

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт/факультет филологический

Выпускающая кафедра современного русского языка и методики

Аликина Елизавета Александровна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Формирование познавательных УУД при обучении фонетике в школе

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы Русский язык

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой

профессор, д.ф.н. Осетрова Е. В.

16 мая 2025

Руководитель канд. педаг. наук, доцент

Лукьянова О. В.

16 мая 2025

(дата, подпись)

Дата защиты 20.06 2025

Обучающийся Аликина Е. А.

(дата, подпись)

Оценка _____

Красноярск 2025

Содержание

Введение.....	3
Глава 1. Теоретические основы формирования познавательных УУД в обучении фонетике.....	5
1.1. Понятие и значение универсальных учебных действий (УУД) в образовательном процессе	5
1.2. Специфика фонетики как предмета изучения в школе	10
1.3. Роль изучения фонетики в формировании познавательных УУД...	14
Глава 2. Экспериментальное исследование процесса формирования познавательных УУД при изучении фонетики в 5 классе.....	18
2.1. Методические аспекты формирования познавательных УУД при изучении фонетики в 5 классе	18
2.2. Виды упражнений при изучении фонетики в 5 классе	21
2.3. Анализ теории при изучении фонетики	29
2.4. Результаты экспериментального обучения.....	34
Заключение	46
Список использованной литературы.....	48
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	52

Введение

В современном образовательном процессе формирование универсальных учебных действий (УУД) является одной из ключевых задач, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС). Особое значение приобретает развитие познавательных УУД, поскольку именно они обеспечивают успешность обучения и способность к самостоятельному приобретению знаний в течение всей жизни.

Фонетика как раздел лингвистики, изучающий звуковую сторону языка, играет важную роль в формировании языковой компетенции учащихся. Однако традиционные методы обучения фонетике в школе часто ограничиваются заучиванием правил и транскрипций, что не способствует развитию познавательной активности и интереса к предмету. В связи с этим возникает необходимость в разработке и внедрении новых подходов и технологий, направленных на активизацию познавательных УУД при обучении фонетике.

Актуальность данного исследования обусловлена следующими факторами:

- Социально-педагогический аспект: Необходимость повышения качества образования и подготовки учащихся к жизни в информационном обществе, требующем умения самостоятельно учиться и применять полученные знания на практике.
- Теоретический аспект: Недостаточная разработанность теоретических основ формирования познавательных УУД при обучении фонетике в школе.
- Практический аспект: Отсутствие эффективных методик и технологий, направленных на активизацию познавательных УУД при изучении фонетики.

Цель исследования: разработать и апробировать систему упражнений, направленных на формирование познавательных УУД при обучении фонетике в школе.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

1. Проанализировать теоретические основы формирования познавательных УУД в психолого-педагогической и методической литературе.

2. Выявить особенности обучения фонетике в современной школе и определить основные проблемы, связанные с формированием познавательных УУД.

3. Разработать комплекс упражнений, направленных на активизацию познавательных УУД при изучении фонетики.

4. Разработать методические рекомендации для учителей по формированию познавательных УУД при обучении фонетике.

Объект исследования – процесс обучения фонетике в школе.

Предмет исследования – система упражнений, направленная на формирование познавательных универсальных учебных действий при обучении фонетике в школе.

Методы исследования: анализ и обобщение методической литературы; анализ учебной программы; систематизация упражнений, способствующих развитию познавательных универсальных учебных действий; педагогический эксперимент.

Результаты исследования расширяют представление о возможностях формирования познавательных УУД в процессе изучения данного предмета. Разработанный комплекс упражнений может быть использован в практике обучения фонетике в школе.

Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы и приложения.

Глава 1. Теоретические основы формирования познавательных УУД в обучении фонетике

1.1. Понятие и значение универсальных учебных действий (УУД) в образовательном процессе

Одной из приоритетных задач развития современного образования является формирование универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное обучение, но и социализацию учащихся. Категория «УУД» введена Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) общего образования и представляет собой совокупность способов действий учащегося, обеспечивающих умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. УУД носят метапредметный характер, формируют психологические способности обучающихся и лежат в основе любой их деятельности [Асмолов, с. 48].

Универсальные учебные действия – это обобщенные способы действий, которые открывают учащимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в структуре самой учебной деятельности. УУД обеспечивают возможность самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности [Асмолов, с. 47]. В широком смысле понятие «универсальные учебные действия» охватывает способность обучающегося к самостоятельному обучению, что подразумевает его готовность к саморазвитию и самосовершенствованию через осознанное и активное освоение нового социального опыта. В более узком, психологическом аспекте, данный термин можно рассматривать как совокупность способов действий обучающихся и связанных с ними навыков учебной деятельности, которые обеспечивают самостоятельное усвоение новых знаний и формирование умений, включая организацию и управление этим процессом.

Универсальный характер учебных действий заключается в их надпредметной и метапредметной природе, что позволяет использовать их вне зависимости от конкретного содержания учебных дисциплин. Эти действия обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития учащихся, способствуя их саморазвитию и самосовершенствованию [Мамонова]. Универсальные учебные действия играют ключевую роль в обеспечении преемственности образовательного процесса на всех его ступенях, формируя основу для организации и регуляции любой деятельности обучающегося. Независимо от предметной области они создают условия для эффективного усвоения учебного материала и формирования психологических способностей, необходимых для успешного обучения.

Основными функциями УУД являются:

- Обеспечение возможности самостоятельно осуществлять учебную деятельность, ставить цели, искать и использовать средства, контролировать и оценивать результаты.
- Создание условий для гармоничного развития личности и готовности к непрерывному образованию.
- Обеспечение успешного усвоения знаний, умений и навыков в любой предметной области.

Выделяют четыре основных блока УУД: личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные, при этом познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД отражены в ФГОС. Овладение УУД происходит в контексте разных учебных предметов и ведет к формированию способности самостоятельно усваивать новые знания и умения, включая организацию процесса усвоения.

Познавательные УУД – системообразующий элемент современного образования, направленный на формирование у учащихся способности к самостоятельному освоению знаний, критическому мышлению и решению задач [Асмолов, с. 48]. Согласно ФГОС, они являются целью образовательного процесса и определяют его содержание, обеспечивая развитие личностной и

социальной компетентности. Как отмечает Л. С. Выготский, «обучение ведёт за собой развитие» именно через активизацию познавательных действий, которые трансформируют пассивного ученика в субъекта образовательного процесса [Выготский, с. 391]. Интеграция этих действий в учебные дисциплины требует от педагогов перехода от традиционного «натаскивания» к созданию среды, стимулирующей интеллектуальный поиск.

Согласно исследованиям (А. Г. Асмолов; П. Я. Гальперин), познавательные УУД обеспечивают формирование метапредметных компетенций, лежащих в основе умения учиться. В структуре УУД выделяют несколько ключевых блоков.

В когнитивной психологии и педагогической науке общеучебные познавательные действия представляют собой комплекс ментальных операций, направленных на автономное формирование и уточнение познавательных целей. Данный процесс включает в себя активный поиск и селекцию релевантной информации с применением специализированных инструментов и методик информационного поиска. Ключевым элементом является освоение знаково-символических средств репрезентации знаний, позволяющих осуществлять структурирование информации и осознанное конструирование дискурсивных высказываний. Выбор оптимальных стратегий решения задач определяется контекстуальными факторами и подвергается рефлексивному анализу с целью оценки эффективности предпринятых действий и общего процесса деятельности [Зарубина, с. 75].

Логические познавательные действия, в свою очередь, представляют собой набор когнитивных процедур, включающих синтез и анализ информации, аргументацию и доказательство, определение критериев для категоризации объектов, компаративный анализ, классификацию, дедуктивное выведение следствий, формулирование и обоснование гипотез, установление каузальных связей и построение логически валидных цепочек рассуждений. Знаково-символические познавательные действия интегрированы в данную группу, поскольку требуют применения логических навыков для

преобразования чувственно воспринимаемой информации в абстрактные модели, выделяющие существенные характеристики и свойства объектов. Этот процесс включает как абстрагирование объекта от конкретной формы в модель, так и обратное преобразование модели для выявления общих закономерностей, определяющих исследуемую предметную область. Как отмечает П. Я. Гальперин, знаково-символические действия выступают метакогнитивным инструментом логического мышления [Гальперин, с. 298].

В контексте постановки и решения проблем, ключевым является автономное формулирование проблемы и разработка адекватных средств и способов ее решения. Это требует активного поиска и селекции релевантной информации, применения методов информационного поиска, знаково-символических действий, моделирования, аналитико-синтетических операций, выдвижения гипотез, аргументации и логических рассуждений. Данные действия обеспечивают когнитивную основу для эффективного решения проблем и достижения поставленных целей.

В ФГОС эффективность развития познавательных УУД зависит от:

- проблемно-диалогового обучения (создание когнитивных конфликтов, стимулирующих поисковую активность);
- межпредметной интеграции (применение логических операций в разных контекстах);
- цифровизации образовательной среды.

В процессе формирования познавательных универсальных учебных действий важно развивать у учащихся способность устанавливать связи между различными элементами информации и обучать их формулировать проблемы [Полушкина, с. 86]. Такое формирование предполагает самостоятельный подбор способов решения проблем как творческого, так и поискового характера, что способствует развитию когнитивных навыков.

Когнитивные навыки – это способности человека к восприятию, обработке, хранению и использованию информации. Они включают в себя внимание, память, мышление и речь. Развитие этих навыков имеет решающее

значение для формирования УУД, поскольку позволяет учащимся эффективно обрабатывать информацию и применять ее в различных контекстах.

Признание активной роли учащегося в процессе обучения приводит к трансформации представлений о содержании взаимодействия между учащимся, учителем и одноклассниками. Это взаимодействие приобретает характер сотрудничества, где единоличное руководство учителя заменяется активным участием учащихся в выборе методов обучения.

Учитель играет ключевую роль в формировании познавательных универсальных учебных действий у учащихся. Для этого ему необходимо использовать систему заданий для развития учебных действий учащихся и строить урок таким образом, чтобы каждый этап способствовал развитию познавательных УУД:

1. Формулирование тем и проблемных вопросов. Учитель должен ставить перед учащимися актуальные и сложные задачи, которые требуют критического мышления и анализа.

2. Постановка учебных задач. Учащимся необходимо ставить перед собой конкретные цели и задачи, которые они должны решить самостоятельно или в группе.

3. Обеспечение осознанности и теоретического обобщения. Учитель должен обеспечить осознанное усвоение понятий и создать условия для передачи знаний и умений. Это достигается через обсуждения, дискуссии и рефлексивные занятия.

4. Создание условий для самоконтроля. Учащимся необходимо помочь достичь уровня самоконтроля в обучении, чтобы они могли оценивать свои собственные знания и умения.

Признание активной роли учащегося в обучении подразумевает сотрудничество между учащимися, учителем и одноклассниками. Это сотрудничество выражается в совместной работе над проектами, обсуждении и решении проблемных задач. Учитель выступает не как единоличный

руководитель, а как координатор и помощник, который помогает учащимся выбирать методы обучения и достигать поставленных целей.

1.2. Специфика фонетики как предмета изучения в школе

В настоящее время обучение русскому языку в школе сталкивается с рядом проблем, включая формирование навыка грамотного письма и развития речи и практического овладения фонетикой, морфологией и синтаксисом.

Изучение русского языка в средней школе представляет собой многоуровневый процесс, направленный на познание системной организации языка. Каждый раздел науки о языке фокусируется на анализе специфических единиц, их структуры, семантики и функций. Однако эффективность усвоения материала определяется не только пониманием изолированных свойств этих единиц, но и осознанием их взаимодействия в речевой практике. В связи с этим выделяются три взаимосвязанные дидактические цели:

- 1) усвоение системных характеристик языковых единиц;
- 2) исследование их функционирования в коммуникативных контекстах;
- 3) формирование учебно-языковых умений, обеспечивающих применение теоретических знаний.

Данные цели отражают диалектику языка как системы и деятельности, что соответствует принципам коммуникативно-деятельностного подхода в образовании. [Баранов, с. 129].

Фонетика играет ключевую роль в языковом образовании, поскольку она обеспечивает основу для правильного произношения и понимания речи.

По словам Р. И. Аванесова, «без знакомства с фонетической системой языка невозможно его теоретическое или практическое изучение» [Аванесов, с. 17]. Теоретическое значение заключается в том, что фонетический ярус является основным ярусом языка, на котором строится языковой корпус: морфемы, слова и предложения реализованы в звуках. Фонетика изучает звуковую систему языка, включая отдельные звуки, слоговое строение, словесное ударение, паузы, ритм и интонацию. Эти элементы являются

фундаментальными для языкового образования, поскольку без знакомства с фонетической системой невозможно эффективное изучение лексики, словообразования и грамматики.

Недостаточная сформированность фонетических знаний у учащихся негативно влияет на процесс усвоения ими морфологических и орфографических норм, проявляется в недостатках устной речи. Отсутствие навыков быстрого и точного анализа звукового состава слова, умения определять позицию фонемы как сильную или слабую, затрудняет овладение письменной речью, в частности, сказывается на графической и орфографической правильности письма [Татаренкова, с. 79].

Основная цель изучения фонетики в рамках школьной программы заключается в формировании у учащихся коммуникативно-речевой компетенции, которая реализуется через развитие навыков нормативного произношения, интонационного оформления высказываний и аудитивного восприятия речи [Рогалева, с. 172]. Однако практическая направленность фонетики не ограничивается коррекцией произносительных ошибок. Она предполагает комплексное освоение звуковой системы языка как основы для понимания его структурно-семантических закономерностей, что согласуется с принципами системно-деятельностного подхода в образовании [ФГОС].

Раздел «Фонетика» в учебниках русского языка представляет собой системно организованный компонент, направленный на формирование у учащихся метаязыковой компетенции. Его содержание строится на теоретических положениях, которые интегрированы в практические упражнения, что требует от обучающихся самостоятельного выявления закономерностей через анализ языковых явлений. Такой подход соответствует принципам деятельностного обучения, однако отсутствие явного изложения теории в учебных материалах создаёт определённые методические сложности.

Основные цели изучения раздела:

- познакомить учеников с фонетической системой русского языка;
- формировать у учеников литературные нормы произношения;

- привить учащимся навыки распознавания звуков;
- научить учащихся анализировать и классифицировать звуки русского языка [Иохвидов, с. 37].

Исходя из данных целей, выделенных В. В. Иохвидовым, можно отметить следующие задачи изучения раздела в школе:

- развитие звуковой культуры речи учащихся;
- формирование и совершенствование приемов звуко-буквенного разбора;
- формирование умения определять орфограмму на основе звукового анализа.

Эти задачи направлены на создание у школьников устойчивых эстетических критериев правильной речи, где нарушения орфоэпических норм воспринимаются так же остро, как орфографические ошибки. Для их реализации требуется системный подход, включающий контроль за речью учащихся и использование специально разработанных тренировочных упражнений. Как отмечает В. В. Иохвидов, обучение фонетике закладывает основу для последующего изучения всех языковых уровней – от морфологии до синтаксиса – и играет ключевую роль в формировании грамотной языковой личности учащегося [Иохвидов, с. 37].

М. Р. Львов в научной работе «Словарь-справочник по методике преподавания русского языка» выделяет две ключевые модели изучения фонетики: теоретическую и практическую. Теоретическая модель направлена на формирование у учащихся представлений о лингвистических особенностях русского языка, обеспечивая языковую осведомленность, а также знакомство с культурными традициями и нормами русского речевого общения. Практическая модель ориентирована на развитие орфографических и пунктуационных навыков, освоение стандартов произношения и формирование выразительной устной речи. Таким образом, интеграция

теоретических знаний и практических умений составляет основу комплексного подхода к обучению фонетике [Львов, с. 14].

Формирование звуковой культуры речи является важнейшим компонентом языкового образования, начиная с дошкольного возраста и продолжаясь на протяжении всего периода обучения. На этапе дошкольного образования воспитатели целенаправленно реализуют дидактические стратегии, ориентированные на первичное формирование навыков правильного звукопроизношения, артикуляционной моторики и восприятия фонем родного языка. Данная работа носит пропедевтический характер и обеспечивает необходимую базу для дальнейшего развития речевых навыков. В начальной школе учителя продолжают работу по развитию звуковой культуры речи, уделяя особое внимание коррекции возможных нарушений звукопроизношения, формированию навыков интонационной выразительности и обогащению фонетического репертуара учащихся. Используются разнообразные методики, включающие артикуляционные упражнения, фонетические игры, прослушивание аудиоматериалов и анализ образцов речи. В средней школе акцент смещается в сторону когнитивного осмысления речевой деятельности. Учащиеся должны овладеть навыками критического анализа как собственной речи, так и речи окружающих с точки зрения соответствия нормам литературного произношения, фонетической точности и эстетической выразительности.

Исследования О. А. Кашароковой подчеркивают необходимость внедрения методик, направленных на развитие умения учащихся анализировать речь окружающих людей и свою собственную с позиции ее правильного звучания [Кашарокова]. Важным аспектом является систематическое обращение внимания учащихся на артикуляционные особенности производимых звуков, что способствует формированию регуляции речевых движений и предотвращению возникновения артикуляционных ошибок. Использование игровых методов, артикуляционной гимнастики и словесных методов позволяет эффективно развивать навыки

правильного произношения и речевых навыков у учащихся. Акцент на эстетической составляющей речи через анализ художественных текстов и прослушивание эталонных образцов речи помогает формировать у учащихся представление о благозвучии как о важном критерии оценки речевой культуры.

В процессе обучения языку усвоение фонетико-графических знаний является критически важным этапом, определяющим успешность овладения письменной речью и дальнейшее формирование лингвистической компетенции учащихся. Эффективное освоение этой области знаний требует не пассивного заучивания, а активного вовлечения когнитивных механизмов, обеспечивающих глубокое понимание взаимосвязи между звуковой и графической формами языка. Педагогический процесс должен быть ориентирован на организацию умственных действий учащихся с фонетико-графическим материалом, что способствует формированию устойчивых и осознанных знаний. Как подчеркивает П. Я. Гальперин, «умственные действия – это основа познавательной деятельности», что особенно актуально для обучения фонетике и графике [Гальперин, с. 286].

1.3. Роль изучения фонетики в формировании познавательных УУД

Познавательные универсальные учебные действия (УУД) представляют собой совокупность навыков и умений, обеспечивающих успешное освоение учебного материала, развитие аналитического мышления и решение проблем различного уровня сложности. Они включают три ключевые группы: общеучебные действия, логические действия, действия постановки и решения проблем. Каждая из этих групп играет уникальную роль в когнитивном развитии учащихся.

Общеучебные УУД охватывают широкий спектр навыков, направленных на организацию самостоятельной учебной деятельности. Одним из центральных элементов является самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, что позволяет учащимся осознанно подходить к процессу обучения. Важным аспектом является поиск и

выделение необходимой информации, включая использование таких современных методов информационного поиска, как работа с компьютерными средствами.

Ключевым компонентом общеучебных действий выступает структурирование знаний, что способствует систематизации информации и упрощает ее дальнейшее использование [Виноградова, с. 20]. Значимым является осознанное построение речевого высказывания в устной и письменной форме, что развивает коммуникативные навыки учащихся

Особое внимание уделяется рефлексии способов и условий действия, контролю и оценке процесса и результатов деятельности. Эти навыки позволяют учащимся не только осознавать свои достижения, но и выявлять области для улучшения. Такие действия, как смысловое чтение и адекватная оценка языка средств массовой информации, способствуют развитию критического мышления.

Отдельную группу общеучебных действий составляют знаково-символические действия, включающие моделирование и преобразование моделей для выявления общих закономерностей в изучаемой предметной области. Эти действия играют важную роль в формировании абстрактного мышления.

Логические УУД направлены на развитие аналитического мышления при выполнении операций анализа, синтеза, сравнения и классификации объектов по выделенным признакам. Например, анализ позволяет учащимся разбирать сложные явления на составляющие элементы, а синтез — объединять их в целостную систему.

Важным аспектом логических действий является установление причинно-следственных связей, что способствует пониманию взаимозависимости явлений. Учащиеся осваивают навыки подведения под понятие, построения логических цепей рассуждений и доказательства, что особенно важно для формирования аргументированного мышления.

Навыки постановки и решения проблем занимают особое место среди познавательных УУД. Они включают такие действия, как формулирование проблемы и создание способов ее решения, особенно в творческих или поисковых ситуациях. Эти умения позволяют учащимся не только находить ответы на поставленные вопросы, но и разрабатывать оригинальные подходы к их решению.

Таким образом, познавательные универсальные учебные действия представляют собой сложную систему взаимосвязанных навыков, необходимых для успешного обучения. Общеучебные действия формируют основу для организации учебной деятельности, логические операции развивают аналитическое мышление, а навыки постановки и решения проблем способствуют формированию творческого подхода к обучению. С учётом индивидуально-возрастных особенностей развития обучающихся средних классов приоритетным средством познавательной деятельности в системе преподавания русского языка выступают творческие задания, способствующие эффективному формированию и развитию познавательных универсальных учебных действий у современных школьников [Смирнов, с. 97].

Изучение фонетики как раздела языкознания играет ключевую роль в развитии этих навыков, поскольку оно способствует формированию аналитических способностей, логического мышления и умения устанавливать причинно-следственные связи.

Фонетика, изучающая акустические, артикуляторные и перцептивные характеристики звуков речи, обеспечивает учащихся инструментами для глубокого понимания структуры языка. В процессе анализа речевого потока учащиеся выделяют фонемы, определяют их характеристики (например, место и способ образования, звонкость или глухость), что требует активного применения логических операций. Сравнение звуков по их артикуляционным и акустическим признакам развивает критическое мышление и способность классифицировать информацию.

Особое значение имеет развитие фонематического слуха – способности различать звуки речи. Это не только улучшает звуковой анализ и синтез, но и способствует совершенствованию произношения. Осознанная работа над артикуляцией помогает учащимся формировать устойчивые орфоэпические нормы, что важно для эффективного общения и обучения.

Изучение фонетических закономерностей позволяет учащимся выявлять взаимосвязи между различными языковыми явлениями. Например, осознание процессов коартикуляции – влияния соседних звуков на произношение – помогает объяснить вариативность звучания фонем в различных контекстах [Князев]. Это развивает прогностические способности учащихся и умение устанавливать причинно-следственные связи между явлениями речи.

Фонетический анализ способствует развитию навыков самостоятельной деятельности. Учащиеся учатся анализировать слова, проводить их транскрипцию, выявлять ошибки произношения и корректировать их. Такие практические задания не только повышают уровень языковой компетенции, но и формируют навыки самоконтроля и самокоррекции. Это стимулирует учебную автономию и мотивирует к дальнейшему изучению языка.

Выводы по первой главе

В результате проведенного теоретического исследования проблемы формирования познавательных универсальных учебных действий были достигнуты результаты, позволяющие глубже понять сущность и значение этих действий в процессе обучения. Основываясь на анализе психологической и педагогической литературы, мы сформировали теоретическую базу для формирования познавательных УУД учащихся.

Результаты теоретического исследования подтверждают, что целенаправленная работа с фонетическим материалом на уроках русского языка является эффективным средством формирования познавательных универсальных учебных действий, что, в свою очередь, обеспечивает повышение качества образования и развитие у школьников умений, необходимых для самостоятельной учебной деятельности.

Глава 2. Экспериментальное исследование процесса формирования познавательных УУД при изучении фонетики в 5 классе

2.1. Методические аспекты формирования познавательных УУД при изучении фонетики в 5 классе

Формирование познавательных универсальных учебных действий у учащихся 5 класса требует применения системного подхода, учитывающего возрастные особенности и специфику учебных дисциплин.

Основная цель обучения произношению и задача преподавателя заключаются в развитии фонетического слуха обучающихся и автоматизации слухо-произносительных навыков.

Фонетические навыки отрабатываются и закрепляются при выполнении специальных упражнений.

Внимание учащихся преимущественно направлено на правильное произношение изучаемых звуков в слогах, словах, на их различение в потоке речи [Патрушева, с. 23].

В ФГОС каждый этап урока направлен на развитие тех или иных УУД. Задача учителя – предложить обучающимся наиболее продуктивные задания, основными критериями выбора которых будут самостоятельное выполнение как индивидуально, так и в парах, и группах, побуждение к активной работе на уроке, формирование интереса к проблеме, личностное развитие каждого участника процесса обучения.

Для эффективного формирования УУД используются три основные группы методов: игровые, технологические и межпредметные. Каждый из этих методов направлен на развитие определенных компонентов познавательных УУД, включая аналитическое мышление, исследовательские навыки и способность к самостоятельному решению задач.

Игровая деятельность является одной из наиболее эффективных форм обучения для учащихся 11–12 лет, так как она способствует поддержанию интереса к учебному процессу и активизации познавательных способностей

[Анцибор, с. 14]. Например, такие дидактические игры с лингвистическим уклоном, как ребусы или кроссворды, направленные на анализ фонетических закономерностей. Эти игры развивают навыки классификации и сравнения звуков, что способствует формированию логических операций.

Современные цифровые инструменты открывают новые возможности для формирования познавательных УУД за счет интерактивности и наглядности учебного материала. Среди наиболее эффективных технологических методов можно выделить моделирование звуковых процессов с использованием программ для визуализации артикуляции. Этот метод развивает аналитические способности учащихся и помогает им лучше понять структуру звуковой системы языка.

Большую популярность в школьной практике приобрели интерактивные тренажеры, предназначенные для отработки фонетического анализа. Такие тренажеры автоматизируют навыки структурирования информации и самоконтроля, что способствует повышению самостоятельности учащихся в процессе обучения.

Межпредметный подход позволяет учащимся применять полученные знания в различных контекстах, что способствует формированию обобщенных учебных действий. Так, часто этот подход реализуется посредством проектной деятельности. Например, создание аудиословаря с правильным произношением терминов из других предметов (биологии, истории). Этот метод сочетает исследовательские действия с логическим моделированием, развивая способность учащихся к систематизации знаний. При формулировании практической задачи учащиеся самостоятельно выбирают и применяют соответствующие методы и средства её решения, которые могут характеризоваться различной степенью адекватности и эффективности. В данном контексте критерием успешности учебного проекта выступает качество и результативность конечного продукта. Такая деятельность способствует развитию познавательных универсальных учебных действий, поскольку стимулирует умение анализировать проблему, планировать и

осуществлять поиск оптимальных способов решения, оценивать результаты собственной деятельности с позиции их соответствия поставленной цели [Арасланова, с. 55].

Формирование познавательных универсальных учебных действий требует учета ряда ключевых факторов, которые обеспечивают успешное освоение учащимися навыков самостоятельного анализа, критического мышления и взаимодействия. Среди наиболее значимых аспектов выделяются рефлексия и групповые формы работы, которые играют важную роль в образовательном процессе.

Рефлексия является важным компонентом образовательной деятельности, позволяющим учащимся осознанно подходить к процессу обучения. На этапе рефлексии школьники анализируют не только конечные результаты своей работы, но и алгоритмы решения задач. Например, выявление ошибок в фонетической транскрипции помогает учащимся осознать причины допущенных неточностей и разработать стратегии их устранения. Такой подход способствует развитию навыков самоконтроля и самооценки, что является важным элементом формирования учебной автономии.

Рефлексия позволяет учащимся оценивать эффективность выбранных методов и подходов, что стимулирует их к более глубокому осмыслению учебного материала. Включение рефлексивных практик в структуру урока соответствует требованиям ФГОС и способствует формированию метапредметных компетенций.

Групповые формы работы являются эффективным инструментом для формирования познавательных УУД, так как они стимулируют взаимодействие между учащимися и совместный поиск решений. В процессе групповой работы школьники учатся выстраивать коммуникацию, распределять роли и находить компромиссные решения, что способствует развитию социального опыта и коммуникативных компетенций.

Такие формы работы особенно полезны при выполнении заданий исследовательского или проектного характера, где требуется коллективное обсуждение проблемы и разработка стратегии ее решения. Например, совместный анализ текстов с фонетическими ошибками или создание модели звуковой системы языка позволяет учащимся обмениваться идеями и учиться на опыте друг друга.

Рефлексия и групповые формы работы являются важнейшими аспектами повышения эффективности формирования познавательных УУД. Они способствуют развитию у учащихся навыков самоконтроля, самооценки, социального взаимодействия и критического мышления, создавая условия для успешного освоения учебного материала и подготовки к дальнейшему обучению.

Применение игровых, технологических и межпредметных методов в обучении учащихся 5 класса обеспечивает не только освоение предметного содержания, но и формирование метапредметных результатов. Эти методы способствуют переходу от репродуктивного обучения к сознательному конструированию знаний, формируя у школьников устойчивые навыки самостоятельной работы, критического мышления и рефлексии. Таким образом, системный подход к формированию познавательных УУД создает прочную основу для успешного обучения на последующих этапах образования.

2.2. Виды упражнений при изучении фонетики в 5 классе

Анализ учебной программы по русскому языку для 5 класса демонстрирует значимость раздела «Фонетика. Орфография» в структуре лингвистической подготовки учащихся. Согласно тематическому планированию, на данный раздел отводится 13 часов, из которых 10 часов целенаправленно посвящены изучению фонетики и орфографии. Завершение раздела контрольной работой служит инструментом диагностики усвоения

теоретических знаний и практических навыков, приобретенных в процессе обучения.

№ п/п	Тема урока	Количество часов	
		Всего	Контрольные работы
1	Буква и звук. Алфавит	1	
2	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные	1	
3	Правописание согласных в корне слова	1	
4	Правописание согласных в корне слова. Типы орфограмм	1	
5	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Твёрдые и мягкие согласные	1	
6	Гласные звуки и обозначающие их буквы	1	
7	Слог и ударение	1	
8	Правописание безударных гласных в корне слова. Типы орфограмм	1	
9	Фонетический анализ слова	1	
10	Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфография»	1	1

Таблица 1 – Тематическое планирование уроков [Рабочая программа]

Распределение учебного времени в рамках раздела отражает системный подход к освоению фонетико-орфографических норм. Так, фонетика отвечает за изучение звукового состава слова, классификацию гласных и согласных, дифференциацию звуков и букв, орфография направлена на отработку правил правописания, обусловленных фонетическими закономерностями (например, правописание безударных гласных, звонких/глухих согласных). В контрольной работе проверяется умение учащихся проводить фонетический разбор, применять орфографические правила в письменной речи.

Такая структура позволяет реализовать принцип последовательности «от теории к практике», обеспечивая поэтапное формирование познавательных УУД (анализ, классификация, моделирование языковых явлений).

Рассмотрим учебно-методический комплекс под редакцией Т.А. Ладыженской, изданный в 2023 году, который официально допущен к использованию в образовательных организациях, реализующих программы основного общего образования, имеющие государственную аккредитацию. Соответствующее разрешение подтверждено Приказом Министерства просвещения Российской Федерации №858 от 21 сентября 2022 года.

Данный УМК представляет собой современный комплекс учебных материалов, разработанных с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования. В учебнике реализован системный подход к формированию универсальных учебных действий, что обеспечивает комплексное развитие познавательных, регулятивных и коммуникативных навыков учащихся.

Важной особенностью учебника является интеграция современных педагогических технологий, включая использование игровых методов, цифровых ресурсов и межпредметных связей, что способствует повышению мотивации учащихся и эффективности учебного процесса. Учебник предусматривает систематическую работу над фонетикой, орфографией, морфологией и синтаксисом, что обеспечивает всестороннее языковое образование.

В учебнике для 5 класса, разработанном в соответствии с образовательной программой основной школы, раздел «Фонетика» включает комплекс ключевых лингвистических понятий. В частности, в данный раздел входят такие понятия, как звуки речи, гласные и согласные, их классификация по различным признакам: ударные и безударные гласные, звонкие и глухие согласные, мягкие и твердые, парные и непарные согласные по признакам мягкости-твердости и звонкости-глухости. Особое внимание уделяется

изучению таких фонетических явлений, как слог, ударение, чередование гласных и согласных звуков.

Особое значение в структуре учебника имеют условные обозначения. При работе с условными обозначениями формируются знаково-символические УУД и умение искать информацию [Тимофеева, с. 268]. Данная система условных обозначений создает условия для самостоятельной учебной деятельности, стимулирует развитие информационной грамотности и умения структурировать знания.

Условные обозначения:

-  — теоретические сведения;
-  — определения и правила для заучивания;
-  — материал для самостоятельных наблюдений;
-  — памятка;
-  — задания по развитию речи;
-  — задания для повторения изученного;
-  — задания повышенной сложности;
-  — проектно-исследовательские задания;
-  — коммуникативные задачи;
-  — текст для прослушивания.

Знаки около слов обозначают:

озимь^{*} — значение слова раскрывается в «Толковом словаре» (в конце учебника);

*братъя*¹ — выполнить фонетический анализ слова;

*сынишка*² — выполнить морфемный анализ слова;

*полянка*³ — выполнить морфологический анализ слова;

*Голубые цветки в прошлогодней траве показались на свет из-под снега.*⁴ (И. Никитин) — выполнить синтаксический анализ предложения;

*Герои любимых книг дерзали, упорно трудились и побеждали.*⁵ — выполнить пунктуационный анализ предложения;

*могучий*⁶ — выполнить лексический анализ слова.

Рисунок 1 – Условные обозначения в учебнике

В процессе изучения фонетики у учащихся формируются ключевые предметные умения, которые обеспечивают глубокое понимание звуковой системы языка и её функциональных особенностей. К числу таких умений относятся способность характеризовать звуки с точки зрения их артикуляционных и акустических свойств и осознание принципиального различия между звуком и буквой как двумя разными языковыми единицами [Федеральная рабочая программа]. Важным аспектом является умение описывать систему звуков языка, что способствует формированию целостного представления о фонетической структуре.

Учащиеся овладевают навыками проведения фонетического анализа слов, что включает выделение и классификацию звуков, выявление фонетических процессов и их отражение в речи.

Изучение фонетических явлений в школьном курсе русского языка предполагает использование разнообразных практических заданий, направленных на формирование у учащихся прочных и осознанных фонетических навыков. К таким заданиям относятся упражнения с фрагментами литературных произведений, письменные работы и творческие задания, которые способствуют активному вовлечению учащихся в процесс познания звуковой стороны языка.

Сведения по фонетике постоянно интегрируются в изучение других разделов русского языка, особенно в раздел словообразования, где фонетические знания необходимы для понимания чередований звуков. При изучении различных разделов языка систематически проводится фонетический разбор, который является основным теоретико-практическим методом обучения фонетике.

В процессе обучения фонетике упражнения традиционно делятся на три основные группы, каждая из которых выполняет свою специфическую функцию в формировании фонетических умений у учащихся.

Первая группа – это фонетические упражнения, направленные на различение звуков в слогах и словах. В основе этих упражнений лежат методы

наблюдения, анализа и разбора, которые позволяют детям осознанно воспринимать звуковую структуру слова.

При выполнении фонетических упражнений формируется умение делить слова на слоги, умение правильно ставить ударение в словах. Важным является и развитие навыков группировки слов по фонетическим признакам, например, распределение слов с глухими и звонкими согласными на конце. Упражнения направлены на обучение выразительному чтению текста, что достигается с помощью методов конструирования и создания образа.

Вторая группа – фонетико-грамматические упражнения, при выполнении которых обучающиеся учатся различать звуки и буквы. Например, учащимся предлагается обозначить звуки в произносимом слове буквами, как в словах «счастье» или «окрестность», используя метод диктанта с элементами разбора. Они определяют звуковое значение выделенных букв, например, в слове «участник». В основе этих упражнений лежат методы разбора и видоизменения, например, транскрибирование. Выполнение фонетико-графического разбора слова проводится по установленному образцу и порядку, что способствует систематизации знаний.

Повторительно-обобщающая проверка знаний и умений реализуется на уроках повторения в конце изучения темы и учебного года, что способствует закреплению материала. Сопутствующая проверка проводится при изучении смежных разделов языка, где фонетические знания интегрируются в более широкий языковой контекст.

Примеры упражнений, применяемых при изучении фонетики:

- 1. Определение слов, в которых количество букв соответствует количеству звуков, превышает их или меньше (особенно с учетом букв е, ё, ю, я).***

215. Назовите слова, в которых е, ё, ю, я стоят: 1) в начале слова; 2) после гласной; 3) после разделительного ь или ъ. Что обозначают буквы е, ё, ю, я в этих случаях? В каких словах названные буквы стоят после согласных? Что обозначают в этом случае буквы е, ё, ю, я?

мера	ем	боец	отъезд
полёт	ёлка	приём	съёмка
клюв	юг	каюта	вьюга
сяду	ясный	стоят	обезьяна

Рисунок 2 – Упражнение на выявление роли букв Е, Ё, Ю, Я

216. Определите количество звуков и букв в словах.

Письмо, мысль, возьмём², восьмой, кабина, баян, юг, еда, ёлка, честный², праздник, малина, ручьи.

Рисунок 3 – Упражнение на анализ звуко-буквенного состава слов

Данные упражнения способствуют формированию у учащихся следующих познавательных УУД, в первую очередь базовых логических и исследовательских действий, умений работать с информацией. Умение анализировать и классифицировать языковые явления, выявлять существенные признаки и закономерности, формулировать гипотезы и делать выводы, работать с информацией в разных формах представления.

2. Запись слов с сомнительными согласными и гласными, подбор однокоренных слов или форм.

181. Проанализируйте позиционные чередования гласных. Выпишите слова, в корнях которых буквы а, о, е, я обозначают гласные, находящиеся в слабой позиции. Подберите к каждому из них пару — однокоренное слово или форму слова, в котором эти буквы обозначают звуки, находящиеся в сильной позиции. Затем выпишите оставшиеся слова и подберите к каждому из них пару — слово, в котором эти буквы обозначают гласный в слабой позиции. Опирайтесь в работе на образец.

Образец. Освет^аить — св^ет; к^озий — к^оза.

Доброта, корень, змеиный, смягчить, море, тянучка, волчица, ласковый, легковой, борьба, отварить, пятый, в плену, раздражать, кислый, братишка, завязка.

Рисунок 4 – Упражнение с позиционным чередованием гласных звуков

182. Проанализируйте позиционные чередования согласных. К каждому из слов первой и второй группы подберите пару, в которой согласный в корне находится в сильной позиции (перед гласным). Опирайтесь в работе на образец.

Образец. Дрозд [ст] — дрозды [зџ];

ловкий [ф] — ловок [в]; просьба [з'] — просить[с'].

1. Карапуз, ястреб, этаж, засов, отряд, стог, голубь.

2. Дерзкий, ногти, кадка, косьба, стрижка, редко, (без) гудка.

Рисунок 5 – Упражнение с позиционным чередованием согласных звуков

Данные упражнения развивают умения анализировать языковые явления через призму позиционных изменений, выстраивать причинно-следственные связи между фонетикой и орфографией, систематизировать информацию в структурированной форме. Необходимость подбора однокоренных слов для проверки способствует выявлению недостающих данных для анализа, что формирует навык работы с дефицитом информации.

3. Выполнение фонетического разбора слов и пар слов, выявление смыслоразличительных звуков.

191. Произнесите слова. В каких из них выделенные буквы обозначают глухой согласный, а в каких — звонкий? Перепишите слова, обозначая в квадратных скобках звуки на месте выделенных букв.

Молотить — **молотьба**, косить — **косьба**, собрать — **сбор**, согнуть — **сгибать**.

Рисунок 6 – Упражнение на сравнение звонких и глухих звуков

230. Выполните фонетический анализ выделенных слов. Какие приёмы звукописи вы отметили при чтении этого четверостишия?

**Люблю грозу в начале мая,
Когда весенний первый гром,
Как бы резвяся и играя,
Грохочет в небе голубом.**

(Ф. Тютчев)

Рисунок 7 – Упражнение с фонетическим анализом слов

Данные задания формируют логические УУД, а именно умения анализировать, классифицировать и устанавливать закономерности, исследовательские УУД (выдвижение гипотез и проведение лингвистического эксперимента), информационные УУД через структурирование данных (классификация по глухости/звонкости, алгоритмизация фонетического разбора).

4. Задания с элементами игры и занимательных рассказов, которые повышают мотивацию и интерес к изучению фонетики.



214. Прослушайте стихотворение Э. Мошковской «Хитрый знак». Почему поэтесса называет мягкий знак хитрым? Какие функции «хитрого знака» вам известны?

Мягкий знак — хитрый знак.
Не сказать его никак,
Он не произносится,
Но в слово часто просится.

Почему у дома угол
Превратился сразу в уголь
Без пожара, просто так?
Это сделал мягкий знак.

Рисунок 8 – Упражнение, направленное на развитие наблюдательности и творческого мышления

Оно развивает умение выявлять и характеризовать признаки (учащиеся выделяют функции мягкого знака), классифицировать языковые явления (группировка явлений по функциям), выявлять закономерности (анализ исключений), устанавливать причинно-следственные связи.

Таким образом, комплексное применение теоретико-практических методов и разнообразных упражнений обеспечивает формирование познавательных УУД при изучении раздела «Фонетика» в 5 классе.

2.3. Анализ теории при изучении фонетики

Анализ языкового материала, представленного в учебнике русского языка для 5-го класса, выявляет доминирующую место орфографии в учебном

процессе при недостаточном выделении и осознании различий между звуком и буквой. Отсюда, как подчеркивают методисты, «частые случаи насилия над звучащей речью во имя выработки у учащихся орфографических навыков» [Вишнякова, с. 5]. Это свидетельствует о необходимости более сбалансированного подхода, который учитывал бы специфику звуковой стороны языка и способствовал бы гармоничному развитию фонетической и орфографической компетенций обучающихся.

В УМК под редакцией Т. А. Ладыженской реализуются несколько принципов, которые обеспечивают эффективное усвоение материала и формирование умений у учащихся. Во-первых, опора на речевой слух самих школьников является фундаментальной основой обучения. Реализация этого принципа способствует развитию у обучающихся сознательного восприятия звуковой стороны речи и правильному определению их фонетических свойств.

Во-вторых, рассмотрение звука в составе морфемы позволяет учащимся понять закономерности фонетических изменений в зависимости от позиции звука и чередований сильных и слабых звуков. Такие наблюдения создают теоретическую базу для работы с буквенными орфограммами, что способствует более глубокому усвоению орфографических норм.

Третий принцип – сопоставление звука и буквы – направлен на предупреждение смешения учащимися единиц фонетики и графики. Осознание различий между звуком и буквой существенно влияет на успешное овладение орфографией и формирование грамотной письменной речи.

При организации учебных наблюдений необходимо учитывать принцип «от звука к букве», сформулированный А. М. Пешковским, который предполагает последовательное и осознанное движение от восприятия звуковой основы слова к её графическому отображению. Такой подход обеспечивает системность и целостность процесса обучения фонетике и орфографии. А. М. Пешковский выступал за раннее и системное изучение фонетики в школе, опровергая мнение о её недоступности для детей,

подчёркивая, что звуки – наиболее усваиваемый и осязаемый элемент языка, близкий к естественным наукам [Пешковский, с. 7].

В учебнике представлены различные методы представления новых языковых данных, которые варьируются в зависимости от специфики изучаемых явлений и поставленных учебных целей. Анализ содержания учебника выявляет определённые подходы к объяснению нового материала, среди которых доминирует дедуктивно-индуктивный метод. В рамках этого подхода сначала излагаются теоретические основы изучаемой темы, после чего следуют упражнения, направленные на закрепление и практическое применение полученных знаний. Такой способ подачи материала обусловлен сложностью языковых единиц, с которыми работают обучающиеся, что требует предварительного теоретического осмысления [Абрамова, с. 134].

Вместе с тем, в учебнике периодически используется индуктивно-дедуктивный метод, при котором обучение начинается с работы над проблемным вопросом или конкретной языковой ситуацией. В результате анализа и обсуждения учащиеся самостоятельно формулируют определённые закономерности и правила. Такой подход способствует развитию критического мышления и активному усвоению материала через открытие и обобщение. Так, комбинирование различных методов подачи нового материала обеспечивает более эффективное и осознанное овладение языковыми знаниями в процессе обучения.

Авторы систематизируют материал с учётом его значимости и сложности, что способствует поэтапному и осознанному усвоению учебного содержания. В учебном материале особое внимание уделено словарным словам, сочетаниям звуков и справочной информации, необходимой для выполнения упражнений.

Для обеспечения наглядности и более глубокого понимания языковых явлений применяются схемы и графические модели, которые служат эффективным инструментом визуализации.



Рисунок 9 – Схема классификации звуков

Теоретический материал систематически закрепляется посредством дидактических заданий, включающих работу с отдельными словами, предложениями и текстами как прозаического, так и поэтического характера. Такой подход обеспечивает комплексное развитие языковых навыков и способствует формированию речевой компетенции.

190. Охарактеризуйте (устно) согласные звуки в словах.

Образец ответа. Звук [б'] — звонкий мягкий согласный, имеет пару по глухости-звонкости и по твёрдости-мягкости; звук [ш] — глухой твёрдый согласный, имеет пару по глухости-звонкости, но не имеет парного мягкого; [й'] — звонкий (сонорный) мягкий согласный, не имеет парного глухого и парного твёрдого.

Цель, дата, успех, щедрый, чай.

Рисунок 10 – Пример упражнения, включающего работу с отдельными словами

195. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Укажите 3—4 слова, в которых есть только звонкие согласные. Объясните постановку знаков препинания в предложении с однородными подлежащими.

Едва ли у кого поднимется рука, чтобы выр..зть ножом на ж..вом теле дер..ва своё имя. Если же и найдётся та-кой, то рука друга остановит его. Под нашей защитой²

должны находиться звери, птицы, зелёный мир. Ведь они будут радовать не одно поколение.

Рисунок 11 – Пример упражнения, включающего работу с прозаическим текстом

194. Прочитайте отрывок из стихотворения А. Усачёва. Какой звук много раз повторяется в тексте? Сколько? Охарактеризуйте этот звук. Как называется основанный на повторении звуков художественный приём? С какой целью автор использует его?

ШУРШАЩАЯ ПЕСЕНКА

Шуршат осенние кусты.
Шуршат на дереве листы.
Шуршит камыш.
И дождь шуршит,
И мышь, шурша,
В нору спешит.
А там тихонечко шуршат
Шесть шустрых маленьких мышат...

Рисунок 12 – Пример упражнения, включающего работу с поэтическим текстом

Подбор учебного материала осуществляется с учётом возрастных особенностей обучающихся, что способствует не только развитию познавательных способностей, но и воспитанию нравственной, многогранной личности. Содержание учебника позволяет реализовать межпредметные связи, что расширяет образовательный контекст и способствует интеграции знаний из различных областей. Например, в теме «Алфавит» приводится историческая справка о возникновении русской азбуки, а в теме «Согласные звуки» описывается строение речевого аппарата и особенности возникновения звуков.

Фонетический разбор выступает не только как методический приём обучения, но и как эффективное средство закрепления, обобщения и систематического повторения знаний по фонетике. В учебном процессе порядок выполнения фонетического разбора традиционно включает несколько этапов: выделение слогов и постановка ударения; классификация гласных звуков на ударные и безударные; характеристика согласных по признакам звонкости/глухости и мягкости/твёрдости; подсчёт количества букв и звуков в слове. Такой структурированный подход способствует формированию у учащихся целостного представления о звуковой системе языка и развивает аналитическое мышление.

Союз¹.

Устный анализ

В слове *союз* два слога, ударение падает на второй слог: *со-ю́з*.

Гласные звуки:

первый — безударный [а], обозначен буквой «о»; второй — ударный [ý], обозначен буквой «ю».

Согласные звуки:

[с] — глухой парный, твёрдый парный; обозначен буквой «эс»;

[й'] — звонкий непарный (сонорный), мягкий непарный; обозначен буквой «ю»;

[з] — глухой парный, твёрдый парный; обозначен буквой «зэ».

В слове *союз* 4 буквы, 5 звуков.

Письменный анализ

*Со-ю́з*¹ — 2 слога.

с — [с] — согл., глух. парн., тв. парн.;

о — [а] — гласн., безударн.;

ю — [й'] — согл., звонк. непарн., мягк. непарн.;

[ý] — гласн., ударн.;

з — [з] — согл., глух. парн., тв. парн.

4 б., 5 зв.

Рисунок 13 – Образец фонетического анализа слова «союз»

Фонетический разбор, выступая средством систематизации знаний, реализуется через последовательную аналитическую деятельность. Традиционный алгоритм включает этапы, направленные на формирование целостного понимания звуковой системы языка.

2.4. Результаты экспериментального обучения

Экспериментальное исследование было проведено на базе МБОУ КСОШ №3 Кежемского района Красноярского края. Экспериментальное исследование проводилось в 5 классе, в котором обучается 23 человека.

Опытно-экспериментальная работа проходила в три последовательных этапа (констатирующий, формирующий, контрольный) в течение одного учебного месяца.

	Констатирующий этап	Формирующий этап	Контрольный этап
Цель	Диагностика исходного уровня	Разработка и внедрение	Анализ эффективности

	сформированности языковой компетенции и познавательных УУД.	упражнений, направленных на развитие познавательных УУД.	экспериментальной методики.
Задачи	Разработать критерии и показатели уровней развития познавательных УУД. Провести индивидуальное тестирование для оценки.	Подобрать задания, направленные на развитие познавательных УУД. Создать комплекс упражнений, формирующих познавательные УУД.	Провести повторное тестирование для оценки динамики развития УУД. Сопоставить результаты констатирующего и итогового этапов. Выявить корреляцию между применением методов и уровнем сформированности компетенций.

Таблица 2 – Организация и проведение экспериментального исследования

В рамках данного исследования для реализации поставленных задач применялись комплексные методологические подходы, включающие как количественные, так и качественные методы: тестирование, направленное на объективную оценку уровня сформированности познавательных универсальных учебных действий у обучающихся; анкетирование, позволяющее выявить субъективные характеристики учебной мотивации и самооценки учащихся; наблюдение за деятельностью учащихся в процессе выполнения различных видов учебной деятельности (исследовательской,

творческой, самостоятельной и других), что обеспечивало получение данных о динамике и особенностях учебного поведения. Применялся метод сравнительно-сопоставительного анализа, направленный на выявление сходств и различий в результатах на этапах эксперимента. Для систематизации, интерпретации и статистической проверки полученных эмпирических данных использовались методы качественно-количественной обработки данных.

В результате анализа и обобщения методической литературы было выделено три компонента уровня сформированности развития познавательной деятельности: низкий, средний и высокий (Приложение Б).

Общий результат проведения всех диагностических методик соответствует следующим уровням сформированности:

Низкий уровень. Учащиеся демонстрируют эпизодическую познавательную активность, проявляющуюся в ситуативных положительных реакциях на новый материал при отсутствии устойчивой вовлечённости. Отмечается несформированность механизмов целеполагания: выделяются лишь промежуточные цели, целостное восприятие учебной задачи затруднено. Действия носят фрагментарно-операциональный характер – выполняются отдельные операции без системной организации. Самоконтроль реализуется на уровне вербализации действий, однако отсутствует их операциональная реализация. Коррекция ошибок осуществляется без метакогнитивного обоснования, потребность в самостоятельной оценке результатов не сформирована – учащиеся ориентированы на внешнюю экспертизу деятельности.

Средний уровень. Наблюдается ситуативная мотивация, выражающаяся в активном включении в учебную деятельность, однако интерес снижается после достижения промежуточного результата. Целевая структура деятельности сохраняется в процессе решения, но отсутствует когнитивная гибкость: применяются усвоенные алгоритмы без их творческой модификации (адаптация возможна только при внешней поддержке). Самоконтроль приобретает системный характер – ошибки идентифицируются и

корректируются с частичным обоснованием. Развивается рефлексивная самооценка: учащиеся аргументируют правильность/ошибочность результатов и предварительно оценивают свои возможности перед решением задачи.

Высокий уровень. Характеризуется устойчивой внутренней мотивацией и творчески-исследовательским отношением к учебной деятельности. Учащиеся демонстрируют автономное целеполагание – чётко формулируют задачи и проектируют стратегии их решения, включая модификацию известных алгоритмов или создание новых. Когнитивная гибкость проявляется в применении ранее усвоенных схем к новым условиям с минимальной ошибочностью.

В целях определения уровня сформированности познавательных универсальных учебных действий у учащихся 5 класса была проведена диагностическая работа. Цель диагностики №1 заключалась в выявлении реального уровня знаний обучающихся по содержанию учебной темы. Для этого использовались задания, позволяющие оценить степень усвоения теоретического материала. Цель диагностики №2 – выявление умений учащихся анализировать, обобщать и классифицировать информацию. Диагностические материалы находятся в Приложении В.

Уровень сформированности когнитивного компонента представлен на рисунке 14.

Когнитивный критерий на констатирующем этапе включал оценку уровня усвоения лингвистических понятий и норм русского языка на основе результатов тестирования, которые классифицировались по следующим показателям:

1) высокий уровень характеризовался уверенным знанием определений и языковых норм, своевременным выполнением заданий без необходимости обращения за помощью к учителю;

2) средний уровень проявлялся в затруднениях при точном определении понятий, увеличенном времени на выполнение заданий при сохранении самостоятельности, то есть без обращения к помощи преподавателя;

3) низкий уровень отражал незнание или неправильное понимание определений и норм, значительное превышение времени выполнения заданий и необходимость систематической поддержки со стороны учителя.

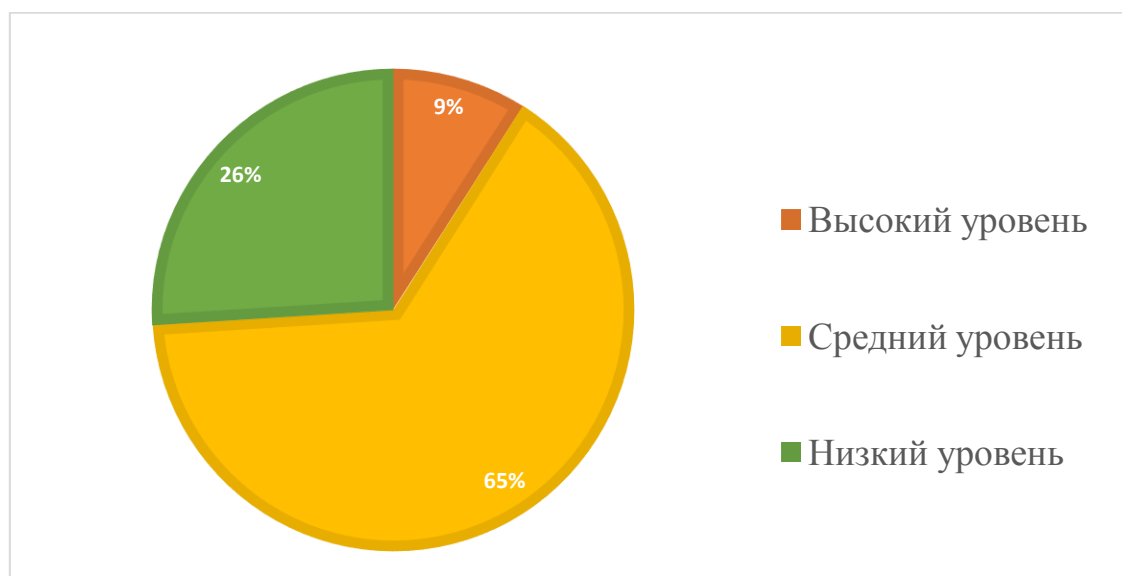


Рисунок 14 – Уровень сформированности познавательных универсальных учебных действий по когнитивному компоненту на констатирующем этапе эксперимента

Анализируя диаграмму, представленную на рисунке 14, мы можем увидеть, что высокий уровень, характеризующийся уверенным знанием лингвистических понятий и норм русского языка, своевременным выполнением заданий без обращения за помощью к учителю, выявлен лишь у 9% обучающихся. Большая часть испытуемых – 65% – демонстрирует средний уровень, при котором учащиеся испытывают затруднения в точном определении понятий и требуют большего времени для выполнения заданий, однако сохраняют самостоятельность в работе. Низкий уровень, отражающий незнание или неправильное понимание лингвистических норм, значительное превышение времени выполнения заданий и необходимость систематической поддержки со стороны преподавателя, зафиксирован у 26% учащихся.

Данная динамика указывает на необходимость целенаправленной работы по развитию когнитивного компонента познавательных УУД, включающего формирование умения анализировать, классифицировать и обобщать лингвистическую информацию, самостоятельно контролировать и оценивать процесс и результаты учебной деятельности.

Проанализируем результаты сформированности познавательных УУД по когнитивному компоненту на контрольном этапе эксперимента (то есть после внедрения комплекса упражнений на формирование познавательных УУД в работе с фонетикой).

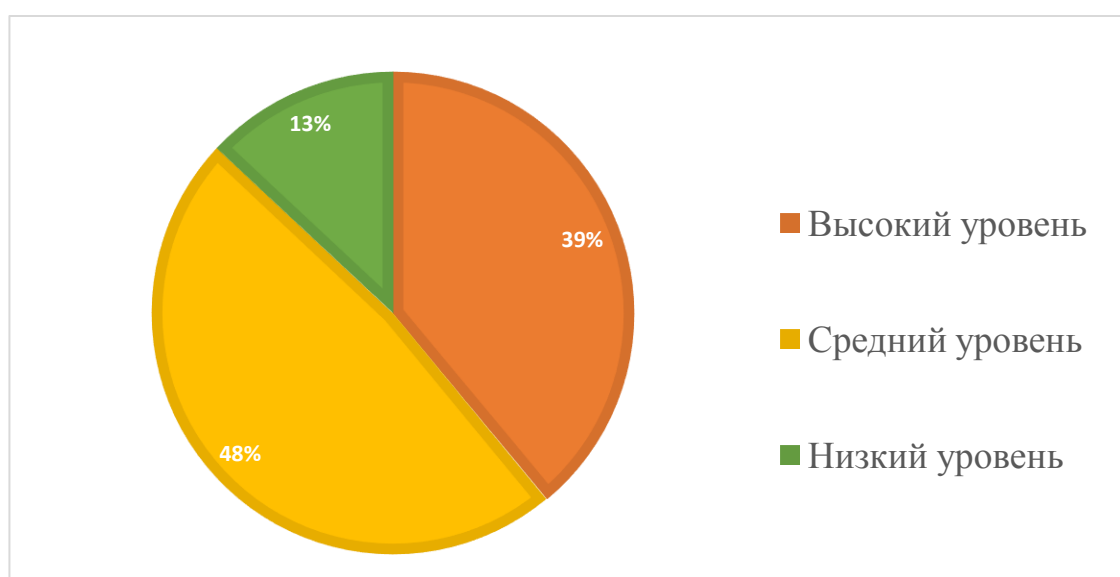


Рисунок 15 – Уровень сформированности познавательных универсальных учебных действий по когнитивному компоненту на контрольном этапе эксперимента

Сравнительная диаграмма тенденций к повышению уровня формирования познавательных УУД у учеников 5 класса при работе с фонетическим материалом.

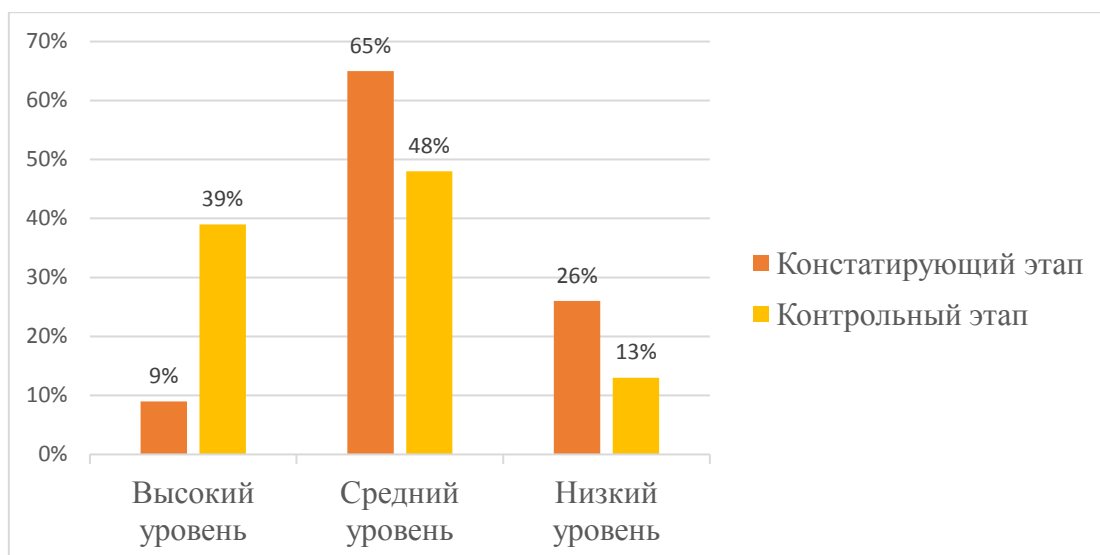


Рисунок 16 – Сравнение данных на разных этапах эксперимента

Данные в представленной диаграмме подтверждают эффективность работы с созданными упражнениями на фонетическую тему для формирования познавательных УУД.

Деятельностный критерий констатирующего этапа включал выявление уровня практического применения знаний по фонетике при работе с конкретными словами.

Задания были направлены на формирование и развитие у учащихся комплексных фонетических навыков.

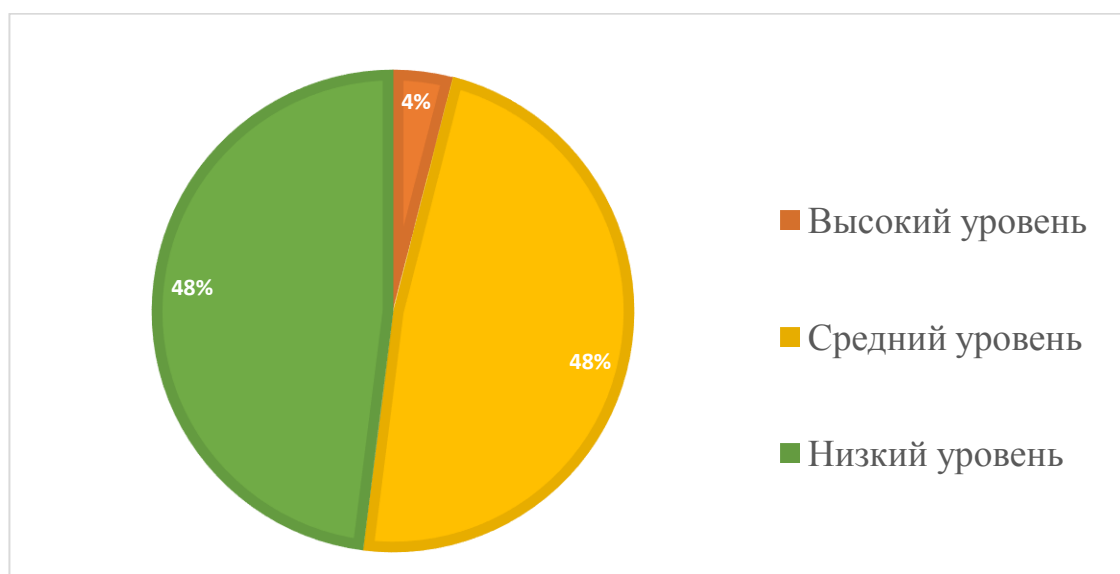


Рисунок 17 – Уровень сформированности познавательных универсальных учебных действий по деятельностному компоненту на констатирующем этапе эксперимента

Результаты диагностики классифицировались по следующим уровням: высокий уровень (4%) характеризовался умением эффективно применять полученные знания на практике без посторонней помощи; средний уровень (48%) – выполнением большинства заданий с использованием усвоенных знаний, однако с возможными затруднениями; низкий уровень (48%) – невыполнением значительной части заданий, отсутствием применения знаний и необходимостью постоянной поддержки со стороны учителя.

Данные контрольного этапа показали количественно более высокий уровень сформированности умения обучающихся анализировать, обобщать и классифицировать.

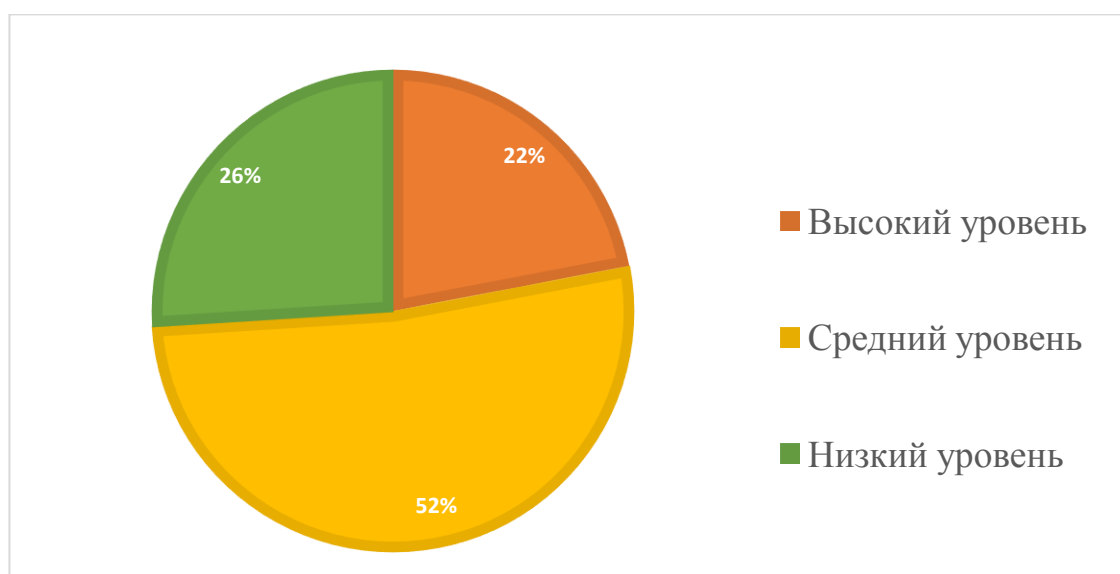


Рисунок 18 – Уровень сформированности познавательных универсальных учебных действий по деятельностному компоненту на контрольном этапе эксперимента

В результате исследования были получены следующие результаты, которые показаны в процентном соотношении на диаграмме на рисунке 19.

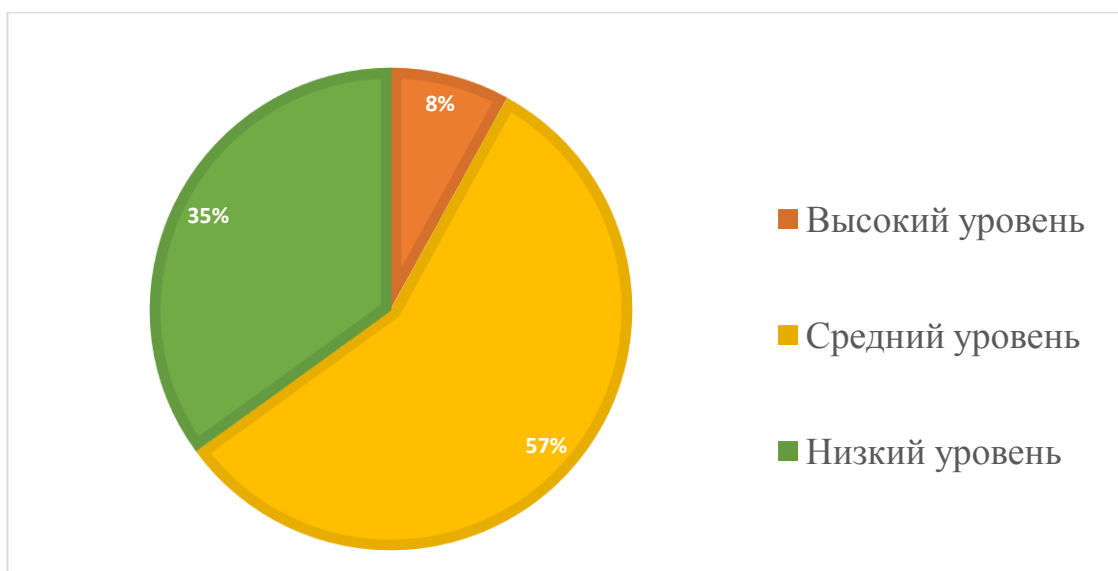


Рисунок 19 – Уровень сформированности познавательных УУД на констатирующем этапе

Анализ результатов исследования показал, что 57% учащихся пятого класса показали средний уровень развития познавательных универсальных учебных действий. Эти обучающиеся проявляют заинтересованность при ознакомлении с новым материалом, однако после решения учебной задачи их познавательный интерес снижается. В процессе выполнения заданий они, как правило, применяют уже усвоенные, привычные способы решения, не внося в них изменений. При этом учащиеся способны контролировать ход выполнения задания, следуя предложенной схеме, самостоятельно осуществлять оценку собственных действий.

Доля учащихся с низким уровнем развития познавательных УУД составляет 35%. Для данной группы характерна слабая заинтересованность новым материалом, при этом познавательная цель носит нестабильный характер. Эти обучающиеся решают учебные задачи, опираясь на ранее усвоенные методы, но не способны самостоятельно модифицировать способы решения. После выполнения заданий они могут выявлять ошибки, однако не обладают навыками самооценки и ожидают внешней оценки со стороны педагога.

Высокий уровень развития познавательных УУД отмечен у 8% пятиклассников. Данная группа демонстрирует устойчивый познавательный

интерес, самостоятельно формулирует учебные задачи и вносит необходимые коррективы в план их решения. Учащиеся способны адекватно оценивать собственные возможности перед выполнением задания и аргументированно обосновывать свои действия в процессе учебной деятельности.

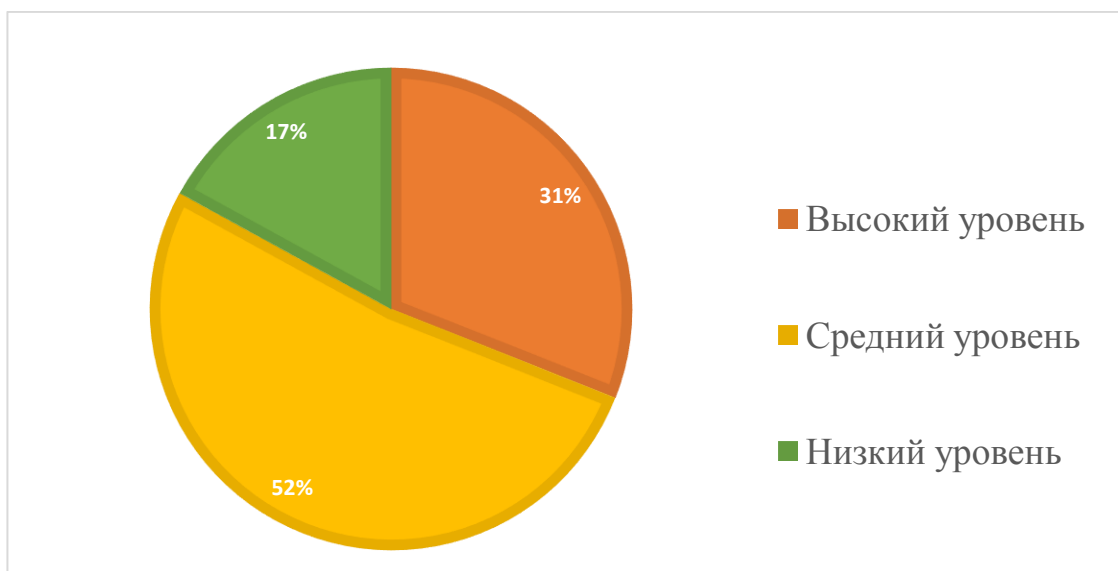


Рисунок 20 – Уровень сформированности познавательных УУД на контрольном этапе

Визуально сопоставим результаты эксперимента на констатирующем и контрольном этапах представим с помощью графика.

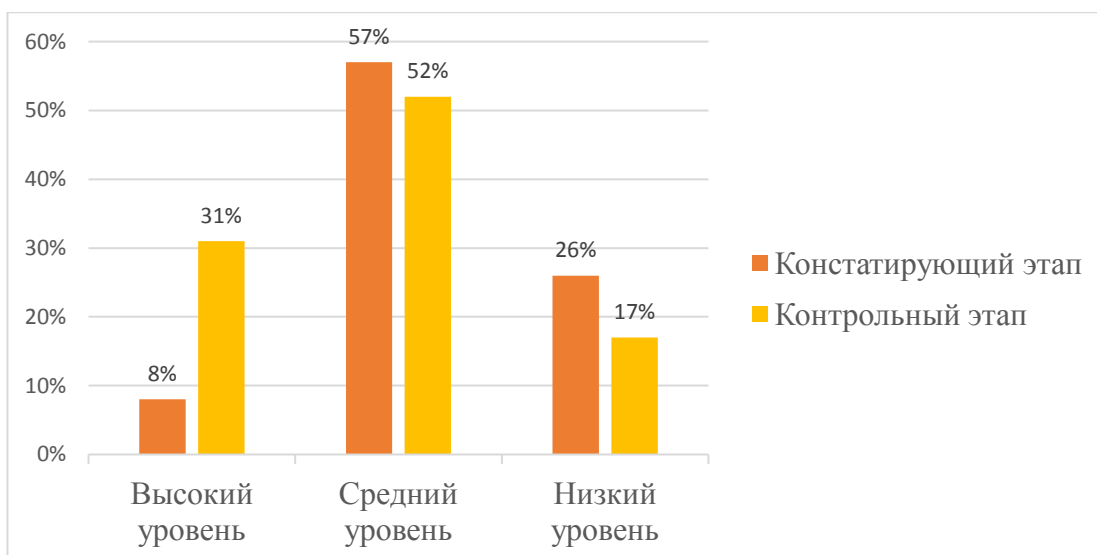


Рисунок 21 – Сравнение данных на разных этапах эксперимента

Увеличилось количество учеников с высоким уровнем сформированности познавательных УУД. Контрольный этап эксперимента показал, что созданный нами комплекс упражнений способствовал развитию

фонетической компетенции, фонематического слуха у учащихся 5 класса, повысил знание норм русского литературного языка, вследствие чего ученики стали качественнее обобщать и классифицировать языковые и речевые явления, анализировать, сопоставлять их.

Учащиеся 5 класса проявили ярко выраженный интерес к урокам русского языка, что повлияло на активизацию познавательной деятельности, повышение качественной успеваемости, достижение целей обучения, развитие навыков самоконтроля, развитие языковой культуры.

Таким образом, можно сделать вывод, что разработанный и внедрённый комплекс упражнений на формирование познавательных УУД у учеников 5 класса в рамках обучения их фонетике на уроках русского языка эффективен. Количественный и качественный показатели на констатирующем и контрольном уровнях эксперимента это подтверждают.

Выводы по второй главе

Изучение фонетики в 5 классе, согласно Федеральной рабочей программе, направлено на развитие умений анализировать звуко-буквенные соотношения, классифицировать языковые единицы и применять орфографические правила. 13 часов на данный раздел обеспечивает системное освоение тем, начиная от базовых понятий (звук, буква) до сложных навыков (фонетический анализ,).

Системное применение трёх групп упражнений (фонетических, фонетико-грамматических, повторительно-обобщающих) в процессе обучения фонетике создаёт условия для формирования познавательных УУД через интеграцию аналитической, классификационной и исследовательской деятельности.

Учебно-методический комплекс под редакцией Т. А. Ладыженской демонстрирует высокую эффективность в реализации поставленных задач: доступность изложения, разнообразие заданий (включая иллюстративные и игровые элементы) и ориентация на возрастные особенности пятиклассников обеспечивают успешное усвоение фонетических норм. Методика подачи

материала, основанная на переходе от наблюдения к выводам, развивает логическое мышление и аналитические способности учащихся. Однако выявленные недостатки УМК, например, отсутствие историко-лингвистического контекста. При работе со второй частью учебника учитель не имеет возможности вернуться к теоретическому материалу первой части для повторения и закрепления ранее изученного, что снижает эффективность систематизации знаний.

В рамках проведённого исследования был разработан комплекс упражнений, направленных на эффективное формирование познавательных универсальных учебных действий у учащихся при изучении фонетики. Анализ учебных материалов показал, что приёмы работы с фонетическим материалом, представленные в школьном учебнике, недостаточно широко охватывают разнообразные аспекты формирования познавательных УУД. В связи с этим учителю русского языка необходимо внедрять упражнения и задания, способствующие активизации познавательной деятельности (задания на поиск, анализ, синтез, классификацию информации).

Результаты опытно-экспериментальной работы подтвердили эффективность предложенного комплекса упражнений: у учащихся 5 класса было зафиксировано качественное повышение уровня формирования познавательных УУД. В частности, наблюдалось повышение мотивации к изучению фонетики, развитие способности самостоятельного решения учебных задач, формирование рефлексивных умений и навыков самоконтроля.

Заключение

В результате проведённого теоретического исследования проблемы формирования познавательных универсальных учебных действий у обучающихся были успешно решены поставленные задачи и получены следующие результаты. На основе анализа психологической и педагогической литературы была сформирована теоретическая база, раскрывающая сущность и структуру познавательных УУД как комплекса обобщённых действий, умений и навыков, необходимых для самостоятельного освоения новых знаний, активного социального опыта и самосовершенствования обучающихся.

Проблема формирования познавательных универсальных учебных действий у школьников заключается в необходимости системного и методически обоснованного подхода к развитию у учащихся навыков самостоятельного поиска, обработки и использования информации, умения решать учебные и познавательные задачи.

Познавательные УУД обладают общенаучным характером и универсальны для различных школьных предметов, способствуя целостному развитию личности, формированию общекультурных компетенций и обеспечивая преемственность между ступенями образования. Особое внимание в теоретической части уделялось изучению фонетического материала как фактора, стимулирующего развитие аналитических, сравнительных и причинно-следственных способностей учащихся.

В практической части исследования были определены уровни и критерии сформированности познавательных УУД при изучении фонетики на уроках в 5 классе. Результаты диагностики показали, что на констатирующем этапе преобладал средний уровень сформированности познавательных УУД (57%), при этом 26% учащихся продемонстрировали низкий уровень развития данных УУД. Полученные данные позволили обосновать подбор упражнений,

направленных на повышение эффективности формирования познавательных УУД в процессе обучения фонетике.

В ходе опытно-экспериментальной работы были разработаны и апробированы методические материалы, направленные на развитие познавательных универсальных учебных действий. Эксперимент подтвердил эффективность предложенных заданий, что выразилось в статистически значимом повышении уровня сформированности познавательных УУД у обучающихся на контрольном этапе исследования.

Цель исследования, заключающаяся в разработке системы упражнений, направленной на формирование познавательных УУД у школьников на уроках русского языка в 5 классе, достигнута за счет решения исследовательских задач.

Полученные результаты имеют практическую значимость и могут быть использованы для совершенствования методики преподавания русского языка, повышения качества формирования познавательных универсальных учебных действий у школьников.

Список использованной литературы

1. Абрамова Г. С. Возрастная психология / Г. С. Абрамова. – Екатеринбург: Деловая книга, 2022. – 624 с.
2. Аванесов Р. И. Фонетика современного русского литературного языка. – М.: Московского университета, 1956. – 240 с.
3. Анцибор М. М. Активные формы и методы обучения / М. М. Анцибор. – Тула: Академия, 2022. – 385 с.
4. Арасланова А. А. Учебные проекты как средство формирования универсальных учебных действий / А. А. Арасланова, Г. А. Березина // Обучение и воспитание: методики и практика. – 2016. – № 26. – С. 54-58.
5. Асмолов А. Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / [А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.]; под ред. А. Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2008. – 151 с.
6. Асмолов А. Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий. – М.: Просвещение, 2010. – 159 с.
7. Баранов М. Т. Методика преподавания русского языка в школе: Учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений / М. Т. Баранов, Н. А. Ипполитова, Т. А. Ладыженская, М. Р. Львов; под ред. М. Т. Баранова. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 368 с.
8. Виноградова Н. Ф. Универсальные учебные действия как результат обучения в начальной школе / Н. Ф. Виноградова, Е. Э. Кочурова. – М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2019. – 224 с.
9. Вишнякова О. В. Упражнения на отработку норм произношения в русском языке. Учеб. пособие для студентов. – М., «Высшая школа», 1973. – 78 с.
10. Выготский Л. С. Собрание сочинений. Том 4. Детская психология / Л.С. Выготский. М.: Книга по требованию, 2021. – 432 с.

11. Галеева И. Ш. Тренажер: Русский язык в 5 классе (по обновленным ФГОС) / Под. ред. О. В. Волковой. – Казань: Казанский (Приволжский) федеральный университет. – 2022. – С. 18 – 23.

12. Гальперин П. Я. Психология мышления и учение о поэтапном формировании умственных действий / П. Я. Гальперин. – Воронеж: Издательство Институт практической психологии, 2019. – С. 272 – 317.

13. Гвоздев И. С., Корнейков Е. Н. Критерии уровней сформированности универсальных познавательных учебных действий учащихся основной школы // Скиф. 2022. №4 (68). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kriterii-urovney-sformirovannosti-universalnyh-poznavatelnyh-uchebnyh-deystviy-uchaschihsya-osnovnoy-shkoly> (дата обращения: 28.04.2025).

14. Иохвидов В. В. Особенности познавательной деятельности в повышении эффективности урока // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2015. – № 8. – С. 35 – 39.

15. Камышева С. И. Типовые задачи по формированию универсальных учебных действий на уроках русского языка и литературы / С. И. Камышева // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – № Т16. – С. 20 – 26.

16. Кашарокова О. А. Роль фонетики в обучении школьников // Интеллектуальный потенциал XXI века: ступени познания. 2016. №33. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-fonetiki-v-obuchenii-shkolnikov> (дата обращения: 16.10.2022).

17. Князев С. В. О взаимодействии фонетических параметров, реализующих фонологический контраст по голосу в русском языке // Сибирский филологический журнал. 2021. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-vzaimodeystvii-foneticheskikh-parametrov-realizuyuschih-fonologicheskiiy-kontrast-po-golosu-v-russkom-yazyke> (дата обращения: 15.02.2025).

18. Львов М. Р. Словарь-справочник по методике преподавания русского языка: пособие для студентов педагогических вузов и колледжей / М. Р. Львов. – М.: Академия, 1999. – 166 с.

19. Львова С. И. Русский язык. 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций: в трёх частях / С. И. Львова, В. В. Львов. Ч. 1. — Москва: Мнемозина, 2023, 2023. — 207 с.

20. Мамонова Е. Б. Особенности развития УУД (универсальных учебных действий) обучающихся 5-х классов в соответствии с требованиями ФГОС / Е. Б. Мамонова, О. В. Суворова // Современные проблемы науки и образования. – 2016. – № 3. – [Электронный ресурс] – URL: <https://s.science-education.ru/pdf/2016/3/24454.pdf> (дата обращения 14.03.2025).

21. Патрушева М. Э. О методике изучения темы «Фонетика и графика» / М. Э. Патрушева, Т. Ю. Ильдюкова // Наука и образование: новое время. Научно-методический журнал. – 2017. – № 6(7). – С. 22 – 23.

22. Пешковский А. М. Наш язык. Учебная книга по грамматике для школ II ступени и рабфаков. Сборник для наблюдений над языком в связи с занятиями правописанием и развитием речи. Ч. 3. Заключительный курс. Книга для учителя / А. М. Пешковский. – М.; Л.: Гос. изд-во, 1927. – 270 с.

23. Полушкина Г. Ф. Универсальные учебные действия: история и перспективы / Г. Ф. Полушкина // Проблемы современной науки и образования. – 2016. – № 19(61). – С. 86 – 88.

24. Практические аспекты формирования познавательных УУД средствами развития мышления и речевой компетентности / В. В. Зарубина, Е. В. Спирина, О. В. Французова [и др.] // Научный альманах. – 2021. – № 1-1(75). – С. 75 – 78.

25. Русский язык: 5-й класс: учебник: в 2 частях / Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова [и др.]. – 5-е изд., перераб. – Москва: Просвещение, 2023. – 240 с.

26. Рылова А. С. Задания, решения и методические указания по проверке и оценке решений II (муниципального) этапа всероссийской

олимпиады школьников по русскому языку / Сост. А. С. Рылова, Л. В. Калинина // Под ред. А. С. Рыловой. – Киров: Изд-во ЦДООШ, 2021. – 48 с.

27. Смирнов В. Ю. Дидактические возможности учебников по русскому языку для формирования познавательных универсальных учебных действий / В. Ю. Смирнов // Вестник Марийского государственного университета. – 2018. – Т. 12, № 3(31). – С. 91 – 97.

28. Татаренкова А. А. Фонетический разбор слова как основа овладения пятиклассниками фонетическими и фонологическими компетентностями / А. А. Татаренкова // Актуальные проблемы обучения русскому языку и литературе в школе и вузе: Материалы Всероссийской научно-практической конференции, Орел, 29 июня 2021 года / Под редакцией Л. Д. Беднарской. – Орёл: «Горизонт», 2021. – С. 79 – 91.

29. Терехова С. К. Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на 2024-2025 учебный год. Тематическое планирование [Электронный ресурс] // URL: https://school14klgd.gosuslugi.ru/netcat_files/30/50/OO_Rabochaya_programma_5B_klass_Russkiy_yazyk_2024_2025_ETsP.pdf (дата обращения 27.04. 2025).

30. Тимофеева В. В. Анализ программ по русскому языку с точки зрения формирования познавательных УУД / В. В. Тимофеева // Современная наука: актуальные вопросы, достижения и инновации: сборник статей X Международной научно-практической конференции: Пенза, 05 декабря 2019 года. – Пенза: «Наука и Просвещение», 2019. – С. 267 – 269.

31. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс] // Министерство образования и науки Российской Федерации URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-ooo/> (дата обращения 23.01.2025).

32. Федеральная рабочая программа основного общего образования [Электронный ресурс] // URL: https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/01_ФПР_Русский-язык_5-9-классы.pdf (дата обращения: 20.01.2025).

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

Тематическое планирование 5 класс [Федеральная рабочая программа]

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности учащихся
5.1	Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография	13	Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слов. Способы обозначения [й'], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные орфоэпические нормы. Интонация, её функции.	Понимать смыслоразличительную функцию звука речи в слове; приводить примеры. Распознавать звуки речи по заданным характеристикам; определять звуковой состав слова. Классифицировать звуки по заданным признакам. Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные. Объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов. Сравнивать звуковой и буквенный составы слова. Членить слова на слоги и правильно переносить слова со строки на строку. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова. Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в поэтических произведениях.

			Основные элементы интонации. Орфография как система правил правописания слов и форм слов. Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы. Правописание разделительных ь и ъ	Проводить фонетический анализ слов. Употреблять слова и их формы в соответствии с основными нормами литературного произношения: нормами произношения безударных гласных звуков; мягкого или твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания согласных (чн, чт и др.); грамматических форм (прилагательных на -его, -ого, возвратных глаголов с -ся, -сь и др.); употреблять в речи слова и их формы в соответствии с нормами ударения (на отдельных примерах). Находить необходимую информацию в орфоэпическом словаре и использовать её. Правильно интонировать разные по цели и эмоциональной окраске высказывания. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм, норм ударения, интонационных норм
--	--	--	--	---

Приложение Б

Критерии уровней сформированности универсальных познавательных учебных действий учащихся [Гвоздев]

Показатель сформированности универсальных познавательных учебных действий учащихся основной школы	Уровни сформированности показателей		
	Низкий	Средний	Высокий
умение видеть учебную проблему, проблему исследования	проблема определяется учителем, доводится до ученика, повторяется учащимся	находит проблему сам, благодаря вопросам учителя	сам определяет учебную проблему
умение ставить вопросы	вопрос ставится учителем и повторяется учащимся	ставит вопрос с подсказкой учителя	сам ставят вопросы
умение выдвигать гипотезы	гипотеза выдвигается учителем, осознается учащимися	выдвигает гипотезу с подсказкой учителя	сам выдвигает гипотезу на основе анализа проблемы и целей познания
умение структурировать информацию	структурирует информацию на репродуктивном уровне, по образцу, данному учителем	структурирует информацию с помощью учителя	самостоятельно структурирует информацию
умение дать определение понятию	повторяет определение, записанное в учебнике или сформулированное учителем	может сформулировать определение понятия при выделении учителем существенных признаков понятия	самостоятельно выделяет существенные признаки понятия, формулирует его определение
умение формально исполнять алгоритм	формальное исполнение алгоритма по образцу	формальное исполнение алгоритма с объяснением особенностей алгоритма	формальное исполнение алгоритма с осознанным переносом его на решение практических задач самостоятельной деятельности

умения и навыки проведения вычислительных экспериментов	репродуктивное повторение за учителем хода вычислительного эксперимента	выполнение вычислительного эксперимента на основе инструкций учителя	выполняет вычислительный эксперимент на основе инструкции технологической карты
умение делать выводы и умозаключения	делает выводы с активной подсказкой учителя	делает выводы, обобщая логику изложения учителя или учебника	самостоятельно способен обобщить изучаемое, сделать выводы
умение классифицировать объекты	классифицируют объекты по предложенным группам	классифицирует объекты по аналогии, по предложенным учителем основаниям	может сам определить основание для классификации объектов, фактов, процессов, провести их классификацию
умение проводить оценку результатов познавательной деятельности	проводит оценку по образцу, с подсказкой учителя	оценивает результат по критериям предложенным учителем	может определить критерии оценивания результатов познавательной деятельности, провести ее оценку результативности
умение представления результатов познавательной деятельности	представляет результат познавательной деятельности по предписанному алгоритму, образцу	представляет результат, используя технологическую карту представления результатов познавательной деятельности	самостоятельно выбирает способ и форму представления результатов познавательной деятельности

Приложение В

Диагностический материал

Диагностика определения уровня теоретических знаний учащихся

Диагностика № 1 (когнитивный критерий)

Цель – выявить реальный уровень знаний учащихся по теме «Фонетика».

1. Что изучает фонетика?

- а) состав слова
- б) звуковой строй языка
- в) значение слов
- г) построение предложений

2. В чем состоит разница между буквой и звуком?

- а) Буква – это знак письменности, звук – единица речи
- б) Буква и звук – одно и то же
- в) Звук – это знак письменности, буква – единица речи

3. Сколько гласных звуков в русском языке?

- а) 6
- б) 10
- в) 6
- г) 33

4. Выделите слово, в котором количество букв и звуков совпадает:

- а) ёлка
- б) кот
- в) чай
- г) юла

5. Разделите приведённые слова на две группы: в первой - слова, начинающиеся с гласного звука, во второй - с согласного:

арбуз, стол, окно, лес, игла, дом

Диагностика определения уровня практических умений учащихся

Диагностика № 2 (деятельностный критерий)

Цель – выявить умения обучающихся анализировать, обобщать и классифицировать.

Алфавит – это буквы, расположенные в определенном порядке. Слово «алфавит» произошло из названий двух первых букв греческого алфавита, а слово «азбука» образовано из названий первых букв старинного русского алфавита. Слова «алфавит» и «азбука» – синонимы. Но чаще мы употребляем слово алфавит.

Первую славянскую азбуку создали братья Кирилл и Мефодий, выходцы из греческого города Солунь. Братья много сделали для просвещения славянских народов, в том числе и Руси. В 863 году они отправились в славянское государство Моравию. Там они и разработали азбуку для славянского языка на основе греческой письменности. Так появилась кириллица. В ней было 43 буквы.

Современное начертание русский алфавит приобрёл в начале XVIII века, когда Пётр I провёл реформу письменности. В 1710 году был утверждён образец нового шрифта русской азбуки, в разработке которого принимал участие сам царь. Это была первая реформа русской графики. В ходе введения гражданского шрифта появилась буква Э («Э» оборотное), впервые устанавливаются прописные и строчные буквы.

Буква Й (и краткое) была введена Академией наук в 1735 г. Букву Ё впервые применил Н. М. Карамзин в 1797 году для обозначения звука под ударением после мягких согласных.

Реформой орфографии 1917—1918 годов были исключены все буквы, дублировавшие друг друга. Буква Ъ (ер) была сохранена только как разделительный знак, Ь (ерь) — как разделительный знак и для обозначения предшествующего согласного. Так постепенно в XX веке сформировался современный русский алфавит, в котором 33 буквы.

1. Цель написания данного текста:

- А. Объяснить, что такое алфавит.
- Б. Рассказать о роли Петра I в создании русского алфавита.
- В. Рассказать о формировании современного русского алфавита.
- Г. Рассказать о роли Кирилла и Мефодия в создании русского алфавита.

2. Какую информацию можно найти, прочитав текст?

- А. Азбука для славянского языка создана на основе греческой письменности.
- Б. Кирилл и Мефодий были выходцами из славянского государства.
- В. При реформе орфографии 1917 – 1918 годов были сохранены буквы Ъ, Ь.
- Г. Первая реформа орфографии была проведена Академией наук.

3. Верны ли приведённые ниже утверждения? Отметьте «Верно» или «Неверно» для каждого утверждения, поставив знак «+» в нужном месте.

Является ли данное утверждение верным или неверным?	Верно	Неверно
Петр I лично ввёл в алфавит букву Э		
В греческом алфавите было 43 буквы		
Букву Ё (и краткое) ввёл в алфавит Н.М. Карамзин		
Новый шрифт русской азбуки был разработан во время первой реформы		

4. Объясните, выписав ключевые слова из текста, почему в Москве стоит памятник Кириллу и Мефодию.

5. Укажите ряд слов, в которых количество звуков и букв не совпадает.

- А. Мефодию, наук, каждый
- Б. Первая, русской, братья
- В. Введена, честь, впервые
- Г. Появилась, мягких, культуры

Приложение Г

Система упражнений по формированию познавательных УУД при обучении фонетике в 5 классе

Представим комплекс упражнений на формирование познавательных УУД у учеников 5 класса при обучении фонетике на уроках русского языка.

Упражнение 1.

Цель упражнения: на основе сопоставления места звука [й'] в словах сделать вывод об использовании букв й, я, е, ё, ю, и.

В заданных словах определить место звука [й'], установить, какие буквы есть в алфавите для его обозначения.

Ручьи, герой, яркий, юркий, соловьи, ёжик, съел.

Упражнение направлено на развитие аналитического мышления, построение рассуждений и доказательств, выдвижения гипотез и их обоснования, умения работать с языковым материалом на уровне фонетики и орфографии, а также формирует навыки самостоятельного поиска и систематизации информации.

Упражнение 2.

Цель упражнения: на основе сопоставления места звука [й'] в различных словах выявить закономерности использования букв й, я, е, ё, ю, и для его обозначения.

*Произнесите несколько раз каждый звук: [ц], [ц'], [с], [з], [ж], [р], [к].
Затем дайте характеристику каждому звуку по плану:*

1) твердый или мягкий, парный или непарный;

2) звонкий или глухой, парный или непарный [Львова, с. 11].

Упражнение направлено формирование умения выделять существенные признаки объектов изучения и строить логические рассуждения на основе полученных данных, развитие навыков сравнения и обобщения, аналитических навыков через классификацию и систематизацию фонетических явлений.

Упражнение 3.

Цель упражнения: сформировать у учащихся умение самостоятельно искать, анализировать и систематизировать информацию, развить фонетические навыки через практическую работу со скороговорками, улучшить артикуляцию и речевую выразительность.

Используйте материалы Интернета, энциклопедий или справочников, найдите и запишите пять-шесть скороговорок. Объясните, почему они так называются. Определите, произнесение каких звуков отрабатывается с их помощью. Научитесь быстро и внятно выговаривать эти скороговорки вслух [Львова, с. 14].

Упражнение направлено на самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, поскольку учащиеся сами определяют, что им необходимо найти и понять; поиск и выделение необходимой информации из различных источников; структурирование найденной информации.

Упражнение 4.

Цель упражнения: закрепить знания о глухих и звонких согласных в корнях слов; отработать умение классифицировать слова по признаку звонкости/глухости согласных.

Форма выполнения задания: парная работа.

Перед вами шесть слов: 1) город, 2) груз, 3) лист, 4) звон, 5) мост, 6) звонок. Разделите эти слова на две группы, установив закономерность

правописания корня. Разделите эти слова на две группы, выявив закономерность, связанную с глухими и звонкими согласными в корне. Заполните таблицу, указав общее название каждой группы и перечислив слова, которые вы к ней отнесли [Камышева, с. 24].

Таблица

	<i>Как называется эта группа слов?</i>	<i>Какие слова относятся к этой группе?</i>
<i>Группа 1</i>		
<i>Группа 2</i>		

Упражнение направлено на самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели (определение закономерности правописания корня); поиск и выделение необходимой информации (анализ звукового состава слов); применение методов анализа и классификации; структурирование знаний путем группировки слов по признаку звонкости-глухости; а также развитие умения контролировать и оценивать процесс выполнения задания

Упражнение 5.

Цель упражнения: развить у обучающихся способность самостоятельно выявлять фонетические особенности звуков, формулировать и обосновывать свои гипотезы.

Перед Вами 5 фонетических загадок. Определите, о каких звуках идет речь. Аргументируйте свой ответ.

1) твердый сонорный звук, который часто встречается в скороговорке про трагический случай, произошедший у реки;

2) является парным по глухости/звонкости звуку, который есть в слове мармелад, но отсутствует в слове лестница;

3) в библиотеке – один, у бабочки – целых два, а в рабстве и рубине – вовсе нет;

4) этот звук способен превратить возвышенный участок дна водоёма, мешающий судоходству, в насекомое;

5) сочетания сонорных с этим гласным в начале слова говорят о старославянском происхождении слова [Рылова, с. 14].

Упражнение направлено на развитие умения искать и выделять необходимую информацию из текста загадок; анализ, сравнение, классификация звуковых характеристик, выведение следствий на основе фонетических признаков; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.

Упражнение 6.

Цель упражнения: развить умения самостоятельного анализа, систематизации языкового материала, формировать навыки фонетического разбора слов и выявление закономерностей произношения.

Вы фонетические детективы! Ваша задача – расследовать «тайну» звуков в загадочных словах и раскрыть закономерности их произношения.

Получите набор из 4-5 слов (например, слова с парными по звонкости-глухости согласными, мягкими и твердыми согласными: лист, груз, мягкий, печь, звонок, скорость, дружба, кошка). Проанализируйте каждое слово, выделите звуки, которые вызывают затруднения в произношении или написании.

Составьте таблицу, где укажете, какие звуки встречаются в слове, особенности их произношения, правила или закономерности, которые объясняют эти особенности.

Придумайте короткий рассказ, стихотворение или диалог, в котором будут использованы проанализированные слова с выделенными фонетическими особенностями. Выразительно прочитайте придуманный текст, обращая внимание на правильное произношение.

Упражнение направлено на развитие умения самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и анализировать информацию; формирует навыки логического мышления, классификации и обобщения; способствует развитию речевой активности и коммуникативных умений; активизирует творческое мышление и воображение; укрепляет умение аргументировать и рефлексировать над своей деятельностью.

Упражнение 7.

Цель упражнения: закрепить у учащихся знания о согласных и гласных звуках, особенностях русского ударения, отработать умение классифицировать слова по признакам. Направлено на формирование у школьников устойчивых навыков работы с языковым материалом и развития речевой культуры.

Прослушайте записи с произношением различных звуков и слов, обратите внимание на особенности артикуляции, интонации и темпа речи. Можно использовать аудиозаписи скороговорок, стихотворений или диалогов. Придумайте и запишите свою короткую аудиозапись (рассказ, стихотворение или диалог), в которой будут использованы изученные звуки. Постарайтесь произносить слова четко и выразительно.

Упражнение направлено на формирование умения самостоятельно искать и анализировать информацию из разных источников; развитие навыков активного слушания и фонетического восприятия речи; развитие умения классифицировать и систематизировать данные; адекватно, подробно, сжато или выборочно передавать содержание текста; подведение под понятие, выведение следствий; создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Приложение Д

Конспект урока русского языка для 5 класса

Фонетический разбор слова

Тип урока: изучение нового материала.

Предметные (образовательные) цели:

- 1) познакомить обучающихся с порядком проведения фонетического анализа;
- 2) систематизировать и углубить знания о фонетических единицах языка;
- 3) развивать умения выполнять устный и письменный фонетический анализа и проверить уровень усвоения фонетических и графических аспектов языка.

Образовательная цель: организовать учебную деятельность, направленную на обобщение и систематизацию знаний о согласных и гласных звуках; формировать навыки анализа слов.

Задачи:

- 1) обобщить знания учащихся по разделу «Фонетика»;
- 2) развивать аналитическое мышление через сравнение и классификацию звуков;
- 3) воспитать уважительное отношение к родному языку и интерес к его изучению.

Универсальные учебные действия (УУД):

Личностные: оценивать учебную ситуацию с позиции значимости образования; развивать положительное отношение к процессу обучения и познавательной деятельности, стимулировать мотивацию к приобретению

новых знаний и умений, а также к совершенствованию уже имеющихся компетенций.

Регулятивные: в сотрудничестве с педагогом выявлять и формулировать учебную проблему; обеспечивать принятие и сохранение учебной задачи; планировать совместно с учителем и сверстниками необходимые действия и операции; осуществлять деятельность в соответствии с разработанным планом; в процессе взаимодействия с педагогом совершенствовать критерии оценки и применять их при осуществлении оценки и самооценки.

Познавательные: развивать умения анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления, способствуя формированию системного мышления и критического восприятия учебного материала.

Коммуникативные: формировать у обучающихся умения задавать вопросы, активно слушать и адекватно отвечать на вопросы собеседников; развивать навыки формулирования собственных мыслей и выражения личной позиции с последующим обоснованием и аргументацией.

Ход урока

1. Организационный момент

Приветствие

2. Актуализация знаний

Задание сегодня будет похожим на домашнее.

Перепишите слова с доски, поставьте ударение и запишите их транскрипцию.

Что такое транскрипция? На каком еще уроке вы уже работали с транскрипцией?

Слова: *лев, цветок, открыть, мороз, очки.*

Один ученик работает у доски, остальные выполняют задание в тетрадях.

3. Мотивация (создание проблемной ситуации)

Едва проснувшись, мы слышим, как тикают часы, как плещется вода в умывальнике, как мама что-то шуршит на кухне. Но вот она заходит в комнату и говорит: «Вставай, уже пора в школу!».

Как вы думаете, как называются эти последние звуки?

Фронтальный опрос. Чем звуки речи отличаются от всех остальных звуков, которые мы слышим вокруг? В каком разделе науки о языке изучаются звуки речи? На какие основные группы делятся звуки речи? Какие бывают гласные звуки? А какими бывают согласные звуки?

Сейчас мы повторили материал по разделу «Фонетика». Как думаете, для какого разбора нам пригодятся эти знания?

А теперь сформулируйте, пожалуйста, тему нашего сегодняшнего урока.

4. Целеполагание

Тема урока – «Фонетический разбор слова».

А теперь подумайте и скажите, как бы вы сформулировали цели нашего урока, исходя из этой темы?

- Научиться делать фонетический разбор слова самостоятельно.
- Понять, зачем нужен фонетический разбор и как он помогает лучше понимать слова.

5. Изучение нового материала

Орфоэпическая разминка. Групповая работа

Задания для групп:

1 группа: Прочитайте слова, записанные в транскрипции, и запишите их правильно:

[баица], [ваз'м'ом], [л'охк'ий'], [сй'эст], [вышыфка], [скаска].

(Ответы: *боится, возьмем, легкий, съесть, вышивка, сказка*)

2 группа: Разделите слова на слоги и поставьте ударение:

ки-ло-метр, ма-га-зин, пре-дмет, му-зей, до-суг, пор-тфель.

После выполнения заданий по одному представителю от каждой группы выходят к доске и представляют результаты своей работы.

Фронтальный опрос. Для чего нам нужно изучать фонетику? Что такое транскрипция? Какие действия вы выполняли с этими словами? Где еще нам пригодятся эти навыки? В каком виде разбора? Что необходимо для выполнения любого разбора?

Работа с учебником

Порядок фонетического разбора:

1. Записать слово.
2. Поставить знак ударения.
3. Определить количество слогов.
4. Записать слово в транскрипции.
5. Последовательно охарактеризовать каждый звук:
 - гласные - ударный или безударный;
 - согласные - звонкие или глухие, твердые или мягкие, сонорные;
6. Определить количество букв и звуков.

С красной строки с большой буквы запишите предложение:

На лесной поляне стоял старый пенёк.

Выполнить фонетический разбор слова *ПЕНОК*. Один из учеников выполняет задание у доски, остальные – в тетрадях.

Пенёк – [п, э н,] – 1 слог.

п [п'] – согл., глух., парн., мягк., парн..

е [э] – гл., ударн..

н [н'] – согл., сонор., непарн., мягк., парн..

ь [-]

4 б., 3 зв.

6. Первичное закрепление материала

Отгадать загадку и вспомнить порядок фонетического разбора слова, чтобы затем потренироваться на практике.

Вот загадка:

Под соснами, под ёлками

Лежит мешок с иголками.

Фонетический разбор слова *ёжик*

Разгадывание ребуса и фонетический разбор двух слов.



Слово 1 – профессор, слово 2 – обыскивать.

Профессор – [праф'эс:ар] – 3 слога.

п [п] – согл., глух. парн., тв. парн.

р [р] – согл., сонорн. непарн., тв. парн.

о [а] – гл., безударн.

ф [ф'] – согл., глух. парн., мягк. парн.

е [э] – гл., ударн.

с [с:] – согл., глух. парн., тв. парн.

о [а] – гл., безударн.

р [р] – согл., сонорн. непарн., тв. парн.

9 б., 8 зв.

Обыскивать [абыск'иват'] – 4 слога.

о [а] – гл., безударн.

б [б] – согл., зв. парн., тв. парн.

ы [ы] – гл., ударн.

с [с] – согл., глух. парн., тв. парн.

к [к'] – согл., глух. парн., мягк. парн.

и [и] – гл., безударн.

в [в] – согл., зв. парн., тв. парн.

а [а] – гл., безударн.

т [т'] – согл., глух. парн., мягк. парн.

ь [-]

10 б., 9 зв.

Взаимопроверка

Физминутка

Ученики по очереди называют слова с общей темой «Звук», в которых первый звук совпадает с последним звуком предыдущего слова. Если кто-то не может назвать слово, ему нужно встать и хлопнуть в ладоши.

Первичное закрепление материала

Распределить слова по группам в зависимости от количества букв и звуков в них.

Вьюга [в'й'уга], ёж [й'ош], баян [бай'ан], морковь [маркоф'], семья [с'им'й'а], любовь [л'убоф'], игрушка [игрушка], рыбка [рыпка], сказка [скаска], солнце [сонцэ].

В первую – слова, где количество букв и звуков совпадает. Во вторую – слова, где букв больше, чем звуков. В третью – слова, где звуков больше, чем букв.

Взаимопроверка по эталону

Тестовые задания по теме «Фонетика».

Тест:

1. Отметьте слово, в котором ударение падает на второй слог:

- А. торты
- Б. досуг
- В. магазин
- Г. километр

2. В каком слове ударение падает на первый слог?

- А. свекла
- Б. квартал
- В. начать
- Г. столяр

3. Выберите слово, в котором есть мягкий согласный звук:

- А. кашне
- Б. партер
- В. библиотека

Г. кафе

4. В каком слове произносится звук [ð]?

А. деталь

Б. модель

В. падеж

Г. академия

5. Укажите слово, в котором отсутствуют мягкие согласные звуки:

А. свитер

Б. яма

В. антенна

Г. плащ

Проверка по ключу. Самооценка

«5» - ошибок нет; «4» - 1-2 ошибки; «3» - 3-4 ошибки.

9. Итоги урока

Какие цели ставили в начале урока? Что нового вы сегодня узнали? Чему научились?

Кто из вас столкнулся с трудностями? С чем они были связаны? Над чем нам ещё стоит поработать?

Оцените уровень усвоения материала по следующим критериям:

- Я не всё понимаю и испытываю серьёзные затруднения при выполнении практических заданий.
- В целом понимаю материал, но иногда возникают трудности при выполнении практических заданий.
- Я всё хорошо понимаю и не испытываю затруднений при выполнении практических заданий.

10. Домашнее задание

Ответить на вопрос: какими звуками можно передать настроение грозы. Составить 2-3 предложения и записать их. Выполнить фонетический разбор слова «молния».