

Отзыв

руководителя о работе обучающегося 5 курса
Института физической культуры, спорта и здоровья им. И. Ярыгина,
Сероглазовой Татьяны Викторовны
в период подготовки выпускной квалификационной работы
на тему: «Развитие выносливости у артистов балета ансамбля народного танца
методом интервальной тренировки»

Сероглазова Татьяна Викторовна является студенткой 5 курса Института физической культуры, спорта и здоровья им. И.С. Ярыгина. С первого курса зарекомендовала себя ответственной и целеустремлённой студенткой. Ежегодно участвовала в конференциях со своими исследованиями по проблеме личностного роста человека.

С тех пор, как народный танец вышел на уровень профессионального академического искусства, уровень сложности исполняемого материала невероятно возрос, а вместе с ним и требования к уровню подготовки исполнителей. Постоянно усложняется не только сам репертуар, но и график концертной и гастрольной деятельности. Например, проводимые несколько раз в год гастроли по городам России длятся около месяца, в течение которого выходных от выступления может быть два-три. При этом практически ежедневные, в первую очередь автобусные, переезды могут занимать по 4–12 часов в день, а само представление — это 2–2.5 часа нагрузки, не считая двухчасовой репетиции перед ним. Однако, в отличие от спорта, в профессиональном исполнительском искусстве нет понятия соревновательного сезона, подводки к старту и пика спортивной формы. Артист должен демонстрировать стабильный уровень мастерства одиннадцать месяцев в году. Но отсутствие в теории хореографии стройной системы физической подготовки танцоров затрудняет работу педагогов и тормозит развитие народного танца.

Татьяна Викторовна проанализировала 54 литературных источника по теме исследования, среди которых – 12 на иностранном языке. Провела анкетирование, в котором приняли участие 68 действующих артистов балета КГААТС им. Годенко, мужчин и женщин, в возрасте от 20 до 45 лет. Было проанализировано 100 тренировочных занятий в КГААТС им. Годенко, в котором участвовали 20 профессиональных танцовщиков, мужчин и женщин, в возрасте от 20 до 38 лет. В педагогическом эксперименте был апробирован метод интервальной тренировки, в котором приняли участие 20 профессиональных танцовщиков в возрасте от 20 до 38 лет. Полученные данные были обработаны методами математической статистики.

Выпускная квалификационная работа студентки 5 курса Института физической культуры, спорта и здоровья им. И.С. Ярыгина Сероглазовой Татьяны Викторовны на тему «Развитие выносливости у артистов балета ансамбля народного танца методом интервальной тренировки» является законченным исследованием, соответствует требованиям, предъявляемым к выпускным квалификационным работам по направлению подготовки 49.03.01 Физическая культура направленность (профиль) образовательной программы Спортивная тренировка, рекомендуется к защите и заслуживает оценки «отлично».

Руководитель:
доктор педагогических наук,
профессор кафедры ТОФВ



Д.А. Завьялов