

РЕЦЕНЗИЯ

на выпускную квалификационную работу
(магистерскую диссертацию)
Пожидаевой Галины Михайловны
направление 44.04.01 Педагогическое образование
магистерская программа «Артпедагогика».

на тему: «Развитие профессиональной самоактуализации педагогов дошкольного образования средствами арт-технологий»

Магистерская диссертация Пожидаевой Галины Михайловны посвящена актуальной проблеме, связанной с профессиональным становлением педагога, в котором автор выделила аспект профессиональной самоактуализации. Автором достаточно убедительно обоснована актуальность проблемы, выделены объект, предмет, задачи, выдвинута гипотеза, в комплексе ориентированные на достижение цели исследования – теоретически обосновать и экспериментально проверить влияние арт-технологий на развитие педагогов дошкольного образования.

В первой главе автор рассматривает теоретические основы профессиональной самоактуализации педагогов: анализирует сущностные характеристики феномена «самоактуализация», рассматривает специфические особенности профессиональной самоактуализации, методы влияния на данный процесс.

Во второй главе Пожидаева Г.М. описывает опытно-экспериментальную работу с группами педагогов. Комплекс теоретических и эмпирических методов, отобранных автором для исследования, адекватен задачам исследования и свидетельствует о развитой компетентности в области педагогической методологии.

Отмечая безусловные достоинства работы, необходимо отметить вопросы, требующие пояснения автора.

1. В параграфе 1.1. представлен анализ феномена «самоактуализация личности», сформулированный в работах многих авторов. Какое из определений автор принял в качестве «рабочего» в своем исследовании? Какова его структура?
2. Во второй главе автор описывает опытно-экспериментальную работу с двумя группами педагогов (30 человек). Данные о педагогах отсутствуют – каков их возраст, кто они (воспитатели, младшие воспитатели, администрация)?
3. Цикл занятий для педагогов, направленный на развитие профессиональной самоактуализации средствами арт-технологий, содержит занятия на темы «Карнавальная культура – Грибы», «Ритм, узор, орнамент – Безумное чаепитие», «Мода и Алиса (сумки, шляпы, туфли)» и др., в ходе которых педагоги выполняют задания: «Сделать три фотографии, в которых явно видны образы героев

Алисы...», «Нарисуйте гриб по инструкции, такой же, как нарисую я...», «Вырезать геометрические фигуры и на большом листе начинать приклеивать» и т.п.. Желательно пояснение, каким образом подобные темы и задания могут повлиять на профессиональную актуализацию педагогов.

4. В списке литературы из 83 источников 45 (54%) изданы более 10-20 лет назад.

В целом магистерская диссертация «Развитие профессиональной самоактуализации педагогов дошкольного образования средствами арт-технологий» представляет собой самостоятельное завершённое исследование, отвечает требованиям, предъявляемым к магистерским диссертациям, заслуживает оценки «хорошо», а ее автор Пожидаева Галина Михайловна заслуживает присвоения искомой степени магистра.

Рецензент:

кандидат педагогических наук,
доцент ВАК, доцент ФГБОУ ВО
«Красноярский государственный
педагогический университет
им. В.П. Астафьева»



Н.Ф. Яковлева

Подпись Яковлева Н.Ф. заверяю:

Начальник общего отдела Г.И. Мосякина

КГПУ им. В.П. Астафьева