

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет иностранных языков

Выпускающая кафедра: кафедра германо-романской филологии и
иноязычного образования

Фабер Всеволод Андреевич

МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ

**Развитие умений и навыков монологической речи на уроке английского
языка в 9 классе в процессе использования интерактивных методов и
приемов обучения**

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) магистерской программы: Инновационные
технологии в иноязычном образовании

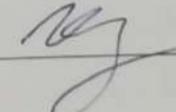
ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой, канд. пед. наук, доцент Майер И.А.

« 02 » 12 2024 г. 

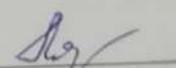
Руководитель магистерской программы:

канд. пед. наук, доцент Селезнева И.П.

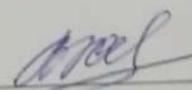
« 02 » 12 2024 г. 

Руководитель:

канд. пед. наук, доцент Ляхова Н.В.

« 02 » 12 2024 г. 

Обучающийся Фабер В.А.

« 02 » 12 2024 г. 

Красноярск 2024

Оглавление

Введение	3
Глава 1. Теоретико-методологические аспекты развития умений и навыков монологической речи на уроке английского языка в 9 классе в процессе использования интерактивных методов и приемов обучения	12
1.1. Специфика обучения монологической речи на уроках иностранного языка	12
1.2. Особенности развития умений и навыков монологической речи на уроке иностранного языка в 9 классе	23
1.3. Дидактический потенциал использования интерактивных методов и приемов обучения на уроках иностранного языка в 9 классе	34
Выводы по главе 1	43
Глава 2. Опытно-экспериментальная работа по развитию умений и навыков монологической речи на уроке английского языка в 9 классе в процессе использования интерактивных методов и приемов обучения	46
2.1. Анализ учебно-методического комплекса по английскому языку в 9 классе	46
2.2. Разработка уроков по применению интерактивных методов и приемов обучения на уроках английского языка в 9 классе при развитии умений и навыков монологической речи учащихся	58
2.3. Результаты опытно-экспериментальной работы	74
Выводы по главе 2	89
Заключение	92
Список использованных источников	96
Приложение А	106
Приложение Б	131
Приложение В	139
Приложение Г	156

Введение

Система образования в России сталкивается с комплексными вызовами, являющимися причиной необходимости пересмотра основ теории и практики преподавания иностранных языков. В условиях стремительного расширения возможностей межкультурного общения, которое обусловлено развитием глобального информационного пространства, важнейшим направлением лингвистического образования становится формирование и развитие способностей к межкультурной коммуникации. Достижение этой цели предполагает развитие необходимого уровня коммуникативной компетенции. Следовательно, обучение иностранным языкам должно не только развивать иноязычные навыки, но также способствовать всестороннему воспитанию учащихся через средства иностранного языка. Такой подход не только повышает уровень владения языком, но и формирует более глубинное понимание других культур.

В частности, формирование и развитие иноязычной коммуникативной компетенции является одним из определяющих аспектов учебного процесса для учащихся девятых классов. Однако внимание к одному из важнейших компонентов – умениям и навыкам монологической речи при изучении английского языка на этом этапе общего образования, на наш взгляд, недостаточно акцентируется. Так, в связи с переходом на Федеральный государственный образовательный стандарт третьего поколения одной из актуальных проблем современной методики обучения иностранным языкам является ориентация всего процесса обучения на достижение основной учебной цели по формированию и развитию иноязычной коммуникативной компетенции, неотъемлемой частью которой является овладение умением и навыком говорения, в том числе монологического высказывания. Согласно новому ФГОС ООО, полный переход на который должен завершиться в 2026-2027 учебном году, предметные результаты ориентированы не только

на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях, но и в реальных жизненных условиях [78].

Степень развития умения и навыка выстраивать монологическое высказывание напрямую влияет на многие аспекты человеческой жизни, в том числе на успешность профессиональной деятельности, активность в общественной жизни, процесс обучения.

Умение ясно и убедительно выражать свои мысли в публичных выступлениях является одним из важнейших навыков в современном обществе. Некоторые люди обладают природным талантом к убедительной устной речи, способны произносить речи экспромтом, без видимых усилий, владеют искусством импровизации. Однако не каждый наделен врожденным даром красноречия. Многие люди имеют серьезные трудности в процессе подготовки и проведения публичных выступлений. Страх перед выступлением может стать препятствующей причиной карьерного роста, так как люди, испытывающие это чувство, ищут любую возможность избежать такой ответственности или передать ее другому лицу.

Тем не менее смелость и уверенность в себе можно развить. С необходимыми тренировками и практическим опытом любой человек способен подготовить и произнести речь, которая не только произведет положительное впечатление, но и надолго останется в памяти слушателей. При наличии соответствующей тренировки и опыта любой человек может произнести речь, которую положительно оценят и запомнят слушатели.

Однако, несмотря на важность развития умения монологической речи на практике учителями недостаточно уделяется времени и внимания этому аспекту обучения в связи с отсутствием возможности уделять достаточно времени на каждого учащегося, особенно в группах большой наполняемости и большим объемом учебного материала, которым необходимо овладеть за урок. В результате чего основной упор на уроках в общеобразовательных организациях делается на формирование и развитие лексико-грамматических

навыков. Следствием этого является возникновение проблем в построении монологического высказывания, отвечающего всем программным требованиям. Ответы учащихся на вопросы учителя как правило ограничены простыми ответами или характеризуются перечислением каких-либо событий, что является свидетельством недостаточной степени развития навыков монологического высказывания. Это обстоятельство и обусловило выбор темы исследования.

Кроме того, об актуальности темы свидетельствует тот факт, что одним из заданий Основного государственного, а в дальнейшем и Единого государственного экзаменов является построение и представление монологического высказывания, вследствие чего возникает необходимость в дополнительной методической базе по качественной подготовке учащихся. Так, согласно проведенному анализу результатов ОГЭ по английскому языку в 2023 году, осуществленному КГКСУ «ЦОКО» города Красноярск, средний процент выполнения заданий базового уровня сложности, в частности задания 3, которое проверяло умение формулировать тематическое высказывание объемом 10–12 предложений, составил 67,01% [70]. Стоит отметить, что наибольшие трудности у учащихся возникли по критерию языкового оформления высказывания. Более того, наблюдается устойчивая тенденция к снижению процента выполнения по критерию организации высказывания, что указывает на недостаточное развитие навыков использования логических связок и построения причинно-следственных отношений. Эта проблема остается актуальной в течение нескольких лет и требует особого внимания со стороны учителей.

В частности, в МАОУ СШ № 157 г. Красноярск, являющейся опытно-экспериментальной базой исследования, менее 6% учащихся на этапе основного общего образования выбирают предмет «английский язык» в качестве государственного выпускного экзамена.

Отметим, что обсуждаемые аспекты также отражены в примерной

основной образовательной программе: в разделе «Говорение» учебного предмета «Английский язык» подчеркивается необходимость умения учащихся аргументировано высказывать свое мнение по услышанному или прочитанному, а также анализировать проблему в форме монолога. Иными словами, основной целью изучения иностранного языка является развитие коммуникативной компетенции, включая компенсаторную, речевую, социокультурную и языковую компетенцию. Речевая компетенция означает развитие умений в говорении, аудировании, чтении, письме.

Анализ образовательной теории и практики позволил выделить **противоречие** между необходимостью развития умений и навыков монологической речи, как ключевого компонента иноязычной коммуникативной компетенции, и недостаточной разработанностью педагогических средств для ее развития.

Выделенное противоречие позволило сформулировать **проблему исследования**: каковы педагогические средства развития умений и навыков монологической речи учащихся в 9 классе на уроке английского языка?

В соответствии с ФГОС ООО развитие этого умения осуществляется на основе системно-деятельностного подхода, который определяет выбор образовательных технологий и моделей построения урока. Одной из наиболее эффективных технологий, позволяющей достичь высоких результатов не только с точки зрения получения знаний, но и со стороны формирования личностных навыков, развития характера учащихся, является интерактивное обучение.

Объектом исследования является процесс обучения иностранному языку в 9 классе, а **предметом** – развитие умений и навыков монологической речи на уроке английского языка в 9 классе в процессе использования интерактивных методов и приемов обучения.

В ходе исследования проведена опытно-экспериментальная работа по проверке **гипотезы**: если на уроках английского языка в 9 классе

использовать интерактивные методы и приемы обучения, то будет оптимизирован процесс развития умений и навыков монологической речи учащихся, так как это приведет к повышению их вовлеченности в образовательный процесс через активизацию устной речи.

Цель исследования – теоретически обосновать и проверить опытно-экспериментальным путем эффективность использования интерактивных методов и приемов обучения для развития умений и навыков монологической речи на уроках английского языка в 9 классе.

Для достижения поставленной цели необходимо выполнить ряд **задач**:

1. Проанализировать специфику обучения монологической речи на уроках иностранного языка.

2. Изучить особенности развития умений и навыков монологической речи на уроке иностранного языка в 9 классе.

3. Рассмотреть возможности использования интерактивных методов и приемов обучения для развития умений и навыков монологической речи на уроках иностранного языка в 9 классе.

4. Разработать комплекс заданий по развитию умений и навыков монологической речи на уроках английского языка в 9 классе в процессе использования интерактивных методов и приемов обучения в дополнение к УМК «Spotlight 9» (Английский в фокусе 9 класс); Ю.Е. Ваулина, В. Эванс, Дж. Дули, О.Е. Подоляко.

5. Провести опытно-экспериментальную работу из серии уроков по апробации разработанного комплекса заданий на базе МАОУ СШ № 157 г. Красноярск и дать рекомендации по его внедрению в образовательный процесс.

Теоретико-методологической основой исследования являются лингвистические и методико-дидактические исследования И.А. Зимней, А.А. Миряловой, Р.П. Мильруд, Е.И. Пассова, Л.П. Солонцовой, С.Н. Татарницовой и др. Кроме того, сегодняшний научный дискурс активно

рассматривает тему интеграции интерактивных подходов в процесс изучения иностранных языков. Исследователи в лице И.И. Борисовой, Л.С. Есиной, Е.Ю. Ливановой, Е.С. Полат, Е.Н. Солововой анализируют значимость и функции образовательных методик и технологий в рамках современной дидактики, а также их связь с передовыми образовательными технологиями, обеспечивающими высокое качество учебного процесса. Группа исследователей, включая П.П. Ефимова, И.О. Ефимову, М.В. Гулакову, С.С. Кашлева, П.В. Сысоева, Г.И. Харченко, изучая разнообразие форм и методов проведения уроков, их особенности, а также общие результаты и влияние интерактивного обучения, акцентирует внимание на важности интерактивных технологий в обучении.

Для решения поставленных задач были использованы следующие **методы исследования:**

- теоретические: критический анализ литературы по проблеме исследования и обобщение результатов исследований по особенностям применения интерактивных методов и приемов в процессе обучения английскому языку в 9 классе в целом, а также развитию умений и навыков монологической речи на иностранном языке;

- диагностические методы (эксперимент, диагностирование);

- методы статистической обработки данных.

Результаты и их новизна: дана методическая характеристика создания условий для развития умений и навыков монологической речи на уроке английского языка в 9 классе в процессе использования интерактивных методов и приемов обучения; определены критерии оценивания монологической речи; представлены результаты диагностирования учащихся по окончании апробации разработанного комплекса заданий по развитию умений и навыков монологической речи на уроке английского языка в 9 классе в процессе использования интерактивных методов и приемов обучения. Также разработан ряд рекомендаций для учителей

основной школы, которые помогут создать условия для развития умений и навыков монологической речи на уроке английского языка в учебном процессе.

Апробация и внедрение результатов исследования осуществлялись в ходе опытно-экспериментальной работы на базе исследования – МАОУ СШ № 157 г. Красноярска.

Основные положения и выводы исследования были изложены и представлены на XXXV Международной научно-практической конференции «Вопросы иноязычной филологии, переводоведения и лингводидактики в контексте межкультурного взаимодействия» и XXXVI Международной научно-практической конференции «Актуальные вопросы иноязычной филологии, переводоведения и лингводидактики в контексте межкультурного взаимодействия» на базе Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева (Чебоксары, 2023-2024 гг.), а также в публикациях 2 научных статей в сборниках научных трудов «Лингводидактика и методика преподавания иностранных языков в контексте межкультурного взаимодействия» и «Актуальные вопросы иноязычного образования в контексте межкультурного взаимодействия», изданным по материалам проведения данных конференций с размещением в базе данных РИНЦ.

Структура работы: работа состоит из Введения, двух глав, выводов по каждой главе, Заключения, Списка использованных источников и Приложения. Работа изложена на 156 страницах машинописного текста.

Во **Введении** обосновываются актуальность работы, формулируются ее цель, задачи, гипотеза, теоретическая основа исследования и практическая значимость, определяются объект и предмет исследования, описываются методы исследования, структура и содержание работы, приводятся сведения об опытно-экспериментальной работе по апробации материалов исследования.

Первая глава исследования «Теоретико-методологические аспекты развития умений и навыков монологической речи на уроке английского языка в 9 классе в процессе использования интерактивных методов и приемов обучения» содержит анализ специфики обучения монологической речи на иностранном языке, характеристику особенностей развития умений и навыков монологической речи на уроке иностранного языка в 9 классе. Кроме того, в этой главе рассматриваются возможности использования интерактивных методов и приемов обучения для развития умений и навыков монологической речи на уроках иностранного языка.

Вторая глава исследования «Опытно-экспериментальная работа по развитию умений и навыков монологической речи на уроке английского языка в 9 классе в процессе использования интерактивных методов и приемов обучения» содержит разработку комплекса заданий по развитию умений и навыков монологической речи на уроках английского языка в 9 классе в процессе использования интерактивных методов и приемов обучения в дополнение к УМК «Spotlight 9» (Английский в фокусе 9 класс); Ю.Е. Ваулина, В. Эванс, Дж. Дули, О.Е. Подоляко.

В **Заключении** обобщаются результаты проведенного исследования, излагаются основные выводы, намечается перспектива дальнейшего изучения проблемы.

Список использованных источников включает 81 наименование работ отечественных и зарубежных авторов, а также нормативные документы и учебные издания.

Приложение А состоит из технологических карт уроков, разработанных к серии уроков по модулю «Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача».

Приложение Б включает разработанные задания для серии уроков из опытно-экспериментальной работы по их апробации.

Приложение В содержит сертификаты об участиях и выступлениях с

докладами на международных научно-практических конференциях и тексты научных статей, подтверждающих опытно-экспериментальную работу по апробации материалов исследования.

Приложение Г включает документы, подтверждающие опытно-экспериментальную работу по апробации разработанного автором исследования комплекса заданий на базе МАОУ СШ № 157 г. Красноярска.

Глава 1. Теоретико-методологические аспекты развития умений и навыков монологической речи на уроке английского языка в 9 классе в процессе использования интерактивных методов и приемов обучения

1.1 Специфика обучения монологической речи на уроках иностранного языка

Устное общение охватывает два ключевых аспекта: говорение и аудирование. Говорение может проявляться как в диалоге, так и в монологе. В контексте школьного образования, устная речь стоит в центре обучения, поскольку она является не только целью, но и средством для достижения коммуникативной компетентности. Для эффективного устного общения учащиеся должны научиться, во-первых, воспринимать и адекватно реагировать на устные сообщения собеседника, как вербально, так и невербально и, во-вторых, поддерживать диалог и выражать свои мысли по различным темам, демонстрируя личное отношение к обсуждаемому.

В соответствии с примерной основной образовательной программой и федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования цель школьного иноязычного обучения заключается в достижении учащимися предпорогового уровня коммуникативной компетенции, а в рамках ФГОС среднего общего образования акцент сделан на достижение порогового уровня. Устная речь в этом процессе является инструментом как для представления, так и для усвоения лингвистического материала, включая звуки, слова и грамматические структуры. Она также является инструментом, влияющим на развитие навыков произношения. С лингвистической точки зрения, речь является активным использованием языка, воплощением мыслей в словах и неотъемлемой частью живого общения.

Устная речь отличается от письменной своей гибкостью и свободой, что проявляется в особенностях использования лексики и грамматики. В

школьной программе акцент делается на стандартном английском языке, который близок к письменной форме, но со временем учащиеся переходят к более свободным формам общения. Важной особенностью устной речи является стремление к простоте и ясности выражения.

С психологической точки зрения, развитие говорения начинается с восприятия и переходит к воспроизведению, но каждый акт говорения является уникальным творческим процессом. Психологические аспекты устной речи включают, во-первых, мотивированность: речь направлена на информирование или получение информации, поэтому важно стимулировать учащихся к активному общению; во-вторых, адресатность: речь должна быть направлена на аудиторию, а не произноситься в пустоту; в-третьих, эмоциональная окрашенность: учащиеся должны осваивать средства эмоциональной выразительности языка; в-четвертых, ситуативность: речь возникает в ответ на определенную ситуацию, будь то внешняя или внутренняя.

Таким образом, мы можем констатировать, что устная речь является комплексным и многоаспектным явлением, требующим целенаправленного и осознанного подхода в процессе обучения, что необходимо учитывать при рассмотрении такой разновидности речи, как монолог.

Согласно концепциям, предложенным Г.В. Роговой и И.Н. Верещагиной, говорение в соответствии с современными подходами к обучению иноязычному говорению рассматривается как вид устной вербальной коммуникации, который может быть как простым, выражая эмоции и названия объектов, так и сложным, включая диалоги, монологи и полилоги [Рогова, Верещагина, 2000]. Кроме того, советские и российские педагоги и лингвисты Е. И. Пассов и Н.Е. Кузовлева определяют говорение как «чрезвычайно многоаспектное и сложное явление» [Пассов, Кузовлева, 2022, с. 208], разновидностью которого является монологическая речь. Это понятие многие лингвисты и психологи интерпретируют по-разному.

Здесь уместно обратиться к толкованиям определений монологической речи. Так, методисты-исследователи Г.В. Рогова и И.Н. Верещагина акцентируют внимание на цели монологического высказывания, которая заключается в развитии навыков составления различных типов монологов, таких как описание людей, предметов, рисунков и персонажей [Рогова, Верещагина, 2000].

Согласно определению Е.И. Пассова и Н.Е. Кузовлевой, монологическая речь представляет собой многоступенчатый и многогранный процесс, который делает его инструментом для осуществления устного вербального общения в сочетании с аудированием [Пассов, Кузовлева, 2022]. Следовательно, обучение умениям и навыкам монологического высказывания представляет собой непростую задачу, поскольку для их формирования и развития необходимо обладать комплексом знаний и умений для их эффективного применения. Эта проблема исследуется различными специалистами начиная с начала XX века, и до настоящего времени является актуальной.

В построенной академиком Л.В. Щербой языковой системы и речевой деятельности монолог рассматривается как организованная система мыслей, облеченных в словесную форму и «не являющаяся репликой, а преднамеренным воздействием на окружающих» [Щерба, 2008, с. 115], так как монологическая речь является средством сообщения информации, воздействия на слушателей с использованием обращенного к собственному критическому восприятию людей методу воздействия на их сознание, побуждения к действию или его предотвращению.

Советский и российский ученый Н.И. Гез вслед за лингвистом Л.В. Щербой определяет монолог как организованный вид речи, представляющий собой результат индивидуального построения [Гальскова, Гез, 2013], при этом делает уточнение, что монологическая речь – это речь относительно развернутая, при которой неречевая информация, получаемая

из ситуации разговора, используется в меньшей степени, активная и произвольная, для реализации исполнения которой говорящему необходимо иметь тему и обладать умением построить на ее основе свое речевое произведение.

Ученый-методист Г.В. Рогова определяет монолог как «форму устного связного высказывания, изложение мыслей одним лицом» [Рогова и др., 2020, с. 45]. Филолог Л.А. Введенская рассматривает монолог как продуктивный вид речевой деятельности, с помощью которого происходит устное вербальное общение. У монологической речи есть адресат, с которым она в содержательном или структурном контексте полностью или частично не связана и характеризуется наличием развернутых, распространенных грамматически оформленных конструкций [Введенская, Павлова, 2012].

Таким образом, под монологической речью мы будем понимать форму выстраивания речи, имеющую адресата, одним человеком, который сам определяет структуру, композицию и языковые средства.

Согласно И.А. Зимней структура монологического высказывания включает побудительно-мотивационную, ориентировочно-исследовательскую и исполнительную фазы. Первая из них связана с потребностями, мотивами и целями деятельности, а также планированием и языковой организацией высказывания. Вторая направлена на анализ условий и предмета деятельности, а исполнительная – на реализацию и контроль речевых высказываний [Зимняя, 2020].

Следовательно, развитие умений аргументативного общения в процессе обучения говорению в основной школе должно проводиться через обучение монологической речи с учетом структуры речевого действия.

По мнению Е.И. Пассова и Н.Е. Кузовлевой, ключевые задачи таких уроков включают научение высказываться в конкретных условиях общения, выражать законченные мысли с коммуникативной направленностью, логично и связно, а также с достаточной скоростью [Пассов, Кузовлева, 2022].

Исходя из цели обучения монологической речи, заключающейся в формировании и развитии монологических умений, таких как пересказ текста, описание, формулировка сообщения на заданную тему, логическое раскрытие темы и обоснование собственных суждений с элементами аргументации и рассуждений в соответствии с примерной образовательной программой при обучении монологической иноязычной речи создание естественных ситуаций общения представляет определенные трудности. По мнению Н.И. Гез, развитие речевых умений должно осуществляться через упражнения в условиях учебных речевых ситуаций, которые моделируют реальное общение [Гальскова, Гез, 2013].

Здесь уместно обратиться к разработкам психологических аспектов изучаемой проблемы. По утверждениям Л.С. Выготского, П.Я. Гальперина, Н.И. Жинкина, С.Л. Рубинштейна, монологическое высказывание – это речь подготовленная, спланированная, контекстная, спонтанная, обладает смысловой завершенностью, относительно непрерывная, достаточно эмоциональная. Они также отмечали важность ситуации, в которой оказывался изучающий иностранный язык учащийся, нуждающийся в помощи, направленной на приведение мыслей в порядок, разъяснить поставленную задачу, создать необходимые условия для готовности реализовать коммуникативный процесс, большую роль в котором, по мнению исследователей, играет использование опор: фотографий, картин, карточек, схем, текстов и т. д. [Выготский, 2021; Гальперин, 2023; Жинкин, 2009; Рубинштейн, 2024].

Развивая понятие «текст монологической речи», А.А. Леонтьев, делает акцент на его ключевой черте: цельности, представляющей собой психологическую категорию, связанную с намерением говорящего реализовать задуманное в четком, последовательном, и продуманном плане; цельности, связанной с внутренним смысловым планом текста, и связанной с внешним языковым планом [Леонтьев, 2014]. Между тем А.Я. Багрова

подчеркивает коммуникативную природу монологической речи и выделяет информативную, воздейственную и эмоционально-оценочную функции этой речи [Багрова, 2017]. Исходя из этого, для успешного выполнения каждой из указанной функций речи, необходимо использовать специфические приемы оформления, учитывая цели, мотивы, речевые стимулы, эмоциональные компоненты высказываний, и другие аспекты. Это требует от говорящего определенных знаний, навыков и умений. В школьной программе изучения иностранного языка представляется важным в настоящий момент развивать функциональные навыки монологической речи, такие как информирование и выражение, эмоциональные оценки информации.

Таким образом, исходя из определенных трудностей в процессе порождения монологической речи (одновременное осуществление языковой и смысловой программы, а также необходимость умения воспринимать звучащую речь), обучение монологической речи направлено на формирование умений выражать мысли связно, логично и коммуникативно при помощи языковых и речевых средств. Следовательно, в лингвистическом плане монологическая речь имеет такие характеристики, как полносоставность и разноструктурность реплик, а также наличие связующих элементов: вводных слов, повторов и т. д.

Цель обучения в разработанной методике обучения иностранному языку в средней школе Г.В. Роговой, Ф.М. Рабинович, Т.Е. Сахаровой заключается в формировании речевых навыков, позволяющих учащемуся использовать их на уровне бытового общения во внеучебной речевой деятельности [Рогова и др., 2020]. При этом Р.К. Миньяр-Белоручев акцентирует внимание на монологических навыках как на способности координировать лексические, грамматические и фонетические элементы для достижения основной цели – создания монологического высказывания [Миньяр-Белоручев, 2012].

Советский и российский лингвист Е.И. Пассов отрицает существование

как монологической, так и диалогической речи. Вместо этих понятий он использует «общение»: «развитие умения говорить», «развитие умения высказываться», аргументируя это тем, что каждому высказыванию присущ адресат, что «не существует говорения в пустоту» [Пассов, Кузовлева, 2022]. Вместе с тем автор не отрицает использование в рабочем порядке сочетания «монологическая речь». Так, вместе с Е.Н. Солововой Е.И. Пассов утверждает, что монолог – это речь целенаправленная, в основе которой лежит желание изменить поведение собеседника в желаемом направлении; для нее характерна логичность, проявляющаяся в развитии в последующих фразах ключевой, обеспечиваемая внешними специальными средствами языка последовательность изложения; это продуктивная, непрерывная, самостоятельная речь с наличием логических ударений, интонаций, языковых средств, а также невербальных средств [Пассов, Кузовлева, 2022; Соловова, 2008].

Кроме того, вместе с Е.С. Кузнецовой Е.И. Пассов, рассматривая монолог с точки зрения объекта обучения, подразделяет его на пять уровней: наименьшими единицами являются слово и словосочетание, на самом высшем уровне находится текст, а между ними фраза и сверхфразовое единство [Пассов, Кузнецова, 2002].

Монологическая речь проявляется на разных уровнях коммуникации в качестве отдельной единицы, будь то реплика, словосочетание, фраза, сверхфразовое единство или целый рассказ. Сверхфразовое единство – это отрезок текста с законченностью, ограниченный связями. В овладении каждым уровнем единицы есть свои трудности: морфологические для слов и словосочетаний, синтаксические для фраз и логико-синтаксические для сверхфразового единства и текста. Для обучения монологическому высказыванию на уровне сверхфразового единства необходимым является использование логически развивающих мышление и навыки логического построения речи упражнений.

Методисты А.А. Миролубов и В.М. Филатов обосновывают тезис об условности разграничения монологической и диалогической речей тем, что монолог также предусматривают наличие адресата, а значит является включенным в устно-речевое общение, которое по своей природе диалогично, и должен считаться составной частью диалога [Миролубов, 2010; Филатов, 2004]. Это обоснование находит подтверждение в исследованиях методиста-психолога И.А. Зимней, согласно которой монологическая речь является частью диалога, для которой характерно присутствие собеседника [Зимняя, 2020].

Лингвисты Я.М. Колкер и Е.С. Устинова дают характеристику монолога через структуру «моноцелей», состоящих из формирования умений монологического высказывания постепенно поступающей дозированной информации и проблемной монологической речи на основе фабульного текста, направленных на развитие умений объяснительного характера, а также «полицелей», направленных на взаимосвязанные формирование и развитие умений чтения и объяснительного монологического высказывания, а также монологического высказывания и диалогической речи. Авторы приходят к заключению об общности основы формируемых умений, которые способствуют формированию более сложных умений в обоих видах речевой деятельности, для монолога и диалога [Колкер и др., 2004].

Здесь уместно обратиться к исследованию функционально-смысловых типов речи, проведенному К.В. Фокиной, которая в зависимости от характера передаваемой информации выделила три вида монологического высказывания:

1) повествование, которое информирует о развивающихся действиях и состояниях, направлено на передачу знаний по определенным областям жизни через логическую структуру и установление соотношения между логико-предметной и лексико-семантической структурой. Этот вид монолога отличается разнообразием коммуникативной направленности и организации,

содержанием текстовых фрагментов, представляющих связные между собой высказывания с индивидуальной композицией и относительной смысловой завершенностью, использованием повествовательных предложений, соединительных слов для установления логических и временных соотношений, а также широким применением согласования времен.

2) Описание, которое предполагает характеристику статического состояния объекта или явления путем перечисления их качеств, широкое использование описательных прилагательных, четкую структуру высказывания и использование сложных предложений. Может включать как описание страны, города, так и предмета или события.

3) Рассуждение, самый сложный тип высказывания, представляющий собой последовательное изложение мыслей и умозаключений по определенной теме, а также логическими отношениями между суждениями, в результате которых формируется умозаключение, целью которого может быть убеждение или воздействие на слушателя [Фокина и др., 2009]. Этот вид высказывания характеризуется четкими тезисами и аргументами, а также использованием различных средств языка, таких как синтаксические конструкции, которые содержат факты и причинно-следственные связи: союзы, определения причины, инфинитивные и причастные обороты; и устно-речевые формулы. Целью монолога-рассуждения является доказательство истинности тезиса, объяснение, убеждение. Структура монолога-рассуждения представляет собой единство тезиса, доказательств, вывода. Этот вид речи развивает навыки аргументации, формулирования тезисов, установления причинно-следственных связей, выбора аргументов и формулирования выводов. Овладение этим типом монолога подразумевает развитие сложных навыков высказывания, которые необходимо специально развивать.

Советский и российский лингвист А.А. Леонтьев описывает структуру речевого действия как последовательное взаимодействие следующих этапов:

планирование речевого акта – момент формирования намерений для выражения мыслей, создание внутреннего плана будущего высказывания; реализация речевого акта – процесс выбора слов, грамматического оформления высказывания и его внешнего выражения через звуки и интонацию; оценка и контроль – этап, на котором происходит оценка сказанного и обнаружение возможных ошибок в речи для их исправления [Леонтьев, 2014].

По утверждению Е.И. Пассова типология монолога состоит из сообщения, объяснения, одобрения, осуждения, убеждения [Пассов, Кузовлева, 2022].

В зависимости от степени самостоятельности К.В. Фокина подразделяет монолог на репродуктивный и продуктивный [Фокина и др., 2009], а И.Н. Верещагина, Г.В. Рогова к этой классификации добавляют репродуктивно-продуктивную монологическую речь [Рогова, Верещагина, 2000].

Таким образом, монологическая речь в отличие от диалогической характеризуется полнотой и развернутостью, информативностью, приближенным к книжно-письменному стилю, меньшей ролью оказывающих влияние на использование языка в различных ситуациях внешних условий и обстоятельств, участием в основном речедвигательного анализатора, контекстностью, а следовательно, последовательностью, логичностью, непрерывностью, завершенностью.

Монологическая устная речь представляет собой определенный тип устного общения, который характеризуется сложной структурой и может выражаться в форме объяснения, лекции, рассказа, доклада и т. д. В отличие от диалогической речи, монолог требует более строгого использования грамматических правил и должен быть логически завершенным. Кроме того, монологическая речь обычно представляет собой более композиционно сложный вид высказывания.

Характеристики монологической речи включают в себя присутствие конкретной цели у говорящего, логическую последовательность изложения и утончения мысли, структурированной с помощью языковых средств, завершенность содержания и темы, продуктивность, непрерывность, самостоятельность и выразительность.

Монологическая речь может быть как подготовленной, так и импровизированной. Когда достаточно времени для подготовки содержания и формы выступления, это подготовленная речь. Учащийся может говорить по определенной теме, следуя заранее составленному плану, который он подготовил самостоятельно или под руководством преподавателя. В таком случае речь будет более структурированной. Если ученик выступает без предварительной подготовки, пересказывая прочитанный текст, или обсуждая темы, его речь может быть более свободной.

На начальных этапах обучения чаще встречается подготовленная речь, в то время как на более продвинутых этапах акцент делается на неподготовленной. Основная цель обучения заключается в развитии у учеников умений и навыков неподготовленной речи. Для достижения этой цели необходимо учитывать некоторые аспекты, такие как разнообразные методы обучения, соответствие мотивации учащихся, поощрение использования языка в реальных ситуациях, обратная связь и максимальное использование связи между говорением и слушанием.

Таким образом, обучение монологической речи на уроках иностранного языка представляет комплексный процесс, предполагающий, с одной стороны, овладение спектром лексико-грамматических средств, а с другой – развитие навыков логического и последовательного изложения мыслей, что подразумевает использование разнообразных методических приемов и образовательных стратегий по развитию умений и навыков подготовленной и спонтанной монологической речи.

1.2. Особенности развития умений и навыков монологической речи на уроке иностранного языка в 9 классе

Изучение иностранного языка в школьной системе России представляет собой неотъемлемый компонент образовательного процесса, который ориентируется на формирование всесторонне развитой личности, способной к полноценному общению и обмену информацией. Одним из ключевых компонентов является развитие монологической речи, которая позволяет учащимся свободно выражать свои мысли и идеи.

Прежде чем перейти к особенностям применения методов и приемов по развитию умений и навыков монологической речи на уроке иностранного языка в 9 классе, проанализируем аспекты развития коммуникативных умений в области монологической речи в нормативно-правовых документах: примерной основной образовательной программе, федеральной образовательной программе, федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, кодификаторе ОГЭ 2025, демонстрационном варианте ОГЭ 2025.

Обратимся к примерной основной и федеральной образовательным программам, в которых содержание исследуемых аспектов полностью совпадает, следовательно, выводы по этим двум документам будут общими. Представленную информацию в предметных результатах освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения в 9 классе возможно проанализировать по следующим аспектам: во-первых, тексты документов содержат основные типы монологических высказываний.

Во-вторых, акцентируется внимание на необходимости направленности предметных результатов на применении полученных знаний и умений в различных ситуациях в учебной среде и реальной жизни через передачу основного содержания прочитанных или услышанных текстов, использование различных поддерживающих материалов (вопросов,

ключевых слов, планов, иллюстраций и т. д.), что способствует более глубокому вовлечению и пониманию темы и структурированию мыслей, а также через проектную деятельность, что является актуальным в современном образовании, ориентированном на развитие компетенций, что делает обучение более релевантным и практичным.

В-третьих, ограничение объема монологического высказывания в 10–12 фраз позволяет сосредоточиться на качестве изложения без излишнего усложнения.

В-четвертых, упоминается, что результаты должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне, включающей в себя речевую, языковую, социокультурную, компенсаторную, учебно-познавательную компетенции [74, 75].

Итак, в результате анализа описанных аспектов развития коммуникативных умений в области монологической речи в ФООП и ПООП ООО можно констатировать, что эти документы содержат четкие ориентиры для развития иноязычной коммуникативной компетенции у учащихся на допороговом уровне, акцент сделан на многообразии подходов к формированию монологической речи, сочетая теоретические основы с практическими рекомендациями, на важности овладения языковыми навыками, развитии критического мышления и способности к самоанализу. Такой комплексный подход способствует подготовке учащихся к эффективной коммуникации в различных жизненных ситуациях.

Обратимся к проверяемым элементам содержания кодификатора ОГЭ и проверяемым требованиям к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования. Анализируя положения кодификатора, относящиеся к развитию коммуникативных умений в области монологической речи, можно выделить несколько ключевых аспектов, которые подчеркивают важность

коммуникативных универсальных учебных действий в процессе обучения.

Во-первых, ключевым элементом является умение общаться, что подтверждает необходимость формирования у учащихся навыков, необходимых для успешного взаимодействия с собеседниками на иностранном языке.

Во-вторых, пункт 2.1.1 указывает на важность возможности учащегося выражать свою точку зрения в различных формах и убедительно ее аргументировать, что предполагает не только адекватное использование языковых средств, но и развитие критического мышления.

В-третьих, пункт 2.1.3 содержит требования к публичным выступлениям, в которых акцент сделан на значимости способности адаптировать свои выступления в зависимости от аудитории и поставленных задач, что требует от учащихся выбора соответствующего формата выступления, учитывания специфики аудитории, использования иллюстративных материалов, что предполагает развитие навыков визуального представления информации и креативного подхода к подаче материала [71].

Таким образом, в положениях кодификатора ОГЭ в рамках развития коммуникативных умений в области монологической речи сделан акцент на необходимости развития у учащихся комплексных коммуникативных навыков. Учащиеся должны уметь эффективно взаимодействовать на иностранном языке в письменной и устной формах, адаптировать свои высказывания к различным контекстам и аудиториям, что является неотъемлемым компонентом по формированию полноценной коммуникативной компетенции.

Перейдем к анализу критериев оценивания задания 3 (тематического монологического высказывания) в ОГЭ по английскому языку. Во-первых, содержательность является основным критерием, который оценивает, насколько полно и логично учащийся раскрыл содержание заданной темы.

Это подразумевает наличие основной идеи и ее развитие, аргументов или примеров, поддерживающих основную мысль, умения структурировать информацию, формируя четкие и понятные логические связи.

Во-вторых, критерий организации речи относится к тому, как учащийся строит свое выступление и включает наличие выступления, основной части и заключения, использование переходов между частями речи для обеспечения связности, способность к созданию не вызывающего трудности восприятия целостного высказывания.

В-третьих, оценка лексической и грамматической составляющей фокусируется на правильном использовании словарного запаса, в том числе разнообразия лексики, уровне овладения грамматическими структурами, минимизации ошибок, которые могут затруднить понимание.

В-четвертых, оценке подлежит также фонетическая корректность [71].

Таким образом, на основе анализа вышеперечисленных критериев, мы можем констатировать, что оценивание тематического монологического высказывания в ОГЭ по английскому языку строится на широком спектре навыков, включающих языковые способности и общие коммуникативные умения, что позволяет оценить не только уровень знания языка, но и выявить возможность учащегося к эффективному взаимодействию через речь в реальных жизненных ситуациях.

В результате анализа нормативно-правовых документов можно констатировать их взаимосвязь и образование ими целостной системы, направленной на развитие иноязычной коммуникативной компетенции, в частности, монологической речи. ПООП и ФОП ООО являются основой и ориентиром, в то время как ФГОС устанавливает стандарты, а кодификатор и демонстрационный вариант ОГЭ конкретизируют требования к конечным результатам и методам оценки. Эффективная реализация этой системы требует согласованности на всех уровнях подготовки учащихся, что обеспечит формирование необходимых компетенций и навыков.

Специфическая трудность такого обучения заключается в том, что говорящий должен одновременно поддерживать смысловую и языковую программу, чтобы связно выразить свои мысли без пауз между предложениями, разрушающими процесс коммуникации. Правильное овладение устной речью требует умение строить высказывания, правильно выражать свои мысли на иностранном языке в условиях решения достаточно сложных мыслительных задач [Татарницева, 2021].

Для решения этих проблем становится необходимым заниматься поиском, разработкой и внедрением новых образовательных методов и технологий, которые могли бы сделать учебный процесс на этапе основного общего образования более эффективным в условиях ограниченного времени и недостаточного качества представленных учебно-методических комплексов.

Так, М.В. Вербицкая предлагает учителям следующие методы для преодоления мотивационной трудности, являющейся следствием, с одной стороны, нехватки подготовленности учащихся к высказыванию, а с другой – уделению во время обучения говорению большего внимания форме высказывания, а не его содержанию, что приводит к тому, что вместо выражения собственных мыслей, учащиеся просто запоминают и пересказывают заданный текст: во-первых, формировать языковую базу, включая ключевые слова и фразы для структурирования речи, во-вторых, выбирать познавательный и соответствующий возрасту и интересам учащихся учебный материал для обсуждения, в-третьих, создавать условия для коммуникативного взаимодействия, в процессе которого учащиеся могут обмениваться информацией [Вербицкая, 2020].

Остановимся на упражнениях по развитию монологического высказывания, которые могут быть разделены на подготовительные и собственно речевые, а также могут быть связаны с текстом или аудиозаписью.

Подготовительные упражнения нацелены на отработку речевых формул по определенной теме коммуникации, а собственно, для речевых упражнений необходима более серьезная подготовка и усвоение лексики, в оборотах речи и другой информации из различных источников.

Ученый, методист Е.И. Пассов выделяет такие отличительные черты речевых упражнений, которые направлены на формирование умений и навыков монологической речи как: обеспечение наличия речевой стратегии и тактики произносящего речь, актуализация взаимоотношений участников отношений, развитие речевой активности и самостоятельности того, кто произносит речь, вербальное и структурное разнообразие высказывания, обеспечивающееся новой ситуацией [Пассов, Кузовлева, 2022].

Для развития изучаемого умения и навыка в методике преподавания иностранных языков последовательно используются два типа речемыслительных задач: детерминированные, задающие стратегическую линию, в соответствии с которой учащиеся выстраивают свои высказывания, и недетерминированные, определяющие направление, в контексте которого учащиеся должны произнести речь, самостоятельно определив ее стратегическую линию.

Для решения этих задач учителю необходимо подготовить комплекс речевых упражнений, что требует от него понимания и определения конечного результата, на который будет направлен разрабатываемый комплекс, определить способствующие развитию определенного качества необходимые речевые задачи и их количественные соотношения, выявить порядок и соотношение упражнений в зависимости от этапов освоения навыков, расставить опоры в соответствии с этапами и условиями обучения.

Для обучения монологической речи исходя из этапов по ее обучению (формирование языковых автоматизмов, подбор языковых средств для цели коммуникации и развитие умений самостоятельной речи) целесообразным является использование репродуктивных упражнений, таких как подробный

пересказ, помогающий учащимся подготовиться к свободному выражению своих мыслей; ситуативных упражнений, предлагающих учащимся различные учебно-речевые ситуации для анализа и выводов; дискуссионных упражнений, таких как учебная дискуссия и комментирование, помогающие развить навыки аргументации; композиционных упражнений, включая рассказы по разным темам, способствующие развитию творческого подхода к построению речи учащихся.

Для более эффективного обучения навыкам монологической речи применяются специальные инструменты, вызывающие ассоциации с жизненным опытом учащихся – опоры. Использование опор облегчает развитие монологической речи путем ассоциирования с объектами или идеями, структурирования мыслей, сосредоточения на ключевых моментах и следования логике в высказывании с минимальными ошибками. Некоторые исследователи утверждают, что без опор невозможно обучить монологической речи [Зимняя, 2020]. Так, Ф.М. Рабинович подчеркивает, что опоры направляют речь ученика, заставляя его сосредоточиться на определенных смыслах [Рабинович и др., 2020].

Среди множества различных материалов, которые могут использоваться в качестве опор, наиболее эффективными по мнению исследователей являются наглядные пособия. Методист-исследователь Г.В. Рогова объясняет необходимость использования наглядных опор для развития навыков речевого высказывания их возможностью моделирования различных ситуаций общения и развития различных аспектов речи, что находит подтверждение в их важности для формирования навыков монологического высказывания [Рогова, Верещагина, 2000].

Для эффективного использования опор учитель должен тщательно подбирать их, учитывая ряд аспектов: возраст и уровень образования учащихся, уровень владения языком всем классом, особенности речевой ситуации, характер речевого задания и индивидуальные особенности

каждого учащегося [Соловова, 2008].

При обучении монологической речи Е.И. Пассов используя «путь сверху» рекомендует следующую последовательность использования опор: вербальные содержательные, содержательно-иллюстративные и смысловые [Пассов, Кузовлева, 2022].

Помимо традиционных опор в виде таблиц, рисунков и схем, также важна внутренняя наглядность, связанная с мыслительными процессами и логикой речи говорящего. Методист С.В. Селеменев подчеркивает, что внутренняя наглядность реализуется через логическое и ассоциативное мышление и помогает организовать монологическую речь. Следовательно, этот вид опоры является целесообразным в процессе использования при говорении на иностранном языке, когда говорящему необходимо усилие для согласования слов и выстраивания их в правильной последовательности [Селеменев, 2009].

Таким образом, одним из целесообразных приемов обучения монологической речи является использование опор, последовательное использование которых создает подготовительные условия к самостоятельному монологическому говорению без подсказок.

По утверждениям психологов, монологическая речь, так же, как и диалогическая, должна быть ситуативно обусловленной и мотивированной: учащийся должен иметь желание и намерение передать что-то в устной форме слушающему на иностранном языке. В отличие от диалога и полилога, находящихся в прямой зависимости от ситуации, монолог является контекстным, так как отправным моментом для него является ситуация, а значит, он образует среду-контекст [Зимняя, 2020].

Поскольку на базовом уровне ведущим является обучение самостоятельному высказыванию по тексту, возникает проблема определения наиболее эффективных методов обучения. Один из таких методов, который связан с чтением и устной речью, – это пересказ,

являющийся, по мнению Е.И. Пассова, одним из самых спорных в методике преподавания иностранных языков. Так, сторонники пересказа аргументируют свою точку зрения, во-первых, его коммуникативной оправданностью, так как коммуникативный процесс предполагает пересказывание прочитанного или услышанного, во-вторых, уделения особого внимания форме выражения с помощью заданности содержания, в-третьих, возможностью избежать при обучении пересказу своими словами, а не буквальной передаче содержания недостатков в развитии речепорождающих механизмов. Противники пересказа аргументируют свое мнение, во-первых, невыгодными условиями механизма словесного выбора, в связи с тем, что в процессе самостоятельного говорения выбор слов зависит от речевой задачи и соотносится с ситуацией, что отсутствует при пересказе, во-вторых, бессмысленностью поочередного пересказа учащимися хорошо известного содержания текста как учителю, так и учащимся, в-третьих, отсутствием развития необходимых для самостоятельного высказывания мыслительных операций в процессе близкого к тексту пересказа, так как полученная и подсказанная программа и мысль говорящего извне, определяет высказывания. Кроме того, при пересказе вследствие отсутствия дискурсивного механизма у произносящего речь отсутствует необходимость в построении стратегии высказывания [Пассов, Кузовлева, 2010].

В результате анализа методической литературы по проблеме использования пересказа в процессе развития умения монологической речи вслед за Е.И. Пассовым мы придерживаемся той точки зрения, что коммуникативным обоснованием использования пересказа является повседневное последовательное устное или письменное изложение человеком своими словами содержания увиденного, услышанного, прочитанного, следовательно использование пересказа обосновано методически, в соответствии с чем для каждого вида пересказа характерны специфические особенности.

Между тем, не все методисты согласны с тем, что пересказ считается монологом только потому, что учащиеся используют текст, который не является их собственным. Но, с другой стороны, следует заметить, что если ученик не только повторяет готовый текст, но и добавляет собственное понимание прочитанного, то это должно быть рассматриваемо как монолог.

Вопрос о том, как сочетать использование монологической и диалогической речи в процессе обучения, имеет два аспекта: 1) выбор порядка – начинать с диалога или с монолога; 2) определение доминирующего стиля во время обучения. Нет единого ответа на эти вопросы, так как каждый учитель принимает решение, учитывая различные обстоятельства. С одной стороны приверженцы идеи начинать с диалога аргументируют это тем, что изучение родного языка начинается с диалога, монолог может являться частью диалогической речи, которая позволяет начать смысловое общение на ранних этапах, но с другой стороны противники этой точки зрения утверждают, что неполные фразы в диалоге не содействуют углубленному запоминанию языка, в отличие от полностью проговоренных фраз, способствующих формированию языковых навыков.

Мы придерживаемся той точки зрения, что выбор между диалогом и монологом зависит от цели обучения и других факторов, включая возраст и уровень языка учащихся. В школьной практике используется параллельное обучение обеим формам речи с преобладанием той или иной форм на разных этапах обучения.

Основная цель обучения монологу заключается в развитии умений связанного высказывания. Советский и российский переводчик, преподаватель Р. К. Миньяр-Белоручев подчеркивает важность умения использовать языковые средства для создания монологического высказывания [Миньяр-Белоручев, 2012]. По определению В.М. Филатова, монологическое умение является способностью выражать свои мысли четко и логично, устно, используя различные языковые средства [Филатов, 2004].

Для начала работы над умениями монологической речи нужно определить цели обучения, которые дает учитель для этого блока задач. Так, по М.В. Вербицкой, для успешного выстраивания монологического высказывания необходимы различные стратегии говорения и аудирования, лексические и грамматические знания, фонетические навыки, а также социокультурные и общие знания [Вербицкая и др., 2020]. Подчеркивая важность мотивации, исследователи выделяют три основные задачи устного обучения: обогатить учащихся информацией, сформировать умение говорить с использованием стратегий и поддержать мотивацию.

Основы умения развития говорить на иностранном языке заключается в процессе совершенствования деятельности, связанной с освобождением сознания от функции контроля за правильностью совершаемых операций, которые вырабатываются в процессе выполнения разнообразных упражнений. Так, Н.И. Гез и Н.Д. Гальскова, в процессе обучения развитию умений высказывания на английском языке выделили две группы упражнений: тренировочные, ориентированные на освоение базовых навыков, и речевые, способствующие формированию полноценных высказываний [Гальскова, Гез, 2013].

Итак, современная методика обучения иностранным языкам представлена двумя основными способами развития умений и навыков монологической речи: «сверху вниз», предполагающий развитие навыка монологического высказывания на основе прочитанного текста и, как следствие, овладение уже готовыми шаблонами общения, существующими образцами речи, и «снизу вверх», основой обучения которого является предложение, отражающее элементарное высказывание [Гальскова и др., 2017].

В результате проведенного анализа преимуществ и недостатков по применению указанных способов, мы придерживаемся той точки зрения, что использование комплексного подхода позволит наилучшим образом создать

условия для эффективного развития умений и навыков монологической речи.

Для эффективного обучения монологической речи необходимо обеспечить учащихся не только языковыми знаниями, но и запасом информации по различным темам. Создание и использование комплекса упражнений способствует подготовке учащихся к монологической речи на иностранном языке.

1.3 Дидактический потенциал использования интерактивных методов и приемов обучения на уроках иностранного языка в 9 классе

В современном процессе обучения иностранному языку используется большое количество различных методов и приемов, однако наиболее действенными, позволяющими достигнуть желаемых результатов, считаются методы и приемы, которые базируются на подходе, учитывающем индивидуальные особенности учащихся. Интерактивные методы и приемы выделяются как наиболее подходящие для развития навыков устной речи по причине своих особенностей.

Учет возрастных особенностей является одним из основополагающих принципов педагогики. На основании этих знаний учителя регулируют учебную нагрузку, устанавливают адекватные объемы занятий различными видами деятельности. Возрастные особенности также диктуют правильный подход к выбору и структуре учебных предметов и материалов, а также определяют формы и методы учебно-воспитательной работы.

Учитывая возрастные особенности подростков, важно понимать, что в этот период основным видом деятельности становится общение и взаимодействие с ровесниками.

Интерактивные методы и приемы способны создать условия для общения учащихся на основе учебных материалов. Кроме того, подростки стремятся выставить свои мнения и позиции на первый план, рассматривая

их как уникальные. Во время групповой работы каждый подросток имеет возможность услышать мнения и аргументы своих сверстников, рассматривая разнообразные точки зрения. Это позволяет критически осмысливать не только субъективные суждения, но и применить все доступные знания.

Важно отметить, что в период подросткового возраста мотивация к обучению часто снижается, что требует пересмотра подходов к обучению подростков. Применение интерактивных методов и приемов является наиболее эффективным способом стимулирования интереса к учебному процессу и снижения уровня тревожности учащихся. Когда подростки работают в группах, они проще преодолевают трудности, возникающие при индивидуальной работе или выступлении перед аудиторией.

В настоящее время в области педагогики существует множество разнообразных методов и приемов интерактивного обучения. Среди ключевых форм интерактивного подхода к обучению монологической речи можно выделить следующие: групповая и парная работа (прием «2, 4 вместе»), обучающие игры, творческие задания, мозговой штурм, выбери позицию, дебаты, разработка проектов, тренинги, карусель, ажурная пила, броуновское движение, составление ментальной карты, обсуждение сложных и дискуссионных вопросов, учебная дискуссия, анализ конкретных, практических ситуаций, снежный ком, аквариум, кластеры и другие.

Прежде чем перейти к рассмотрению возможности применения интерактивных методов и приемов обучения для развития умений и навыков монологической речи, обратимся к рассмотрению определений интерактивного обучения.

По определению Л.П. Солонцовой, интерактивное обучение представляет собой процесс, в котором учащиеся активно взаимодействуют друг с другом и с учителем, что способствует более глубокому усвоению материала и развитию коммуникативных навыков. Она акцентируют

внимание на значении сотрудничества и взаимодействия в образовательном процессе, отмечая, что это способствует развитию критического мышления, творческих способностей, навыков сотрудничества и стимулирует учебную мотивацию [Солонцова, 2018].

В соответствии с определением В.К. Дьяченко и В.Г. Павленко интерактивное обучение представляет собой совместный процесс познания, где знание добывается в совместной деятельности через диалог, полилог учащихся между собой и учителем с активным участием учащихся в процессе обучения, где они не только получают информацию, но и активно взаимодействуют с ней [Дьяченко, Павленко, 2022].

Исследователь М.В. Кларин понимает под интерактивным обучением инструмент освоения нового опыта, в котором учебная среда выступает как реальность, в которой учащиеся находят для себя область осваиваемого опыта [Кларин, 2016].

В соответствии с определением Е.В. Коротаевой интерактивное обучение является процессом взаимодействия учащихся с учебным материалом, где активное участие учащихся способствует более глубокому усвоению знаний [Коротаева, 2019].

В результате анализа определений интерактивного обучения можно заключить, что все авторы выделяют активное взаимодействие и участие учащихся в процессе обучения как существенные элементы интерактивного подхода. Они также подчеркивают, что такой вид обучения способствует более глубокому и эффективному усвоению знаний.

При изучении сущности интерактивного подхода необходимо выявить конкретные методы, применяемые в процессе интерактивного обучения.

Согласно А.Ю. Прилепо интерактивные методы обучения представляют собой коллективное взаимодействие между учащимися и учителем. В этом процессе все участники процесса обучения взаимодействуют, обмениваются информацией, совместно решают задачи,

моделируют ситуации, оценивают собственные действия и поступки других, формируя атмосферу сотрудничества для совместного решения общих задач [Прилепо, 2009].

Таким образом, интерактивный подход включает в себя взаимодействие, с одной стороны, между учащимися, а с другой – между учителем и учащимися в рамках образовательного процесса, что способствует достижению высоких результатов.

Остановимся на рассмотрении возможности применения интерактивных методов и приемов обучения для развития умений и навыков монологической речи в 9 классе на уроках иностранного языка.

Групповая работа является одной из наиболее востребованных форм обучения. В таких малых группах у каждого учащегося появляется возможность активно участвовать в образовательном процессе. Одним из основных преимуществ этой методики является психологический аспект: даже более застенчивые учащиеся чувствуют себя комфортнее в таких условиях. Учащиеся в малых группах развивают навыки совместного взаимодействия и общения, учатся внимательно слушать друг друга, находить решения в конфликтных ситуациях и стремиться к единому мнению. Это часто бывает затруднительно в крупных классах.

Тем не менее, организация групповой работы подразумевает соблюдение определенных условий. Во-первых, учитель должен удостовериться, что все участники имеют достаточный уровень знаний и умений для выполнения поставленных задач. Во-вторых, инструкции от учителя должны быть ясными и понятными, а сами задания лучше всего записывать на доске или на карточках, чтобы все могли их видеть. К тому же, каждой группе необходимо отвести время для выполнения поставленных задач.

Создание проектов предоставляет учащимся возможность мыслить более широко и креативно. Учащиеся должны разработать план своих

действий по конкретной теме, что включает в себя не только творческий подход, но и навыки эффективной презентации своего замысла. Презентация проекта играет важную роль в формировании речевых навыков у учащихся, так как в результате представления работ учащиеся могут принимать участие в дискуссиях и выражать свои мнения. Этот процесс способствует активному общению и взаимодействию между учащимися, что, в свою очередь, развивает их коммуникативные способности и критическое мышление.

В контексте обсуждения сложных и спорных вопросов особенный интерес представляет методика проведения занятий, известная как ПОПС-формула, которая используется для организации дебатов и дискуссий, предоставляя учащимся структуру для выразительного выражения своих мыслей. Суть методики заключается в том, что учащийся последовательно представляет свою точку зрения: П – позиция: учащийся озвучивает свою точку зрения; О – обоснование: он не только формулирует свою позицию, но и аргументирует ее; П – пример: для иллюстрации своей точки зрения используются конкретные примеры; С – следствие: в конце выступления учащийся подводит итог относительно обсуждаемой проблемы.

Каждое выступление длится около 1-2 минут, что обеспечивает возможность каждому учащемуся высказать свое мнение. Для этого на уроке выделяется специальное время, позволяющее каждому участнику активно участвовать в диалоге [Коджаспирова, 2003].

Аквариум – одна из форм деловой игры, в которой 2-3 участников предлагают различные идеи и варианты, а остальные учащиеся наблюдают и анализируют их действия. В процессе обучения используются различные способы расположения группы, включая круговое, парты елочкой, «живую линию», фронтальное расположение и распределение по группам. Круговое расположение способствует коллективной работе и обсуждению вопросов, парты елочкой удобны для работы в малых группах с обменом информацией, «живая линия» применяется для тренингов, фронтальное расположение – для

дебатов, а распределение по группам – для работы над различными аспектами одного вопроса.

Мозговой штурм представляет собой метод коллективного формирования новых идей в группе, используемый для решения разнообразных задач, начиная от научно-технических и творческих проблем до поиска альтернативных поведенческих стратегий в сложных социальных или личных ситуациях. Мозговой штурм способствует развитию творческой активности учащихся через обсуждение различных вариантов решения проблемы. Важным аспектом этого метода является активное участие учащихся в процессе общения. Учитель должен внимательно выслушивать мнения учащихся, давая объективную оценку и стимулируя их к участию. При соблюдении этих условий создается благоприятная обучающая среда, где учащийся может свободно выражать свои идеи. По мнению Н.А. Костяевой такой метод способствует увеличению интереса учащихся к изучению иностранного языка, а также развитию их творческого мышления [Костяева, Кузнецова, 2015].

Дискуссия представляет собой метод активного обучения, основанный на публичном обсуждении проблемы с целью выявления и сопоставления различных точек зрения для нахождения правильного решения спорного вопроса. Этот вид интерактивного обучения требует предварительного изучения учебного материала по конкретной теме. После освоения лексико-грамматического материала по теме, учащиеся могут приступить к обсуждению. Данный метод последовательно помогает учащимся логически выражать свои идеи. Для достижения эффективности данного метода рекомендуется разделить учеников на небольшие группы, чтобы каждый участник мог высказать свои мысли и активно участвовать в обсуждении темы.

Метод «Выбери позицию» заключается в том, что учащиеся сталкиваются с проблемным вопросом, который требует от них разделения

на три группы. Первая группа занимает позицию «За», вторая – «Против», а третья – «Не определился». После формирования групп учащиеся обсуждают обоснованность своей точки зрения. Члены каждой группы выбирают одного или нескольких представителей, которые представляют аргументы в поддержку своей позиции. В завершающей стадии проходит общее обсуждение, где рассматриваются все предложенные мнения, что помогает коллективно прийти к взвешенному решению.

Также широко применяется техника Камишибай-театра. Этот метод позволяет театрализовать разнообразные сюжеты на иностранном языке, обогащая словарный запас и осваивая новые фразы и стандартные выражения. Важнейшими шагами в этом процессе являются, во-первых, упрощение иноязычного текста, выделение ключевых эпизодов и придание смысла каждому фрагменту, во-вторых, создание иллюстраций для каждого эпизода и их соединение с соответствующими текстовыми фрагментами, в-третьих, создание истории (монолог).

Для успешной постановки спектакля на заданную тему учащиеся должны разработать соответствующие визуальные материалы, которые будут способствовать логичному последовательному изложению темы во время монолога.

В последние годы ролевые игры вызывают значительный интерес в области изучения иностранных языков. Этот метод обучения считается активным подходом, который способствует практическому овладению языком. Ролевые игры вовлекают учащихся в активную деятельность, что положительно сказывается на внутреннем восприятии процесса обучения. Такие игры создают оптимальные условия для сотрудничества между учителем и учениками, способствуя формированию мотивации и раскрытию личных потенциалов. Кроме того, они помогают развивать практические навыки, креативность и находчивость.

Применение средств наглядности в процессе обучения английскому

языку представляет собой один из эффективных методов улучшения учебного процесса. Особенно полезными в этом контексте являются графические схемы, такие как ментальные карты. Эти инструменты наглядности могут быть успешно использованы на различных этапах активизации речевого и мыслительного процесса, например, во время подготовительного этапа при создании монологического высказывания на английском языке.

При описании монологической речи мы основываемся на ключевых концепциях Н.И. Жинкина, касающихся формирования смысловых связей и отношений, которые составляют основу речевого сообщения. Автор акцентировал внимание на том, что такая речь имеет свои корни во внутреннем мышлении и представлена средствами предметно-схемного (или предметно-образного) кода, в том числе словами и фразами [Жинкин, 2009]. Таким образом, изначальная структура содержательного и связного монологического высказывания формируется в рамках внутренней речи с использованием системы чувственных образов, которые затем преобразуются в языковые знаки. Систему предметно-смысловых отношений можно визуализировать с помощью графических схем, которые отражают логику организации всего монологического высказывания. Создание таких графических изображений не только передает процесс формирования замысла в виде последовательных предложений, но также служит опорой для дальнейшего построения самого монолога.

В продуктивных формах речевой деятельности, таких как монологическая речь, учащиеся зачастую сталкиваются с серьезными трудностями при выборе и использовании лексических единиц. Наиболее распространенные затруднения связаны с необходимостью корректного подбора слов для выражения собственных мыслей и ошибками в лексической сочетаемости [Рассада, Фрезе, 2017]. Поэтому на этапе формирования каждой идеи в процессе создания монологического высказывания

целесообразно осуществлять отбор подходящей лексики. Во время работы над картами памяти учащиеся собирают все слова и словосочетания по заданной теме, группируя их и сочетая с соответствующими грамматическими формами. При этом осуществляется актуализация лексических единиц, которые ранее перешли в пассивный словарный запас, и их активное вовлечение в речь. Таким образом, учащиеся не только запоминают и систематизируют, но и анализируют лексический материал, связанный с изучаемой темой.

Эффективность интерактивного обучения возрастает при практическом использовании мультимедийных технологий. Мультимедиа выступает как современный метод преподавания, представляя собой гармоничное объединение различных форматов информации, включая аудио и видеоматериалы, а также презентации, с помощью которых учитель демонстрирует материал на интерактивной доске. Информационные технологии могут служить мощным стимулом для учащихся, побуждая их к активному усвоению знаний через изучение реальных задач и ситуаций. Использование данного подхода имеет явные преимущества, особенно в развитии речевых навыков у учащихся. Однако существуют некоторые негативные стороны, к которым относятся: уменьшение социальных контактов, снижение уровня взаимодействия и общения, сложности с обработкой большой информации, которую предлагает современная технология, и возможный вред для здоровья. Эти противоречия подчеркивают необходимое, но одновременно требующее обоснованного и тщательно продуманного подхода по применению мультимедийных средств в обучении иностранным языкам в современных учебных учреждениях.

Таким образом, применение интерактивных методов и приемов обучения на уроках английского языка открывает новые возможности для развития умений и навыков монологической речи. Эти методы и приемы способствуют более активному взаимодействию, с одной стороны, между

учащимися, а с другой – между учащимися и учителем, повышению мотивации к изучению иностранного языка, в том числе развитию навыков монологической речи и вовлеченности в учебный процесс. Необходимо помнить, что ключевым моментом остается создание комфортной и поддерживающей учебной среды, где учащиеся смогут уверенно выражать свои мысли, сталкиваться с трудностями и решать их, что в конечном итоге приведет к повышению их коммуникативных навыков.

Выводы по главе 1

Подводя промежуточные выводы, мы сделаем акцент на следующей позиции. Обучение монологической речи на уроках иностранного языка включает несколько ключевых аспектов.

Во-первых, монологическая речь является центральным компонентом изучения иностранного языка, основная цель которого – научить учащихся логично и связно выражать свои мысли на изучаемом языке, что требует интеграции языковых навыков: аудирования, говорения, чтения и письма. Это также предполагает развития лексико-грамматических навыков и способностей формулировать развернутые высказывания через использование коммуникативных методов.

Во-вторых, эффективное обучение монологической речи предполагает интеграцию культурных знаний, которые позволяют учащимся лучше понимать нюансы языка и использовать их в соответствующих контекстах.

В-третьих, эффективное обучение монологической речи должно быть структурировано: от работы со словарным запасом и грамматикой до включения сложных речевых конструкций и связных повествований; и базироваться на структурированных методах, обучающих формулировать и логически выстраивать свои высказывания от введения через основную часть до заключения.

В-четвертых, предоставление учащимся образцов монологических высказываний способствует пониманию структуры и стилистических особенностей речи. Использование практических заданий, приближенных к реальным, благоприятно влияет на развитие умений и навыков монологической речи, стимулируя учащихся применять язык в различных контекстах.

В-пятых, учащиеся 9 класса обладают способностью к более абстрактному мышлению, что позволяет обсуждать сложные темы и развивать критическое мышление через практику монологической речи. Разнообразие тем и использование аутентичных материалов способствует повышению мотивации учащихся и расширению их словарного запаса, необходимого для построения развернутых высказываний, способствуя лучшему пониманию культурных и социальных аспектов языка.

В-шестых, интеграция цифровых инструментов и ресурсов обогащает обучающий процесс, предоставляя учащимся больше возможностей для практики монологической речи.

В-седьмых, использование интерактивных методов и приемов обучения способствует активизации учебной деятельности. Создание динамичного образовательного пространства через применение интерактивного обучения позволяет учащимся практиковать монологическую речь в условиях, приближенных к реальным, что повышает мотивацию и дает возможность активно участвовать в создании речевых высказываний. Интерактивные приемы также способствуют адаптации учебного процесса к индивидуальным особенностям учащихся, развивая навыки сотрудничества и командной работы.

В-восьмых, интерактивные задания предполагают мгновенную обратную связь, что позволяет быстро корректировать ошибки и улучшать навыки монологической речи, что также способствует развитию навыков саморефлексии и самооценки.

Выводы акцентируют внимание на необходимости комплексного подхода в обучении монологической речи, учитывая как методологические аспекты, так и индивидуальные особенности учащихся. Интерактивные методы и приемы обучения предоставляют множество возможностей для совершенствования навыков монологической речи в процессе изучения иностранного языка, делая процесс изучения более увлекательным и продуктивным.

Глава 2. Опытнo-экспериментальная работа по развитию умений и навыков монологической речи на уроке английского языка в 9 классе в процессе использования интерактивных методов и приемов обучения
2.1 Анализ учебно-методического комплекса по английскому языку в 9 классе

В современном государственном образовательном стандарте третьего поколения основного общего образования основное внимание уделяется компетентностному подходу, который акцентируется на развитии метаумений. В контексте этого, актуальной задачей процесса обучения иностранным языкам становится внедрение методов и приемов, способных сделать познание активным практическим. В то же время, в современном обучении иностранным языкам преобладает коммуникативный подход, предусматривающий создание искусственной среды, имитирующей аутентичное иноязычное общение, что особенно важно, когда учащийся не имеет возможности практиковать язык в естественной среде его носителей. Поскольку подлинное общение носит диалогический характер, становится необходимым создавать ситуации, максимально приближенные к реальной коммуникации, стимулируя процесс формирования высказываний и предугадывания возможных ответов. Такое предположение ответа, в свою очередь, будет влиять на формулировку самого высказывания. Соответственно, учебный процесс, ориентированный на коммуникативные методы, стремится развивать практические навыки использования языка как средства общения в разнообразных контекстах, исходя из целей и намерений участников общения. В этой парадигме коммуникативность выступает как ключевой методологический принцип, определяющий все аспекты обучения: от интеграции знаний с умениями и навыками до содержания образовательных и воспитательных целей, а также до выбора адекватных методик преподавания [Обдалова, 2013]. В связи с этим становится

актуальным детально исследовать учебно-методический комплекс по английскому языку для 9 класса.

Вместе с тем, в 9 классе учащиеся попадают в финальную стадию основного общего образования, когда перед ними возникает необходимость подготовиться к взрослой жизни вне школы и определиться с будущей профессией. Изучение английского языка, как и других предметов, призвано поддержать их в этом процессе. Для девятиклассников ключевое значение имеет увидеть реальные аспекты жизни во всем ее многообразии. Им следует понять, что хорошо развитые коммуникативные навыки могут значительно облегчить взаимодействие с людьми в различных областях. Владея английским языком, учащиеся обретают широкие возможности в работе с информацией, преобладающей в виртуальном пространстве, а также в установлении личных связей с ровесниками из других стран. Закономерным следствием вышесказанного должно стать его включение в учебный материал по английскому языку: в тематику и обстановку коммуникации, упражнения, проекты, стратегии обучения и самообразования, а также в структуру курса.

Современные условия ставят перед нами непростую задачу: подобрать учебно-методический комплекс, который соответствует предполагаемым целям обучения. Качество УМК является определяющим фактором к эффективному применению методов и организации учебного процесса. Важно, чтобы УМК соответствовал требованиям государственного образовательного стандарта и адекватно отражал реалии стран изучаемого языка, их образ жизни, обычаи и традиции, а также социокультурные особенности нашей страны.

Государственная итоговая аттестация по английскому языку оказала значительное влияние на формирование содержания заданий, выбор тем и областей общения, а также дидактические аспекты учебников и требования к урокам и обучению в целом. В настоящее время существует множество

новых альтернативных учебных материалов по английскому языку, разработанных на основе современных теоретических подходов и с учетом актуальных достижений в методике, дидактике, психологии, психолингвистике. Учителям приходится прилагать значительные усилия, чтобы ориентироваться в этом обширном множестве учебников и пособий.

Перейдем к анализу УМК «Spotlight» (Ю.Е. Ваулина, В. Эванс, Дж. Дули, О.Е. Подоляко) для 9 класса. Особенностью серии является модульный подход, сочетание ФГОС и Европейских стандартов, что гарантирует полноценное обучение и развитие учащихся. По окончании обучения учащиеся достигнут допорогового уровня знаний, навыков согласно общеевропейским стандартам.

Изучение нового лексико-грамматического материала проходит в условиях интеграции всех видов речевой деятельности. Тем не менее, в учебнике для 9 класса отдельные уроки модуля акцентируются на определенных аспектах знаний и видах речевой деятельности, указанных в заголовке. Например, урок А посвящен чтению и лексике; В – аудированию и говорению; С – использованию грамматики; D – лексике и говорению; E – навыкам письма; F – практическому использованию английского языка. Далее идут уроки Culture Corner, Spotlight on Russia, Across the Curriculum/Going Green, чередующиеся через модуль. Каждый урок детально разрабатывает заявленную тему модуля. Такой метод помогает, с одной стороны, поддерживать высокую мотивацию учащихся, а с другой стороны – обеспечивает осознанный подход к освоению различных видов речевой деятельности на новом этапе их познавательного развития. Учащиеся, по утверждению авторов УМК, получают все необходимые средства для развития устной и письменной речи в соответствии с их индивидуальными интересами и стремлениями к самообразованию и саморазвитию.

Следует акцентировать внимание на уникальных методических чертах учебника, а также на разнообразии упражнений, способствующих развитию

навыков устной речи. Учебный материал структурирован по модулям, каждый из которых содержит специализированный раздел, ориентированный на аудирование и говорение под названием «Listening and Speaking Skills». В данных разделах предусмотрено обилие упражнений, направленных на совершенствование устной речи. Задания четко разделены по типам речевой деятельности: рецептивной (например, аудирование и чтение) и продуктивной (говорение и письмо).

Упражнения, направленные на развитие навыков устной речи, представлены довольно однородно и включают разнообразные задания. В их числе можно выделить следующие: формулирование вопросов и ответы на них, выбор подходящей реплики в ответ на заданный вопрос, прогнозирование значений слов, а также интерпретация текстов по заголовкам или изображениям, инсценирование диалогов, найденных в учебнике, в контексте предложенной ситуации, обсуждение тематических вопросов в парах и проведение интервью с партнером, составление мини-монолога по тексту согласно заданному плану, отметка правильности утверждений по тексту или прослушанному диалогу с выбором единственного верного варианта ответа, ответы на вопросы, проверяющие понимание основного содержания текста, а также обсуждение прочитанного материала, выявление глаголов, прилагательных, наречий и идиоматических выражений, которыми автор описывает персонажей, природу или события, завершение или создание новых предложений, выполнение лексических упражнений на уровне слов и словосочетаний, высказывание собственного мнения по предложенным вопросам или утверждениям, сравнение поступков и мотивов героя текста, подготовка проектных сообщений на заданные темы.

Анализируя разнообразие упражнений в учебнике, можно отметить, что преимущественно используются условно-речевые и речевые задания. Среди множества представленных на страницах можно выделить следующие виды упражнений: имитативные (например, выразите согласие или

несогласие с утверждением, создайте диалог, используя предложенные реплики); подстановочные (представьте, что существуют роботы, способные выполнять домашние дела и различные задания. Обсудите в парах, как изменилась бы ваша жизнь, если бы у вас был такой робот, и справились бы роботы с такой рутинной работой, как мытье окон); множество вопросно-ответных упражнений; ситуативные (составьте диалог на заданную тему – вы убрались в своей комнате и пригласили друга в гости. Теперь в комнате беспорядок, так как младший брат или сестра разбросали свои вещи. Поругайте брата или сестру за это. Разыграйте диалоги.); дискуссионные (например, каким вы представляете свой идеальный дом? Если бы у вас была возможность выбрать место жительства, чтобы вы предпочли и почему? Какими вы бы хотели видеть своих соседей?); композиционные (подготовьте монолог на тему жизни в космосе длиной не более двух минут – как отсутствие гравитации влияет на жизнь в космосе, чем занимаются астронавты в свободное время, хотели бы вы жить в космосе или нет).

Также стоит отметить, что в учебнике представлены упражнения для развития как диалогической, так и монологической речи. В начале книги задания больше направлены на создание диалогов, с образцом, а в конце учебника больше уделено составлению монологов. Однако есть задания, где предпочтение отдано написанию мини-статей или эссе на заданную тему, хотя их можно было использовать для составления монолога или диалога, или для организации различных видов работы, таких как дебаты, круглый стол, ролевая или деловая игра и т. д.

Более того, обучение говорению в учебнике устроено по принципу «сверху вниз», где каждый раздел начинается с текста или диалога, на основе которого учащиеся составляют свои высказывания, используя его в качестве образца. Это может привести к механическому запоминанию информации, что в итоге может затруднить воспроизведение изученного материала. В тоже время на практике становится очевидным, что у современных учащихся

на этапе основного общего образования отсутствует интерес к чтению объемных текстов, содержащих много незнакомых слов. Это вызывает у них ощущение, что подобная работа с учебными материалами является слишком трудной и скучной. В связи с этим возникает потребность в привлечении дополнительных ресурсов, которые могут помочь развить навыки устной речи, помимо использования текстов в качестве образцов и источником новых фраз и выражений. Также отсутствует мультимедийный материал, который мог бы сделать уроки более интересными и эффективными. Учебник содержит много лексического и грамматического материала, который сложно отработать в рамках урока, поэтому нужна дополнительная практика. В итоге, УМК «Spotlight 9» предоставляет тренировочные упражнения и базу для развития устной речи, но не всегда мотивирует учащихся и не способствует их активному участию. Поэтому необходимым становится внедрение интерактивных методов и приемов в учебный процесс. Они не только увеличивают заинтересованность учащихся в обучении и активизируют процесс, но и способствуют развитию устной речи через разнообразные учебные и коммуникативные упражнения. Такие методы также приносят разнообразие в обучение и облегчают подготовку уроков преподавателям, помогая найти необходимые материалы по теме.

Для выявления присутствия интерактивных форм обучения в учебном пособии, представляется необходимым перейти к более детальному анализу заданий. Учебник включает в себя некоторые виды интерактивных заданий, однако большинство из них однообразны, что приводит к привыканию учащихся и снижению их интереса. В основном задания, рассчитанные на взаимодействие учащихся, организованы в форме работы в парах или группах по 3-4 человека. Кроме того, количество интерактивных заданий в каждом разделе варьируется. В учебнике отсутствует четкое указание относительно того, сколько именно интерактивных заданий должно быть в каждом разделе. В качестве подтверждения вышеуказанных доводов,

приведем примеры заданий, направленных на развитие умений и навыков монологической речи:

- связное высказывание с переносом на личный опыт (неподготовленное высказывание) (модуль 1 «Celebrations»: упр. 3 с. 12; упр. 1 с. 22; Module 3 «See it to believe it»: упр. 2а с. 48; Module 4 «Technology»: упр. 6 с. 63);

- высказывание на основе прочитанного (модуль 1 «Celebrations»: упр. 7 b с. 13; Module 4 «Technology»: Spotlight on Russia: «Robot Technology» с. 6; Module 6 «Town and Community»: Spotlight on Russia: «Beautiful Buildings» с. 8);

- высказывание с выражением личного отношения к прочитанному (Module 5 «Art and literature»: упр. 9 с. 75, Spotlight on Russia: «Great Works of Art» с. 7, упр. 9 с. 87 (аргументированное высказывание); Module 7 «Staying safe»: упр. 1 с. 112; Module 8 «Challenges»: упр. 9 с. 123, Spotlight on Russia: «Inspiring People» с. 10, упр. 6 с. 135 (аргументированное мнение));

- сообщение на основе прочитанного (модуль 1 «Celebrations»: упр. 11 с. 13; Module 4 «Technology»: упр. 6 с. 59; Module 8 «Challenges»: упр. 5 с. 127);

- сообщение на основе услышанного (модуль 1 «Celebrations»: упр. 5 b с. 15; Module 5 «Art and literature»: упр. 7 с. 87);

- сообщение на основе услышанного и прочитанного (Module 3 «See it to believe it»: упр. 4 с. 53; Module 7 «Staying safe»: упр. 9 с. 107 (с опорой на составленные тезисы));

- сообщение с переносом на личный опыт с опорой на модель (Module 4 «Technology»: упр. 4b с. 62);

- описание (сюжетных) рисунков, произведений живописи (модуль 1 «Celebrations»: упр. 1 с. 16; модуль 2 «Life and living»: упр. 1 с. 28; Module 3 «See it to believe it»: упр. 6 с. 49);

- описание рисунка с вербальной опорой (Module 3 «See it to believe it»:

упр. 1b с. 42);

- высказывание с опорой на ключевые слова (модуль 1 «Celebrations»: упр. 2 с. 16, упр. 7 с. 31; Module 5 «Art and literature»: упр. 6 с. 79);

- высказывание с использованием тематической лексики (Module 6 «Town and Community»: упр. 1b с. 90);

- высказывание с опорой на рисунки (Module 3 «See it to believe it»: упр. 1a с. 44);

- высказывание на основе прочитанного и просмотренного (Module 4 «Technology»: упр. 6 с. 69);

- высказывание на основе лексико-грамматического материала (Module 6 «Town and Community»: упр. 4 с. 95);

- описание праздника (события, явления и т. д.) с опорой на план (модуль 1 «Celebrations»: упр. 5 b с. 17);

- пересказ прочитанного текста с опорой на составленные тезисы (модуль 1 «Celebrations»: упр. 3 с. 21, упр. 6 с. 39; Module 7 «Staying safe»: упр. 9 с. 107, упр. 3 с. 117);

- изложение содержания прочитанного текста по опорным словам и выражениям (модуль 1 «Celebrations»: упр. 4 с. 22; модуль 2 «Life and living»: упр. 2 с. 30, упр. 4 с. 37);

- передача фрагментов содержания текста, выражение личного аргументированного отношения к прочитанному (модуль 1 «Celebrations»: упр. 7a с. 23, упр. 8 с. 23; Module 6 «Town and Community»: упр. 6 с. 91, упр. 5 с. 101, упр. 7 с. 103, упр. 1 с. 134; Module 8 «Challenges»: упр. 8 с. 135);

- сообщение по теме (модуль 1 «Celebrations»: упр. 7b с. 23, Spotlight on Russia: «Special Days» с. 3; Module 4 «Technology»: Spotlight on Russia: «Robot Technology» с. 6; Module 5 «Art and literature»: Spotlight on Russia: «Great Works of Art» с. 7; Module 6 «Town and Community»: упр. 1b с. 96, упр. 2b с. 96);

- тематическое высказывание с вербальной опорой в тексте задания

(модуль 2 «Life and living»: упр. 8 с. 27; Module 7 «Staying safe»: упр. 6 с. 119; Module 8 «Challenges»: упр. 4 с. 128);

- тематическое высказывание (описание) с вербальной опорой с переносом на личный опыт (модуль 2 «Life and living»: упр. 7 с. 27, упр. 1 с. 32, упр. 3 с. 32, Spotlight on Russia: «Old Neighbours» с. 4; Module 5 «Art and literature»: упр. 4b с. 80, упр. 9b с. 81 (аргументированное высказывание); Module 8 «Challenges»: упр. 1b с. 124, Spotlight on Russia: «Inspiring People» с. 10);

- краткое изложение фрагментов текста (модуль 2 «Life and living»: упр. 5 с. 37);

- краткое высказывание без предварительной подготовки (Module 3 «See it to believe it»: упр. 1a с. 42; Module 8 «Challenges»: упр. 1 с. 133).

Результаты анализа учебника «Spotlight 9» на наличие упражнений по развитию умений и навыков монологической речи, а также их интерактивность представлены на рисунке 1 по модулям. В соответствии с рисунком 1 наибольшее число упражнений, направленных на развитие умений и навыков монологической речи представлено в модуле 1 «Celebrations» (14) и модуле 2 «Life and living» (11), а наименьшее – в модуле 7 «Staying safe» (4) и модуле 4 «Technology» (5). Общее число таких упражнений составляет 65, 24 из которых представлены в интерактивном формате, что составляет примерно 37% от общего количества, следовательно среднее число упражнений по развитию умений и навыков монологической речи на 1 модуль составляет 8 и 3 интерактивных. Наибольшее число интерактивных заданий представлено в модулях 1 «Celebrations» и 5 «Art and literature» по 5 в каждом, а наименьшее в модуле 7 «Staying safe» (0) и модуле 3 «See it to believe it» (1).

Перейдем к определению коэффициента интерактивности заданий по развитию умений и навыков монологической речи. Коэффициент определяется как число интерактивных заданий к общему числу заданий,

направленных на развитие умений и навыков монологической речи. Округление производится по общим правилам округления до первой цифры после запятой.

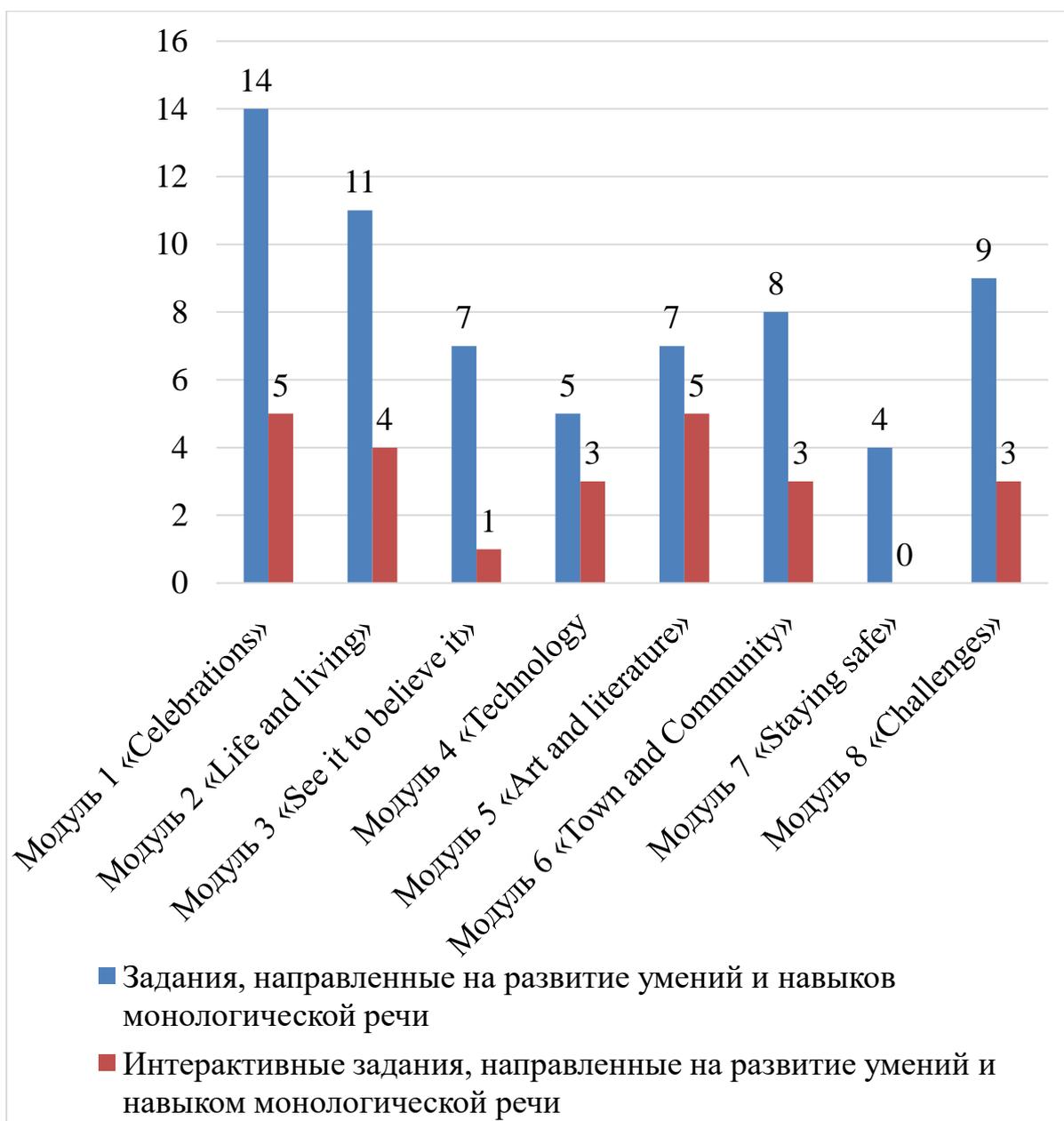


Рисунок 1 – Количество заданий по развитию умений и навыков монологической речи в учебнике «Spotlight 9» / Ю.Е. Ваулина, В. Эванс, Дж. Дули, О.Е. Подоляко

Таким образом, в первом, втором, шестом модулях коэффициент равняется 0,4, следовательно, 40% заданий в этих модулях представлены в интерактивном формате, в третьем – 0,1 (10%), в четвертом – 0,6 (60%), в

пятом – 0,7 (70%), в седьмом – 0, в восьмом – 0,3 (30%). Следовательно, наибольший коэффициент принадлежит четвертому и пятому модулям, а наименьший – седьмому и третьему.

В связи с тем, что в модуле 7 содержится наименьшее количество упражнений по развитию умений и навыков монологической речи, коэффициент интерактивности которых равен нулю, серия уроков будет разработана на основе этого модуля.

В заключение отметим, что, анализируя требования ФГОС ООО к интерактивности уроков английского языка, следует учитывать несколько ключевых аспектов, которые способствуют созданию активной и вовлекающей образовательной среды.

Во-первых, ФГОС акцентирует внимание на необходимости формирования у учащихся не только предметных знаний, но и ключевых компетенций, таких как умение работать в команде, критически мыслить, принимать решения. Это требует от учителя использования интерактивных методов, которые способствуют активному обучению.

Уроки должны включать практику устной речи, что является особенно важным для изучения иностранного языка. Игры, ролевые диалоги, дебаты, групповые дискуссии развивают не только языковые навыки, но и способность к сотрудничеству и обмену мнениями.

Во-вторых, ФГОС предполагает использование информационно-коммуникационных технологий на уроках: мультимедийные ресурсы, электронные образовательные платформы.

В-третьих, стандарт акцентирует внимание на формировании метапредметных результатов, что требует от учителя создания условий для развития универсальных учебных действий, таких как критическое мышление: учебные занятия должны включать элементы обсуждения и анализа, в которых учащиеся учатся аргументировать свою точку зрения, анализировать информацию и делать выводы; кроме того, проекты,

требующие исследования и совместной работы, становятся эффективным способом обучения, так как позволяют не только углубленно изучать тему, но и развивать социальные навыки.

Таким образом, в требованиях ФГОС ООО к интерактивности уроков английского языка акцентируются внимание на создании активной, вовлекающей и поддерживающей образовательной среды, в которой ключевыми элементами становятся использование современных технологий, достижение метапредметных результатов, индивидуальный подход к обучению и создание психолого-педагогических условий, способствующих успешному освоению учебного материала. Успешная реализация этих требований предполагает высокий уровень методической подготовки учителей, их способность адаптировать традиционные методы преподавания к новым интерактивным форматам.

Кроме того, с одной стороны, учебник «Spotlight 9», используемый в МАОУ СШ № 157, является частью актуального учебно-методического комплекса, который включает в себя разнообразные задания, способствующие развитию всех аспектов речевой деятельности: говорения, аудирования, чтения и письма, рекомендован Министерством просвещения и включен в Федеральный перечень учебников, допущенных для использования в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования начального, основного и среднего уровней, аккредитованные государством, но с другой стороны, в результате проведенного анализа всех заданий учебника в спектре устной части экзамена в формате ОГЭ 2024 года, можно констатировать недостаточное количество заданий для эффективной подготовки к этому разделу экзамена. Для более целенаправленной подготовки к устной части экзамена необходимо использовать внешние материалы и дополнительные пособия.

2.2 Разработка уроков по применению интерактивных методов и приемов обучения на уроках английского языка в 9 классе при развитии умений и навыков монологической речи учащихся

В рамках опытно-экспериментальной работы была разработана и проведена серия из 10 уроков по седьмому модулю «Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача», в которой основной акцент был сделан на развитии умений и навыков монологической речи с помощью интерактивных методов и приемов обучения в условиях интеграции всех видов речевой деятельности и концентрации на каждом уроке на определенных аспектах знаний и видах речевой деятельности, являющихся средством развития умений и навыков монологической речи. На каждом уроке серии было применено не менее одного интерактивного формата обучения. Задания для серии уроков были разработаны с учетом критериев оценивания монологического высказывания задания 3 ОГЭ 2025, в соответствии с которыми было проведено оценивание входной диагностической работы. Технологические карты первых четырех уроков серии представлены в Приложении А.

Первый урок был посвящен созданию условий для развития навыков чтения и лексических умений по теме «Психологическое здоровье». При планировании урока мы исходили из того, что навыки чтения и лексические умения представляют собой взаимосвязанные и дополняющие друг друга компоненты, являющиеся средством развития умений и навыков монологической речи. Так, чтение является средством когнитивного обогащения, которое способствует расширению словарного запаса и углублению понимания языковых конструкций и синтаксических структур. Процесс восприятия письменных текстов позволяет учащемуся ознакомиться с разнообразными лексическими единицами и способами их использования в различных контекстах, что способствует развитию языковой интуиции и

аналитических навыков. Чтение выступает в качестве источника лексического знания, которое может быть применено в процессе продуцирования связной монологической речи, в которой лексические умения обеспечивают точность и выразительность, позволяя учащемуся структурировать свои высказывания с учетом стилистических и прагматических аспектов, что способствует повышению общей эффективности и внятности вербального общения. Таким образом, с интеграцией навыков чтения и лексической компетенции учащийся достигает более высокого уровня речевой активности, что способствует повышению качества монологической речи.

На мотивационном этапе учебной деятельности учащихся мы предложили им подумать о своем распорядке дня, что должно было способствовать связыванию изучения языка с актуальными аспектами своей жизни, и определить три вида деятельности, вызывающих у них положительные эмоции. С помощью такого ограничения мы создали условия для фокусирования и углубления в мыслительный процесс: учащиеся должны понимать, что именно делает их счастливее или более устойчивыми в повседневной жизни. Затем в течение двух минут учащиеся в парах обсудили свои варианты ответов и обосновали свою точку зрения, что способствует, с одной стороны, развитию навыка общения и взаимодействия друг с другом, а с другой – развитию умения анализировать, аргументировать и представлять информацию в организованном формате, способствуя развитию навыков логического изложения. Указанные временные рамки являются достаточно коротким временным промежутком, который создает условия для активизации мыслительной деятельности и четкому формулированию своих мыслей. После парного обсуждения мы попросили трех учащихся рассказать о мнении своего напарника по обсуждаемому вопросу, что способствует развитию навыков, с одной стороны, монологической речи, а с другой – обобщению информации.

На этапе первичного закрепления (после работы с текстом и выполнения задания на соотнесение слов с их определениями) с помощью визуального и тактильного подхода (геометрические фигуры разного цвета) мы разделили класс на 3 группы. Такой подход к созданию групп делает процесс организации более интерактивным и способствует динамичной атмосфере в классе. В течение 30 секунд после появления вопроса на экране учащиеся отвечали на следующие вопросы:

1. How can positive human emotions impact your nervous system?
2. What are two common problems that neglecting mental health can lead to?
3. What activities are involved in self-care for enhancing psychological health?
4. How can positive thinking help in reducing stress and anxiety?
5. What role do healthy habits play in preventing mental health issues and addiction?

За правильный ответ команда получала слово или фразу в случайном порядке из пословицы Let not the sun go down on your wrath, которую они всем классом составили после ответов на вопросы.

С помощью такой организации этапа урока учащиеся развивают умения и навыки выражения своих мыслей и мнений по заданным вопросам, что способствует развитию навыков монологической речи. В процессе обсуждения каждая группа формирует общий ответ, который затем представляется в классе, что так же способствует развитию навыков монологической речи.

На этапе контроля усвоения, обсуждения допущенных ошибок и их коррекции мы применили игру «Объясни за 1 минуту». Учащиеся были поделены на две команды. В центр стола мы положили карточки со словами/фразами по теме урока и песочные часы (60 секунд). Одна команда вытягивала карточку и объясняла другой команде все слова/фразы на ней в течение 1 минуты, а другая команда отгадывала. Карточки были со следующими словами и фразами: well-being and emotion, nervous and

psychological, over the moon and health, stress and balanced, anxiety and positive. Использовать однокоренные слова во время объяснения запрещалось. Если команда объясняла все слова/фразы на карточке, то она брала следующую. По окончании времени проводился подсчет очков: 1 балл команда получала за названное слово и 1 балл у команды отнимался за пропущенное.

Предложенный формат проведения части урока способствует укреплению лексического запаса и синтаксических навыков, так как учащиеся развивают умения и навыки четкого и убедительного формулирования собственных мыслей, объясняя слова и фразы без использования однокоренных слов, способствуя тем самым развитию навыков монологической речи. Игровая форма взаимодействия способствует сплочению класса и развитию коммуникативных навыков, а именно спонтанной речи, так как учащиеся используют собственные слова для объяснений, а также критическому мышлению, так как учащиеся должны анализировать и креативно подходить к объяснению слов.

На этапе подведения итогов занятия мы использовали прием «Цепочка ассоциаций»: предложили учащимся высказать свое мнение по изученному материалу о психологическом здоровье, какие ассоциации у них возникают по изученной теме, не повторяя мысли одноклассников и не делая временные промежутки между ответами более трех секунд. Запрет на повторение мыслей поставил перед учащимися задачу найти уникальные формулировки и идеи, что способствует развитию творческому подходу к обсуждаемой теме. Высказывание в пределах отведенного времени создает условия для синтеза своих идей, что способствует развитию монологической речи и создает динамичную атмосферу.

Второй урок серии был посвящен созданию условий для развития умений и навыков устной речи по теме «Посещение врача». На этапе мотивации учебной деятельности учащихся с помощью визуального способа вовлечения (стикеров с картинками: термометр, врач, медикаменты,

пациент), который создает интерес к теме, разделили учащихся на четыре группы. В течение одной минуты в формате мозгового штурма предложили учащимся записать ассоциации, которые у них возникают при виде вопроса: «Have you ever visited a doctor? What was it like?»

На этапе актуализации знаний мы предложили список слов, фраз, предложений на листочках по одному элементу на каждом, которые нужно сгруппировать по самостоятельно определенным категориям (симптомы (жалобы), заболевания, фразы пациентов и врача), затем дополнить свои варианты, которые были написаны во время мозгового штурма. По завершении выполнения задания мы предложили сверить свои ответы с ответами на экране.

Обсуждение учащимися в группах своих впечатлений от посещения врача способствует обмену идеями и помогает учащимся более уверенно высказываться на английском языке и является подготовительным этапом к монологическому высказыванию. Организация такого формата работы создает условия для развития аналитического мышления через классифицирование информации. Использование обсужденной информации на предыдущем этапе урока создает связь между разными его этапами и способствует закреплению полученных знаний. Группировка карточек по категориям способствует развитию навыков сотрудничества и коммуникации, а также позволяет учащимся самостоятельно выявлять критерии, что стимулирует критическое мышление. Представление своих категорий в классе способствует развитию навыков публичного выступления, а также предоставляет возможность для обсуждения и обратной связи от учителя и учащихся.

На этапе первичного закрепления мы предложили учащимся составить в парах диалоги про посещение врача и разыграть их. Во время выполнения этого задания мы выступали в роли заведующего терапевтическим отделением и выполняли консультативную роль.

На этапе контроля усвоения, обсуждения допущенных ошибок и их коррекции мы продолжили играть роль заведующего и предложили учащимся разыграть совещание врачей и встречу пациентов с заведующим. Играющие роль врача должны были подготовиться к совещанию, обсудив эпидемиологическую ситуацию на своем участке и в целом по поликлинике по пунктам: количество пациентов, обратившихся за медицинской помощью за сутки, описание жалоб и выставленных на их основе диагнозов. Играющие роль пациентов должны были оставить отзыв о работе врачей на сайте поликлиники. Это задание подразумевает активное взаимодействие между учащимися, что способствует развитию навыков коммуникации и сотрудничества. Участие в обсуждении эпидемиологической ситуации и отзывов пациентов требует от учащихся анализа и синтеза информации, что способствует развитию их критического мышления. Мы, играя роль заведующего терапевтическим отделением, контролировали процесс и обеспечивали поддержку, давая комментарии и направляя учащихся при необходимости, что способствовало повышению уверенности учащихся в использовании языка. После разыгрывания диалогов, учащиеся погружаются в более сложную ситуацию, в которой они представляют себя в роли врачей на совещании, что требует от них подготовки и активного использования тематической лексики. Часть задания, в которой учащиеся оставляют отзывы о работе врачей на сайте поликлиники способствует развитию навыков конструктивной критики. Предложенный интерактивный формат двух этапов урока способствовал укреплению навыков устной и письменной речи, а также развитию командного взаимодействия. Кроме того, учитывая тот факт, что диалогическая и монологическая речь имеют свои особенности, оба вида речевой деятельности взаимосвязаны и взаимодополняемы, обучение первой способно обогатить и упростить процесс освоения второй, предоставляя практическую основу и уверенность в использовании языка. Так, в ходе диалога учащиеся развивают умение и навык подбора лексических и

грамматических средств, соответствующих контексту общения, и переходят к осознанному применению этих средств в более сложных монологических конструкциях. Необходимость спонтанного формулирования мыслей в диалоге создает условия для развития навыков логического построения высказывания для монолога. Умение аргументировать свою точку зрения в диалоге является необходимой составляющей при обучении монологической речи.

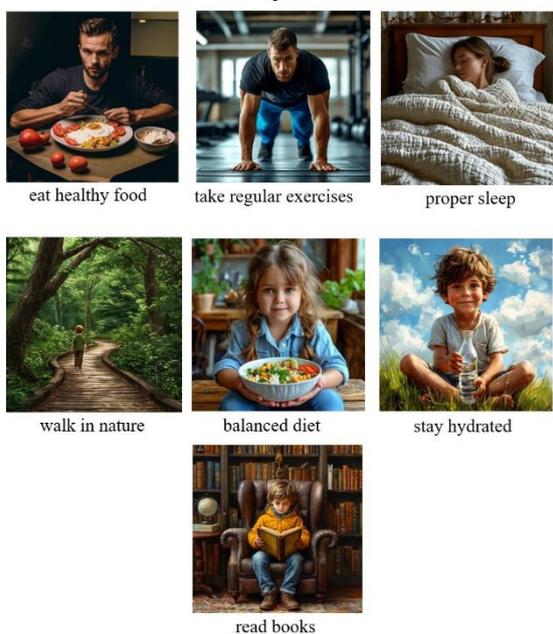
Третий урок был посвящен развитию умений и навыков употребления лексического материала в устной речи по теме «Здоровые привычки». При построении урока мы исходили из того, что умения и навыки употребления лексического материала в устной речи являются неотъемлемой частью развития умений и навыков монологической речи, так как обеспечивают структурность, выразительность и точность, необходимые для передачи мыслей и идей в монологической форме.

На этапе мотивации учебной деятельности учащиеся вытянули рисунки с изображением здоровых и нездоровых привычек таким образом, что в каждой паре оказались противоположные привычки: eat junk food и eat healthy food, have little physical activity и take regular exercises, balanced diet и eat fatty foods, proper sleep и lack of sleep, stay hydrated и drink sugary carbonated, spend a lot of time on the computer и read books, walk in nature и walk along the motor roads. Эту часть задания мы вместе с учащимися выполняли. Затем мы попросили учащихся определить, что общего у всех рисунков. После определения учащимися принципа деления рисунков по принципу здоровые и нездоровые привычки мы попросили их выйти к интерактивной доске соотнести продублированный рисунок с соответствующей надписью и принципом деления. Результат выполнения задания представлен на рисунке 2.

Предложение учащимся вытянуть рисунок создает элемент неожиданности и вовлеченности, что позволяет запустить интерактивный

процесс. Описание своих рисунков в парах обеспечивает практику монологической речи и активное слушание. Учащиеся анализируют и сравнивают рисунки, что требует от них использования более сложных конструкций и лексики, что способствует развитию умения аргументировать и обосновывать свою точку зрения. Во время выполнения этого задания учащиеся могли пользоваться вербальными опорами с лексикой для описания фотографий, такими как: I can see..., in the picture I can see..., there's/there are..., the man is ...ing, the people are ...ing, the picture depicts/shows/ ... (scene) и т. д.

Healthy habits



Unhealthy habits



Рисунок 2 – Снимок экрана с результатами выполнения задания на этапе мотивации учебной деятельности учащихся по теме урока «Здоровые привычки»

На этапе первичного закрепления мы разделили класс на две группы с помощью вытягивания карточек с номерами 1 и 2. Предложили учащимся на основе изученного материала в течение пяти минут сделать плакат на тему «Healthy habits of our class». После этого учащиеся обменялись плакатами и составили к ним по семь предложений с модальными глаголами в настоящем времени и презентовали свой продукт деятельности классу. По окончании

презентации слушающая группа и учитель задавали вопросы выступившей группе. Этот этап урока направлен на развитие навыков четкого изложения мыслей. Учащиеся учатся строить монологическое высказывание и задавать вопросы на основе визуального материала, что создает для них условия для практикования связного и последовательного изложения информации. Обмен плакатами между группами способствует созданию условий для анализа и критического осмысления представленного материала.

На четвертом уроке, посвященном развитию лексико-грамматических умений и навыков по теме «Фитнес», на этапе первичного закрепления мы использовали прием «Пазл»: разделили класс на 3 группы с помощью пронумерованных карточек (1–3). В соответствии с вытянутым номером каждая группа изучала соответствующий тип условных предложений и выполняла по нему задание, после проверки которого группы были перестроены так, чтобы в каждой новой группе были представители других групп. Члены новой группы объясняли новым участникам свою часть материала, изученную в составе предыдущей группы, а те в свою очередь, выполняли задания по новому для них материалу, который был решен в составе предыдущих групп. В результате такой работы учащиеся должны были схематически или в иной знаково-символической форме представить изученный грамматический материал. На следующем этапе урока мы показали на экране рисунок уставшего мальчика, который уже был показан на мотивационном этапе урока. Предложили раскрыть скобки в предложении, поставив глагол в правильную форму «If you (exercise) more, you would be a lot healthier». Это предложение уже было показано учащимся до групповой работы по изучению грамматического материала, но тогда они не смогли правильно раскрыть скобки. Затем мы организовали групповую работу с помощью приема «Незаконченное предложение»: первая группа называет начало предложения на основе изученного грамматического материала по условным предложениям, например, «If you exercise more, ...».

вторая группа должна завершить это предложение, например, «you would be a lot healthier», закончить, затем третья группа формулирует начало нового предложения, например, «If you run every day...», а первая заканчивает и т. д.

С помощью примененного приема мы создали условия для развития исследовательских навыков, поскольку учащиеся должны были активно обсуждать и анализировать информацию. Сосредоточение внимания на одном типе предложений позволяет проводить более детальный анализ и избежать поверхностного изучения. После первичного изучения происходит переформирование групп, что создает возможность межгрупповой коммуникации. Учащиеся, обладая знаниями о своем типе предложений, выступают в роли учителей, объясняя материал своим сверстникам. Этот прием способствует развитию навыков сотрудничества и коммуникации. Во время такой работы учащиеся тренируют навыки изложения информации и формулирования своих мыслей. Задание по представлению изученного грамматического материала в знаково-символической форме позволяет учащимся обобщить и визуализировать информацию. Групповая работа на основе приема «Незаконченное предложение» способствует расширению словарного запаса и развитию способности к построению предложений на основе грамматического правила об условных типах предложений, учащиеся развивают умение формулировать идеи и доводить их до конца, что является одним из компонентов по развитию навыка монологической речи. Таким образом, лексико-грамматические умения и навыки на четвертом уроке являлись средством, обеспечивающим ясность, точность, выразительность высказывания, позволяющие учащемуся логично структурировать свою речь, использовать разнообразные лексические средства для более точного выражения мысли и корректно применять грамматические правила для поддержания связности и последовательности монологической речи.

На пятом уроке, посвященном развитию навыков аудирования и говорения по теме «Спорт», мы исходили из того, что аудирование является

средством развития умений и навыков монологической речи, так как в процессе развития навыков аудирования учащийся имеет возможность освоить организацию логичной и связной речи, расширить лексический запас. Параллельно с этим создаются условия для совершенствования грамматической точности, улучшения навыков произношения и интонации, что в совокупности способствует более эффективному созданию собственных монологических высказываний. Недостаточное развитие навыков аудирования представляет собой препятствие для понимания особенностей устной речи и восприятия языковой информации, что негативно сказывается на качестве и эффективности монологической речи.

На этапе первичного закрепления, мы предложили учащимся провести опрос своих одноклассников (например, соседей справа и слева по парте) по следующим пунктам:

1. What are the most popular sports in Russia?
2. Why do people choose to participate in different sports?
3. What famous Russian sportsmen do you know about?
4. How do you feel about sports?

Результаты опроса учащиеся оформили в виде таблицы. Мы тоже выступили в роли респондента. Во время выполнения этого задания учащиеся пользовались речевыми опорами, которые были составлены на предыдущем этапе урока. На следующем этапе урока, учащиеся рассказывали в парах друг другу про результаты опроса одного из своих респондентов. Затем мы выборочно опросили двух учащихся по результатам этой работы.

Проведение опроса является активным способом вовлечения, в процессе которого учащиеся развивают умение формулировать вопросы, вести диалог-расспрос, являющийся тренировочным инструментом для развития монологической речи, который способствует формированию структурированной и адаптивной речи, развитию лексико-грамматических

навыков, что в конечном итоге способствует развитию умений и навыков монологической речи; слушать ответы, что способствует развитию их устной речи, а обсуждение популярных видов спорта в России создает культурный контекст, делая тему более знакомой. Оформление результатов опроса в виде таблицы помогает учащимся систематизировать информацию. Предложенная форма работы позволяет учащимся применить лексико-грамматические структуры на практике, улучшая их навыки монологической речи.

В качестве домашней работы мы предложили сделать мини-презентацию о результатах проведенного опроса или записать на диктофон монолог по теме «Спорт» из 10–12 предложений общей продолжительностью не более двух минут по пунктам, по которым на уроке был проведен опрос.

Преимуществом такого домашнего задания является то, что подготовка и представление презентации способствует развитию умений и навыков монологической речи в форме публичного выступления: учащиеся учатся правильно оформлять речь, организовывать информацию и взаимодействовать с аудиторией, при анализе результатов опроса учащиеся размышляют о собранных данных, делают выводы, что способствует развитию их аналитических способностей. При записи монолога на диктофон учащиеся могут прослушать себя и выявить зоны для улучшения, кроме того, формат аудиозаписи является менее стрессовым для некоторых учащихся по сравнению с публичным выступлением.

На шестом уроке, посвященном развитию лексических навыков говорения, на этапе первичного закрепления мы разделили класс на две группы вытягиванием карточек. Учащиеся должны были в течение одной минуты обсудить ситуации, связанные с личной безопасностью, которые мы показали на экране и предложить решение, используя метод «Пресс», состоящий из четырех этапов: в первом предложении учащийся должен изложить свою точку зрения, начиная со слов «I think...», «In my opinion...»,

«I believe that...», «To my mind...», во втором предложении необходимо объяснить, обосновать свою позицию, начиная со слов «Because...», «Due to...», в третьем предложении привести одно из обоснований своей точки зрения, начиная со слов «For example...», в четвертом предложении сделать вывод, кратко изложить свое мнение, начиная со слов «So...», «As the result...», «In conclusion...». Мы предложили следующие ситуации:

1. It seems to you that someone is following you on the street in the evening. What should you do?

2. You're home alone. Someone asks you to open the door to make an urgent phone call (to report an accident and call an ambulance, etc.). What are your actions?

Мы тоже принимали участие в этом формате работы, подводя итог каждому предложенному решению, используя метод «Пресс».

Каждая ситуация, предложенная нами, ставит учащихся перед практическими задачами, которые могут произойти в настоящей жизни, что способствует развитию их критического мышления и готовит к реальным вызовам, связанным с личной безопасностью. Структурированный подход к формулированию мнений через четкие формулировки позволяет учащимся систематизировать свои мысли, что способствует развитию умения уверенно доносить свою точку зрения. Применение данного метода способствует развитию навыков аргументации, что является одним из составляющих аспектов монологической речи. Активное участие учителя в обсуждении и подведении итогов после каждого предложения помогает углубить анализ. Учитель может акцентировать внимание на сильных аргументах, улучшать аргументацию, а также корректировать возможные недочеты. Такой подход к организации урока способствует улучшению понимания темы через конструктивный анализ.

На седьмом уроке, посвященном развитию навыков чтения и говорения по теме «Экстремальный спорт» на этапы первичного закрепления

и контроля усвоения, обсуждения допущенных ошибок и их коррекции, мы провели в формате ток-шоу. На основании просмотренного видеосюжета на предыдущих этапах и его текстовой расшифровки каждая команда по очереди высказывала свое мнение относительно занятий экстремальными видами спорта, отвечала на наши вопросы в роли ведущего. Обсуждение включало следующие вопросы:

Why do people choose extreme sports?

What are the risks and benefits?

Personal stories of athletes.

Мы поделили класс на три группы с помощью вытягивания карточек «Athletes», «Experts», «Skeptics». В течение 5 минут учащиеся должны были подготовить высказывание, в котором содержалось бы их мнение об экстремальных видах спорта. Так, учащиеся в роли спортсменов – это участники, которые занимаются экстремальными видами спорта. Им необходимо было рассказать личную историю о том, почему они выбрали такой вид спорта и почему он им нравится. Учащиеся в роли экспертов – это люди, которые анализируют преимущества и недостатки. Учащиеся в роли скептиков – те, кто против экстремальных видов спорта, сосредоточены на рисках и опасностях.

Предложенный формат проведения этапов урока способствует динамичному и живому обсуждению, а также мотивирует учащихся на создание монолога в форме публичного выступления. Использование открытых вопросов (например, о причинах выбора заниматься экстремальным видом спорта и связанными с ним рисками) стимулирует критическое мышление и позволяет детальнее проанализировать тему. Принятие на себя различных ролей способствует развитию эмпатии и понимания различных точек зрения и как следствие становится инструментом для развития монологической речи, так как это способствует созданию реалистичных коммуникативных ситуаций, стимулирует

использование языка, построению и организации своих мыслей в развернутое высказывание. Кроме того, распределение ролей создает элемент неожиданности и интерактивности, что повышает интерес к заданию.

На восьмом уроке, посвященном развитию умений и навыков письменной речи по теме «Экстремальные виды спорта», мы разделили класс на три группы вытягиванием рисунков с тремя видами спорта: white water rafting, skydiving, kitesurfing. Каждая группа должна была изучить особенности выбранного вида спорта на основе текста в формате эссе (a for-and-against essay), найти его преимущества и недостатки и подготовить три-четыре предложения, почему этот спорт интересен или опасен, а затем представить их в течение одной минуты другим группам и записать на доску ключевые фразы, по которым можно передать основное содержание текста.

Изучение текста в формате эссе способствует развитию навыков критического мышления, так как учащиеся должны понять его и проанализировать. Подготовка высказывания в три-четыре предложения в ограниченное время требует от учащихся четкости и лаконичности в изложении, что является одним из составляющих навыков монологического высказывания. Запись ключевых фраз способствует визуализации информации и является основой для последующего анализа и обобщения.

На предпоследнем уроке серии, посвященном систематизации и обобщению знаний по изученному модулю на этапах обобщения и систематизации знаний и применения знаний и умений в новой ситуации, мы разделили учащихся на три группы с помощью вытягивания карточек, за которой была закреплена тема предстоящего выступления: «Work and rest regime», «Fitness», «Balanced diet». Каждая группа в течение 15 минут должна была составить презентацию по выбранной теме методом вытягивания. На выступление отводилось не более двух минут, в котором должен был принять участие каждый член группы. Каждая группа должна была задать выступающим минимум по 2 вопроса. На вопросно-ответную форму работы

отводилось 2 минуты. На следующем этапе урока по итогам выступления учащиеся коллективно в течение трех минут составили интеллектуальную карту по теме изученного модуля.

Ограничение времени на выступление и задавание вопросов способствует развитию навыков краткого и четкого изложения мыслей, что является одним из составляющих навыков монологического высказывания, а также стимулирует активное участие всех членов группы. Вопросно-ответная форма работы создает условия для развития навыков активного слушания и критического мышления, а также способствует лучшему усвоению материала.

На последнем уроке серии, посвященном контролю знаний и умений, мы провели контрольную диагностическую работу, которую учащиеся выполняли до начала проведения опытно-экспериментальной работы.

Таблица 1 – Примененные интерактивные методы и приемы в серии уроков по развитию умений и навыков монологической речи

№ урока	Тема урока	Интерактивный метод/прием
1	Психологическое здоровье	Работа в парах, работа в малых группах, дидактическая игра, цепочка ассоциаций
2	Посещение врача	Мозговой штурм, работа в малых группах, работа в парах, ролевая игра
3	Полезные привычки	Работа в парах, работа в малых группах
4	Фитнес	Пазл, незаконченное предложение
5	Спорт	Броуновское движение
6	Личная безопасность	Метод пресс
7	Экстремальный спорт	Ролевая игра
8	Виды экстремального спорта	Работа в малых группах
9	Обобщение по теме «Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача»	Работа в малых группах

На протяжении всей серии уроков учащиеся использовали вербальные опоры в виде связующих элементов, необходимых для логического перехода от одной мысли к другой.

Концентрация отдельных уроков модуля на определенных аспектах знаний и видах речевой деятельности способствует комплексному учету критериев, необходимых для развития умений и навыков монологической речи: решение коммуникативной задачи, организация высказывания и его языковое оформление.

Таким образом, в проведенной серии, состоявшей из 10 уроков, в рамках темы «Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача» для развития умений и навыков монологической речи, как видно из таблицы 1, были применены разнообразные интерактивные методы и приемы обучения: работа в парах, работа в малых группах, цепочка ассоциаций, мозговой штурм, ролевая игра, дидактическая игра, пазл, незаконченное предложение, броуновское движение, пресс. Их использование было организовано в условиях интеграции всех видов речевой деятельности, так как такой подход позволяет создать наиболее благоприятные условия для взаимодействия с языком и культурой его носителей, что является основой успешной практики монологической речи и способствует полноценному развитию коммуникативной компетенции.

2.3 Результаты опытно-экспериментальной работы

Учащиеся МАОУ СШ № 157 г. Красноярска изучают английский язык со второго класса по два часа во 2–4 классах в неделю и по три часа в 5–9. Процесс обучения осуществляется в соответствии с учебно-методическим комплексом по английскому языку для 9 класса общеобразовательных учреждений «Spotlight 9» (Английский в фокусе 9 класс), разработанным

авторами Ю.Е. Ваулина, В. Эванс, Дж. Дули, О.Е. Подоляко и на основе которого были разработаны упражнения в ходе практического применения интерактивных методов и приемов на уроках английского языка в 9 классе.

В процессе исследования не представлялось возможным использовать полный учебно-методический комплект «Английский в фокусе. 9 класс», включающий в себя учебник, рабочую тетрадь, аудиокурс для занятий в классе и дома, контрольные задания, электронное приложение к учебнику с аудиокурсом для самостоятельных занятий дома, языковой портфель, книгу для чтения, а также аудиокурс к этой книге и тренировочные упражнения, так как из всего УМК для изучения английского языка учащиеся имеют доступ только к учебнику в связи с финансовыми ограничениями МАОУ СШ № 157 г. Красноярска для приобретения полного УМК. В связи с этим, серия уроков была организована на основе доступных ресурсов, таких как учебник, аудиокурс, разрешенных информационных ресурсов на территории Российской Федерации и разработанных заданий в дополнение к УМК (см. Приложение Б).

В рамках опытно-экспериментальной работы были выбраны два девятого класса: 9 «В» был назначен опытно-экспериментальной группой, насчитывающей 13 учащихся, из которых 7 девочек и 6 мальчиков, а другой – контрольной группой с 12 учащимися, из которых 4 девочки и 8 мальчиков. Уровень мотивации учащихся в этих группах варьируется. В опытно-экспериментальной и контрольной группах трое и соответственно двое учащихся демонстрируют повышенный уровень мотивации к изучению языка, что выражается в активном участии в уроках, стремлении к дополнительным занятиям и интересу к культурным аспектам английского языка. 7 и 6 учащихся соответственно характеризуются средним уровнем мотивации: они проявляют интерес к изучаемому материалу, но не всегда активно участвуют в учебном процессе. Трое и двое учащихся соответственно имеют пониженный уровень мотивации, что проявляется в

низком уровне активности на уроках и отсутствии инициативы в самоподготовке.

Обе группы имеют разнообразные увлечения. Среди них есть любители литературы, что способствует развитию интереса к чтению оригинальных текстов на английском языке; некоторые увлекаются музыкой, что создает условия для использования аутентичного материала; другие интересуются современными технологиями, что позволяет включить в процесс обучения элементы, связанные с интернет-контентом на английском языке. Одна из участниц опытно-экспериментальной группы активно занимается вокалом, что способствует развитию ее слуховых навыков и беглости речи. Две другие девочки увлечены танцами, что не только развивает их физическую координацию, но также развивает чувство ритма и эмоциональное выражение, что необходимо для овладения языком на уровне интонации и эмоциональной окраски. Еще одна участница проявляет интерес к рисованию, что может быть связано с визуализированием изучаемых материалов и развитием креативного мышления. Кроме того, одна из учащихся увлечена аниме и графическим дизайном, что расширяет ее знакомство с культурными аспектами англоязычного мира и мотивирует к изучению языка через прослушивание оригинальных версий аниме и создание собственных визуальных работ на английском языке. Большинство из мальчиков активно интересуется видеоиграми на английском языке, что создает мотивацию к изучению разговорного языка, а также к освоению специализированной лексики. Один из учащихся, является поклонником футбола, активно следит за международными турнирами, что дополнительно стимулирует его интерес к языковым практикам. Один активно занимается боевыми видами спорта, что развивает дисциплину и настойчивость в достижении целей, а также укрепляет уверенность в себе, что может положительно сказаться на его участии в учебном процессе. Другой учащийся увлекается плаванием, что свидетельствует о его стремлении быть

активным и здоровым, а также формирует умение работать в команде или в индивидуальном режиме. Эти увлечения мальчиков развивают устойчивую мотивацию к изучению английского языка, так как многие аспекты их хобби связаны с потребностью в коммуникации и освоении технологий, за которыми находятся новейшие достижения в области спорта и физической культуры.

Анализ этих факторов помогает лучше понять мотивационные механизмы и трансформировать образовательный процесс в направлении повышения вовлеченности всех участников группы. Представленное разнообразие интересов способствует, с одной стороны, созданию благоприятной атмосферы для обучения, а с другой – создает возможности для внедрения интерактивных и контекстуально ориентированных подходов при преподавании английского языка, что может в свою очередь способствовать повышению общего уровня мотивации и вовлеченности в учебный процесс.

Перед началом серии уроков, цель которых состояла в развитии умений и навыков монологической речи, было проведено первое диагностическое тестирование. Тестирование было осуществлено в формате задания 3 из устной части основного государственного экзамена по теме «Здоровый образ жизни» в двух вариантах. Перед учащимися стояла задача произнести монолог объемом 10–12 предложений в течение не более двух минут, подготовка к которому занимала полторы минуты.

Содержание диагностического задания было составлено с учетом требований к уровню подготовки выпускников, достижение которого проверяется на основном государственном экзамене по английскому языку, а также обязательного минимума содержания основной образовательной программы по английскому языку.

Первый вариант включал раскрытие следующих пунктов: важность занятий спортом для подростков, альтернативные способы поддержания

формы, предпочтения в свободное время и отношение к спорту. Вторым вариантом сосредоточил внимание на популярных аспектах здорового образа жизни, личных мерах для поддержания формы, актуальных видах спорта среди подростков и отношении к здоровому образу жизни (см. Приложение Б).

Оценивание ответов осуществлялось по критериям КИМ ОГЭ 2024 года, которые включают решение коммуникативной задачи, организацию высказывания и его языковое оформление. Если участник диагностического тестирования получал 0 баллов за первый критерий, то весь ответ автоматически оценивался в 0 баллов. В результате такой работы 100% учащихся в обеих группах получили по 0 баллов.

Проведенный опрос среди учащихся опытно-экспериментальной работы о причинах отрицательного результата диагностической работы показал следующие результаты: все учащиеся отметили недостаточный лексический запас и (или) его отсутствие по теме задания. Кроме того, 13% указали на недостаток отведенного времени для подготовки, 4% посчитали требуемый объем высказываний сложным для выполнения, 38% сталкивались с частичным непониманием задания, 21% признали полное непонимание задания, а 38% отметили недостаточный уровень развития грамматических умений и навыков.

Для наглядного представления результатов опроса о причинах отрицательного результата диагностической работы у учащихся опытно-экспериментальной и контрольной групп МАОУ СШ № 157 г. Красноярска данные представлены на рисунке 3.

Таким образом, учащиеся получили 0 баллов, во-первых, если не раскрыли 3 ключевых аспекта. Это может означать, что информация, которую ожидалось упомянуть, отсутствует или недостаточно раскрыта. Кроме того, объем высказывания состоит из пяти и менее фраз, что недостаточно для раскрытия темы. Во-вторых, если отсутствует вступление и

заключение, что нарушает целостность сообщения. В-третьих, при наличии четырех и более ошибок в логике изложения или неправильном использовании соединительных слов и фраз, делающих текст сложным для понимания. В-четвертых, при наличии шести и более лексико-грамматических ошибок, более пяти ошибок в произношении и более трех грубых ошибок, которые существенно искажают смысл или делают фразу непонятной.

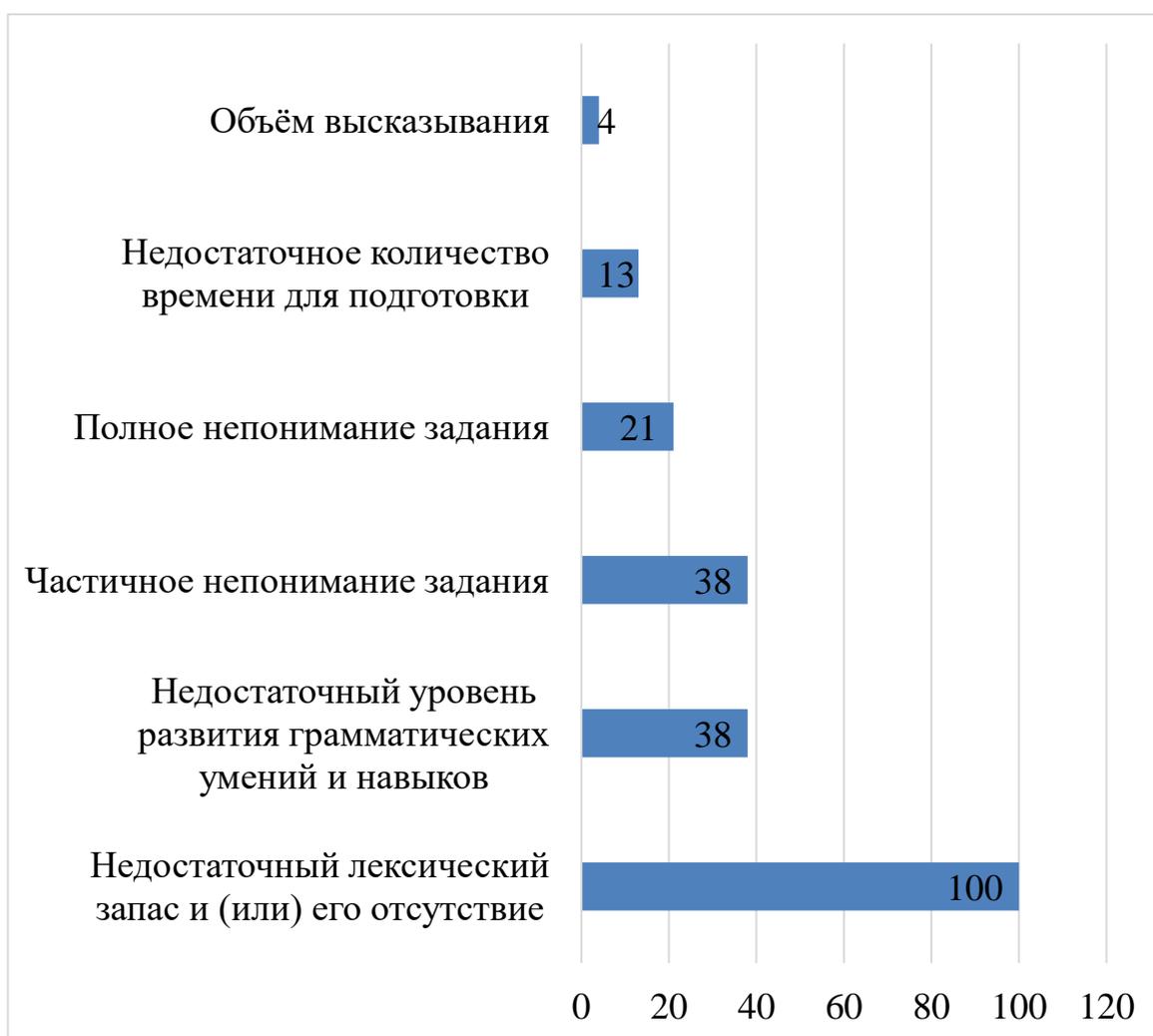


Рисунок 3 – Причины отрицательного результата входной диагностической работы по мнению учащихся

По результатам проведения входной диагностической работы у учащихся 9 «А» и 9 «В» классов МАОУ СШ № 157 г. Красноярка можно констатировать, что уровень развития умений и навыков монологической речи у всех учащихся контрольной и экспериментальной групп не является

достаточным, а также не соответствует требованиям ФОП, ПООП по английскому языку для 9 класса, а также ФГОС ООО по английскому языку.

При разработке серии уроков мы исходили из того, что современная образовательная система России ориентирована на обеспечение высокого уровня качества знаний и навыков, соответствующих международным стандартам. Важное место в этом процессе занимают учебники, которые должны служить инструментом реализации Федеральной образовательной программы. Однако, анализ содержания учебника «Spotlight 9» показывает значительное расхождение с установленным образовательным стандартом. Так, в модуле 7, взятом за основу для разработки серии уроков, соответствует тематическому содержанию ФОП («Здоровый образ жизни») две темы: «Полезные привычки» и «Личная безопасность». В соответствии с этим содержание уроков, не соответствующих ФОП, было нами разработано самостоятельно.

Опытно-экспериментальная работа по развитию навыков монологической речи в девятом классе состояла из десяти уроков по сорок минут каждый, в соответствии с календарно-тематическим планированием образовательного учреждения, являющегося базой апробации.

В результате проведения серии уроков в экспериментальной группе МАОУ СШ № 157 г. Красноярска можно констатировать, что для создания динамичной и поддерживающей атмосферы в классе, в которой учащиеся смогут развивать и совершенствовать умения и навыки монологической речи на этапе мотивации учебной деятельности для создания условий стимулирования и мотивации речевой деятельности целесообразным является использование визуальных опор, например, плакатов, карточек, предоставление обратной связи на индивидуальном и групповом уровнях. До парной работы по обсуждению своих вариантов представляется необходимым акцентировать внимание учащихся на том, чтобы они обосновывали, почему именно выбранные виды оказывают положительное

влияние, а во время парной работы обратить внимание на активное слушание: побудить учащихся задавать друг другу уточняющие вопросы. После завершения работы в парах собрать учащихся в круг и попросить несколько пар поделиться мнениями о других учащихся, например: «Что тебе рассказал твой напарник, и почему ты считаешь это важным?» необходимо стимулировать дальнейшее обсуждение: задавать вопросы, уточнять и давать возможность другим учащимся добавить свою точку зрения.

Во время групповой работы на этапе первичного закрепления учитель должен обратить внимание на то, как группы взаимодействуют, какие идеи высказываются и насколько полно учащиеся могут обосновать свои ответы. После обсуждения представляется необходимым предоставить группам обратную связь о том, как прошел процесс, и прокомментировать удачные моменты.

При всевозможных преимуществах использования игрового приема на этапе контроля усвоения, обсуждения допущенных ошибок и их коррекции необходимо учитывать, что в условиях такой игры, во-первых, возможно, что некоторые учащиеся могут испытывать давление или чувство страха перед ошибками, что может привести к снижению уровня их уверенности. Во-вторых, в командах могут оказаться учащиеся с разным уровнем владения языком, что может создать дисбаланс, когда более подготовленные учащиеся берут на себя основную нагрузку. В-третьих, указанные временные ограничения могут оказаться недостаточными для некоторых учащихся, что может привести к снижению качества объяснения.

Одним из возможных вариантов заключительной части урока может быть просьба для учащихся подумать о том, каким образом они могут улучшить свой распорядок дня, исходя из изученного материала на уроке, а также уточнение, как они могут применять обсуждаемые виды деятельности в своей повседневной жизни. Во время проведения заключительной части урока необходимо учитывать его потенциальные трудности. Так, некоторые

Учащиеся могут испытывать нервозность и страх перед высказыванием, что может стать препятствием для самовыражения. Здесь учителю нужно уделить внимание созданию комфортной и поддерживающей атмосферы. Учащиеся могут испытывать трудности в выборе слов, что может затруднить их выступление и связанная с этим сложность с формулировкой оригинальных мыслей.

На втором уроке на этапе мотивации учебной деятельности до начала мозгового штурма необходимо акцентировать внимание учащихся на важности участия каждого в обсуждении и составлении списка ключевых обсуждаемых моментов. Учитель должен выступать в роли активного фасилитатора, направлять учащихся в нужное русло, когда необходимо, а также сохранять временные рамки, чтобы все группы успели представить свои выводы.

Во время следующего этапа во время обсуждения и представления результатов работы представляется необходимым обсудить каждую категорию, уточнить, почему учащиеся поместили определенные слова в те или иные группы, поддерживать поток обсуждения, задавая уточняющие вопросы.

На этапе составления диалогов между учащимися группы могут использовать учителя как ресурс для разрешения вопросов по составлению диалогов, поскольку учитель будет играть роль заведующего терапевтическим отделением, который может задавать уточняющие вопросы или вносить комментарии для улучшения диалога на этапе его подготовки. Для получения большей информации и стимулирования обсуждения во время разыгрывания совещания врачей учителю рекомендуется задавать вопросы каждому учащему в роли врача.

На третьем уроке во время описания рисунков со здоровыми и нездоровыми привычками учитель может направлять обсуждение, предлагая вопросы, например: «What are the pros and cons of each habit? How do they

affect your health?»

Во время составления плакатов учащимся необходимо напоминать о необходимости включения примеров здоровых привычек, которые можно описать с помощью модальных глаголов. Во время презентации плакатов рекомендуется задавать вопросы участникам о том, что они думают о данной привычке и как ее можно внедрить в повседневную жизнь. После каждой презентации учитель и учащиеся могут задавать вопросы выступающим, что будет способствовать развитию диалогической речи и критическому мышлению, что является одним из составляющих навыков монологического высказывания. Кроме того, на этом этапе необходимо стимулировать учащихся задавать открытые вопросы, например: «Why is this habit important?», «How can we motivate each other to follow this habit?» В процессе проведения такого формата уроков учителю необходимо следить за временем, чтобы все этапы урока были выполнены.

На четвертом уроке во время проведения групповой работы на основе приема «Пазл» роль учителя заключается в обходе групп для возникшей необходимости в помощи, ответах на вопросы, кроме того, необходимо следить за вовлеченностью в процесс всех участников в групповую работу. Во время изучения грамматического материала по условным придаточным предложениям учителю необходимо убедиться, что каждая группа понимает свой тип условных предложений и может объяснить его другим. Также учителю необходимо следить за тем, чтобы каждая группа получала возможность начать и завершить предложение. В заключении этого этапа целесообразным является дать возможность всем группам высказать свои мысли по поводу того, что вызвало наибольшие затруднения, а что было наиболее интересным в процессе создания и завершения предложений.

Во время проведения опроса одноклассников на пятом уроке необходимо создать условия, чтобы каждый вопрос был понятен учащимся, возможно, нужно предложить примеры ответов для каждого пункта для

устранения недопонимания. Для снятия языкового барьера можно предложить фразы для вежливого общения, такие как «Can you tell me more about that?» или «I see your point, but what about...?» Целесообразным будет попросить учащихся заранее создать пример таблицы, чтобы они знали, как лучше структурировать информацию. Это будет способствовать выделению ключевых моментов по созданию наглядности. После завершения опроса можно провести небольшую дискуссию, обсудив, какие результаты были наиболее ожидаемыми или удивительными. После заполнения таблицы дайте учащимся время, чтобы обсудить результаты опроса. Можно предложить им примерную структуру предложения для обмена информацией в парах: «My classmate said that... because...». Во время выборочного опроса старайтесь давать конструктивную обратную связь. Отметьте, что у каждого учащегося могут быть разные стили представления, и это нормально. По завершении опросов можно предложить учащимся провести самоанализ своего выступления: что им удалось сделать хорошо, а что можно улучшить в следующий раз. Для более глубокого обсуждения можно ввести элемент ролевой игры, где один из учащихся играет роль спортсмена, а другой – роль журналиста, задающего вопросы по теме.

На шестом уроке в качестве помощи учащимся по организации их мыслей можно использовать карточки с фразами для начала предложений по методу «Пресс», а также отображение на экране ключевых фраз и структуры метода «Пресс». После выступлений целесообразным будет подведение итогов каждого обсуждения, предоставление обратной связи, например, по языковым аспектам (грамматика, лексика) и по содержательной части (аргументация, логичность), а в конце урока обсудить с классом, что они узнали о личной безопасности и как это может им помочь в настоящей жизни.

На седьмом уроке на этапе распределения ролей целесообразным является акцентирование внимания учащихся на том, что каждая группа

будет играть определенную роль. Необходимо помочь учащимся разобраться в задачах и ожиданиях от каждой роли. Так, группа «Athletes» должна поделиться личными историями, фокусируясь на субъективном опыте и эмоциях, группа «Experts» должна сформулировать рациональные доводы о положительных и отрицательных моментах занятия экстремальными видами спорта, группа «Sceptics» должна донести свои подозрения об опасностях и рисках, используя логические аргументы и примеры. После обсуждения целесообразным является попросить учащихся дать оценку друг другу, обсудить, какие аргументы были убедительными, как можно было улучшить подачу информации.

На восьмом уроке во время организации групповой работы необходимо учитывать, что в группах могут оказаться учащиеся, которые менее активны или уверены в себе, что может привести к различающимся уровням вовлеченности, кроме того, у учителя могут возникнуть сложности по слежению за тем, действительно ли все члены группы принимают участие в анализе и подготовке выступления.

После проведения разработанной серии уроков учащиеся контрольной и опытно-экспериментальной групп выполнили диагностическую работу, которую они выполняли до начала проведения серии уроков по развитию умений и навыков монологической речи с целью проверки эффективности использования интерактивного обучения монологическому высказыванию.

Результаты контрольной группы представлены на рисунке 4, а результаты опытно-экспериментальной группы – на рисунке 5. На вертикальной оси рисунка с накоплением представлено количество баллов по трем критериям: синим цветом обозначено количество баллов, набранное учащимся по критерию решения коммуникативной задачи, оранжевым цветом – по критерию организации высказывания, серым цветом – критерий языкового оформления высказывания.

При переводе количество учащихся в проценты мы применили общий

принцип округления до целого числа. Из рисунка 4 и рисунка 5 видно, что в контрольной группе 0 баллов по критерию 1 набрало 32% учащихся, а в экспериментальной группе – 8%, по 1 баллу – 32% и 48% соответственно, по 2 балла – 32% и 32% соответственно, по 3 балла – 0% и 16% соответственно. Таким образом, контрольная группа по первому критерию суммарно набрала 12 баллов, что составляет 33% от максимального балла, а опытно-экспериментальная группа – 20 баллов, что составляет 51% от максимального балла.

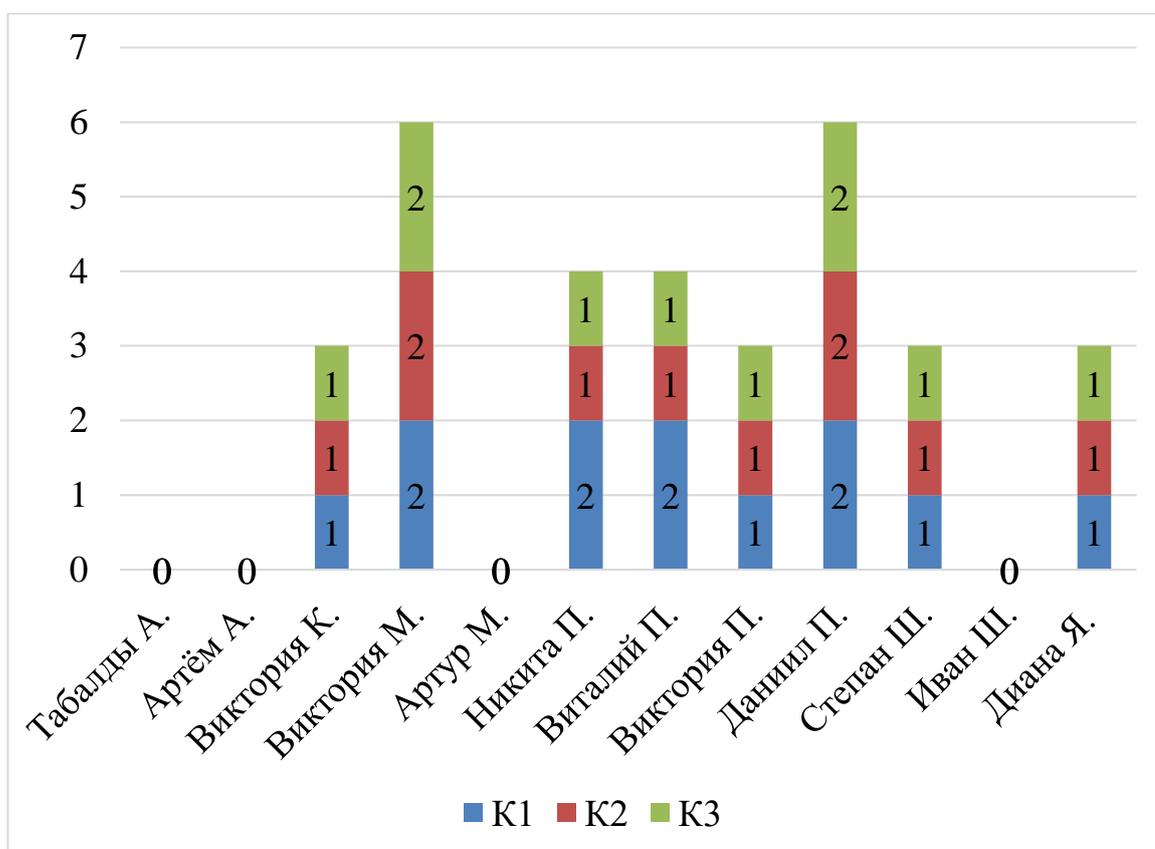


Рисунок 4 – Результаты контрольного диагностирования в контрольной группе

По критерию 2 в контрольной группе по 0 баллов набрали 32% учащихся, а в опытно-экспериментальной – 8%, по 1 баллу – 48% и 48% соответственно, по 2 балла – 16% и 48% соответственно. Таким образом, контрольная группа набрала суммарно по указанному критерию 42%, а опытно-экспериментальная – 69%.

По критерию 3 по 0 баллов в контрольной группе набрал 32%

учащихся, а в экспериментальной – 8%, по 1 баллу – 48% и 56% соответственно, по 2 балла – 16% и 40% соответственно. Таким образом, процент набранных баллов от максимально возможного в контрольной группе составил 42%, а в экспериментальной – 65%.

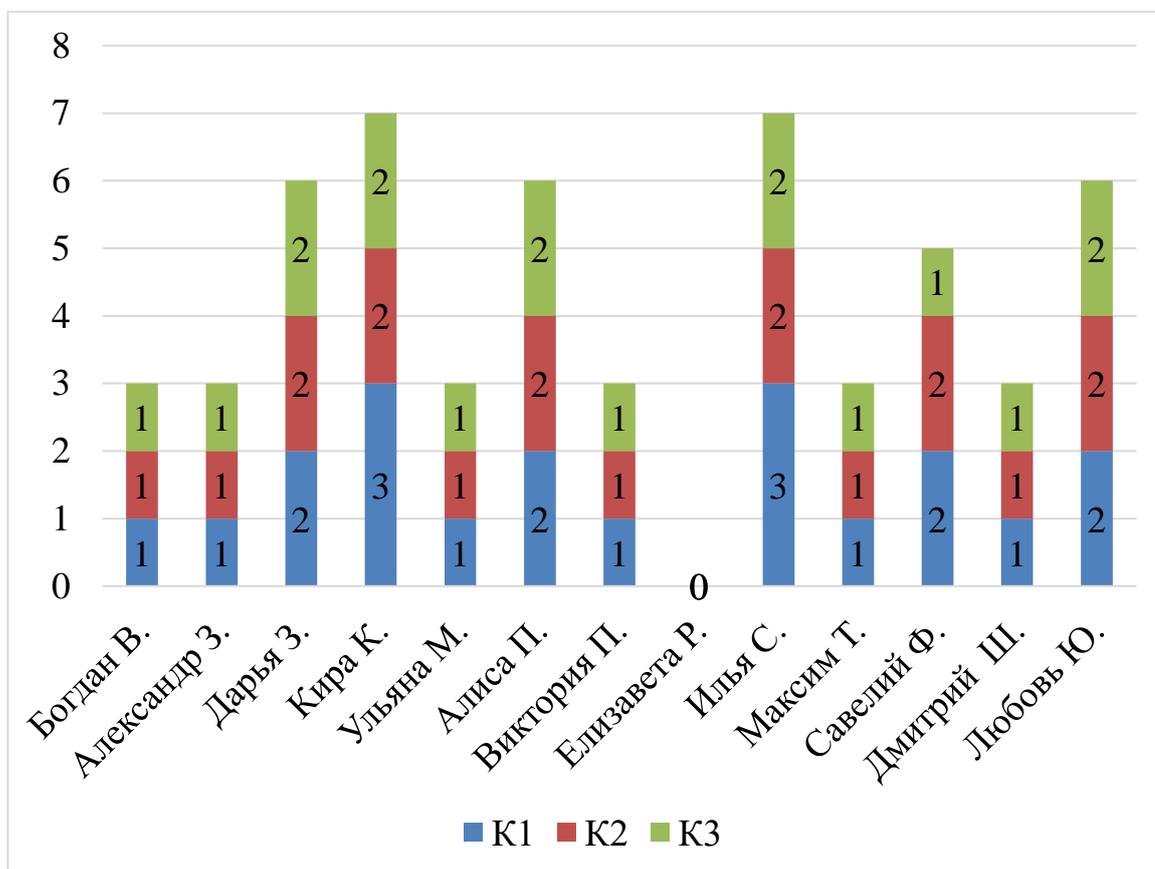


Рисунок 5 – Результаты контрольного диагностирования в опытно-экспериментальной группе

Суммарно набранное количество баллов по каждому критерию от максимально возможного мы выразили в процентах и представили это на рисунке 6, где на вертикальной оси представлен процент набранных баллов, а по горизонтальной оси – критерии оценивания и сумма баллов.

Средний балл выполнения контрольного диагностирования, при подсчете которого мы использовали математическое правило округления до десятков, в контрольной группе каждого учащегося составил 2,7, а в опытно-экспериментальной – 4,2. При переводе количества учащихся в проценты мы применили общий принцип округления до целого числа.

На основании полученных данных в результате проведения контрольного диагностирования можно констатировать, что опытно-экспериментальная группа демонстрирует значительно лучшие результаты по всем критериям по сравнению с контрольной группой. Следовательно, примененные методы и приемы обучения в опытно-экспериментальной группе оказали положительное влияние на развитие умений и навыков монологического высказывания учащихся.

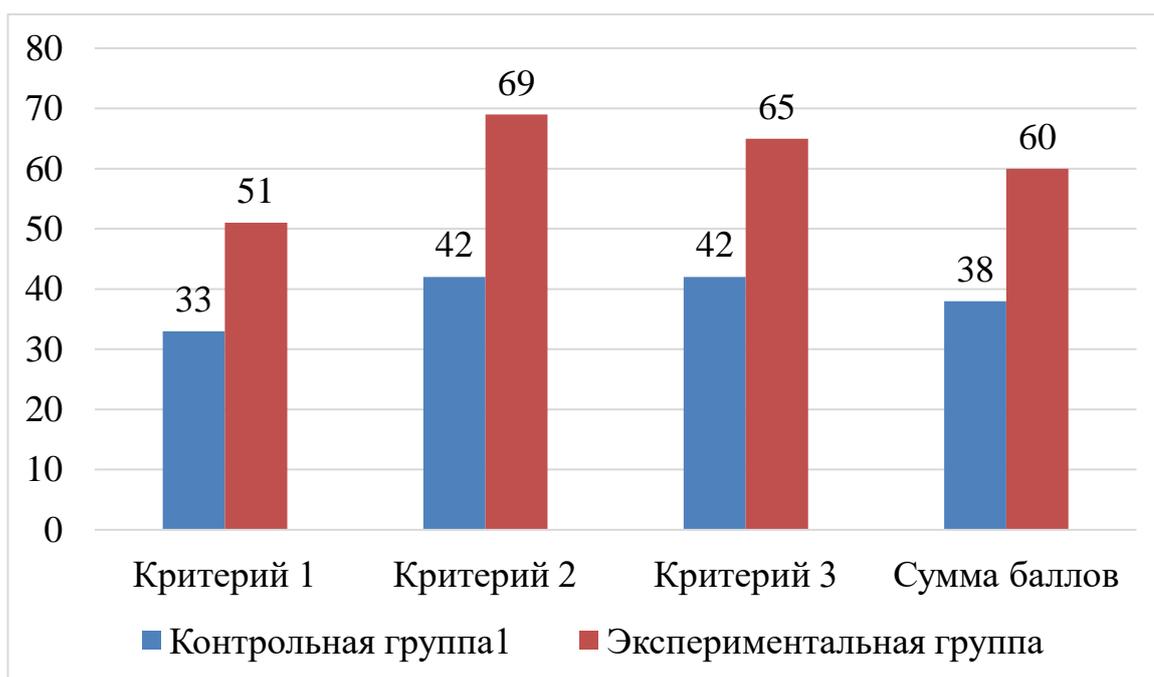


Рисунок 6 – Качество выполнения контрольного диагностирования

Набранные 60% баллов от максимально возможных в опытно-экспериментальной группе по сравнению с 33% в контрольной свидетельствуют о том, что учащиеся из опытно-экспериментальной группы лучше усвоили материал и смогли продемонстрировать более высокий уровень развития умений и навыков. Существующие различия в 27% по критерию 2 и в 23% по критерию 3 также указывают на более эффективные методы и приемы обучения в опытно-экспериментальной группе.

Результаты проведенного диагностирования показывают, что учащиеся контрольной группы имели затруднения в усвоении материала, в то время как учащиеся опытно-экспериментальной группы отличаются лучшей

подготовленностью и соответственно у них лучше развиты умения и навыки монологического высказывания.

Результаты контрольной и опытно-экспериментальной групп могут свидетельствовать о недостаточном применении педагогических технологий или о низком уровне мотивации учащихся. Повышенные результаты опытно-экспериментальной группы, наоборот, подтверждают эффективность применяемых методов и приемов обучения на основе более активных и интерактивных подходов к обучению.

Выводы по главе 2

Подводя промежуточные выводы, мы сделаем акцент на следующей позиции.

Коммуникативно-когнитивный подход, который предполагает последовательное развитие умений и навыков монологической речи, и которого придерживаются авторы учебного пособия «Spotlight 9», соответствует требованиям ФГОС ООО и отличается практикоориентированностью.

Учебное пособие «Spotlight 9», с одной стороны, отличается относительным разнообразием заданий, направленных на развитие умений и навыков монологической речи (при анализе учебника было выявлено 65 таких заданий), но с другой стороны, распределение этих заданий осуществлено по модулям неоднородно: разница между наибольшим и наименьшим содержанием таких заданий составляет 64%.

В содержательном плане модули с наибольшим количеством заданий свидетельствуют о внимании к теме праздников их значению в культурной практике и актуальности тем, связанных с повседневной жизнью и жизненными навыками, а модули с наименьшим количеством – о меньшей развитости тем в контексте монологической речи из-за меньшей сложности

обсуждения и более узкого фокуса.

Содержание наибольшего количества интерактивных заданий создает условия для глубокого вовлечения учащихся и более эффективного усвоения материала через обсуждение тем, связанных с искусством и культурными событиями, а отсутствие такого формата заданий ограничивает возможности учащихся для активного участия и самостоятельного выражения мыслей.

Основой эффективного использования интерактивных методов и приемов работы на уроках английского языка в 9 классе способствующей активизации внимания участников образовательного процесса, совершенствованию их аудиальных навыков и развитию умений монологической речи является равная степень развитости других речевых умений и навыков учащихся, что достигается с помощью лично-ориентированного подхода, в котором нашли свое отражение интересы, возраст, потребности учащихся, когда учащийся становится активным участником образовательного процесса, развивая свою деятельностную направленность, что определяет методы и приемы обучения.

Результаты проведения опытно-экспериментальной работы показали, что в процессе развития умений и навыков монологической речи учащиеся опытно-экспериментальной группы продемонстрировали более высокие результаты по всем трем критериям оценивания монологического высказывания: решению коммуникативной задачи с разницей в 18%, организации высказывания с разницей в 27% и языковому оформлению высказывания с разницей в 23%, что указывает на более эффективные методы и приемы обучения, примененные в опытно-экспериментальной группе, и свидетельствует об эффективности применения интерактивных методов и приемов обучения для развития умений и навыков монологической речи. Следовательно, систематическое и целенаправленное использование интерактивных методов и приемов обучения в условиях интеграции различных видов речевой деятельности обеспечивает более

эффективное и комплексное развитие умений и навыков монологической речи.

Полученные в результате опытно-экспериментальной работы выводы позволили сделать рекомендации относительно организации интерактивного взаимодействия учащихся на занятиях по изучению иностранного языка.

Заключение

Обучение монологической речи на уроках иностранного языка является многогранным процессом, включающим лексико-грамматические аспекты языка и умения правильно формулировать и структурировать свои мысли. Специфика этого процесса заключается в необходимости адаптации содержания к индивидуальным особенностям учащихся, их уровню подготовки, интересам. Также необходимо учитывать контекстуальные факторы, определяющие выбор тем для монологического высказывания.

В 9 классе учащиеся в соответствии с ФГОС ООО достигают предпорогового уровня владения языком, в том числе иноязычной коммуникативной компетенции, что позволяет им развивать умения и навыки монологической речи на соответствующем уровне: учащиеся должны уметь планировать свое выступление, выделяя основную мысль, аргументы и выводы, что требует от них, с одной стороны, знания языка, а с другой – навыков организации информации. На уровне 9 класса учащиеся способны обсуждать более сложные и разнообразные темы, которые должны быть актуальными и интересными, что способствует повышению мотивации к обучению. Исследование показывает, что развитие умений и навыков монологической речи в 9 классе способствует развитию критического мышления, являющегося составным элементом функциональной грамотности.

Интерактивные методы и приемы опираются на деятельностный подход, который существенно отличается от традиционных форм урока. В интерактивном обучении каждый учащийся вовлечен в образовательный процесс, когда вместо выполнения роли пассивных слушателей или исполнителей чужих идей учащиеся становятся инициаторами собственных замыслов и творческих предложений. Применение такого формата обучения позволяет создать приближенную к реальной языковую среду, в которой

учащиеся могут практиковаться в говорении получать обратную связь в процессе выполнения задания.

Учет возрастных особенностей учащихся является одним из основополагающих принципом при использовании методов и приемов обучения. Эффективность интерактивного обучения объясняется возрастной психологией учащихся 9 класса. В этом возрасте ведущей деятельностью является общение со сверстниками, и интерактивные методы и приемы способствуют конструктивному взаимодействию среди участников группы, что отвечает их социальным и эмоциональным нуждам. Кроме того, у учащихся 9 класса в силу возрастных особенностей могут возникать затруднения при реализации монологической речи. При использовании интерактивного обучения для развития умений и навыков монологической речи у учащихся появляется необходимость таких речей. Работа в интерактивном формате способствует созданию языковой среды, приближенной к реальной: учащиеся взаимодействуют с учителем, друг с другом на изучаемом языке, что делает их общение менее формальным.

Таким образом, задачи 1–3 получили разрешение в главе 1, мы их решили следующим способом: на основании критического анализа литературы по проблеме исследования и обобщения результатов исследований по особенностям применения интерактивных методов и приемов в процессе обучения английскому языку в 9 классе в целом, а также развитию умений и навыков монологической речи на иностранном языке мы дали методическую характеристику по созданию условий для развития умений и навыков монологической речи на уроке английского языка в 9 классе в процессе использования интерактивных методов и приемов обучения, а также определили критерии оценивания монологической речи.

Задачи 4 и 5 исследования получили разрешение в главе 2, мы их решили следующим способом. В марте 2024 года мы провели диагностическую работу у учащихся 9 «А» и 9 «В» классов МАОУ СШ

№ 157 г. Красноярска, по результатам которой был выявлен пониженный уровень развития умений и навыков монологической речи.

Для повышения уровня развития умений и навыков монологической речи и подтверждения гипотезы исследования с учащимися опытно-экспериментальной группы 9 «В» класса была проведена серия уроков по модулю 7 на основании интерактивных методов и приемов обучения и разработанных заданий в качестве дополнения к УМК «Spotlight 9» (Английский в фокусе 9 класс); Ю.Е. Ваулина, В. Эванс, Дж. Дули, О.Е. Подоляко для развития умений и навыков монологической речи с инструкциями по работе для учителя. Кроме того, к первым четырем урокам серии были разработаны технологические карты уроков.

После проведения опытно-экспериментальной работы в апреле 2024 года с учащимися была проведена контрольная диагностика развития умений и навыков монологической речи, результаты проведения которой показали положительные изменения. Было обнаружено повышение уровня развития умений и навыков монологической речи. На основании этих данных были даны методические рекомендации для учителей основной школы по созданию условий для развития умений и навыков монологической речи на уроке английского языка в учебном процессе.

Основные положения и выводы исследования были изложены и представлены на XXXV Международной научно-практической конференции «Вопросы иноязычной филологии, переводоведения и лингводидактики в контексте межкультурного взаимодействия» и XXXVI Международной научно-практической конференции «Актуальные вопросы иноязычной филологии, переводоведения и лингводидактики в контексте межкультурного взаимодействия» на базе Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева (Чебоксары, 2023-2024 гг.), а также в публикациях 2 научных статей по материалам данных конференций с размещением в базе данных РИНЦ.

Применение интерактивных методов и приемов работы на уроках английского языка в 9 классе является эффективной формой учебной деятельности, способствующей активизации внимания участников образовательного процесса, совершенствованию их аудиальных навыков и развитию умений монологической речи. Но применение таких методов и приемов будет эффективно только в том случае, если у учащихся в равной степени развиты и другие речевые умения и навыки.

Таким образом, гипотеза частично подтвердилась. Полноценный эксперимент провести не удалось, а только частичный.

Работа над обучением монологической речи не ограничивается рамками данного исследования. Существуют дальнейшие перспективы работы в разработке комплекса учебно-методических материалов по развитию умений и навыков монологической речи с применением интерактивных методов и приемов обучения на этапе среднего общего образования в рамках других тем УМК «Английский язык в фокусе» под авторством Ю.Е. Ваулиной Д. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс в очном и дистанционном форматах.

Список использованных источников

1. Английский язык: 9-й класс: методическое пособие для учителя к учебнику Ю.Е. Ваулиной, Д. Дули, О.Е. Подоляко и др. «Английский язык. 9-й класс» / Ю.Е. Ваулина, Д. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс – М.: Express Publishing: Просвещение, 2022. – 226 с.
2. Английский язык: 9 класс: рабочая тетрадь / Ю.Е. Ваулина, Дж. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс. – 6-е изд. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2022. – 88 с.
3. Английский язык: 9 класс: учебник / Ю.Е. Ваулина, Дж. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2022. – 232 с.
4. Аюрова А.В. Трудности обучения монологическому рассуждению в английском языке в 2022 [Текст] / А.В. Аюрова // Модернизация современного образования и совершенствование педагогической деятельности. Сборник статей III Международной научно-практической конференции. – Пенза, 2022. – С. 53–55.
5. Багрова А.Я. Формирование навыков и умений монологического высказывания в средней школе – основа обучения коммуникативной компетенции на иностранном языке / А.Я. Багрова // Вестник Московской международной академии. – М., 2017. – С. 206–213.
6. Борисова И.И. Интерактивные формы и методы обучения в высшей школе / И.И. Борисова, Е.Ю. Ливанова. – Нижний Новгород: Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского, 2011. – 65 с.
7. Вагапова К.И. Эффективные приемы формирования и развития навыка монологической речи в контексте современного урока английского языка [Текст] / М.П. Братан, К.И. Вагапова // Иностранные языки и современные тенденции в иноязычном образовании. Материалы VII всероссийской научно-практической конференции, приуроченной к году педагога и

- наставника; под общ. ред. С.Ю. Капкова. – Воронеж, 2023. – С. 261–266.
8. Васильев Д.В. Особенности обучения говорению на иностранном языке с использованием диалогической и монологической речи [Текст] / Д.В. Васильев, Е.Н. Григорьева // Педагогический потенциал. Материалы всероссийской с международным участием научно-практической конференции. – Брянск, 2023. – С. 172–177.
9. Введенская Л.А. Риторика и культура речи: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2012. – 537 с.
10. Вербицкая М.В. Устная часть ОГЭ по английскому языку. 8-9 классы. Практикум. Базовый и углубленный уровни. / М.В. Вербицкая, О.С. Миндрул, Е.Н. Нечаева. – М.: Просвещение, 2020. – 144 с.
11. Вольская Е.А. Использование опор при обучении монологической речи на уроках английского языка [Текст] / Е.А. Вольская // Теория и практика обучения иностранным языкам: традиции и перспективы развития. Материалы VI международной научно-практической онлайн конференции студентов и молодых ученых. – М., 2021. – С. 49–52.
12. Выготский Л.С. Собрание сочинений. Том 2. Проблемы общей психологии / Л.С. Выготский. – М.: RUGRAM, 2021. – 504 с.
13. Габеева К.А. Формирование опыта вербального самовыражения у старших подростков в процессе овладения иноязычной монологической речью: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 5.8.1 / К.А. Габеева. – М., 2022. – 37 с.
14. Гайнутдинова М.Р. Современные интерактивные методы и приемы обучения иноязычному говорению в средней общеобразовательной школе / М.Р. Гайнутдинова, С.А. Радионова // Актуальные вопросы лингводидактики и методики преподавания иностранных языков. Сборник научных статей XXXIV международной научно-практической конференции, посвященной 175-летию И.Я. Яковлева. – Чебоксары, 2023. – С. 312–318.
15. Гальперин П.Я. Психология: предмет и метод: избранные

психологические труды / П.Я. Гальперин. – М.: Издательство Московского университета, 2023. – 843 с.

16. Гальскова Н.Д. Методика обучения иностранным языкам / Н.В. Акимова, А.П. Василевич, Н.Д. Гальскова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2017. – 350 с.

17. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – М.: Издательский центр «академия», 2013. – 336 с.

18. Гулакова М.В. Интерактивные методы обучения в вузе как педагогическая инновация / М.В. Гулакова, Г.И. Харченко // Концепт. – 2013. – № 11. – С. 31–35.

19. Дьяченко Е.В. Использование игрового метода как условия развития умений говорения учащихся в обучении иностранному языку на уровне основного общего образования / Е.В. Дьяченко, В.Г. Павленко // Modern science. – 2022. – № 5-3. – с. 315–318.

20. Есина Л.С. Повышение эффективности обучения монологической речи на английском языке с использованием цифровых технологий / Л.С. Есина // Современное педагогическое образование. – 2019. – № 7. – с. 42–46.

21. Жинкин Н.И. Психолингвистика: избранные труды / Н. И. Жинкин. – М.: Лабиринт, 2009. – 287 с.

22. Зимняя И.А. Коммуникативная компетентность, речевая деятельность, вербальное общение / И.А. Зимняя. – М.: Аспект Пресс. – 2020. – 400 с.

23. Ефимов, П. П. Интерактивные методы обучения – основа инновационных педагогических технологий / П. П. Ефимов, И. О. Ефимова // Инновационные педагогические технологии: материалы I Междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2014 г.). – 2014. – С. 286–290.

24. Иванова Е.В. Диалогическая и монологическая речь в развитии навыков устной речи. Английский язык / Е.В. Иванова, М.В. Морозова, Е.В. Умарова, О.А. Чеботарева // Глобальный научный потенциал. – 2023. – № 2 (143). – С. 134–137.

25. Кашлев С.С. Технология интерактивного обучения / С.С. Кашлев. М.: ИНФРА-М, 2021. – 239 с.
26. Кларин М.В. Инновационные модели обучения: исследование мирового опыта / М.В. Кларин. – М.: Литературная учеба, 2016. – 640 с.
27. Коджаспирова Г.М. Педагогика: практикум и методические материалы / Г.М. Коджаспирова. – М.: Владос, 2003. – 416 с.
28. Колкер Я.М. Практическая методика обучения иностранному языку: учеб. пособие для студентов филол. специальностей высш. пед. учеб. заведений / Я. М. Колкер, Е. С. Устинова, Т. М. Еналиева. – М.: Academia, 2004. – 258 с.
29. Коротаева Е.В. Теория и практика педагогических взаимодействий: учебник и практикум для вузов / Е. В. Коротаева. – М.: Юрайт, 2019. – 242 с.
30. Костяева Н.А. Кластер как ассоциативный метод обучения детей / Н.А. Костяева, Е.В. Кузнецова // Технология. все для учителя! – 2015. – №9. – С. 14.
31. Кузнецова Н.С. Развитие навыков и умений монологического высказывания на английском языке посредством наглядных материалов / Н.С. Кузнецова // Advanced science. Сборник статей XI международной научно-практической конференции. – 2020. – С. 221–223.
32. Кулмагамбетова С.С. Этапы формирования умений монологического высказывания на уроках английского языка / С.С. Кулмагамбетова, Н.Ж. Байдуллаева // Sciences of Europe. – 2021. – №73-2. – с. 24–27.
33. Леонтьев А.А. Основы психолингвистики / А.А. Леонтьев. – М.: Смысл, 2014. – 285 с.
34. Мильруд Р.П. Теория обучения иностранным языкам. Английский язык: учебник для вузов / Р. П. Мильруд. – М.: Юрайт, 2023. – 406 с.
35. Миньяр-Белоручев Р.К. Методика обучения французскому языку: учебное пособие для студентов педагогических институтов по специальности «Иностранные языки» / Р. К. Миньяр-Белоручев. – М.: Альянс, 2012. – 223 с.
36. Миролубов А.А. Методика обучения иностранным языкам: традиции и

- современность / А. А. Миролюбов. – Обнинск: Титул, 2010. – 464 с.
37. Обдалова О.А. Взаимосвязь когнитивных и коммуникативных аспектов при обучении иноязычному дискурсу / Л.Ю. Минакова, О.А. Обдалова // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2013. – №7. – С. 148–153.
38. Пассов Е.И. Обучение говорению на иностранном языке: учеб. пособие / Е. И. Пассов, Е. С. Кузнецова. – Воронеж: Интерлингва, 2002. – 40 с.
39. Пассов Е.И. Основы коммуникативной теории и технологии иноязычного образования / Е.И. Пассов, Н.Е. Кузовлева. – М: Русский язык. Курсы, 2010. – 568 с.
40. Пассов Е.И. Урок иностранного языка / Н.Е. Кузовлева, Е.И. Пассов. – М: Lingua, 2022. – 426 с.
41. Полат Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. Пособие для студентов вузов / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина. – М.: Academia. – 2010. – 365 с.
42. Прилепо А.Ю. Активные и интерактивные методы образования в подготовке преподавателей дошкольной педагогики и психологии / А.Ю. Прилепо // Международный журнал экспериментального образования. – 2009. – №6. – С. 50–52.
43. Райс О.И. Интерактивные технологии в обучении. Педагогика нового времени / Е.А. Карпенко, О.И. Райс. – Екатеринбург: Издательские решения. – 2024. – 80 с.
44. Рассада С.А. Формирование коммуникативной компетенции в процессе обучения английскому языку с применением модели семантических полей / С.А. Рассада, О.В. Фрезе // Вестник сибирского института бизнеса и информационных технологий. – 2017. – № 2 (22). – с. 128– 135.
45. Рогова Г.В. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в общеобразовательных учреждениях: пособие для учителей и студентов педагогических вузов / Г. В. Рогова, И. Н. Верещагина. – М.: Просвещение,

2000. – 231 с.

46. Рогова Г.В. Методика обучения иностранным языкам в средней школе / Г.В. Рогова, Ф.М. Рабинович, Т.Е. Сахарова. – М.: Альянс, 2020. – 282 с.

47. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – М.: Питер, 2024. – 705 с.

48. Сафина А.В. Трудности в обучении монологической речи в английском языке / А.В. Сафина // Актуальные проблемы филологии и методики преподавания иностранных языков в свете современных тенденций: Материалы IV Всероссийской научно-практической конференции. – Ростов н/Д.: Ростовский государственный экономический университет «РИНХ», 2022. – С. 154 – 157.

49. Селеменев С.В. Электронная визуализация учебного содержания / С.В. Селеменев // Открытое образование. – 2009. – № 4. – С. 16– 24.

50. Смирнов Ю.А. Английский язык: 5-9 классы: сборник устных тем для подготовки к ОГЭ (ГИА). учебное пособие / Ю.А. Смирнов. – М.: Просвещение, 2023. – 144 с.

51. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: продвинутый курс / Е.Н. Соловова. – М.: АСТ, 2008. – 272 с.

52. Солонцова Л.П. Методика обучения иностранным языкам. Часть 1: общие вопросы. Базовый курс / Л.П. Солонцова. – М.: Владос, 2018. – 272 с.

53. Солонцова Л.П. Методика обучения иностранным языкам. Часть 2: общие вопросы. Базовый курс / Л.П. Солонцова. – М.: Владос, 2018. – 158 с.

54. Татарницева С.Н. Методика обучения иностранным языкам: теория и практика / С. Н. Татарницева. – Тольятти: ТГУ, 2021. – 329 с.

55. Сысоев П. В. Формирование у обучающихся универсальных учебных действий в процессе обучения иностранному языку / П. В. Сысоев // Язык и культура. 2015. – № 4. – С. 151–163.

56. Фабер В.А. Сценарий ветвления на основе HTML5 как инструмент формирования важнейшей составляющей функциональной грамотности

[Электронный ресурс] / В.А. Фабер // Лингводидактика и методика преподавания иностранных языков в контексте межкультурного взаимодействия: сб. науч. ст. / Чуваш. гос. пед. ун-т; отв. ред. Н. В. Кормилина, Н. Ю. Шугаева [Электронный ресурс]. – Чебоксары: Чуваш. гос. пед. ун-т, 2023. – С. 127–131.

57. Фабер В.А. Теоретические аспекты применения интерактивных методов и приемов обучения монологической речи на уроках английского языка в 9 классе [Электронный ресурс] / В.А. Фабер // Актуальные вопросы иноязычного образования в контексте межкультурного взаимодействия: сб. науч. ст. / Чуваш. гос. пед. ун-т; отв. ред. Н. В. Кормилина, Н. Ю. Шугаева [Электронный ресурс]. – Чебоксары: Чуваш. гос. пед. ун-т, 2024. – С. 421–426.

58. Филатов В.М. Методика обучения иностранным языкам в начальной и основной общеобразовательной школе: учеб. пособие для студентов пед. колледжей / В.М. Филатов. – Ростов н/Д.: АНИОН, 2004. – 414 с.

59. Фокина К. В. Методика преподавания иностранного языка / К. В. Фокина, Л. Н. Тернова, Н. В. Костычева. – Москва: Юрайт, 2009. – 158 с.

60. Щерба Л.В. Языковая система и речевая деятельность / Л.В. Щерба. – М.: ЛКИ, 2008. – 432 с.

61. Doe L. Interactive Role-Playing and Its Impact on High School Students' Monologue Skills / L. Doe, J. Seo // *The Language Teacher*. – 2021. – № 45(2). – P. 23– 29.

62. Garcia A. Teaching Speaking: Innovative Interactive Techniques for Effective Language Learning / A. Garcia // *International Journal of English Language Education*. – 2022. – № 10(1). – P. 34– 50.

63. Hedge T. *Teaching and Learning in the Language Classroom*. T. Hedge. – Oxford: Oxford University Press, 2020. – P. 464.

64. Jiang Y. Enhancing oral proficiency through interactive learning environments

- / Y. Jiang, J. Zhang // *Modern Language Journal*. – 2024. – № 108(1). – P. 45–70.
65. Jones R. Interactive Techniques in English Language Teaching: A Pathway to Improved Speaking Skills / R. Jones, T. Miller // *English Teaching Research Journal*. – 2022. – № 18(2). – P. 99–115.
66. Leong T. W. An analysis of factors influencing learners' speaking skills / S. Ahmadi, T. W. Leong // *International Journal of Education and Learning*. – 2022. – № 4(2). – P. 65–79.
67. Lewis R. Interactive Approaches to Promoting Monologic Speech in English Language Learning / M. Harrison, R. Lewis // *Language Education in Asia*. – 2020. – № 11(2). – P. 155–170.
68. Martinez E. Effectiveness of Interactive Learning Environments on Monological Speaking Skills at the Secondary Level / E. Martinez // *TESOL Quarterly*. – 2023. – № 57(4). – P. 748–767.
69. Smith J. Enhancing Speaking Skills through Interactive Methods in High School English Classes / J. Smith // *Journal of Language Teaching and Research*. – 2021. – № 12(3). – P. 244–256.
70. Глава 2. Методический анализ результатов ОГЭ по учебному предмету «Английский язык»: [Электронный ресурс] / Красноярский ЦОКО. – Режим доступа: <https://coko24.ru/wp-content/uploads/2023/09/Методический-анализ-результатов-ОГЭ-2023-по-АНГЛИЙСКОМУ-ЯЗЫКУ-УЧ.pdf0> (дата обращения: 23.12.2023).
71. Демоверсии, спецификации, кодификаторы ОГЭ 2024 год: английский язык: [Электронный ресурс] / ФИПИ. – URL: <https://fipi.ru/oge/demoversii-spezifikacii-kodifikatory> (дата обращения 17.10.2023).
72. Задания: тип 38 № 5878: [Электронный ресурс] / ФИПИ. – URL: <https://en-oge.sdamgia.ru/problem?id=5878> (дата обращения: 24.12.2023).
73. Навигатор самостоятельной подготовки к ОГЭ: английский язык: [Электронный ресурс] / ФИПИ. – URL: <https://fipi.ru/navigator-podgotovki/navigator-oge> (дата обращения 19.10.2023).

74. Приказ Министерства просвещения РФ от 16 ноября 2022 г. № 993 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»: [Электронный ресурс] / «Гарант» – информационно-правовой портал. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405897655/> (дата обращения 16.10.2023).
75. Примерная рабочая программа основного общего образования «Иностранный язык» (английский): [Электронный ресурс] / Реестр примерных основных общеобразовательных программ. – URL: <https://fgosreestr.ru/uploads/files/6897ed6441a220ff20a73833d4395afa.pdf> (дата обращения 20.10.2023).
76. Российская электронная школа: английский язык: [Электронный ресурс]. – URL: <https://resh.edu.ru/subject/11/> (дата обращения 22.10.2023).
77. УМК «Английский в фокусе», Ю. Е. Ваулина, 9 кл.: [Электронный ресурс] / Просвещение. Режим доступа: <https://catalog.prosv.ru/category?filter%5B6%5D=508> (дата обращения: 10.12.2023).
78. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования: [Электронный ресурс] / «Гарант» – информационно-правовой портал. – URL: <https://base.garant.ru/401433920/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/> (дата обращения 16.10.2023).
79. Language for... visiting the doctor: [Электронный ресурс] / One stop English. – URL: <https://www.onestopenglish.com/language-for-/language-for-visiting-the-doctor/555594.article> (дата обращения 26.12.2023).
80. Practice Listening English Exercises for A2 – Keeping Fit: Task 2: [Электронный ресурс] / English practice. – Режим доступа: <https://english-practice.net/practice-listening-english-exercises-for-a2-keeping-fit/> (дата обращения: 23.12.2023).
81. Keeping Fit 2: Task 3: [Электронный ресурс] / Just Exam. – URL:

<https://zhilina-english.ru/kursyi/idealnyiy-monolog/urok-3-stroynyiy-i-upitannyiy-otvet/healthy-lifestyle/> (дата обращения: 24.12.2023).

Приложение А
Технологические карты уроков
Технологическая карта учебного занятия 1

Учитель: Фабер Всеволод Андреевич	Класс/группа: 9 «В»
Тема: Healthy lifestyle	Подтема: Psychological health
Тип и вид: комбинированный, решения познавательных задач	
Дата: 01.04.2024	
Образовательные ресурсы: мультимедийное оборудование и компьютерная презентация, рабочие листы с заданиями, карточки для жеребьевки, карточки со словами и фразами.	
Цель: создание условий для развития навыков чтения и лексических умений по теме «Психологическое здоровье»	
Формы обучения: индивидуальная, парная, групповая	
Метод(ы) обучения: деятельностный, интерактивный	
Основные термины и понятия: psychological health, well-being, human emotion, nervous system, self-care, lead to, positive thinking	
<p>Планируемые образовательные результаты:</p> <p>Предметные: употребление лексического материала по теме «Psychological health», ведение диалога-расспроса в стандартных ситуациях неофициального общения.</p> <p>Метапредметные: адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, оценивать правильность решения учебной задачи, собственные возможности, пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, работать в парах, группах.</p> <p>Личностные: развитие иноязычной коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками (развитие умения работать в группе (паре)); формирование мотивации к продолжению изучения английского языка и стремления к самосовершенствованию.</p>	
Организационная структура	

Этапы урока	Содержание учебного материала. Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формирование УУД
1. Организационный этап (создание атмосферы иноязычного общения, мотивирование учащихся на активную совместную работу). 1 минута	Проверка готовности к уроку. Учитель приветствует учащихся и настраивает на совместную работу на иностранном языке. Good morning! I am glad to see you, sit down please. How are you today? What did you do on the weekend?	Проверяют свою готовность к уроку, приветствуют учителя и отвечают на вопросы.	Коммуникативные: слушать, отвечать и реагировать на реплику речевой ситуации. Регулятивные: умение мобилизовать свои силы. Личностные: формирование ответственного отношения к учению.
2. Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся. 4 минуты	Учитель вводит учащихся в тему урока, мотивирует познавательную деятельность учащихся. Просит учащихся подумать о своем распорядке дня и выделить три вида деятельности, которые способствуют их психологическому благополучию. Разбившись на пары, учащиеся должны поделиться этими видами деятельности и объяснить, почему они считают их полезными. Через две минуты спрашивает несколько	Рассказывают напарникам о трех видах деятельности, способствующих их психологическому благополучию, объясняют, почему эту деятельность они считают полезной. Рассказывают	Познавательные: аргументировать свою позицию и мнение. Коммуникативные: управление речевым поведением. Регулятивные: целеполагание, планирование, прогнозирование. Личностные: самоопределение, смыслообразование.

	<p>учащихся про мнение их напарников.</p> <p>Guys, some of the activities that we do during the day can have a positive effect on our psychological health, improve our well-being, for example, listening to music, watching TV, walking with friends.</p> <p>Think about your daily routine and identify three types of activities that cause you positive emotions. After that, in pairs, tell us about these activities and explain why they cause you such emotions.</p> <p>..., what types of activities cause positive emotions in your partner and why?</p> <p>..., what does your partner think about this?</p>	<p>одноклассникам и учителю про мнение своего напарника.</p>	
<p>3. Актуализация знаний.</p> <p>Подготовка к восприятию нового материала, выведение проблемного вопроса на основе</p>	<p>Учитель предлагает учащимся прочитать утверждения, выведенные на экран и определить их на соответствие верно/неверно.</p> <p>Look at the screen. Can you tell which sentences are true and which are false and why? (См. Приложение Б: задание 1).</p>	<p>Читают по очереди утверждения, определяют их правдивость, при выборе варианта «неверно», объясняют, почему.</p>	<p>Познавательные: анализ с целью выявления признаков, выбор оснований для классификации.</p> <p>Коммуникативные: инициативное сотрудничество.</p> <p>Регулятивные: контроль, коррекция, оценка.</p>

имеющихся знаний учащихся. 4 минуты			
4. Первичное усвоение новых знаний. 8 минут	<p>Учитель предлагает учащимся прочитать текст и заполнить пропуски (см. Приложение Б: задание 2).</p> <p>Read the text and fill in the gaps.</p> <p>Учитель предлагает учащимся послушать текст и проверить правильность заполнения пропусков (https://disk.yandex.ru/d/xIL_4n9245Fa-g).</p> <p>Listen to the text and check your answers. Учитель предлагает найти информацию, которая подтверждает правдивость или ложность предложений, прочитанных до работы с текстом.</p> <p>Look through the text once again and find the information that can help you to understand, are the sentences really true or false.</p>	<p>Читают текст.</p> <p>Заполняют пропуски в тексте. Слушают аудиозапись, и проверяют правильность заполнения пропусков в тексте.</p> <p>Слушают аудиозапись, проверяют ответы.</p> <p>Читают текст, находят подтверждение или опровержение для предложений, прочитанных до текста.</p>	<p>Познавательные: навык поиска и выделения ключевой информации, умение анализировать и систематизировать данные.</p> <p>Регулятивные: контроль и коррекция выполнения задания.</p>
5. Первичная проверка понимания.	Учитель предлагает соотнести слова с их определениями.	Соотносят слова с их определениями. После	Познавательные: обработка и систематизации информации.

4 минуты	<p>Can you match these words to their definitions? (См. Приложение Б: задание 3).</p> <p>После выполнения задания предлагает сверить ответы в парах, а затем сверить ответы с ответами на экране.</p>	<p>выполнения задания сравнивают ответы в парах, а затем сверяют с ответами на экране.</p>	
6. Первичное закрепление. 7 минут	<p>Учитель делит учащихся на группы по 3-4 человека с помощью вытягивания геометрических фигур разного цвета. Учащиеся объединяются по цветам. Учитель предлагает ответить на вопросы (см. п. 2.2) в группах, отведя 30 секунд на обсуждение. За правильный ответ команда получает слово или фразу в случайном порядке из пословицы (Let not the sun go down on your wrath), которую учащиеся должны будут составить после ответов на вопросы (вопросы демонстрируются на экране).</p> <p>For the correct answer, the team receives a word or phrase in random order from the proverb, which you will have to compose after answering the questions. The questions will be shown on the screen.</p>	<p>Учащиеся объединяются в группы. Каждая группа по очереди вытягивает вопрос, обсуждает его в течение 30 секунд и отвечает.</p> <p>Собирают пословицу из слов/фраз.</p>	<p>Познавательные: применение знаний для решения задач и ответов на вопросы, развитие критического мышления и обоснование своих ответов.</p> <p>Коммуникативные: навык взаимодействия с другими участниками группы, умение ясно излагать свои мысли и аргументировать ответы.</p> <p>Регулятивные: умение планировать свое участие в обсуждении.</p> <p>Личностные: формирование ответственности за свои высказывания, развитие уважительного и конструктивного</p>

	<p>Let's answer the following questions!</p> <p>And now let's put together a proverb from the words and phrases that you have. You have 30 seconds to do it.</p>		общения.
<p>7. Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция. 7 минут</p>	<p>Учитель делит учащихся на 2 команды и предлагает сыграть в игру «Объясни за 60 секунд»: Now let's play «Explain in 60 seconds». Pull out the cards with the team numbers. So, in front of you in the center of the table are cards and a minute hourglass. The goal of the game is to explain as many words/phrases as possible to the other team so that they can name them. If the team has explained all the words on the card, then it should take the next one. At the end of the time, points are counted: 1 point for the named word and -1 point for the missed one. You can't explain words with the same root words.</p>	<p>Объединяются в 2 команды, объясняют слова/фразы и отгадывают их.</p>	<p>Познавательные: анализ и синтез, интерпретация информации, поиск и обработка информации.</p> <p>Регулятивные: планирование и организация деятельности, контроль и самоконтроль.</p> <p>Коммуникативные: взаимодействие в группе, умение ясно излагать свои мысли.</p> <p>Личностные: саморазвитие, мотивация к обучению.</p>
<p>8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению.</p>	<p>Объясняет учащимся дифференцированное домашнее задание.</p> <p>For a grade of «3» – learn new words and phrases, for «4» – make 5–7 sentences with new words and</p>	<p>Записывают домашнее задание.</p>	<p>Познавательные: осуществлять анализ информации.</p> <p>Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью,</p>

1 минута	phrases, for «5» – write about what three main tips your parents will give you and why to preserve your psychological health.		формулировать свои затруднения. Регулятивные: использовать речь для регуляции своего действия.
9. Рефлексия (подведение итогов занятия). Анализ и содержание итогов работы, формирование выводов по изученному материалу. 4 минуты	Мобилизует учащихся на умение оценивать результаты своей деятельности. Let's summarize the lesson. Express your opinion on the studied material on psychological health. What associations do you have with this expression? You can't repeat thoughts. Everyone needs to say something that was not said before you.	Осуществляют самооценку выполненных учебных заданий и подводят итоги усвоенным знаниям на основе заданий для самоконтроля.	Познавательные: оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию. Регулятивные: оценка учебных действий на уроке, осуществлять пошаговый контроль по результату. Личностные: формировать адекватную мотивацию учебной деятельности, понимать значение знаний для человека.

Технологическая карта учебного занятия 2

Учитель: Фабер Всеволод Андреевич	Класс/группа: 9 «В»
Тема: Healthy lifestyle	Подтема: Visit to the doctor
Тип и вид: комбинированный, решения познавательных задач	
Дата: 03.04.2024	
Образовательные ресурсы: мультимедийное оборудование и компьютерная презентация, рабочие листы с заданиями, карточки для жеребьевки.	
Цель: создание условий для развития умений и навыков устной речи по теме «Visit to the doctor»	
Формы обучения: индивидуальная, парная, групповая Метод(ы) обучения: деятельностный, интерактивный	
Основные термины и понятия: a high temperature, a runny nose, a stuffy/blocked nose, a bad/severe cough, a sore throat, dizziness, take one's blood pressure, write out a prescription, feel unwell, headache, painkillers	
Планируемые образовательные результаты: Предметные: употребление лексического материала по теме «Visit to the doctor» в устной речи, ведение диалога-расспроса в стандартных ситуациях официального общения. Метапредметные: адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, оценивать правильность решения учебной задачи, собственные возможности, пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, работать в парах, группах. Личностные: развитие иноязычной коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками (развитие умения работать в группе (паре)), формирование мотивации к продолжению изучения английского языка и стремления к самосовершенствованию.	
Организационная структура	

Этапы урока	Содержание учебного материала. Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формирование УУД
1. Организационный этап (создание атмосферы иноязычного общения, мотивирование учащихся на активную совместную работу). 1,5 минуты	Проверка готовности к уроку. Учитель приветствует учащихся и настраивает на совместную работу на иностранном языке. Hello, guys! How are you feeling today? What should you do stay psychologically healthy? What do you and your parents think about it?	Проверяют свою готовность к уроку, приветствуют учителя и отвечают на вопросы.	Коммуникативные: слушать, отвечать и реагировать на реплику речевой ситуации. Регулятивные: умение мобилизовать свои силы. Личностные: формирование ответственного отношения к учению.
2. Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся. 3 минуты	Учитель вводит учащихся в тему урока, мотивирует познавательную деятельность учащихся: организует в группах (разделение учащихся на группы происходит на основе стикеров с рисунками: термометр ртутный, врач, медикаменты) мозговой штурм на базе вопроса про посещение врача. Guys, pull out the sticker. Look at what is depicted on the sticker and join groups according to the pictures.	Объединяются в группы, записывают ассоциативные слова и фразы на основе вопроса.	Познавательные: генерация идей, анализ и синтез информации. Коммуникативные: управление речевым поведением. Регулятивные: целеполагание, планирование, прогнозирование, организация работы в группе. Личностные: самоопределение, смыслообразование.

	<p>Guys, have you ever visited a doctor? What was it like?</p> <p>You have one minute to write the words, phrases that you associate with this question.</p>		
<p>3. Актуализация знаний.</p> <p>Подготовка к восприятию нового материала, выведение проблемного вопроса на основе имеющихся знаний учащихся. 3 минуты</p>	<p>Учитель предлагает учащимся список слов, фраз, предложений на листочках по одному на каждом, которые нужно сгруппировать по четырем категориям: симптомы (жалобы), заболевания, фразы пациентов/врача (учащиеся сами должны определить категории), дополнив свои варианты, которые учащиеся написали во время мозгового штурма.</p> <p>And now I've put a set of sheets of words and phrases associated with a doctor's visit on your desks for each team. You need to group these words/phrases and yours.</p> <p>Now check your answers against the answers on the screen.</p>	<p>В группах группируют слова и фразы. Сверяют свои ответы с ответами на экране.</p>	<p>Познавательные: анализ с целью выявления признаков, выбор оснований для классификации.</p> <p>Регулятивные: контроль, коррекция, оценка.</p> <p>Коммуникативные: инициативное сотрудничество.</p>
<p>4. Первичное усвоение новых знаний. 8 минут</p>	<p>Учитель предлагает учащимся прочитать диалог и заполнить пропуски (см. Приложение Б: задание 4).</p>	<p>Читают диалог и заполняют в нем пропуски.</p>	<p>Познавательные: анализ и синтез информации, поиск и обработка информации, восприятие и</p>

	<p>Read the dialogue and fill in the gaps.</p> <p>Listen to the dialogue and check your answers.</p>	<p>Слушают диалог и проверяют правильность заполнения пропусков в тексте.</p>	<p>интерпретация информации.</p> <p>Регулятивные: планирование и контроль.</p> <p>Коммуникативные: умение работать с текстом и вести диалог.</p>
<p>5. Первичная проверка понимания. 4 минуты</p>	<p>Учитель предлагает соотнести слова из диалога с их определениями (см. Приложение Б: задание 5).</p> <p>Can you match these words to their definitions?</p>	<p>Соотносят слова с их определениями.</p>	<p>Познавательные: анализ и синтез, обобщение.</p> <p>Регулятивные: планирование и контроль.</p>
<p>6. Первичное закрепление. 8 минут</p>	<p>Учитель предлагает составить диалоги про посещение врача и разыграть их.</p> <p>Now let's imagine that you have come to a doctor's appointment, and play out the dialogues between the patient and the doctor. So, the reception is conducted by 5 doctors. Your task is to visit at least two of them. Let's split up into patients and doctors. Each of you will now pull out a card with your role. And I will be in the role of the head of the therapeutic department.</p> <p>Во время выполнения задания учитель играет роль заведующего терапевтическим отделением.</p>	<p>Составляют диалоги и разыгрывают их.</p>	<p>Познавательные: творческое мышление, анализ и синтез.</p> <p>Коммуникативные: навык общения, слушание и понимание партнера.</p> <p>Регулятивные: планирование и организация, самоорганизация.</p> <p>Личностные: формирование ответственности за свои высказывания, развитие уважительного и конструктивного общения.</p>

	Во время выполнения задания учитель слушает, как учащиеся разыгрывают диалоги.		
7. Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция. 8 минут	Учитель предлагает разыграть совещание врачей у заведующего терапевтическим отделением и встречу пациентов с ним. Учитель играет роль заведующего отделением. Врачам нужно подготовиться к совещанию и обсудить эпидемиологическую ситуацию по пунктам: количество пациентов, за сутки, описание жалоб, диагнозы (см. Приложение Б: задание 6). Учитель-заведующий может спросить любого учащегося-врача. Группа пациентов оставляют отзыв о работе врачей на сайте поликлиники.	Разыгрывают совещание у заведующего терапевтическим отделением. Выступают с монологическим высказыванием.	Познавательные: анализ и синтез информации, критическое мышление. Коммуникативные: навыки ясного и точного выражения мыслей, активный обмен идеями и сотрудничество в процессе обсуждения. Регулятивные: планирование, контроль и корректировка. Личностные: формирование ответственности за свои высказывания, развитие уважительного и конструктивного общения.
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению.	Объясняет учащимся дифференцированное домашнее задание. For a grade of «3» – to learn new words and phrases, for «4» – to make 5–7 sentences with new	Записывают домашнее задание.	Познавательные: осуществлять анализ информации. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью,

1,5 минуты	words and phrases, for «5» – to write a review about a doctor's visit or write about your experience of visiting a doctor.		формулировать свои затруднения. Регулятивные: использовать речь для регуляции своего действия.
9. Рефлексия (подведение итогов занятия). Анализ и содержание итогов работы, формирование выводов по изученному материалу. 3 минуты	Мобилизует учащихся на умение оценивать результаты своей деятельности. Let's summarize the lesson. Express your opinion on the studied material. You can't repeat thoughts. Everyone needs to say something that was not said before you. You can finish the sentences: Now I know... Now I can... It was interesting... It was difficult...	Осуществляют самооценку выполненных учебных заданий и подводят итоги усвоенным знаниям на основе заданий для самоконтроля.	Познавательные: оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию. Регулятивные: оценка учебных действий на уроке, осуществлять пошаговый контроль по результату. Личностные: формировать адекватную мотивацию учебной деятельности, понимать значение знаний для человека.

Технологическая карта учебного занятия 3

Учитель: Фабер Всеволод Андреевич	Класс/группа: 9 «В»
Тема: Healthy lifestyle	Подтема: Healthy habits
Тип и вид: комбинированный, решения познавательных задач	
Дата: 05.04.2024	
Образовательные ресурсы: мультимедийное оборудование и компьютерная презентация, рабочие листы с заданиями, карточки, канцелярские принадлежности для составления плаката.	
Цель: создание условий для развития умений и навыков употребления лексического материала в устной речи по теме «Healthy habits»	
Формы обучения: индивидуальная, парная, групповая Метод(ы) обучения: деятельностный, интерактивный	
Основные термины и понятия: junk food, healthy food, have little physical activity, take regular exercises, balanced diet, fatty food, proper sleep, lack of sleep, stay hydrated, spend a lot of time on the computer	
Планируемые образовательные результаты: Предметные: употребление лексического материала по теме «Healthy habits» в устной речи, понимать на слух текст, построенный на знакомом лексическом и грамматическом материале, активно использовать в речи предложения с грамматическими конструкциями Modals (present forms). Метапредметные: адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, оценивать правильность решения учебной задачи, собственные возможности, пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, совершенствование навыков парной, командной работы Личностные: развитие иноязычной коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками (развитие умения работать в группе (паре)), формирование мотивации к продолжению изучения английского языка и стремления к самосовершенствованию.	
Организационная структура	

Этапы урока	Содержание учебного материала. Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формирование УУД
1. Организационный этап (создание атмосферы иноязычного общения, мотивирование учащихся на активную совместную работу). 1,5 минуты	Проверка готовности к уроку. Учитель приветствует учащихся и настраивает на совместную работу на иностранном языке. Good morning! I am glad to see you, sit down please. How are you today?	Проверяют свою готовность к уроку, приветствуют учителя и отвечают на вопросы.	Коммуникативные: слушать, отвечать и реагировать на реплику речевой ситуации. Регулятивные: умение мобилизовать свои силы. Личностные: формирование ответственного отношения к учению.
2. Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся. 4 минуты	Работа с рисунками для определения цели и задач урока. Учитель предлагает учащимся вытянуть рисунок, в парах, не показывая его напарнику, описать и определить различия между ними, а затем выйти к доске и повесить рисунок к соответствующей надписи. Guys, pull out the drawing and don't show it to anyone. Let's work in pairs. Tell us how your drawings differ by describing them. Do not show the drawing to your partner. And now go to the blackboard and hang the drawing to the appropriate inscription.	Описывают рисунки, находят сходства и различия. Соотносят рисунок с надписью.	Познавательные: генерация идей, анализ и синтез информации. Коммуникативные: управление речевым поведением. Регулятивные: целеполагание, планирование, прогнозирование, организация работы в паре. Личностные: самоопределение, смыслообразование.
3. Актуализация	Учитель предлагает учащимся сгруппировать	Определяют	Познавательные: анализ с целью

знаний. Подготовка к восприятию нового материала, выведение проблемного вопроса на основе имеющихся знаний учащихся. 3 минуты	повешенные на доску рисунки с подписями (см. п. 2.2). Now group these phrases together.	критерий для группировки. Группируют фразы.	выявления признаков, выбор оснований для классификации, систематизация. Коммуникативные: инициативное сотрудничество. Регулятивные: планирование, самоконтроль.
4. Первичное усвоение новых знаний. 7 минут	Учитель предлагает учащимся посмотреть видео https://resh.edu.ru/subject/lesson/2792/main/ и выполнить задание. https://resh.edu.ru/subject/lesson/2792/train/#201504 Watch the video and complete the task.	Смотрят видео, выполняют задание.	Познавательные: навык поиска и выделения ключевой информации, умение анализировать и систематизировать данные. Регулятивные: планирование и контроль.
5. Первичная проверка понимания. 5 минут	Учитель предлагает выполнить задание https://resh.edu.ru/subject/lesson/2792/train/#201502 Complete the task using the information from the video.	Выполняют задание.	Познавательные: навык поиска и выделения ключевой информации, умение анализировать и систематизировать данные.

			Регулятивные: планирование и контроль.
6. Первичное закрепление. 7 минут	<p>Учитель объединяет учащихся в 2 группы по жребию, предлагает создать плакат «Healthy habits habits of our class».</p> <p>Guys, now let's work in groups. Pull out the leaves and combine them according to the image. You need to make a poster «Healthy habits of our class».</p>	Составляют плакат.	<p>Познавательные: анализ информации, обобщение, систематизация.</p> <p>Коммуникативные: навык взаимодействия с другими участниками группы.</p> <p>Регулятивные: планирование, контроль и коррекция.</p> <p>Личностные: развитие уважительного и конструктивного общения.</p>
7. Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция. 7 минут	<p>Каждая группа обменивается плакатами, составляет 7 предложений с модальными глаголами к плакату и презентует классу. Учитель и учащиеся задают вопросы.</p> <p>Now exchange posters and make up 7 sentences each using modal verbs and present them to the class. Another group may ask questions.</p>	<p>Составляют предложения.</p> <p>Презентуют плакат. Задают вопросы.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p>	<p>Познавательные: критический анализ, обобщение информации.</p> <p>Коммуникативные: навыки ясного и точного выражения мыслей, активное слушание, умение задавать вопросы и отвечать на них.</p> <p>Регулятивные: планирование и</p>

			контроль. Личностные: формирование личностных смыслов и мотивации к обучению через самостоятельное выставление вопросов, развитие любознательности.
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению. 1,5 минуты	Объясняет учащимся дифференцированное домашнее задание. Select the task you want to complete. 1. Write a healthy day plan that includes proper nutrition, exercise and other healthy habits. Share it with the class. 2. Create a poster, infographic, or short video (for example, for 1-2 minutes) promoting healthy habits. You can focus on a specific aspect of healthy habits, such as the benefits of regular exercise or the importance of following hygiene rules. 3. Interview your family members or friends about their healthy habits and prepare a short report on what they have learned.	Записывают домашнее задание.	Познавательные: осуществлять анализ информации. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. Регулятивные: использовать речь для регуляции своего действия.
9. Рефлексия	Мобилизует учащихся на умение оценивать результаты	Осуществляют	Познавательные: оценивать

<p>(подведение итогов занятия). Анализ и содержание итогов работы, формирование выводов по изученному материалу. 4 минуты</p>	<p>своей деятельности. Let's summarize the lesson. Express your opinion on the studied material. You can't repeat thoughts. Everyone needs to say something that was not said before you. You can finish the sentences: I have such a bad habit as ... that's why I need to... I would recommend it to myself... To be healthy, I should...</p>	<p>самооценку выполненных учебных заданий и подводят итоги усвоенным знаниям на основе заданий для самоконтроля.</p>	<p>процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию. Регулятивные: оценка учебных действий на уроке, осуществлять пошаговый контроль по результату. Личностные: формировать адекватную мотивацию учебной деятельности, понимать значение знаний для человека.</p>
---	--	--	---

Технологическая карта учебного занятия 4

Учитель: Фабер Всеволод Андреевич	Класс/группа: 9 «В»
Тема: Healthy lifestyle	Подтема: Fitness
Тип и вид: комбинированный, решения познавательных задач	
Дата: 08.04.2024	
Образовательные ресурсы: мультимедийное оборудование и компьютерная презентация, рабочие листы с заданиями	
Цель: создание условий для развития лексико-грамматических умений и навыков по теме «Fitness»	
Формы обучения: индивидуальная, парная, групповая	
Метод(ы) обучения: деятельностный, интерактивный	
Основные термины и понятия: to lose weight, to be strong and flexible, do yoga, play tennis, walking, swimming, to have a healthy heart, reduce stress	
Планируемые образовательные результаты: Предметные: употребление лексическо-грамматического материала по теме «Fitness» в устной речи, понимать на слух диалог, построенный на знакомом лексическом и грамматическом материале. Метапредметные: адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, оценивать правильность решения учебной задачи, собственные возможности, пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, работать в парах, группах, совершенствование навыков парной, командной работы. Личностные: развитие иноязычной коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками (развитие умения работать в группе (паре)), формирование мотивации к продолжению изучения английского языка и стремления к самосовершенствованию.	
Организационная структура	

Этапы урока	Содержание учебного материала. Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формирование УУД
1. Организационный этап (создание атмосферы иноязычного общения, мотивирование учащихся на активную совместную работу). 1 минута	Проверка готовности к уроку. Учитель приветствует учащихся и настраивает на совместную работу на иностранном языке. Good morning! I am glad to see you, sit down please. How are you today?	Проверяют свою готовность к уроку, приветствуют учителя и отвечают на вопросы.	Коммуникативные: слушать, отвечать и реагировать на реплику речевой ситуации. Регулятивные: умение мобилизовать свои силы. Личностные: формирование ответственного отношения к учению.
2. Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся. 2 минуты	Учитель показывает рисунок на экране. Учащиеся должны определить причины усталости мальчика (см. Приложение Б: задание 7). Guys, look at the screen. What do you see? Why is the boy so tired?	Описывают рисунок. Определяют причину усталости мальчика.	Познавательные: генерация идей, анализ и синтез информации. Коммуникативные: управление речевым поведением. Регулятивные: целеполагание, планирование, прогнозирование, организация работы в группе. Личностные: самоопределение, смыслообразование.
3. Актуализация знаний. Подготовка к	Учитель спрашивает учащихся о том, какую физическую деятельность они	Отвечают на вопросы.	Познавательные: критическое мышление.

<p>восприятию нового материала, выведение проблемного вопроса на основе имеющихся знаний учащихся. 3 минуты</p>	<p>предпочитают и почему, параллельно выводит на экран визуальные опоры (см. Приложение Б: задание 8). Do you do physical exercises? Which ones do you prefer and why? Guys, as you already know, healthy habits include not only eating healthy foods and a state of mind, but also physical condition, because physical activity affects life expectancy.</p>		<p>Коммуникативные: инициативное сотрудничество, аргументация и объяснение. Регулятивные: планирование своей деятельности, контроль и коррекция.</p>
<p>4. Первичное усвоение новых знаний. 6 минут</p>	<p>Учитель предлагает учащимся послушать аудиозапись (см. task 2: https://english-practice.net/practice-listening-english-exercises-for-a2-keeping-fit/) и выполнить задание (см. Приложение Б: задание 9). Let's listen to the track and determine why the guys are doing physical exercises. Will their arguments match yours? Check your answers in pairs and then with the class.</p>	<p>Слушают аудиозапись. Соотносят начала и концы предложений о причинах физической активности говорящих.</p>	<p>Познавательные: анализ и синтез информации. Коммуникативные: обсуждение результатов, восприятие и понимание речи. Регулятивные: контроль и коррекция выполнения задания.</p>
<p>5. Первичная проверка</p>	<p>Показывает учащимся еще раз рисунок с</p>	<p>Отвечают на вопросы.</p>	<p>Познавательные: критическое</p>

<p>понимания. 3 минуты</p>	<p>установив мальчиком и спрашивает учащихся с использованием условных предложений.</p> <p>Guys, if this boy trains, will he get so tired? And if this boy had been training, would he have been so tired?</p> <p>Выводи на экран и просит раскрыть скобки. Guys, look at the screen. Expand the brackets using the correct verb form: «If you (exercise) more, you would be a lot healthier.»</p>	<p>Предлагают варианты правильной формы глагола.</p>	<p>мышление.</p> <p>Коммуникативные: инициативное сотрудничество, аргументация и объяснение.</p> <p>Регулятивные: планирование своей деятельности, контроль и коррекция.</p>
<p>б. Первичное закрепление. 15 минут</p>	<p>Учитель объединяет учащихся в 3 группы по жребию. Каждая группа должна изучить информацию про один тип условных предложений (1–3) и выполнить упражнение, относящееся к их типу условных предложений (см. Приложение Б: задание 9).</p> <p>Guys, pull out the cards and, according to the images, unite into three groups. Each group should study the material on one type of conditional sentences, perform an exercise.</p>	<p>Объединяются в группы. Изучают грамматический материал. Выполняют упражнения. Объясняют правила друг другу.</p>	<p>Познавательные: анализ и синтез.</p> <p>Коммуникативные: навык взаимодействия с другими участниками группы, умение ясно излагать свои мысли и аргументировать ответы.</p> <p>Регулятивные: планирование учебной деятельности, контроль и самоконтроль.</p> <p>Личностные: навыки межличностного общения,</p>

	After the test, each group must explain their material to other groups, and those, in turn, perform exercises on the material they listened to.		презентационные навыки.
7. Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция. 5 минут	Показывает на экране рисунок с уставшим мальчиком. Предлагает раскрыть скобки в предложении, поставив глагол в правильную форму «If you (exercise) more, you would be a lot healthier.» Организует групповую работу по составлению предложений: каждая группа должна поочередно продолжить предложение предыдущей, используя изученный грамматический материал на уроке, затем третья группа предлагает начало предложения, а первая должна продолжить и т.д.	Составляют предложения.	Познавательные: анализ и синтез, применение. Коммуникативные: навыки ясного и точного выражения мыслей, сравнение и аргументация. Регулятивные: планирование, контроль и самооценка. Личностные: формирование личностных смыслов и мотивации к обучению через самостоятельное выставление вопросов, развитие любознательности.
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению. 1 минута	Объясняет учащимся домашнее задание. SB p. 150 ex. 2.	Записывают домашнее задание.	Познавательные: осуществлять анализ информации. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью,

			<p>формулировать свои затруднения.</p> <p>Регулятивные: использовать речь для регуляции своего действия.</p>
<p>9. Рефлексия (подведение итогов занятия). Анализ и содержание итогов работы, формирование выводов по изученному материалу. 4 минуты</p>	<p>Мобилизует учащихся на умение оценивать результаты своей деятельности.</p> <p>Let's summarize the lesson. Express your opinion on the studied material. You can't repeat thoughts. Everyone needs to say something that was not said before you.</p> <p>Start sentences with «if».</p>	<p>Осуществляют самооценку выполненных учебных заданий и подводят итоги усвоенным знаниям на основе заданий для самоконтроля.</p>	<p>Познавательные: оценивать процесс и результат деятельности.</p> <p>Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию.</p> <p>Регулятивные: оценка учебных действий на уроке, осуществлять пошаговый контроль по результату.</p> <p>Личностные: формировать адекватную мотивацию учебной деятельности, понимать значение знаний для человека.</p>

Приложение Б

Задания для серии уроков по модулю «Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача» в дополнение к УМК «Spotlight 9» (Английский в фокусе 9 класс); Ю.Е. Ваулина, В. Эванс, Дж. Дули, О.Е. Подоляко
Диагностическая работа

Option 1

«You are going to give a talk about keeping fit. You will have to start in 1.5 minutes and speak for not more than 2 minutes (10–12 sentences).

Remember to say:

- why a healthy lifestyle is popular nowadays;
- what you do to keep fit;
- what sports activities are popular with teenagers in your region;
- what your attitude to a healthy lifestyle is.

You have to talk continuously» [80].

Option 2

«You are going to give a talk about keeping fit. You will have to start in 1.5 minutes and speak for not more than 2 minutes (10–12 sentences).

Remember to say:

- why doing sport is very important for modern teenagers;
- what else besides sport young people do to keep fit;
- what you enjoy doing in your free time;
- what your attitude to doing sports activities is.

You have to talk continuously» [81].

Задания для серии уроков

1. Read the sentences and determine which of them are true and which are false. Enter the number of the answer option you have chosen in the table.

- A. Experiencing positive emotions can negatively affect your nervous system.
- B. Neglecting mental health can make you more prone to physical illnesses.
- C. Self-care activities can help improve psychological health.
- D. Positive thinking involves focusing on the negative aspects of life.
- E. Developing healthy habits can prevent addiction.

A	B	C	D	E

2. Read the text and complete the gaps with the phrases A–G. There is one phrase that you do not need to use. Check with your partner.

Psychological health

Living a healthy lifestyle includes more than just eating well and exercising; it also involves taking care of your psychological health. The state of your mind can significantly affect your overall well-being. For instance, experiencing positive human emotion can have a profound impact on your nervous system. When you're over the moon, your brain releases chemicals such as endorphins and dopamine, making your heart beat faster and _____ (1).

On the other hand, neglecting your mental health can lead to negative consequences. Stress and anxiety are two common problems that people face. These conditions can weaken your nervous system, _____ (2). It's important to take steps to protect from these stressors to maintain a balanced life.

One effective way to enhance psychological health is through self-care. This involves activities that promote well-being and reduce stress. Taking a relaxing bath, reading a book, or even practicing mindfulness exercises can significantly improve your mental health. Positive thinking is another useful technique. By focusing on the good aspects of your life and not dwelling on the negatives, _____ (3). This, in turn, helps in reducing stress and anxiety.

Developing healthy habits can prevent the onset of mental health issues and addiction. Addiction, whether it's to substances, technology, or behaviours, _____ (4). Recognising the early signs and seeking help can prevent long-term damage. In conclusion, maintaining a healthy lifestyle is a holistic approach that includes attention _____ (5). By understanding and managing your human emotions, you can support your nervous system and protect yourself from stress, anxiety, and other psychological issues. Making time for self-care and practicing positive thinking are _____ (6).

- A to both physical and mental well-being
- B you can create a more optimistic outlook
- C filling you with happiness
- D can be detrimental to your health
- E making you more susceptible to physical illnesses
- F to protect from stressors
- G simple yet effective ways to ensure a healthier, happier life

3. Match the words to their definitions.

- | | |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Self-care 2. Lead to 3. Human emotion 4. Positive thinking 5. Heart beats faster 6. Nervous system 7. Over the moon | <ul style="list-style-type: none"> A - activities that you do to take care of your own health and well-being. B - to cause something to happen or result in a particular outcome. C - extremely happy or delighted about something. D - the network in your body that sends messages between your brain and other parts to control actions and reactions. |
|--|---|

- E - focusing on good thoughts and expecting positive outcomes instead of worrying about negative possibilities.
- F - a feeling that people experience, such as happiness, sadness, or anger.
- G - when your heart pumps more quickly than usual, often due to excitement or fear.

4. Use phrases and sentences to fill in the gaps in the dialogue below. There is one extra sentence. Listen and check.

Doctor: Sit down. What can I do for you?

Jane: 1) ...

Doctor: Can you describe your symptoms?

Jane: Yes. 2) ... and I've got a sore throat.

Doctor: Have you got a temperature?

Jane: I think so, but 3) ...

Doctor: And when did you start feeling unwell?

Jane: Well, actually, 4) ...

Doctor: Hmm, I think you've probably got a virus. I don't think it's anything serious. You should stay at home, and I recommend plenty of rest and lots of hot drinks.

Jane: OK. 5) ... ?

Doctor: I'll write you out a prescription for some painkillers to help with your headache.

A I've been feeling ill for several days.

B I have a terrible headache

C Do I need to take anything?

D I'm feeling unwell.

E it's not very high

5. Match the words with their definitions.

- | | |
|-----------------|---|
| 1. Unwell | A – a drug that reduces pain |
| 2. Painkiller | B – a piece of paper saying what medicine someone needs or the medicine itself |
| 3. Headache | C – painful, especially when touched |
| 4. Prescription | D – an infectious organism too small to be seen that causes disease, or an illness that it causes |
| 5. Sore | E – sick |
| 6. Symptom | F – a physical feeling or problem that shows that you have a particular illness |
| 7. Virus | G – pain inside your head |

6. Make a dialogue about visiting a doctor in pairs using words and phrases from the table. One student plays the role of a patient, and the other plays the role of a doctor. Act out your dialogues.

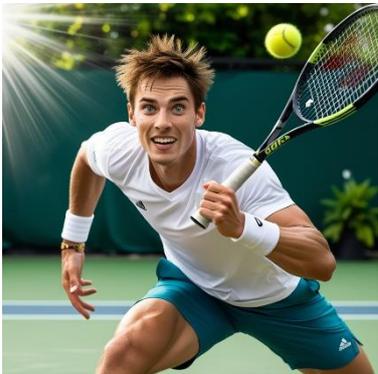
Symptoms	Illnesses	Patient's phrases	Doctor's phrases
<i>to have a</i> headache	an angina	I'm feeling unwell	Can you describe your symptoms?
a cough	a cold	I have a ...	When did you start feeling unwell?
stomachache	a flu	I've been feeling ill for several days	I don't think it's anything serious ...
toothache	a heart attack	Do I need to take anything?	I think you've probably got ...
backache	an infection	to take the correct dose	take care ...
earache	a virus	to feel better	You should ...
high temperature	a gastritis	to take medicine	Have you got a temperature?
sore throat	a tonsillitis	to follow advice	to write out a prescription ...
fever			I recommend ...
sharp pain			
high blood pressure			
to feel dizzy			

			<p>to take medicine</p> <p>treatment ...</p> <p>to stay hydrated</p> <p>to avoid close contact with others</p> <p>to get rest</p>
--	--	--	---

7. Look at the screen. Who do you see? Why is the boy so tired?



8. Do you do physical exercises? Which ones do you prefer and why?



9. Listen to the track and determine why the guys are doing physical exercises. Will their arguments match yours? Check your answers in pairs and then with the class.

10. Fill in the gaps with the type of the Conditionals (type I, type II, type III).

1) Fill in the gaps with the correct forms in the First Conditional.

1. If I _____ (exercise) regularly, I _____ (feel) more energetic and healthier.
2. If she _____ (drink) enough water, she _____ (stay) hydrated and improve her performance.
3. If he _____ (not skip) breakfast, he _____ (have) more energy throughout the day.

2) Fill in the gaps with the correct forms in the Second Conditional.

1. If I _____ (have) more free time, I _____ (join) a dance class at the gym.
2. If I _____ (be) a personal trainer, I _____ (help) others reach their fitness goals.
3. If they _____ (understand) how important nutrition is, they _____ (make) healthier food choices.

3) Fill in the gaps with the correct forms in the Third Conditional.

1. If she _____ (know) about the benefits of stretching, she _____ (avoid) those injuries.
2. If they _____ (join) the gym earlier, they _____ (improve) their fitness levels by now.
3. If we _____ (eat) healthier foods last week, we _____ (have) more energy for our workouts.

Answers keys

1. A. False – The text states that positive emotions have a profound impact on your nervous system, making you feel happy.

B. True – The text mentions that neglecting mental health can lead to stress and anxiety, which can weaken your nervous system and make you more susceptible to physical illnesses.

- C. True – The text states that self-care activities like taking a relaxing bath or practicing mindfulness can improve mental health.
- D. False – The text states that positive thinking involves focusing on the good aspects of life, not the negatives.
- E. True – The text mentions that developing healthy habits can prevent the onset of mental health issues and addiction.
2. 1 – C, 2 – E, 3 – B, 4 – D, 5 – A, 6 – G.
3. 1 – A, 2 – B, 3 – F, 4 – E, 5 – G, 6 – D, 7 – C.
4. 1 – D, 2 – B, 3 – E, 4 – A, 5 – C.
5. 1 – E, 2 – A, 3 – G, 4 – D, 5 – C, 6 – F, 7 – D.
6. Students express their opinions.
7. Students answer the questions.
8. Students answer the questions.
9. Dialogue 1 – to lose some weight, dialogue 2 – to have a healthy heart, dialogue 3 – to reduce stress, dialogue 4 – to get some fresh air, 5 – to make me stronger and more flexible.
10. 1) 1 – exercise, will feel; 2 – drinks, will stay; 3 – doesn't skip, will have.
 2) 1 – had, would join; 2 – were, would help; 3 – understood, would make.
 3) 1 – had known, would have avoided; 2 – had joined, would have improved; 3 – had eaten, would have had.

Приложение В

Документы, подтверждающие выступления с докладами на международных научно-практических конференциях и публикации научных статей, связанные с темой исследования, в сборниках научных статей





ЧУВАШСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ
им. И. Я. ЯКОВЛЕВА

СЕРТИФИКАТ

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕМ, ЧТО

ФАБЕР ВСЕВОЛОД АНДРЕЕВИЧ

принял участие в XXXVI Международной научно-практической конференции
«Актуальные вопросы иноязычной филологии, переводоведения и лингводидактики
в контексте межкультурного взаимодействия», с докладом на тему: Теоретические аспекты применения
интерактивных методов и приёмов обучения монологической речи на уроках английского языка в 9 классе
(18-19 апреля 2024 г., г. Чебоксары, Российская Федерация)

*Председатель оргкомитета
Декан факультета иностранных языков
ЧГПУ им. И.Я. Яковлева,
канд. филол. наук, доцент*



Н.В. Кормилина

Фабер В.А. Теоретические аспекты применения интерактивных методов и приемов обучения монологической речи на уроках английского языка в 9 классе [Электронный ресурс] / В.А. Фабер // Актуальные вопросы иноязычного образования в контексте межкультурного взаимодействия: сб. науч. ст. / Чуваш. гос. пед. ун-т; отв. ред. Н. В. Кормилина, Н. Ю. Шугаева [Электронный ресурс]. – Чебоксары: Чуваш. гос. пед. ун-т, 2024. – С. 421–426

УДК [37.016:81'243](082)
ББК 81.2р.я443
А 437

Актуальные вопросы иноязычного образования в контексте межкультурного взаимодействия : сб. науч. ст. / Чуваш. гос. пед. ун-т ; отв. ред. Н. В. Кормилина, Н. Ю. Шугаева [Электронный ресурс]. – Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2024. – 467 с.

ISBN 978-5-88297-763-3

*Печатается по решению ученого совета
Чувашского государственного педагогического университета
им. П.Я. Яковлева (протокол № 10 от 24.05.2024 г.).*

Рецензенты:

Яковлева Г. Г., доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры иностранных языков № 1 Чувашского государственного университета им. И.Н. Ульянова,

Хрисанова Е. Г., доктор педагогических наук, профессор, зав. кафедрой педагогики и психологии Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева.

Ответственные редакторы:

канд. филол. наук, доцент *Н. В. Кормилина*,
канд. филол. наук, доцент *Н. Ю. Шугаева*.

Сборник научных статей «Актуальные вопросы иноязычного образования в контексте межкультурного взаимодействия» является одним из трех сборников, изданных по материалам XXXVI Международной научно-практической конференции «Актуальные вопросы иноязычной филологии, переводоведения и лингводидактики в контексте межкультурного взаимодействия». В сборник вошли статьи преподавателей, аспирантов, магистрантов и студентов высших учебных заведений Республики Беларусь, Республики Казахстан, Кыргызстана и Российской Федерации.

Сборник охватывает широкий спектр современных проблем методики обучения иностранным языкам в школе и вузе, а также общие вопросы лингводидактики. Может быть рекомендован преподавателям иностранных языков, студентам старших курсов факультетов иностранных языков, всем, кто интересуется вопросами лингводидактики и методики преподавания иностранных языков.

© Чувашский государственный
педагогический университет
им. И.Я. Яковлева, 2024

мотива порождения высказывания. Инфографика целесообразна при использовании в рамках индуктивного подхода в обучении письменной речи на мотивационно-побудительном этапе.

Таким образом, инфографика является многофункциональной и многоаспектной опорой в развитии умений англоязычной письменной речи.

ЛИТЕРАТУРА

1. Барбакова Е. В. Методическое понятие опоры в обучении иностранным языкам // Вестник Бурятского государственного университета. – 2009. – №15. – С. 12–125.
2. Визуализация информации. Сайт образовательного портала «Дистанционный всеобуч для учителя» [Электронный ресурс]. – URL : <https://e-asveta.adu.by/index.php/distancionni-vseobuch/obuchenie-online/sredstva-vizualizatsii-informatsii>.
3. Зимняя И. А. Лингвопсихология речевой деятельности. – М. : Московский психолого-социальный институт, Воронеж : НПО «МОДЭК», 2001. – 432 с.
4. Коростелев В. С. Обучение иноязычному общению на начальном этапе // Иностранные языки в школе. – 1992. – № 1. – С. 28.
5. Пассов Е. И., Кузовлева Н. Е. Основы коммуникативной теории и технологии иноязычного образования: методическое пособие для преподавателей русского языка как иностранного. – М. : Русский язык. Курсы, 2010. – 568 с.
6. Соловова Е. Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс: пособие для педвузов и учителей. – М. : Просвещение, 2006. – 239 с.
7. Трубицина О. И. Методика обучения иностранному языку: учебник и практикум для академического бакалавриата / под ред. О. И. Трубициной. – Москва : Издательство [Электронный ресурс]. – URL : <https://www.biblio-online.ru/bcode/433391/>.
8. Царькова В. Б. Классификация опор в целях развития речевого умения // Проблемы коммуникативного метода обучения иноязычной речевой деятельности. – Воронеж, 1980. – С. 151–162.
9. Smiciklas, M. The Power of Infographics [Электронный ресурс]. – URL : https://books.google.ru/books?id=Lkf5DKSWoJsC&printsec=frontcover&hl=ru&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false.

УДК 372.881.111.1

Фабер В. А.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРИМЕНЕНИЯ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ И ПРИЁМОВ ОБУЧЕНИЯ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В 9 КЛАССЕ

*Красноярский государственный педагогический университет
им. В. П. Астафьева, г. Красноярск, Российская Федерация*

Аннотация. В статье рассматриваются факторы, способствующие принятию обновлённой совокупности обязательных требований основного общего образования к осуществлению и выполнению основной образовательной программы по иностранному языку, проводится анализ учебника

«Spotlight 9» и поурочного планирования методического пособия для учителя к учебнику на наличие интерактивных заданий и упражнений и возможности применения интерактивных методов и приёмов работы по развитию умений и навыков монологической речи учащихся в разработанной серии уроков по модулю 7 выбранного учебника, и анализируются связанные с этим трудности обучения. Автор делает вывод об актуальности использования в образовательном процессе описанных в статье методов и приёмов, необходимости проведения опытно-экспериментальной работы по апробации этих методов и приёмов в разработанной серии уроков для подтверждения или опровержения гипотезы об эффективности интерактивного обучения.

Ключевые слова: образовательный стандарт, иноязычная коммуникативная компетенция, интерактивное обучение.

Способность, присущая всем сложным системам, как социальным, так и природным, приспосабливаться к изменениям условий жизни является ключевым фактором её устойчивого развития. Система образования, являющаяся одним из основных социальных институтов общества, вместе с происходящими в нашем обществе нововведениями с течением времени претерпевает изменения. Так, в мае 2021 года был утверждён федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования третьего поколения. Обновлённый ФГОС является важным и необходимым документом, отвечающим требованиям современного общества и направленным на повышение качества образования.

Актуальность принятой совокупности обязательных требований к основному общему образованию обусловлена следующими факторами: изменение образовательной парадигмы: переход от знаниево-ориентированного подхода к образованию к компетентностно-ориентированному, когда акцент делается на формировании у обучающихся не только знаний и умений, но и универсальных умений и способностей, необходимых для успешного функционирования и дальнейшего развития в меняющихся условия современного мира, что соответствует современным требованиям общества и рынка труда; необходимость внедрения содержащих в себе инновационные решения оценки и развития образовательного пространства с целью повышения качества обучения, что требует учёта современных тенденций в педагогике, основой которых является формирование и развитие глобальных компетенций – компонентов функциональной грамотности; необходимость обеспечения преемственности между ступенями образования: начального общего и среднего общего. Следствием этих факторов стал пересмотр критериев оценивания результатов освоения основной образовательной программы по иностранному языку в сторону развития иноязычной коммуникативной компетенции обучающихся необходимой для успешной социализации.

зации и самореализации, что подразумевает необходимость переосмысления теоретической и практической сторон преподавания иностранных языков.

Одним из необходимых не только для общения в повседневной жизни, но и для продуктивной работы и обучения компонентов иноязычной коммуникативной компетенции является умение и навык монологической речи, для развития которого существует множество методов и приёмов, выбор которых осуществляется на основе системно-деятельностного подхода, являющегося методологической основой обновлённого ФГОС ООО.

По данным анализа результатов ОГЭ по английскому языку в 2023 году, проведённым КГКСУ «ЦОКО» г. Красноярска, средний процент выполнения базового уровня сложности задания 3 с проверяемым умением строить тематическое высказывание объёмом 10–12 предложений, составляет 67,01 %. Кроме того, наибольшие затруднения это задание вызвало по критерию «Языковое оформление высказывания». Более того, тенденция снижения процента выполнения по критерию «Организация высказывания» прослеживается несколько лет, «что свидетельствует о недостаточном развитии умения употреблять средства логической связи, строить причинно-следственные связи.

Результаты проведённого анализа подтверждают необходимость использования действенных методов и приёмов обучения, одним из которых является интерактивное обучение, процесс применения которого отличается активным включением обучающихся в процесс получения и использования знаний и развития личности. Исходя из этого, автором была разработана серия уроков по развитию умений и навыков монологического высказывания на уроке английского языка в 9 классе в процессе использования интерактивных методов и приёмов обучения на основе учебно-методического комплекса «Английский в фокусе. 9 класс» на базе некоммерческой общеобразовательной организации г. Красноярска.

В связи с невозможностью использования полного УМК на опытно-экспериментальной базе исследования серия уроков была разработана на основе учебника с аудиокурсом и разрешённых информационных ресурсов на территории РФ.

Проведенный анализ учебника «Spotlight 9», в том числе модуля 7 «Staying safe», выбранного в качестве опытно-экспериментальной работы, на наличие интерактивных заданий и упражнений, а также возможности применения интерактивных методов и приемов работы по развитию умений и навыков монологического высказывания обучающихся, позволяет констатировать, что комплексная реализация развития необходимых умений и навыков осуществляется через модульную систему. Каждый модуль характеризуется наличием двух разделов, которые посвящены говорению.

Кроме того, из множества вариантов интерактивных заданий учебное пособие содержит такие формы и приёмы, как работа в парах и обсуждение,

но несмотря на их наличие, большая часть упражнений представляет собой выполнение механических действий, которые не способствуют развитию умений и навыков устной речевой деятельности, что требует от учителя понимания того, что произнесение слов и (или) фраз вслух не является в полном смысле речевой практикой, так как обучающиеся вместо оформления своих мыслей с помощью средств иностранного языка, повторяют лексические единицы, что в последствии приводит к отсутствию достаточной продуктивной устной речевой деятельности, непониманию содержания предстоящей речи и страху допущения формальной ошибки, который связан, в том числе с отсутствием достаточного времени для подготовки высказывания, результатом чего является прочтение и (или) заучивание текста, соответствующего теме предстоящей речи, вместо её продумывания и структурирования.

При составлении серии уроков учитывался тот факт, что обучение монологической речи происходит через тесно взаимодействующие с ним виды речевой деятельности, такие как слушание, чтение, письмо, а не только через задания/ упражнения, задачей которых является развитие непосредственно навыка монологического высказывания, т.е. до обучения этому умению и навыку необходимо создать условия для полноценной тренировки правильного использования фонетического, лексического, грамматического оформления высказывания. Кроме того, учитывалось то, что между монологической и диалогической речью разграничения условны, так как эти две формы речевого общения предусматривают наличие слушающего и как следствие включенность в устно-речевое общение, которое является диалогичным по своей природе. Поэтому оправданной является стратегия обучения устной речи от диалога к монологу.

Разработка методических рекомендаций по проведению серии уроков, содержащих комплекс интерактивных заданий, является следствием проведенной диагностической работы в девятых классах, результат которой был отрицательным. Кроме того, в поурочном планировании методического пособия для учителя «Английский в фокусе 9», отсутствует описание вариантов интерактивного обучения.

Разработанная серия уроков, на основе сочетания дедуктивного и индуктивного подходов, представляет собой описание возможного применения интерактивных методов и приёмов обучения монологической речи, составлена в соответствии с календарно-тематическим планированием образовательного учреждения, содержанием учебного пособия, учебными дефицитами и индивидуально-возрастными особенностями обучающихся, методическими рекомендациями КГКСУ «ЦОКО» г. Красноярск, возможности использования ресурсов и состоит из двенадцати уроков, первые десять из которых являются комбинированными, а два последних - систематизации и обобщения и контроля знаний и умений с индивидуальной, парной и групп-

повой формами работы на основе использования информационно-коммуникационной, здоровьесберегающей, проблемного обучения педагогических технологий.

Первые два урока серии посвящены созданию условий для развития навыков чтения и лексических навыков по теме «Страхи и фобии». Мотивационный этап, являющийся подготавливающим обучающихся к иноязычному общению, в том числе устноречевому, первого урока проводится в формате интервью, а этап первичного закрепления – в формате контрольного опроса одноклассников по тексту.

Этап активизации знаний на втором уроке организуется с помощью применения игры «Снежный ком».

Заключительный этап третьего урока проводится по принципу командной дуэли.

Четвёртый урок, предназначенный для развития грамматических навыков использования и употребления придаточных предложений условия, организуется с применением приёма «Learning together» на этапах первичного усвоения новых знаний, проверки понимания и закрепления. С помощью этого приёма проводится восьмой урок серии «Английский на практике».

Пятый урок является продолжением предыдущего. На этапе актуализации знаний учитель организует работу по обсуждению вопросов в парах, используя приём «Незаконченное предложение».

На шестом уроке, посвященном развитию умений и навыков говорения и лексических навыков, на этапе мотивации учебной деятельности учащиеся принимают участие в игре «Найди отличие». На этапе первичного закрепления организуется проведение социологического опроса о здоровых привычках.

На седьмом уроке 7e Writing Skills на этапе первичного закрепления организуется дискуссия по запрету насильственных видов спорта.

На девятом уроке Culture Corner учащиеся в группах создают лифлет о правилах поведения при встрече с диким животным.

На десятом уроке Across the Curriculum на этапе развития умений диалогической речи на основе прочитанного с переносом на личный опыт организуется парное обсуждение своих возможных действий в проблемных ситуациях.

Одиннадцатый урок организуется по типу систематизации и обобщения знаний и умений.

На заключительном уроке учащиеся выполняют диагностическую работу, которую они выполняли до начала проведения серии уроков по развитию умений и навыков монологической речи с целью проверки эффективности использования интерактивного обучения монологическому высказыванию.

Таким образом, стоящие перед образовательной системой Российской

Федерации стратегические задачи решить без переосмысления образовательной парадигмы не представляется возможным. Принятие новых требований ФГОС к основному общему образованию определяет необходимость разработки таких методов и приёмов работы, чтобы полученные знания, умения и навыки были применимы в различных повседневных задачах окружающего мира.

Дальнейшие исследования необходимы для подтверждения или опровержения гипотезы исследования по эффективности применяемых интерактивных методов и приёмов обучения в разработанной серии уроков.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Английский язык*. 9-й класс: методическое пособие для учителя к учебнику Ю. Е. Ваулиной, Д. Дули, О. Е. Подоляко и др. «Английский язык. 9-й класс». – М. : Express Publishing: Просвещение, 2022. – 226 с.
2. *Английский язык*. 9 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / Ю. Е. Ваулина, Д. Дули, О. Е. Подоляко, В. Эванс. – М. : Express Publishing: Просвещение, 2020. – 232 с.
3. Глава 2. Методический анализ результатов ОГЭ по учебному предмету «Английский язык» / Красноярский ЦОКО [Электронный ресурс]. – URL : <https://co24.ru/wp-content/uploads/2023/09/Методический-анализ-результатов-ОГЭ-2023-по-АНГЛИЙСКОМУ-ЯЗЫКУ-УЧ.pdf>. (дата обращения: 01.04.2024).
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» / ГАРАНТ.РУ [Электронный ресурс]. – URL : <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/> (дата обращения: 01.04.2024).
5. УМК «Английский в фокусе», Ю. Е. Ваулина, 9 кл. М. : Просвещение [Электронный ресурс]. – URL : <https://catalog.prosv.ru/category?filter%5B%5D=508> (дата обращения: 01.04.2024).

УДК 372.881.111.1

Чеснокова Е. В., Чахоян Л. А.

РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНЫХ СТРАТЕГИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЧТЕНИЮ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Липецкий государственный педагогический университет
имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, г. Липецк, Российская Федерация*

Аннотация. В статье рассматриваются возможность и необходимость развития социальных стратегий и познавательного интереса школьников при обучении иноязычному чтению на уровне основного общего образования в свете реализации ФГОС нового поколения. Предлагаются варианты формирования социальных стратегий на всех трех этапах работы с иноязыч-

Майорова А. Ю., Григорьева Е. Н. (г. Чебоксары, Российская Федерация) Обучение диалогу с помощью комиксов на уроках английского языка в начальных классах школы.....	359
Максимова Т. Н., Семенова Е. С. (г. Чебоксары, Российская Федерация) Использование метода Storytelling при обучении говорению на уроках английского языка	364
Мелькумова О. Е., Шейко А. А. (г. Москва, Российская Федерация) Анализ использования дедуктивного и индуктивного подходов при изучении грамматики английского языка.....	369
Молотов Р. А., Тенякова Е. А. (г. Чебоксары, Российская Федерация) Особенности обучения аудированию посредством аудитивных игр на среднем этапе в школе	375
Наумкина С. А., Куликов Ф. В. (г. Саранск, Российская Федерация) Приемы использования межпредметных связей при обучении аудированию на уроках английского языка в начальной школе.....	380
Осипова М. Н., Григорьева Е. Н. (г. Чебоксары, Российская Федерация) Сюжетные картинки как средство обучения монологической речи на уроках английского языка	385
Остроушко И. И., Трубицина О. И. (г. Санкт-Петербург, Российская Федерация) Формирование у учащихся основной школы компенсаторных умений в процессе обучения рецептивным видам речевой деятельности (на материале английского языка).....	390
Павлова К. А., Семенова Е. С. (г. Чебоксары, Российская Федерация) Совершенствование ритмико-интонационных навыков в процессе обучения английскому языку на основе драматизации в средней школе. .	398
Скляр О. А., Семенова Е. С. (г. Чебоксары, Российская Федерация) Дифференцированное обучение монологической речи на уроках английского языка в начальной школе	404
Сымова Ю. А., Тенякова Е. А. (г. Чебоксары, Российская Федерация) Обучение диалогической речи на основе мультипликационных фильмов при обучении английскому языку на среднем этапе в школе ..	411
Тимошенина В. С. (г. Псков, Российская Федерация) Инфографика как опора в обучении иноязычной письменной речи в рамках индуктивного подхода	416
Фабер В. А. (г. Красноярск, Российская Федерация) Теоретические аспекты применения интерактивных методов и приёмов обучения монологической речи на уроках английского языка в 9 классе	421

Фабер В.А. Сценарий ветвления на основе HTML5 как инструмент формирования важнейшей составляющей функциональной грамотности [Электронный ресурс] / В.А. Фабер // Лингводидактика и методика преподавания иностранных языков в контексте межкультурного взаимодействия: сб. науч. ст. / Чуваш. гос. пед. ун-т; отв. ред. Н. В. Кормилина, Н. Ю. Шугаева [Электронный ресурс]. – Чебоксары: Чуваш. гос. пед. ун-т, 2023. – С. 127–131

УДК 80/81(082)
ББК 81+81.2-9я43
Л 59

Лингводидактика и методика преподавания иностранных языков в контексте межкультурного взаимодействия : сб. науч. ст. / Чуваш. гос. пед. ун-т ; отв. ред. Н. В. Кормилина, Н. Ю. Шугаева [Электронный ресурс]. – Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2023. – 290 с.

ISBN 978-5-88297-734-3

*Печатается по решению ученого совета
Чувашского государственного педагогического университета
им. И.Я. Яковлева (протокол № 4 от 24.11.2023 г.).*

Рецензенты:

Яковлева Г. Г., доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры иностранных языков № 1 Чувашского государственного университета им. И.Н. Ульянова,

Хрисанова Е. Г., доктор педагогических наук, профессор, зав. кафедрой педагогики и психологии Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева.

Ответственные редакторы:

канд. филол. наук, доцент *Н. В. Кормилина*,
канд. филол. наук, доцент *Н. Ю. Шугаева*.

Сборник научных статей «Лингводидактика и методика преподавания иностранных языков в контексте межкультурного взаимодействия» издан по материалам XXXV Международной научно-практической конференции «Вопросы иноязычной филологии, переводоведения и лингводидактики в контексте межкультурного взаимодействия», посвященной 200-летию К.Д. Ушинского.

Сборник охватывает широкий спектр современных проблем методики обучения иностранным языкам в школе и вузе, а также общие вопросы лингводидактики. Может быть рекомендован преподавателям иностранных языков, студентам старших курсов факультетов иностранных языков, всем, кто интересуется вопросами лингводидактики и методики преподавания иностранных языков.

ISBN 978-5-88297-734-3

© Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева, 2023

**СЦЕНАРИЙ ВЕТВЛЕНИЯ НА ОСНОВЕ HTML5
КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ВАЖНЕЙШЕЙ
СОСТАВЛЯЮЩЕЙ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ**

*Красноярский государственный педагогический университет
им. В. П. Астафьева, г. Красноярск, Российская Федерация*

Аннотация. В статье рассматриваются новые требования ФГОС к реализации основной образовательной программы по иностранному языку, анализируется проблема создания языковой среды при формировании иноязычной коммуникативной компетенции – важнейшей составляющей функциональной грамотности; обосновывается использование сценария ветвления на основе HTML5 в образовательном процессе. Статья содержит описание примера варианта игры-симулятора H5P Branching Scenario, этапы создания языковых ситуаций на основе интерактивного типа контента. Автор делает вывод об актуальности и практикоориентированности внедрения в образовательный процесс интерактивных технологий.

Ключевые слова: образовательный стандарт, иноязычная коммуникативная компетенция, интерактивное обучение.

12 сентября 2022 года Министерством юстиции Российской Федерации был зарегистрирован под регистрационным номером 70034 приказ Минпросвещения России «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413. В связи с принятием обновлённого ФГОС, концептуальным ядром которого является компетентностный подход, ведущее место при котором придаётся метаумениям, необходимым для успешной жизни в современном обществе, были введены новые требования к результатам освоения основной образовательной программы и по иностранному языку.

Так, обучающиеся должны грамотно использовать изучаемый язык как в устной, так и письменной речи, читать и понимать тексты различных жанров и стилей, активно участвовать в диалогах и дискуссиях, составлять письменно тексты различного типа, понимать и активно использовать языковые, культурные особенности стран, которые говорят на изучаемом языке, т.е. основной целью новых требований является развитие иноязычной коммуникативной компетенции обучающихся, которая необходима для успешной социализации и самореализации, что требует переосмысления как теоретической, так и практической сторон преподавания иностранных языков: реализовать такие способы и приемы презентации и репрезентации

знаний об изучаемом объекте, которые сделали бы процесс познания деятельностью и активным.

Согласно исследованиям в области психолингвистики погружение обучающегося в иную языковую среду в наиболее раннем возрасте оказывает плодотворное влияние, что объясняется особенностями психофизиологического развития. Языковая среда способствует более успешному освоению языка, так как обучающиеся в такой среде обладают большей мотивацией к овладению иностранным языком, а отсутствие языковой среды в процессе изучения иностранных языков – основной барьер для формирования коммуникативной иноязычной компетенции обучающихся, что является важнейшей составляющей функциональной грамотности.

Одной из наиболее эффективных технологий, позволяющей достичь высоких предметных и личностных результатов освоения основной образовательной программы, является интерактивное обучение.

Несмотря на наличие у обучающихся высокопроизводительного мобильного и компьютерного оборудования с высоким разрешением экранов, ширина которых близка к четырем тысячам пикселей, оборудования, обладающего высокой производительностью, включая 16-ядерные процессоры, дискретные видеокарты, проявляющие всю свою мощь в «тяжелых» программах по обработке графики, и в играх с реалистичным изображением, с оперативной памятью в десятки гигабайт и т. д., обучающиеся используют такое оборудование в основном для развлечения, а не для образовательных, познавательных целей. Таким высокотехнологичным оборудованием обладают как обучающиеся с высокими результатами освоения основной образовательной программы, так и с низкими.

Большое количество методов обучения иностранному языку, предполагающих использование информационных технологий и технических средств, обеспечивают, с одной стороны, высокую информативную ёмкость материала, стимулируют познавательную активность обучающихся, повышают наглядность урока, интенсивность его проведения, индивидуализацию и дифференциацию, но, с другой стороны, не обладают достаточной эффективностью. На основании этих результатов можно констатировать, что формирование ключевых цифровых навыков и создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения иностранным языком наиболее эффективно при использовании в образовательном процессе наиболее востребованных у обучающихся современных цифровых устройств. Если ничего не предпринимать, то включенность обучающихся в образовательный процесс по изучению иностранного языка останется низкой, несмотря на наличие у обучающихся высокотехнологичного оборудования.

Формирование ключевых цифровых навыков и создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком наиболее эффективно при использо-

вании в образовательном процессе наиболее востребованных у обучающихся современных цифровых устройств. В связи с этим актуальным является создание языковых ситуаций на основе бесплатного интерактивного типа контента с ветвящимися сценариями HTML5. Эти сценарии позволяют пользователям создавать дилеммы, сценарии самостоятельного обучения и другие типы адаптивного обучения с использованием программных возможностей игры-симулятора H5P Branching Scenario, бесплатной платформы по изготовлению видео Удоба. В ходе игры обучающиеся делают выбор, который определяет содержание, которое они увидят. Делая выбор в пользу того или иного варианта по решению проблемной задачи, обучающиеся будут проходить его по индивидуальному маршруту, получая информацию о положительных или отрицательных последствиях принятого решения. Инструмент разработки можно использовать в полноэкранном режиме, и это позволяет авторам структурировать контент, вид дерева с несколькими ветвями и окончаниями. Контент может быть основан на видео или на большом выборе других типов контента H5P.

На первом этапе работа со сценариями ветвления предполагает организацию участия обучающихся в игре-симуляторе: проведение обучения по правилам использования игры-симулятора в рамках конкретного урока, учебного занятия (в дополнительном образовании), занятия по внеурочной деятельности при решении конкретного учебного задания, в рамках проектной деятельности.

Представленный вариант игры-симулятора на сайте H5P Branching Scenario, способствующий применению знаний и навыков, связанных с установлением отношений между терапевтической медсестрой и клиентом и прохождением оценки психического здоровья, может быть внедрен в процесс обучения 11 класса по теме взаимоотношений. В симуляторе предлагается взять на себя роль местной медицинской сестры, которой поручено провести домашний визит к клиентке Ирине. Перед её посещением необходимо ознакомиться с информацией о клиенте. Игровой этап начинается с прибытия обучающегося в дом клиента. После запрограммированного стука в дверь игроку необходимо представить себя Ирине, выбрав соответствующий вариант: сослаться на назначенную встречу, выразить заботу о клиенте, сослаться на оценку психического здоровья или просмотреть видео еще раз. При выборе правильного варианта Ирина откроет дверь и предложит пройти внутрь. После более подробного представления себя и описания цели визита, игроку необходимо в ответ на предложение выбора места для беседы, определить оптимальный вариант из предложенных. При выборе игроком неправильного варианта, система выдаёт подсказку и возвращает испытуемого на предыдущую ступень. Такой алгоритм действует до конца игры.

Второй этап предполагает организацию и разработку сценариев, съемку диалогов (видеосюжетов) с использованием платформы Удоба с

участием обучающихся: организация и разработка сценариев и диалогов, раскадровка сценариев по выбранным темам основной образовательной программы, учебного занятия (в дополнительном образовании), занятия по внеурочной деятельности в рамках проектной деятельности. На этой стадии необходимо убедиться в релевантности создаваемого сценария ветвления, в том, что разрабатываемые сценарии подходят для ветвления, основаны на как можно большем количестве реальных примеров, а также в наличии идеального практикоориентированного результата.

Написание сценариев целесообразно начинать с создания и конкретизации идеального маршрута. После определения ключевых моментов принятия решений, необходимым является заполнение наилучших вариантов по разрешению проблемной ситуации, а затем создание вариантов, которые приведут к нейтральным и / или отрицательным последствиям. Наиболее оправданной моделью создания описываемого типа интерактивного контента является наличие вариантов, приводящих не только к хорошим и / или плохим последствиям, но и к нейтральным. Именно такое построение учебных проблемных ситуаций будет способствовать развитию личностных результатов освоения обучающимися основной образовательной программы. Создание системы ветвления не исключает пересечения различных вариантов сюжетной линии. Кроме того, для успешного прохождения маршрута обучающимся необходимо предоставить возможность возврата к предыдущей точке принятия решения.

На третьем этапе на основе подготовленных видеосюжетов происходит создание бесплатного интерактивного типа контента с ветвящимися сценариями на основе HTML5 для использования в системе общего и дополнительного образования, внеурочной деятельности при изучении иностранного языка.

На заключительном этапе необходимо определить результаты освоения обучающимися ключевых цифровых навыков в области общекультурных и иных компетенций по результатам создания интерактивного контента и разработать критерии и определить эффективность созданного контента в рамках освоения обучающимися ключевых цифровых навыков в области общекультурных и иных компетенций. В рамках общего образования обучающегося можно оценить за окончание игры или на основе баллов, набранных на протяжении всего маршрута.

Результатами использования описанного интерактивного типа обучения будут являться участие обучающихся в игре-симуляторе 10–11-х классов, организация и разработка сценариев, съемка диалогов, создание интерактивного типа контента с ветвящимися сценариями на основе HTML5 для использования в системе дополнительного образования, внеурочной деятельности при изучении иностранного языка, разработка критериев и определение эффективности проекта в рамках освоения обучающимися ключевых цифровых навыков в области общекультурных и иных

компетенций.

Качественным результатом освоения такого проекта станет формирование банка диалогов и погружение в мир виртуальных языковых ситуаций в ходе реализации основной образовательной программы и повышение мотивации к обучению иностранным языкам.

Необходимо отметить, что для полного погружения обучающихся в языковую среду необходимо использовать очки виртуальной реальности и проводить съёмку диалогов с использованием 3D-камеры, что позволит оптимальным образом активизировать когнитивный уровень языкового сознания.

Таким образом, в результате принятия новых требований ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы появилась объективная необходимость в разработке методических приемов и способов работы по максимальной актуализации личностно-интеллектуального потенциала обучающихся в процессе обучения говорению на иностранном языке.

Кроме того, в процессе реализации обновлённого ФГОС основного общего и среднего общего образования, при котором уделяется особое внимание интерактивным методам обучения, использованию современных технологий в изучении иностранного языка, создание языковых ситуаций на основе интерактивного типа контента с ветвящимися сценариями HTML5 является актуальным и практикоориентированным. Создание такой продуктивной виртуальной среды участниками образовательного процесса позволит сформировать банк видеодиалогов и погрузиться в мир виртуальных языковых ситуаций в процессе реализации основной образовательной программы в системе общего образования, провести межкультурный диалог по выбранным проблемным ситуациям, в том числе и в системе дополнительного образования и внеурочной деятельности, создать условия для формирования ключевых компетенций обучающихся в соответствии с обновлённым ФГОС.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Удоба* – конструктор учебных ресурсов [Электронный ресурс]. Режим доступа : <https://udoba.org/>.
2. *ФГОС* [Электронный ресурс]. Режим доступа : <https://fgos.ru/> (дата обращения: 12.10.2023).
3. *Н5Р*. Branching scenario [Электронный ресурс]. Режим доступа : <https://h5p.org/branching-scenario> (дата обращения: 12.10.2023).

<i>Пыхина Н. В. (г. Нижний Новгород, Российская Федерация)</i> Веб-квест как форма организации проектной деятельности в обучении иностранному языку подростков.....	122
<i>Фабер В. А. (г. Красноярск, Российская Федерация)</i> Сценарий ветвления на основе HTML5 как инструмент формирования важнейшей составляющей функциональной грамотности	127
<i>Чупраков Д. Е., Семенова Е. С. (г. Чебоксары, Российская Федерация)</i> Применение медиаресурсов в обучении диалогу на уроках английского языка в школе	132

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

<i>Бричева А. А., Гроза К. А., Кранаева В. С. (г. Калуга, Российская Федерация)</i> Применение аутентичных материалов при формировании социокультурной компетенции у школьников	138
<i>Бурова И. В., Евтушенко А. М. (г. Нижний Новгород, Российская Федерация)</i> Использование дидактических игр на уроках английского языка в начальной школе	144
<i>Григорьева С. Ю., Гордеева Н. Г. (г. Чебоксары, Российская Федерация)</i> Обучение рецензированию публицистических текстов на уроках французского языка в старших классах	149
<i>Кулаева О. А., Портнов П. А. (г. Самара, Российская Федерация)</i> Учебный проект по страноведению англоговорящих стран (на примере УМК Spotlight 5)	154
<i>Кульдяева Т. Е., Бурова И. В. (г. Нижний Новгород, Российская Федерация)</i> Реализация индивидуального и дифференцированного подхода на уроке английского языка в школе на среднем этапе обучения	158
<i>Майер В. М., Салтыкова Е. А. (г. Калуга, Российская Федерация)</i> Формирование предпринимательской компетенции у учащихся старшей школы средствами факультативного курса «Деловой английский»	162
<i>Мальчугина Е. Д., Рунги Н. А. (г. Чебоксары, Российская Федерация)</i> Использование холистического приёма как средства фасилитации обучения иностранному языку в средней школе	167

Приложение Г

Документы, подтверждающие опытно-экспериментальную работу по апробации разработанного автором исследования комплекса заданий по развитию умений и навыков монологической речи на уроках английского языка в 9 классе в процессе использования интерактивных методов и приемов обучения на базе МАОУ СШ № 157 г. Красноярск

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 157»**

ул. Петра Ломако, д.4а, г. Красноярск, 660077. Тел. 2178894, 2178981
* e-mail: sch157@mailkrsk.ru сайт: <https://preobrschool24.gosuslugi.ru/>
ОГРН: 1192468038498 ИНН/ КПП: 2465328207/246501001 ОКПО 93929094

СПРАВКА

о внедрении результатов диссертационного исследования
Фабера Всеволода Андреевича

Результаты диссертационного исследования магистранта Фабера В.А. «Развитие умений и навыков монологической речи на уроке английского языка в 9 классе в процессе использования интерактивных методов и приемов обучения» внедрены в учебный процесс Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 157».

Настоящим подтверждаем, что Фабером В.А. был разработан комплекс заданий по развитию умений и навыков монологической речи на уроках английского языка в 9 классе в процессе использования интерактивных методов и приёмов обучения (в дополнение к УМК «Английский в фокусе» 9 класс. Ю. Е. Ваулина, В. Эванс, Дж. Дули, О. Е. Подоляко) и проведена опытно-экспериментальная работа из серии уроков по апробации разработанного комплекса заданий.

Применение разработанного автором комплекса заданий может способствовать эффективности процесса развития умений и навыков монологической речи на уроках английского языка в 9 классах. Предлагаемые материалы рекомендуются к использованию в образовательном процессе средней школы.

Директор



Коваленко М.В.