

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА»
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Филологический факультет

Кафедра мировой литературы и методики ее преподавания

КОЛБЯКОВА АЛЬФИЯ ОЛЕГОВНА

МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ

**ТЕКСТЫ В.П. АСТАФЬЕВА В ПАРАДИГМЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ
ПРОЗЫ: НА МАТЕРИАЛЕ ЦАРЬ-РЫБА (ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКИЙ
И МЕТОДИЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ)**

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы
Поэтика и история мировой литературы

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ:

Зав. кафедрой
мировой литературы и методики ее преподавания, канд. филол. наук,
доцент Полуэктова Т.А.

(дата, подпись)

Руководитель магистерской программы
докт. филол. наук, профессор Ковтун Н. В.

(дата, подпись)

Научный руководитель
докт. филол. наук, профессор Ковтун Н. В.

(дата, подпись)

Обучающийся Колбякова А.О.

(дата, подпись)

Оценка

Красноярск, 2024

ОТЗЫВ

научного руководителя
 доктора филол. наук, профессора, профессора Ковтун Натальи Вадимовны
 на магистерскую диссертацию
 Колбяковой Альфии Олеговны
 на тему: Тексты В.П. Астафьева в парадигме экологической прозы на материале
Царь-рыба (литературоведческий и методический аспекты)
 КГПУ им. В.П. Астафьева, филологический факультет
 кафедра мировой литературы и методики ее преподавания,
 Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование
 Направленность (профиль) образовательной программы Поэтика и история мировой литературы

№	Параметры оценивания	высокая	средняя	слабая	отсутствует
1.	Четкость, логичность структуры работы и изложения материала	+			
2.	Знакомство с основными источниками по теме		+		
3.	Способность к самостоятельному анализу, выводам и обобщениям	+			
4.	Степень вхождения в проблематику, владение методологией исследования	+			
5.	Достоверность результатов исследования	+			
6.	Филологическая эрудированность и научный стиль изложения	+			
7.	Количество и качество анализа материала		+		
8.	Глубина раскрытия темы	+			
9.	Личный вклад в раскрытие темы	+			
10.	Ответственность в отношении к работе	+			
Комментарии научного руководителя					
<p>Исследование Альфии Олеговны, посвящённое анализу знаковых текстов В.П. Астафьева, включенных в парадигму экологической прозы, является актуальным и востребованным в современном литературоведении. Автор справедливо указывает, что экологическая проблематика заняла ведущее место в прозе, начиная со второй половины XX века. Сегодня это направление – одно из самых динамично развивающихся. Новизна, актуальность диссертации не вызывают сомнений. Используемые методы анализа обоснованы, практическая часть работы логична, хорошо структурирована. Объём и содержание публикаций отражают ключевые положения исследования. К некоторым недочётам работы можно отнести недостаточный интерес автора к контексту, перспективе сравнения текстов Астафьева с произведениями других авторов, обративших внимание на вопросы экологии. Кроме того, избранные новеллы, безусловно, маркированы и утопическими чертами, что могла бы стать материалом для дальнейшей аналитики.</p>					
Рекомендация научного руководителя			Рекомендую допустить работу к защите.		

доктор филол. наук, профессор, профессор
 КГПУ им. В.П. Астафьева
 Ковтун Наталья Вадимовна
 Дата 05.12.2024 г.



РЕЦЕНЗИЯ
на магистерскую диссертацию
Колбяковой Альфии Олеговны
**«ТЕКСТЫ В.П. АСТАФЬЕВА В ПАРАДИГМЕ
ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ПРОЗЫ: НА МАТЕРИАЛЕ ЦАРЬ-РЫБА
(ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКИЙ И МЕТОДИЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ)»**,

Целью работы А.О. Колбяковой был анализ специфики текстов В.П. Астафьева в контексте экологической прозы (на материале рассказов, включенных в цикл «Царь-рыба»). Методология исследования ограничивается структурно-типологическим методом, автор работы следует историко-литературному принципу, как сама она его определила.

Новизна исследования отдельно не описана во Введении, однако, на наш взгляд она заключается в оригинальном подходе к соединению элементов академической науки и методической практики.

Практическая значимость работы определяется возможностью использовать результаты магистерской диссертации в качестве материалов для уроков литературы в школе, во внеурочной деятельности по литературе. Структура работы отражает развертывание исследовательского сюжета, лежащего в основе концепции. Диссертация состоит из введения, трех глав, заключения, списка использованной литературы.

Первая глава представляет собой анализ научной литературы по указанной проблематике. Магистрантка анализирует исследования, посвященные эстетике и поэтике экологической прозы, и рассматривает В.П. Астафьева как представителя экологического направления деревенской прозы, вписывая его в литературный процесс второй половины XX века.

Во второй главе А.О. Колбякова анализирует особенности поэтики цикла «Царь-рыба», в фокусе исследовательского внимания оказываются своеобразие языка в новелле «Уха на Боганиде» и специфика образности в новелле «Сон о белых горах».

Третья глава представляет собой разработку методических аспектов изучения творчества В.П. Астафьева в школе.

По работе могут быть высказаны следующие замечания.

1. Автор не определяет новизну исследования.
2. Недостаточна методология, очевидно, что исследователь пользуется и мифопоэтическим анализом, однако не указывает его в методологии.
3. Исследование носит описательный характер, не до конца понятно, что именно находится в центре внимания исследователя во второй главе, не прописаны цели по каждой главе, нет выводов, из-за чего сложно выявить исследовательскую концепцию.
4. Имеются нарушения правил оформления.

Хотелось бы задать автору работы вопросы, которые носят уточняющий характер.

1. Как реализуется историко-литературный принцип в настоящей работе?

2. В чем принципиальная разница между экологической и натурфилософской прозой, какой из терминов наиболее применим к творчеству В.П. Астафьева.

Результаты исследования в полной мере отражены в публикациях, среди которых три в изданиях, включенных в РИНЦ. В целом, стоит отметить личный интерес рецензента к исследовательской работе: ее актуальность, социальную значимость. Диссертация в целом концептуальна и содержательно логична. Цель, задачи, объект и предмет исследования в целом соответствуют заявленной теме и проблематике. Выбранные методы исследования обоснованы. Практическая часть работы аргументирована.

Представленная диссертация соответствует требованиям, предъявляемым к данному типу работ, а соискатель заслуживает высокой оценки и присуждения ему искомой степени магистра по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

Кандидат филологических наук, доцент кафедры теории и методики начального образования ФГБОУ ВО «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева»

Т.А. Загидулина

21.11.2024

Тел: +7 9029681125

Подпись  М.А.,
заверяю

Начальник общего отдела  Г.И. Мосякина

КТПУ им. В.П. Астафьева



Отчет о проверке

Автор: Колбякова Альфия Олеговна

Проверяющий:

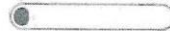
Название документа: Колбякова-А.О. Диссертация

РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОВЕРКИ

Тариф: FULL



Совпадения:
10,28%



Цитирования:
17,8%



Оригинальность:
71,92%



Самоцитирования:
0%



«Совпадения», «Цитирования», «Самоцитирования», «Оригинальность» являются отдельными показателями, отображаются в процентах и в сумме дают 100%, что соответствует проверенному тексту документа.

- **Совпадения** — фрагменты проверяемого текста, полностью или частично сходные с найденными источниками, за исключением фрагментов, которые система отнесла к цитированию или самоцитированию. Показатель «Совпадения» - это доля фрагментов проверяемого текста, отнесенных к совпадениям, в общем объеме текста.
- **Самоцитирование** — фрагменты проверяемого текста, совпадающие или почти совпадающие с фрагментом текста источника, автором или соавтором которого является автор проверяемого документа. Показатель «Самоцитирования» - это доля фрагментов текста, отнесенных к самоцитированию, в общем объеме текста.
- **Цитирования** — фрагменты проверяемого текста, которые не являются авторскими, но которые система отнесла к корректно оформленным. К цитированиям относятся также шаблонные фразы; библиография; фрагменты текста, найденные модулем поиска «СПС Гарант: нормативно-правовая документация». Показатель «Цитирования» - это доля фрагментов проверяемого текста, отнесенных к цитированию, в общем объеме текста.
- **Текстовое пересечение** — фрагмент текста проверяемого документа, совпадающий или почти совпадающий с фрагментом текста источника.
- **Источник** — документ, проиндексированный в системе и содержащийся в модуле поиска, по которому проводится проверка.
- **Оригинальный текст** — фрагменты проверяемого текста, не обнаруженные ни в одном источнике и не отмеченные ни одним из модулей поиска. Показатель «Оригинальность» - это доля фрагментов проверяемого текста, отнесенных к оригинальному тексту, в общем объеме текста.

Обращаем Ваше внимание, что система находит текстовые совпадения проверяемого документа с проиндексированными в системе источниками. При этом система является вспомогательным инструментом, определение корректности и правомерности совпадений или цитирований, а также авторства текстовых фрагментов проверяемого документа остается в компетенции проверяющего.

ИНФОРМАЦИЯ О ДОКУМЕНТЕ

Номер документа: 12

Количество страниц: 72

Тип документа: Не указано

Символов в тексте: 120808

Дата проверки: 20.11.2024 09:59:46

Слов в тексте: 15648

Дата корректировки: Нет

Число предложений: 2812

Комментарий: не указано

Сомасовенко



Согласие
на размещение текста выпускной квалификационной работы
обучающегося
В ЭБС КГПУ им. В.П. Астафьева

Я, Колбаева Сялимура Олеговна

(фамилия, имя, отчество)

Разрешаю КГПУ им. В.П. Астафьева безвозмездно воспроизводить и размещать (доводить до общего сведения) в полном объеме и по частям написанную мною в рамках выполнения основной образовательной профессиональной программы выпускную квалификационную работу обучающегося

на тему:

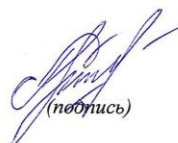
«Тексты В.П. Астафьева в парадигме экологической прозы на материале *Царь-рыба*
(литературоведческий и методический аспекты)»
(название работы)

(далее ВКР) в сети Интернет в ЭБС КГПУ им. В.П. Астафьева, расположенной по адресу <http://elib.kspu.ru>, таким образом, чтобы любое лицо могло получить доступ к ВКР из любого места и в любое время по собственному выбору, в течение всего срока действия исключительного права на ВКР.

Я подтверждаю, что ВКР написана мною лично, в соответствии с правилами академической этики и не нарушает прав иных лиц.

04 декабря 2024 г.

(дата)



(подпись)