейших социальных институтов: семьи и дошкольного образовательного учреждения.

Семья создает первичную основу самооценки через эмоциональное принятие ребенка, стиль родительского воспитания (авторитарный, авторитетный, либеральный или индифферентный), образцы социальных ролей и базовые ценностные ориентации.

Дошкольное учреждение дополняет семейное влияние через организацию поддерживающей среды, педагогические практики (позитивная обратная связь, индивидуальный подход), социализацию ребенка и совместную деятельность со сверстниками.

Самооценка — ключевой фактор учебной деятельности и личностного развития. Формирование адекватной самооценки важно в условиях современных образовательных стандартов.

Развитие самооценки у детей старшего дошкольного возраста — важный аспект психолого-педагогической работы. У них закладываются основы самовосприятия и уверенности. Для этого нужны специальные условия.

Ученые предлагают методы формирования здоровой самооценки. С.Л. Рубинштейн считал, что деятельность повышает самооценку. А.И. Липкина видела самооценку как результат сравнения с идеалами и окружающими. С.Г. Якобсон подчеркивала роль эмоциональной поддержки со стороны родителей и воспитателей.

В 5-7 лет у детей формируется устойчивая самооценка. На этот процесс влияют мнения родителей, педагогов и сверстников. Похвала укрепляет уверенность, критика может снизить самооценку. Важно поддерживать ребенка и принимать его.

М.И. Лисина считала общение ключевым источником самосознания. Л.И. Уманец подчеркивала роль игры в развитии самооценки. В играх дети примеряют роли, получают обратную связь и учатся оценивать свои силы.

К концу дошкольного возраста самооценка становится стабильной и дифференцированной. Родителям и воспитателям рекомендуется показывать

любовь, подчеркивать сильные стороны, избегать сравнения с другими и учить саморегуляции.

ГЛАВА 2. ИЗУЧЕНИЕ РАЗВИТИЯ САМООЦЕНКИ РЕБЕНКА СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1. Организация исследования

Диагностика уровня самооценки у детей старшего дошкольного возраста представляет собой важный этап в изучении их эмоционального и социального развития. Чтобы организовать деятельность по развитию самооценки необходимо знать, как ребёнок оценивает себя, как, по его мнению, его оценивают другие, как соотносятся эти понятия между собой.

Для проведения диагностики используются различные методики, включая наблюдение за поведением ребенка в игровой и учебной деятельности, беседы с ним, а также проективные тесты.

Полученные данные позволяют педагогам и родителям разработать индивидуальную программу поддержки, направленную на повышение уверенности ребенка в себе, развитие его позитивной самооценки и формирование адекватного представления о своих возможностях.

Цель экспериментального исследования заключалась в проверке выдвинутой гипотезы о том, что организация следующих педагогических условий будет содействовать развитию самооценки детей старшего дошкольного возраста:

- комплекс развивающих мероприятий с включением задач на развитие самооценки детей старшего дошкольного возраста;
- создать ситуации успеха и позитивную оценку деятельности и поведения детей.

Процесс осуществлялся в три последовательных этапа: констатирующий; формирующий; контрольный.

На основе анализа психолого-педагогической литературы, мы выделили следующие ключевые показатели самооценки.

1. Когнитивный показатель:

— адекватность оценки своих возможностей. Ребенок правильно оценивает, что у него получается хорошо, а что плохо (например: «я хорошо рисую, но медленно завязываю шнурки»);

— дифференцированность самооценки. Ребенок способен оценивать разные стороны своей личности (например: «я смелый на горке, но боюсь темноты»);

— уровень притязаний. Соответствие выбираемых задач реальным возможностям (например: ребенок выбирает пазлы средней сложности, а не самые легкие или сложные).

2. Эмоциональный показатель:

— реакция на успех или неудачу. Адекватная – радость при успехе, кратковременное огорчение при неудаче. Неадекватная – равнодушие к успеху или чрезмерное расстройство из-за ошибки;

— отношение к похвале и критике. Принимает обоснованную критику и не обесценивает похвалу.

3. Поведенческий показатель:

— инициативность в деятельности. Ребенок готов браться за новые задачи без страха, либо избегает деятельность при заниженной самооценке;

— способность к самостоятельной деятельности. Ребенок уверенно выполняет задания без постоянной поддержки взрослого;

— Социальная адаптация. Ребенок легко вступает в контакт со сверстниками, умеет отстаивать свое мнение без агрессии.

В ходе исследования характеристики самооценки с точки зрения психологии был использован методологический инструмент разработанный В.Г. Щур «Лесенка». Подробное описание методики представлено в Приложении А.

Методика «Лесенка», разработанная в 1970-х годах советским психологом В.Г. Щур, представляет собой валидный и эффективный инструмент для исследования детского самосознания самооценки детей и направлена на поэтапное формирование положительного отношения к себе. Это один из классических инструментов диагностики в возрастной и педагогической психологии. Методика отражает идеи Д.Б. Эльконина о развитии самооценки в дошкольном возрасте и позволяет выявить дифференцированность и показывает переход от глобальной к конкретной самооценке. Она способствует систематизации и структурированию информации о субъективном восприятии детьми собственной личности и окружающего мира, что позволяет проводить более точный и обоснованный анализ их психоэмоционального состояния. Методика «Лесенка» также предоставляет возможность комплексного изучения динамики развития самооценки у детей, что делает её ценным инструментом для педагогической и психологической практики [36].

Методика состоит из семи «лесенок», каждая из которых представляет собой определенные компоненты познавательной активности, позволяя ребенку оценивать себя и сопоставлять свою самооценку с мнением взрослого. Использование этого метода помогает определить уровень самооценки у детей и служит фундаментом для дальнейшей работы по их интеграции в общество и развитию. В образовательной среде применение этой методики позволяет создать индивидуальный подход к каждому ребёнку, учитывая его уникальные особенности и потребности.

Настоящее исследование было проведено в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Ромашка», расположенном в поселке городского типа Нижний Ингаш. В эксперименте приняли участие 20 воспитанников старшей дошкольной группы в возрасте от 5 до 6 лет. Среди испытуемых было 9 мальчиков и 11 девочек, что позволило обеспечить репрезентативность выборки и провести всесторонний анализ данных. В рамках эмпирического исследования осуществлялся анализ

уровней самооценки детей старшего дошкольного возраста. В центре внимания было изучение того, как дети представляют себя и как, по их мнению, их видят другие люди.

2.2. Анализ результатов

Для определения уровня самооценки у детей старшего дошкольного возраста была применена методика В.Г. Щур «Лесенка».

Итоги начального этапа диагностики по методике В.Г. Щура представлены в таблице 2.

Таблица 2

Констатирующий этап самооценки по методике В.Г. Щур «Лесенка»

№	Пол	Ступенька, на которую поставил сам себя	Ступенька, на которую, по мнению ребёнка, его поставила бы воспитательница/родители	Уровень самооценки
1	м	3	5	Заниженный
2	ж	7	7	Завышенный
3	м	3	5	Заниженный
4	ж	4	6	Адекватный
5	м	3	5	Заниженный
6	ж	6	5	Завышенный
7	м	5	5	Адекватный
8	ж	7	5	Завышенный
9	ж	7	7	Завышенный
10	ж	5	5	Адекватный
11	м	7	7	Завышенный
12	ж	4	4	Адекватный
13	м	6	5	Завышенный
14	ж	7	6	Завышенный
15	м	5	4	Адекватный
16	ж	7	6	Завышенный
17	м	3	5	Заниженный
18	ж	4	5	Адекватный
19	м	4	4	Адекватный
20	ж	7	5	Завышенный

На основании проанализированных данных можно сделать следующие выводы:

На начальном этапе проведения исследования, адекватный уровень самооценки демонстрируют 35% детей (7 человек). Они поставили себя на 4 и 5 ступеньку. Реалистично оценивают свои способности, достижения и слабости, а также учитывают мнение других. (Пример: «Я хорошо собираю пазлы, но медленно пишу»).

45% детей из исследуемой группы (9 человека) имеют высокую самооценку. Этот показатель значительно превышает долю детей с адекватной самооценкой. Дети с завышенной самооценкой испытывают трудности во взаимоотношении из-за своего эгоцентризма, склонны к обидчивости, если их мнение подвергается сомнению, не признают свои ошибки. Они более уверены в себе и своих силах, проявляют интерес к обучению и новым занятиям (Пример: «Я самый лучший, а другие глупые»).

И заниженный уровень самооценки имеют 20% детей (4 человек). Эти дети менее уверены в себе, более критичны к собственным действиям и испытывают трудности в социальных взаимодействиях и обучении. Они избегают ситуации, где могут потерпеть неудачу, имеют трудности в принятии решений, испытывают сложности с концентрацией внимания из-за беспокойства как их оценят. Демонстрируют пассивное поведение или, наоборот проявляют агрессию как способ справиться с неуверенностью. Тревожными признаками являются: неуверенность, страх ошибок, обесценивание успехов. (Пример: «Я ничего не умею»).

Минимальное расхождение отражает адекватное восприятие. Оно указывает на легкую самокритичность ребенка. Значительный разрыв может свидетельствовать о неуверенности в себе, даже если родители его поддерживают, либо указывать на защитную завышенную самооценку и потребность в дополнительном признании. Особое внимание следует уделять случаям, когда завышенная детская самооценка сочетается с низкой оценкой

взрослого, так как может указывать на серьезные коммуникативные проблемы в семье.

Ключевыми закономерностями являются.

1. Семейное влияние. Дети с завышенной самооценкой часто получают некритичную похвалу дома. Заниженная самооценка может быть связана с авторитарным стилем воспитания;

2. Гендерные различия. Девочки чаще ставят себя на 3-4 ступеньки (критичность к внешности). А мальчики выбирают крайние позиции, либо 1-ая ступенька, либо 7-ая;

3. Связь с активностью. Дети с адекватной самооценкой охотно берутся за задачи «средней» сложности. Дети с заниженной самооценкой отказываются от новых видов деятельности.

Чтобы наглядно представить полученные результаты, мы создали диаграмму, которая изображена на рисунке 1.

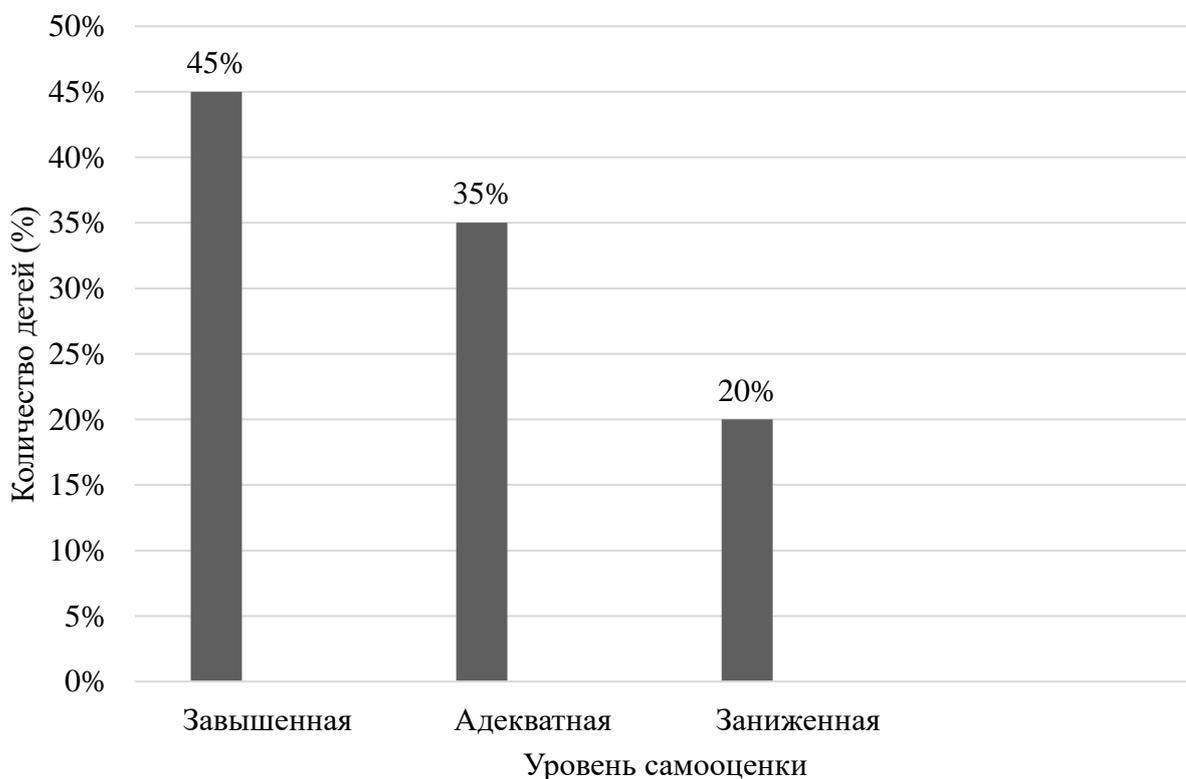


Рисунок 1. Распределение результатов уровня самооценки детей старшего дошкольного возраста по методике «Лесенка» на констатирующем этапе

В заключение следует отметить, что в старшем дошкольном периоде самооценка играет фундаментальную роль в формировании структуры личности. Данный феномен, представляющий собой интегративный конструкт самосознания, оказывает прямое воздействие на когнитивное, эмоциональное и поведенческое развитие индивида. Низкий уровень самооценки может стать препятствием для полноценного осознания собственной идентичности, что, в свою очередь, ограничивает возможности личностной реализации и достижения жизненных целей.

Таким образом, процесс повышения самооценки является ключевым компонентом стратегии формирования зрелой личности. Данный подход не только способствует улучшению психоэмоционального состояния индивида, но и создает благоприятные условия для актуализации его когнитивного и творческого потенциала. В результате индивид обретает новые возможности для достижения поставленных целей и реализации задач, что, в свою очередь, способствует его личностному росту и профессиональному развитию.

2.3. Реализация педагогических условий развития самооценки детей старшего дошкольного возраста

В рамках предварительного этапа исследования было установлено, что значительная часть детей демонстрирует завышенную самооценку. Данный феномен вызывает беспокойство, поскольку может свидетельствовать о нереалистичном восприятии собственных способностей и достижений.

Кроме того, было выявлено, что 20% исследуемых детей характеризуются низким уровнем самооценки. Вызванная пониженной самооценкой тревога способна отрицательно отражаться на уровне самоуважения, снижать побуждение к действиям, затруднять формирование социальных навыков и мешать успешному процессу интеграции ребенка в общество.

Анализ результатов выявил острую востребованность осуществления комплекса мероприятий, способствующих становлению реалистичного самовосприятия среди детей. Следует поощрять у подрастающего поколения умение беспристрастно анализировать как личные достижения, так и имеющиеся ограничения, а также укреплять внутренне позитивное отношение к собственной личности и повышать уровень доверия к своим возможностям.

Цель этапа – разработать и внедрить комплекс мероприятий для дошкольников, которая будет содействовать формированию у них самооценки и понимания собственной социальной роли.

Формирование у ребёнка адекватной самооценки возможно лишь при наличии специально организованной среды, способствующей осознанному восприятию личных особенностей. Превалирующее значение приобретает формирование такого пространства, в рамках которого у ребёнка возникает уверенность в собственной защищённости и уважительном отношении к его личности вне зависимости от испытываемых им взлётов либо трудных моментов. Подобный психологический климат способствует беспрепятственной артикуляции внутреннего состояния, включая идеи и эмоции, поскольку исчезает угроза быть подвергнутым критике либо негативной оценке со стороны окружающих. Важно создавать условия для развития навыков самонаблюдения и осмысленного отношения к собственным действиям. Предпочтение стоит отдавать вопросам, не предполагающим однозначного ответа, чтобы у ребёнка возникал повод осмыслить свои чувства, намерения и поведение. Так, вместо того чтобы интересоваться, получил ли удовольствие от рисования, уточните: какие эмоции испытывались во время работы над рисунком, а также что показалось наиболее привлекательным в самом процессе творчества. Подобный подход способствует более глубокому пониманию личных переживаний и формированию внутренней рефлексии.

Способствуя формированию индивидуальности ребёнка, необходимо обеспечить доступ к широкому спектру средств художественной деятельности — от гуаши и пастели до пластилина и разнообразных музыкальных инструментов. Свободное оперирование этими ресурсами позволяет ребёнку без ограничений реализовывать эмоциональные стремления посредством творческих экспериментов, а также развивать способность спонтанно отражать внутренние переживания в художественных формах.

Также следует стимулировать развитие автономии и навыков принятия решений у ребёнка. Предоставление права самостоятельно определять, во что одеваться, с какими игрушками играть и чем заниматься, способствует формированию у него ощущения собственной компетентности и укреплению веры в личные способности.

Положительное подкрепление играет ключевую роль: выделяйте достижения и усилия ребёнка, акцентируя внимание на его успехах, даже если итоговое решение задачи далеко от совершенства. Признавайте инициативу и отмечайте прогресс, чтобы формировать у него ощущение поддержки и значимости в процессе освоения себя. Благодаря этому у ребёнка укрепляется ощущение собственной ценности и присутствует вера в то, что его старания замечены и одобрены близким окружением.

Нами был составлен комплекс развивающих мероприятий по развитию самооценки детей старшего дошкольного возраста, который включает в себя визуализацию, рефлекссию и игровые технологии. Комплекс мероприятий по формированию самооценки представлен в таблице 3.

В процессе организации и проведения комплекса мероприятий необходимо учитывать не только индивидуальные образовательные потребности воспитанников, но и пожелания их родителей.

Комплекс мероприятий по формированию самооценки детей дошкольного
возраста

День недели	Тема	Ключевые упражнения
Неделя 1. «Знакомство с собой»		
Пн.	«Я уникальный»	1. Игра «Комплимент» 2. Рисование «Мой Герб»
Ср.	«Слышим друг друга»	1. Игра «Конкурс хвастунов» 2. Игра «Собери общий пазл»
Пт.	«Я могу»	1. Игра «Сундук с секретами» 2. Игра «Копилка достижений»
Неделя 2. «Мои эмоции»		
Пн.	«Радуга чувств»	1. Игра «Угадай эмоцию» 2. Техника «Воздушный шарик»
Ср.	«Проигрываем правильно»	1. Игра «Камень-ножницы-бумага» 2. Игра «Как поддержать друг друга»
Пт.	«Смелый Я»	1. Игра «Супергерой» 2. Игра «Пастух»
Неделя 3. «Я и другие»		
Пн.	«Дружный круг»	1. Игра «Слепой и поводырь» (доверие) 2. Рисунок «Ладонки»
Ср.	«Работа в команде»	1. Игра «Счастливый танец» 2. Игра «Я-хороший»
Пт.	«Мой голос важен»	1. Игра «Интервью» 2. Игра «Зеркало»
Неделя 4. «Мои достижения»		
Пн.	«Чемодан успехов»	1. Упражнение «Маски» 2. Техника «Каракули»
Ср.	«Лидерство с заботой»	1. Игра «Я-король» 2. Арт-терапия «Мои победы»
Пт.	«Добро внутри»	1. Игра «Я горжусь тем, что я...» 2. Упражнение «Волшебные подушки»

Комплекс мероприятий проводился в режимные моменты. Это обеспечивало гармоничное включение в образовательный процесс и не перегружал ребенка дополнительными занятиями и сохранял привычный ритм дня. Формат проведения был, как коллективный, групповой и индивидуальный, занятие проводилось 3 раза в неделю и составляло не более 30 минут, в соответствии с нормами СанПиН РФ. В ходе мероприятия, насыщенного творческими компонентами и игровыми заданиями, участники проявляли высокую заинтересованность и инициативу, что способствовало

более эффективному усвоению информации и формированию навыков самооценки. Запрос со стороны детей на повторение отдельных игровых эпизодов стал индикатором их вовлеченности и подтверждает привлекательность подобных форм работы, стимулирующих активное включение в образовательную деятельность.

Процесс развития самооценки в старшем дошкольном возрасте строился на персонализированных методах, ориентированных на уникальные психологические характеристики участников. Среди обследованных наблюдались случаи чрезмерно высокого уровня самооценивания: такие воспитанники демонстрировали повышенную самоуверенность, а также выраженную непримиримость к замечаниям и отрицательным оценкам, поступающим как от взрослых, так и от других детей. Часто наблюдалось стремление привлекать к себе повышенное внимание окружающих и получать постоянное подтверждение собственной значимости; к тому же, значительная часть поступков становилась поводом для демонстрации собственных заслуг с явным их преувеличением, при этом частое выдвижение требований о признании и похвале сопровождало даже наименее существенные проявления активности. Часто наблюдалась выраженная жажда одобрения и акцентирования на собственной персоне: достижения не только преподносились с заметным преувеличением, но и каждое, даже малозначимое действие становилось поводом для поиска признания со стороны окружающих. Склонность афишировать успехи сопровождалась настойчивыми просьбами о похвале, даже если достигнутый результат объективно был несущественным. Во время конфликтных взаимодействий дети с выраженной завышенной самооценкой отличались демонстрацией враждебности, категоричностью по отношению к альтернативным точкам зрения и сопротивлением признанию ошибок, сопровождая это тенденцией к переносу ответственности на окружающих. В отношении учащихся, чьи проявления характеризовались переоценкой личных возможностей, применялись меры, ориентированные на формирование реалистичного

отношения к собственным способностям и понимание пределов своих ресурсов. В процессе сопровождения были организованы коллективные занятия и общие инициативы, построенные таким образом, чтобы результат определялся коллективной сплочённостью и согласованностью действий группы, а не исключительной заслугой отдельного участника. Дополнительно создавались обстоятельства, в которых требовалось внимательное рассмотрение собственных просчётов и умение здраво оценивать свои поступки, что стимулировало обращение к саморефлексии и фокусировало внимание на перспективах личного развития. В связи с этим акцент не смещался на упрёки или порицание проявляющейся у ребенка самоуверенности; напротив, системная поддержка была направлена на формирование обоснованной оценки себя, базирующейся исключительно на достоверных результатах, а также на осмысленном выявлении как достоинств, так и уязвимых аспектов собственной личности.

У детей, обладающих низкой самооценкой, наблюдались характерные черты поведения, указывающие на внутренние сомнения и неуверенность в собственных возможностях. Преобладало стремление к уединению: дети часто отстранялись от участия в совместных мероприятиях, сознательно ограничивали инициативу в новых видах деятельности, опасаясь возможного осуждения или неудачных попыток. Затруднения при формировании межличностных связей нередко становились препятствием для включения в коллективные игры; такая тенденция проявлялась в избирательности общения и замкнутости по отношению к сверстникам. Волнение выражалось через повышенную раздражительность, склонность к частым слезам, переменчивое настроение и телесные жалобы наподобие головных или абдоминальных болей. Кроме того, иногда сниженный уровень самооценки выливался в деструктивное поведение: ребёнок начинал конфликтовать со сверстниками, использовать грубые выражения, игнорировать правила или наносить ущерб чужому имуществу, демонстрируя таким образом элементы агрессии. В отношении детей с пониженным уровнем самооценки

реализовывались подходы, направленные на формирование уверенности в личных способностях и потенциале. Особое внимание уделялось установлению среды, наполненной одобрением и эмоциональной поддержкой, что позволяло каждому воспитаннику ощущать собственную значимость и принадлежность к коллективу. Любое достижение, независимо от масштаба, признавалось и специально выделялось педагогами, укрепляя доверие к собственным действиям. Использовались игровые упражнения, направленные на развитие уверенности в себе, а также задания, позволяющие продемонстрировать свои таланты и способности. Важным элементом было создание ситуаций успеха, в которых ребенок мог проявить себя с лучшей стороны и получить положительную оценку от сверстников и взрослых. Например, поручали ребенку ответственной задачей: раздать материалы для занятия или быть ведущим в простой игре. Делали акцент на успехах (например, если ребенок говорил, что ничего не умеет, мягко напоминали о его достижениях. Хвалили процесс, а не результат: «Какой яркий герб! Ты так старался!». Использовали фразы – поддержки: «Я с тобой!», «Давай попробуем еще раз!». Фиксировали успехи с помощью «Копилки достижений».

Работа со всей группой, где дети имели разный уровень самооценки, преследовала цель формирования толерантности, эмпатии и умения поддерживать друг друга. В ходе занятий акцентировалось внимание на формировании способностей воспринимать взгляды собеседника и проявлять эмпатию к различным точкам зрения. Через внедрение игровых методик развивалась коллективная деятельность и совершенствовались коммуникационные умения, что способствовало укреплению навыков эффективного взаимодействия в группе. В рамках нашей педагогической стратегии мы стремились создавать условия, позволяющие каждому ребенку проявить свои сильные стороны и оказать помощь сверстникам. Это способствует формированию благоприятной и поддерживающей образовательной среды. Проведение мероприятий исключительно для детей с

пониженной самооценкой могло бы усугубить их состояние, поскольку акцентирование внимания на их проблемах могло бы способствовать усилению чувства социальной изоляции. Таким образом, дети с пониженной самооценкой имеют возможность открыто выражать свои переживания и получать эмоциональную поддержку от сверстников.

Как показали наблюдения, у обучающихся с изначально высокими показателями самооценки постепенно формировалась более реалистичная перспектива самоосмысления собственных способностей, тогда как представители группы с пониженной самооценкой приобретали внутреннюю устойчивость и возрастали в ощущении уверенности в собственных потенциальных ресурсах. В то же время учащиеся, чья самооценка соответствовала уровню их реальных достижений, развивали личностный потенциал сбалансированно, интегрируя осознание как достоинств, так и ограничений.

Игра «Комплимент».

Предложите детям сесть в круг лицом и взяться за руки. Каждый ребенок должен сказать что-то доброе и приятное своему соседу, сидящему рядом. Тот, кому предназначена похвала, говорит: «Спасибо, мне очень приятно». И дальше он говорит комплимент следующему ребенку. Когда малыш затрудняется что-то сказать, взрослый должен ему помочь найти нужные слова. После упражнения обсудить, что чувствовали ребята, что неожиданного они о себе узнали, понравилось ли им говорить комплименты.

Творческое занятие «Мой герб».

Даем ребенку шаблон герба (простой щит с 4 секциями) или предлагаем нарисовать его самостоятельно. Объясняем: «Это твой особенный герб, как у рыцаря или принцессы!» Давай заполним его». Заполняем части герба:

— «Чем я горжусь» (например: умею кататься на велосипеде, хорошо рисую, помогаю маме);

— «Что я люблю» (можно нарисовать любимые игры, мультфильмы, животное);

— «Символ меня» (ребенок выбирает животное, растение или предмет, который ему нравится, например, «лев» - смелый, «солнышко» - добрый, «цветок» - нежный);

— «Моя мечта» (например: «хочу стать космонавтом», «научится плавать»).

Игра «Конкурс хвастунов».

Содержание: дети садятся в круг, а воспитатель объявляет: «Сегодня мы проведем с вами конкурс хвастунов. Выигрывает тот, кто лучше похвастается, но хвастаться мы будем не собой, а своим соседом. Подумайте, какой он, что в нем хорошего. Выиграет тот, кто лучше похвалится, кто найдет в своем соседе больше достоинств».

Игра «Собери общий пазл».

Группа детей по 2-3 человека получает пазлы (20-60 деталей) с яркой картинкой (животного, мультгероя, природы). Показываем детям целое изображение (коробку пазла) и обсуждаем, что на нем изображено. Распределяем детей по ролям (можно по желанию): «Искатели» - ищут детали одного цвета (например, все синие – небо, все зеленое – трава); «Собиратели» - соединяют кусочки; «Помощники» - подают нужные детали. Если дети спорят, то предлагаем в ходе игры меняться ролями. На этапе сборке хвалим детей за совместные усилия: «Молодцы, как вы здорово помогаете друг другу!». После заключения обсуждаем, что было самым трудным, кто кому помог, делаем акцент, что каждый ребенок был важен.

Игра «Сундук с секретами».

Обсуждаем с ребенком, что его тревожит, чего он боится или что мешает чувствовать себя спокойно. Предлагаем ребенку нарисовать свой «страх», если ребенок не может его изобразить, то можем написать на листочке. «Закрываем» секрет в сундуке и говорим, что этот страх теперь под замком и он не сможет больше беспокоить.

Арт-терапия «Мои победы».

Воспитатель: «Давай нарисуем или сделаем коллаж из твоих успехов! Это могут быть разные победы, например: помог маме накрыть на стол, научился кататься на велосипеде, сам завязал шнурки. Если ребенок затрудняется, то задаем наводящие вопросы: «Помнишь, как ты первый раз скатился с горки? Это же была победа!». Украшаем коллаж и ставим ее в рамку.

Игра «Угадай эмоцию».

Дети по очереди тянут карточку (радость, грусть, злость), не показывая ее остальным. После этого дети по очереди пытаются показать эмоции, нарисованные на карточках. Зрители, они должны угадать, какую эмоцию им показывают и объяснить, как они определили, что это за эмоция. Воспитатель следит за тем, чтобы в игре участвовали все дети.

Техника «Воздушный шарик».

Воспитатель: «Представьте, что твои плохие чувства – это тяжелый камушек. Мы положим его в воздушный шарик... и отпустим в небе!». «Наполняем шар» (визуализация, дыхание). Ребенок закрывает глаза и представляет свою злость или страх. Делает глубокий вдох и «выдыхает» его в воображаемый шар («Ш-ш-ш, улетай!»).

Игра «Камень-ножницы-бумага».

Дети в подгруппах показывают фигуры: камень – сжатый кулак, ножницы – два пальца, бумага – открытая ладонь. Правила: камень ломает ножницы, ножницы режут бумагу, бумага накрывает камень. Дети хором говорят: «Камень, ножницы, бумага! Раз, два, три!». На «три» одновременно показывают фигуру. После игры обсуждаем, как себя чувствовал, когда выиграл? А если проиграл? Акцент: «Проиграл? Улыбнись и скажи: «Зато я научился!».

Упражнение «Как поддержать друга».

Воспитатель описывает ситуацию, например: «Саша грустит, потому что его машинка сломалась». Давайте подумаем, как его можно поддержать.

Дети придумывают фразы поддержки: «давай поиграем вместе! Не грусти, мы починим!».

Игра «Супергерой».

Ребенок придумывает «суперсилу» (например: «Я умею договариваться»). Изображают ее позой (руки на бока, уверенная улыбка).

Игра «Пастух».

«Пастуху» дают в руки музыкальный инструмент, например дудку, а всем остальным участникам завязывают глаза – они играют роль «овечек». «Овечки» ходят по кругу, а «пастух» с помощью дудки созывает их к себе, если при этом кто-нибудь заблудится, то пастух начинает играть громче. Когда все «овечки» будут в сборе, можно выбирать нового «пастуха» и продолжать игру.

Игра «слепой и поводырь».

Дети делятся на пары. Один из участников-«слепой», второй-его «поводырь», который сопровождает первого с одной стороны, позволяя ему двигаться и знакомиться с окружающими предметами на ощупь самостоятельно, с другой стороны, обеспечивает его безопасность. У слепого завязаны глаза. Затем дети меняются ролями. Обсуждение: «Какого было доверять?».

Рисунок «Ладони».

Детям предлагается бумага и фломастер. Нужно положить свою ладонь на лист бумаги, раздвинуть пальцы и аккуратно обвести ее по контуру. Затем взрослый просит на каждом, получившемся на бумаге, пальце написать или нарисовать что-нибудь хорошее о себе. После этого ведущий собирает «ладони», читаем их или показываем группе, а дети угадывают, где чья ладонь.

«Счастливый танец».

Воспитатель предлагает придумать свой танец, когда ребенок чувствует радость. Присутствующие дети и воспитатели тоже танцуют,

стараясь повторить движения ребенка. Потом солист меняется местами с кем-то другим.

Игра «Я хороший».

Игра заключается в том, что каждый ребенок должен определить одно из своих положительных качеств, а другие дети – догадаться, о каком именно качестве идет речь. Ребенок подходит к педагогу и называет ему одно из своих достоинств. Затем, обращаясь к остальным детям, сообщает: «Я хороший, потому что...» Остальные дети по очереди называют положительные качества этого ребенка до тех пор, пока кто-нибудь из детей не угадает, что именно было загадано. Затем игра продолжается с ребенком, который правильно назвал загаданное качество. В игре должны принять участие все присутствующие дети. Игра поможет детям увидеть реальную картину отношения к себе, сравнить самооценку ребенка с оценкой его окружающими. Возможно, он узнает много нового о себе и увидит, что некоторые черты характера, которые он не считал достоинствами, выглядят таковыми в глазах других людей

Игра «Интервью».

Ребенок-водящий становится Взрослым. Он встает на стул, ведущий помогает ему принять взрослую позу, соответствующее выражение лица. Затем ведущий становится «корреспондентом газеты или журнала» и берет у ребенка интервью, в котором расспрашивает его о работе, семье, детях и т. п.

Игра «Зеркало».

Выбирается водящий, остальные дети – зеркала. Водящий смотрится в зеркало, и они отражают все его движение. Взрослый следит за правильностью отражения.

Упражнение «Маски».

На заранее заготовленных трафаретах масок нарисовать те лица какими Вы бываете и те лица, какими хотели бы быть. Рассказать историю от лица каждой маски. По окончании работы устроить выставку масок. Найти среди всех масок похожие друг на друга маски.

Техника «Каракули».

Свободно водя по листу бумаги карандашом, нарисуйте каракули без какой-либо цели и замысла и передайте партнёру, который должен будет создать из них образ и развить его.

Игра «Я - король!».

Каждый из участников имеет возможность побывать в роли короля, сидеть на троне, давать указания, издавать законы. Время «царствования» - 7 минут.

Упражнение «Копилка достижений».

Выберите с ребенком коробку или банку, которая будет его копилкой достижений. Каждый вечер (или несколько раз в неделю) вы должны садиться и писать с ребенком на листике о его достижениях за день (или несколько). Достижения не обязаны быть великими. Достаточно небольших, если не найдется других.

Упражнение «Волшебная подушечка».

Для выполнения данного упражнения потребуется небольшая яркая подушечка. Участники сидят в кругу. Ведущий. У нас есть волшебная подушечка. Каждый по кругу может взять ее в руки, прижать к самому сердцу и сесть на нее, загадав заветное желание. Оно может быть любым. Наберитесь смелости, чтобы рассказать нам о нем. Участники группы всегда поймут и поддержат. Тот, у кого в руках окажется подушечка, будет всегда начинать рассказ словами: «Я хочу...» Все остальные будут внимательно слушать, не говоря ни слова.

Игра «Я горжусь тем, что я...».

Сначала воспитатель обсуждает с ребенком то, какими качествами и поступками человек может гордиться. Затем воспитатель говорит слова: «Я горжусь тем, что я...», а ребенок продолжает эту фразу (называет то, чем он может гордиться). Взрослый помогает ребенку увидеть в себе как можно больше таких качеств.

Формирование самооценки является важным этапом для становления личности. Поэтому нами было проведено родительское собрание на тему: «Как помочь ребенку старшего дошкольного возраста сформировать адекватную самооценку».

1. Поддерживайте, а не просто хвалите. (вместо «Ты молодец!» скажите: «Ты так аккуратно раскрасил рисунок! Вижу, что ты старался!»).

2. Отмечайте усилия, а не только результат. («Ты долго тренировался, и теперь у тебя получилось!»).

3. Давайте посильные задания. Поручайте задачи, с которыми ребенок справится, а если что-то не получается предложите попробовать вместе.

4. Учите принимать ошибки. («Ой, разлил воду? Ничего, давай вытрем вместе»).

5. Не сравнивайте с другими детьми.

6. Развивайте самостоятельность. Позволяйте выбирать одежду, игру или книгу. Спрашивайте мнение: «Как ты думаешь, что нам приготовить на завтрак?»).

7. Избегайте негативных ярлыков.

8. Играйте и обсуждайте чувства.

9. Будьте примером.

Самое главное – дайте ребенку понять, что вы любите его не за достижения, а просто потому, что он есть.

Для верификации гипотезы было проведено контрольное исследование с целью оценки динамики самооценки детей старшего дошкольного возраста после внедрения разработанных педагогических методик.

В процессе мы задействовали те же методы, которые применялись в начале исследования.

Целью контрольного эксперимента является проведение объективной оценки результативности разработанных образовательных программ,

направленных на формирование и развитие самооценки у детей дошкольного возраста, находящихся в старшей возрастной группе.

Итоги, которые были получены на завершающей стадии эксперимента, проведённого по методике, созданной для выявления представлений ребёнка о его самооценке и о том, как, по его мнению, его оценивают взрослые, представлены в таблице 4.

Таблица 4

Контрольный этап диагностики уровня самооценки по методике В.Г. Щур
«Лесенка»

Код ребенка	Ступенька, на которую себя поставил	Ступенька, на которую, по мнению ребёнка, его поставила бы воспитательница/родитель	Уровень самооценки
1	4	4	Адекватный
2	6	5	Завышенный
3	5	5	Адекватный
4	4	5	Адекватный
5	5	4	Адекватный
6	4	6	Адекватный
7	5	4	Адекватный
8	4	5	Адекватный
9	6	7	Завышенный
10	4	3	Адекватный
11	5	5	Адекватный
12	4	4	Адекватный
13	5	4	Адекватный
14	6	5	Завышенный
15	4	4	Адекватный
16	4	3	Адекватный
17	5	4	Адекватный
18	5	4	Адекватный
19	4	6	Адекватный
20	6	5	Завышенный

Полученные данные позволяют выделить уровни самооценки у детей старшего дошкольного возраста и результаты исследования показаны на рисунке 2.

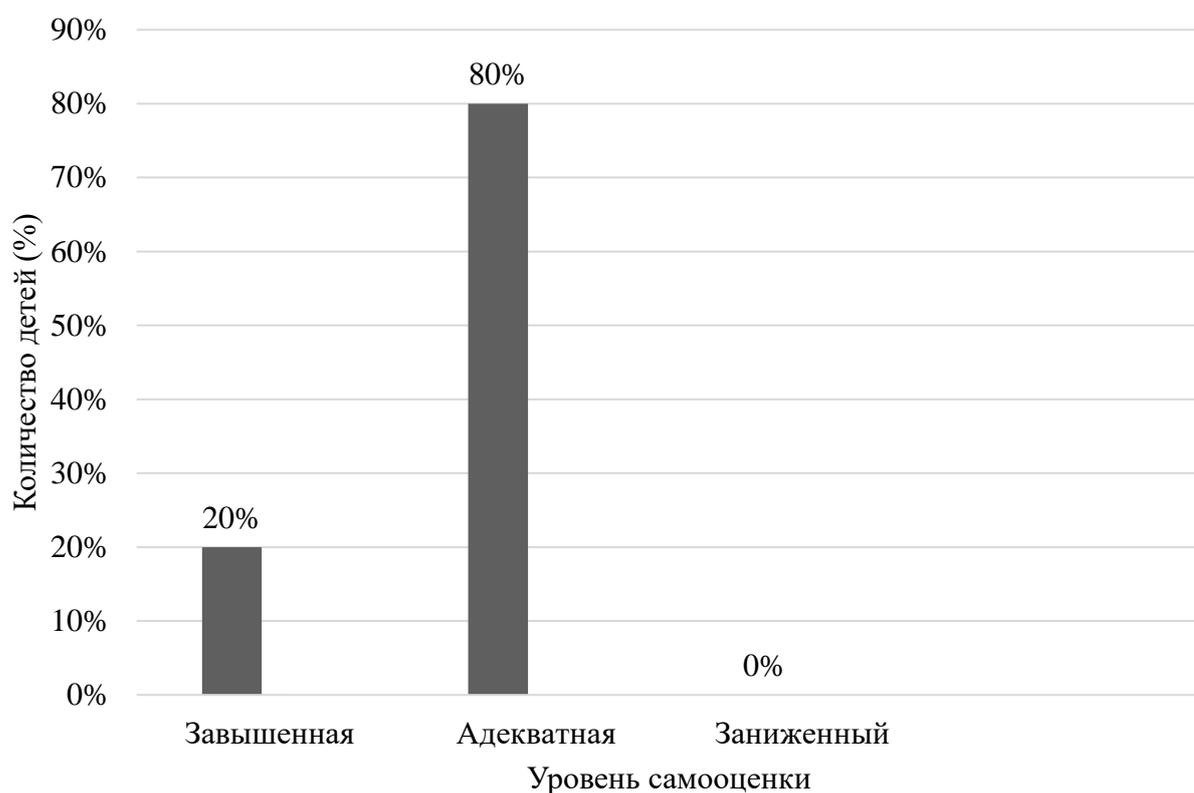


Рисунок 2. Распределение результатов уровня самооценки детей старшего дошкольного возраста по методике «Лесенка» В.Г. Щур на контрольном этапе

Применение методики «Лесенка» в исследовании самооценки детей старшего дошкольного возраста позволило выявить следующую структуру распределения:

— 80% детей (16 человек) демонстрируют адекватную самооценку, что свидетельствует о благоприятных условиях развития. Дети реалистично оценивают свои возможности и достижения, способны принимать конструктивную критику, а также ощущают опору в лице взрослых— родителей и преподавателей.

— 20% детей (4 человека) имеют завышенную самооценку, подобное поведение выражается чрезмерными требованиями, затруднённым признанием собственных промахов, а также привычкой стремиться к неизменному получению подтверждения со стороны окружающих. Завышенная самооценка может быть связана с естественным этапом развития

(дошкольники часто переоценивают свои силы), избыточной похвалой без учета объективных результатов или же недостатком опыта сравнения себя с другими в совместной деятельности.

Сравнительные результаты контрольного этапа по изучению уровня самооценки детей дошкольного возраста по методике «Лесенка» В.Г. Щур представлены на рисунке 3.



Рисунок 2. Сравнительные результаты изменения уровня развития самооценки на контрольном этапе по методике В.Г. Щур «Лесенка»

Изучение данных на рисунке 3 показывает, что у детей старшего дошкольного возраста заметно улучшилась самооценка. Например, стало меньше детей, которые слишком высоко оценивают себя — их доля снизилась с 45% до 20%. Это говорит о том, что их мысли и чувства стали более нормальными.

В то же время наблюдается положительная динамика в области самооценки у детей: на текущий момент 80% дошкольников демонстрируют адекватную оценку собственных качеств и способностей.

Важно отметить, что в рамках данной выборки не зарегистрированы проявления низкого уровня самооценки, что свидетельствует о высокой эффективности реализованных мер и их положительном влиянии на психоэмоциональное состояние детей дошкольного возраста. Исследования свидетельствуют о том, что применение специализированных подходов способствует прогрессу как в когнитивной, так и в аффективной сферах у детей указанного возрастного диапазона. Значимость данных технологий обуславливается тем, что благодаря их внедрению повышается детская адаптация к различного рода жизненным вызовам и стрессовым обстоятельствам.

Следует подчеркнуть, что в дошкольном периоде нецелесообразно искусственно понижать уровень самооценки; предпочтение следует отдавать аккуратному регулированию посредством расширения спектра личных впечатлений и развития рефлексивных навыков.

Выводы по главе 2

В старшем дошкольном возрасте у детей формируется более глубокое осознание собственных мыслительных процессов, эмоциональных состояний и социальной роли. Значение самооценки в этот период приобретает особую значимость, поскольку от ее уровня во многом зависит сформированная уверенность в собственных возможностях. Эти качества напрямую коррелируют с успехами в образовательных и жизненных сферах. Дети, обладающие высокими оценочными представлениями о себе, зачастую проявляют больший интерес к освоению новых знаний, проявляют инициативу, легко устанавливают взаимодействие с окружающими и демонстрируют стремление к личному росту.

В рамках нашего исследования были предложены педагогические методы, направленные на формирование самосознания у детей дошкольного возраста. Эти методы были реализованы в ходе формирующего эксперимента, который проводился на базе МБДОУ «Ромашка» в поселке городского типа Нижний Ингаш. В эксперименте приняли участие 20 детей старшего дошкольного возраста.

В рамках настоящего исследования были проведены два этапа, в ходе которых была проанализирована динамика изменения самооценки у детей дошкольного возраста.

В качестве педагогических условий, оказывающих положительное влияние на формирование адекватной самооценки учащихся, можно выделить следующие.

1. Создание психологически комфортной образовательной среды:

- формирование атмосферы доверия, поддержки и уважения между учащимися и преподавателем;
- исключение публичной критики и сравнительного анализа достижений учащихся;

— поощрение развития навыков эмпатии и открытого коммуникативного взаимодействия.

2. Организация ситуаций, способствующих достижению успеха:

— подбор учебных заданий с учетом индивидуальных когнитивных и личностных особенностей учащихся;

— постепенное усложнение учебных задач для поддержания высокого уровня мотивации;

— акцент на анализе прогресса учащегося, а не только конечного результата.

3. Формирование навыков рефлексивной деятельности:

— обучение методам самоанализа и самооценки;

— конструктивное обсуждение ошибок как возможностей для личностного роста;

— развитие умения адекватно воспринимать и использовать обратную связь.

4. Применение дифференцированного и индивидуально ориентированного подхода:

— учет индивидуальных особенностей, темповых характеристик развития и образовательных интересов учащихся;

— предоставление учащимся возможности выбора форм и методов выполнения учебных заданий.

5. Включение учащихся в процесс оценки собственных достижений:

— совместное обсуждение с преподавателем достижений и трудностей, возникающих в процессе обучения;

— применение инструментов самооценивания, таких как оценочные шкалы, чек-листы и рубрики;

— поощрение самостоятельного формулирования учащимися образовательных целей.

6. Обеспечение педагогической и родительской поддержки:

— предоставление конструктивной обратной связи, акцентирующей внимание на приложенных усилиях, а не только на конечных результатах;

— избегание чрезмерной опеки или критики, способной негативно сказаться на самооценке учащегося;

— для формирования у ребёнка положительного отношения к собственной личности и укрепления уверенности в личных возможностях необходимо выстраивание благоприятных связей между дошкольной образовательной организацией и семьёй.

7. Развитие коммуникативных навыков и компетенций в межличностном взаимодействии:

— разработка коллективных образовательных практик, нацеленных на формирование и укрепление компетенций взаимодействия между участниками учебного процесса;

— внедрение проектных форм работы способствует тому, что обучающиеся получают возможность максимально раскрыть индивидуальные потенциалы и продемонстрировать свои сильные стороны.

Следовательно, обеспечение обозначенных педагогических условий обуславливает развитие стабильной и конструктивной самооценки у обучающихся, что оказывает благоприятное воздействие на уровень их мотивационной вовлечённости в образовательный процесс, укрепляет эмоциональное состояние и стимулирует гармоничное формирование личностных качеств.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Ключевая составляющая структуры самосознания - самооценка описывается как сложный феномен, складывающийся под воздействием широкого спектра условий и переменных среды. Аналитические данные свидетельствуют: этому явлению присуща выраженная подвижность, его содержание постоянно изменяется под влиянием приобретённых знаний, контактов с обществом, а также личных эмоциональных реакций и состояний. Данный показатель включает разнообразные элементы с различной окраской: от положительного к отрицательному, что подчёркивает его роль в определении темпов формирования индивидуальных черт и уровне эмоционального комфорта личности.

Понимание самооценки через призму структуры самосознания предоставляет более глубокое представление о механизмах самоидентификации индивида и его восприятия собственной значимости в социальном контексте. Процесс формирования самооценки обусловлен не только индивидуальными переживаниями, но и формируется под воздействием общественно закреплённых норм и ожиданий, возникающих в процессе коммуникации с социумом. Следует подчеркнуть, что на динамику самооценки оказывает влияние совокупность факторов различной природы: одни из них укоренены во внутренней системе убеждений, жизненных приоритетах и устоявшихся настройках личности, а другие обусловлены извне — они могут возникать вследствие общественной оценки, актуальных культурных стандартов, а также из-за складывающихся в определённой среде социальных условий.

Типы самооценки, которые были рассмотрены в работе, показывают, что самооценка может быть как адекватной, так и неадекватной. Адекватная самооценка способствует здоровому самовосприятию и уверенности в себе, в то время как неадекватная может приводить к различным психологическим

проблемам, таким как низкая самооценка или, наоборот, завышенная самооценка, что может вызывать трудности в межличностных отношениях.

Разработка комплекса мероприятий, нацеленных на формирование позитивного восприятия себя, представляет собой значимый этап в этом процессе. План должен быть эластичным и настраиваемым, чтобы учитывать перемены в запросах детей и их увлечениях.

Однако при реализации этих рекомендаций могут возникнуть определённые сложности, такие как дефицит времени, ресурсов или квалифицированных специалистов.

Важно, чтобы педагоги и родители действовали сообща, создавая единое пространство для поддержки и развития детей.

Педагогические условия, созданные в рамках образовательного процесса, оказали положительное влияние на формирование самооценки у детей старшего дошкольного возраста. Организация благоприятной психологической среды и индивидуализированный подход способствовали развитию у детей чувства собственной значимости и укреплению их индивидуальных сильных сторон. Применение разнообразных педагогических методик, включая стимулирование самостоятельности и создание ситуаций успеха, содействовало формированию у детей уверенности в своих силах и навыков адекватной оценки собственных достижений. В результате дети продемонстрировали повышение уровня инициативности, улучшение коммуникативных навыков и позитивное отношение к окружающему миру, что является важным фактором для успешной адаптации к школьному обучению и последующей социализации.

Таким образом, гипотеза о том, комплекс развивающих мероприятий с включением задач на развитие самооценки детей старшего дошкольного возраста, а также создание ситуации успеха и позитивно – объективная оценка деятельности и поведения детей – подтвердилась.

Исходя из вышеперечисленного, можно сделать вывод, что цель исследования была достигнута.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Абдулаева Х.Ш. Заниженная самооценка: переменная величина, которую можно изменить // *Мировая наука*. 2019. № 5 (26). С. 96.
2. Абубакирова С.Г., Морозова И.С. Актуальные проблемы формирования самосознания у детей дошкольного возраста // *Проблемы современного педагогического образования*. 2024. № 4. С. 84.
3. Акрушенко А.А., Ларина О. Психология развития и возрастная психология: конспект лекций. М.: ЭКСМО, 2008. 30 с.
4. Ананьев Б.Г. Антропологическая психология / под ред. Н.А. Логиновой // *Серия: Методология, теория и история психологии*. М.: Когито-Центр, 2016. 539 с.
5. Аптикиева Л.Р., Аптикиев А.Х., Бурсакова М.С. Семья как фактор личностного развития ребенка // *Вестник Оренбургского государственного университета*. 2014. № 7. С. 5–58.
6. Бернс Р. Развитие Я-концепции и воспитание. М., 1986. 268 с.
7. Божович Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте. *Возрастная и педагогическая психология: хрестоматия для студентов* / Божович Л.И., Дубровина И.В. М.: Астрель, 2007. 146 с.
8. Божович Л.И. Проблемы формирования личности / под ред. Д.И. Фельдштейна; вступ. ст. Д.И. Фельдштейна. 2-е изд. М.: Институт практической психологии; Воронеж: НПО «МОДЭК», 1997. 352 с.
9. Бороздина Л.В. Сущность самооценки и её соотношение с Я-концепцией // *Вестник Московского университета*. Сер. 14, Психология. 2011. № 1. С. 54-65.
10. Бороздина Л.В. Что такое самооценка? // *Психологический журнал*. 2000. № 2. С. 19-23.
11. Боулби Дж. Привязанность / пер. с англ. М.: Гардарики, 2003. 477 с.

12. Васильева В.С. Психолого-педагогический подход к сущности понятия самооценки и её особенности у детей старшего дошкольного возраста // Электронный научный журнал. 2016. № 5 (8). С. 291–294.
13. Веретенникова Ю.Д. Влияние стилей семейного воспитания на самооценку ребенка // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. 2021. № 12-1. С. 35-39.
14. Владимирова Т.А. Развитие позитивной самооценки у дошкольников в условиях семейного воспитания // Современные проблемы науки и образования. 2018. № 7. С. 55–63.
15. Волович О.П. Особенности и специфика взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьей // Вестник науки. 2018. № 7 (7) том 3. С. 98-106.
16. Виды самооценки: повышенная, низкая, адекватная [Электронный ресурс]. URL: <https://psychologyjournal.ru/stories/samootsenka/vidy-samootsenki> (дата обращения: 30.05.2025).
17. Выготский Л.С. Психология развития: избранные работы: учебное пособие. М.: Юрайт, 2017. 301 с.
18. Гармаева Т.В. Взаимодействие семьи и образовательных учреждений в организации развивающего пространства для познавательной активности детей // Вестник Бурятского государственного университета. Образование. Личность. Общество. 2018. № 3-4. С. 12-17.
19. Грин Р. Законы человеческой природы = The Laws of Human Nature. М.: Альпина Пабlishер, 2021. 936 с.
20. Джемс У. Психология. М.: АСТ, 2019. 448 с.
21. Доманина К.Н. Этапы и методы исследования сформированности положительной самооценки у детей старшего дошкольного возраста // Вестник науки. 2025. № 2 (83). С. 79-89.
22. Захарова А.В. Психология формирования самооценки. Минск, 1993. 99 с.

23. Каменская Е.Н. Психология развития и возрастная психология: конспект лекций. 3-е изд., перераб. и доп. Ростов н/Д: Феникс, 2008. 251 с.
24. Курбатова А.С., Пухова А.Г., Беляева Т.К. Изучение самооценки как актуальное направление психолого-педагогических исследований // Перспективы науки и образования. 2019. № 1 (37). С. 251-261.
25. Кутовая Д.В. Формирование самооценки ребенка в дошкольном возрасте // Символ науки. 2023. С. 1-7.
26. Либин А.В. Дифференциальная психология: учебник для вузов. 6-е изд., испр. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2025. 442 с.
27. Липкина А.И., Захарова А.В. Избранные психологические труды: В 2-х томах. М.: Педагогика, 2017. 468 с.
28. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении: учебное пособие. СПб.: Питер, 2009. 501 с.
29. Малышева Н.И. Влияние воспитателя на формирование адекватной самооценки у детей в детском саду // Проблемы детской психологии. 2021. № 5. С. 19–25.
30. Мухина Ю.И. Самооценка как форма проявления самосознания // Вопросы науки и образования. 2018. № 3 (15). С. 21-22.
31. Пономарева Е.Ю., Марчук Д.О. Особенности формирования положительной самооценки у старших дошкольников: факторы, влияющие на формирование самооценки детей // Гуманитарные науки. 2024. № 2 (66). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-formirovaniya-polozhitelnoy-samoootsenki-u-starshih-doshkolnikov-factory-vliyayuschie-na-formirovanie-samoootsenki-detey> (дата обращения: 15.02.2025).
32. Прокурова С.В. Роль семьи в формировании самооценки личности // Успехи современной науки. 2016. № 8. С. 133-135.
33. Роджерс К. Становление личности. Взгляд на психотерапию. М.: Институт общегуманитарных исследований, 2017. 226 с.
34. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии: учебник. М.: Питер, 2012. 705 с.

35. Саидова З.Х. Самосознание и образ «Я» // Теория и практика современной науки. 2016. № 4. С. 222-279.
36. Сафаралиева Р.А. Самооценка детей дошкольного возраста и условия ее формирования в семье // Современное педагогическое образование. 2025. № 3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/samootsenka-detey-doshkolnogo-vozrasta-i-usloviya-ee-formirovaniya-v-semie> 25.04.2025).
37. Стили семейного воспитания: отечественная и зарубежная классификация / Кузьмишина Т.Л., Амелина Е.С., Пермякова А.А., Хохлова Е.А. // Современная зарубежная психология. 2014. № 1. С. 16-25.
38. Столяренко Л.Д. Основы психологии: практикум. Ростов н/Д: Феникс, 2006. 704 с.
39. Уманец Л.И. Роль самооценки в игровых отношениях дошкольников // Вопросы психологии. 1996. № 11. С. 61-67.
40. Умутбаева Г.К., Шакирьянова Г.А., Нугаманова Л.Р. Развитие самооценки у детей дошкольного возраста // Новая наука: современное состояние и пути развития. 2016. № 12-3. С. 171-172.
41. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) // Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384. М., 2022.
42. Федина Т.В., Ахмерова Н.М. Особенности проявления самооценки у детей дошкольного возраста // Актуальные вопросы современного образования. 2015. № 7. С. 54-56.
43. Федосова И.В. Влияние семьи на формирование самооценки у детей старшего дошкольного возраста // Педагогическая наука современности. 2019. № 8. С. 30–35.
44. Чеснокова И.И. Проблема самосознания в психологии. М.: Наука, 1977. 144 с.

45. Чербашева Н.С., Тимошина Е.И. Особенности становления самооценки у детей старшего дошкольного возраста в условиях ДОУ // Новая наука: теоретический и практический взгляд. 2017. Т. 2, № 4. С. 146-149.
46. Шелкунова Т.В. Особенности развития самосознания в старшем дошкольном возрасте // Проблемы современного педагогического образования. 2018. № 60-2. С. 478-480.
47. Эльконин Д.Б. Психология развития: учебное пособие для студентов высших учебных заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2001. 144 с.
48. Якобсон С.Г., Адилова Л.Р. Становление ранних форм самосознания детей // Вопросы психологии. 2009. № 1. С. 12-22.
49. Якобсон С.Г., Морева Г.И. Адекватная самооценка как условие нравственного воспитания дошкольников // Вопросы психологии. 1983. № 8. С. 55-61.
50. Bandura A. Regulation of Cognitive Processes Through Perceived Self-Efficacy // Developmental Psychology. 1989. Vol. 25, № 5. P. 729-735.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

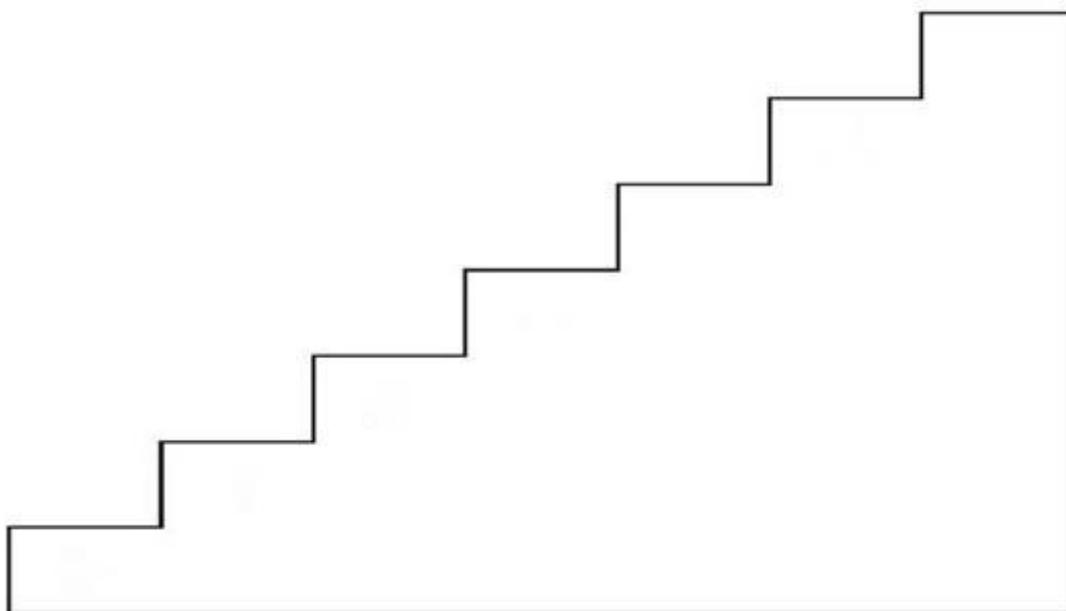
Методика исследования самооценки «Лесенка» (В.Г. Щур)

Цель: исследование самооценки ребёнка старшего дошкольного возраста.

Возраст применения: с 5 лет.

Для проведения методики нам понадобится:

1. Нарисованная лестница из семи ступеней;
2. Карандаш;
3. Вырезанные фигурки девочки и мальчика.



Процедура исследования: Методика проводится индивидуально. Процедура исследования представляет собой беседу с ребёнком с использованием определённой шкалы оценок, на которой он сам помещает себя и предположительно определяет то место, куда его поставят другие

люди. Беседа с ребенком начинается с разговора о составе его семьи, о его близких родственниках, о друзьях.

Проведение теста: Ребенку дают листок с нарисованной на нём лестницей и объясняют значение ступенек. Важно проследить, правильно ли понял ребёнок объяснение. В случае необходимости следует повторить его. После этого задают вопросы, ответы записывают.

1. На какую ступеньку ты себя поставишь?
2. Почему?
3. На какую ступеньку тебя поставит мама? папа?
4. Почему?
5. Как ты думаешь, на какую ступеньку тебя поставит твой друг?
6. Почему?

7. А что ты думаешь о том, на какую ступеньку тебя поставит воспитательница?

(Воспитательницу следует назвать по имени-отчеству. Если в группе две воспитательницы, то вопросы желательно задать о каждой).

8. Почему?

Ответы детей фиксируются в протоколах. если ребёнок затрудняется в ответах на вопросы «Почему?», то не следует настаивать. Однако необходимо повторять этот вопрос во всех требуемых случаях.

Интерпретация результатов тестирования

Количественный анализ.

1. Завышенная самооценка – ступенька № 6,7.
2. Адекватная – ступеньки № 4, 5.
3. Заниженная самооценка – ступеньки № 2, 3.
4. Крайне заниженная самооценка – ступенька № 1.

Качественный анализ.

1. Благоприятный вариант – если дети считают, что взрослые поставят их на одну из верхних ступенек лестницы, а сами себя ставят на одну

ступеньку ниже. Такой результат свидетельствует о том, что дети, чувствуя поддержку

2. Неблагоприятный вариант - дети ставят себя на ступеньках выше, чем, по их мнению, поставили бы взрослые. Такой выбор свидетельствует об осознании ребёнком неприятия со стороны взрослого и негативном противопоставлении оценке взрослого собственной оценке. Однако при ответе на вопрос: «Куда тебя поставит воспитательница?» - помещение на одну из нижних ступенек нормально и может служить доказательством адекватной самооценки, особенно в том случае, если ребёнок действительно плохо себя ведёт и часто получает замечания от воспитателя.

3. Положение на любой из нижних ступенек говорит не об адекватной самооценке, а об отрицательном отношении к себе, неуверенности в собственных силах.

4. Если дети ставят себя на ту же ступеньку, на которую, по их мнению, могут поставить их взрослые, то это свидетельствует:

а) об инфантилизме (все ответы – «на верхнюю ступеньку», не может ответить на вопрос «почему?»);

б) о «компенсирующей самооценке» (желаемое выдаётся за действительное).