

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет иностранных языков

Выпускающая кафедра: кафедра германо-романской филологии и
иноязычного образования

Левченко Людмила Николаевна

МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ


Развитие навыков монологической речи обучающихся в рамках
предметно-языковой интеграции на уроке английского языка в 5 классе

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) магистерской программы: Инновационные
технологии в иноязычном образовании

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ


Зав. кафедрой

канд. пед. наук, доцент Майер И.А.

« 04 » 12 2024 г. 

Руководитель магистерской программы

канд. пед. наук, доцент Селезнева И.П.

« 04 » 12 2024 г. 

Руководитель

канд. пед. наук, доцент Селезнева И.П.

« 04 » 12 2024 г. 

Обучающийся Левченко Л.Н.

« 04 » 12 2024 г. 

Красноярск 2024

Оглавление

Введение	3
Глава 1. Теоретико-методологические основы процесса обучения иноязычной монологической речи в основной школе	9
1.1. Дефиниция понятия «монологическая речь».....	9
1.2. Особенности развития навыков монологической речи на уроке иностранного языка в 5 классе.....	19
Выводы по главе 1	26
Глава 2. Опытнo-экспериментальная работа по развитию навыков монологической речи обучающихся в рамках предметно-языковой интеграции на уроке английского языка в 5 классе	29
2.1. Цель и задачи применения предметно-языковой интеграции при развитии навыка монологической речи в 5 классе.....	29
2.2. Разработка и апробация комплекса заданий по развитию навыков монологической речи обучающихся в рамках предметно-языковой интеграции на уроке английского языка в 5 классе (в дополнение к УМК «Английский язык, 5 класс» (Forward, 5 класс) М.В. Вербицкая).....	37
Выводы по главе 2	55
Заключение	57
Список использованных источников	59
Приложение А.....	66
Приложение Б.....	67
Приложение В.....	81
Приложение Г.....	85

Введение

В рамках данного исследования рассматривается возможность применения предметно-языковой интеграции при развитии навыков монологической речи обучающихся 5 класса.

Актуальность темы исследования определяется противоречием между необходимостью использования предметно-языковой интеграции при обучении иностранному языку в основной школе и недостаточной разработанностью применяемых на практике методов и средств обеспечения данного процесса.

В рамках перехода системы иноязычного образования к компетентностному подходу обучения становится очевидна необходимость повышения качества и уровня подготовки обучающихся, отвечающей отечественным и международным стандартам. Основной целью обучения иностранному языку является овладение иноязычной коммуникативной компетенции, предполагающей развитие навыков монологической речи – умения коммуникативно – мотивированно, логически последовательно и связно, достаточно полно и правильно в языковом отношении излагать свои мысли в устной форме.

Развитие навыков монологической речи представляет собой сложную методическую задачу, поскольку требует больших временных затрат и усилий со стороны обучающихся и учителя. Применение предметно – языкового интегрированного подхода в образовательной деятельности способствует развитию коммуникативных навыков, включая самоуверенность обучающихся и способность самостоятельного обращения к собеседнику с какой – либо целью. Структура предметно – языкового интегрированного занятия предполагает включение коммуникативного аспекта.

Об интересе к обозначенной тематике свидетельствуют исследования в сфере обучения иностранному языку отечественных и зарубежных педагогов

и методистов – Е.И. Пассов, В.П. Кузовлев, А.В. Аникеенко, Е.А. Давыдова, М. Павесси, Д. Марш.

Но на сегодняшний день влияние предметно – языкового интегрированного подхода на развитие коммуникативных навыков обучающихся основной школы недостаточно исследовано. В практике общеобразовательных школ предметно-языковая интеграция часто используется, но при этом отсутствует четко разработанная система заданий или упражнений, отражающих этапы развития навыков монологической речи обучающихся основной школы. Недостаточная, на наш взгляд, разработанность описанных проблем в отечественной и зарубежной научно-методической литературе позволила определить **тему исследования:** «Развитие навыков монологической речи обучающихся в рамках предметно – языковой интеграции на уроке английского языка в 5 классе».

Объектом исследования является процесс развития навыков монологической речи обучающихся 5 класса на уроке иностранного языка.

Предмет исследования – предметно – языковая интеграция как средство развития навыков монологической речи обучающихся 5 класса на уроке иностранного языка.

Гипотеза исследования: мы предполагаем, что использование интегрированных заданий на уроках английского языка в 5 классе будет способствовать оптимизации процесса развития навыков монологической речи обучающихся, так как это способствует качественному освоению межпредметных знаний и умений обучающихся, а также развитию и совершенствованию творческой деятельности школьников.

Цель исследования – теоретически разработать, научно обосновать и экспериментально проверить возможность использования предметно – языкового интегрированного подхода на уроке английского языка в 5 классе как средства развития навыков монологической речи обучающихся.

Для достижения поставленной цели были сформулированы **задачи исследования:**

1. Рассмотреть теоретические основы процесса развития навыков монологической речи обучающихся на уроке иностранного языка.

2. Описать особенности процесса развития навыков монологической речи обучающихся на уроке английского языка в 5 классе согласно ФГОС ООО.

3. Выявить методический потенциал предметно – языкового интегрированного подхода как средства развития навыков монологической речи обучающихся на уроке иностранного языка.

4. Разработать комплекс заданий по развитию навыков монологической речи обучающихся на основе предметно – языкового интегрированного подхода в дополнение к УМК «Английский язык, 5 класс» (Forward, 5 класс). Автор: М. В. Вербицкая.

5. Провести апробацию разработанного комплекса заданий по развитию навыков монологической речи обучающихся на основе предметно – языкового интегрированного подхода на уроке английского языка в 5 классе на базе МКОУ Невонской школы п. Невонка (Красноярский край, Богучанский район); проанализировать данные опытно – экспериментальной работы и дать рекомендации по его внедрению в образовательную практику.

Теоретическую базу исследования составили работы по обучению иноязычной монологической речи [Бим, 2013], [Бухбиндер, 2008], [Гез, 2006], [Зимняя, 2004], [Пассов, 1989]; по определению психолого – педагогических особенностей обучающихся основной школы [Ушинский, 1998], [Алхазисвили, 2001], [Мильруд, 2000]; по разработке принципов предметно - языкового интегрированного обучения [Юрасова, 2020], [Горбачева, 2020], [Marsh, 2002], [Mehisto, 2008], [Frigols, 2008], [Coyle, 2013], [Meyer, 2010].

Для решения поставленных задач использованы следующие **методы исследования:**

- теоретические методы исследования: критический анализ литературы по проблеме по теме исследования и обобщение результатов исследований,

касающихся процесса развития навыков монологической речи при обучении иностранному языку в 5 классе;

- эмпирические методы: мониторинг за учебным процессом с целью определения уровня сформированности умений монологической речи обучающихся;

- диагностические методы (эксперимент, диагностирование);

- методы статистической обработки данных.

Научная новизна исследования состоит в разработке комплекса заданий по развитию навыков монологической речи обучающихся в рамках предметно-языковой интеграции в дополнение к УМК «Английский язык, 5 класс» (Forward, 5 класс). Автор: М.В. Вербицкая.

Практическая ценность исследования заключается в возможности использования разработанного комплекса заданий по развитию навыков монологической речи обучающихся в рамках предметно – языковой интеграции при обучении английскому языку в 5 классе.

Апробация и этапы исследования.

2022-2024 гг. Определение темы, сбор материала, написание и защита магистерской диссертации на тему исследования.

Апробация материалов исследования осуществлялась через публикацию 2 научных статей: «Предметно-языковое интегрирование как средство развития коммуникативных навыков в школьном образовании» в сборнике материалов XIV Международной научной конференции «Образование и социализация личности в современном обществе», КГПУ им. В.П. Астафьева. Красноярск, июнь 2023 г.; «Формирование навыков монологической речи обучающихся с использованием предметно-языкового интегрированного подхода на уроке английского языка в 5 классе» в сборнике материалов XXIV Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, СибГУ им. М.Ф. Решетнева. Красноярск, 2024 г.

Опытно – экспериментальная база исследования. Материалы

исследования апробированы на базе МКОУ Невонской школы (Красноярский край, Богучанский район, п. Невонка).

Структура работы. Работа состоит из введения, двух глав, выводов по каждой главе, заключения, списка использованных источников и приложения. Работа изложена на 85 страницах машинописного текста.

Во Введении обосновывается актуальность работы, формулируется ее цель, задачи, гипотеза, теоретическая основа исследования и практическая значимость, определяются объект и предмет исследования, описываются методы исследования, структура и содержание работы.

В первой главе «Теоретико-методологические основы процесса обучения иноязычной монологической речи в основной школе» рассматривается понятие «монологическая речь» и ее составляющие, описываются наиболее действенные приемы и методы обучения монологической речи на иностранном языке, приводятся рекомендации педагогов и методистов для достижения качественных результатов по развитию навыков монологической речи на иностранном языке в основной школе.

Вторая глава «Опытно-экспериментальная работа по развитию навыков монологической речи обучающихся в рамках предметно-языковой интеграции на уроке английского языка в 5 классе» посвящена описанию технологии предметно-языкового интегрирования, ее целей и задач при развитии навыков монологической речи в основной школе; анализируется тематическое содержание УМК «Forward» для 5 классов с целью определения количества упражнений и заданий, направленных на развитие навыков монологической речи обучающихся; приводится описание разработки и апробации комплекса заданий в рамках предметно – языковой интеграции, направленного на развитие навыков монологической речи обучающихся в 5 классе (в дополнение к УМК «Английский язык, 5 класс» (Forward, 5 класс). М.В. Вербицкая).

В Заключении обобщаются результаты проведенного исследования, излагаются основные выводы, намечается перспектива дальнейшего изучения проблемы.

Список использованных источников включает 51 наименование работ отечественных и зарубежных авторов, государственные нормативные документы и учебные издания, ссылки на используемые электронные ресурсы.

Приложение А включает документы, подтверждающие апробацию разработанного автором исследования комплекса заданий на базе МКОУ Невонской школы (Красноярский край, Богучанский район, п. Невонка).

Приложение Б содержит тексты научных статей и сертификаты участия в научных конференциях, подтверждающие апробацию материалов исследования.

Приложение В содержит материалы к разработанному комплексу заданий, направленному на развитие навыков монологической речи обучающихся, разработанные автором исследования.

Приложение Г представляет таблицу, демонстрирующую критерии оценивания уровня сформированности монологической речи, составленную с учетом требований Примерной основной общеобразовательной программы основного общего образования и классификаторов Н.М. Назаровой.

Глава 1. Теоретико-методологические основы процесса обучения иноязычной монологической речи в основной школе

1.1. Дефиниция понятия «монологическая речь»

В соответствии с распространенным в последнее время компетентностным подходом в подготовке специалистов различных направлений и специальностей, одной из важнейших компетенций является владение иностранным языком для осуществления эффективного межкультурного общения. Иноязычная коммуникативная компетенция, как правило, формируется и развивается на уроках иностранного языка. Как известно, в процессе изучения иностранного языка осуществляется овладения всеми четырьмя видами речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение и письмо. Стоит отметить, что именно такой вид речевой деятельности, как говорение, является наиболее востребованным и сложным в современных реалиях, так как благодаря ему осуществляется обмен информацией, устанавливается коммуникативный контакт, достигается взаимопонимание между людьми. Исходя из этого, можно отметить, что именно обучение говорению, как одному из основных видов речевой деятельности, отводится одна из основных целей изучения иностранных языков. [Есина, 2019]

В «Новом словаре методических терминов и понятий» определение термина «говорение» трактуется следующим образом: продуктивный вид речевой деятельности, в результате которого в комплексе с аудированием осуществляется устное вербальное общение. Выражение мыслей в устной форме характеризуется содержанием говорения [Азимов, 2009].

Психологический аспект говорения содержит четыре компонента, каждый из которых предполагает выполнение определенных умственных действий и задействование механизмов для реализации эффективного устного выражения мыслей:

1. Побудительно – мотивационный - характеризуется появлением у человека потребности в общении под воздействием какого – либо мотива и при наличии конкретной цели для высказывания;
2. Аналитико – синтетический – механизм внутреннего построения высказывания, характеризующийся подбором слов и грамматическим построением высказывания;
3. Исполнительный компонент – звукосодержащее и ритмико-интонационное оформление мыслей говорящего;
4. Контролирующий компонент – контроль за допущением возможных ошибок в речи и своевременное их исправление, в данном случае формируется идеальный вариант высказывания в процессе языковой практики [Там же].

На данный момент сложно привести однозначное и точное определение монологической речи, тем не менее выдающиеся педагоги, психологи и лингвисты рассматривают данный термин с различных сторон.

Так, например, Е.И. Пассов в своих научных трудах отмечает, что монологического или диалогического высказывания как такого нет, есть лишь определенные высказывания на разных уровнях: слово, словосочетание, фраза, текст. Существует лишь общение, в процессе которого каждый из участников поочередно высказывает свою мысль, характеризующийся внутренним механизмом жизни коллектива [Пассов, 2010, с.449].

По мнению И.А. Зимней под термином «монолог» стоит понимать большую или меньшую часть диалога, но всегда предполагающего наличие собеседника [Зимняя, 2001].

Совершенно другой точки зрения придерживается Н.Д. Гальскова, которая определяет говорение как вид речевой деятельности, который реализуется в двух устно – речевых формах: монологической и диалогической. При этом каждая из форм обладает своими особенностями. Отмечается, что монологическая речь планируется говорящим и адресуется

одному или нескольким слушателям. Отличительной чертой монологической речи является развернутость высказывания, которая направлена на качественное построение речи говорящего с применением разнообразных грамматических конструкций. Диалогическая же речь спонтанна и зависит от обоих участников разговора [Гальскова, 2017].

С.С. Кулмагамбетова характеризует монологическую речь, как сочетание логических и последовательно связанных между собой предложений, объединенных единым содержанием [Кулмагамбетова, 2021].

По мнению А.К. Хачатрян монологическая речь является продуктивным и репродуктивным видом речевой деятельности, качественное развитие которой является одной из основных образовательных задач общеобразовательных школ [Хачатрян, 2021].

С.Г. Дальке предлагает следующую трактовку понятия «монологическое высказывание»: Монологическое высказывание – это связная речь, состоящая из ряда логически, последовательно связанных между собой предложений, интонационно оформленных и объединенных единым содержанием или предметом высказывания [Дальке, 1999].

Л.С. Есина определяет «монологическую речь» как речевой процесс одного лица по отношению к другому человеку или к группе людей. Целью данного речевого процесса является передача определенной информации, заключающейся в выражении мнения, мыслей, идей, намерений, оценки событий или явлений. По мнению Л.С. Есиной, монолог выстраивается одним человеком, который определяет вид, форму и содержание своего высказывания. Целью обучения монологической речи в данном случае является закрепление коммуникативно – мотивированных умений, характеризующихся логичностью, последовательностью и связанностью [Есина, 2019, с. 42].

Исходя из приведенных выше различных точек зрения выдающихся методистов и педагогов, можно определить общие черты, характеризующие «монологическую речь»: построение логически – развернутого

высказывания; передача информации одним человеком в устной форме по отношению к другому человеку или группе людей для реализации конкретных коммуникативных задач.

По мнению Е.И. Пассова, монологическую речь характеризует следующее:

1. Целенаправленность – наличие у говорящего определенной цели высказывания для решения коммуникативной задачи;

2. Логичность – связанность и логическая последовательность идей и мыслей говорящего;

3. Структурность – четко построенная речь с наличием грамматических основ;

4. Относительная завершенность – отсутствие недосказанности или прерывистого изложения мысли;

5. Продуктивность – построение высказывания с использованием распространенных речевых конструкций;

6. Непрерывность – качественно построенная речь, состоящая из более чем одного предложения с отсутствием излишних пауз и междометий;

7. Самостоятельность – построение речи без опоры на специальные речевые конструкции (клише);

8. Выразительность – наделение речи красочности, ритмичности, интонации и правильного обозначения ударений [Пассов, 2010, с.451].

Значительно сложным умением является качественно построенная устная монологическая речь, так как с ее помощью решаются многие коммуникативные задачи и достигаются различные коммуникативные цели. Благодаря монологической речи, например, осуществляется передача информации, реализуется воздействие на группу слушателей за счет убеждений, призыв к действиям или наоборот к бездействию. Многое зависит от того, с помощью каких параметров выстроена монологическая речь говорящего [Азимов, 2009].

Монологическая речь также классифицируется: по содержанию (описание, рассказ, сообщение); по степени самостоятельности (воспроизведение заученного, самостоятельное высказывание, пересказ); по степени подготовленности (подготовленная речь, неподготовленная речь, частично подготовленная речь). Выбор средств построения монологической речи зависит от цели сообщения [Там же].

Для того, чтобы правильно использовать определенный вид монологической речи, необходимо детально рассмотреть каждый из видов монологической речи по критерию «содержание»:

1. *Монолог – описание.* Характерной чертой данного вида монолога является наделение речи номинативных и эллиптических предложений, наличием конкретизации и обобщения, описание признаков и свойств описываемого. Данный вид монолога характеризуется описанием полной характеристики описываемого с наличием перечня его качественных, количественных, структурных и функциональных особенностей. При построении монолога – описания используются различные согласованные именные сказуемые и атрибутивные конструкции, элементы сравнения и противопоставления, логическая последовательность и синтаксические методы для выстраивания речи, отсутствует строгий порядок последовательности частей предложения.
2. *Монолог – рассуждение.* Основной целью данного вида монолога является определение причинно – следственных связей обоснованным действиям, аргументированное согласие или несогласие с определенными выводами. Выстраивание высказывания в рамках монолога – рассуждения начинается с идеи, которая требует аргументированного обоснования с приведением примеров в пользу изложенной мысли высказывания, завершается речь конкретными выводами. Для четкой выразительности мысли высказывания необходимо учитывать грамматические и логические требования между предложениями. В качестве связующих частиц следует

использовать союзы: «так как», «поэтому», «несмотря на то, что» и другие; и вводные слова: «таким образом», «исходя из этого», «во-первых», «во-вторых» и другие.

3. Монолог – повествование. Данный вид монолога характеризуется динамичностью высказывания при применении взаимосвязанных действий и использовании в речи различных текстовых элементов. Содержанием монолога – повествования является рассказ о событиях от начала и до конца. Рассказ может строиться как от первого лица, так и от третьего. Для наибольшей выразительности и красочности высказывания при построении речи применяются совершенный и несовершенный вид глагола, формы прошедшего, настоящего и будущего времен, глаголы для усиления эмоциональной окраски [Азимов, 2009].

Все три вышеупомянутых вида монологической речи требуют соблюдения определенных требований для их качественного использования: логическое построение предложений, правильное применение грамматических норм, сочетание речевых оборотов с целью высказывания, правильное использование вводных слов и союзов для соответствующего порядка слов в предложении.

Применение навыков монологической речи осуществляется в различных коммуникативных ситуациях: в публичных выступлениях, в межкультурном общении, при частном общении и в других различных видах ежедневного естественного общения. Именно это явление выявляет причину для качественного овладения навыком монологической речи как на родном, так и на иностранном языке [Дальке, 1999].

Организация учебного процесса с акцентом на развитие монологической речи является актуальной задачей методики обучения иностранному языку. Монологическая речь является составляющей частью парного, группового и общественного уровней общения. В настоящее время смена парадигмы общего образования значительно скорректировала требования к владению

монологической речью. Образование направлено на реализацию личностно – ориентированного подхода в процессе обучения монологической речи с помощью системы упражнений. При обучении должен учитываться уровень языковой подготовки, интересы обучающихся и подбор языковых навыков для проявления индивидуализации.

А.Я. Багрова обращает внимание на то, что вопросом значения, роли и места монологической речи в процессе образования по иностранному языку занимались такие известные методисты как Е.И. Пассов, А.А. Леонтьев, которые определили значимость выработки знаний и навыков устной речи для частичного или полного понимания иноязычной речи. Для высказывания собственных мыслей необходимо использовать и внедрять приобретенные навыки и умения, грамотно использовать лексические и грамматические единицы в различных ситуациях для построения монологической речи. Для овладения данными умениями и навыками необходима организация и дальнейшее поддержание коммуникативной атмосферы на уроках [Багрова, 2017].

При обучении монологической речи следует учитывать приоритетность развития монологических речевых навыков обучающихся. Для этого прежде всего необходимо определить, какими именно должны быть монологические навыки.

Под монологическими навыками понимается способность и возможность обучающегося полно, связно и мотивированно применять языковые средства в процессе языкового общения. Немаловажную роль играют творческие способности обучающегося, выражающиеся в понятном, грамотном, логичном и красочно составленном собственном высказывании. Для создания и применения качественной монологической речи учитель должен сам владеть подобными монологическими навыками, чтобы быть образцовым примером для своих обучающихся.

А.К. Хачатрян отмечает, что для овладения навыком монологической речи обучающиеся должны уметь логично и последовательно выстраивать ход

своих мыслей в соответствии с учебной ситуацией, выступать устно с докладом по определенной теме, делать небольшие пересказы по прочитанному или прослушанному в рамках языка. При развитии монологической речи необходимо не только сообщать факты, но и приводить к ним аргументированные доводы, давать собственную оценку изучаемой ситуации. Как правильно, объем монологического высказывания начинается от 15 фраз и более, которые в дальнейшем увеличиваются в объеме в соответствии с возрастом и языковой подготовкой.

Для успешного развития монологической речи А.К. Хачатрян рекомендует учитывать следующие критерии в процессе обучения:

1. Вид монологической речи;
2. Логическая последовательность высказывания с учетом структурно – композиционной завершенности;
3. Степень раскрытия и передачи идеи высказывания;
4. Лексическая, грамматическая и синтаксическая правильность построения высказывания [Хачатрян, 2021, с. 274-276].

Л.Ю. Кузнецова приводит перечень основных требований к уровню подготовки обучающихся общеобразовательных учреждений, предъявляемых Примерной программой по иностранному языку. При обучении монологической речи следует сделать акцент на развитии следующих навыков:

1. Создание сообщения с содержанием основной информации по рассматриваемой теме;
2. Лаконичность передачи содержания информации;
3. Составление рассказа о себе, своих мыслях и идеях, своем окружении и другом;
4. Анализ различных фактов и событий с аргументированными выводами;
5. Рассуждение о специфике жизни и культуры своей страны или страны изучаемого языка;

6. Объем речевого высказывания должен составлять не менее 12 – 15 фраз [Кузнецова, 2021].

Для эффективности закрепления вышеуказанных навыков в процессе обучения монологической речи учителю следует выстраивать процесс обучения, основываясь на определенных этапах обучения с учетом методических рекомендаций к заданиям и упражнениям.

А.А. Алхазидзе определяет три основных этапа обучения монологической речи: на первом этапе происходит закрепление навыков правильного использования лексических, грамматических и фонетических единиц, которые в дальнейшем отрабатываются в условно – коммуникативной или ассоциативной речи; на втором этапе делается акцент на выражение главной идеи высказывания с опорой на правильно выбранный лексико – структурный материал, также формируется навык использования речевого содержания в готовом виде; третий этап характеризуется самостоятельным созданием и реализацией монологического высказывания.

Использование на втором этапе обучения монологической речи специальных опор для построения высказывания позволяет упростить процесс обучения, упорядочить грамотное формулирование мыслей обучающихся с допущением меньшего количества ошибок. Учителю при этом необходимо так корректировать процесс формирования и развития навыка монологической речи обучающихся, чтобы на следующем уроке был виден прогресс на этапе самостоятельного построения высказывания, при котором использование опор уже не понадобится [Алхазидзе, 2001].

Для эффективного формирования и развития навыка монологической речи С.С. Кулмагамбетова выделяет некоторые методические рекомендации:

1. Репродукция (Reproduction) – характеризуется хоровым воспроизведением речевых единиц, при условии того, что учитель будет уверен в качественном усвоении учебного материала. Данный метод отличается тем, что осуществляется вовлечение сразу всех обучающихся, пропадает страх неуверенности у обучающихся, у

учителя появляется возможность индивидуальной работы с обучающимся при должном наблюдении за качеством воспроизведения речевой модели.

2. Замещение (Substitution) – создание условий для произвольного запоминания грамматического строя за счет акцента на семантическую составляющую высказывания, при которой замена слов меняет смысловое содержание речевого образца. Данный прием намного сложнее, так как требуется не только запомнить, но и проанализировать недостающий элемент речевого образца при составлении высказывания.
3. Трансформация (Transformation) – данный прием является самым сложным и важным для тренировки монологического навыка, так как требует активной умственной деятельности обучающихся при тщательной подготовке. В данном случае для построения высказывания необходимо не только знать, что нужно сделать, но уметь при этом быстро и правильно применить. Классическим примером приема трансформации может выступать отработка грамматических структур «there is», «there are».
4. Объединение (Combining) – характеризуется тем, что при использовании данного приема обучающиеся овладевают умением сочетать воедино недавно усвоенный материал и ранее изученный для построения высказывания [Кулмагамбетова, 2021].

Подводя итог вышесказанному, можно сделать вывод о том, что термин «монологическая речь» до сих пор не имеет точного определения. При этом значение монологической речи на иностранном языке сложно переоценить, так как это необходимый навык для каждого человека в современном мире при условии развития межкультурного общения и активно развивающемся обществе, для которого коммуникация является неотъемлемой частью жизни. Также стоит отметить, что эффективное и качественное обучение монологической речи зависит от определенных условий, которые

закljučаются в этапах, приемах и средствах обучения. Для получения наиболее продуктивных результатов в учебном процессе на любой ступени образования необходимо учитывать особенности формирования и развития монологической речи.

1.2. Особенности развития навыков монологической речи на уроке иностранного языка в 5 классе

В современных условиях развития общества к специалистам различных направлений начинают формироваться новые профессиональные требования, которые заключаются в способности осуществления качественного социального общения с представителями иноязычных культур. Сложно оспорить тот факт, что овладение данными навыками невозможно без формирования у обучающихся, как будущих специалистов, навыков говорения, которые, как правило, формируются в процессе изучения языков. В данном случае наиболее эффективным способом овладения навыком говорения реализуется на уроках иностранного языка.

Перед учителем общеобразовательной школы стоит основная задача – это формирование и развитие иноязычной коммуникативной компетенции обучающихся, при этом нельзя забывать о систематизации иноязычных знаний, увеличении запаса лексических единиц и расширение лингвистического кругозора. Все эти характеристики свойственны коммуникативного обучению, при котором осуществляется решение учебных задач через естественные и смоделированные ситуации при использовании иностранного языка на уроках.

Развитие навыков монологической речи обучающихся является объектом исследования Е.И Пассова, Г.В. Роговой, И.Л. Колесниковой, О.А. Долгиной.

Учебный предмет «Иностранный язык» в Российской Федерации вводится в учебный процесс общеобразовательных школ со 2 по 11 класс.

Формирование навыков коммуникативной деятельности начинается со 2 по 4 класс включительно, а их развитие происходит уже с 5 по 11 класс. Изучение иностранных языков является значительным фактором в полноценном развитии личности каждого обучающегося. Если говорить о ступени среднего образования, то стоит отметить, что начатое в начальной школе изучение иностранного языка, продолжает свое начало в средней школе, характеризующееся не только в получении новых навыков и умений, но и в развитии и закреплении уже полученных знаний [Казначеева, 2020]. Овладение навыком говорения на иностранном языке, а также наличие умения находить отличительные особенности использования родного и иностранного языков повышают у учащихся уровень когнитивного и эмоционального развития.

Стоит отметить, что переход обучающихся на новый уровень образования из начальной школы в среднюю является переломным моментом. Обучающихся, переходящих из начальной школы в 5 класс, весьма сложно относить к среднему звену, но и характеризовать их по критериям начальной школы уже нет возможности. Из этого следует, что 5 класс ощущается обучающимися как некий переходной мостик из начального образования в старшие классы.

В средней школе, в отличие от начального уровня образования, приоритетной целью образовательного процесса по учебному предмету «Иностранный язык» является развитие умений и навыков иноязычной коммуникативной компетенции обучающихся, которые были сформированы учителем в начальной школе. Речь является основополагающим фактором коммуникации на уроке иностранного языка в процессе обучения говорению. Целью образования является развитие речевых умений и навыков для выражения собственных мыслей в условиях коммуникации.

Развитие навыков монологической речи обучающихся в средней школе является одной из важных составляющих урока по иностранному языку. Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту

основного общего образования (ФГОС ООО), образовательная цель по иностранному языку заключается в развитии иноязычной коммуникативной компетенции, характеризующейся в способности и готовности обучающихся осуществлять общение с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах с учетом возрастных особенностей, потребностей и уровня языковой подготовки обучающихся. Для качественного развития навыков монологической речи необходимо делать акцент на развитии коммуникативных умений, которые заключаются в построении высказывания по тексту, описание явления, выполнение сообщения на заданную или свободную тему, логически последовательно раскрыть заданную тему, аргументировать правильность собственного мнения, включение в речь элементов рассуждения [Рабочая программа ООО].

Развитие навыков монологической речи обучающихся на уроке иностранного языка в 5 классе имеет ряд своих особенностей: обучающиеся должны уметь последовательно рассказывать о себе и о своей семье, выражать собственное аргументированное мнение и уметь высказывать свое мнение по отношению к прочитанному тексту.

Е.Н. Соловова определила ряд особенностей преподавания иностранного языка и достижения качественных результатов по данному предмету, которые являются рекомендацией для учителя в подготовке к проведению уроков по иностранному языку:

1. знать и понимать мотивационную составляющую школьников для овладения новыми знаниями;
2. знать специфические особенности методики преподавания;
3. применять различные приемы обучения из других учебных предметов;
4. учитывать интеллектуальные особенности класса (скорость восприятия новой информации, зрительная и слуховая память, самостоятельность при выполнении различных заданий);

5. применение различных образовательных технологий [Соловова, 2008].

Овладение навыками монологической речи является весьма сложным процессом. С каждым новым этапом обучения иностранного языка появляются новые структуры построения предложений, расширяется спектр грамматических и орфографических правил, добавляются второстепенные члены предложения, увеличивается запас лексических единиц. Но благодаря усложнению процесса обучения происходит качественное овладение языковыми навыками, более успешно решаются учебные задачи.

М.В. Архипова и Н.С. Пронина определили следующие факторы, от которых зависит положительный результат развития навыков монологической речи обучающихся:

1. Необходимо учитывать возрастные особенности обучающихся с подбором соответствующей методики преподавания по изучаемому предмету;
2. Урок должен быть не более 45 минут три раза в неделю;
3. Преемственность в программе между образовательным процессом младших и старших школьников [Архипова, 2018].

И.А. Зимняя поднимает вопрос об основных трудностях в обучении монологической речи, которые связаны с характером высказывания, логичностью, конкретизации содержания, последовательностью и особенностями коммуникации. Автором были выделены три этапа развития навыков монологической речи обучающихся:

На первом этапе обучающиеся учатся формулировать мысль или убеждение по заданной теме в виде простой фразы. Может быть и такое, что учащийся произносит более одной фразы, которые в большинстве случаев представляют собой два отдельных высказывания, связь между которыми не является обязательной на данном этапе.

Второй этап характеризуется построением логически связанного высказывания, при котором ответственность за правильность смысловой

конструкции возлагается на обучающегося. На данном этапе развивается умение правильного построения высказываний с учетом их отношения к изучаемой теме.

На третьем этапе помимо логической связи высказывание должно содержать аргументы высказываемого мнения, выводы, анализ и рассуждение [Зимняя, 2007].

Л.Ю. Кузнецова отмечает значимость построения монологической речи с учетом специальных опор, позволяющих обучающимся с самого начала обучения правильно выстраивать логику высказывания и определять для себя специальные лексические единицы для формирования предложения [Кузнецова, 2021].

Д.А. Казначеев и О.А. Минеева предлагают использование классической технологии при развитии навыков монологической речи обучающихся:

1. «Путь сверху», также известный как дедуктивный метод, представляет собой способ перехода от текстового образца к собственному высказыванию, используя опорные элементы в виде вопросов, ключевых фраз, примеров и другое. Данный метод также включает в себя пересказ образца текста и реакцию на него как форму речевого взаимодействия.
2. «Путь снизу», или индуктивный метод, демонстрирует процесс перехода от простого использования отдельных выражений к созданию полноценного монологического высказывания. Однако, несмотря на его очевидные преимущества, такой метод редко применяется на уроках иностранного языка на начальном этапе средней школы. Это объясняется недостаточностью развития речевых и языковых навыков школьников, что может привести к трудностям в восприятии и применении этого подхода в обучении [Казначеев, 2020].

В настоящее время акцент в обучении связному монологическому высказыванию ставится на индуктивный метод, то есть «путь снизу», вместо

дедуктивного. Дедуктивный подход представляет простую возможность воспроизведения прочитанного текста с использованием подсказок и опор, что, в свою очередь, значительно снижает развитие навыков самостоятельного построения монологического высказывания у обучающихся.

В этом контексте крайне важно развивать у обучающихся начальной ступени среднего образования продуктивные навыки, чтобы они имели возможность быть творцами своей собственной траектории в создании монологического высказывания. О.А. Минеева подчеркивает, что применение дедуктивного метода при обучении монологической речи по итогу приводит лишь к поверхностной тренировке памяти, которая наименьшим образом развита для самостоятельной работы. Основной целью обучения должна быть подготовка обучающихся к формированию их собственных речевых высказываний на заданную тему, что включает в себя освоение стратегии построения монологической речи. Это открывает возможность для развития самостоятельности у обучающихся, что станет важным аспектом для становления активными организаторами и участниками своего собственного образовательного процесса. Для успешного достижения указанной цели важно предоставлять обучающимся право выбора, возможность принимать собственные решения и нести ответственность за последствия своих действий [Минеева, 2020].

М.В. Архипова и Н.С. Пронина предлагают различные простые и эффективные задания и упражнения, которые можно применять на разных этапах урока для успешного развития навыков монологической речи обучающихся, учитывая описанные ранее методы обучения:

1. На этапе введения нового лексического материала учащиеся могут:
 - a) Рассмотреть картинку и описать ее;
 - b) Угадать слово по его определению;
 - c) Перечислить слою действия или действия одноклассников;
 - d) Указать на нужный предмет и описать его;

- е) Составить предложение с предложенными словами;
2. На этапе практики и закрепления используются различные задания и упражнения:
- а) Метод *drilling* – прослушивание слов и предложений с последующим многократным повторением в различных формах;
 - б) Изучить картинку, показать где находится нужный предмет и описать его;
 - в) Завершить начатое учителем предложение;
 - г) Принять и выполнить устную просьбу на иностранном языке;
 - е) Соединить части предложения и произнести его;
3. Этап «Обучение на уровне сверхфразового единства» включает в себя:
- а) Описание изображения с использованием опор (на более высоком уровне использование опор не предусмотрено);
 - б) Рассказ о своих любимых школьных предметах, игрушках, хобби, семье, друзьях и другом с применением элементов описания;
 - в) Интерактивная игра «Снежный ком» - поочередное добавление предложений участниками образовательного процесса по изучаемой теме [Пронина, 2018].

Н.Д. Гальскова предлагает свою собственную разработку по классификации заданий и упражнений. Автор выделяет в разработанной классификации тренировочные и коммуникативные упражнения, но без наличия условно – речевого типа упражнений, который используется другими методистами. К подготовительным упражнениям автор относит:

- Пересказ текста с опорой на план, который обучающийся составляет, анализируя текст;
- Сокращение прочитанного или прослушанного до собственного монологического высказывания;
- Соединение сокращенного текста по смыслу воедино.

К речевым заданиям и упражнениям автор относит:

- Пересказ текста от лица одного из его героев;
- Пересказ текста от своего лица;
- Разбор изначальной сюжетной линии, которая привела к данному тексту;
- Аргументированное обоснование придуманному обучающимся заголовка текста [Гальскова, 2013].

Стоит также отметить значимость интернет – ресурсов как средство развития навыков монологической речи обучающихся. Использование в учебной деятельности и повседневной жизни различных образовательных платформ положительно влияет на уровень развития иноязычной коммуникативной компетенции. Для продуктивного обучения монологу существует множество образовательных сайтов, интерактивных платформ, виртуальная возможность посещения семинаров и лекций с дальнейшим обсуждением в онлайн – конференциях.

Различные задания и упражнения, направленные на развитие навыков монологической речи обучающихся, будут эффективным средством обучения в том случае, если учитель при их использовании будет учитывать особенности подготовки к урокам, языковой уровень обучающихся, интересы обучающихся и другие условия, которые были указаны в данном разделе.

Выводы по главе 1:

В данной главе рассматривалось теоретическое обоснование термина «монологическая речь». По данному вопросу были приведены различные точки зрения выдающихся педагогов, методистов и психологов, которые не пришли к установлению единого определения, но при этом либо соглашались с мнением коллег, либо дополняли их. В нашем исследовании мы будем придерживаться трактовки Е.И. Пассова, который относится к разряду классиков педагогического образования. Он не дает точной трактовки

термину, но говорит о том, что монологическая речь - это механизм жизни общества, при котором происходит процесс взаимного общения путем высказывания своих мыслей.

С.В. Носов определяет основные составляющие монологической речи:

- Продуктивность;
- Логичность;
- Структурность;
- Относительная завершенность;
- Целенаправленность;
- Самостоятельность;
- Продолжительность.

Процесс обучения монологической речи является весьма сложным, поэтому Д.А. Казначеевым и О.А. Минеевой были предложены основные действенные методы, рекомендуемые для использования в процессе обучения:

1. «Путь «сверху» - дедуктивный метод;
2. «Путь снизу» - индуктивный метод.

Монологическая речь в 5 классе играет важную роль в развитии навыков устного общения и письменной речи у школьников. В этом возрасте учащиеся начинают более осознанно подходить к построению своих высказываний. Ученики учатся составлять свои монологи логично и последовательно, с четким введением, основной частью и заключением.

В 5 классе происходит активное расширение словарного запаса. Обучающиеся начинают использовать более сложные слова и фразеологизмы, что делает их речь более выразительной. Монологи могут быть на различные темы: от рассказов о себе и своих увлечениях до обсуждения прочитанных книг или событий. Тематика часто связывается с их жизненным опытом и интересами. В монологах учащиеся учатся использовать описания и конкретные примеры для более яркой передачи своих мыслей и чувств.

В этот период обучающиеся также осваивают навыки аргументации, когда необходимо обосновать свои мнения или утверждения, что способствует развитию критического мышления.

Обучающиеся учатся правильно интонировать свои высказывания, что помогает передать эмоции и заинтересовать слушателя.

Зачастую монологи становятся частью различных выступлений на уроках, что помогает ребенку преодолеть страх перед аудиторией и развить уверенность в себе. Обсуждение тем и вопросов, требующих мнений и суждений, развивает у школьников умение анализировать информацию и формулировать собственные выводы.

Все эти вышеперечисленные особенности помогают ученикам не только улучшать свои навыки говорения, но и развивать мышление, креативность и педагогическую грамотность.

Глава 2. Опытнo-экспериментальная работа по развитию навыков монологической речи обучающихся в рамках предметно-языковой интеграции на уроке английского языка в 5 классе

2.1. Цель и задачи применения предметно-языковой интеграции при развитии навыка монологической речи в 5 классе

Ключевые особенности преобразований в системе российского иноязычного образования зависят от факторов общественно – политических, экономических, социально – культурных и межличностных отношений. Происходят изменения в содержании и методах преподавания иностранного языка. Меняют требования к обучающимся. В данном случае эффективное овладение навыками коммуникативной деятельности зависит от качественно построенных уроков, основывающихся на лексико – содержательной части, логичности и правильности формулируемых образовательных задачах для осуществления иноязычной речи в монологической форме.

Как показывает практика, обучающиеся начального этапа средней школы имеют ряд затруднений с построением монологического высказывания. Это может быть связано с возрастными особенностями обучающихся, когда они еще не готовы для построения речи без опор; с ограниченным запасом лексических единиц; с нарушением плана содержания рассказа; допущение ошибок в структурно – композиционной форме высказывания.

Одним из способов реализации эффективного процесса овладения иноязычной коммуникативной деятельности является применение методической модели предметно – языкового интегрированного обучения (Content and Language Integrated Learning; далее – CLIL). Данная модель была разработана европейскими специалистами и в весьма короткий промежуток времени получила глубокую теоретическую основу и практическое применение как в Европе, так и за ее пределами.

Под термином «предметно – языковая интеграция» понимается современный образовательный подход с двойным фокусом, при котором

иностраный язык используется для изучения и преподавания как языка, так и содержания.

Изучением CLIL технологии занимаются многие зарубежные и отечественные исследователи и педагоги, среди которых Д. Марш – основоположник данной технологии, Ф. Худ, Д. Койл, С. Филлипс; среди отечественных методистов Е.С. Юрасова, Е.А. Горбачева и другие.

Термин «интеграция» относится к числу общенаучных категорий. Встречаясь во всех общенаучных сферах, данное понятие не вызывает сомнений в единстве точек зрения на его определение. Значение понятия сводится к объединению частей и функций системы, воссоединение и восполнение отдельных частей какого – либо понятия, что приводит к результату целостности.

По мнению Е.В. Земцовой и И.А. Зимней, интеграция как явление обладает большим потенциалом в педагогике, поскольку перекрывает все остальные «по широте экспериментального воплощения, глубине творческого замысла, продолжительности и диалектичности исторического развития» [Зимняя, 2001, с.241].

Разработкой интеграции в педагогике занимаются такие отечественные педагоги и методисты, как В.С. Безрукова, М.Н. Берулава, И.Д. Зверев, Н.Н. Зотеева, В.Н. Максимова, Л.А. Мирцулава, И.А. Лошкарева, Н.Н. Трубанева, Ю.С. Тюнникова, Г.В. Федорец, В.Н. Федорова, В.Т. Фоменко, М.А. Чошанов, Э.Н. Шепель, Н.А. Яценко и другие.

Природа педагогической интеграции подробно освещена В.С. Безруковой, которая описывает ее как сложное и многогранное явление, рассматривая интеграцию как процесс, результат и принцип. В этом контексте интеграция рассматривается как новая целостная система, ее структура и средство этого создания. По мнению ученого, основная задача интеграции заключается в установлении взаимосвязей и взаимодействий между предметами и явлениями в теории и практике [Безрукова, 1992].

В.А. Слостенин также подчеркивает, что в процессе предметно –языковой интеграции учебный процесс приобретает целостность и обретает новые качества, которых нет у его отдельных составляющих [Слостенин, 2002].

Хотя интеграция проявляется в разнообразных формах, в методической литературе до недавнего времени она часто воспринималась как «межпредметная связь», главными задачами которой являются организация знаний, повышение познавательного интереса и оптимизация учебного процесса. Тем не менее, как отмечает И.Т. Касавин, взаимосвязь между дисциплинами является их естественным состоянием, так как единство и целостность самого материального мира уже определяют такие связи в учебных предметах [Касавин, 2010].

Основываясь на данных утверждениях, подтверждается предположение, что межпредметные связи являются основным началом для дальнейшего развития интеграционных процессов.

Цель предметно – языковой интеграции в процессе обучения монологической речи заключается в создании комплексного подхода, который объединяет различные аспекты языкового овладения и способствует более глубокому и всеместному развитию речевых навыков. Основные цели можно разделить на несколько категорий:

1. Системное усвоение языка: предметно – языковая интеграция интеграция различных компонентов языка (лексики, грамматики, фонетики, стилистики) позволяет обучающимся лучше понять структуру и особенности языка, что приводит к более качественному усвоению и использованию речевых конструкций.

2. Формирование речевых умений: в процессе реализации предметно – языковой интеграции обучающиеся развивают навыки логического построения монологической речи, выбора аргументов, структурного построения предложений, что способствует более эффективной коммуникационной деятельности и самовыражению.

3. Создание связного контекста: предметная интеграция знаний из различных областей (литература, культура, психология и других) помогает обучающимся связывать изучаемый материал с реальной жизнью, что делает речь более насыщенной и интересной.

4. Развитие критического мышления и креативности: благодаря интегративным заданиям обучающиеся овладевают умениями и навыками анализа информации, формированию свои взгляды и идеи, что способствует обогащению содержания их монологической речи.

5. Повышение уровня мотивации учащихся: предметно – языковой интегрированный подход делает обучение более разнообразным и увлекательным, что повышает интерес обучающихся к предмету и желание развивать свои навыки.

6. Подготовка к реальной коммуникации: предметно – языковая интеграция различных видов деятельности (дискуссии, дебаты, ролевые игры) дает возможность обучающимся подготовиться к реальным ситуациям общения, где необходимо будет использовать монологическую речь.

Из вышесказанного следует, что цель предметно – языковой интеграции в процессе обучения монологической речи заключается в создании целостного и эффективного образовательного процесса, который развивает не только языковые навыки, но и личные качества, необходимые для успешной коммуникативной деятельности.

Предметно-языковая интеграция является выгодным процессом как для учителя, так и для обучающихся. Учителю требуется меньше времени на объяснения, вводится новизна в подаче учебного материала, и обеспечивается повышенная эффективность освоения благодаря сочетанию тем. У обучающихся отсутствуют повторы, они видят связь между теорией и практикой. В результате формируются новые навыки, расширяется словарный запас и увеличивается мотивация. Объектами интеграции могут быть такие дисциплины, как иностранный язык, история, лингвистика и

информатика. Содействовать интеграции может специальный набор упражнений, направленный на одновременную тренировку лексики и грамматики, что делает обучение логичным, оправданным и быстрым.

Многие зарубежные исследователи, такие как Д. Марш, Д. Коул, Ф. Худ и другие определяют два подхода в организации уроков в рамках предметно – языкового интегрирования: содержательно – центрированное обучение (Content-driven education) и языковое центрирование (Language-driven education). В реальной практике данное разделение не играет роли, так как в процессе проведения уроков по иностранному языку оба подхода дополняют друг друга. На Рисунке 1 представлена схема, демонстрирующая основные принципы в реализации предметно – языкового интегрирования в процессе обучения.

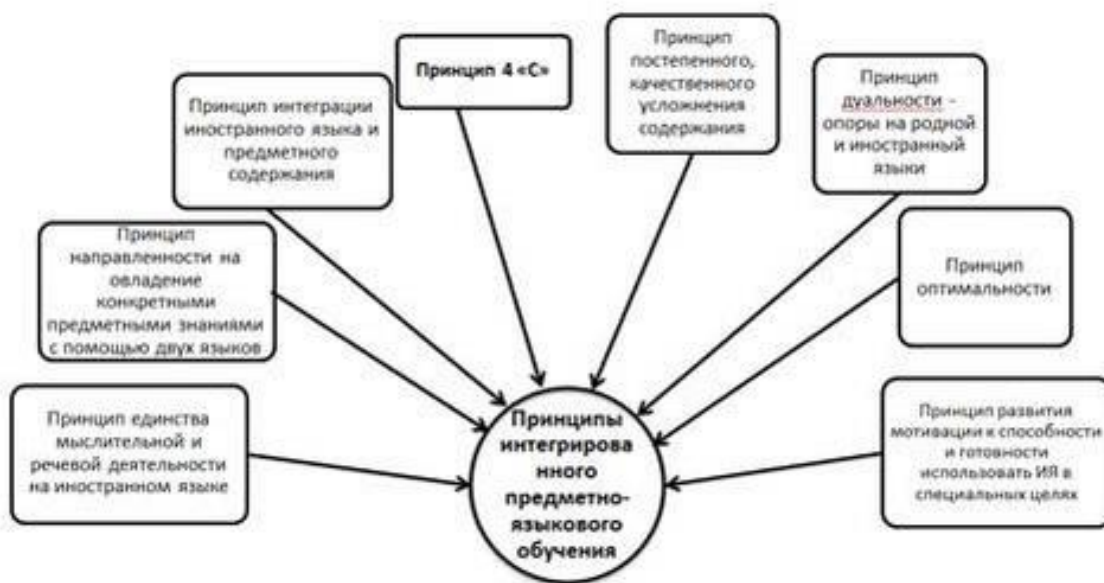


Рисунок 1 – Дидактические принципы предметно – языкового интегрированного обучения

В основе данной схемы заложен принцип 4 «С», согласно которому обучение в рамках предметно – языковой интеграции должно основываться на 4 основных компонентах: содержание (content), коммуникация (communication), когниция (cognition) и культура (culture). В соответствии с данной технологией урок должен содержать в себе все 4 компонента. Но в Российской Федерации данное предположение реализуется другим образом,

подстраиваясь под соответствующие реалии. Организация уроков в Российской Федерации строится на основании Федерального государственного образовательного стандарта, поэтому уроки созданные на основе данной технологии могут включать в себя лишь содержание (знание, навыки и умения) и коммуникацию.

Иностранный язык является особым предметом с своей спецификой, которая заключается в беспредметности и неоднородности [Зимняя, 2001]. Ряд многочисленных исследований свидетельствует о том, что иностранный язык уже давно стал неким партнером для других дисциплин в рамках предметно – языкового интегрированного взаимодействия.

Особое внимание заслуживают исследования И.В. Игнатовой и И.В. Архиповой. Оба ученых в своих научных исследованиях приходят к общему выводу, что педагогическая предметно – языковая интеграция играет важную роль в формировании целостной профессионально - конкурентной личности обучающихся на уроках иностранного языка.

По мнению И.В. Игнатовой, повышение личностного потенциала образования невозможно без междисциплинарной интеграции различных методов преподавания на научно - методическом и учебном уровнях [Игнатова, 2023].

И.В. Архипова утверждает, что междисциплинарная интеграция является ключевым фактором в формировании лингвометодической компетенции у обучающихся на уроках по иностранному языку. Она указывает, что данная интеграция способствует взаимному влиянию, проникновению и связям всех компонент учебно - воспитательного процесса и дисциплин, изучаемых студентами на факультете иностранных языков [Архипова, 2020].

Анализ представленных исследований показывает, что интеграция как педагогическое явление имеет значительный потенциал, который может существенно усилить и оптимизировать образовательный процесс.

В настоящее время наиболее распространенным видом интеграции в преподавании иностранных языков является сочетание языкового и

неязыкового компонентов. Эта интеграция направлена на достижение высокого уровня профессиональной культуры и мастерства у обучающихся.

Предметно – языковая интеграция, как процесс способствует достижению поставленных целей и ожидаемых результатов в процессе обучения. Данная технология преобразует процесс обучения иноязычной монологической речи, придавая ему следующие характеристики:

1. Слияние различных, ранее несвязанных элементов;
2. Изменение качества и количества взаимодействующих компонентов;
3. Направленность на педагогические цели и степень самостоятельности задействованных дисциплин;
4. Уникальная логико – содержательная структура, характерная для данного интегративного процесса [Архипова, 2020].

Понимание предметно – языковой интеграции как конечного результата определяет итоговый продукт и открывает возможности для получения новых знаний и качеств, которые развивают обучающие в процессе взаимодействия на уроках по иностранному языку. В ходе предметно – языковой интеграции у обучающихся формируются и усиливаются способности и готовность к выполнению иноязычной монологической речи с учетом предъявляемых требований, что достигается за счет объединенных лингвистических знаний. Это непосредственно сказывается на развитии общей коммуникативной компетентности обучающихся, позволяя им более эффективно справляться с языковыми задачами и проблемами.

К организации учебного процесса в рамках предметно – языковой интеграции выдвигается ряд требований. Одни из основных требований является наличие системообразующей идеи, которая служит причиной задействования всех интеграционных процессов.

Исходя из этого, оперативная цель обучения иноязычной монологической речи на интегративной основе заключается в достижении конкретной цели, которая направлена на формирование и развитие навыков интеграции усвоенных знаний, умений и навыков. Это позволяет эффективно

конструировать и разрабатывать иноязычную монологическую речь на практических занятиях по обучению иностранного языка.

Объектами предметно – языковой интеграции в процессе обучения иноязычной монологической речи становятся как сами дисциплины, которые взаимодействуют друг с другом, так и сложные структурные аспекты личности. Это включает в себя полученные знания и навыки, а также способности, развиваемые в ходе обучения, наряду с эмоциональными, интеллектуальными, волевыми и творческими качествами личности.

Планирование уроков по английскому языку в рамках предметно – языковой интеграции в 5 классе предполагает сочетание различных предметов и аспектов обучения для создания более комплексного образовательного опыта. Для определения образовательных целей необходимо четко сформулировать, какие знания и навыки должны быть достигнуты в ходе предметно – языкового интегрированного урока. Темы уроков должны перекликаться между собой, чтобы обучающиеся могли видеть связи между различными предметами, такими как английский язык, история, культура и другие. В процессе обучения монологической речи в рамках предметно – языковой интеграции важным аспектом является включение элементов из разных предметов, например, литературу, искусство, науку и других, чтобы учащиеся могли применять умения и навыки по учебному предмету «английский язык» в различных контекстах. Важным аспектом в подготовке к урокам является включение активных методов обучения, которые заключаются в использовании интерактивных методов обучения, таких как групповые проекты, ролевые игры и дебаты, которые способствуют более глубокому вовлечению студентов и развитию критического мышления. Однако, для обучения навыкам монологической речи необходимо провести отбор интерактивных методов обучения, которые будут непосредственно направлены на формирование и развитие монологической речи обучающихся. Не стоит забывать о важности интеграции культурных аспектов разных стран, которые помогают

обучающимся лучше понимать культурные особенности страны изучаемого языка. Важно также предусмотреть механизмы оценивания, которые позволяют отслеживать прогресс развития навыков монологической речи обучающихся, а также проводить рефлексию по окончании урока для закрепления полученных знаний. Внедрение цифровых ресурсов и инструментов может значительно обогатить учебный процесс и сделать его более доступным и интересным для обучающихся. Уроки должны быть достаточно гибкими, чтобы адаптироваться к интересам и потребностям учащихся, а также к неожиданным обстоятельствам, которые могут возникать в учебном процессе. Перечисленные условия и особенности подготовки уроков в рамках предметно – языковой интеграции помогут создать эффективную и увлекательную образовательную среду для изучения английского языка в контексте других дисциплин.

Применение предметно – языковой интеграции в процессе обучения монологической речи на уроках иностранного языка имеет ряд особенностей: объединение изучения языка и предметных знаний, повышение мотивации обучающихся, развитие межпредметных коммуникативных навыков, а также поддержка аутентичного использования языка.

Иноязычная монологическая речь, будучи сложным объектом обучения, в настоящее время требует использования как практических, так и теоретических ресурсов для развития коммуникативной компетенции. В данном случае, именно предметно – языковая интеграция дает возможность для решения данной педагогической задачи.

Мы полагаем, что обучение монологической речи может проходить не только в рамках традиционного урока иностранного языка, но и в ходе межпредметной интеграции, уроки в рамках которой будут иметь наибольший эффект получения качественных положительных результатов.

2.2. Разработка и апробация комплекса заданий по развитию навыков монологической речи обучающихся в рамках предметно-языковой

интеграции на уроке английского языка в 5 классе (в дополнение к УМК «Английский язык, 5 класс» (Forward, 5 класс) М.В. Вербицкая)

В данном исследовании предлагается описание процесса разработки и апробации комплекса заданий, направленных на развитие навыков монологической речи обучающихся в рамках предметно – языковой интеграции на уроке английского языка в 5 классе. Комплекс заданий разработан на основе двух интегрируемых учебных предметах «Английский язык» и «История» в дополнение к УМК «Английский язык, 5 класс» (Forward, 5 класс) под авторством М.В. Вербицкой.

«Forward» – учебно–методический комплекс (УМК) по английскому языку под редакцией профессора М.В. Вербицкой от издательства Вентана-Граф.

Для основной школы предлагается Forward 5 – 9, составленный на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (ФГОС ООО). Данные УМК включены в Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством просвещения РФ к использованию в общеобразовательных учреждениях. УМК серии «Forward» обеспечивают преемственность изучения английского языка со 2 по 11 класс при обязательном изучении предмета «Английский язык» со 2 класса в школах, работающих по базисному учебному плану, согласно которому изучение английского языка в 2 – 4 классах отводят 2 часа в неделю, с 5 по 11 классы на изучение английского языка отводится по 3 часа в неделю соответственно.

Учебник УМК «Forward» для 5 класса состоит из двух частей и включает в себя 16 тематических разделов (Units): «Let's make a magazine», «The competition», «At the film studio», «On the oil rig», «To America!», «Mr Big makes plans», «Which way do we go?», «Holidays in the USA», «Where is the capsule?», «Interests and hobbies», «Can we speak to Rik Morell, please?», «A

glimpse of history», «Mr Big’s island», «Islands of the South Pacific», «Mr Big’s cave», «A goodbye party». Все 16 тем разбиты на 4 раздела по 4 темы, после изучения которых проводится контрольная работа.

Для более детального изучения содержания учебного материала УМК «Forward» для 5 класса были проанализированы задания во всех 16 темах учебника для определения количества упражнений и заданий, направленных на развитие монологической речи обучающихся. В следствии чего была составлена соответствующая сравнительная таблица с необходимыми данными.

Таблица 1 – Количество упражнений и заданий по развитию навыков монологической речи и диалогической речи обучающихся в учебнике «Forward» для 5 класса / М.В. Вербичкая

Название темы	Упражнения и задания по развитию навыков монологической речи обучающихся	Упражнения и задания по развитию навыков диалогической речи обучающихся
Тема 1. «Let’s make a magazine»	6	6
Тема 2. «The competition»	5	6
Тема 3. «At the film studio»	3	11
Тема 4. «On the oil rig»	4	8
Тема 5. «To America!»	3	7
Тема 6. «Mr Big makes plans»	4	3
Тема 7. «Which way do we go?»	3	6
Тема 8. «Holidays in the USA»	1	7
Тема 9. «Where is the capsule?»	5	4

Тема 10. «Interests and hobbies»	5	11
Тема 11. «Can we speak to Rik Morell, please?»	5	10
Тема 12. «A glimpse of history»	6	8
Тема 13. «Mr Big's island»	3	6
Тема 14. «Islands of the South Pacific»	3	5
Тема 15. «Mr Big's cave»	3	6
Тема 16. «A goodbye party»	2	7

Проанализировав содержание УМК «Forward» для изучения английского языка в 5 классе, мы пришли к выводу о том, что, несмотря на коммуникативную направленность комплекса учебных заданий и упражнений, в нем предлагается недостаточное количество заданий и упражнений, направленных на развитие навыка монологической речи обучающихся. В соответствии со сравнительной таблицей 1, можно сделать вывод, о том, что в данном учебно – методическом комплексе преобладают больше упражнений и заданий на развитие навыков диалогической речи. Стоит также отметить, что интегрированные задания отсутствуют вовсе. Также в данном УМК в целом наблюдается нехватка заданий и упражнений на развитие навыков монологической речи обучающихся по определенной учебной теме.

Цель нашей опытно – экспериментальной работы состоит в выявлении эффективности использования технологии предметно – языковой интеграции на уроках английского языка для развития навыков монологической речи обучающихся.

Комплекс заданий, направленный на развитие навыков монологической речи обучающихся в рамках предметно – языковой интеграции на уроках

английского языка был апробирован на практике на базе Невонской школы Богучанского района Красноярского края в период с 4 апреля по 22 апреля 2024 года. Было разработано 14 заданий. В ходе эксперимента также был использован компьютерный класс, оборудованный персональным компьютером для каждого учащегося. До начала опытно – экспериментальной работы было проведено небольшое исследование на определение уровня сформированности монологической речи обучающихся 5 класса, изучающего английский язык. В методическом эксперименте участвовало 17 учеников 5 класса: 9 мальчиков и 8 девочек.

В результате анализа рабочих программ и УМК по предметам выявлены потенциальные интеграционные связи тематических блоков «Путешествия», «Культура», «Погода», «Виды деятельности». С указанными темами чаще всего соотносятся грамматические темы «Present Simple», «Past Simple», «Future Simple».

Для реализации предметно-языковой интеграции в рамках учебного процесса из курса «Истории древнего мира» за 5 класс была выбрана глава про Древний Египет. Данный выбор объясняется тем, что эта глава содержит наибольшее количество интеграционных связей с темами по английскому языку за 5 класс. Изучение данной главы рассчитано на 7 учебных часов, что позволяет погрузиться в историческую среду Древнего Египта через призму английского языка.

Перед началом опытно – экспериментальной работы, после определения уровня сформированности навыков монологической речи, обучающиеся получили задание зайти на официальный сайт художественного музея Лувра [Louvre] в раздел «Египетский зал», чтобы вспомнить пройденный на уроке истории материал. Ссылка на официальный сайт художественного музея Лувра была заранее проверена, подготовлена и отправлена обучающимся на официальном сайте «Электронный журнал». Обучающиеся получили возможность познакомиться с соответствующей лексикой, совершить виртуальный тур по залам музея, посмотреть видео-

обзоры экспонатов. Запретов на использование словарей или интернет-переводчиков не было. Каждый обучающийся должен был познакомиться с содержанием раздела о Древнем Египте. Стоит также отметить, что изучение темы «Древний Египет» было завершено учащимися 5 класса за неделю до начала опытно – экспериментальной работы. Следовательно, обучающиеся были знакомы со специальной лексикой по данной теме на родном языке.

Методический эксперимент занял две с половиной недели: в первые два дня был подготовлен комплекс разработанных предметно – интегрированных заданий, проведено измерение уровня сформированности монологической речи обучающихся; в течении двух последующих недель проводилась реализация разработанного комплекса заданий предметно-языкового интегрирования, в конце которого проводилась рефлексия деятельности обучающихся в виде создания лэпбука по теме «Древний Египет» на английском языке, состоящий из 5 основных блоков и дающий основную информацию по данной теме. Разработанный учителем комплекс заданий, направленный на развитие навыков монологической речи обучающихся состоит из 14 заданий, каждое из которых рассчитано на 7-10 минут. Завершающая часть методического эксперимента была реализована после апробации разработанного комплекса заданий по Древнему Египту, на котором было проведено повторное измерение уровня сформированности навыков монологической речи обучающихся. Комплекс разработанных заданий в рамках методического эксперимента апробировался в одном классе после того, как основные понятия по теме в рамках учебного предмета «История» учащимися уже были освоены.

В начале первой недели методического эксперимента была проведена диагностика уровня сформированности навыков монологической речи учащихся с опорой на критерии контроля высказывания монологической речи. Критерии контроля уровня развития монологической речи были самостоятельно разработаны учителем с учетом Примерной основной общеобразовательной программы основного общего образования, а также

научных разработок методиста Н.М. Назаровой. (см. Таблица 2). Учащимся было предложено самостоятельно составить 8 предложений, которые бы содержали небольшую информацию про каждого учащегося в классе. Данное задание непосредственно связано с 5 блоком экспериментального урока, где учащимся нужно было представить себя жителями Древнего Египта и рассказать о своей жизни. По заданию школьникам необходимо было рассказать кем они являются (учащимися), какой у них возраст, где они живут, чем занимаются и другое (Приложение А).

Высказывания учащихся были оценены в соответствии с критериями оценивания уровня сформированности монологического высказывания.

Таблица 2 – Критерии оценивания уровня сформированности навыков монологической речи

Уровень сформированности навыков монологической речи	Критерии оценивания	Показатель уровня сформированности навыков монологической речи
Продвинутый Оценка 5	Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полное, точное и развернутое (85-100%). Даны правильные ответы на вопросы по содержанию. Объем монологического высказывания – 5-6 фраз	Высказывание логично и имеет завершённый характер. Высказывание предъявлено в нормальном темпе с правильным интонационным рисунком и логичной разбивкой на смысловые группы. Допускаются 1-2 негрубые лексико – грамматических ошибки.
Базовый Оценка 4	Коммуникативная задача выполнена не полностью (60-84%). Имеется 1-2 ошибки на вопросы по содержанию.	Высказывание предъявлено в нормальном темпе с правильным интонационным рисунком и имеет не более 1 ошибки в логичной разбивке на смысловые группы. Допускается не более 2 лексико – грамматических

		ошибок.
Пороговый Оценка 3	Коммуникативная задача выполнена частично (40-59%). Имеется более 4 ошибок на вопросы по содержанию.	Высказывание не логично, но имеет завершённый характер. Высказывание предъявлено в замедленном темпе, но с правильным интонационным рисунком. Допускается не более 3 лексико – грамматических ошибок.
Предпороговый Оценка 2	Коммуникативная задача не выполнена (менее 39%). Имеется 5 и более ошибок на вопросы по содержанию.	Высказывание не логично и имеет незавершённый характер. Высказывание предъявлено в замедленном темпе с неправильным интонационным рисунком. Допущено от 5 и более лексико – грамматических ошибок.

Результаты определения уровня сформированности навыков монологической речи обучающихся 5 класса до начала опытно-экспериментальной работы (Рисунок 2):

Продвинутый уровень (оценка 5): 2 ученика (12%) справились с заданием без ошибок с полным соблюдением структуры построения монологической речи и ее критериев;

Базовый уровень (оценка 4): 4 ученика (23%) справились с заданием с небольшими ошибками, но с полным соблюдением структуры построения монолога;

Пороговый уровень (оценка 3): 8 учеников (47%) справились с заданием с допущением 3 –х ошибок или с нарушением логичного построения высказываний в соответствии с предъявленными требованиями;

Предпороговый уровень (оценка 2): 3 ученика (18%) не справились с заданием.

Рис. 2. Уровень монологической речи

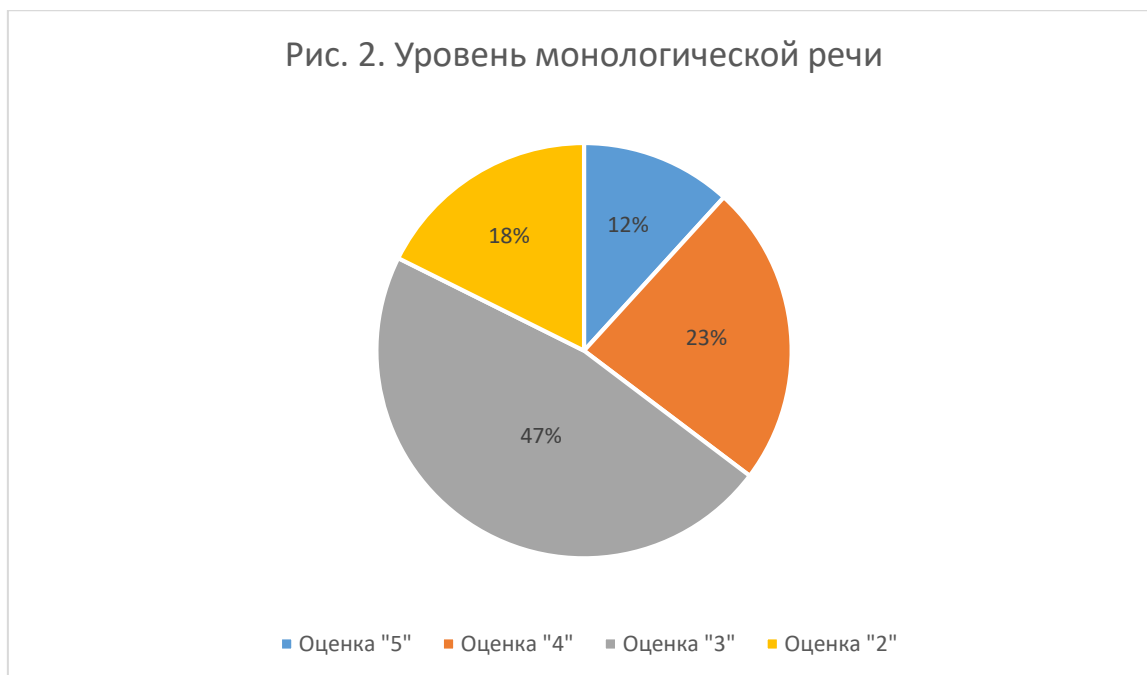


Рисунок 2 – Уровень сформированности навыков монологической речи обучающихся 5 класса до начала опытно – экспериментальной работы

В последующие две недели был проведен методический эксперимент. При использовании технологии CLIL был задействован метод деятельностного обучения «лэпбук»: созданы 5 ячеек, в каждой из которых содержится соответствующее задание, направленное на развитие навыков монологической речи обучающихся.

Задание 1. Watch video and answer.

Просмотреть видеоролик на сайте художественного музея Лувр и соединить в своем рабочем листе вопрос с картинкой, которая является ответом на этот вопрос. Затем учитель выборочно задает вопросы обучающимся, они отвечают на вопрос на английском языке, используя картинку в качестве опоры.

Установка учителя: Take a moment to go to the official website of the Louvre art museum before the next lesson. Use the link, that I sent you in the chat, Study the section on Ancient Egypt. Think back to the educational material about Ancient Egypt, that was studied in the last history lessons. You will need this knowledge to complete the tasks in the next lesson.

Задание 2. Drawing dictation.

Учитель выбирает одного ученика из класса. Показывает ему картинку, которая заранее была подготовлена (пр. сфинкс, египетская пирамида). Задача ученика описать картинку на английском языке так, чтобы другие учащиеся в классе смогли нарисовать ее. Картинка должна быть без лишних деталей и простой, чтобы не вызвать затруднений у учащихся при выполнении задания.

Установка учителя: I need one student as a volunteer. I will show a picture of ancient Egypt to the student. This student should describe the picture in English, so that other students can draw it. We will check the accuracy of the drawing after each description.

Задание 3. Игра «Crocodile».

Суть задания заключается в том, что один обучающийся выходит к доске и показывает или объясняет на английском языке любой вид деятельности древних египтян, а остальные должны догадаться, что было загадано. В данном случае не только развивается навык монологической речи, но и развивается критическое мышление обучающихся (Рис. 3).

Установка учителя: I need one student as a volunteer. The student goes to the board. I will give this student one card to choose from. The all cards show the activities of the ancient Egyptians. This student should show or explain in English what is shown on the card. The other students should guess what it's about. The student who guessed first goes to explain the next picture.

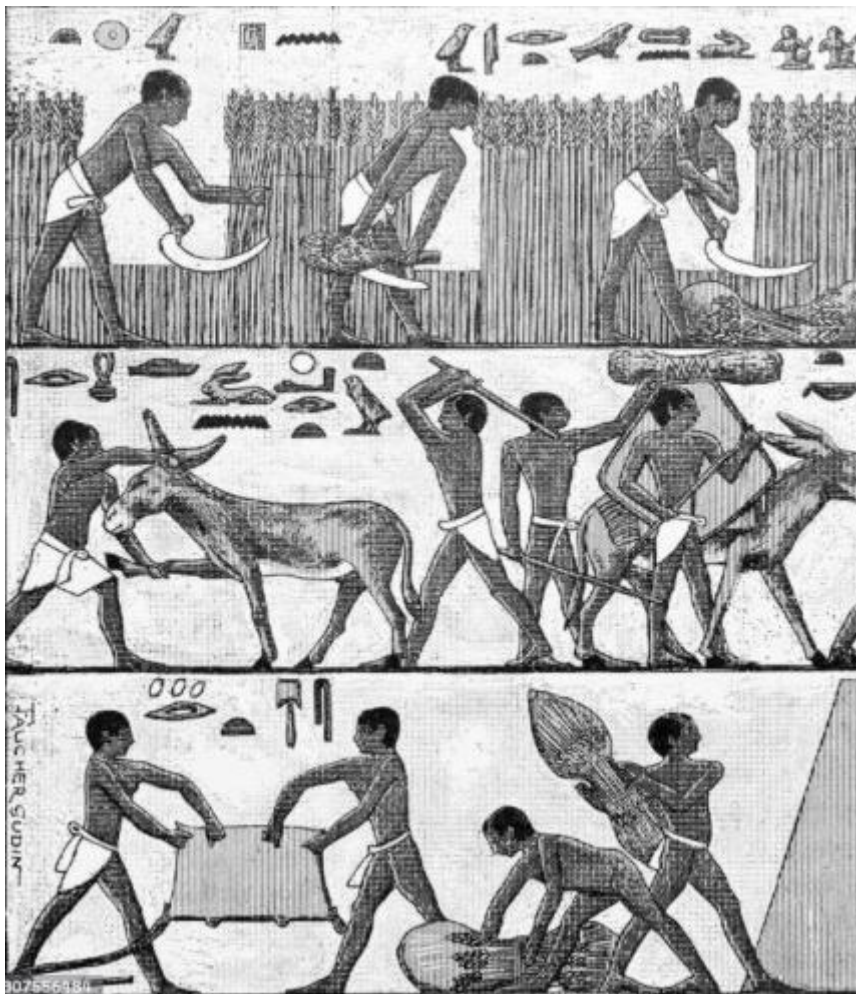


Рисунок 3 – Пример карточки для проведения игры о видах деятельности древних египтян

Задание 4. Description.

Обучающимся предлагается рассмотреть на официальном сайте художественного музея Лувр портреты фараона, египетского вельможи и прислуги и составить их описание по плану (name, age, profession, likes/dislikes). План описания представлен на рисунке 4.

Установка учителя: Take a moment to study the images of the pharaoh, nobles and Egyptians on the website of the official Louvre art museum. compose a description according to the plan of one of these three representatives of ancient Egypt.

**План «Описание жителя Древнего Египта»
на английском языке:**

1. His/her name is...
2. He/She is ... (pharaoh/nobleman/Egyptian)
3. He/She is ... years old.
4. Every day I work/help the pharaoh/run the country.
5. He/She likes...
7. He/She don't like...

Рисунок 4 – План «Описание жителя Древнего Египта» на английском языке

Задание 5. «Now I say».

Обучающимся предлагается представить себя жителями Древнего Египта и рассказать о себе от первого лица на английском языке. Рассказ должен состоять из 7 – 9 предложений. Необходимо использовать формы прошедшего, настоящего и будущего времени, а также отрицательную и утвердительную формы глагола. План рассказа представлен на рисунке 5.

Установка учителя: *Imagine yourself as an Egyptian. Use the plan to tell about yourself.*

План рассказа «Я житель Древнего Египта»:

1. I am (pharaoh / nobleman / Egyptian)
2. Job (I'm a run the country / help the pharaoh / build the pyramid)
3. I like...
4. I don't like...
5. My hobby was..., but now ...
6. I was / We were ... yesterday
7. I am / We are ... today
8. I'm going to ... tomorrow / We will ...

Рисунок 5 – План рассказа «Я житель Древнего Египта» на английском языке

Задание 6. «To be continued...».

Учитель предлагает начало небольшой истории про Древний Египет. Задача учащихся устно продолжить рассказ, добавляя к нему по одному предложению от каждого. Задание выполняется на английском языке. Данное задание не только способствует развитию монологической речи учащихся, но и развивает воображение.

Установка учителя: I will begin a story about ancient Egypt in English. Each student speaks one sentence to continue the story.

Задание 7. «It's about...».

Учитель раздает каждому учащемуся в классе небольшой текст про природу, культуру, интересные места и деятельность людей Древнего Египта. Всего подготовлено 4 разновидности текста, которые могут повторяться у некоторых школьников в классе. Задача учащихся: прочитать текст и кратко пересказать его суть всему классу на английском языке.

Установка учителя: Read the text, which you were given. Make a brief retelling of the main idea of the text.

Задание 8. «A short story».

Учитель на доске выписывает слова по теме «Древней Египет» на английском языке (пр. pharaoh, nobleman, the temple, the mummy и другие). Количество слов не ограничено. Задача обучающихся заключается в составлении рассказа с использованием от 5 и более слов, указанных учителем на доске на английском языке.

Установка учителя: Use 5 or more words that were written on the board to make a story about ancient Egypt.

Задание 9. «You must do it or not».

Обучающимся предлагается изучить правила посещения художественного музея Лувр, которые указаны на официальном сайте и составить не менее 4 предложений о правилах поведения в данном месте на английском языке. Обязательно должно быть два запрещающих и два разрешающих правила на какое-либо действие в музее.

Установка учителя: Take a moment to visit the official website of the Louvre art museum. Read the rules for visiting the museum on the website. Make two negative and two positive rules for visiting the museum in English.

Задание 10. «Puzzles».

Учитель разрезает картинку, изображение которой относится к тематике Древнего Египта и раздает маленькие частички этой картинки обучающимся. Задача каждого обучающегося по очереди описать свой фрагмент двумя предложениями на английском языке и собрать разрезанную картинку воедино. В качестве картинки можно будет использовать иероглифы, которые изображены на рисунке 6.

Установка учителя: You got a piece of the picture. Say a sentence in English about ancient Egypt and put your pieces together to make a picture.

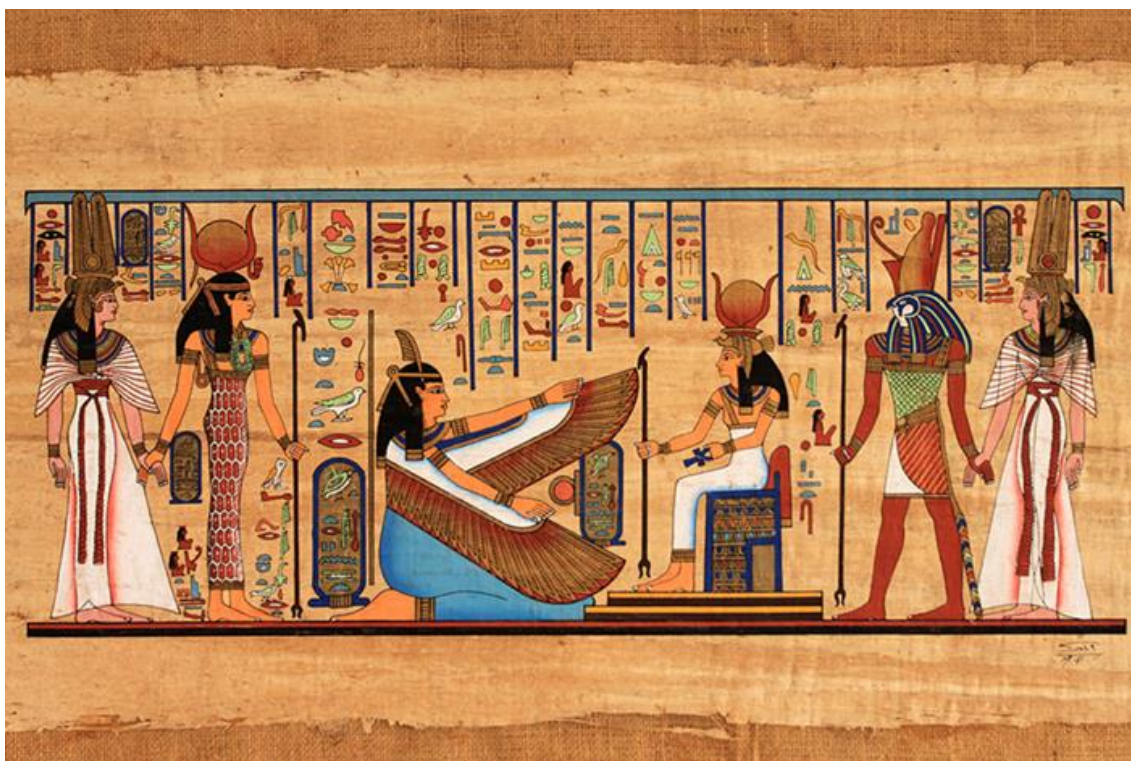


Рисунок 6 – Примерное изображение для выполнения задания

Задание 11. «This is missed».

Учитель в компьютерном классе демонстрирует текст про Древний Египет с пропущенными словами в нем. Задача учащихся заключается в том,

что нужно по очереди прочитать вслух по одному предложению с уже правильно вставленным словом на английском языке.

Установка учителя: Look at the text. Read it one by one, filling in the missing words about ancient Egypt.

Задание 12. «A comparison».

Учитель демонстрирует на интерактивной доске две любые картинки по теме «Древний Египет» (пр. картинка с изображением фараона и вельможи). Задача каждого из учащихся сравнить их друг с другом и назвать либо сходство, либо различие на английском языке.

Установка учителя: Look at the picture on the board and compare them. Tell me the similarities or differences between them.

Задание 13. Игра «Hot ball».

Данная игра используется с мягким мячиком для закрепления лексических единиц по изучаемой теме. Обучающиеся встают в круг. Первый ученик говорит слово по теме «Древний Египет» на английском языке и бросает мячик другому ученику. Второй ученик должен составить предложение со словом на английском языке, которое сказал первый ученик, назвать свое слово на английском языке и бросить мячик третьему ученику и так далее.

Установка учителя: Make a circle. The first student says a word on the topic of ancient Egypt in English and throws the ball to another student. The second student makes a sentence with the first student's word, says a new word on the topic ancient Egypt in English, and throws the ball to the third student. Other students do the same.

Задание 14. «The bridge».

Учитель демонстрирует на интерактивной доске две картинки по теме «Древний Египет», с пропущенной картинкой в середине. Задача обучающихся состоит в том, чтобы придумать слово на английском языке, находящееся между двумя представленными картинками и обосновать свое предположение на английском языке. Каждый ученик отвечает по очереди.

Установка учителя: Look at the pictures. Think of the word on the topic of ancient Egypt, which is encrypted on the picture in the middle of them. Explain your answer in English.

После завершения работы у обучающихся на руках остаются их собственные заметки в тетрадях с их личными записями и пометками, которые они могут использовать в дальнейшем. Преимущество данной разработки заключается в возможности обучающихся не только совершенствовать свои знания по учебному предмету «История», но и развить навыки монологического высказывания, умение выражать свое мнение на английском языке. В завершении опытно – экспериментальной работы был создан лэпбук по теме «Древний Египет» на английском языке, состоящий из 5 основных блоков (архитектура Древнего Египта, виды деятельности древних Египтян, погодные условия, активности в Древнем Египте, блок с контрольными карточками про Древний Египет) и дающий основную информацию по данной теме (Рисунок 7).



Рисунок 7 – Лэпбук по теме «Древний Египет» на английском языке, сделанный учениками 5 класса Невонской школы

По итогам проведенного урока, направленного на развитие навыков монологической речи на английском языке в рамках предметно-языкового интегрирования, были выявлены следующие результаты, представленные на Рисунке 8:

Продвинутый уровень (оценка 5): 7 учеников (41%) справились с заданием без ошибок с полным соблюдением структуры построения монологической речи и ее критериев;

Базовый уровень (оценка 4): 6 учеников (35%) справились с заданием с небольшими ошибками, но с полным соблюдением структуры построения монолога;

Пороговый уровень (оценка 3): 3 ученика (18%) справиться с заданием с допущение 3–х ошибок или с нарушением логичного построения высказываний в соответствии с предъявленными требованиями;

Предпороговый уровень (оценка 2): 1 ученик (6%) не справился с заданием.

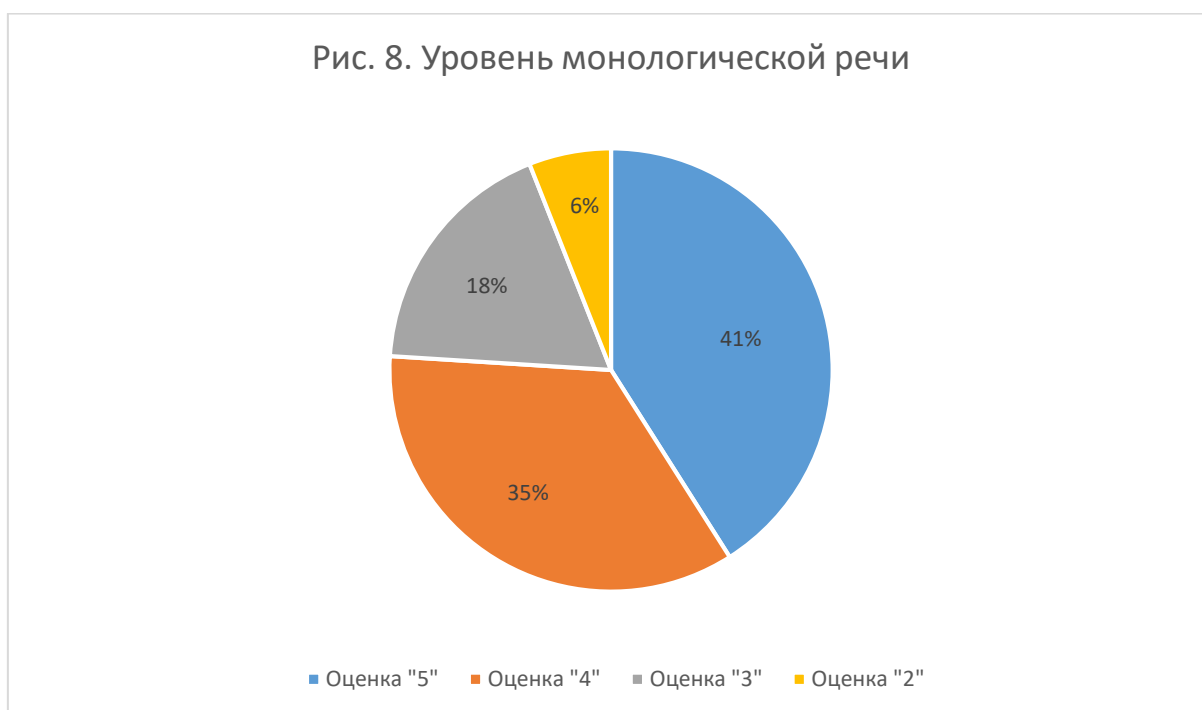


Рисунок 8 - Уровень сформированности навыков монологической речи обучающихся 5 класса после проведения опытно – экспериментальной работы

Таким образом, до начала опытно – экспериментальной работы количество учащихся с продвинутым уровнем развития навыков монологической речи составляло 12%, с базовым – 23%, пороговый уровень – 47%, предпороговый уровень составлял 18%. После апробации комплекса разработанных заданий в рамках предметно-языкового интегрирования учебного предмета «История» на уроке английского языка количество учащихся с продвинутым уровнем развития навыка монологической речи значительно вырос и стал составлять 41%, базовый уровень изменился до 35%, пороговый уровень – 18%, предпороговый уровень – 6%. Результаты сопоставления уровней развития навыков монологической речи обучающихся до и после опытно – экспериментальной работы можно увидеть на Рисунке 9.

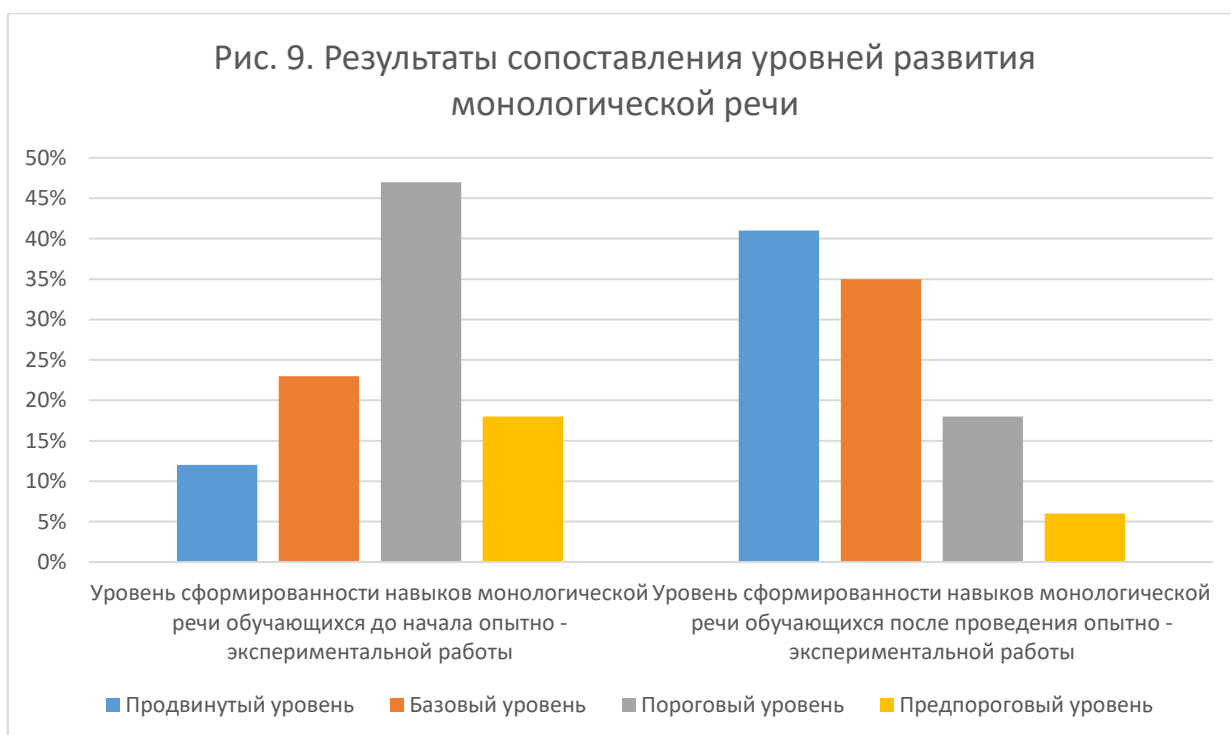


Рисунок 9 – Результаты сопоставления уровней развития навыков монологической речи обучающихся до и после опытно – экспериментальной работы

Подводя итог, можно сделать вывод о том, что опытно – экспериментальная работа в рамках предметно – языкового интегрирования оказала положительный характер на уровень развития монологической речи

учащихся 5 класса. Прежде всего, это объясняется повышением уровня заинтересованности обучающихся учебным предметом, расширением их кругозора, а также структурированию правильности построения монологической речи.

Контрольные измерения опытно – экспериментальной работы показали эффективность использования разработанного комплекса заданий предметно – языковой интеграции для развития монологической речи. Результат методического эксперимента показал необходимость внедрения разработанного комплекса заданий для развития монологической речи в рамках предметно – языковой интеграции. Разработка комплекса интегрированных заданий будет рекомендоваться для использования к УМК «Английский язык, 5 класс» (Forward, 5 класс, Автор: М.В. Вербицкая) учителям английского языка в Богучанском районе Красноярского края.

Выводы по главе 2:

Вторая глава исследовательской работы «Опытно – экспериментальная работа по развитию навыков монологической речи обучающихся в рамках предметно – языковой интеграции на уроке английского языка в 5 классе» посвящена описанию разработки комплекса заданий в рамках предметно – языковой интеграции, направленного на развитие навыков монологической речи обучающихся на английском языке в 5 классе, апробации в процессе проведения занятий с использованием разработанного комплекса заданий по английскому языку с интегрированным предметом «история» и описанию результатов опытно – экспериментальной работы.

Опытно – экспериментальная работа осуществлялась на базе МКОУ Невонской школы (Красноярский край, Богучанский район, п. Невонка). Методический эксперимент проводился на уроках английского языка в 5 классе, состоящего из 17 обучающихся (9 мальчиков и 8 девочек) в период с 4 по 22 апреля 2024 года.

На констатирующем этапе опытно – экспериментальной работы была проведена диагностика уровня развития навыков монологической речи обучающихся в 5 классе. По результатам диагностики были получены следующие результаты: продвинутый уровень (оценка 5) показали 2 ученика (12%); базовый уровень (оценка 4) продемонстрировали 4 ученика (23%); пороговый уровень (оценка 3) показали 8 учеников (47%); предпороговый уровень (оценка 2) показали 3 ученика (18%).

После проведения уроков по английскому языку в рамках предметно – языковой интеграции, целью которых было развитие навыков монологической речи обучающихся, был апробирован разработанный автором исследования комплекс заданий.

На контрольном этапе опытно – экспериментальной работы проводилась диагностика уровня развития навыков монологической речи обучающихся, которая показала следующие результаты: продвинутый уровень (оценка 5) достигли 7 учеников (41%); базовый уровень (оценка 4) показали 6 учеников (35%); пороговый уровень (оценка 3) показали 3 ученика (18%); предпороговый уровень (оценка 2) показал 1 ученик (6%).

Исходя из этого, анализируя результаты констатирующего и контрольного этапов, можно сделать вывод о положительной динамике и эффективности развития навыков монологической речи в рамках предметно – языковой интеграции на уроках английского языка в 5 классе.

Заключение

Данная магистерская диссертация выполнена на тему «Развитие навыков монологической речи обучающихся в рамках предметно – языковой интеграции на уроке английского языка в 5 классе».

Цель исследования заключалась в теоретическом обосновании необходимости использования предметно – языкового интегрированного подхода на уроке английского языка в 5 классе, разработке и апробации комплекса заданий, направленного на развитие навыков монологической речи обучающихся 5 класса в общеобразовательной школе.

В исследовании были рассмотрены особенности обучения монологической речи обучающихся в средней школе. В процессе анализа методической литературы, нами были приведены различные точки зрения ведущих педагогов, методистов и психологов по определению термина «монологическая речь», были обозначены особенности развития навыков монологической речи в 5 классе, также были сформулированы цели и задачи применения предметно – языковой интеграции при развитии навыков монологической речи в 5 классе, выявлены основные преимущества и трудности при планировании уроков.

Проанализировав УМК «Forward» по английскому языку под редакцией профессора М.В. Вербицкой для 5 классов общеобразовательных учреждений, мы пришли к выводу о том, что УМК направлен на развитие коммуникативных навыков обучающихся, но при этом в данном УМК предлагается больше заданий и упражнений на развитие навыков диалогической речи по сравнению с количеством заданий на развитие навыков монологической речи. Стоит отметить, что в данном УМК в целом наблюдается нехватка заданий и упражнений, направленных на развитие навыков монологической речи обучающихся.

В процессе исследования была проведена опытно – экспериментальная работа на базе МКОУ Невонской школы (Красноярский край, Богучанский

район, п. Невонка). Методический эксперимент проводился на уроках английского языка в 5 классе, состоящего из 17 обучающихся (9 мальчиков и 8 девочек) в период с 4 по 22 апреля 2024 года. Был разработан и апробирован на практике комплекс заданий с применением технологии предметно – языковой интеграции в дополнение к УМК «Forward» для 5 классов под редакцией М.В. Вербицкой, направленный на развитие навыков монологической речи обучающихся.

Высказанное нами предположение о том, что применение технологии предметно – языковой интеграции будет весьма эффективным в учебном процессе при развитии навыков монологической речи на уроках английского языка в 5 классе, было подтверждено результатами апробации, которая была проведена в 5 классе на базе МКОУ Невонской школы (Красноярский край, Богучанский район, п. Невонка).

Результаты исследования позволяют сделать вывод о том, что цель исследования достигнута, гипотеза исследования подтверждена.

Дальнейшие перспективы исследования заключаются в расширении комплекса заданий с применением технологии предметно – языкового интегрирования, направленного на развитие навыков монологической речи обучающихся.

Список используемой литературы

1. Азимов, Э.Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) [Текст] / Э.Г. Азимов, А.Н. Щукин. - М.: ИКАР, 2009. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://azimov_e_g_shukin_a_n_novyyu_slovar-21338.pdf (дата обращения: 06.11.2024).
2. Алхазишвили, А. А. Основы овладения устной иностранной речью [Текст] / А.А. Алхазишвили. - М.: Просвещение, 2001. – 334 с.
3. Архипова, И. В. Языковое образование в аспекте педагогической и межпредметной интеграции [Текст] / И.В. Архипова, М.А. Камилова // Гуманитарные исследования. Педагогика и психология. - 2020. - №2. - С. 26–35.
4. Багрова, А.Я. Формирование навыков и умений монологического высказывания в средней школе - основа обучения коммуникативной компетенции на иностранном языке // Вестник Московской международной академии. - 2017. - №1. - С.207-208 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-navykov-i-umeniy-monologicheskogo-vyskazyvaniya-v-sredney-shkole-osnova-obucheniya-kommunikativnoy-kompetentsii-na> (дата обращения: 21.03.2024).
5. Безрукова, В.С. Словарь нового педагогического мышления [Текст] / В.С. Безрукова. - Екатеринбург,: Альтернативная педагогика, 1992. - 92 с.
6. Владькина, Е.А. Лэпбук как инновационная форма повышения интереса обучающихся к исследовательской деятельности [Текст] / Е.А. Владькина // Образование. Карьера. Общество. – 2022. – №4 (73). – С. 40-43.

7. Выготский, Л.С. Динамика умственного развития школьника в связи с обучением [Текст] / Л.С. Выготский // Выготский Л.С. Психология развития ребенка. - М.: Смысл, Эксмо, 2004. – 512 с.
8. Гальскова, Н.Д. Основы методики обучения иностранным языкам: учебное пособие [Текст] / Н.Д. Гальскова. - М.: КНОРУС, 2017. - 390 с.
9. Гальскова, Н.Д. Теория обучения иностранным языкам [Текст] / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез // Лингво-дидактика и методика: учеб. пособие для студентов высш. проф. образования – 7-е изд., стер. – М.: Академия, 2013. – 334 с.
10. Дальке, С.Г. Особенности развития навыков монологического высказывания на иностранном языке // Омский научный вестник. 1999. [Электронный ресурс] / С.Г. Дальке. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-razvitiya-navykov-monologicheskogo-vyskazyvaniya-na-inostrannom-yazyke> (дата обращения: 17.11.2024).
11. Единая система оценивания по английскому языку (ФГОС 2023). - [Электронный ресурс]. - Режим доступа: URL: <https://znanio.ru/media/edinaya-sistema-otsenivaniya-po-anglijskomu-yazyku-fgos-2023-2872880> (дата обращения: 25.11.2024).
12. Есина, Л.С. Повышение эффективности обучения монологической речи на английском языке с использованием цифровых технологий [Текст]: / Л.С. Есина // Современное педагогическое образование. – 2019. – №7. – С. 42-46.
13. Зимняя, И.А. Лингвопсихология речевой деятельности [Текст] / И.А. Зимняя. – М.: Московский психолого-социальный институт, Воронеж: НПО «МОДЭК», 2001. – С. 241
14. Зимняя, И.А. Педагогическая психология. Учебник по педагогической психологии [Текст] / И.А. Зимняя. – М.: Издательство «Просвещение», 2000. – 384 с.

15. Зимняя, И.А. Психологические аспекты обучения говорению на иностранном языке [Текст] / И.А. Зимняя. – М.: Издательство «Просвещение», 1985. – 152 с.
16. Игнатова, И.В. Интегрированное обучение английскому языку и истории как способ развития социокультурной компетенции школьников [Текст] / И.В. Игнатова, Е.А. Уварова, Е.А. Хван // Вестник Вятского государственного университета. - 2023. - № 1. - С. 77 – 89.
17. Казеева, С.М. Структура урока на основе CLIL технологии [Текст] / С.М. Казеева // Вестник науки и образования. - 2019. - №8 (62). - С. 78 – 80.
18. Казначеев, Д.А. Система упражнений для обучения монологической речи на уроках английского языка в начальной школе [Текст]: / Д.А. Казначеев, О.А. Минеева // На пересечении языков и культур. Актуальные вопросы гуманитарного знания. – 2020. – № 3(18). – С. 590-594.
19. Крашенинникова, А.Е. К вопросу об использовании предметно - языкового интегрированного обучения CLIL / А.Е. Крашенинникова // Педагогические науки. Сибирский государственный аэрокосмический университет им. Решетнева М. Ф. — [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://www.rusnauka.com/3_ANR_2013/Pedagogica/5_12666 URL: (дата обращения: 27.04.2024)
20. Красикова, О.Н. Интегрированные уроки иностранного языка [Текст] / О.Н. Красикова // Art Logos. – 2021. – №5. – С. 114-27.
21. Кузнецова, Л.Ю. Формирование навыков монологической речи на основе использования опор на уроках английского языка на примере УМК “Spotlight” [Текст]: / Л.Ю. Кузнецова // Актуальные проблемы современного иноязычного образования. – 2021. – № 14. – С. 11- 24.

- 22.Кулмагамбетова, С.С. Этапы формирования умений монологического высказывания на уроках английского языка [Текст] / С.С. Кулмагамбетова, Н.Ж. Байдуллаева // Sciences of Europe. - 2021. - № 73. - С. 24-27.
- 23.Левитов, А.И. Интегративные подходы к обучению иностранному языку в средней общеобразовательной школе [Текст] / А. И. Левитов // Ratio et Natura. – 2020. – № 2(2).
- 24.Левченко, О.Ю. Некоторые особенности современного урока иностранного языка [Текст] / О.Ю. Левченко // Актуальные вопросы современной филологии и журналистики. - 2019. - № 3 (34). - С. 26–32.
- 25.Мещерякова, Л.В. Особенности использования интегративного подхода при обучении аудированию на уроках иностранного языка в средней школе [Текст] / Л.В. Мещерякова, А.И. Левитов // Проблемы модернизации языкового образования. Иностранные языки: Сборник трудов Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием) памяти профессора Б.П. Годунова; г. Сыктывкар, 29 мая 2020 г. – Сыктывкар: Сыктывкарский государственный университет им. Питирима Сорокина, 2020. – с. 45-49.
- 26.Мильруд, Р.П. Современные концептуальные принципы коммуникативного обучения иностранному языку [Текст] / Р.П. Мильруд, И.Р. Максимова // Иностранные языки в школе. – 2000. – №4. – С. 17–20.
- 27.Мироненко, Е.С. Применение технологии CLIL при разработке дополнительных общеобразовательных программ: проблемы и перспективы [Текст] / Е.С. Мироненко // Педагогика и психология образования. - 2021. - № 1. - С. 36–52.
- 28.Миронова, И.Н. Основные принципы и причины внедрения предметно – языкового интегрированного обучения [Текст] / И.Н. Миронова //

- Научные труды Московского гуманитарного университета. - 2020. - № 4. - С. 19–27.
29. Миронова, И.Н. Эффективное образование по типу CLIL [Текст] / И.Н. Миронова // Научные труды Московского гуманитарного университета. - 2021. - №5. - С. 57–62.
30. Миронова, И.Н. Определение содержания понятия «Предметно-языковое интегрированное обучение» [Текст] / И.Н. Миронова // Научные труды Московского гуманитарного университета. – 2020. – №3. – С. 13-18.
31. Мырза, Т.А. Интегрированный подход в обучении иностранным языкам [Текст] / Т.А. Мырза, ЕВ. Землянухина // Педагогическое мастерство и педагогические технологии. – 2015. – Т. 1. – № 4(6). – с. 123-125.
32. Никитина, Е.Ю. Билингвальные умения студентов педагогических вузов как объект формирования в образовательном процессе [Текст] / Е.Ю. Никитина, А.В. Свиридова, Г.А. Шиганова, Л.П. Юздова // Вестник Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета. – 2021. – № 2(162). – с. 116-141.
33. Ноздров, П.А. Планирование занятий предметно – языкового интегрированного обучения (CLIL) на основе предметов социально – гуманитарного цикла [Текст] / П.А. Ноздров // Преподаватель XXI век. - 2022. - С. 96–104.
34. Пассов, Е.И. Основы коммуникативной методике [Текст] / Е.И. Пассов. – М.: Издательство «Русский язык», 1989. – 277 с.
35. Примерная рабочая программа основного общего образовани. Английский язык. Базовый уровень. (для 5 - 9 классов образовательных организаций). - Москва, 2022. - [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL:<https://fgosreestr.ru/uploads/files/059c24fb7d0662f9d02bad9d8ee9a81d.pdf> (дата обращения: 07.10.2024).

- 36.Пронина, Н.С. Особенности обучения монологическому высказыванию на занятиях по английскому языку в начальной школе [Текст]: непосредственный / Н.С. Пронина, М.В. Архипова // Проблемы современного педагогического образования. – 2018. – № 59-2. – С. 309-313.
- 37.Садикова, М.Б. Активизация лексического минимума для развития навыка монологической речи [Текст] / М.Б. Садикова, Н.Г. Бухарова, М.С. Мухамедова // Academy. -2019. - №6 (45). - С. 56–58.
- 38.Сергеева, М.А. Портрет педагога предметно – языкового интегрированного обучения [Текст] / М.А. Сергеева // Проблемы современного педагогического образования. - 2019. - №3. - С. 248–251.
- 39.Симонова, О.А. Интегрированное обучение иностранным языкам и школьным предметам в современном образовании [Текст] / О.А. Симонова, А.Ю. Ситникова, И.Е. Чмых // Образование и право. - 2020. - №1. - С. 177–181.
- 40.Сластенин, В.А. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений [Текст] / В.А. Сластенин. - М.: Академия, 2002. - 576 с.
- 41.Соловова, Е.Н. Методика обучения иностранным языкам [Текст] / Е.Н. Соловова. – М.: «Издательство Астрель», 2008. – 240 с.
- 42.Ушинский, К.Д. Слабость воли и склонности, из неё происходящие. Антология гуманной педагогики [Текст] / К.Д. Ушинский. – М.: Просвещение, 1998. – С. 170–189.
- 43.Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 (ред. от 11.12.2020) «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» / Министерство образования и науки РФ. – [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-ooo/> (дата обращения: 18.10.2024).
- 44.Хачатрян, А.К. Development of monologue speech at English lessons [Текст]: / А.К. Хачатрян // Молодой ученый. – 2021. – № 44(386). – С. 274-276.

45. Чалкина, Т.В. Интегрированный урок по русскому языку, литературе, истории в 6 классе [Текст] / Т.В. Чалкина // Современные подходы в преподавании русского языка и литературы (в помощь учителю, внедряющему ФГОС): методическое пособие / сост. О. Ю. Меренкова. — М.: УЦ «Перспектива», 2015. — 128 с.
46. Coyle, D. Meaning-making, Language Learning and Language Using: An integrated approach. Inclusive Pedagogy Across the Curriculum [Текст] / D. Coyle // Deppeler J. M., Loreman T., Smith R. & Florian L. (eds.). – 2015. – №7. – С. 235-258.
47. Harshita, J. Aims and objectives of teaching English [Электронный ресурс] / J. Harshita. – Режим доступа: <https://prepwithharshita.com/aims-and-objectives-of-teaching-english/> (дата обращения: 25.10.2024).
48. Louvre. Ancient Egypt [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.louvre.fr/en/explore/collections> (дата обращения: 24.04.2024).
49. Marsh, D., Hartiala, A.K. Dimensions of Content and Language Integrated Learning [Текст] / D. Marsh, A.K. Hartiala // Profiling European CLIL classrooms: Languages Open doors. University of Jyväskylä, Finland & European Platform for Dutch Education. – Strasbourg: Council of Europa Publication, 2001. - P. 15–53.
50. Meyer, O. Introducing the CLIL Pyramid: Key Strategies and Principles for Quality CLIL Planning and Teaching [Текст] / O. Meyer // Basic Issues in EFL-Teaching and Learning. - Universitätsverlag Winter GmbH Heidelberg, 2010. - P. 295–313.
51. Meyer, O. Towards quality - CLIL: successful planning and teaching strategies [Текст] / O. Meyer — Heidelberg: Pulse, 2010. — № 33.

Приложение А

Документы, подтверждающие апробацию разработанного автором исследования комплекса заданий на базе МКОУ Невонской школы (Красноярский край, Богучанский район, п. Невонка)

Муниципальное казенное образовательное учреждение
Невонская школа

Красноярский край, Богучанский район, п. Невонка, ул. Октябрьская, 20

СПРАВКА

о внедрении результатов диссертационного исследования
Левченко Людмилы Николаевны

Результаты диссертационного исследования магистранта Левченко Л.Н. на тему «Развитие навыков монологической речи обучающихся в рамках предметно-языковой интеграции на уроке английского языка в 5 классе» внедрены в учебный процесс Муниципального казенного образовательного учреждения Невонской школы.

Настоящим подтверждается, что Левченко Л.Н. был разработан и апробирован комплекс заданий по развитию монологической речи обучающихся в рамках предметно – языкового интегрирования на уроках английского языка в 5 классе (в дополнение к УМК «Английский язык, 5 класс» (Forward, 5 класс). М.В. Вербицкая).

Применение разработанного автором комплекса заданий может способствовать эффективности процесса развития монологической речи на уроках английского языка в 5 классе. Предлагаемые материалы рекомендуются к использованию в образовательном процессе средней школы.

Директор МКОУ Невонской школы



Аничкина А.А.

Приложение Б

Тексты научных статей и сертификаты участия в научных конференциях, подтверждающие апробацию материалов исследования



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева»

ОБРАЗОВАНИЕ И СОЦИАЛИЗАЦИЯ ЛИЧНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

Материалы XIV Международной научной конференции,
посвященной 200-летию К.Д. Ушинского (1823–1871),
90-летию М.И. Шиловой (1933–2015),
90-летию Д.Г. Миндиашвили (1933–2021)

Красноярск, 6–7 июня 2023 г.

Электронное издание

КРАСНОЯРСК
2023

УДК 37

**ПРЕДМЕТНО-ЯЗЫКОВОЕ ИНТЕГРИРОВАНИЕ
КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ
КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ
В ШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ**

**SUBJECT-LANGUAGE INTEGRATION
AS A MEANS OF FORMING COMMUNICATION SKILLS
IN SCHOOL EDUCATION**

Л.Н. Касьянова

L.N. Kasyanova

*Научный руководитель Н.В. Ляхова¹
Scientific adviser N.V. Lyahova*

Аннотация. В статье раскрывается понятие предметно – языкового интегрирования, а также рассматривается эффективность применения данного методического подхода с точки зрения формирования иноязычной коммуникативной компетенции в рамках языкового образования и особенностей его влияния на социализацию современных школьников.

Ключевые слова: *предметно-языковое обучение; интегрированное обучение; коммуникативные навыки; школьное образование; языковая социализация.*

Abstract. The article reveals the concept of subject-language integration, and also examines the effectiveness of this methodological approach in terms of the formation of foreign language communicative competence in the framework of language education and the features of its influence on the socialization of modern schoolchildren.

Keywords: *subject-language education; integrated learning; communication skills; school education; language socialization.*

¹ Кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры германо-романской филологии и иноязычного образования, ФГБОУ ВО «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева»

В современном мире при условиях расширения границ профессиональной коммуникации появляется потребность в социально-значимом информационном обмене. В связи с этим возникает необходимость в подготовке специалистов, которые обладали бы соответствующими межпредметными компетенциями для осуществления коммуникативной деятельности на международном уровне. Особую актуальность в данном случае приобретает создание новых методов и приемов обучения иностранному языку. Набирающие популярность интегрированные уроки становятся одним из основных направлений деятельности современной школы в области образования. Межпредметная и предметная интеграция способствует устранению пробелов в каких-либо получаемых знаниях. Интеграционный метод способствует комплексному овладению знаний разных предметов при изучении одной темы. Данная статья посвящена раскрытию понятия предметно – языкового интегрирования и определения эффективности и продуктивности использования данного метода как средство формирования монологической речи учащихся.

Изучение и применение данного методического подхода осуществляют следующие современные методисты: И.Г. Добротина [1] обозначает в своих работах эффективность проведение интегрированных уроков; Т.В. Чалкина [3] на практике показала возможность успешного применения данного подхода в современной школе.

Целью исследования является раскрытие понятия предметно-языковое интегрирование, а также необходимость обозначить целесообразность и эффективность применения методической модели предметно-языкового интегрирования в образовательной среде для формирования монологической речи обучающихся.

Данная тема весьма актуальна на сегодняшний день, так как подход предметно – языкового интегрирования

набирает популярность в последние дни не только в европейских странах, но и в российском образовании.

Определение понятия «предметно-языкового интегрирования» применяется для обозначения метода обучения по определенному учебному предмету при помощи использования возможностей иностранного языка. Основной целью такого метода является освоение учащимися предметными знаниями сквозь призму иностранного языка [2]. Применяя данный метод обучения, у учащихся появляется возможность улучшить свои знания в определенной предметной области, а также одновременно повысить свой уровень знаний иностранного языка. Преимущество данного метода заключается также в том, что нет каких-либо ограничений и предела в развитии и усовершенствовании языковых навыков и предметных знаний каждого учащегося. Положительными характеристиками метода предметно-языкового интегрирования также являются: овладение межкультурными знаниями в образовательном процессе, внедрение и применение различных стратегий образования и новаторских методов обучения, повышение уровня интереса школьников к изучаемому предмету [4, с. 17-21]. Нельзя оставить без внимания также, что использование метода предметно-языковой интеграции не предусматривает увеличения количества часов в учебном плане, но в то же самое время учащиеся осваивают что-то новое в рамках изучаемого образовательного предмета и практикуют разговорный иностранный язык в форме монолога или диалога [1, с. 144].

Нынешнее школьное образование, готовящее учащихся к жизни в современном обществе, ставит своей основной задачей формирование и развитие необходимых навыков, умений и компетенций у каждого учащегося. Одной из базовых компетенций в языковом обучении является коммуникативная компетенция, которая складывается из речевой, языковой, компенсаторной и учебно-познавательной компетенций.

Одним из методов развития данных компетенций может стать предметно-языковая интеграция обучения. Реализация интегрированных уроков дает возможность создать интересный учебный процесс, сэкономить учебное время и снизить уровень усталости на занятиях. Благодаря данному подходу у учащихся формируется представление о языковой картине мира, происходит процесс межпредметного переноса. Освоение иностранного языка в этом случае становится наиболее целенаправленным, так как приобретенные языковые знания по грамматике и лексике в дальнейшем могут быть применены в качестве решения определенных коммуникативных задач. Вместе с тем, у учащихся появляется уникальный шанс детальной изучить и оценить культуру языка, который они в дальнейшем будут использовать при коммуникации, что является результатом развития и формирования социокультурной компетенции. В данном случае также решается одна из задач современного школьного образования – социализация учащихся [3, с. 69-72]. Погружаясь в естественно-языковую среду, учащиеся пропускают через себя значительное количество предметно-языкового материала по различным предметным темам, что положительно сказывается на пополнение языкового словарного запаса. В дальнейшем пополненный специфическими терминами и языковыми конструкциями словарный запас может оказать положительное влияние на социализацию выпускников в различных областях их дальнейшей деятельности [4, с. 11-15].

При этом стоит обозначить и проблемную сторону применения подхода предметно-языковой интеграции, которая заключается в том, что подход ориентирован на предметное обучение на любом иностранном языке, однако на практике зачастую это выливается в систему англоязычного образования. Еще одной не до конца решенной проблемой является форма, в которой данный методический подход может быть внедрен в образовательный процесс [4, с. 2].

Во многих учебно-методических комплексах по английскому языку для всех уровней школьного образования присутствует материал предметно-языковой интеграции [1, с. 139]. Это может быть отдельная тема, модуль, раздел. В них дан материал по математике, окружающему миру, литературе, истории и другим предметам. Реализовать данный подход в таких условиях можно различными способами: провести дискуссию, организовать проектную деятельность, провести эксперимент, выполнить практические задания и другое. Каждый из способов реализации непременно должен осуществляться на иностранном языке. Например, в начальной школе после прохождения темы «The weather», которая непосредственно связана со школьным предметом «окружающий мир», можно предложить ребятам начать вести классный дневник наблюдений за погодой. Это способствует не только закреплению знаний в погодных и климатических особенностях, но также появится возможность отработать иноязычные лексико-грамматические навыки.

Изучение основных моментов подхода предметно-языковой интеграции приводит к выводу о целесообразности и перспективности внедрения данного методического подхода в систему школьного образования для формирования коммуникативного навыка учащихся. Обучение иностранному языку на основе такого подхода позволит учащимся в дальнейшем овладеть компетенциями, не ограниченными только языковой направленностью.

Библиографический список

1. Добротина И.Г. Современные модели уроков русского языка в 5-9 классах: учеб. пособие для общеобразовательных организаций. 2-е изд. М.: Просвещение, 2017. 192 с.
2. Крашенинникова А.Е. К вопросу об использовании предметно-языкового интегрированного обучения CLIL [Электронный ресурс] // Педагогические науки. Сибирский государственный аэрокосмический университет

- им. Решетнева М.Ф. Режим доступа: http://www.rusnauka.com/3_ANR_2013/Pedagogica/5_12666 (дата обращения 27.04.2023)
3. Чалкина Т.В. Интегрированный урок по русскому языку, литературе, истории в 6 классе // Современные подходы в преподавании русского языка и литературы (в помощь учителю, внедряющему ФГОС): методическое пособие / сост. О. Ю. Меренкова. М.: УЦ «Перспектива», 2015. 128 с.
 5. Meyer O. Towards quality – CLIL: successful planning and teaching strategies // Pulse. 2010. № 33.

УДК 37

**ИГРА «ПОЙМАЙ КАРИЕСКУ» –
УВЛЕКАТЕЛЬНО О ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИИ
ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ**

**THE GAME «CATCH A TOOTH DECAY»
IS FASCINATING ABOUT HEALTH CARE
FOR PRIMARY SCHOOL STUDENTS**

А.А. Колпаков

A.A. Kolpakov

*Научный руководитель Н.Е. Строгова¹
Scientific adviser N.E. Strogova*

Аннотация. В статье описывается опыт проведения игры для школьников начальных классов «Поймай кариеску», имеющей своей целью научить детей правильному уходу за полостью рта, попутно определяя полезные и вредные продукты. В обсуждении дети повторили правила ухода за зубами и решили «вкусные» задачи.

Ключевые слова: *здоровьесбережение, уход за полостью рта, школьники начальных классов, игровая деятельность.*

¹ Кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики, ФГБОУ ВО «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева»

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Сибирский государственный университет науки и технологий
имени академика М. Ф. Решетнева

**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЛИНГВИСТИКИ,
ПЕРЕВОДОВЕДЕНИЯ,
ЯЗЫКОВОЙ КОММУНИКАЦИИ
И ЛИНГВОДИДАКТИКИ**

*Сборник материалов
XXIV Всероссийской научно-практической конференции
с международным участием*

Электронное издание

Красноярск 2024

© СибГУ им. М. Ф. Решетнева, 2024

Секция 3
«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЛИНГВОДИДАКТИКИ»

Абдулхаметова Н. Н., Гончаров А. Д.	Онлайн переводчики как способ изучения иностранного языка	297-301
Бедарева В.И., Бедарева А.В.	Формирование лексических навыков детей дошкольного возраста на занятиях английского языка с использованием песенного материала	302-305
Бруева Т.В., Бедарева А.В.	Видеоигры как один из способов повышения мотивации обучающихся в процессе изучения иностранного языка	306-310
Вахитова Г.А.	Рефлексия и самооценивание языковых способностей как мотивация к овладению английским языком в старших классах	311-316
Глушкова А. В., Селезнева И.П.	Арт-технологии на уроке английского языка в начальной школе	317-320
Дажы-Серен А. В.	Использование VR-технологий для повышения эффективности обучения иностранным языкам	321-325
Каминская С. А., Бедарева А.В.	Применение аутентичных киносериалов как средства развития навыков иноязычной монологической речи у обучающихся вуза	326-329
Коновалова Е.А.	Деловая игра как средство развития иноязычного грамматического навыка у студентов на уровне среднего профессионального образования	330-333
Ковалёва Е. Ю.	Использование цифровых технологий для улучшения языковой коммуникации учащихся в дистанционном образовании	334-338
Косогор М.В.	Особенности работы с детьми-инофонами на уроке английского языка	339-341
Левченко Л. Н.	Формирование навыков монологической речи обучающихся с использованием предметно – языкового интегрированного подхода на уроке английского языка в 5 классе	342-345
Майер А. С.	Лингвотеатральные технологии во внеурочной деятельности по иностранному языку: перспектива применения	346-349
Малзуб А.С., Хворостова К.М.	Метод «DOGME» при изучении иностранного языка в университете	350-354

УДК 811.161

**ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПРЕДМЕТНО –
ЯЗЫКОВОГО ИНТЕГРИРОВАННОГО ПОДХОДА НА УРОКЕ
АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В 5 КЛАССЕ**

Л. Н. Левченко
Научный руководитель – И. П. Селезнева

Красноярский государственный педагогический университет им. В. П.
Астафьева,
Российская Федерация 660049, г. Красноярск, ул. Ады Лебедевой, д. 89
e-mail: elenakasyanova75@mail.ru

В статье рассматривается процесс формирования навыков монологической речи обучающихся с использованием предметно-языкового интегрированного подхода на уроке английского языка в 5 классе на примере интеграции предметов «История» и «Английский язык», в ходе которой был задействован метод деятельностного обучения «лэпбук» (виртуальная экскурсия по музею Лувр). Апробация материала проведена на базе Невонской средней школы №6 Богучанского района Красноярского края.

Ключевые слова: монологическая речь, предметно – языковая интеграция, деятельностное обучение, метод «лэпбук», виртуальная экскурсия, английский язык.

**FORMATION OF MONOLOGICAL SPEECH SKILLS IN STUDENTS
USING A SUBJECT-LANGUAGE INTEGRATED APPROACH IN AN
ENGLISH LESSON IN 5TH GRADE**

L. N. Levchenko
Scientific Supervisor – I. P. Selezneva

Krasnoyarsk State Pedagogical University named after V. P. Astafiev
89, Ada Lebedeva str., Krasnoyarsk, Russia 660049, Russian Federation
e-mail: elenakasyanova75@mail.ru

The article discusses the process of developing students' monologue speech skills using a subject-language integrated approach in an English lesson in the 5th grade using the example of integrating the subjects "History" and "English Language", during which the "lapbook" activity-based learning method was used (virtual excursion at the Louvre Museum). The material was tested on the basis of Nevonskaya Secondary School No. 6, Boguchansky District, Krasnoyarsk Territory.

Key words: monologue speech, subject-language integration, activity-based learning, lapbook method, virtual excursion, English language.

Формирование навыков монологической речи обучающихся является объектом исследования Е.И. Пассова, Г.В. Роговой, И.Л. Колесниковой, О.А. Долгиной. Обучение монологической речи на уроке иностранного языка в 5 классе имеет свои особенности: обучающиеся должны научиться рассказывать о себе и своей семье, выражать собственное мнение и высказывать свое отношение к прочитанному тексту [Малова, 2020].

Мы полагаем, что обучение монологу может проходить не только в рамках традиционного урока иностранного языка, но в ходе межпредметной интеграции. Предметно – языковое интегрированное обучение (далее – Content and Language Integrated Learning/ CLIL) способствует созданию основы межкультурной коммуникации, которая приближена к реальной речевой ситуации. Изучением CLIL занимались многие зарубежные исследователи и педагоги, среди которых Д. Марш – основоположник данной технологии, Ф. Худ, Д. Коил, С. Филлипс [Coyle, 2015].

Интегрированные уроки иностранного языка рассматриваются отечественными методистами: О.Н. Красикова анализирует процесс формирования иноязычной коммуникативной компетенции обучающихся [Красикова, 2021].

И.Н. Миронова полагает, что основным принципом технологии CLIL является двусторонняя направленность обучения, смысл которой заключается в том, что общеобразовательный предмет изучается посредством иностранного языка, в то время как иностранный язык изучается посредством общеобразовательного предмета [Миронова, 2020].

Применение предметно-языковой интеграции имеет ряд особенностей: объединение изучения языка и предметных знаний, повышение мотивации обучающихся, развитие межпредметных коммуникативных навыков, а также поддержка аутентичного использования языка.

В данной статье рассматривается эффективность использования предметно-языкового интегрированного подхода к процессу формированию навыков монологической речи обучающихся на уроке английского языка в 5 классе. Для достижения этой цели разработаны учебные материалы, интегрирующие предметы «История» и «Английский язык».

В результате анализа рабочих программ и УМК по предметам выявлены потенциальные интеграционные связи тематических блоков «Путешествия», «Культура», «Погода», «Виды деятельности». С указанными темами чаще всего соотносятся грамматические темы «Present Simple», «Past Simple», «Future Simple».

Для реализации предметно-языковой интеграции в рамках учебного процесса из курса «Истории древнего мира» за 5 класс была выбрана глава про Древний Египет. Данный выбор объясняется тем, что эта глава содержит

наибольшее количество интеграционных связей с темами по английскому языку за 5 класс. Изучение данной главы рассчитано на 7 учебных часов, что позволяет погрузиться в историческую среду Древнего Египта через призму английского языка.

Апробация разработанного методического материала проводилась на базе Невонской средней школы №6 Богучанского района Красноярского края. Обучающиеся получили задание зайти на официальный сайт художественного музея Лувра [Louvre] в раздел «Египетский зал», чтобы вспомнить пройденный на уроке истории материал.

Обучающиеся получили возможность познакомиться с соответствующей лексикой, совершить виртуальный тур по залам музея, посмотреть видео-обзоры экспонатов. Запретов на использование словарей или интернет-переводчиков не было. Каждый обучающийся должен был познакомиться с содержанием раздела о Древнем Египте и подготовить не менее 5 предложений на английском языке для предстоящего урока.

При использовании технологии CLIL был задействован метод деятельностного обучения «лэпбук» [Владыкина, 2022]: созданы 5 ячеек, в каждой из которых содержится соответствующее задание, направленное на формирование навыков монологической речи обучающихся. Перед началом работы каждому из обучающихся выдается рабочий лист со следующими заданиями:

Задание 1. Watch video and answer.

Просмотреть видеоролик на сайте художественного музея Луври соединить в своем рабочем листе вопрос с картинкой, которая является ответом на этот вопрос. Затем учитель выборочно задает вопросы обучающимся, они отвечают на вопрос, используя картинку в качестве опоры.

Задание 2. Information gap.

Обучающиеся делятся по парам. Одному обучающемуся учитель выдает карточку с информацией о культуре древних египтян, другому обучающемуся выдается пустая таблица, которую нужно заполнить. Обучающимся необходимо поочередно задавать друг другу вопросы, заполняя графы таблицы.

Задание 3. Игра «Crocodile».

Суть игры заключается в том, что один обучающийся выходит к доске и на английском языке объясняет любой вид деятельности древних египтян, а остальные должны догадаться, что он загадал. В данном случае не только формируется навык монологической речи, но и развивается критическое мышление обучающихся.

Задание 4. Description.

Обучающимся предлагается рассмотреть на официальном сайте художественного музея Лувр портреты фараона, египетского вельможи и прислуги и составить их описание по плану (name, age, profession, likes/dislikes).

Задание 5. Now I say.

Обучающимся предлагается представить себя жителями Древнего Египта и рассказать о себе от первого лица. Рассказ должен состоять из 7 – 9 предложений. Необходимо использовать формы прошедшего, настоящего и будущего времени, а также отрицательную и утвердительную формы глагола.

После завершения работы у обучающихся на руках остается рабочий лист с их личными записями и пометками, которые они могут использовать далее. Преимущество данной разработки заключается в возможности обучающихся не только совершенствовать свои знания по учебному предмету «История», но и сформировать навыки монологического высказывания, умение выражать свое мнение на английском языке.

Результаты апробации показывают, что предметно-языковой интегрированный подход способствует эффективному формированию навыков монологической речи обучающихся. Обучающиеся, участвовавшие в эксперименте, достигли значительного прогресса в выражении своих мыслей и идей на английском языке. Кроме того, использование интегрированного подхода позволило обучающимся лучше усвоить учебный материал по предметам «История» и «Иностранный язык».

Таким образом, можно сделать вывод о том, что формирование навыков монологической речи обучающихся с использованием предметно-языкового интегрированного подхода на уроке английского языка в 5 классе способствует развитию языковых и предметных компетенций обучающихся.

Библиографические ссылки:

1. Владькина Е.А. Лэпбук как инновационная форма повышения интереса обучающихся к исследовательской деятельности // Образование. Карьера. Общество. – 2022. – №4 (73). – С. 40-43.
2. Красикова О.Н. Интегрированные уроки иностранного языка // Art Logos. – 2021. – №5. – С. 114-27.
3. Малова О. В., Павлова, В. А. (2020) Развитие монологической речи на русском и английском языках у младших школьников // Комплексные исследования детства. – 2020. – Т. 2. – № 4. – С. 283-291.
4. Миронова И.Н. Определение содержания понятия „Предметно-языковое интегрированное обучение” // Научные труды Московского гуманитарного университета. – 2020. – №3. – С. 13-18.
5. Coyle D. Meaning-making, Language Learning and Language Using: An integrated approach. Inclusive Pedagogy Across the Curriculum // Deppeler J. M., Loreman T., Smith R. & Florian L. (eds.). – 2015. – №7. – С. 235-258.
6. Louvre. Ancient Egypt [Электронный ресурс]. URL: <https://www.louvre.fr/en/explore/collections> (дата обращения: 24.04.2024).

© Левченко Л.Н. 2024

Приложение В

Материалы к разработанному комплексу заданий и упражнений, направленному на развитие навыков монологической речи обучающихся, разработанные автором исследования.

План «Рассказ о себе» на английском языке:

1. Name (My name is... \ I am ...)
2. Age (I am ... years old)
3. Country \ City \ Town \ Village (I'm from ...)
4. Nationality (I'm ...)
5. Job \ studies (I'm a ...)
6. Are you a sociable person or not? (I am a ... \ I am not a ...)
7. Have you got friends? How many? (I have got ... \ I have not got ...)
8. Your hobbies and interests (I am fond of playing computer games, reading, skating, ...).



ESCAPE WITH THE
LOUVRE







Задание 11.

The rich soil of the Nile River gave birth to Egypt. Most **Egyptians** were farmers, who worked for rich **pharaohs**. The Egyptians also fished from the Nile. The rulers of Ancient Egypt were called **pharaohs**. People believed the **pharaohs** were the sons of Ra, the Sun god. **Pharaohs** built special **pyramids** for themselves, which was decorated with **hieroglyphs**. The **Egyptians** thought that if they save their bodies after death, they would live forever. So they made **mummies**.

Приложение Г

Таблица, демонстрирующая критерии оценивания уровня сформированности монологической речи, составленная с учетом требований Примерной основной общеобразовательной программы основного общего образования и классификаторов Н.М. Назаровой

Уровень сформированности навыков монологической речи	Критерии оценивания	Показатель уровня сформированности навыков монологической речи
Продвинутый Оценка 5	Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полное, точное и развернутое (85-100%). Даны правильные ответы на вопросы по содержанию. Объем монологического высказывания – 5-6 фраз	Высказывание логично и имеет завершенный характер. Высказывание предъявлено в нормальном темпе с правильным интонационным рисунком и логичной разбивкой на смысловые группы. Допускаются 1-2 негрубые лексико – грамматических ошибки.
Базовый Оценка 4	Коммуникативная задача выполнена не полностью (60-84%). Имеется 1-2 ошибки на вопросы по содержанию.	Высказывание предъявлено в нормальном темпе с правильным интонационным рисунком и имеет не более 1 ошибки в логичной разбивке на смысловые группы. Допускается не более 2 лексико – грамматических ошибок.
Пороговый Оценка 3	Коммуникативная задача выполнена частично (40-59%). Имеется более 4 ошибок на вопросы по содержанию.	Высказывание не логично, но имеет завершенный характер. Высказывание предъявлено в замедленном темпе, но с правильным интонационным рисунком. Допускается не более 3 лексико – грамматических ошибок.
Предпороговый Оценка 2	Коммуникативная задача не выполнена (менее 39%). Имеется 5 и более ошибок на вопросы по содержанию.	Высказывание не логично и имеет незавершенный характер. Высказывание предъявлено в замедленном темпе с неправильным интонационным рисунком. Допущено от 5 и более лексико – грамматических ошибок.