

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»

(КГПУ им. В.П. Астафьева)

ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ
История повседневности
Фонд оценочных средств (модуля)

Закреплена за кафедрой **G2 Всеобщей истории**

44.03.05 История и иностранный язык (о, 2024).plx
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 28
самостоятельная работа 43,85
контактная работа во время
промежуточной аттестации (ИКР)
0,15

Виды контроля в семестрах:
зачеты 1

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>. <Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	УП	РП	УП	РП
Неделя	19			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	10	10	10	10
Практические	18	18	18	18
Контактная работа (промежуточная аттестация) зачеты	0,15	0,15	0,15	0,15
В том числе в форме практ. подготовки	6	6	6	6
Итого ауд.	28	28	28	28
Контактная работа	28,15	28,15	28,15	28,15
Сам. работа	43,85	43,85	43,85	43,85
Итого	72	72	72	72

**5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)
для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации**

5.1. Контрольные вопросы и задания

1. В чем специфика исторической науки
2. С какими другими гуманитарными науками она связана?
3. Какие виды источников используются для исследования?
4. Какие виды вспомогательных исторических дисциплин вы знаете?
5. Что такое "повседневность" и какие существуют определения этого понятия?
6. Как связано направление "истории повседневности" с антропологическим подходом в изучении истории?

5.2. Темы письменных работ

Фонд оценочных средств для текущего контроля

1. Фонды оценочных средств включают: доклады на семинарских занятиях, собеседование по монографиям и статьям, реферат, итоговый доклад по выбранной теме курса.

2 Критерии оценивания см. в технологической карте рейтинга рабочей программы дисциплины

2.1. Критерии оценивания по оценочному средству 1 – доклад на семинаре

Критерии оценивания Количество баллов (вклад в рейтинг)

Грамотное использование терминов курса 4

Логичность и последовательность изложения материала 4

Умение формулировать вопросы к докладу 4

Умение отвечать на дополнительные вопросы 2

Умение делать логичные и краткие выводы 4

Максимальный балл 18

2.3. Критерии оценивания по оценочному средству 3 – собеседование по монографиям и научным статьям

Критерии оценивания Количество баллов (вклад в рейтинг)

Сведения об авторе и научной школе 1

Общая характеристика монографии (статьи) – проблематика, основная мысль 1

Историография 1

Знание основных фактов (даты, персоналии, события) 1

Умение сделать грамотный мотивированный вывод, отметить недостатки и достоинства труда 2

Максимальный балл 6

4.2.4. Критерии оценивания по оценочному средству 4 – реферат по вопросам семинарских занятий

Критерии оценивания Количество баллов (вклад в рейтинг)

Правильность оформления реферата 1

Степень владения источниками и литературой для написания работы 1

Полнота изложения темы, соответствие содержания 2

Логичность выводов 1

Максимальный балл 5

2.4. Критерии оценивания по оценочному средству 5 – итоговый доклад по выбранной проблеме курса.

Критерии оценивания Количество баллов (вклад в рейтинг)

Формулировка проблемы доклада - исследования 5
Правильность определения объекта и предмета доклада 10
Правильность оформления презентации 5
Степень владения источниками и литературой для написания работы 10
Полнота изложения темы, соответствие содержания 10
Корректность атрибуции использованных визуальных источников 5
Логичность выводов 5
Максимальный балл 50

Оценочные средства (контрольно-измерительные материалы) *

* Тематика рефератов соответствует вопросам, выносимым на семинарские занятия.

2. Примерная тематика итоговых докладов по дисциплине
«Западноевропейское средневековье в контексте истории повседневности».
1. Детство в эпоху средневековья.
 2. Семья и ее роль в средневековом обществе.
 3. Восприятие «свой – чужой» в крестьянском мире средневековой Европы.
 4. Понимание Смерти в средневековом обществе.
 5. Болезнь, голод, эпидемия. Отражение в Европейском искусстве X – XVI вв
 6. Нидерландская живопись как источник для изучения повседневной жизни средневекового общества.
 7. Аллегории и символы в картинах И. Босха .
 8. Книга: восприятие и роль в средневековом обществе.
 9. Еда и правила застолья в средневековой Европе

Студент может выбрать свою тему для исследования, согласовав ее с преподавателем.

Вопросы к экзамену по дисциплине

«История повседневности»

для студентов основной образовательной программы

Направление подготовки 44.03.05

Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),

направленность (профиль) образовательной программы История и иностранный язык (английский язык)
по очной форме обучения

1. Предмет, содержание и основные понятия курса
2. История повседневности в системе исторических дисциплин.
3. Источники и методы исследования в области истории повседневности.
4. Рождение, жизнь и смерть в Средние века
5. Время и пространство в Средние века.
6. Повседневная жизнь крестьянства
7. Повседневная жизнь дворянства и духовенства.
8. Роль религии и народных верований в жизни крестьянской общины.
9. Женщины и их роль в средневековой Европе
10. Детство и семейная жизнь в средневековье
11. Труд Ф. Арьеса «Ребёнок и семейная жизнь при Старом порядке»
12. Труд Ле Руа Ладюри «Монтайю, оскитанская деревня (1294 – 1324)»
13. Труд Ж. Ле Гоффа История тела в средние века
14. Роль исследований Ю.Л. Бессмертного для становления истории повседневности в Российской исторической науке
15. «Рождение Детства» как феномен эволюции семьи и общества позднего средневековья.

5.3. Оценочные материалы (оценочные средства)

Вопросы к экзамену по дисциплине

«История повседневности»

для студентов основной образовательной программы

Направление подготовки 44.03.05

Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),

направленность (профиль) образовательной программы История и иностранный язык (английский язык)

по очной форме обучения

1. Предмет, содержание и основные понятия курса
2. История повседневности в системе исторических дисциплин.
3. Источники и методы исследования в области истории повседневности.
4. Рождение, жизнь и смерть в Средние века
5. Время и пространство в Средние века.
6. Повседневная жизнь крестьянства
7. Повседневная жизнь дворянства и духовенства.
8. Роль религии и народных верований в жизни крестьянской общины.
9. Женщины и их роль в средневековой Европе
10. Детство и семейная жизнь в средневековье
11. Труд Ф. Арьеса «Ребёнок и семейная жизнь при Старом порядке»

12. Труд Ле Руа Ладюри «Монтайю, оскитанская деревня (1294 – 1324)»
13. Труд Ж. Ле Гоффа История тела в средние века
14. Роль исследований Ю.Л. Бессмертного для становления истории повседневности в Российской исторической науке
15. «Рождение Детства» как феномен эволюции семьи и общества позднего средневековья.