

## ОТЗЫВ

научного руководителя  
кандидата филологических наук, доцента  
Замысловой Веры Николаевны  
на выпускную квалификационную работу

**Ключук Дарья Руслановна**

**Эмотивная лексика в рассказах А.П. Чехова**

КГПУ им. В.П. Астафьева

филологический факультет

кафедра современного русского языка и методики

направление: 44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) профиль

«Русский язык и литература»

| №   | Параметры оценивания                                                 | высокая | средняя | слабая | отсутствует |
|-----|----------------------------------------------------------------------|---------|---------|--------|-------------|
| 1.  | Четкость, логичность структуры работы и изложения материала          | +       |         |        |             |
| 2.  | Знакомство с основными источниками по теме                           | +       |         |        |             |
| 3.  | Способность к самостоятельному анализу, выводам и обобщениям         | +       |         |        |             |
| 4.  | Степень вхождения в проблематику, владение методологией исследования | +       |         |        |             |
| 5.  | Достоверность результатов исследования                               | +       |         |        |             |
| 6.  | Филологическая эрудированность и научный стиль изложения             | +       |         |        |             |
| 7.  | Количество и качество анализа языкового материала                    | +       |         |        |             |
| 8.  | Глубина раскрытия темы                                               | +       |         |        |             |
| 9.  | Личный вклад в раскрытие темы                                        | +       |         |        |             |
| 10. | Ответственность в отношении к работе                                 | +       |         |        |             |

### Комментарии научного руководителя

Эмоции – это одна из форм отражения познания и оценки действительности. Эмоции человека и механизмы их лингвистического обеспечения всегда были предметом научных изысканий. Исследования проблемы текстовой эмотивности представляют определённый научный интерес. Это связано с идеей антропоцентричности языка, которая является ключевой в современной лингвистике. Базовыми категориями данной лингвистической парадигмы выступают языковая личность и концепт, отражающие его ментальность и предоставляющие инструментарий для исследования образа человека, который в языке запечатлел и внутреннее состояние, и свои эмоции, и свой интеллект, и свои отношения с людьми. Таким образом, эмоции, переживания и чувства, их вербальное выражение занимают важное место в современных научных изысканиях.

В ходе работы **Дарья Руслановна** рассмотрела основные вопросы теории эмотивности. коммуникативных ситуаций. подобрала контексты из произведений А.П. Чехова для исследования вербализации эмотивов. Работа имеет несомненную практическую направленность: результаты исследования. анализ языковых явлений в художественных произведениях могут быть применимы в педагогической деятельности выпускницы. Предлагается разработка урока, направленного на развитие речевой деятельности обучающихся в рамках обозначенной проблемы исследования.

Считаю, что **Дарья Руслановна Ключук** успешно реализовала все цели и задачи ВКР, проявив себя как увлечённый, ответственный, самостоятельный и квалифицированный исследователь.

Рекомендация научного руководителя

Рекомендую допустить ВКР к защите.

Кандидат филологических наук, доцент кафедры современного русского языка и методики КГПУ им. В.П. Астафьева

Замыслова В.Н.

14.06. июня 2025 г.

