

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет иностранных языков

Выпускающая кафедра: кафедра германо-романской филологии и иноязычного образования

Ковалева Елена Юрьевна
МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ

Использование игровых онлайн-платформ для развития навыков письменной речи на дистанционных уроках английского языка в 6 классе в условиях дополнительного образования

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование Направленность (профиль) магистерской программы: Инновационные технологии в иноязычном образовании

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой, канд. пед. наук, доцент Майер И.А.
«02» 12 2024г.

Руководитель магистерской программы:
канд. пед. наук, доцент Селезнева И.П.

«02» 12 2024г.

Руководитель:

канд. пед. наук, доцент Бедарева А.В.

«02» 12 2024г.

Обучающийся Ковалева Е.Ю.

«02» 12 2024г.

Красноярск 2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3
Глава 1 Теоретические основы дистанционного обучения в процессе развития навыка письменной речи в условиях дополнительного образования обучающихся на уроках английского языка с использованием игровых онлайн-платформ	11
1.1 Понятие дистанционного обучения в методической и педагогической литературе ..	11
1.2 Особенности развития навыков письменной речи в процессе дистанционного обучения	20
1.3 Образовательные онлайн-платформы в процессе развития навыков письменной речи обучающихся в условиях дополнительного образования.....	29
Выводы по Главе 1	39
Глава 2 Опыт экспериментальной работа в процессе развития навыков письменной речи в условиях дополнительного образования обучающихся на уроках английского языка с использованием онлайн-платформ	41
2.1 Особенности развития навыка письменной речи в рамках учебно-методического комплекса Starlight 6.....	41
2.2 Алгоритм использования инновационной игровой онлайн-платформы “Stars’ Language” на дистанционном уроке английского языка.....	49
2.3 Анализ полученных результатов в ходе проведения ОЭР при использования игровой онлайн-платформы “Stars’ Language” для развития навыка письменной речи на английском языке у обучающихся 6 класса в условиях дополнительного образования .	59
Выводы по Главе 2	75
Заключение	77
Список использованных источников	79
Приложение А.....	90
Приложение Б	96

ВВЕДЕНИЕ

Тема магистерской диссертации: «Использование игровых онлайн-платформ для развития навыков письменной речи на дистанционных уроках английского языка в 6 классе в условиях дополнительного образования».

Актуальность темы исследования определяется несколькими факторами. Во-первых, качество и условия работы педагогов тесно связаны с достижением целей по обеспечению глобальной конкурентоспособности Российского образования. Современные образовательные программы требуют кардинальных изменений в методике обучения школьным предметам, включая иностранный язык. Необходимость создания эффективной образовательной среды на уроке иностранного языка, где обучающемуся предоставляются информационные, предметно-пространственные и личностно-деятельностные ресурсы, стала очевидной. В последнее время появилось множество методических разработок, которые представляют различные методы и приемы развития продуктивных видов речевой деятельности с использованием Интернет-ресурсов, блогов, вики-технологий, подкастов и лингвистического корпуса. Поэтому одним из предлагаемых решений может быть внедрение образовательных онлайн-платформ в учебный процесс по иностранному языку, где процедуры создания и размещения учебных материалов, проверки и оценивания заданий, а также доступ к различным ресурсам будут максимально упрощены.

Во-вторых, дистанционная форма обучения дает сегодня возможность создания систем массового непрерывного самообучения, всеобщего обмена информацией, независимо от часовых поясов. Наконец, в-третьих, онлайн-формат обучения выступает одним из перспективных направлений как совершенствования профессионального мастерства специалистов системы образования, так и одним из факторов повышения качества образования.

На сегодняшний день внедрение дистанционного обучения на различных уровнях образования поддерживается государством. Это подтверждается различными нормативно-правовыми документами. Так, например, в законе «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от

25.12.2023) статья № 16 полностью посвящена реализации образовательного процесса посредством применения дистанционных образовательных технологий.

В документе «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 27.07.2022 г. № 629 в статье № 10 указано, что при реализации дополнительных общеобразовательных программ используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии.

При анализе выявляются преимущества и недостатки дистанционного обучения. Однако, большинство представителей как российской (А.П. Кузьмина, Ю.Р. Гуро-Фролова, Е.С. Полат и др.), так и зарубежной (М. Дж. Мур, Ч.А. Ведемейер, Б. Холмберг и др.) исследовательской школы в этой области акцентируют внимание на том, что дистанционное обучение является в постковидную эпоху оптимальной формой организации занятий в рамках дополнительного образования, в том числе при обучении иностранному языку.

Объектом исследования является процесс дистанционного обучения иностранному языку в условиях дополнительного образования детей.

В качестве **предмета исследования** мы рассматриваем игровые онлайн-платформы как средство дистанционного обучения иноязычной письменной речи в условиях дополнительного образования детей.

Цель исследования: теоретически разработать, научно обосновать и экспериментально проверить методику эффективности использования игровых онлайн-платформ для развития навыков письменной речи у детей на уроках английского языка в условиях дополнительного образования.

Для достижения поставленной цели были сформулированы **задачи исследования:**

1. Раскрыть дефиниции понятия «дистанционное обучение», «письменная речь», «навыки письменной речи», «игровая онлайн-платформа» в методической и педагогической литературе;

2. Изучить особенности развития навыков письменной речи детей в процессе

дистанционного обучения в условиях дополнительного образования детей;

3. Ознакомиться с возможностью использования игровых онлайн-платформ в процессе дистанционного обучения иностранному языку;

4. Рассмотреть особенности формирования навыков письменной речи обучающихся в рамках учебно-методического комплекса Starlight;

5. Провести опытно-экспериментальную работу по апробации разработанного алгоритма использования инновационной игровой онлайн-платформы “Stars’ Language” на дистанционном уроке английского языка на базе Центра иностранных языков «Enjoy» г. Красноярск и провести анализ полученных результатов в ходе проведения.

Гипотеза исследования: мы предполагаем, что использование игровых онлайн-платформ при дистанционном обучении иноязычной письменной речи в условиях дополнительного образования детей будет способствовать эффективному развитию навыка письменной речи, так как использование игровых онлайн-платформ может значительно улучшить результаты обучения иноязычной письменной речи в условиях дистанционного образования.

Для решения поставленных задач использованы следующие **методы исследования:** теоретические методы (анализ литературы по проблеме исследования и обобщение результатов исследований, касающихся процесса развития навыков письменной речи в условиях дополнительного образования детей); диагностические методы (эксперимент, диагностирование); методы статистической обработки данных.

Теоретико-методологическую базу исследования составили работы отечественных и зарубежных ученых по обучению иноязычной письменной речи [Н.К. Лапшова]; по теории изучения дистанционного обучения [Р. Гаррисон, О.Г. Поляков, Ж.А. Хашегульгова, З.М. Чжахова, С.В. Даниленко, Ю.М. Мартынюк, С.С. Гербут, С.В. Титова, К.В. Александрова]; по методологии проведения онлайн-уроков [Т.И. Попова, В.Р. Кудрина, О.А. Медведева]; по изучению виртуальных платформ [Е.П. Нелепко]; [Е.А. Покарева, С.А. Титов, С.В. Титова, К.В. Чиркизова].

Научная новизна исследования состоит в разработке игровой онлайн-платформы для преподавания и изучения иностранного языка в условиях дополнительного образования на дистанционных уроках, которое обеспечит развитие письменной речи у обучающихся (в дополнение к УМК «Звездный английский» Starlight 6. Авторы: Баранова К.М., Дули Д., Эванс В.).

Практическая значимость исследования заключается в том, что результаты выполненной работы на тему "Использование игровых онлайн-платформ для развития навыков письменной речи на дистанционных уроках английского языка в 6 классе в условиях дополнительного образования" могут использоваться в качестве базы теоретико-исследовательской, аналитической и проектной деятельности авторов, изучающих данное направление.

Первая глава «Теоретические основы дистанционного обучения в процессе развития навыка письменной речи в условиях дополнительного образования обучающихся на уроках английского языка с использованием игровых онлайн-платформ» содержит исследование следующих вопросов: понятие и особенности дистанционного обучения, письменная речь, навыки письменной речи, игровая онлайн-платформа описанные в научно-методической литературе. Особенности и вызовы, возникающие при развитии навыков письменной речи у обучающихся в дистанционной обучающей среде, особенно при изучении английского языка в условиях дополнительного образования. В третьем параграфе исследуются образовательные онлайн-платформы и их способы использования и применения в процессе изучения иностранного языка. Рассмотрены их основные характеристики, возможности и преимущества.

Согласно А.В. Зубову дистанционное обучение описывается как новая форма организации учебного процесса, соединяющая в себе традиционные и новые информационные технологии обучения, основывающаяся на принципе самостоятельного получения знаний, предполагающая в основном телекоммуникационный принцип доставки обучаемому основного учебного материала и интерактивное взаимодействие обучаемых и преподавателей как непосредственно в процессе обучения, так и при оценке полученных ими в

процессе обучения знаний и навыков [19].

И. А. Бредихина определяет письменную речь, как умение выражать свои мысли в письменной форме. Умение записывать то, что учащиеся могут сказать на языке. Однако в русскоязычной и англоязычной методической литературе эти понятия часто не противопоставляются. Термин «письмо» может включать в себя, как и написание текстов, так и письменную речь[4].

Л.Р. Сакаева считает, что важнейшей характеристикой развития навыков письма в среде дистанционного обучения является расширение и рост использования современных технологий. Технические навыки письма, наряду с лексическими и грамматическими способностями, эффективно совершенствуются благодаря использованию многочисленных приложений, цифровых платформ и открытых образовательных и справочных ресурсов, которые легко доступны в современном технологически развитом мире [46].

С.В. Даниленко указывает на то, что внедрение дистанционных форм обучения в образовательный процесс имеет множество преимуществ, например, увеличение информационной емкости занятий, активизация самостоятельной деятельности учащихся, создание комфортных условий для углубленного изучения предмета и установление более гармоничных отношений между педагогом и учащимся. Важно подчеркнуть, что для успешной реализации такой формы обучения необходимо учитывать особенности каждого обучающегося и предоставлять необходимую поддержку и ресурсы [15].

А.Х. Шелепаева рассматривает образовательную онлайн-платформу как цифровой ресурс, предоставляющий возможность организовать образовательный процесс с использованием удаленного доступа к информационным и медиаресурсам в образовательных целях, включая инструменты мониторинга и обратной связи [57].

Во второй главе «Опытно экспериментальная работа в процессе развития навыков письменной речи в условиях дополнительного образования обучающихся на уроках английского языка с использованием онлайн-платформ» содержится анализ и описание результатов опытно-экспериментальной работы по апробации

алгоритма применения игровой онлайн-платформы Stars' Language на дистанционном уроке английского языка в 6 классе (в дополнение к УМК «Звездный английский» Starlight 6. Авторы: Баранова К.М., Дули Д., Эванс В.) [3].

По мнению исследователей, использование игровых онлайн-платформ при развитии навыков письменной речи на уроках английского языка в условиях дополнительного образования обучающихся весьма эффективно. Эти платформы предоставляют интерактивные задания, которые мотивируют обучающихся активно применять полученные знания и навыки в написании текстов на английском языке. При этом онлайн-платформы предлагают возможность индивидуализации обучения, что способствует более эффективному развитию обучающихся.

Целью данного исследования явилась проверка выдвинутой гипотезы: использование игровых онлайн-платформ при дистанционном обучении иноязычной письменной речи в условиях дополнительного образования обучающихся будет способствовать эффективному развитию навыка письменной речи.

Выделенные нами компоненты учебно-познавательной компетенции позволили определить ход опытно-экспериментальной работы. Опытная экспериментальная работа проведена в малокомплектных группах на базе Центра иностранных языков «Enjoy» г. Красноярска. Обучение английскому языку осуществлялось в малокомплектных группах: 1 (4 обучающихся) и 2 (5 обучающихся). Первая группа является контрольной (учитель Ковалёва Е.Ю), вторая – экспериментальная группа (учитель Ковалёва Е.Ю.).

Эксперимент проводился в течение сентября-октября 2024 года. Проведено было 6 уроков на базе Центра иностранных языков «Enjoy» г. Красноярска.

В ходе работы проведен анализ УМК «Звездный английский» Starlight 6, авторы: Баранова К.М., Дули Д., Эванс В. В содержании уроков предусмотрены задания, предполагающие интерактивность обучения.

УМК Starlight 6 является достаточно сбалансированным учебно-методическим комплексом заданий, который отвечает всем требованиям ФГОС

ООО [53] и способствует развитию коммуникативных навыков обучающихся. Обучение через УМК Starlight 6 является многослойным, поскольку он соответствует потребностям каждого обучающегося, делая все виды речевой деятельности, в частности письменную речь, доступными и осмысленными. Как и в любом другом УМК у УМК Starlight 6 есть свои недостатки, которые были подробно разобраны в Главе 2 параграф 2.1.

События последних лет и изменение списка допустимых онлайн-платформ Министерством образования РФ сегодня подчеркивают важность и необходимость создания абсолютно нового продукта, а именно удобной и понятной в использовании всеми участниками образовательного процесса онлайн-платформы, которая станет помощником для изучения иностранного языка.

Создание инновационной онлайн-платформы позволит открыть доступ к различному типу контента: интерактивные уроки, аудио- и видео- лекции, подкасты, тематические задания, изучение новой лексики через флеш-карты и др. Онлайн-платформа должна быть доступной для обучающихся любого возраста и уровня владения иностранным языком, а также включать в себя элементы геймификации и персонализированный подход к каждому обучающемуся.

Разработка игровой онлайн-платформы для изучения иностранного языка должна стать мостом в изучении иностранного языка, снять барьеры и страхи у обучающихся, а также поможет установить связи для общения с другими регионами нашей страны и за рубежом. Созданная платформа должна включать в себя элементы мониторинга системы оценивания, процесса обучения, текущего уровня знаний, позволяя обучающимся видеть свои результаты.

С помощью автоматизированной системы оценивания, обучающиеся смогут получать свои результаты незамедлительно, видеть какие допущены ошибки, проходить задания для их устранения, а преподаватель в таком случае выступает в качестве консультанта-помощника. Такой формат обучения может повысить уровень ответственности и самостоятельности обучающихся, а процесс обучения сделает более структурированным.

Для учителей эта платформа поможет обеспечить реализацию их потенциала. Используя онлайн-платформу, они могут делиться авторским контентом, методикой преподавания, участвовать в педагогических форумах, заимствовать имеющую базу заданий и упражнений, подстраивать свои УМК для легкого использования платформы, поскольку игровая онлайн-платформа Stars' Language может служить дополнением к любому УМК. Данная возможность предоставляет альтернативу для проведения своих занятий, большую выборку заданий, а также расширение возможностей своего УМК.

Stars' Language предназначена для изучения и преподавания иностранного языка в дистанционном формате. Она включает в себя онлайн доску, прямые трансляции, задания, личный кабинет обучающегося и преподавателя, чат с консультантом, интерактивные помощники и дневник оценивания.

По мнению исследователей, использование игровых онлайн-платформ для развития навыков письменной речи на уроках английского языка в условиях дополнительного образования весьма эффективно. Эти платформы предоставляют интерактивные и интересные задания, которые мотивируют обучающихся активно применять полученные знания и навыки в написании текстов на английском языке.

Современные игровые онлайн-платформы оказывают значительное влияние на процесс развития письменной речи, обеспечивая мгновенную обратную связь и возможности для совместного создания текстов.

Интерактивные функции, такие как кроссворды, облака слов, ментальные карты и интерактивные доски, способствуют усвоению материала и логическому выражению мысли. Игровые онлайн-платформы предлагают широкий спектр контента, включая практику грамматики, расширение словарного запаса и отработку письменных навыков, что делает процесс изучения языка более увлекательным и продуктивным для обучающихся.

Опыт, накопленный в ходе данной работы, подчеркивает значимость интеграции онлайн-ресурсов в процесс обучения. Платформы, ориентированные на развитие навыков письменной речи, могут стать основой для создания интерактивных заданий и проектов, связывающих различные предметные области.

Глава 1 Теоретические основы дистанционного обучения в процессе развития навыка письменной речи в условиях дополнительного образования обучающихся на уроках английского языка с использованием игровых онлайн-платформ

1.1. Понятие дистанционного обучения в методической и педагогической литературе

Дистанционный метод обучения появился еще в 19 веке в Великобритании, когда Исаак Питман предпринял попытки обучать обучающегося посредством почтовых отправок. Но тогда такая форма образования не быстро прижилась.

В 1969 году в Великобритании было основано уникальное учебное заведение, которое стало первым в истории университетом дистанционного образования. Этот университет получил название "Открытый Университет Великобритании". Название было выбрано не случайно, оно подчеркивало ключевую идею создателей - сделать образование доступным для всех желающих. Открытый университет отличался от традиционных образовательных учреждений несколькими основными факторами. Во-первых, обучение в нем было значительно дешевле, что позволяло привлечь большее количество учащихся. Во-вторых, отсутствие необходимости регулярно посещать аудиторные занятия давало возможность обучаться тем, кто из-за различных обстоятельств не мог это делать в обычном режиме. Таким образом, Открытый Университет Великобритании стал новатором в области образования, предложив уникальную модель дистанционного обучения.

Однако дистанционное обучение (ДО) совершило прорыв в образовании именно с развитием новых технологий и появлением персонального компьютера и Интернета. Таким образом, 21 век открыл новые возможности для обучения, сделав его более доступным. А пандемия 2020 года значительно усилила его необходимость.

В России ключевым моментом в развитии дистанционного обучения стало 30 мая 1997 года. В этот день был издан Приказ № 1050 Министерства образования Российской Федерации, который стал важной вехой в развитии этого направления

в образовательной сфере. Суть приказа заключалась в том, чтобы разрешить проведение эксперимента по дистанционному обучению [45].

Целью данного эксперимента было изучение возможностей и перспектив использования методов дистанционного обучения, а также оценка их эффективности в реальной образовательной практике. Важно отметить, что данный эксперимент был продлен, что свидетельствует об успешности и важности дистанционного обучения для российской образовательной системы.

На данный момент внедрение дистанционного образования в России поддерживается государством и играет важную роль в модернизации образования. Это подтверждается различными нормативными документами. Например, в законе "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями от 25.12.2023) статья № 16 полностью посвящена реализации образовательного процесса с использованием дистанционных образовательных технологий [55].

Также государственные органы образования усовершенствуют и внедряют модель дистанционного обучения. Например, в период пандемии Министерством просвещения Российской Федерации были разработаны методические рекомендации по организации дистанционного обучения, что помогло школам перейти на дистанционное обучение эффективнее [15].

За последние несколько десятилетий концепция дистанционного обучения приобрела популярность в методической и педагогической литературе. Дистанционное обучение, также известное как онлайн-обучение или электронное обучение, - это метод обучения, при котором учащиеся и преподаватели физически разделены, а обучение осуществляется с использованием таких технологий, как Интернет.

Одним из ключевых преимуществ дистанционного обучения является его гибкость. Обучающиеся могут получать доступ к материалам курса и выполнять задания в своем собственном темпе и в удобное для них время. Такая гибкость особенно полезна для обучающихся, не имеющих возможность посещения традиционных очных занятий.

Дистанционное обучение также предоставляет обучающимся доступ к более

широкому спектру образовательных возможностей. С помощью онлайн-курсов учащиеся могут записаться на программы, предлагаемые учебными заведениями, расположенными в разных городах или даже разных странах, что предоставляет обучающимся доступ к специализированным курсам и знаниям, которые могут быть недоступны в их местном учебном заведении.

Кроме того, дистанционное обучение может быть более эффективным с точки зрения затрат, чем традиционные очные занятия. Обучающиеся могут сэкономить на транспорте, проживании и других расходах, связанных с посещением занятий на кампусе. Это может сделать образование более доступным для более широкого круга учащихся.

В современном мире дистанционное обучение становится все более популярным и общедоступным. Это обучение предлагают различные государственные и частные учебные заведения, создавая разнообразные формы и форматирование обучения. Например, существуют открытые, заочные и виртуальные университеты, которые специализируются на дистанционном обучении. Эти университеты разрабатывают специализированные программы и курсы, которые могут обладать уникальными характеристиками и предлагать обучение в самых разнообразных областях обучения.

Более традиционные образовательные учреждения, такие как обычные школы и университеты, также не остаются в стороне от этой тенденции. Многие из них имеют заочные (дистанционные) факультеты, которые позволяют студентам получать образование на расстоянии.

Также существуют подразделения дистанционного профессионального обучения, организованные фирмами и корпорациями. Они предлагают специализированные программы обучения для сотрудников и партнеров, помогающие повысить их профессиональные навыки и знания.

Таким образом, дистанционное обучение сегодня представляет собой многофункциональную и универсальную систему, способную удовлетворить потребности различных групп населения в обучении и профессиональном развитии.

Для того, чтобы более глубоко разобраться понятие дистанционное обучение мы обратились к методической и педагогической литературе. Изучая определение понятия в разных изданиях, мы столкнулись с такой проблемой: многие авторы рассматривают понятие дистанционное обучение, как обучение на расстоянии, либо как форму обучения, где учащийся обучается самостоятельно. Однако, многие понятия ставят ограничения в определении Дистанционного обучения, чаще всего описывая его как самообучение.

Определение дистанционного обучения и его теоретическое обоснование встречается в работах таких российских и зарубежных ученых как А.В. Зубов, Е.С. Полат, Э.Г. Азимов, С.М. Вишнякова, Д. Киган и других.

Приведем несколько примеров из методической литературы. Согласно А.В. Зубову Дистанционное обучение описывается как новая форма организации учебного процесса, соединяющая в себе традиционные и новые информационные технологии обучения, основывающаяся на принципе самостоятельного получения знаний, предполагающая в основном телекоммуникационный принцип доставки обучаемому основного учебного материала и интерактивное взаимодействие обучаемых и преподавателей как непосредственно в процессе обучения, так и при оценке полученных ими в процессе обучения знаний и навыков» [19]

Это определение верно описывает Дистанционное обучение (ДО) как «интерактивное взаимодействие обучаемых и преподавателей», являясь важной частью общего процесса усвоения знаний. Однако этот подход ограничивает понятие дистанционного обучения исключительно рамками самостоятельного обучения, то есть асинхронного, при котором обучение происходит в удобное для учащегося время. В то же время, в образовательной практике присутствуют и более широкие понятия, которые включают в себя другие разновидности ДО, такие как онлайн-урок, где присутствуют обучающиеся и преподаватель непосредственно в онлайн режиме, что предоставляет возможность взаимодействия в реальном времени.

Рассмотрим понятие Дистанционное обучение, так, например, в словаре методических терминов и понятий Э.Г. Азимова дистанционное обучение

рассматривается как форма получения образования (наравне с очной, заочной, очно-заочной и экстернатом), при которой в образовательном процессе используются традиционные и специфические методы, средства и формы обучения, основанные на компьютерных и телекоммуникационных технологиях. Основу образовательного процесса при дистанционном обучении составляет целенаправленная самостоятельная работа обучающегося, который может учиться в удобном для себя месте, по индивидуальному расписанию, имея при себе комплект специальных средств обучения и согласованную возможность контакта с преподавателем и другими обучающимися по телефону, факсу, электронной и обычной почте, а также очно. Дистанционное обучение – это форма обучения, основанная на взаимодействии учителя и обучающегося, находящихся между собой на расстоянии, отражающая все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, организационные формы, средства обучения), реализуемые специфическими средствами информационно-коммуникационных и интернет-технологий [1].

Этот термин расширяет понятия дистанционного обучения и добавляет описание о возможности очного контакта между обучающимися и преподавателями. Кроме того, данный термин предусматривает использование коммуникационных технологий для проведения онлайн занятий, что позволяет обучающимся участвовать в обучении в режиме реального времени, то есть синхронно.

Одним из полных определений ДО можно считать представленное в словаре С.М. Вишняковой. Она определяет дистанционное образование как целенаправленное и методически организованное руководство учебно-познавательной деятельностью и развитием лиц, находящихся в отдалении от образовательного учреждения и потому не вступающих в постоянный контакт с его педагогическим персоналом. Практикуется в двух, обычно комбинируемых в разных сочетаниях формах: а) через переписку, в ходе которой педагог корректирует и контролирует освоение образовательной программы; б) через средства массовой коммуникации — лекции и инструкции, аудиовизуальные

материалы, индивидуальные консультации по телефону. Дистанционные технологии используются как в формальном, так и неформальном образовании. Дистанционное обучение, обучение на расстоянии — процесс обучения, протекающий без постоянного прямого контакта между педагогом и субъектом учебной деятельности. Руководство обучением осуществляется через установочные лекции и посредством специально подготовленных инструктивных материалов, а также в ходе периодических прямых контактов обучающихся и обучаемых. Ход обучения определяется и корректируется на основе письменных контрольных работ, которые после проверки отсылаются исполнителю с комментариями, замечаниями и советами педагога. Подразделяется на традиционное заочное обучение, при котором подлежащие освоению знания черпаются в основном из учебников и др. печатных источников, и разного рода учебные программы, рассчитанные на трансляцию знаний через средства массовой информации — радио, телевидение, массовую печать. Обычно эти виды комбинируются в различных сочетаниях [7].

Это определение охватывает многие аспекты дистанционного образования, включая самостоятельное изучение, что подразумевает индивидуальный подход и возможность учиться в удобное для обучающегося время. Оно также упоминает обучение с использованием коммуникационных технологий, которое предполагает применение различных цифровых инструментов и платформ для обмена информацией между обучающимися и преподавателями.

Кроме того, определение описывает, как понимается процесс обучения и какие методы используются. Оно подчеркивает важность стратегического планирования и использования эффективных методик обучения для достижения образовательных целей и максимального уровня усвоения материала каждым обучающимся.

Однако, в определении отсутствует прямое описание синхронного дистанционного обучения - формы обучения, при которой обучающиеся и преподаватель находятся в разных местах, но взаимодействуют в режиме реального времени. Это может включать в себя онлайн-лекции, вебинары и

видеоконференции.

Е. С. Полат подробно исследовала и провела сравнительный анализ различных трактовок и интерпретаций понятия дистанционного обучения. Она приводит, например, определение, предложенное Порталом «Российское открытое образование», где дистанционное обучение (ДО) рассматривается как форма обучения, при которой преподаватель и обучаемые физически разделены во времени и/или пространстве, отличающуюся от заочной формы обучения применением дистанционных технологий [40].

Е.С. Полат также рассматривает терминологию, используемую Лабораторией дистанционного обучения Российской Академии Образования. В их определении дистанционное обучение (ДО) — это взаимодействие учителя и обучающихся между собой на расстоянии, отражающее все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения) и реализуемое специфичными средствами Интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность [40].

Е.С. Полат выделяет следующее определение дистанционного обучения. Дистанционное обучение, по ее мнению, - это новая форма обучения, т.е. система обучения с собственной структурой, включающей цели, содержание, методы, организационные формы и средства обучения [40].

В дополнение к определению, Е.С. Полат выделяет и описывает четыре основных модели дистанционного обучения [41]:

1. Интеграция очной и дистанционной форм обучения
2. Сетевое обучение:
 - а) автономный курс дистанционного обучения;
 - б) информационно-образовательная среда (виртуальная школа, кафедра, университет).
3. Сетевое обучение и кейс-технологии;
4. Видеоконференции, интерактивное телевидение.

Таким образом, определение понятия и описание различных моделей дистанционного обучения не только помогает более глубоко понять и расширить

сам термин, но и предоставляет возможность для более полного осознания всего спектра возможностей и преимуществ этого метода обучения. А также дает понимание, как различные модели могут быть адаптированы для различных образовательных групп, чтобы максимально удовлетворить потребности обучающихся.

Что касается зарубежной научной литературы, то здесь нет универсального определения, которое бы полностью охватывало все особенности и нюансы дистанционного обучения. Однако по мнению Д. Кигана существуют следующие особенности дистанционного обучения [64]:

- Преподаватель и обучающийся находятся на расстоянии, что отличает от традиционного общения между ними лицом к лицу;

- Обучающая организация играет более значимую роль в планировании и подготовке учебных материалов, а также оказывает обучающимся помощь и поддержку в процессе усвоения материала, что отличает дистанционное образование от самообразовательных программ и индивидуального обучения;

- Преподаватели и обучающиеся используют технические средства коммуникации, такие как аудио/видео или компьютерная связь, для общения, предоставления учебных материалов и передачи содержания курса;

- Обеспечивается обратная связь, способствующая диалогу между обучающимися и преподавателем. Учебное заведение рассылает обучающимся методические и обучающие материалы, предоставляет тестовые задания и экзаменационные работы, а также проверяет выполненные задания и направляет рекомендации;

- Фактически это индивидуальная форма обучения, поскольку на протяжении всего учебного процесса нет учебной группы. Личные контакты между преподавателем и обучающимся осуществляются с помощью телефона, радио, телевидения или электронных средств связи.

Эти особенности более подробно раскрывают концепцию дистанционного обучения, но опять же, не принимают во внимание синхронное дистанционное обучение.

В педагогической литературе особое внимание уделяется организации дистанционного обучения. Обсуждаются вопросы разработки учебных материалов, использования образовательных технологий, оценки успеваемости обучающихся, их мотивации и самостоятельности в контексте дистанционного обучения [6].

Для эффективного дистанционного обучения необходимо обеспечить качественное взаимодействие между преподавателем и обучающимся. Этого можно достичь с помощью различных технологий, таких как видеоконференции, форумы, чаты и другие средства коммуникации.

В методической литературе предлагаются конкретные методы и подходы к дистанционному обучению, помогающие учителям эффективно организовать учебный процесс. Также обсуждаются способы адаптации традиционных методов обучения для использования в формате дистанционного обучения, что может быть непросто в данных условиях [41].

Связанным с этим явлением является растущее сравнение и раскрытие потенциала технологий, используемых в дистанционном обучении. Исследования в этой области расширяются с каждым днем, что позволяет лучше понять возможности и преимущества дистанционного обучения.

Таким образом, дистанционное обучение становится не только отражением современных тенденций в образовании, но и важным инструментом в борьбе за равенство и доступ к образованию для всех. Во многих развитых и развивающихся странах мира дистанционное обучение становится неотъемлемым и важным элементом национальной системы образования. Она играет ключевую роль в решении проблем массового образования, предоставляя возможности для обучения широкому кругу людей, независимо от их географического положения или социального статуса, делая образование более доступным.

Дистанционное обучение не только повышает доступность и качество образования, но и оказывает значительное влияние на развитие образовательных систем в целом, поддерживая глобальные тенденции в образовании и социальном развитии.

Хотелось бы отметить, что дистанционное обучение занимает все более важное место в современном образовании, и методическая и педагогическая литература играет важную роль в развитии и понимании этого направления. Они предлагают преподавателям и обучающимся ценные ресурсы, помогающие им находить эффективные подходы и решения в этой динамичной и важной области.

Однако успешное проведение дистанционного обучения требует тщательного планирования и подготовки, а также использования правильных технологических инструментов.

Но все же, принимая во внимание все вышеперечисленные факторы, можно с уверенностью сказать, что дистанционное обучение обладает огромным потенциалом для дальнейшего развития и внедрения в образовательную практику.

Проанализировав определения дистанционного обучения в педагогической и методической литературе, в данной работе мы будем придерживаться следующего понятия. Дистанционное обучение - это взаимодействие учителя и обучающихся между собой на расстоянии, отражающее все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения) и реализуемое специфичными средствами Интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность.

Данное понятие наиболее точно и емко передает понятие дистанционного обучения, так как раскрывает его основные характеристики. Обучение при дистанционном обучении происходит на расстоянии с помощью средств связи и смартфона/компьютера. В определении также присутствует важный момент - это процесс взаимодействия между обучающимся и преподавателем, а не самостоятельное обучение с помощью информационных технологий.

1.2 Особенности развития навыков письменной речи в процессе дистанционного обучения

В современном мире дистанционное обучение становится все более актуальным и востребованным, особенно в контексте дополнительного образования детей. Многие учебные заведения и образовательные платформы переходят на формат удаленной работы, что ставит перед преподавателями и

обучающимися новые задачи и вызовы.

За последние десятилетия использование технологий и мультимедиа для дистанционного изучения иностранных языков значительно расширилось. Это стало результатом не только технического прогресса, но и изменения восприятия обучения в обществе. Теперь люди больше не ограничены стенами классной комнаты или границами страны в получении образования.

Одним из важнейших аспектов в процессе изучения английского языка является развитие навыков письма. Письменная речь - это не просто умение грамотно и четко излагать свои мысли на бумаге, это еще и умение анализировать, аргументировать, доказывать и убеждать. Именно поэтому развитие этого навыка требует особого внимания и тщательного подхода.

Письмо - один из самых сложных и многоуровневых видов речевой деятельности. В его основе лежит сложное взаимодействие многих когнитивных процессов. При написании текста активно работают двигательный, зрительный и слухо-речемоторный анализаторы. Они взаимодействуют друг с другом и с другими элементами памяти, включая кратковременную и долговременную, обеспечивая плавный и эффективный процесс письма.

В процессе письма активно задействованы различные виды памяти, такие как словесно-логическая, образная и моторная память. Они тесно взаимодействуют друг с другом и с другими элементами когнитивного процесса, способствуя созданию ориентиров и опор для речевой и мыслительной деятельности пишущего.

Важность этих процессов трудно переоценить, поскольку они позволяют обучающемуся формировать идеи, структурировать мысли и переносить их на бумагу или в электронный документ. Это сложная и многогранная деятельность, требующая высокого уровня концентрации и мастерства [10].

Значение письма и письменной речи в процессе обучения английскому языку рассматривали такие ученые как Н.Д. Гальскова, Н.А. Качалов, Д.А. Гаппарова, И.А. Бредихина и другие.

В методической литературе проводится различие между письмом и письменной речью. Давайте рассмотрим эти понятия [10].

Письмо - это овладение графической и орфографической системами языка. Умение правильно писать буквы и объединять их в слова (каллиграфия); умение правильно писать слова и фразы (орфография).

Письменная речь - это умение выражать свои мысли в письменной форме. Умение записывать то, что обучающиеся могут сказать на языке. Однако, в русскоязычной и англоязычной методической литературе эти понятия часто не противопоставляются. Термин «письмо» может включать в себя, как и написание текстов, так и письменную речь [4].

В.Г. Рогова выделяет три основных компонента содержания обучения иностранному языку и письменной речи: лингвистический, психологический и методологический [47].

Лингвистический компонент обучения письму и письменной речи охватывает не только лингвистические знания, но и графику, орфографию и каллиграфию. Эти лингвистические знания и системы играют ключевую роль в формировании письменной речи, они влияют на то, как мы представляем слова и предложения на бумаге или на экране.

Графические системы изучаемых иностранных языков отличаются от привычной нам кириллицы. Наиболее распространенные для изучения иностранных языки пользуются латинской графикой, в том числе и английский. В русском и латинском алфавите есть как похожие по начертанию буквы, так и отличающиеся. В связи с чем, обучающиеся могут столкнуться с трудностями в изучении графемно-фонемной системы английского языка, что может приводить к орфографическим ошибкам.

Г.В. Рогова выделяет пять групп слов, орфографические которыми должен овладеть обучающийся:

- 1 группа - слова, подчиняющиеся фонетическому принципу написания, в которых совпадает число букв и звуков, включающие в себя односложные и двусложные слова, передающиеся устойчивым буквосочетанием согласных.
- 2 группа - слова, в которых буква пишется, но не произносится, например, слова с открытым слогом.

- 3 группа - слова с разными буквосочетаниями, передающими один звук, но передающиеся разными сочетаниями букв.

- 4 группа - типичные буквосочетания гласных, согласных, гласных и согласных, у которых нет однозначных соответствий звуков и букв.

- 5 группа - так называемая трудная группа слов, орфография в которых строится по историческому принципу написания [47].

В школьном лексическом минимуме большую часть занимают слова 4 и 5 групп, что увеличивает возможность орфографических ошибок при написании. Обучение посменной речи с подобными словами должно строиться на многократном повторении и основе зрительных представлений.

Так как даже несложные слова могут быть трудны в написании в изучении английского языка используется в основном только печатный шрифт, что значительно облегчает обучение письменной речи.

Психологический компонент обучения письменной речи заключается в умении применять полученные знания и навыки на практике. Основное внимание здесь уделяется графическим и орфографическим навыкам, необходимым для выполнения письменных заданий. Это включает в себя понимание того, как пишутся слова и предложения, а также использование правильной орфографии и пунктуации. Для этого обучающиеся выполняют различные задания в зависимости от этапа обучения.

На начальном этапе основную часть занимает овладение алфавитом и перевод звуков в буквы и буквосочетания, а также орфографически верное написание слов. На среднем этапе большое внимание уделяется записи, выполняются различные несложные письменные задания. И на старшем этапе выполняются задания на усвоение лексико-грамматического материала: списывание, преобразование слов, написание рефератов и тд[47].

Методологический компонент обучения письму включает в себя освоение учащимися различных методов и способов выполнения письменных заданий. Это важно для облегчения процесса обучения и обеспечения более эффективного овладения графикой и правописанием.

Для облегчения запоминания слов используются различные приемы, такие как побужденное прочтение слов, записи словосочетаний и т.д.

На начальном этапе самое важное заложить основы техники письма, поэтому преподаватель должен выполнять определенную последовательность действий, знакомя обучающихся с написанием букв.

Л.Р. Сакаева выделяет следующую последовательность обучения графики:

1. Показ буквы, как прописной, так и строчной.
2. Медленное изображение буквы на доске или видеоизображение с необходимыми пояснениями, что больше подходит для дистанционного обучения.
3. Вторичное написание буквы с заданием воспроизводить требуемые движения в воздухе за преподавателем.
4. Написание буквы в тетрадях [47].

В рамках дистанционного обучения возникают некоторые сложности с написанием текста в тетрадях и его дальнейшей проверкой. Однако, использование смартфонов облегчает данную задачу. Можно, например, передавать рукописный текст с помощью фотографий. Также, существуют различные онлайн-платформы для написания текстов, что также развивает навык письменной речи.

Процесс обучения письменной речи часто осложняется различиями между звуковыми и графическими способами выражения мыслей. Это может привести к путанице у обучающихся при попытке правильно передать звучание слов на бумаге.

Письменное изложение должно быть конкретным и полным, чтобы выполнять свою коммуникативную функцию. Это требует от обучающихся умения ясно и сжато выражать свои мысли в письменной форме.

При письме нет возможности выразительно интонировать свою речь, что может затруднить передачу эмоционального состояния или тонкостей смысла. Кроме того, письменная речь требует особого грамматического и синтаксического оформления, что может быть трудным для обучающихся, особенно на начальных этапах обучения.

Л.Р. Сакаева выделяет, что Программа обучения иностранному языку ограничивает письменные коммуникативные компетенции до умений графически правильного письма, письма как самостоятельной части речи и письма как средства обучения другим видам речевой деятельности [48].

Основные навыки написания текстов состоят из нескольких важных элементов. Изначально речь идет о тезисном изложении, которое представляет собой организацию информации в виде отдельных тезисов. Далее следует ведение заметок - навык, позволяющий эффективно извлекать и записывать информацию из различных источников.

Написание эссе, статей и отчетов также является важным аспектом письменной речи. Это требует развития критического мышления, умения аргументировать свою точку зрения и последовательно излагать свои мысли.

Ведение деловой и не деловой переписки по электронной почте является важным навыком в современном мире, где большинство коммуникаций происходит в цифровом формате.

Двусторонний письменный перевод также входит в список необходимых навыков письма, особенно для изучающих иностранный язык.

Все эти навыки и знания в совокупности формируют коммуникативную компетентность, которая направлена на использование иностранного языка в жизни.

В нормативных документах в области образования также можно встретить определенные требования, касающиеся письменной речи. Согласно требованиям ФГОС, в области письма и письменной речи у обучающихся должны быть сформированы следующие умения и навыки [55]:

- Делать выписки из текста
- Составить и записать план прочитанного или услышанного
- Написать короткое поздравление, выразить пожелание
- Написать личное письмо
- Написать эссе, сочинение
- Заполнить анкеты и бланки

- Описать различные факты, явления, события и впечатления
- Высказать свое мнение по интересующему вопросу
- Делать учебные заметки, тезисы, конспекты
- Составлять письменные обоснования устных выступлений (докладов, рефератов).

Навыки письменной речи формируются на основе упражнений репродуктивного, репродуктивно-продуктивного и продуктивного характера.

В качестве упражнений репродуктивного характера можно выделить: написание текста с опорой на абзац (письма, сообщения).

В упражнения репродуктивно-продуктивного характера входит построение собственного письменного высказывания с использованием вербальных и вербально-изобразительных опор.

Упражнения продуктивного характера требуют от обучающихся умения выражать мысли в письменной форме без опоры на вербальные элементы.

Л.Р. Сакаева выделяет следующие критерии оценки умений письменной речи:

- содержание и полнота
- организация текста
- лексика, грамматика, орфография и пунктуация [48].

Важнейшей характеристикой развития навыков письма в среде дистанционного обучения является расширение и рост использования современных технологий. Цифровые платформы вышли за рамки своей традиционной роли простого средства коммуникации и стали незаменимыми инструментами для изучения языка. Интернет-платформы, часто оснащенные множеством функций, предлагают интерактивные упражнения, предназначенные для активного вовлечения обучающихся. Они обеспечивают мгновенную обратную связь, что является важным компонентом овладения языком и позволяет обучающимся быстро выявлять и исправлять ошибки. Цифровые платформы также предоставляют возможности для совместного написания текстов, укрепляя чувство общности в условиях дистанционного обучения и способствуя как процессу

обучения, так и вовлеченности.

Технические навыки письма, наряду с лексическими и грамматическими способностями, эффективно совершенствуются благодаря использованию многочисленных приложений, цифровых платформ и открытых образовательных и справочных ресурсов, которые легко доступны в современном технологически развитом мире. В современном образовательном пространстве мы не ограничиваемся приложениями, предназначенными для создания тестов и флэш-карточек для улучшения лексических и грамматических навыков. Существует широкий спектр приложений, предназначенных для создания кроссвордов, облаков слов, ментальных карт и визуальных онлайн-досок. Эти инновационные инструменты и платформы позволяют визуализировать графическое представление слова, помогая в семантическом понимании лексических единиц и грамматических структур. Они также вводят синонимические и антонимические группы и предоставляют возможность создавать инфографику по грамматике, правописанию и многому другому.

Приложения, направленные на развитие лексических, грамматических и орфографических навыков, можно условно разделить на три типа: обучающие приложения, приложения с готовыми тестами и заданиями и так называемые обучающие приложения-оболочки. Последние специально предназначены для создания преподавателями авторских тестов и заданий [53].

Таким образом, можно сделать вывод, что написание текстов на иностранном языке - это сложный процесс, который включает в себя несколько ключевых компонентов. Обучение письму, по определению В.Г. Роговой, состоит из трех основных компонентов: лингвистического, психологического и методического. Лингвистический компонент обучения письму охватывает не только лингвистические знания, но и графику, орфографию и каллиграфию. Все эти элементы имеют решающее значение для формирования письменной речи, влияя на то, как обучающиеся представляют слова и предложения на бумаге или на экране. Графические системы иностранных языков могут существенно отличаться от кириллического алфавита, что может создавать трудности для обучающихся. В

большинстве изучаемых языков, включая английский, используется латинская графика, которая имеет как сходства, так и различия с русским алфавитом. В результате обучающиеся могут столкнуться с трудностями при изучении графемно-фонематической системы английского языка, что может привести к орфографическим ошибкам.

Одна из составляющих обучения письму заключается в умении применять полученные знания и навыки на практике. Это предполагает понимание того, как пишутся слова и предложения, а также использование правильной орфографии и пунктуации. Для достижения этой цели обучающиеся выполняют ряд заданий, которые варьируются в зависимости от этапа их обучения. На начальном этапе учащиеся в первую очередь сосредотачиваются на освоении алфавита и переводе звуков в буквы и буквосочетания, а также на правильном написании слов. На среднем этапе больше внимания уделяется письму, и обучающиеся выполняют различные простые письменные задания. На старшем этапе задания направлены на усвоение лексического и грамматического материала, такие как копирование, преобразование слов и написание эссе.

Методологический компонент обучения письму предполагает овладение обучающимися различными методами и техниками выполнения письменных заданий. Это имеет решающее значение для облегчения процесса обучения и обеспечения более эффективного овладения графикой и правописанием. Методы, используемые для запоминания слов, могут включать в себя индуцированное чтение слов и написание фраз.

Таким образом можно заключить, что в современную эпоху развитие цифровых платформ и образовательных ресурсов оказало значительное влияние на обучение навыкам письма. Эти платформы, часто оснащенные интерактивными функциями, обеспечивают мгновенную обратную связь и возможности для совместного написания текстов, укрепляя чувство общности в среде дистанционного обучения и способствуя как обучению, так и вовлеченности. Навыки технического письма, наряду с лексическими и грамматическими способностями, эффективно совершенствуются благодаря использованию

многочисленных приложений, цифровых платформ и открытых образовательных и справочных ресурсов. Эти инструменты не только помогают улучшить лексические и грамматические навыки, но и позволяют создавать кроссворды, облака слов, ментальные карты и визуальные онлайн-доски, способствующие семантическому пониманию лексических единиц и грамматических структур.

1.3 Образовательные онлайн-платформы в процессе развития навыков письменной речи обучающихся в условиях дополнительного образования

Письменная речь - один из важнейших навыков, которые формируются в процессе изучения английского языка в условиях дополнительного образования детей. Дистанционное обучение открывает уникальные возможности для его развития. Оно позволяет использовать различные ресурсы, в том числе интерактивные игровые платформы, для совершенствования навыков письма у обучающихся.

В быстро развивающуюся цифровую эпоху появилось огромное количество образовательных онлайн-платформ. Эти цифровые платформы, оснащенные огромным количеством ресурсов и передовыми педагогическими инструментами, привели к радикальному изменению традиционного процесса изучения языка, сделав его более доступным, всеобъемлющим и увлекательным.

Во-первых, рассмотрим определение образовательной онлайн-платформы в учебно-методической литературе.

М.В. Никитин понимает образовательную онлайн-платформу как “комплексный образовательный продукт для российской системы образования, представляющий собой комбинацию программного контента, образовательных услуг и интерактивных технологий для онлайн- и офлайн-обучения [35].

А.А. Смирнова определяет образовательную онлайн-платформу как программные решения, которые предоставляют пользователям любого уровня подготовки доступ к образовательному контенту (массовые открытые онлайн-курсы, текстовые, аудио-, видеозаписи, трансляции лекций в режиме реального времени, тестовые задания и т.д.) обычно через интерфейс веб-сайта [49].

К.С. Интисон понимает образовательную онлайн-платформу как аппаратную

и программную среду, предназначенную для автоматизации и управления образовательным процессом. Также она выделяет следующие функции образовательной онлайн платформы: управление и регистрация обучающихся, загрузка учебных ресурсов, контроль и мониторинг процесса обучения, загрузка выполненных заданий обучающимися, их проверка и оценивание преподавателями [21].

А.Х. Шелепаева рассматривает образовательную онлайн-платформу как цифровой ресурс, предоставляющий возможность организовать образовательный процесс с использованием удаленного доступа к информационным и медиаресурсам в образовательных целях, включая инструменты мониторинга и обратной связи [59].

Таким образом, можно определить, что образовательная онлайн-платформа - это сервис, посредством которого осуществляется взаимодействие преподавателя и обучающегося. На этом сервисе размещены учебные материалы, проводится обучение, а также предоставляется возможность мониторинга обучения и предоставления обратной связи.

В основе образовательных онлайн-платформ лежит исключительная гибкость, которую они предлагают при создании персонализированной среды обучения. В отличие от традиционной жесткой структуры языковых курсов, эти платформы возвращают бразды правления процессом обучения в руки обучающегося. Обучающиеся могут свободно составлять свое расписание занятий в соответствии со своими личными обязательствами и темпом обучения, избавляя себя от стресса, связанного со строгим расписанием. А преподаватели могут выстраивать процесс дистанционного обучения более интересным и эффективным с помощью онлайн-платформ. Таким образом, онлайн-платформы повышают интерес к изучению языков и позволяют обучаться в удовольствие, способствуя тем самым постоянному вовлечению и целеустремленности.

Широкий спектр контента, предлагаемого онлайн-платформами, является еще одним существенным преимуществом, которое значительно облегчает процесс изучения языка. Обучающиеся получают доступ к углубленным учебным

материалам, охватывающим все аспекты изучения языка - от правил грамматики и пополнения словарного запаса до методов произношения и практики письменной речи. Эти платформы выходят за рамки традиционных методов обучения языку, включая интерактивные упражнения, которые позволяют обучающимся применять полученные теоретические знания на практике. Онлайн-платформы также предоставляют разнообразный аудио- и видео- контент для различных стилей обучения, гарантируя, что обучающиеся как с визуальным, так и слуховым и/или кинестетическим восприятием получают одинаковую пользу. Такой целостный подход к изучению языка учитывает индивидуальные предпочтения в обучении, что значительно повышает эффективность процесса обучения.

Одним из уникальных преимуществ онлайн-платформ является то, что они предоставляют широкие возможности для культурного погружения. Некоторые платформы содержат культурно насыщенный контент, который рисует яркую картину показывающую образ жизни, обычаи, традиции и повседневную жизнь людей, говорящих на изучаемом языке. Такое культурное погружение является неотъемлемой частью изучения языка, поскольку оно помещает язык в его аутентичный контекст, способствуя более глубокому пониманию. Это также способствует развитию эмпатии, предоставляя обучающимся возможность познакомиться с различными культурами из первых рук.

Инновационная особенность, отличающая образовательные онлайн-платформы, заключается в использовании геймификации в стратегиях обучения. Многочисленные приложения для изучения языков используют игры, задания и интерактивные мероприятия, чтобы придать процессу обучения ощущение игры и состязательности. Такой творческий подход не только превращает обучение в увлекательное занятие, но и повышает мотивацию, помогает запоминать информацию и воспитывает здоровый дух соперничества. Элемент соревнования, привносимый геймификацией, побуждает обучающихся постоянно стремиться к совершенствованию, тем самым ускоряя их прогресс и повышая общий уровень обучения.

Образовательные онлайн-платформы играют незаменимую роль в процессе

изучения иностранного языка. Они обеспечивают гибкую и всестороннюю среду обучения, способствуют культурному погружению и используют увлекательные и инновационные методы обучения. По мере того как технологии продолжают проникать в сферу образования, а цифровое обучение становится все более распространенным, эти платформы становятся еще более неотъемлемой частью процесса изучения языков.

Постоянно растущие и развивающиеся информационные технологии позволяют обучающимся самостоятельно изучать английский язык, посредством различных приложений и Интернет-ресурсов, которые предлагают, как и теорию, так и многочисленные практические задания.

Стремительный прогресс в области информационных технологий открыл перед обучающимися множество возможностей изучать английский язык самостоятельно. Эти технологии представлены в виде различных удобных приложений и многочисленных онлайн-ресурсов.

На таких платформах пользователям предлагается множество возможностей для обучения, направленных на улучшение их языковых навыков. Для начала, существует возможность пройти тест на знание языка, который дает комплексную оценку, предназначенную для определения текущих языковых навыков пользователя. Результаты этого теста затем используются для того, чтобы рекомендовать упражнения, соответствующие их уровню квалификации, гарантируя, что пользователям будет предложен индивидуальный путь обучения, соответствующий их потребностям.

На этих онлайн-платформах также представлены короткие видеоуроки, которые являются отличным подспорьем для изучения. В этих уроках рассматриваются как грамматические тонкости, так и проблемы, с которыми можно столкнуться при общении с носителями иностранного языка. Уроки разработаны таким образом, чтобы сделать процесс обучения не только информативным и эффективным, но и приятным и увлекательным.

Для пользователей, предпочитающих более интерактивный подход к обучению, на платформах представлены игры, которые помогают развивать

словарный запас и осваивать грамматические правила. В эти игры не только интересно играть, но и они предлагают более увлекательный способ изучения новых слов и понимания применения грамматических правил на практике.

Таким образом, на онлайн-платформах для самостоятельного обучения представлена не только прочная теоретическая база, но и множество практических заданий, а также варианты разговорной практики. Это сочетание теоретических знаний и практических упражнений способствует более целостному пониманию английского языка. Обучающиеся могут усваивать сложные концепции в своем собственном темпе, закрепляя полученные знания с помощью широкого спектра практических заданий, предназначенных для проверки и углубления новых знаний.

Однако, важно отметить, что обучение английскому языку, особенно в качестве дополнительного образовательного детей, требует особой методики и продуманной структуры. Это требование обусловлено сложностью языка и необходимостью учитывать различные особенности обучающихся. Самостоятельное обучение не может в полной мере обеспечить индивидуальный подход, который использует преподаватель в своей методике.

Доказано, что занятия английским языком под руководством опытного преподавателя значительно эффективнее способствуют прогрессу в понимании языка и беглости его владения. Преподаватели умело подбирают методику и стратегии преподавания с учетом уникальных особенностей, и уровня владения языком каждого обучающегося. Они оценивают текущий уровень владения языком, определяют области, требующие улучшения, и выбирают способы, которые наилучшим образом скажутся на успеваемости обучающегося.

Этому процессу также способствуют современные образовательные онлайн-платформы, используемые преподавателем. Они позволяют создать более доступную и гибкую среду обучения, а также облегчают передачу знаний от преподавателя к обучающемуся. Онлайн-платформы предоставляют инструменты и ресурсы, помогающие запомнить усвоенные знания более увлекательным и интерактивным способом.

Одной из важнейших особенностей онлайн-платформ является возможность

отслеживать и проверять усвоенную обучающимися информацию. Интерактивные викторины и тесты являются эффективным способом оценки прогресса как для преподавателей, так и для обучающихся. Таким образом, онлайн-платформы не только поддерживают процесс обучения, но и вносят значительный вклад в сохранение полученных знаний и их эффективное применение.

Примером онлайн-платформы, на которой занятия проводятся посредством онлайн сессии преподавателя и обучающегося с помощью компьютера, является учебная платформа Vimbox. Она представляет собой онлайн сайт, мобильное приложение с различными заданиями, а также расширения для браузера и различные рассылки.

Обучающая платформа Vimbox предоставляет широкий спектр ресурсов, способствующих изучению языка. Она включает себя грамматические упражнения, которые призваны закрепить понимание ключевых правил и структур. Кроме того, на платформе Vimbox предлагаются тесты, которые распределены по различным уровням владения языком. Эти тесты специально разработаны для оценки и отслеживания прогресса обучающегося с течением времени.

Кроме того, платформа также предоставляет упражнения для развития навыков, которые можно выполнять отдельно. Эти упражнения идеально подходят для обучающихся, которые хотят сосредоточиться на определенных языковых навыках, таких как чтение, письмо или аудирование.

Такая онлайн-платформа позволяет пользователям возвращаться к обучению в удобное для обучающихся время и продолжать занятия в любом формате, который им больше всего интересен. Такая гибкость позволяет учитывать различные стили обучения и темпы работы разных обучающихся, обеспечивая индивидуальный и эффективный процесс обучения.

Vimbox является собственной платформой Skyeng, что не допускает возможности использовать ее в качестве дополнительного дистанционного обучения детей другими преподавателями и школами. Однако, она является отличным примером современной образовательной онлайн-платформы в модели обучения преподаватель-обучающийся.

Рассмотрим несколько онлайн-платформ и сервисов, доступных для использования в процессе дистанционного обучения английскому языку, которые способствуют формированию и развитию письменной речи.

Один из таких ресурсов - Read Write Think. Он представляет собой отличный и всеобъемлющий онлайн-ресурс. Эта платформа оснащена множеством интерактивных инструментов, которые призваны помочь обучающимся в выполнении различных задач, подходящих для разных уровней.

Одним из наиболее примечательных и широко используемых инструментов на платформе являются онлайн-упражнения, которые похожи на интерактивные игры, что помогает эффективно усвоить и закрепить информацию.

На платформе Read Write Think представлены упражнения для различного возраста детей, что дает возможность использовать данную платформу вне зависимости от уровня и особенностей обучающегося [70].

Например, упражнение Construct-a-Word (Составь слово). Оно предоставляет учащимся простой и увлекательный способ генерировать десятки различных слов, сначала выбирая окончание (например, -an, -ed, -at, -or), а затем добавляя начальную букву или комбинацию.

Как только правильное слово сформировано, оно сохраняется в банке слов, чтобы обучающиеся могли к нему вернуться.

Упражнение Construct-a-Word предлагает обучающимся составить от 6 до 14 разных слов для каждого выбранного окончания, что делает процесс увлекательным и интересным для изучения. Он использует анимацию и звук для управления процессом создания слов и предоставляет четкие, понятные подсказки.

Этот интерактивный инструмент можно использовать индивидуально или в небольших группах, как на одном занятии, так и на нескольких уроках.

Упражнение Construct-a-Word подходит на начальных этапах обучения английскому языку и очень эффективно в запоминании слов, а также их правописании.

Другим примером интерактивного онлайн-упражнения на платформе Read Write Think является Story Map (Сюжетная карта). Оно включает в себя набор так

называемых «графических органайзеров», цель которых - осветить важнейшие аспекты развития персонажей, обстановки, конфликтов и способов их разрешения. Обучающиеся могут выбрать один из четырех «органайзеров» чтобы написать свои собственные истории, отвечая на вопросы, касающиеся каждой темы. После заполнения определенных разделов или всех «органайзеров» учащиеся могут распечатать свои окончательные варианты для обратной связи и оценки.

Благодаря своей адаптивности это упражнение может быть использовано в обучении детей с различным уровнем английского языка, что делает его гибким и эффективным.

Еще одно информативное упражнение - Letter Generator (Генератор писем). Этот инструмент помогает обучающимся определить основные части делового или дружеского письма, а затем создавать письма, заполняя шаблоны. К упражнению прилагается пример письма, и обучающиеся могут ознакомиться с его частями, прочитав описания каждой части.

Как только обучающиеся ознакомятся с форматами писем, им предлагается написать свое собственное письмо. Они следуют инструкциям и заполняют определенные поля в шаблоне (например, заголовок, приветствие, заключение, подпись и т.д.). Обучающиеся также могут добавить декоративную рамку и постскрипtum к дружескому письму. Заполненное письмо можно сохранить, отправить по электронной почте или распечатать.

Этот удобный инструмент предоставляет пошаговые инструкции для ознакомления пользователей с необходимыми элементами письменной переписки. Он служит отличным практическим пособием для составления и корректуры как официальных, так и неофициальных писем.

Следующее не менее интересное и эффективное упражнение на платформе, используемое для обучения письменной речи - Fractured Fairy Tales (Переписанные сказки). Это упражнение предлагает обучающимся переписать и изменить сказки, чтобы весело провести время. В этом интерактивном упражнении обучающимся предлагается выбрать из трех сказок. Выбрав сказку, обучающиеся вносят различные изменения в отрывках, которые они используют для формирования

сказки.

Таким образом, это упражнение помогает обучающимся задействовать свое воображение и одновременно участвовать в процессе тренировки письменной речи и изучения новой лексики, используемой в сказках, например, «С тех пор они жили долго и счастливо».

Также, немаловажным упражнением платформы Read Write Think является Essay Map (План сочинения/изложения). Умение писать изложения - важнейший навык, который необходимо приобрести обучающимся начальной, средней и старшей школы. Это упражнение помогает обучающимся составить план, который включает в себя вступление, определяющее контекст, основные идеи, которые они хотят представить или развить, вспомогательные детали, подтверждающие их основные положения, и заключение, в котором кратко излагаются основные идеи.

После завершения работы план можно сохранить для дальнейшего использования или доработки, что позволяет отправить его по электронной почте для обратной связи или совместной работы. Таким образом, этот интерактивный графический органайзер представляет собой практичный, гибкий и эффективный способ помочь обучающимся улучшить свои навыки написания изложений и сочинений.

Таким образом, можно отметить, что платформа Read Write Think является достаточно эффективным ресурсом, который можно использовать при дистанционном обучении детей письменной речи. На платформе можно найти многочисленные упражнения для различных уровней подготовки обучающихся, а также на разные темы и интересы.

Еще одним примером образовательного онлайн-платформы, подходящей для использования преподавателями для обучения детей английскому языку в условиях дополнительного образования, является LiveWorksheets. Эта платформа позволяет преобразовать традиционные печатные рабочие листы и классные работы (doc, pdf, jpg) в интерактивные онлайн-упражнения с автоматической оценкой. Это делает их живыми и интересными, что делает их отличным инструментом для обучающихся, учителей и школ [68].

На платформе можно представлено огромное количество рабочих листов по многочисленным темам и для разных возрастов и уровней владения английским языком. Преподавателям можно пользоваться как общедоступными рабочими листами, так и создавать собственные. Что дает возможность проводить занятия эффективнее и обучать письменной речи более интерактивно.

Например, для обучения письменной речи можно использовать рабочий лист *Describing Heroes* (Описание героев). В этом рабочем листе множество кратких и подробных примеров, описывающих определенных персонажей. Эти примеры служат практическим руководством, помогающим обучающимся составить собственные яркие описания своих самых любимых персонажей. Этот ресурс создан с целью обогатить понимание обучающимися характера и повысить их способность выражать это понимание своим собственным уникальным способом.

Таким образом, благодаря информационному прогрессу в настоящее время существует огромное количество ресурсов, способствующих обучению английскому языку, как в самостоятельной форме, так и с преподавателями.

Преподаватели могут сделать процесс дистанционного обучения более интересным и эффективным, используя инструменты и ресурсы, доступные на онлайн-платформах. В результате процесс обучения становится более увлекательным, вызывает интерес к изучению языка и способствует постоянному вовлечению и приверженности обучающихся.

Онлайн-платформы предлагают широкий спектр контента, что является еще одним важным преимуществом, значительно облегчающим процесс изучения языка. Обучающиеся получают доступ к обширным учебным материалам, охватывающим все аспекты изучения языка, от правил грамматики и расширения словарного запаса до методов произношения и практики письма. Эти платформы превосходят традиционные методы обучения языку, предоставляя интерактивные упражнения, которые позволяют обучающимся применять свои теоретические знания на практике.

Современные образовательные онлайн-платформы значительно облегчают процесс обучения английскому языку. Они позволяют создать более доступную и

гибкую среду обучения и облегчают передачу знаний от преподавателя к обучающемуся. Помимо поддержки процесса обучения, эти платформы также вносят значительный вклад в сохранение полученных знаний и их эффективное применение.

Образовательную онлайн платформу можно определить, как связующее звено, посредством которого осуществляется взаимодействие преподавателя и обучающегося. На этом сервисе размещены учебные материалы, проводится обучение, а также предоставляется возможность мониторинга обучения и предоставления обратной связи.

В нашем случае, мы рассматривали образовательные онлайн-платформы, способствующие обучению письменной речи, такие как Read Write Think и LiveWorksheets. На них представлены различные упражнения, которые помогают обучающимся с различным уровнем английского языка развивать навыки письменной речи более эффективно и гибко.

Наиболее эффективной и многофункциональной платформой можно назвать Read Write Think, так как на ней представлены многочисленные упражнения и игры, развивающие письменную речь и способствующие ускорению обучения.

Выводы по Главе 1.

В данной главе были проанализированы различные определения дистанционного обучения, представленные в педагогической и методической литературе, что позволило уточнить понятие, которое будет использоваться в дальнейшем исследовании. Дистанционное обучение трактуется как взаимодействие учителя и обучающихся в условиях дополнительного дистанционного образования с применением игровых онлайн-платформ и других интерактивных средств, что включают в себя основные компоненты учебного процесса: цели, содержание, методы, формы и средства обучения. Это определение наиболее точно передает сущность дистанционного обучения, подчеркивая его отличие от самостоятельного обучения с использованием информационных технологий.

Современные цифровые платформы оказывают значительное влияние на

процесс формирования письменной речи, обеспечивая мгновенную обратную связь и возможности для совместного создания текстов. Интерактивные функции, такие как кроссворды, облака слов, ментальные карты и интерактивные доски, способствуют усвоению лексических и грамматических структур. Игровые онлайн-платформы предлагают широкий спектр контента, включая практику грамматики, расширение словарного запаса и отработку письменных навыков, что делает процесс изучения языка более увлекательным и продуктивным для обучающихся.

Существующие онлайн-платформы, такие как Read Write Think и LiveWorksheets, способствуют ускорению освоения письменной речи для обучающихся с разным уровнем владения английским языком. Однако, применение и исследование этих платформ в изучении обучающимися письменной речи мы не будем проводить далее на практике по причине того, что в рамках эксперимента была создана своя оригинальная игровая онлайн-платформа для обучающихся иностранному языку в условиях дополнительного образования.

Глава 2 Опыт экспериментальная работа в процессе развития навыков письменной речи в условиях дополнительного образования обучающихся на уроках английского языка с использованием онлайн-платформ

2.1 Особенности развития навыка письменной речи в рамках учебно-методического комплекса Starlight 6

Письменная речь является обязательным компонентом языкового обучения. В рамках исследования развития письменной речи взят за основу английский язык.

Письменная речь включает в себя не только умение правильно формулировать мысли и идеи, но и навыки грамматического оформления, использования современной лексики и стилистических средств для письменной коммуникации. Эффективное освоение письменной речи может значительно повысить уверенность обучающегося и расширить его возможности в использовании иностранного языка в повседневной или в профессиональной жизни.

Принимая во внимание множество учебно-методических комплексов (УМК) по английскому языку, созданных как зарубежными, так и отечественными авторами, для учителя критически важно осознавать преимущества и недостатки каждого УМК. Это понимание позволит эффективно дополнять учебные материалы в процессе занятий в различных классах и организовывать уроки в соответствии с потребностями обучающихся, учитывая их индивидуальные и психологические характеристики, что в свою очередь поможет обеспечить высокий уровень усвоения материала.

Одним из популярных на сегодняшний день в российских школах учебно-методическим комплексом является Starlight (Звездный английский). Авторы: Баранова К.М., Дули Д., Копылова В.В., Мильруд Р.П., Эванс В [3].

УМК Starlight состоит из четырех больших блоков, которые разделяются по возрастным категориям обучающегося: английский язык для начинающих, для начальной школы «Starlight 2-4», для основной школы «Starlight 5-9», для 10-11 классов «Starlight 10-11». Каждый из которых имеет свои компоненты:

1. Учебник;
2. Рабочая тетрадь;
3. Книга для учителя;
4. Контрольные задания;
5. Аудиокурс для занятий в классе;
6. Аудиокурс для самостоятельных занятий дома;
7. Рабочая программа.

Учебно-методический комплекс Starlight широко используется в школах по нескольким причинам. Во-первых, он предлагает структурированный подход к обучению английскому языку, что облегчает учителям процесс планирования уроков, имея в комплекте методические рекомендации. Во-вторых, Starlight включает в себя множество интерактивных упражнений и игр, которые делают процесс обучения более интересным и увлекательным для обучающихся. В-третьих, этот УМК разработан с учётом возрастных особенностей обучающихся, что позволяет учителям адаптировать материалы к конкретным потребностям своих классов. И наконец, в-четвертых, Starlight предназначен для углубленного изучения английского языка и имеет адаптированную систему заданий, которые способствуют подготовке к сдаче ГИА и ЕГЭ.

Как у любого УМК у Starlight есть свои преимущества и недостатки, которые изучались большинством методистов и некоторые из них так же были выявлены в результате исследования.

К преимуществам данного УМК можно отнести следующие положения:

1. Полностью отвечает требованиям Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) общего образования, что делает его актуальным и современным инструментом для преподавания английского языка в школах;
2. Включен в Федеральный перечень Министерства образования и науки РФ и одобрен для применения УМК в средних учебных заведениях, что означает допущение УМК к образовательной программе в России;

3. Способствует развитию коммуникативных навыков. Комплекс содержит задания, обеспечивающие формирование всех четырех видов речевой деятельности: говорение, аудирование, чтение и письменная речь;
4. Содержание аутентичного материала, который позволяет обучающимся больше погружаться в культуру и историю, контекст и специфику перевода изучаемого языка, а также учить современный язык, которым пользуются в повседневной жизни носители;
5. Подходит для воспитания российской гражданской идентичности. Помогает изучать разницу культур, их традиций и обычаев с российскими;
6. Система заданий УМК последовательно помогает в подготовке обучающегося к выпускным экзаменам.

Развитие навыка письменной речи в рамках учебно-методического комплекса Starlight происходит через целенаправленное и структурированное взаимодействие обучающихся с материалом. Процесс обучения представляет собой многогранность, которая направлена на развитие интеллектуальных и творческих способностей у обучающегося. Основным акцентом данной методической системы является создание условий для активного и осмысленного взаимодействия с языковыми материалами, основами письма, что способствует не только улучшению навыков письменной речи, но затем переходить к более сложным формам выражения мысли и углубленному пониманию современных языковых норм и стилей.

В начале изучаемого курса акцент делается на простые предложения и базовую лексику, что задает формирование фундамента для дальнейшего развития. Развитие речевых умений происходит от простого к сложному: обучающиеся подбирают слова и выражения, составляют предложения и тексты по предложенной теме и алгоритму, пишут собственные сочинения.

По мере освоения материала, обучающиеся переходят к более сложным

текстам, включая описания, рассказы и Argumentative essays, что способствует развитию критического мышления и умения аргументировать свою точку зрения.

Материалы учебно-методического комплекса Starlight содержат разнообразные примеры и упражнения, способствующие активной практике письменной речи в различных жанрах, что позволяет им экспериментировать с формой и содержанием, формируя свой собственный уникальный стиль.

Стоит заметить, что ключевой ролью от преподавателя становится обратная связь, так как она позволяет корректировать ошибки, углублять понимание структуры текста обучающимся и анализировать собственные работы.

Навык письменной речи в учебно-методическом комплексе Starlight развивается через разнообразные задания, через которые обучающиеся учатся правильно переписывать, выполнять лексико-грамматические упражнения, отвечать письменно на вопросы, составлять личные письма в рамках изучаемой темы с опорой на образец или самостоятельной работы.

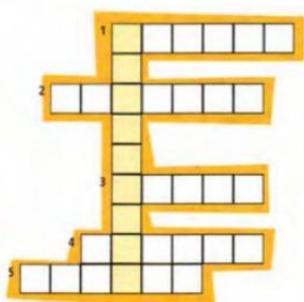
В этом комплексе есть творческие задания. К ним относятся - решение кроссвордов для грамматически правильного выполнения ребуса, формирование письменного отзыва о прочитанном или услышанном, письменный пересказ текста, письменный рассказ по картине или, по ключевым словам, с элементами сравнения или рассуждения, эссе, доклад, исследовательская работа, проект-презентация.

Начиная с младших классов и заканчивая старшими, на протяжении всего курса изучения английского языка обучающиеся совершенствуют свои навыки письменной речи. Например, в комплексе есть задания с написанием по образцу или в произвольной форме поздравлений с праздниками (Новый год, День рождения, Рождество и другие), а также заполнение анкет и формуляров, написание электронного сообщения личного характера с использованием изученной лексики, написание с выведением структуры и алгоритма личного письма для отработки клише и впоследствии решению коммуникативной задачи.

Примеры заданий по разделу Writing с использованием кроссворда, устного рассказа, формирование грамматически верного предложения, электронного письма, эссе по шаблону и сравнения культуры своей страны и англоговорящей

страны представлены на рисунке 1.

2 Do the crossword. Guess the job.



Speaking & Writing

5 **THINK!** Imagine you are in a police helicopter chasing someone who is driving over the speed limit. Draw the driver and

6 Complete the sentences about you. Tell the class.

- 1 I like *eating out with my family*.
- 2 I don't mind
- 3 I'm tired of
- 4 I can't stand
- 5 I can
- 6 I'd rather not

Writing

Write an email to your English pen friend about your home. Write about: *what type it is, what you can see from it, where it is, what makes it special*. Use the emails in Ex. 2 as models.

5 Use any of the ideas in Ex. 4 to write an email to Matt giving your advice (120-150 words). Follow the plan and use the email in Ex. 2 as a model.

Plan

Hi

Para 1: opening remarks
I'm sorry to hear ... I think I can help you.

Para 2: advice & expected results
Why don't you ...? This way, ...
You should also ... Then, ...

Para 3: closing remarks
I really hope ... Write back and tell me ...

Is there a similar food festival in your country? Make notes under the headings in Ex. 4a, then write a short text about it.

Рисунок 1 - Типовые задания по разделу Writing УМК Starlight 6

Важным аспектом учебно-методического комплекса Starlight является использование различных форматов работы, таких как индивидуальные и групповые проекты, а также письменные задания, которые способствуют как самостоятельному, так и совместному обучению, и обмену идеями. Это позволяет обучающимся развивать навыки самостоятельной работы, работы в команде, критически воспринимать мнения сверстников. Важно отметить, что совместная деятельность вовлекает студентов в активный процесс обучения, это все помогает обеспечивать учебно-методический комплекс Starlight.

Примеры заданий по разделу Speaking & Writing с использованием

групповой работы, исследовательской работы, парной работы с использованием лексики культурных особенностей страны, творческой работы с квизом, традициях родной страны и написанием эссе-биографии представлены на рисунке 2.

The image displays six task cards from the Starlight 6 Speaking & Writing section. Each card includes an ICT icon and a specific task:

- Writing (Green card):** In groups, collect information about how to be safe in the jungle. Write a list of survival tips. Use *can/can't/have to/must/mustn't*. You can do Internet research using the key words: *jungle survival tips*. Read your tips to the class.
- ICT (Dark Blue card):** Do some Internet research about other organs/parts of the body and the food we should eat to keep them healthy e.g. *the heart, the eyes, liver, etc.* Write a few sentences about it, then tell the class.
- Speaking & Writing (Yellow card):** Use the words below to make sentences about caviar. Tell your partner.
 - sturgeon • Catherine the Great
 - Russian Tsars • Nicholas II • expensive
 - holiday feasts
- Writing (Yellow card):** Collect information and write your own quiz about famous historical figures. Use the key words: *historical figures*.
- ICT (Dark Blue card):** Think of a traditional celebration in your country. Collect information, then write a few sentences about it. Write: *name, when & why you celebrate it, how you celebrate, how it started*. Tell the class.
- Writing (Yellow card):** Use your notes to write a short biography about Einstein (100-120 words). Use the biography in Ex. 1 as a model and follow the plan.

Рисунок 2 - Типовые задания по разделу Speaking & Writing УМК Starlight 6

Для того, чтобы процесс развития письменной речи более был привлекательным для обучающихся, учебно-методический комплекс Starlight включает в себя элементы геймификации. Они встроены в курс чтобы мотивировать обучающихся к более глубокому погружению в тему письма. Задания с элементами соревнований и креативные челленджи стимулируют желание принимать в них участие, что способствует качественному образовательному процессу, делая занятия более динамичным и увлекательным. Такой подход формирует не только языковые навыки, но и уверенность в себе, что особенно важно в современном образовательном контексте.

Примером заданий по разделу Speaking & Writing с использованием геймификации и креативных испытаний представлены на рисунке 3.

GAME

In teams, make sentences. Use words/phrases from the list below. Each correct sentence gets one point. The team with the most points wins.

- make a difference • deforestation • lay eggs
- swept homes out to sea • collect donations
- steep slopes • volunteer team • organisation
- medical supplies • affected • running water
- best-selling book • challenging experience
- get caught in fishermen's nets • overfishing
- spectacular sunrises • ocean currents
- poisons fish • polluted waters

10 THINK! In groups create your own mall. Try to make it as unusual as possible. Present your mall to the class.

Рисунок 3 - Типовые задания по разделу Speaking & Writing УМК Starlight 6

К недостаткам данного учебно-методического комплекса можно отнести следующее:

1. Выявлена недостаточная опора на ранее полученные знания. Зачастую задания представлены на достаточно превышающем уровне общих знаний по другим дисциплинам, а используемая лексика непонятна обучающимся из-за незнания значения слов на своем родном языке.
2. Проблемы с поступлением в высшие учебные заведения для выпускников, которые проходили обучение на базе УМК Starlight. Связано это с тем, что необходимый уровень владения языком не достигается обучающимися к моменту сдачи выпускных экзаменов.

3. В разделе “Speaking & Writing” учащимся не всегда понятен формат выполнения задания. Отсутствует общий план или тезисы, на которые необходимо опираться в моменте составления текста или монологического рассказа, то есть формулировка заданий недостаточно подробна. В книге для учителя также отсутствует подробные требования к выполнению данного типа заданий.

Пример заданий по разделу Speaking & Writing не имеющий клишированную опору и с ней представлен на рисунке 4.

8 Imagine you are on holiday in Cancun and you are going to visit the underwater park. Write a short email to your friend telling them all about it. Write: *where you are, what you are going to visit, what you will do/see there.* Read your email to your partner.

4 You have received a letter from your English pen friend, Peter.

I hope you are having a great holiday. Where are you staying? What is the weather like? What did you do yesterday and what are your plans for today?

Write Peter a letter and answer his questions. Write 80-100 words. Follow the plan.

Plan

Dear ...

Para 1: opening remarks, where you are, where you are staying, the weather, how you like it (*How are you? I'm having ... We're staying ... The weather is ...*)

Para 2: activities you did yesterday (include a bad experience you had), what you are planning to do today (*Yesterday ... /Unfortunately, ... Today we are going to ...*)

Para 3: plans for the next day (*Tomorrow we're going to ...*)

Para 4: closing remarks, when you are coming back, (*Well, I must go now. We're ... See you ...*)

Рисунок 4 - Типовые задания по разделу Speaking & Writing УМК Starlight 6

Для решения вышеизложенных недостатков, Министерством образования РФ был принят Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС), в основе которого прописано на каком уровне при выпуске обучающийся должен знать иностранный язык. Согласно ФГОСу, обучающиеся должны сформировать элементарную иноязычную коммуникативную компетенцию.

Как известно, знание большого количества слов не дает обучающемуся гарантию высокого уровня владения иностранным языком. В

общеобразовательных школах преподают учителя не носители, что вызывает затруднения для активной коммуникации и практики обучающегося. Но в условиях дополнительного образования у обучающегося есть возможность проходить курс обучения по общеобразовательной программе и одновременно применять практику общения с носителем изучаемого иностранного языка.

Подводя итог анализу УМК Starlight 6, можно сделать следующие выводы, что большинство заданий, направленных на развитие письменной речи, имеют различные опоры в виде клишированных справок, типовых текстов, грамматических заданий, используя которые обучающийся может выработать у себя привычку и правильность написания того или иного формата текста. Клиширование помогает при сдаче ГИА или ЕГЭ не терять времени при выполнении письменной части экзамена. УМК также включает в себя множество заданий, требующих от обучающегося активного взаимодействия с материалом. Многообразие заданий не только улучшают письменные навыки, но и развивают критическое мышление и креативность.

УМК Starlight является сбалансированным комплексом заданий, который соответствует требованиям ФГОС и способствует развитию коммуникативных навыков. Нестационарное оценивание и самооценка помогают обучающимся понимать свои достижения и ставить новые цели. Обучение через УМК Starlight становится многослойным и адаптивным, что соответствует индивидуальным потребностям каждого обучающегося, делая письменную речь доступной и осмысленной. Однако, для повышения его эффективности, необходимо учитывать недостатки, такие как недостаточная опора на ранее полученные знания в других дисциплинах общеобразовательной программы у обучающегося, а также необходимость улучшения подготовки к выпускным и вступительным экзаменам.

2.2 Алгоритм использования инновационной игровой онлайн-платформы “Stars’ Language” на дистанционном уроке английского языка.

В современном мире знание иностранных языков стало неотъемлемой частью образования. События последних лет, включая экономические санкции,

блокировки популярных онлайн-ресурсов и пересмотра Министерством Образования РФ допустимых онлайн-платформ, сегодня подчеркивают необходимость создания новой платформы для изучения языков, специально ориентированной на школьников. Школы и подростки сталкиваются с ограниченным доступом к качественным учебным материалам и ресурсам, что затрудняет изучение языков на высоком уровне.

Создание такой платформы позволит обеспечить доступ к разнообразным видам контента: от интерактивных уроков до видеоматериалов и аудиоподкастов. Она должна быть интуитивно понятной, адаптированной к разным уровням подготовки и включать элементы геймификации, что сделает обучение более привлекательным и эффективным. Кроме того, такая платформа должна активно использовать инновационные технологии, включая искусственный интеллект, для персонализированного подхода к каждому ученику.

В условиях глобализации и взаимосвязанности мира знание иностранных языков открывает двери к новым возможностям, и важно сделать этот процесс доступным для всех обучающихся, независимо от текущей политической или экономической ситуации.

Разработка платформы для изучения иностранных языков не только устраним существующие барьеры, но и создаст пространство для общения между обучающимися из разных регионов. Это позволит им не только учить язык, но и погружаться в культуру, знакомясь с носителями языка через виртуальные обмены, группы обсуждений и онлайн-мероприятия. Виртуальная среда облегчает взаимодействие, поддерживая мотивацию и заинтересованность в изучении.

Платформа также должна включать инструменты для мониторинга прогресса обучающихся, позволяя им видеть свои достижения и ставить новые цели. С помощью встроенных тестов и оценок, обучающиеся смогут объективно оценить свои знания и навыки. Это повысит уровень ответственности за собственное обучение и сделает процесс более структурированным.

Важным аспектом является вовлечение учителей, которые смогут создавать

авторский контент и делиться методиками преподавания. Обеспечение доступа к профессиональным ресурсам и возможностям взаимодействия между педагогами также обогатит образовательный процесс. Таким образом, платформа станет не только инструментом для обучающихся, но и ценным ресурсом для учителей, способствуя развитию языкового образования в целом.

Обучение письменной речи в условиях дополнительного образования обучающихся имеет свои особенности, которые необходимо учитывать при разработке учебных программ, методик и онлайн-площадок. При постоянном использовании онлайн-платформы для навыков дистанционного обучения письменной речи на уроках английского языка можно выделить несколько ключевых аспектов.

Обучение может носить индивидуальный характер, поскольку в условиях дополнительного образования учитываются интересы, уровень и состояние обучающихся. Игровые онлайн-платформы позволяют адаптировать задания под уровень подготовки каждого ученика, что позволяет более эффективно готовить материал. Обучающиеся могут работать в своем темпе, что особенно важно для формирования принципов письменной речи, требующих времени на обдумывание и редактирование.

Использование игровых элементов в обучении значительно повышает мотивацию обучающихся. Игровые онлайн-платформы представляют собой интерактивные задания, которые делают процесс обучения более увлекательным. Элементы геймификации, такие как баллы, уровни и достижения, стимулируют к активному и выполнению письменных заданий.

Письменная речь требует от обучающихся не только знаний языка, но и навыков анализа, структурирования и аргументации своих мыслей. Игровые платформы могут включать в себя задания, способствующие развитию критического мышления, например, составление эссе, участие в обсуждениях или создании проектов.

В условиях дополнительного образования важно не только индивидуальное,

но и групповое взаимодействие. Игровая платформа может включать в себя элементы совместной работы, где участвующие могут воплощать идеи, обсуждать свои тексты и помогать друг другу в процессе написания. Это создает атмосферу сотрудничества и поддержки.

В ходе исследования большинства современных игровых онлайн-платформ по изучению иностранного языка, что имеются сегодня на российском рынке, а также вышедшие с него, было принято решение о создании собственной онлайн-платформы “Stars’ Language”, которая смогла бы обеспечить учебный процесс всеми необходимыми инструментами, изменить монотонность образовательного процесса на более игровой формат, в результате которого обучающиеся смогут дистанционно изучать иностранный язык в любое время и в любом регионе нашей страны. Для преподавателей такой формат обучения может облегчить подготовку к занятиям, поиска нового материала, а также разнообразить уроки.

Разработанная программа “Stars’ Language” предназначена для изучения английского языка в дистанционном формате при помощи онлайн-платформ разного типа, которые включают в себя онлайн доску, прямые трансляции и решение задач игровой формы основываясь на их УМК. Она помогает обучающимся развивать навыки письменной речи, улучшать понимание языка и взаимодействовать с преподавателями. Используя данную программу, обучающиеся могут участвовать в уроках, выполнять задания и получать обратную связь, что способствует более глубокому усвоению материала.

Основные разделы программы:

1. Вход и авторизация.

Цель: обеспечить безопасность и персонализацию обучения.

Каждый обучающийся имеет свой логин и пароль для входа в личный кабинет. Пользователи могут вводят свои учетные данные (логин и пароль) для доступа к программе - вход. Если у обучающегося нет учетной записи, то родители могут получить ID-код обучающегося и авторизовать в программе учетную запись (Рисунок 5).

Авторизация может проходить как с личного ПК, так и с мобильного

приложения. После успешной авторизации происходит переход в главное меню.
(Рисунок 6).

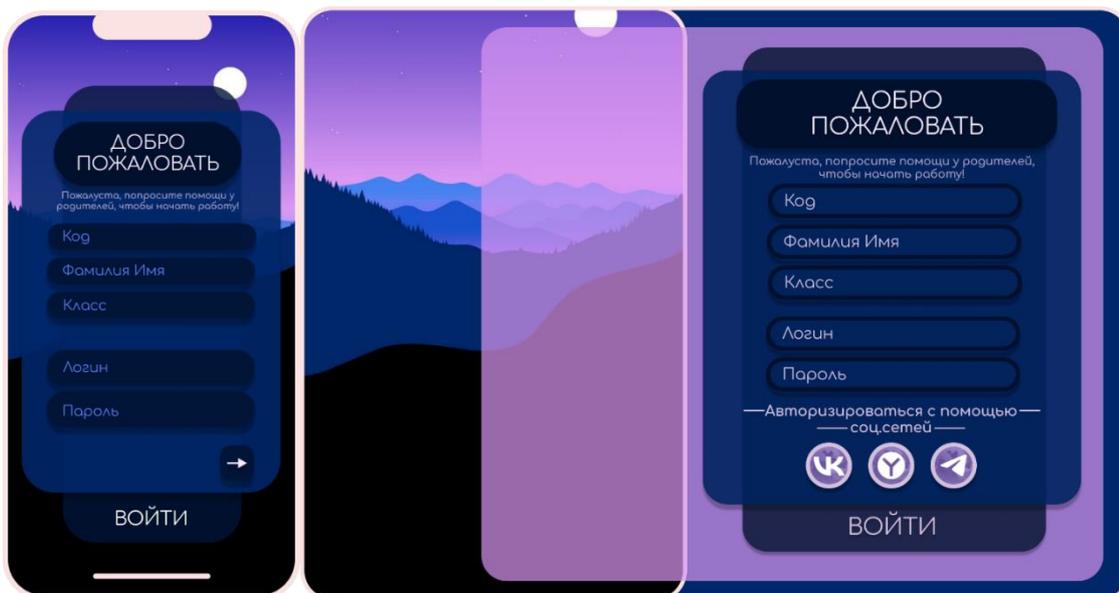


Рисунок 5 - Слева направо: Авторизация с сотового телефона, авторизация с личного ПК.

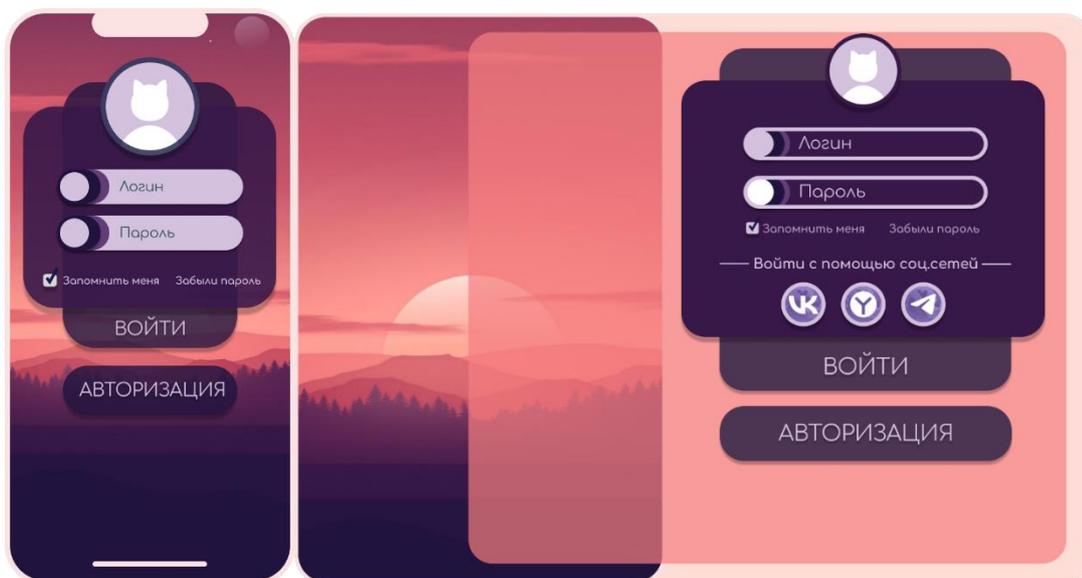


Рисунок 6 - Слева направо: Вход в программу с сотового телефона, вход в программу с личного ПК.

2. Главное меню.

В главном меню представлены три основных раздела (Рисунок 7):

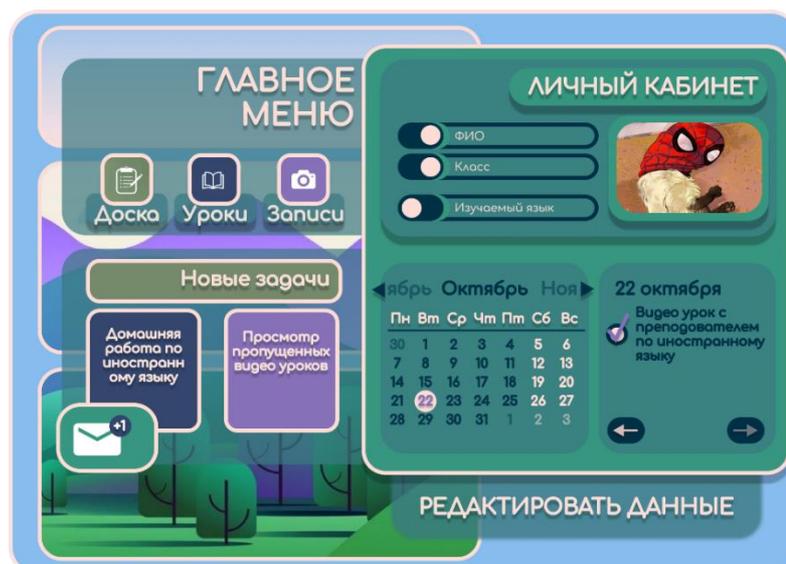


Рисунок 7. - Главное меню игровой онлайн-платформы “Stars’ Language”.

Интерактивная доска. Выбрав раздел «Доска» - пользователи могут смотреть трансляцию учителя, а обучающиеся могут следить за уроком в реальном времени. Обучающиеся имеют возможность записывать свои заметки, задавать вопросы или получать на них ответы прямо на виртуальной доске. Это позволяет им активно участвовать в уроке и фиксировать важную информацию. Учитель в свою очередь может иметь доступ к информации о тех обучающихся, кто присутствует на занятии (Рисунок 8).

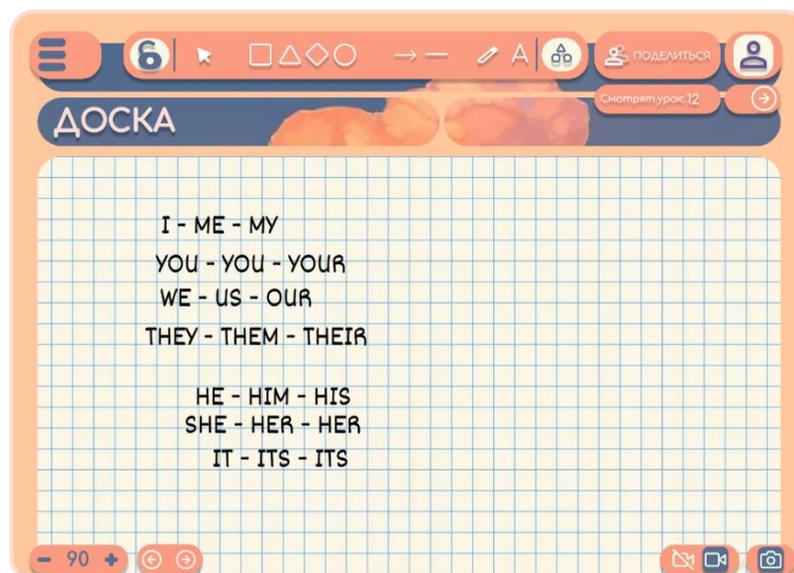


Рисунок 8. - Интерактивная доска игровой онлайн-платформы “Stars’ Language”.

Уроки и задания. В этом разделе обучающиеся могут просматривать доступные уроки и задания по пройденному материалу, которые необходимо

выполнить. Пользователи этой площадки могут выполнять задания, отправлять их преподавателю и получать обратную связь через почту, встроенную в самой программе. Результат оценивания можно будет получить через уведомление от системы или от преподавателя лично.

Задания формируются таким образом, чтобы они могли быть доступны для каждого языкового уровня обучающихся. Формат заданий разделен на индивидуальные и групповые, где каждый может показать свои знания и оценить знания своих одноклассников или одноклассников (Рисунок 9).

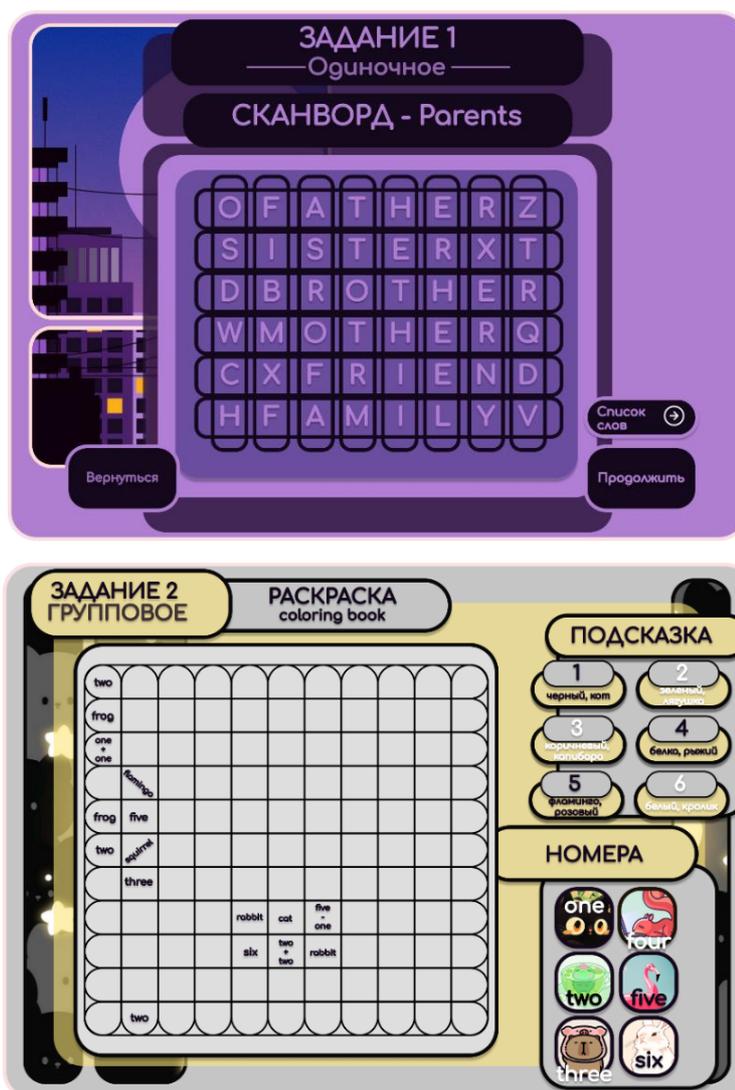


Рисунок 9. - Сверху вниз: пример индивидуального задания, пример группового задания с использованием игровой онлайн-платформы “Stars’ Language”.

Записи. В третьем разделе можно легко найти записи предыдущих уроков и трансляций, на которых обучающийся либо отсутствовал, либо хочет повторить

пройденный материал заново для лучшего усвоения информации и подготовки к занятиям.

Записи уроков автоматически сохраняются в системе, что дает возможность обучающемуся возвращаться к ним в любое время. Это особенно полезно для подготовки к экзаменам или выполнения домашних заданий.

В разделе предусмотрены функции фильтрации и поиска, что позволяет быстро находить нужные уроки по темам или датам. Это упрощает навигацию и экономит время.

Наконец, обучающиеся могут оставлять комментарии под записями, задавать вопросы и обсуждать материал с одноклассниками и преподавателями (Рисунок 10).

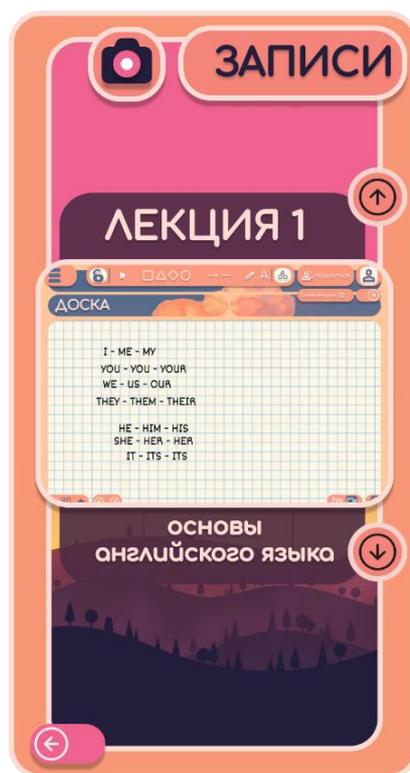


Рисунок 10. - Раздел с записью урока в игровой онлайн-платформе “Stars’ Language”.

3. Работа с сайтом.

Обучающиеся могут легко перемещаться между разделами с помощью кнопок в главном меню. Программа позволяет задавать вопросы преподавателю во время трансляции и получать ответы на выполненные задания через встроенную почту. Каждый обучающийся может выполнять задания и отправлять их на

проверку, что способствует активному обучению и получению обратной связи (Рисунок 11).

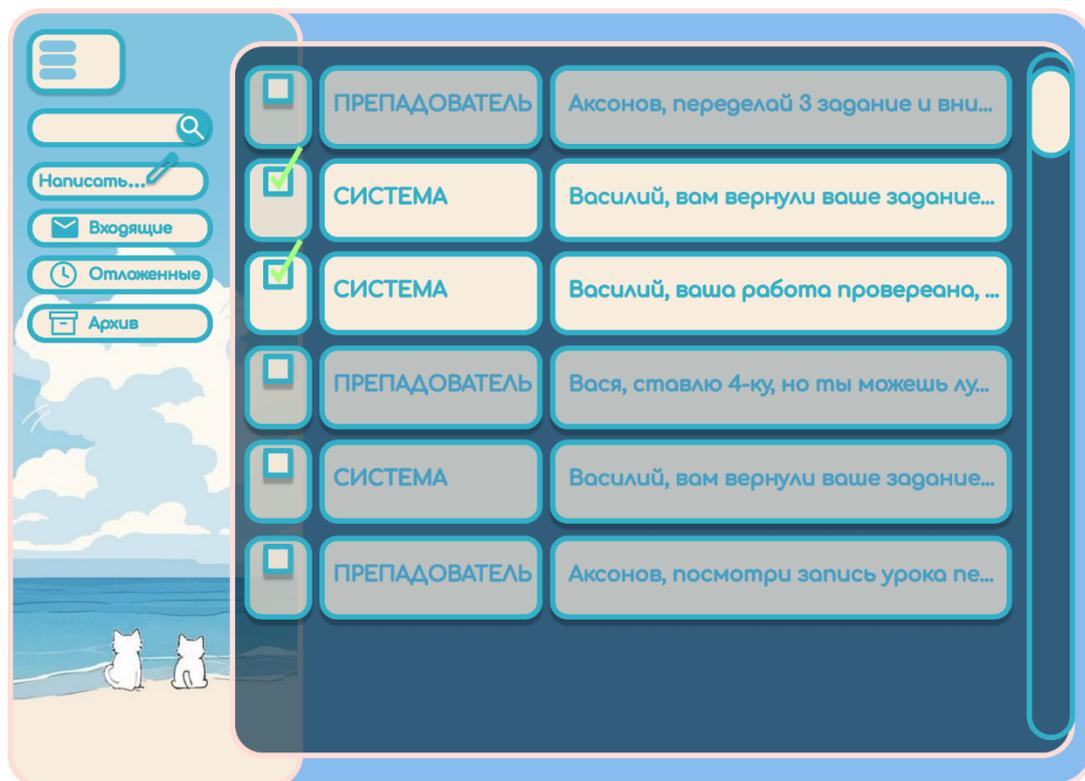


Рисунок 11. - Личная почта игровой онлайн-платформы “Stars’ Language”.

Большая часть заданий может быть реализована в игровом формате, а также подходить под конкретный УМК, по которому обучающийся проходит курс в общеобразовательной школе или на дополнительных занятиях в языковом центре. Для групповой работы можно формировать типовые задания, которые способствуют развитию коммуникативных навыков у обучающихся и работе в команде.

Личный кабинет преподавателя может отображать всю информацию об обучающихся, их статус в сети, расписание своих занятий (Рисунок 12).



Рисунок 12. - Слева направо: Личные данные обучающегося, статус обучающихся в сети/не в сети, расписание.

В заключение, новая игровая онлайн-платформа “Stars’ Language” для изучения иностранных языков в условиях общеобразовательного процесса или дополнительного образования представляет собой инновационное решение, которое взяло в себя лучшее из образования и современных технологий.

Уникальное сочетание онлайн-уроков с записями трансляций позволяет обучающимся гибко организовать своё время, а интерактивная доска становится эффективным инструментом для формирования навыков письменной речи.

Индивидуальные и групповые задания, предлагаемые как в свободной форме, так и по учебно-методическому комплексу, создают простое и увлекательное поле для саморазвития и общения.

Игровой формат уроков делает процесс обучения не только продуктивным, но и веселым, что существенно повышает мотивацию обучающихся. Простота в использовании программы обеспечивает легкий вход для пользователей любого уровня подготовки, что делает платформу доступной и привлекательной для широкой аудитории.

Таким образом, данная игровая онлайн-платформа (название) предлагает многообещающую альтернативу традиционным методам изучения языка, открывая новые горизонты для изучающих и стремящихся к овладению иностранным языком.

2.3 Анализ полученных результатов в ходе проведения ОЭР при использовании игровой онлайн-платформы “Stars’ Language” для развития навыка письменной речи на английском языке у обучающихся 6 класса в условиях дополнительного образования.

В последние годы наблюдается рост интереса к использованию игровых онлайн-платформ в образовательном процессе в условиях дополнительного образования, особенно в контексте развития навыков письменной речи у обучающихся. Данный параграф посвящен анализу результатов, полученных в ходе образовательных экспериментов (ОЭР) с использованием игровой онлайн-платформы для формирования навыка письменной речи на английском языке у детей.

Обучающиеся с общим недоразвитием устной и письменной речи сталкиваются с различными трудностями, такими как нарушения звукопроизношения, трудности в использовании сложных предложений и связной речи, изложения мысли в письменном виде, а также в формулировании простых и сложных предложений. Эти проблемы создают значительные препятствия в овладении навыками чтения и письма. Однако использование игровых онлайн-платформ может помочь преодолеть эти трудности, развивая зрительное и слуховое внимание, память и мышление, логику и построение предложений.

Применение игровых онлайн-платформ в образовательном процессе значительно могут повысить качество подготовки обучающихся, что позволяет эффективнее решать задачи и обучаться грамоте письма. Игровая онлайн-платформа, такая как интерактивное приложение, включающее в себя задания для индивидуальной и групповой подготовки, квест-задания, создание творческих проектов, написание эссе и сочинений способствуют развитию навыков устной и

письменной речи, в частности на английском языке.

Примером успешного применения игровой онлайн-платформы стало использование интерактивного приложения, созданного в результате исследования, “Stars’ Language”.

Разработка инновационной онлайн-платформы для проведения индивидуальных и групповых занятий привела к множеству позитивных и нейтральных результатов. Перед началом тестирования было внимательное изучение потребности пользователей, российского технологического рынка, доступа к ресурсам и список допустимых онлайн-платформ для изучения английского языка Министерством образования Российской Федерации, что позволило создать интерфейс приложения, который стал интуитивно понятным, удобным и доступным для навигации и пользования.

Платформа обеспечила высокий уровень взаимодействия между преподавателями и обучающимися в рамках дополнительного образования, способствуя созданию активной учебной среды. Инструменты для совместного обучения, такие как виртуальные доски и чаты, оказались эффективными для обмена идеями и решения учебных задач. Были получены положительные отзывы о гибкости расписания, что позволило обучающимся выбирать наиболее удобное время и формат для занятий.

Тестирование платформы выявило ряд нейтральных результатов, касающихся технических аспектов. Некоторые пользователи отметили небольшие задержки в соединении и предложили улучшения в функционале, что открывает новые возможности для дальнейшего ее развития. Однако, эти недостатки не влияют на общую положительную динамику проекта. В целом, запущенная платформа демонстрирует потенциал для значительного повышения качества образовательного процесса и доступности знаний.

Дополнительным преимуществом платформы стало внедрение системы аналитики, позволяющей преподавателям отслеживать прогресс обучающихся и адаптировать учебные материалы в зависимости от их потребностей. Это не только повысило уровень персонализации обучения, но и дало возможность выявить

сильные и слабые стороны каждого обучающегося. Аналитика стала важным инструментом для повышения качества образовательного процесса.

Приложение содержит в себе несколько блоков для облегченного образовательного процесса для обучающихся, а также возможность для создания своих уникальных комплексов упражнений для преподавателей. Важно отметить то, что помимо авторских методик и упражнений, в приложении есть возможность использования УМК для общеобразовательной программы. Преподаватель сам может загружать необходимые задания, подстраивая их под уровень знаний как для индивидуальных занятий, так и для групповых.

Также стоит отметить, что платформа активно использует элементы геймификации, что делает занятия более увлекательными и мотивирующими. Награды за достижения, уровни сложности и интерактивные задания способствуют повышению вовлеченности обучающихся. Это положительно сказывается на их мотивации и интересе к обучению.

Дальнейшие шаги в развитии платформы включают регулярное обновление контента и функционала на основании отзывов пользователей. В ходе разработки мы нацелены на создание сообщества, где обучающиеся и преподаватели смогут делиться опытом и находить новые подходы к обучению. Это поможет не только улучшить платформу, но и укрепить взаимодействие между участниками учебного процесса.

В будущем платформа имеет потенциал для внедрения новых технологий, таких как искусственный интеллект, флеш-карточки для заучивания новых слов, интерактивные игры, тесты, подготовка к ГИА и ЕГЭ, а также к международным экзаменам на определение уровня языка, что может еще больше улучшить образовательный опыт и сделать его более доступным и привлекательным для широкой аудитории.

Регулярное тестирование и адаптация учебного процесса в реальном времени станут залогом высокого качества образования.

Важным аспектом развития станет также расширение языка интерфейса, что позволит привлечь международную аудиторию. Для обучающихся желающих

улучшать качество и уровень владения иностранным языком будет предоставляться возможность для сотрудничества с обучающимися разных дружественных стран, что приведет к обогащению платформы новыми идеями и методами обучения.

Таким образом, платформа станет не просто инструментом для обучения, а полноценным сообществом, где каждый участник будет вносить свой вклад в общее дело — развитие образования и поддержку стремления к знаниям.

Для того, чтобы получить результаты тестирования онлайн-платформы Stars' Language и результаты формирования навыков письменной речи на английском у обучающихся с использованием общеобразовательного УМК Starlight 6 в рамках дополнительного образования, были сформированы контрольная, в которой обучение проводилось с помощью традиционных методов, и экспериментальная, использующая игровую онлайн-платформу, группы. Полученные результаты показали эффективность использования на уроках онлайн-платформу с интерактивной доской, а также положительные изменения в процессе формирования навыка письменной речи на индивидуальных и групповых занятиях по английскому языку.

Опытно-экспериментальная работа проведена в малокомплектных группах. Обучение английскому языку осуществлялось в малокомплектных группах: 1 (4 обучающихся - контрольная) и 2 (5 обучающихся - экспериментальная). Обучающиеся одного возраста 12-13 лет, 6 класс в общеобразовательной школе. Уровень владения иностранным языком А2. Эксперимент проводился в течение двух месяцев сентябрь-октябрь 2024 года. Всего было проведено 6 уроков на базе Центра иностранных языков «Enjoy» г. Красноярска. Эксперимент осуществлялся при помощи использования УМК «Звездный английский» Starlight 6 и игровой онлайн-платформы Stars' Language.

Цели эксперимента заключались в том, чтобы выявить эффективность использования игровой онлайн-платформы при развитии навыка письменной речи над традиционными методами обучения. Вторая цель это тестирование инновационной игровой онлайн-платформы Stars' Language и ее практическое применения на уроках английского языка в условиях дополнительного

образования. Конечная цель эксперимента - доказать эффективность использования игровой онлайн-платформы в процессе развития навыков письменной речи у обучающихся.

С учетом возрастной категории контрольной и экспериментальной групп, было принято решение о проведении комплекса уроков, которые направлены на развитие письменной речи. На этом этапе как правило продолжают закладываться графические основы, навыки орфографии, формирование письменных ответов на поставленные вопросы и составление текстов. Согласно требованиям, обучающиеся должны овладеть правилами написания букв, слов, фраз, предложений, переписывать тексты, выполнять дополнительные задания к тексту, проводить исследовательские работы и подводить по ним итоги, а также формулировать тексты, где требуется выражение своих мыслей.

До начала эксперимента, группам было выдано тестовое входное задание на определение сформированности навыков письменной речи согласно их возрастной категории. Задания были взяты из Всероссийской проверочной работы (ВПР) для 6 класса. Критерии оценивания так же взяты из ВПР по английскому языку для 6 класса (Таблица 1, Таблица 2, Рисунок 1).

Таблица 1 – Проверяемые элементы содержания письменной речи у обучающихся

1.3	<i>Письменная речь</i> Развитие умений письменной речи
1.3.1	Написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; расспрашивать друга (подругу) по переписке о его (ее) увлечениях; выражать благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объем письма – до 70 слов)
1.3.2	Создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу, иллюстрацию (объем письменного высказывания – до 70 слов)

Таблица 2 – Количественные показатели отношения оценок к баллам

Отметка	Уровень	Баллы	Процентное соотношение
Отлично (5)	Продвинутый	18-20	100-90%
Хорошо (4)	Базовый	15-17	85-75%
Удовлетворительно (3)	Пороговый	12-14	70-60%
Неудовлетворительно (2)	До пороговый	Ниже 12	Ниже 60%

Таблица 3 – Всероссийская проверочная работа: Критерии оценивания задания 4 «Электронное письмо»

Критерии оценивания задания 4 («Электронное письмо»)	Баллы
<i>К1. Решение коммуникативной задачи</i>	3
Задание выполнено полностью; содержание отражает все аспекты, указанные в задании: – даны полные и точные ответы на три вопроса; – стилевое оформление речи выбрано правильно с учётом цели высказывания и адресата (обращение, завершающая фраза и подпись); – соблюдены принятые в языке нормы вежливости (благодарность за полученное письмо или/и выражение положительных эмоций от его получения, надежда на последующие контакты). Допускается один неполный или неточный аспект	3
Задание выполнено в основном: один аспект не раскрыт, ИЛИ два-три аспекта раскрыты неполно или неточно	2
Задание выполнено частично: все случаи, не указанные в оценивании на 3, 2 и 0 баллов	1
Задание не выполнено: три и более аспекта не раскрыты, ИЛИ все пять аспектов раскрыты неполно или неточно	0
<i>К2. Организация текста</i>	2
Текст логично выстроен и верно разделён на абзацы; правильно использованы средства логической связи; структурное оформление текста соответствует нормам письменного этикета, принятым в стране изучаемого языка. Допускается одна ошибка в организации текста	2
Допущены две-три ошибки в организации текста	1
Допущено четыре и более ошибки в организации текста	0
<i>К3. Лексико-грамматическое оформление текста</i>	3
Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют уровню сложности задания, допускается одна лексико-грамматическая ошибка	3
Используемый словарный запас и грамматические структуры не полностью соответствуют уровню сложности задания, допущены две-три лексико-грамматические ошибки	2
Используемый словарный запас и грамматические структуры не полностью соответствуют уровню сложности задания, допущены четыре лексико-грамматические ошибки	1
Использованный словарный запас и грамматические структуры не соответствуют уровню сложности задания, допущено пять и более лексико-грамматических ошибок	0
<i>К4. Орфография и пунктуация</i>	2
Орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допущено не более двух орфографических и/или пунктуационных ошибок)	2
Допущены три-четыре орфографические и/или пунктуационные ошибки	1
Допущены многочисленные орфографические и/или пунктуационные ошибки (пять и более ошибок)	0
<i>Максимальный балл</i>	10

Результаты показали, что средний балл контрольной группы составил 65,25 балла из 100, тогда как в экспериментальной группе — 63,25 балла из 100 (Рисунок 13).



Рисунок 13. – Результаты вводного тестирования обучающихся до начала эксперимента

Согласно результатам входного тестирования, из общего количества по двум группам 9 человек, 2 обучающихся оказались на до пороговом уровне, 1 обучающийся получил базовый и остальные 6 обучающихся по баллам вышли на пороговый уровень.

Обучающиеся не смогли выполнить задания на орфографию, а также на логическое формулирование собственных мыслей с выражением их в письменном виде.

В качестве промежуточного тестирования эксперимента для индивидуального урока в обеих группах было взято задание из УМК Starlight 6 творческое описание туристических мест в своей родной стране. Обучающиеся контрольной группы выполняли задание в традиционной форме, а экспериментальная группа использовала интерактивную доску в игровой онлайн-платформе Stars' Language.

Благодаря этому упражнению, обучающимся была предоставлена возможность быть вовлеченным в географию своей страны, поиска языковых

различий, развитие логики и мышления, а также формирование краткого эссе без заранее подготовленного шаблона.

Согласно заданию, обучающимся необходимо было найти карту своей страны, написать несколько предложений о путешествиях по своей стране, которые могут быть интересными для туристов, а также высказать собственное мнение о том, какие места хотел бы посетить (Рисунок 14).



Рисунок 14. - Задание из блока Writing УМК Starlight 6 с использованием интерактивной доски через онлайн-платформу “Stars’ Language” для экспериментальной группы.

Результатом выполненного задания стало краткое эссе, в котором обучающиеся применили пройденную грамматику “There is/ There are. Have/has”. С одним из примеров выполнения упражнения через онлайн-платформу Stars’ Language можно ознакомиться на рисунке 15. Из минусов, данный обучающийся с первого раза неверно понял задание, после чего получил исправления в тексте на интерактивной доске, а также обратную связь от преподавателя в личных сообщениях. Но даже в написанном тексте у обучающегося отсутствовала логика построения последовательных предложений.



Рисунок 15. - Выполненное неверно задание, обратная связь в личном чате с обучающимся

Благодаря взаимодействию в онлайн формате, обучающийся получил обратную связь и исправил свою ошибку, выполнив задание корректно. В завершении письменной работы была выставлена оценка и указаны в письменном формате допущенные ошибки, которые продублированы в тексте на интерактивной доске (Рисунок 16).



Рисунок 16. - Исправленное выполненное задание, результаты которого были опубликованы в личном чате обучающегося с преподавателем

Подводя итоги результатов опытно-экспериментального занятия с использованием интерактивной доски в условиях дополнительного образования на индивидуальном занятии с обучающимся экспериментальной группы, было установлено следующее. Во время онлайн урока были выявлены ошибки, которые обучающийся мгновенно исправил. Провелась отработка тем с помощью дополнительных упражнений, с которыми возникли трудности у обучающегося. Оценивание произвелось незамедлительно, что облегчило дальнейшее выполнение задания и понимание темы.

Что касается результатов индивидуальных занятий в контрольной группе, то большим недостатком было затяжное получение обратной связи, исправление имеющихся ошибок и проработка рекомендаций от преподавателя. Так же из-за

неполноты информации по пройденным темам в личных тетрадях, либо в учебниках, обучающиеся нередко допускали ошибки, в то время как с экспериментальной группы обучающиеся могли мгновенно задать вопрос преподавателю и получить ответ, либо просмотреть записи кратких лекций с объяснениями.

Следующим примером экспериментального занятия был разработан групповой урок. Для обучающихся было предложено исследовательское задание из УМК Starlight 6, блок Speaking and Writing.

Обучающимся обеих групп необходимо было в парах собрать информацию о том, как выживать в джунглях. УМК предоставило так же ключевое слово, по которому обучающиеся смогли бы упростить себе задачу по поиску информации для доклада. Однако, в дополнение экспериментальной группе через онлайн-платформу было предложено несколько тем на выбор, чтобы обучающиеся смогли выбрать для себя узкую тему и не повторяться со своими одноклассниками (Рисунок 17).



Рисунок 17. - Сверху вниз: групповое исследовательское задание из УМК Starlight 6, блок Speaking and Writing. Выбор темы для проведения исследования.

Часть, которая была направлена на развитие письменной речи, выполнена экспериментальной группой успешно, все требования соблюдены, грамматические указания для практических заданий были использованы, исследовательские доклады выполнены письменно и представлены в качестве проектов, презентация которых была направлена на развитие и отработки устной речи. В завершение презентаций, обучающиеся сформировали по 2 письменных вопроса и задали их рассказчикам.

Результаты контрольной группы, которые проходили в традиционном формате, так же были положительными, но эффективности от занятия обучающиеся не получили. Им не были предоставлены в дополнение подтемы, поскольку УМК этого не предусматривало. Обучающимся формат бумага и презентация не дали той мотивации, которую получила экспериментальная группа,

работая через разноцветную графику, озвучку и самостоятельное выполнение задания на интерактивной доске.

Для практики навыков поиска ошибок, логического оформления предложений, грамматически верно подобранной лексики, группам было предложено задание по работе с текстом.

Экспериментальная группа, используя интерактивную доску с помощью онлайн-платформы “Stars’ Language”, смогла увлеченно принять на себя роль учителя. Такой формат занятия смог повысить мотивацию и интерес у обучающихся к образовательному процессу. Более того в качестве итоговой проверки на закрепление пройденного материала обучающимся было представлено задание на написание собственного эссе, которое исключало всех допущенных ошибок электронного текста, который анализировали обучающиеся (Рисунок 18).

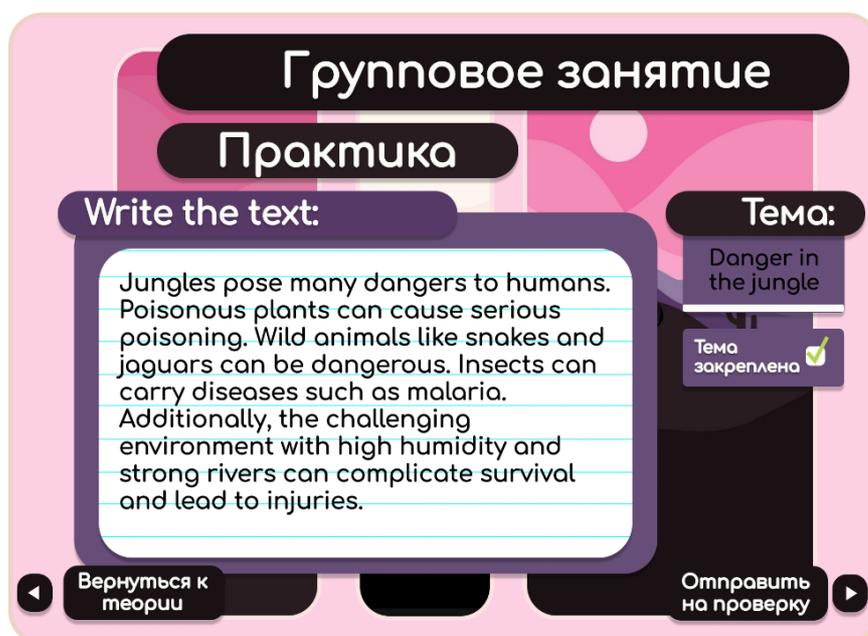


Рисунок 18. - Дополнительное задание на оценивание текста обучающимися.

Таким образом, использование интерактивной доски во время образовательного процесса улучшило качество полученных знаний у обучающихся, сформировало понимание грамотного и логического построения текста. В дополнение ко всему такой формат выступил соревновательным инструментом на групповом занятии.

Благодаря раздаточному материалу, контрольная группа смогла компенсировать недостатки своего типа образовательного процесса. Обучающиеся

могли прямо на бумаге совершать исправления и делать пометки. Живая коммуникация позволила обучающимся быстрее решить поставленные задачи, поскольку в онлайн формате зачастую могут происходить перебои сети Интернет.

Протестировав различные формы уроков индивидуальные и групповые, дистанционные и очные, завершающим этапом эксперимента было финальное тестирование. Все обучающиеся прошли повторное тестирование. Задания были аналогичны вводному тестированию, оценивание полученных знаний в результате эксперимента проводилось по тем же критериям оценивания.

Результаты финального тестирования показали значительное улучшение в обеих группах: в контрольной группе 2 обучающихся смогли получить базовый уровень, остальные подтянули результаты, но сохранили за собой пороговый уровень. Группа набрала в среднем 69%. Однако экспериментальная группа продемонстрировала более выраженный прогресс. 4 из 5 обучающихся смогли перейти на базовый уровень, а 1 прошел рубеж продвинутого. Средний процент по группе – 80% (Рисунок 20).



Рисунок 20. - Результаты финального тестирования обучающихся после завершения эксперимента

Подводя итоги проведенному эксперименту стоит заметить, что игровая форма обучения способствовала развитию креативного мышления, формированию письменной речи и логике у обучающихся. Зачастую игровые методы обучения способствуют развитию различных лингвистических навыков, таких как

аудирование, говорение, чтение и письмо. Они создают благоприятную психологическую атмосферу и помогают обучающимся увидеть в иностранном языке реальное средство общения. Игры также вовлекают даже самых пассивных обучающихся, что положительно сказывается на их успеваемости и закреплению пройденного материала.

В результате опытно-экспериментальной работы, проведенной в рамках формирования навыков письменной речи в контрольной и экспериментальной группах в условиях дополнительного образования на уроках английского, можно сделать несколько важных выводов.

Применение современных цифровых инструментов дало возможность не только повысить уровень вовлеченности обучающихся в учебный процесс, но и значительно улучшить качество их навыков в письменной речи. Так же способствовало высоким результатам овладения языковыми навыками у обучающихся и развитию всех видов речевой деятельности, что подтверждает необходимость интеграции современных технологий в процесс образования.

Результаты эксперимента показали, что традиционные методы обучения начинают уступать более технологически продвинутым методам с использованием различных онлайн-платформ, особенно в условиях дистанционного образования. Классические методы, хотя и зарекомендовали себя в течение многих лет, не способны обеспечить необходимую динамику в усвоении материала. Уроки, основанные на традиционном подходе, показали медленный прогресс обучающихся, что может негативно сказаться на их мотивации и интересе к изучению языка.

Систематические занятия на онлайн-платформе способствовали более глубокому пониманию грамматических структур и лексических единиц, а также развитию креативного подхода к составлению текстов. Отзывы участников эксперимента свидетельствуют о желании продолжать занятия и внедрять полученные знания в практику. Положительные результаты отражаются не только в улучшении оценок, но и в росте уверенности обучающихся в своих силах и знаниях.

Кроме того, использование онлайн-платформы открыло новые горизонты для взаимодействия между обучающимися и преподавателями. Обучающиеся стали более активно делиться своими работами, получать обратную связь не только от учителя, но и от своих сверстников. Это создало атмосферу сотрудничества и взаимопомощи, что, в свою очередь, способствует развитию критического мышления и аналитических навыков.

Также важно отметить, что цифровые инструменты предоставляют уникальные возможности для дифференцированного обучения. Обучающиеся могут работать в своем собственном ритме, углубляясь в темы, которые вызывают у них наибольший интерес, либо сложны в понимании с первого раза, так как есть возможность посмотреть трансляцию повторно, либо пообщаться с учителем в личном чате. Такой подход позволяет каждому обучающемуся раскрыть свой потенциал и улучшить свои способности в написании текстов, что особенно актуально для обучающихся с разным уровнем подготовки.

В будущем целесообразно продолжать исследовать и внедрять новые технологии в образовательный процесс, а также развивать онлайн-платформы до более комплексного формата, что бы монотонный образовательный процесс стал более активным и интересным для обучающихся.

С каждым годом привлечь внимание обучающихся становится сложнее, поэтому применение онлайн-платформ на занятиях в общеобразовательных школах или в условиях дополнительного образования станет отличным инструментом для проведения нескучных и разнообразных занятий.

Таким образом, опыт, накопленный в ходе данной работы, подчеркивает значимость интеграции онлайн-ресурсов в процесс обучения. Платформы, ориентированные на развитие навыков письменной речи, могут стать основой для создания интерактивных заданий и проектов, связывающих различные предметные области. Это позволит не только улучшить качество обучения, но и подготовить обучающихся к активному участию в глобальном информационном пространстве.

В дальнейшем важно продолжать исследования и внедрение новых технологий в образовательный процесс. Применение онлайн-платформ на занятиях

в общеобразовательных школах или в условиях дополнительного образования поможет сделать уроки более разнообразными и интересными.

Выводы по Главе 2.

В данной главе был проведен анализ учебно-методического комплекса (УМК) Starlight 6. Можно заключить, что данный УМК эффективно поддерживает развитие письменных навыков у обучающихся. Включенные в него задания с клише и типовыми текстами помогают обучающимся отрабатывать структуру различных форматов письменной речи, что особенно полезно для подготовки к ГИА и ЕГЭ. Помимо этого, задания стимулируют активное взаимодействие с материалом, развивая критическое мышление и креативность.

Комплексные задания УМК Starlight соответствуют требованиям ФГОС и способствуют формированию коммуникативных навыков. Однако для повышения эффективности программы важно усилить связь с содержанием других общеобразовательных дисциплин.

В ходе исследования была спроектирована игровая онлайн-платформа Stars' Language, которая так же использовалась в эксперименте с экспериментальной группой на уроках английского языка в условиях дополнительного образования.

В дальнейшем важно продолжать исследования и внедрение новых технологий в образовательный процесс. Применение онлайн-платформ на занятиях в общеобразовательных школах или в условиях дополнительного образования поможет сделать уроки более разнообразными и интересными. Опыт, полученный в данной работе, подчеркивает необходимость интеграции онлайн-ресурсов для создания интерактивных заданий и проектов, способствующих формированию компетенций для участия в глобальном информационном пространстве. Игровой формат и удобство использования делают любой УМК привлекательным и доступным для всех уровней подготовки, что в целом положительно сказывается на мотивации обучающихся.

Немаловажно отметить, что результаты, полученные в экспериментальной группе, оказались гораздо выше от использования игровой онлайн-платформы,

нежели у обучающихся в контрольной группе, которые проходили подготовку традиционным методом обучения.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Говоря о проведении исследования по развитию навыка письменной речи на дистанционных уроках в 6 классе в условиях дополнительного образования, мы до сих пор подчеркивали особенности нового, удобного и более продуктивного формата обучения, рассматривали историю возникновения дистанционного образования, его становление, развитие и применение в современное время в целом. Между тем следует иметь в виду, что такой формат применим по всему миру и достигает больших результатов благодаря имеющимся возможностям и технологиям.

В ходе эксперимента было установлено, что использование игрового элемента в обучении способствует повышению мотивации обучающихся всех возрастов, в частности у обучающихся 6 класса (12-13 лет). Улучшает их заинтересованность в процессе письменного общения и стимулирует творческое мышление.

Особое внимание стоит уделить тому, что разработанная в результате эксперимента новая игровая онлайн-платформа представляет возможность индивидуализировать обучение, что позволяет каждому обучающемуся развивать навыки письма в соответствии с его личным темпом и уровнем языковой подготовки. Интерактивность платформы способствует активному вовлечению обучающихся в процесс, а регулярная обратная связь от преподавателя помогает оперативно корректировать и устранять допущенные ошибки, укреплять верность выбранной образовательной стратегии.

Результаты исследования подтверждают, что интеграция игровых онлайн-технологий в условиях дополнительного дистанционного образования оказывает положительное влияние на развитие письменной речи у обучающихся, улучшая не только их грамотность, но и коммуникативные навыки. На основе полученных данных можно рекомендовать использование игровых онлайн-платформ в учебных программах как эффективных инструментов. Это касается не только дополнительного образования, но и общеобразовательную школу. Поскольку это

будет способствовать более гибкому, глубокому и осознанному освоению письменной речи.

Однако, из-за ограниченного количества времени полностью реализовать потенциал новой игровой онлайн-платформы Stars' Language пока что не дает изучить ее положительные и отрицательные стороны в более широком применении. Работы и разработка нового материала, технических условий до сих пор продолжаются. Право на собственность будет зарегистрировано разработчиками платформы.

В дополнение к вышесказанному хочется добавить, что полный отказ от традиционных методов преподавания не должен происходить, поскольку результаты контрольной группы показали, что рост есть, но немного медленнее. Некоторые формы взаимодействия все же необходимо оставлять, такие как фронтальная и групповая деятельности. На полное и самостоятельно обучение переводить обучающихся нельзя, так как преподаватель намного быстрее и эффективнее может помочь обучающемуся сориентироваться, подобрать методику и дать обратную связь. Не стоит упускать из внимания то, что также есть до сих пор отдаленные места проживания людей, у которых может быть ограниченный доступ к сети Интернет.

В перспективе разработанная игровая онлайн-платформа Stars' Language может составить высокую конкуренцию остальным российским и зарубежным образовательным площадкам по изучению иностранного языка. После выработки алгоритмов и автоматизации работы, планируется добавлять и другие иностранные языки.

Таким образом, несмотря на небольшое количество недостатков от использования игровых онлайн-платформ, применение такого подхода в образовательной практике открывает новые перспективы для повышения качества и доступности обучения в условиях дополнительного образования.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Азимов, Э.Г. Новый словарь методических терминов и понятий [Текст]/ Э.Г. Азимов, А.Н. Щукин. – Москва: Икар, 2010. – 448 с.
2. Архангельская, М.Ю. Формирование у детей орфографической грамотности и письменной иноязычной речи. [Электронный ресурс] / М.Ю. Архангельская. – Режим доступа: <https://www.pedmasterstvo.ru/categories/6/articles/278> (Дата обращения 22.11.2024).
3. Баранова, К.М. УМК «Звездный английский» Starlight 6 [Текст] / К.М. Баранова, Д. Дули, В. Эванс. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2018. – 186 с.
4. Бредихина, И. А. Методика преподавания иностранных языков. Обучение основным видам речевой деятельности. Екатеринбург: Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина [Текст] / И.А. Бредихина. – М., 2018. – 108 с.
5. Ваулина, Ю. Е. Английский язык. 6 класс: учебник для образовательных учреждений [Текст] / Ю. Е. Ваулина, Д. Дули, О. Е. Подоляков, В. Эванс. – 2-е изд. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2008. – 136 с.
6. Вахрушева, Д.А. Возможности и ограничения использования дистанционных технологий в обучении новой лексике английского языка в общеобразовательной школе / Д.А. Вахрушева // Общество: социология, психология, педагогика. 2021. №7. С. 92-95.
7. Вишнякова, С.М. Профессиональное образование: Словарь: Ключевые понятия, актуал. лексика [Текст] / С. М. Вишнякова – М-во общ. и проф. образования РФ. Упр. сред. проф. образования, Науч.-метод. центр сред. проф. образования. - Москва: Новь, 1999. – 535с.
8. Владимиров, Л.П. Интернет на уроках иностранного языка / Л.П.

- Владимирова // Иностранные языки в школе. – 2002. – №3. – С. 33-41.
9. Всероссийская проверочная работа. Английский язык 6 класс. [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://fioco.ru/Media/Default/Documents/ВПР-2025/VPR_EN-6_DEMO_2025.pdf (Дата обращения 2.11.2024)
10. Гальскова, Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учебное пособие для студента лингвистических университетов и факультетов иностранного языка высших педагогических учебных заведений [Текст] / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. - М.: Издательский центр «Академия», 2009. – 336 с.
11. Гаппарова, Д.А. Общая характеристика видов речевой деятельности и учет их особенностей в обучении иностранному языку. [Электронный ресурс] / Д.А. Гаппарова, У. Каримова. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/obschaya-harakteristika-vidov-rechevoy-deyatelnosti-i-uchet-ih-osobennostey-v-obuchenii-inostrannomu-yazyku> (Дата обращения: 06.04.2024).
12. Гимадиева, Э.Н. Веб-квест при обучении теме "Case-study" / Э.Н. Гимадиева, Д.Р. Ситдикова, О.А. Шишмагаева // МНИЖ. 2021. №4-3 (106). С. 40–42.
13. Грин, Н.В. Интернет как средство обучения / Н.В. Грин. – Успехи современного естествознания. – 2013. – № 5. – С. 59-61.
14. Гуляева, О.В. Роль компьютера в современной коммуникативной технологии преподавания иностранных языков. Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения [Электронный ресурс] / О.В. Гуляева. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-kompyutera-v-sovremennoy-kommunikativnoy-tehnologii-prepodavaniya-inostrannyh-yazykov> (Дата обращения: 11.04.2024).

15. Даниленко, С.В. Методические особенности использования интернет сервисов в разработке контента электронных образовательных ресурсов / С.В. Даниленко, Ю.М. Мартынюк, С.С. Гербут. // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. Серия: Социальные науки. 2019. № 2 (54). С. 158-165.
16. Дубровская, Е.С. Применение электронных ресурсов для создания образовательных викторин с целью формирования иноязычной компетенции. [Электронный ресурс] / Е.С. Дубровская. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-elektronnyh-resursov-dlya-sozdaniya-obrazovatelnyh-viktorin-s-tselyu-formirovaniya-inoazychnoy-kompetentsii/viewer> (Дата обращения 22.11.2023).
17. Ермолаева, А.Д. Дистанционное обучение в системе дополнительного образования детей. [Электронный ресурс] / А.Д. Ермолаева. – Режим доступа: <http://allworldart.ru/wp-content/uploads/2014/02/Дистанционное-обучение-в-системе-дополнительного-образования-детей.pdf> (Дата обращения 26.11.2024).
18. Животовская, И.Г. Теория и практика дистанционного обучения [Электронный ресурс] / И.Г. Животовская. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/teoriya-i-praktika-distantsionnogo-obucheniya-1/viewer> (Дата обращения 17.06.2024).
19. Зубов, А.В. Информационные технологии в лингвистике: учеб. пособие для студ. лингв. фак-тов высш. учеб. заведений [Текст] / А.В. Зубов, И.И. Зубова. - М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 208с.
20. Иванова, Н.В. Эффективное использование новых информационных технологий в преподавании английского языка в средней школе [Текст]/ Н.В. Иванова. – Красноярск: БУКВА, 2004 – 112 с.
21. Интисон, К.С. Обзор платформ электронного обучения: инструменты, преимущества, недостатки [Текст] / К.С. Интисон, В.М. Чиркова. // БГЖ. 2021. №3, 36 с.

22. Каткова, О.В. Использование электронных образовательных ресурсов обучающимися в дистанционном образовании / О.В. Каткова, М.В. Мухина, Е.П. Гуреева, В.В. Мартысевич. // Вестник педагогических наук. 2021. № 7. С. 16–21.
23. Качалов Н. А. Методическая организация комплекса упражнений по развитию умений говорения и письменной речи [Электронный ресурс] / Н.А. Качалов. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodicheskaya-organizatsiya-kompleksa-uprazhneniy-po-razvitiyu-umeniy-govoreniya-i-pismennoy-rechi> (Дата обращения: 07.04.2024).
24. Ковалёва, Е. Ю. Использование веб-квестов при дистанционном обучении иностранному языку / Е. Ю. Ковалёва, А. Д. Набиева, А. В. Бедарева. — Текст: непосредственный // «Система педагогического образования – ресурс развития общества. — Красноярск: Электронное издание, 2024. — С. 70-75.
25. Ковалёва, Е. Ю. Использование цифровых технологий для улучшения языковой коммуникации учащихся в дистанционном образовании / Е. Ю. Ковалёва. — Текст: непосредственный // сборник материалов XXIV Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. — Красноярск: Электронное издание, 2024. — С. 334-338.
26. Корниенко, С.А. Применение дистанционных образовательных технологий в дополнительном образовании детей / С.А. Корниенко. — Текст: непосредственный // Инновационные педагогические технологии: материалы II Международной научной конференции (г. Казань, май 2015г.). – Казань: Бук, 2015. С. 124-128;
27. Кудрина, В.Р. Инновационные технологии дистанционного обучения / В.Р. Кудрина, О.А. Медведева. – Modern Science № 2–1, 2021. С. 271–274.
28. Кузнецов, Е.С. Методологические основы обучения английскому

- языку в условиях дополнительного образования детей. [Электронный ресурс] / Е.С. Кузнецов. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodologicheskie-osnovy-obucheniya-angliyskomu-yazyku-v-usloviyah-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detey/viewer> (Дата обращения 1.12.2024).
29. Лапшова, Н.К. Обучение младших школьников культуре иноязычной письменной речи: на материале английского языка. [Электронный ресурс] / Н.К. Лапшова. – Режим доступа: <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01004612954?page=1&rotate=0&theme=white> (дата обращения 17.10.2024)
30. Лачимова, Н.А. Веб-квест как средство реализации межпредметных связей при изучении физике в школе / Н.А. Лачимова. – Актуальные проблемы развития естественных наук: сборник статей участников XXIV Областного конкурса научно-исследовательских работ «Научный Олимп» по направлению «Естественные науки». 2021. С. 13–20.
31. Левина, К.Е. Координатор образовательной онлайн-платформы как перспективная специальность в сфере образования / К.Е. Левина // Вестник Шадринского государственного педагогического института. – 2015. – № 2(26). – С. 131-135.
32. Макарова, С.А. Использование Интернет-ресурсов на уроках английского языка. Иностранные языки в контексте межкультурной коммуникации. [Электронный ресурс] / С.А. Макарова, Т.И. Сосновцева. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-internet-resursov-na-urokakh-angliyskogo-yazyka> (Дата обращения: 10.05.2024).
33. Мухина, Е.И. Использование современных информационно-коммуникационных технологий и электронных образовательных ресурсов в обучении английскому языку / Е.И. Мухина, С.С.

- Сотникова. – Актуальные проблемы современного иноязычного образования. 2021. № 14. С. 62-68.
34. Нелепко, Е.П. Виртуальные образовательные платформы в обучении иностранному языку / Е.П. Нелепко. – The scientific heritage. 2020. № 53. С. 61-65.
35. Никитин, М.В. Становление образовательной платформы сетевого колледжа – образовательного комплекса: понятийный аппарат, дорожная карта, задачи / М.В. Никитин. – Профессиональное образование и рынок труда. 2018. №2. С. 11–20.
36. Нурмиева, Р.Р. Использование веб-квест технологий в обучении иностранным языкам / Р.Р. Нурмиева, Н.О. Першина. – Казанский вестник молодых учёных. 2018. №5 (8). С. 187–190.
37. Павлюкевич, Л.В. Преимущества использования технологии веб-квест на уроках иностранного языка / Л.В. Павлюкевич, А.С. Батыкова. – Проблемы романо-германской филологии, педагогики и методики преподавания иностранных языков. 2019. № 15. С. 141–144.
38. Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 N ГД-39/04 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий») [Электронный ресурс] // <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/73674537/> (Дата обращения 2.10.2024).
39. Покарева, Е.А. Геймификация в процессе формирования функциональной языковой грамотности на уроках английского языка /

- Е.А. Покарева. – Информационно-коммуникативные технологии в педагогическом образовании. 2021. №4 (73). С. 132-134.
- 40.Полат, Е. С. Дистанционное обучение в профильных классах общеобразовательной школы / Е.С. Полат. – Вестник МГПУ. Серия: Информатика и информатизация образования. 2005. №5. С. 18-24.
- 41.Полат, Е.С. [и др.] Теория и практика дистанционного обучения: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений [Текст] / под ред. Е.С. Полат. — 2-е изд., — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 434 с.
- 42.Поляков, О.Г. Методика обучения иностранным языкам: традиции и современность: коллективная монография [Текст] / Е.С. Полат. – Обнинск: Титул. 2018. – 464 с.
- 43.Попова, Т.И. Методика проведения онлайн-урока в рамках педагогики сотрудничества: учеб. пособие [Текст] / отв. ред. Т.И. Попова. – СПбГУ, 2019. 90 с.
- 44.Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам” [Электронный ресурс] // Garant.ru. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405245425/> (дата обращения: 10.11.2024).
- 45.Приказ Минобразования РФ от 30.05.1997 N 1050 "О проведении эксперимента в области дистанционного образования". [Электронный ресурс] // Consultant.ru - Режим доступа: <https://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=EXP&n=274341#qo4xmVUDIkhQZvyr> (Дата обращения 13.04.2024)
- 46.Раарр-Ларгсс, Л.О. Развитие навыков письменной речи на средней ступени обучения английскому языку в средней общеобразовательной школе. Международный журнал гуманитарных и естественных наук [Электронный ресурс] / Л.О. Раарр-Ларгсс. – Режим доступа:

<https://cyberleninka.ru/article/n/razvitiye-navykov-pismennoy-rechi-na-sredney-stupeni-obucheniya-agliyskomu-yazyku-v-sredney-obscheobrazovatelnoy-shkole> (Дата обращения: 11.04.2024).

- 47.Рогова, Г.В. Методика обучения английскому языку в средней школе [Текст] / Г.В. Рогова, Ф.М. Рабинович, Т.Е. Сахарова. – М.: Просвещение, 1991. 137с.
- 48.Сакаева, Л.Р. Методика обучения иностранным языкам (учебное пособие для студентов Института математики и механики им. Н.И. Лобачевского по направлению «педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)») [Текст] / Л.Р. Сакаева, А.Р. Баранова. – Казань, КФУ, 2016. 189 с.
- 49.Смирнова, Е.В. Актуальные аспекты совершенствования иноязычной письменной речи при использовании средств информационных и коммуникационных технологий [Электронный ресурс] / Е.В. Смирнова. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/aktualnye-aspekty-sovershenstvovaniya-inoyazychnoy-pismennoy-rechi-pri-ispolzovanii-sredstv-informatsionnyh-i-kommunikatsionnyh> (Дата обращения: 11.03.2024).
- 50.Строкань, В.И. Актуальность использования интернет-ресурсов в обучении иностранному языку [Электронный ресурс] / В.И. Строкань. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/aktualnost-ispolzovaniya-internet-resursov-v-obuchanii-inostrannomu-yazyku> (Дата обращения: 11.04.2024).
- 51.Титова, С.В. Геймификация в обучении иностранным языкам: психолого-дидактический и методический потенциал / С.В. Титова, К.В. Чиркизова. – Педагогика и психология образования. 2019. №1. С. 135-152.

52. Титова, С.В. Теоретико-методические основы использования электронных образовательных ресурсов в обучении ИЯ / С.В, Титова, К.В. Александрова. – Вестник Московского университета. Серия 19: Лингвистика и межкультурная коммуникация. 2018. № 3. С. 113–123.
53. Титова, С.В. Цифровые технологии в языковом обучении: теория и практика [Текст] / С.В. Титова. - М.: Эдитус, 2017. 247 с.
54. Троцевич, Н.А. Проблемы дистанционного обучения и способы их решения. [Электронный ресурс] / Н.А, Троцевич. – Режим доступа: <https://4brain.ru/blog/problemy-distancionnogo-obucheniya-i-sposoby-ih-resheniya/> (дата обращения: 16.11.2023).
55. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования - [Электронный ресурс] // fgos.ru – Режим доступа: <https://fgos.ru/fgos/fgos-ooo/> (Дата обращения: 29.08.2024).
56. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» // Собрание законодательства РФ, 2012. – № 53 (глава 2) ст. 16. [Электронный ресурс] // Consultant.ru - Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения 10.11.2024).
57. Хашегульгова, Ж.А. Методика обучения школьников письменному рассуждению на уроках английского языка / Ж.А. Хашегульгова, З.М. Ужахова. – Мир науки, культуры, образования. 2021. №3 (88). С. 93-95.
58. Чупина, И.П. Цифровые платформы в образовательном процессе: плюсы и минусы / И.П. Чупина, Н.И Зырянова. – Журнал прикладных исследований. 2021. № 3(4). С. 24–28.
59. Шелепаева, А.Х. Образовательные онлайн-платформы: классификация и критерии оценивания. Открытое образование. 2022. №3. [Электронный ресурс] / А.Х. Шелепаева. - Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/obrazovatelnye-onlayn-platformy->

klassifikatsiya-i-kriterii-otsenivaniya (Дата обращения: 08.11.2024).

60. Шкабара, И.Е. Использование образовательных интернет-платформ при обучении лексическому аспекту речи на уроках английского языка. Проблемы современного педагогического образования. 2022. №76-4. [Электронный ресурс] / И.Е. Шкабара. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-obrazovatelnyh-internet-platform-pri-obuchenii-leksicheskomu-aspektu-rechi-na-urokakh-angliyskogo-yazyka> (дата обращения: 16.04.2024).
61. Шульгина, Е.М. Формирование речевой компетенции школьников на основе технологии веб-квестов. / Е.М. Шульгина. – Иностранные языки в школе. 2020. № 10. С. 52–59.
62. Clarin, M.V. Game learning technologies: at school, at work, in the army / M.V. Clarin // National education. – 2016. – № 4-5. – P. 189-200.
63. Guro-Frolova, Yu. R. Psychological and pedagogical problematic aspects of foreign language distance teaching / Yu. R. Guro-Frolova // Актуальные проблемы гуманитарных и социально-экономических наук. – 2021. – Vol. 4, No. S (82). – P. 17-19. – EDN AYASBT.
64. Katkova, A.L. The category of goals in the pedagogical theory of computer games // Theory and methodology of natural science education. – 2009. – P. 163-167.
65. Keegan, D. Reintegration of the teaching acts. In Keegan, D. (Ed.). Theoretical principles of distance education. L.; N. Y.: Routledge. 1993. P. 113–134.
66. Klepikovskaya, N.V. Learning English through computer games / N.V. Klepikovskaya, D.A. Beresnev // Generation of the future. – 2019. – P. 155-157.
67. Kuzmina, A. P. Computer games as a way to organize students independent work in the process of foreign languages distance learning / A. P. Kuzmina,

А. Л. Кургян, Е. А. Пертсева // Проблемы современного педагогического образования. – 2021. – No. 72-4. – P. 166-168. – EDN JZQQAL.

68.Liveworksheets [Электронный ресурс] // liveworksheets.com — Режим доступа:

https://www.liveworksheets.com/worksheets/en/English_as_a_Second_Language (Дата обращения: 13.03.2024).

69.Okhunova, S. K. Development of written speech in teaching a foreign language / S. K. Okhunova. — [Электронный ресурс] // cyberleninka.ru — Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/development-of-written-speech-in-teaching-a-foreign-language> (Дата обращения: 06.04.2024).

70.Read Write Think [Электронный ресурс] // readwritethink.org – Режим доступа: <https://www.readwritethink.org/classroom-resources/student-interactives/construct-word> (Дата обращения: 18.05. 2024).

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Е.Ю. Ковалева, А.Д. Набиева, А.В. Бедарева

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВЕБ-КВЕСТОВ ПРИ ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Статья посвящена описанию особенностей использования вебквестов при дистанционном обучении иностранному языку. Рассмотрены характеристики вебквестов и история их создания. Представлены основные структурные элементы вебквеста, его виды, которые могут применяться в процессе обучения иностранному языку в дистанционном формате, а также их преимущества. Описан педагогический опыт использования вебквестов в дистанционном обучении иностранному языку.

Ключевые слова: квест, веб-квест, дистанционное обучение, обучение иностранному языку, поиск информации.

E.Yu. Kovaleva, A.D. Nabieva, A.V. Bedareva

USING WEB-QUESTS IN FOREIGN LANGUAGE DISTANCE LEARNING

This article is devoted to the description of the features of using web-quests in foreign language distance learning. The characteristics of web-quest and its history of creation are considered. The main structural elements and types of web-quests that can be used in the process of teaching a foreign language in a distance format, as well as their advantages are presented. The pedagogical experience of using web-quests in foreign language distance learning is described.

Keywords: quest, web-quest, distance learning, foreign language learning, search for information.

XXI в. назван веком компьютерных технологий. Происходят информатизация и цифровизация общества, человеческой деятельности и отношений. Эти изменения затронули и такую сферу жизни человека, как образование. Например, появилось дистанционное обучение, получившее широкое распространение в российских школах в период пандемии COVID-19. Традиционные педагогические технологии также приобрели «дистанционный формат», например, большое распространение получил веб-квест.

Слово «quest» в переводе с английского языка означает процесс длительного поиска чего-либо, например, счастья или вдохновения [Oxford Dictionary], либо попытка добиться чего-то или выполнить трудную задачу [Cambridge Dictionary].

Мы согласны с определением Э.Н. Гимадиевой, Д.Р. Ситдиковой, О.А. Шишмагаевой, что веб-квест (webquest) – это инновационная педагогическая игровая технология, которая подразумевает решение учениками различных проблемных задач с использованием интернет-ресурсов и предполагает распределение учащихся по ролям. Данные проблемные задачи решаются в игровой деятельности, связанной с определенной сюжетной ситуацией, предполагают самостоятельный поиск и обработку информации учащимися [Гимадиева и др., 2021, с. 40].

Различные классификации веб-квестов можно встретить в научно-педагогической литературе. Так, Е.М. Шульгина представила сравнительную классификацию:

- 1) квест как научное исследование (отличается четкой структурой), «аутентичное задание», творческое задание, журналистское расследование;
- 2) предметный квест (в рамках изучения одного предмета) и межпредметный (соединяет знания из разных учебных предметов);
- 3) открытый квест (учитель выполняет роль организатора квеста), скрытый квест (учитель выступает в роли наблюдателя, консультирует учащихся в случае необходимости);
- 4) непродолжительный (занимает 1–2 урока) и длительный (на выполнение квеста дается время, сроком не более месяца) [Шульгина, 2020].

Веб-квест выполняет несколько функций в учебном процессе. Так, И.Н. Коренецкая отмечает следующие:

- 1) мотивационная – вызывает у учащихся интерес к изучению иностранного языка;
- 2) учебная – вносит разнообразие в образовательный процесс;

3) развивающая – обеспечивает развитие мышления учащихся, их познавательных навыков, коммуникативной компетенции, навыков учебного сотрудничества, рефлексии и самооценки (Коренецкая, 2020).

Рассмотрим структурные элементы веб-квеста, предложенные Р.Р. Нурмиевой.

1. Начальный этап (введение). Данный этап включает описание сюжетной ситуации, плана действий, предполагаемых ролей. Учащиеся узнают от учителя, какой теме будет посвящен веб-квест.

Н.А. Лачимова, О.П. Мерзлякова отмечают, что выбор темы подбирается в соответствии с несколькими критериями:

1) веб-квест по данной теме способствует получению учащимися новых знаний либо закреплению, углублению уже имеющихся;

2) тема соответствует требованиям ФГОС к образовательным результатам;

3) тема должна вызывать у учащихся интерес, а также быть полезной для них [Лачимова, 2021].

2. Учитель также говорит учащимся о важности прохождения данного веб-квеста в рамках изучения той или иной темы, а также о его преимуществах.

3. Ориентирование (формулировка учебной задачи, задания). Цель данного этапа – объяснить учащимся смысл прохождения веб-квеста, условия его выполнения. Учитель совместно с учащимися формирует проблему, которую необходимо решить в процессе прохождения квеста, а также объясняет, в какой форме должны быть представлены результаты прохождения квеста.

Н.А. Лачимова, О.П. Мерзлякова подчеркивают, что при подготовке и выборе заданий необходимо учитывать некоторые особенности реализации веб-квеста: разные виды, формы заданий; творческий характер выполняемой деятельности, направленность на достижение образовательных результатов, межпредметность [Лачимова, 2021].

4. Оснащение (или ресурсы). Учитель предоставляет учащимся ссылку на веб-квест, а также ссылки на другие необходимые ресурсы.

5. Основной этап веб-квеста.

6. Оценивание, обсуждение результатов. На данном этапе учитель объясняет учащимся критерии и параметры оценки прохождения веб-квеста.

7. Заключение. Учащиеся представляют результаты прохождения квеста, делятся своими впечатлениями, идеями и предложениями.

Веб-квест может быть применен при дистанционном обучении иностранному языку. Л.В. Павлючевич, А.С. Батыкова выделяют следующие преимущества использования веб-квестов при обучении иностранного языка (в том числе и в дистанционном формате).

1. Выполнение и прохождение веб-квестов не представляет трудность для учеников, для этого нужно лишь иметь доступ в интернет.

2. Возможность разных форм прохождения квеста (как по-одному, так и в группе). При групповом прохождении у учащихся развиваются навыки иноязычного говорения, а также аудирования (они слушают других учащихся). Групповой формат отличается также тем, что успевающие ученики могут помогать слабым.

3. Веб-квесты развивают умение критически мыслить, необходимое для изучения иностранных языков. В процессе дистанционного прохождения веб-квеста учащиеся не только ищут информацию, но и перерабатывают ее, устанавливают причинно-следственные связи.

4. Веб-квесты повышают мотивацию учиться, часто сниженную у учеников, занимающихся в дистанционном формате. Прохождение веб-квеста для них – «нечто реальное и полезное, что ведет к повышению продуктивности» [Павлюкевич, Батыкова, 2019, с. 143].

Считаем целесообразным представить далее свой педагогический опыт по проведению веб-квеста по английскому языку в дистанционном формате для учащихся начальной школы (3-й класс). Он был посвящен теме «Animals» (Животные) и был составлен с помощью сервиса «ВЗнания».

На первом этапе учащиеся выбирали для себя роли:

«Farmer», «Zookeeper», «Vet». Перед выбором они просматривали видео, содержащее описание каждой роли. Это помогло детям погрузиться в тему и формировать навыки аудитория.

Второй этап – непосредственное прохождение вебквеста. Он состоял из двух частей. Задания первой части представляли собой соотнесение изображения животного и его названия на английском языке; заполнение пропусков в словах, обозначающих названия животных; поиск спрятанных на картинках слов; соотнесение изображения животного с его названием, которое произносит диктор. На данном этапе обучающиеся развивали лексические навыки, навыки аудирования и письма. Вторая часть подразумевала чтение небольшого текста и ответы на вопросы по нему, а третья содержала кроссворд и отгадывание загадок. Этот этап способствовал улучшению навыков чтения и письма на английском языке, поиска информации.

На заключительном этапе веб-квеста учащимся было необходимо составить свой словарь с названиями животных. Таким образом, они закрепили изученный лексический материал. Последним этапом являлась оценка результатов прохождения веб-квеста учащимися.

В данной статье мы рассмотрели особенности использования веб-квестов при дистанционном обучении иностранному языку, а также представили собственный опыт проведения веб-квеста. Можем отметить, что во время прохождения веб-квеста обучающиеся развивают навыки аудирования, чтения, письма, критическое мышление и навыки работы с информацией, повышается их мотивация к изучению иностранного языка.

Библиографический список

1. Гимадиева Э.Н., Ситдикова Д.Р., Шишмагаева О.А. Веб-квест при обучении теме «Case-study» // МНИЖ. 2021. № 4-3 (106). С. 40–42.
2. Лачимова Н.А. Веб-квест как средство реализации межпредметных связей при изучении физики в школе // Актуальные проблемы развития естественных наук: сб. ст. участников XXIV Областного конкурса научно-исследовательских работ «Научный Олимп» по направлению «Естественные науки». 2021. С. 13–20.

3. Нурмиева Р.Р., Першина Н.О. Использование веб-квест технологий в обучении иностранным языкам // Казанский вестник молодых ученых. 2018. № 5 (8). С. 187–190.

4. Павлюкевич Л.В., Батыкова А.С. Преимущества использования технологии веб-квест на уроках иностранного языка // Проблемы романо-германской филологии, педагогики и методики преподавания иностранных языков. 2019. № 15. С. 141–144.

5. Шульгина Е.М. Формирование речевой компетенции школьников на основе технологии веб-квестов // Иностранные языки в школе. 2020. № 10. С. 52–59.

6. Cambridge Dictionary [Электронный ресурс]. URL: <https://dictionary.cambridge.org/> (дата обращения: 20.11.2023).

7. Oxford Learner's Dictionaries [Электронный ресурс]. URL: <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com> (дата обращения: 21.11.2023).

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЯЗЫКОВОЙ И МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

УДК 372.881.111.1

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ УЛУЧШЕНИЯ ЯЗЫКОВОЙ КОММУНИКАЦИИ УЧАЩИХСЯ В ДИСТАНЦИОННОМ ОБРАЗОВАНИИ

Е. Ю. Ковалёва

Научный руководитель – А. В. Бедарева

Красноярский государственный педагогический университет им. В. П. Астафьева, Российская Федерация, 660049, Красноярский край, город Красноярск, ул. Ады Лебедевой, дом 89.

[email:kspu@kspu.ru](mailto:kspu@kspu.ru)

Рассматривается использование цифровых технологий как средство формирования устной речи обучающихся в дистанционном образовании. Тема актуальна, так как дистанционное обучение применяется все чаще, однако, многие педагоги отказываются от ряда нетрадиционных цифровых технологий, уменьшая свои возможности и снижая потенциальное развитие языковой коммуникации у обучающихся. В заключение статьи рассматриваются способы использования цифровых технологий для формирования устной речи обучающихся и рекомендации для максимизации эффективности развития языковой коммуникации в условиях дистанционного образования.

Ключевые слова: дистанционное образование, языковая коммуникация, подкасты, обучение фильмами, совместное хранилище.

THE USE OF DIGITAL TECHNOLOGIES TO IMPROVE THE LANGUAGE COMMUNICATION OF STUDENTS IN DISTANCE EDUCATION

E.Y. Kovaleva

Scientific supervisor – A.V. Bedareva

Krasnoyarsk State Pedagogical University named after V.P. Astafyev, Russian Federation, 89 Ada Lebedeva str., Krasnoyarsk Territory, 660049. e-mail:kspu@kspu.ru

The use of digital technologies as a means of forming the oral speech of students in distance education is considered. The topic is relevant, as distance learning is being used

more and more often, however, many teachers are abandoning a number of non-traditional digital technologies, reducing their capabilities and reducing the potential development of language communication among students. In conclusion, the article discusses ways to use digital technologies to form students' oral speech and recommendations for maximizing the effectiveness of language communication development in distance education.

Keywords: distance education, language communication, podcasts, film learning, shared storage.

Цифровые технологии с каждым годом развиваются все быстрее. Особенно важно их применение было в 2020 году, во время пандемии коронавируса – дистанционное обучение стало временной основой образования. Несмотря на все трудности, с которыми столкнулись педагоги, можно констатировать, что ряд технологий не только необходимо сохранить, но и широко распространять на практике по сей день. Причина заключается в том, что их эффективность была доказана, особенно в рамках улучшения языковой коммуникации при обучении иностранным языкам. Однако, большинство педагогов, столкнувшись с трудностями в 2020 году, стараются избегать, не только дистанционного формата образования, но и технологий, связанных с ним. Таким образом, актуально, во-первых, доказывать результативность применения цифровых технологий в этой сфере, во-вторых, предложить авторский перечень, обязательных к включению и использованию всеми образовательными организациями России.

В первую очередь необходимо отметить, что под цифровыми технологиями в рамках данной научной статьи предлагается использовать определение И. В. Баевой - это вид технологий, который предоставляет возможность реализовать различные процессы, например, создание и хранение, в отношении сведений в цифровом варианте при помощи компьютера или иных устройств [1]. Такие технологии являются инструментом повышения мотивации к изучению иностранного языка большинства современных обучающихся. Так, два наиболее молодых поколения – «альфа» и «зет» плохо воспринимают материал, который преподносится педагогом без цифровых технологий. Миллениалы тоже

благоприятно относятся к цифровым технологиям. Таким образом, их применение является инструментом повышения мотивации, что улучшит любой образовательный процесс, в том числе языковую коммуникацию.

Для дистанционного образования, под которым, согласно М.Г. Бахтиозиной [2], необходимо понимать форму обучения, при которой ученик может не посещать очно образовательное учреждение, но получать все знания и умения посредством телекоммуникационных, цифровых, компьютерных и иных технологий на расстоянии от педагога, цифровые технологии наиболее важны. Причина заключается в том, что у ученика, обучающегося дистанционно, в обязательном порядке есть доступ к компьютеру. Это позволяет с максимальной уверенностью констатировать, что задание будет выполнено полностью. В очном формате цифровые технологии могут быть использованы, однако, во-первых, у педагога всегда должен быть доступ к компьютерным устройствам для применения цифровых технологий, что на практике имеет мест не всегда, во-вторых, сами ученики могут не иметь доступа к компьютерным технологиям дома, что сделает их применение невозможным. Дистанционный формат предполагает наличие нужных технологий у каждого лица, участвующего в процессе, потому наибольшую выгоду они приносят именно в рамках дистанционного образования.

Теперь перейдем непосредственно к цифровым технологиям, которые могут улучшить языковую коммуникацию у учеников при дистанционном формате образования и которые мы используем в своей педагогической работе. Первой и наиболее результативной является технология подкастинга. Под этим термином необходимо понимать аудио или видеотрансляцию разговора двух и более лиц на определенную тему. Их распространенность в Интернете велика, большинство являются общедоступными, бесплатными, потому любой педагог и студент может ими воспользоваться. Классифицировать подкасты можно различными способами, в рамках данной работы особое внимание будет уделено классификации по создателям подкаста (оригинальный, студенческий, преподавательский), по формату (обычный, видеоподкаст) и по тематикам (любые возможные виды, про экологию, общество и так далее).

Можно рекомендовать использовать технологию подкастов сразу по нескольким направлениям. Первое и наиболее важное – подкаст на определенную тему, проводимый с участием носителей языка. Такой подкаст наиболее важен потому, что ученики получают возможность слышать новую речь, которая реально используется на практике. Предлагается выбирать совершенно различные подкасты для того, чтобы, во-первых, увеличивать словарный запас учеников (например, первый подкаст про экологию, второй – про социальные проблемы), во-вторых, демонстрировать разное произношение, применение просторечных фраз и сленга (для этого можно рекомендовать использовать подкасты с участием лиц разных поколений). Практика авторов показала, что итогом применения таких подкастов является повышение уровня понимания иностранной речи. Авторы на практике использовали подкасты по теме культура (например, история известных достопримечательностей Великобритании), общество (например, стиль жизни Американской аристократии двадцатого века) и экологические проблемы (например, влияние загрязнения атмосферы на людей и природу).

Второй рекомендуемый вид подкастов – преподавательский подкаст [1]. Его можно использовать для отработки некоторых конкретных тем. В его рамках педагог самостоятельно создает свой подкаст, что позволяет включить в речь именно те предложения, обороты и слова, которые нужны для конкретной темы. Автор на практике создавал подкасты по теме «Мой город» и «Мой университет». Итогом стало улучшение распознавания речи студентами, а также возможность рассуждать на тему близких для человека объектов (город и университет).

Третий вид – студенческий подкаст. В его рамках сами студенты создают подкасты со своим участием. Это может быть, как задание – кратко опишите смысл подкаста вашего одноклассника, так и проверка педагогом грамотности произношения определенных предложений, слов, оборотов, возможность использовать их быстро и без ошибок. Автор на практике задавал создавать подкасты по теме «Моя семья» и «Мой район». Итогом стало улучшение распознавания речи студентами, а также возможность рассуждать на тему близких для человека объектов (собственная семья и район проживания).

Если используются видеоподкасты, то эффективность технологии дополнительно увеличивается, так как ряд студентов – визуалы, потому им наиболее просто запоминать визуальную информацию, которая будет демонстрироваться вместе со звуковой.

Применение подкастов возможно и в формате очного образования, однако, как уже было указано, существуют достаточно высокая вероятность того, что у преподавателя не будет каждое занятие возможности применять такую технологию по причине отсутствия оборудования, что может привести к необходимости моментально изменять структуру занятия. Если у каждого ученика нет необходимого оборудования дома, то они тоже не смогут создать или прослушать подкаст.

Еще одной технологией является применение в рамках занятий или заданий отрывков фильмов, сериалов, передач и схожих аспектов. Это является некой альтернативой или дополнением к видеоподкастам. Причина важности данной технологии заключается, как в аналогичных благоприятных эффектах – студенты слышат речь носителей языка, понимают, в каких ситуациях используют тот или иной оборот, какую направленность он имеет, так в иных причинах. Так, во-первых, на данный момент просмотр сериалов и фильмов является распространенным увлечением среди молодых людей, потому обучение в таком формате может быть неким хобби, что благоприятно отобразится на запоминании материала. Во-вторых, именно фильмы и сериалы позволяют педагогу продемонстрировать, какие иностранные формы уже стали архаичными, потому от их употребления лучше отказаться, какие, наоборот, являются наиболее актуальными или модными, что в них закладывают современные носители языка. В-третьих, фильмы и сериалы в наилучшей форме демонстрируют, в рамках какой ситуации необходимо произнести то или иное предложение, слово или форму [2]. Это позволяет сделать коммуникацию студентов более точной, обусловленной ситуацией и/или эмоциями говорящего.

При просмотре такого материала, можно рекомендовать применять следующие задания: 1) поиск незнакомой лексической единицы с сопоставлением

ее со знакомой; 2) краткий пересказ эпизода на иностранном или родном языке; 3) определение приблизительного отображаемого времени в фильме (эпоха, века), ситуации (военное положение, экономический кризис).

Отметим, что любая из двух представленных технологий не только улучшает языковую компетенцию учащихся, но и: экономит время педагога (большинство подкастов и фильмов можно найти в свободном доступе); позволяет студентам лучше понять культуру народа, чей язык изучается, что благоприятно влияет на процесс обучения.

Причины применения этой технологии в рамках дистанционного, а не очного формата аналогичные – полностью ликвидируются основные риски.

Третья технология – совместная папка в «облаке» или иной вариант хранилища, которое доступно для всех студентов постоянно [3]. Она позволяет педагогу формировать некий объем материала, который уже предлагался ученикам для изучения. Это позволяет упростить передачу любых файлов, формирует невозможность забыть, пройден материал или нет и так далее. При этом ученики могут вернуться к изученному в любой момент, что позволяет непрерывно совершенствовать языковую коммуникацию.

Данная технология лишь с многими ограничениями может быть применена в рамках очного обучения. При дистанционном формате все возможные риски (отсутствие оборудования, необходимость оцифровывать бумажный материал, вероятность забыть перенести все материалы в папку и иное) становятся невозможными, потому именно дистанционный формат в данном случае тоже наиболее применим.

Подводя итог, делаем вывод о том, что на данный момент есть несколько технологий улучшения языковой коммуникации у учеников, наиболее эффективных в рамках дистанционного образования. Все предлагаемые методы рекомендуется широко применять на практике с авторскими рекомендациями для максимизации эффективности от них в рамках дистанционного обучения.

Библиографические ссылки

1. Баева, И. В. Развитие иноязычной коммуникативной компетенции студентов педагогического направления в условиях цифровизации образовательной среды / И. В. Баева // Педагогический журнал. – 2022. – Т. 12, № 6-1. – С. 394-399. – DOI 10.34670/AR.2022.18.43.053.

2. Бахтиозина, М. Г. Особенности разработки и проведения онлайн-курса английского языка делового общения для взрослых обучающихся / М. Г. Бахтиозина, А. Е. Адасова // Филология и культура. – 2023. – № 3(73). – С. 215-224. – DOI 10.26907/2782-4756-2023-73-3-215-224.

3. Скрыльникова, Ю. В. Использование учебных интернет-ресурсов в системе языковой подготовки студентов в Дальневосточном государственном университете путей сообщения / Ю. В. Скрыльникова // Языковое образование в современном цифровом пространстве: подходы, технологии, перспективы: материалы международной научно-практической конференции, Хабаровск, 11–12 ноября 2021 года / Дальневосточный государственный университет путей сообщения. – Хабаровск: Дальневосточный государственный университет путей сообщения, 2022. – С. 337-343.

© Ковалёва Е.Ю., 2024