

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева
(КГПУ им. В.П. Астафьева)**

Кафедра мировой литературы и методики ее преподавания

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Научно-исследовательская практика

ПОДГОТОВКА КАДРОВ ВЫСШЕЙ КВАЛИФИКАЦИИ

Направление подготовки

**45.06.01 Языкознание и литературоведение, направленность (профиль) образовательной программы
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА**

Квалификация (степень) выпускника ИССЛЕДОВАТЕЛЬ. ПРЕПОДАВАТЕЛЬ-ИССЛЕДОВАТЕЛЬ

очная форма обучения

**Красноярск
2021**

Рабочая программа практики: **научно-исследовательская практика**

составлена д.ф.н., профессором Н.В. Ковтун



Рабочая программа дисциплины актуализирована на заседании кафедры
мировой литературы и методики ее преподавания
Протокол №8 от 12 мая 2021 г.

И.о. заведующего кафедрой мировой
литературы и методики ее преподавания



Т.А. Полуэктова

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления
подготовки) филологического факультета.
Протокол №9 от 21 мая 2021 г.

Председатель



А.А. Бариловская

Рабочая программа практики
актуализирована на заседании кафедры мировой литературы и методики ее
преподавания

Протокол №8 от 04.05. 2022 г.

И.о. заведующего кафедрой мировой
литературы и методики ее преподавания



Т.А. Полуэктова

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления
подготовки) филологического факультета.

Протокол №9 от 11 мая 2022 г.

Председатель

А.А.

Барилловская



Барилловская А.А.

Рабочая программа дисциплины актуализирована на заседании
кафедры мировой литературы и методики ее преподавания
3 мая 2023 г., протокол № 8

И.о. заведующего кафедрой мировой литературы и
методики ее преподавания

Т.А. Полуэктова



Одобрено научно-методическим советом специальности (направления
подготовки) филологического факультета
17 мая 2023 г., протокол № 9

Председатель _____



А.А. Бариловская

Рабочая программа практики обсуждена на заседании кафедры мировой литературы и методики её преподавания

Заведующий кафедрой мировой литературы и методики ее преподавания



Т.А. Полуэктова

Протокол № 8 от «08» мая 2024 г.

Одобрено НМСС (Н) филологического факультета

Протокол № 9 от «15» мая 2024 г.



Председатель

А.А. Бариловская

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Программа научно-исследовательской практики разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение, квалификация (степень) Исследователь. Преподаватель-исследователь, утвержденным приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 30 июля 2014 г. N 903; Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ; профессиональным стандартом «Педагог», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н.; нормативно-правовыми документами, регламентирующими образовательный процесс в КГПУ им. В.П. Астафьева по направлению 45.06.01 Языкознание и литературоведение, направленности (профилю) образовательной программы Русская литература на филологическом факультете КГПУ им. В.П. Астафьева с присвоением квалификации Преподаватель. Преподаватель-исследователь.

Общая трудоемкость дисциплины - в 3.Е., часах и неделях составляет 3 з.е., или 108 часов. Завершается зачетом. 5 семестр.

Цели практики

Научно-исследовательская практика аспирантов проводится с целью углубления теоретической подготовки и совершенствования навыков научно-исследовательской работы в области литературоведения, а также приобретения практических навыков и компетенций, необходимых для подготовки научных статей и диссертации.

Задачи научно-исследовательской практики:

1. Изучение методологических подходов к исследуемой проблеме.
2. Формирование категориального аппарата исследования.
3. Овладение принципами организации индивидуального научноисследования.
4. Выявление основных этапов научного исследования, формированиерабочей гипотезы.
5. Формирование блока эмпирических исследований по рассматриваемой тематике.
6. Подготовка результатов исследования, написание диссертации, подготовка к защите НКР

1. Осваиваемые навыки и компетенции:

Научно-исследовательская практика входит в раздел «Практики» аспирантской программы Русская литература. Практикант должен иметь необходимый уровень знаний по дисциплинам, предусмотренным федеральным компонентом и дисциплинам, устанавливаемым вузом; первичные умения и навыки научно-исследовательской деятельности, творческого подхода к деятельности преподавателя вуза; представление о современных технологиях обучения в вузе. Он должен быть готовым использовать новые информационные технологии в процессе научно-исследовательской деятельности.

Необходимым условием успешного прохождения научно-исследовательской практики являются сформированные в ходе изучения предшествующих дисциплин компетенции, важнейшими из которых являются:

Основные разделы содержания

Базовый модуль 1. Определение круга проблем исследования.

Базовый модуль 2. Формирование авторской гипотезы научного исследования.

Базовый модуль 3. Анализ и систематизация эмпирического материала в пилотном исследовании.

Базовый модуль 4. Проведение основного научного исследования, анализ и систематизация материала

Планируемые результаты обучения

В результате прохождения научно-исследовательской практики аспирант должен обладать следующими компетенциями.

УК-1 - способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.

УК-5 - способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.

ОПК-1 - способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий.

ПК-3 - владеть основами теории и методами исследования в области фундаментальных и интегративных разделов литературоведения

ПК-4 - способен критически оценивать собственные результаты в контексте результатов современных литературоведческих исследований.

ПК-5 - способен аргументированно излагать и защищать позицию в научной дискуссии по вопросам литературоведения.

Планируемые результаты научно-исследовательской практики

Задачи научно-исследовательской практики	Планируемые результаты научно-исследовательской практики (дескрипторы)	Код результата научно-исследовательской практики (компетенция)
1.Изучение методологических подходов к исследуемой	<i>Знать</i> сущность и методологию научных исследований; современные тенденции развития форм и методов научных исследований.	Способен к критическому анализу и оценке современных научных достижений,
проблеме.	<i>Уметь</i> анализировать конкретные формы и методы организации научного исследования; проводить исследования методов и подходов к сбору и анализу эмпирического материала; работать с основными литературными источниками по теме исследования.	генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);
	<i>Владеть</i> навыками формирования методологической основы исследования.	
	<i>Иметь опыт</i> анализа, систематизации и обобщения научной информации по теме исследований.	
2.Формирование категориального аппарата исследования.	<i>Знать</i> сущность и методологию научных исследований; современные тенденции развития форм и методов научных исследований.	Способен планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5).
	<i>Уметь</i> формулировать систему понятий, применяемых в исследовании, операционализировать основные понятия исследования, работать с основными научными источниками по теме исследования.	

	<p><i>Владеть</i> навыками формирования категориального аппарата исследования.</p>	
	<p><i>Иметь опыт</i> анализа, систематизации и обобщения научной информации по теме исследований.</p>	
3.Овладение принципами организации индивидуального научного исследования.	<p><i>Знать</i> основные этапы подготовки и проведения научного исследования.</p>	<p>- владеть основами теории и методами исследования в области фундаментальных и интегративных разделов литературоведения (ПК-3);</p>
	<p><i>Уметь</i> анализировать конкретные формы и методы организации научного исследования; проводить исследования методов и подходов к сбору и анализу эмпирического материала.</p>	
	<p><i>Владеть</i> методами разработки целевых комплексных программ исследования; методами планирования результатов научно-исследовательской работы.</p>	
	<p><i>Иметь опыт</i> формулирования целей и задач научного исследования; выбора и обоснования методики исследования.</p>	
4.Выявление основных этапов научного исследования,	<p><i>Знать</i> основные этапы подготовки и проведения научного исследования; порядок формирования исходной гипотезы исследования.</p>	Способен самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в
формирование рабочей гипотезы.	<p><i>Уметь формулировать</i> цель, объект, предмет, гипотезы исследования, определять основные этапы исследования, задачи деятельности на каждом этапе.</p>	<p>соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1).</p>
	<p><i>Владеть</i> методами разработки целевых комплексных программ исследования; методами планирования результатов научно-исследовательской работы.</p>	

	<p><i>Иметь опыт</i> анализа, систематизации и обобщения научной информации по теме исследований; формулирования целей и задач научного исследования; выбора и обоснования методики исследования; подготовки заявки на участие в гранте.</p>	
5.Формирование блока эмпирических исследований по рассматриваемой тематике.	<p><i>Знать</i> основные особенности научных исследований по литературоведению</p> <p><i>Уметь</i> спланировать и реализовать конкретные формы и методы организации научного исследования;</p> <p><i>Владеть</i> методами планирования научно-исследовательской работы, и методами прогнозирования основного результата; методами разработки целевых комплексных программ исследования; методами сбора и анализа эмпирического материала исследования.</p> <p><i>Иметь опыт</i> выбора, обоснования и реализации методики исследования; работы с прикладными научными пакетами и редакторскими программами, используемыми при проведении научных исследований и разработок; анализа достоверности полученных результатов; оформления результатов научных исследований (оформление отчёта, написание научных статей, тезисов докладов); подготовки заявки на участие в гранте.</p>	<p>- способен критически оценивать собственные результаты в контексте результатов современных лингвистических исследований (ПК-4);</p>
6.Подготовка результатов исследования,	<p><i>Знать</i> порядок формирования и оформления итогового отчета по результатам исследования.</p>	<p>Способен аргументированно излагать и</p>

написание диссертации, подготовка к защите НКР	<i>Уметь</i> анализировать и интерпретировать результаты исследования, использовать различные методы обработки данных, составлять аналитический отчет по результатам исследования.	защищать позицию в научной дискуссии по вопросам литературоведения (ПК-5).
	<p><i>Владеть</i> порядком формирования итоговых результатов исследования; методами оценки степени научной новизны и практической значимости полученных результатов.</p> <p><i>Иметь опыт</i> работы с прикладными научными пакетами и редакторскими программами, используемыми при проведении научных исследований и разработок; анализа достоверности полученных результатов; оформления результатов научных исследований (оформление отчёта, написание научных статей, тезисов докладов); выступления с докладами и сообщениями на конференциях и семинарах; проведения анализа научной и практической значимости проводимых исследований; подготовки заявки на участие в гранте.</p>	

Контроль результатов научно-исследовательской практики. Работа проходит в форме самостоятельной работы аспирантов под руководством научного руководителя в соответствии с индивидуальным планом аспиранта. В ходе практики используются такие методы текущего контроля успеваемости как подготовка презентаций по выбранной проблеме, обсуждение и экспертная оценка эскизов и синопсисов диссертационного исследования, представление результатов исследовательской работы. Оценочные средства результатов освоения дисциплины, критерии оценки выполнения заданий представлены в разделе «Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации».

Перечень образовательных технологий, используемых во время практики:

В ходе практики применяются технологии проектирования и прогнозирования. В процессе прохождения практики аспиранты совершенствуют навыки применения традиционных и инновационных методов анализа исследовательского материала, совершенствуют навыки работы с библиотечным фондом и электронными ресурсами интернета, приобретают опыт исследовательской работы в составе временных творческих коллективов и научных школ.

Организационно-методические документы

Технологическая карта научно-исследовательской практики для аспирантов ООП

Направление подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение, направленность (профиль) образовательной программы

Русская литература по очной форме обучения (общая трудоемкость 3 з.е.)

Модули	В сего часов	Аудиторных часов				Внеауди- торных часов	Содержание внеаудиторной работы	Формы контроля
		в сего	лекций	семина ров	лаборат. работ			
Базовый модуль 1.. Определение круга проблем исследования		-	-	-	-	26	Изучение основной и дополнительной литературы, электронных библиотечных ресурсов. Подготовка обоснования диссертации. Определение методов исследования. Подготовка синопсиса диссертации.	Обсуждение сообщения на научном семинаре.
Базовый модуль 2. Формирование авторской гипотезы научного исследования		-	-	-	-	26	Изучение научной литературы по проблеме исследования. Написание теоретической части исследования.	Обсуждение сообщения на научном семинаре.
Базовый модуль 3. Анализ и систематизация эмпирического материала в пилотном исследовании.		-	-	-	-	26	Изучение научной литературы по проблеме исследования. Проведение пилотажного исследования. Обработка и анализ результатов, их систематизация и интерпретация в рамках рассматриваемой автором гипотезы.	Презентация на научном семинаре. Рецензирование научным руководителем.
Базовый модуль 4. Проведение основного научного исследования, анализ и систематизация материала.		-	-	-	-	26	Проведение систематического исследования. Выделение результатов исследования и определения степени их научной новизны. Формирования разделов, глав и параграфов диссертации.	Презентация на научном семинаре. Рецензирование научным руководителем. Публикации.
Зачет	4							
Итого	1 08					104		

2.2. СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНЫХ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 1

Определение круга проблем исследования

Составление плана научно-исследовательской работы аспиранта и выполнения диссертации на соискание ученой степени кандидата наук. Литературный обзор по теме диссертации. Теоретическая часть исследований. Практическая часть исследований.

Постановка цели и задач исследования. Объект и предмет исследования. Определение главной цели. Определение задач исследования в соответствии с поставленными целями.

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 2

Формирование авторской гипотезы научного исследования

Обзор и анализ информации по теме диссертационного исследования. Виды информации (обзорная, справочная, реферативная, релевантная). Виды изданий (статьи в реферируемых журналах, монографии, государственные отраслевые стандарты, отчеты НИР, теоретические и технические публикации, патентная информация). Методы поиска литературы (использование библиотечных каталогов и указателей, реферативные журналы, автоматизированные средства поиска, просмотр периодической литературы).

Критерии оценки эффективности исследуемого объекта (способа, процесса, устройства). Параметры, контролируемые при исследованиях. Планирование экспериментов. Пилотажное исследование.

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 3

Анализ и систематизация материала

Проведение теоретических и экспериментальных исследований. Методы познания (сравнения, анализ, синтез, абстрагирование, аналогия, обобщение, системный подход, моделирование). Методы теоретического исследования (идеализация, формализация, аксиоматический метод, математическая гипотеза и др.)

Обработка экспериментальных данных. Способы обработки экспериментальных данных. Графический способ. Аналитический способ. Статистическая обработка результатов измерений. Интерпретация результатов исследования.

Формулирование научной новизны и практической значимости, участие в гранте. Виды грантов. Структура заявки на участие в грантах. Описание проекта (используемая методология, материалы и методы исследований; перечень мероприятий, необходимых для достижения поставленных целей; план и технология выполнения каждого мероприятия; условия, в которых будет выполняться проект; механизм реализации проекта в целом) ожидаемых результатов (научный, педагогический или иной выход проекта; публикации, которые будут сделаны в ходе выполнения проекта; возможность использования результатов проекта в других организациях, университетах, на местном и федеральном уровнях; краткосрочные и долгосрочные перспективы от использования результатов.), имеющегося научного задела.

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 4

Завершение научного исследования и написание диссертации

Подготовка научной публикации. Статья в журнале. Диссертация. Автореферат. Монография. Структура тезисов доклада, статьи, диссертации, автореферата, монографии. Выступления с докладами на научных конференциях, симпозиумах, собраниях. Публичная защита диссертации.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ АСПИРАНТАМ

Формула специальности:

Содержание специальности составляет разработка проблем истории русской литературы XX – XXI веков, изучение сущности и особенностей творчества русских писателей, их художественных открытий, продолжения ими национальных традиций и достижений мировой литературы; осмысление развития жанров, стилей, течений, направлений в художественном словесном творчестве и его связей с протекающей рядом литературной деятельностью (литературная критика, письма, дневники, записные книжки, мемуары и т.п.); изучение динамики литературного творчества.

Объект исследования – все литературные явления, первостепенной и второстепенной важности, напечатанные и существующие в рукописном или каком-либо ином виде, литературные материалы, хранящиеся в архивах России и за рубежом, вместе с тем научные труды, посвященные русской литературе. Из этой формулы вытекают рекомендации:

Основная задача университета – подготовка специалистов к самостоятельной научной, практической деятельности. В настоящее время к этому добавилось требование «профессиональной мобильности», т. е. способности изучать и осваивать новые области знаний. В связи с этим процесс обучения в вузах теперь все больше основывается на самостоятельности и творческой активности, как непрременном условии успешного усвоения и овладения обширным и сложным программным материалом.

Отличительной особенностью обучения в вузе является то, что это, в значительной степени, самообразование.

Самообучение – один из самых ценных способов познания, когда развивается мышление, формируются ценнейшие качества человеческой личности: интерес к наукам, потребность в духовном обогащении, способность к творчеству, воля. Вместе с тем, самообучение доставляет человеку огромную радость и удовлетворение. Знания и навыки, приобретенные самостоятельно, остаются на всю жизнь.

Постарайтесь работать так, чтобы Вам было интересно!!!

СОСТАВЛЯЮЩИЕ МОНИТОРИНГА УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ СТУДЕНТОВ

КАРТА РЕЙТИНГА НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ПРАКТИКИ

Наименование Теоретическое Литературоведение	Уровень аспирантура	Статус В учебном плане практики	Количество зачетных единиц (кредитов)
1	2	3	4

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ Итоговый КОЛИЧЕСТВО НАБРАНЫХ БАЛЛОВ		Форма работы / показатели		СООТВЕТСТВИЕ РЕЙТИНГОВЫХ БАЛЛОВ АКАДЕМИЧЕСКОЙ ОЦЕНКЕ ¹	
min	max	min	max	min	max
<60	либо незакрытый обязательный модуль	2	(неудовлетворительно)	2	30%
60	72	3	(удовлетворительно)	3	
73	84	4	(хорошо)	4	
85	100	5	(отлично)	5	

ВХОДНОЙ МОДУЛЬ № 1

Содержание	Форма работы / показатели	Количество баллов 5%	
		min	max
Текущая работа	составление индивидуального плана научно-исследовательской практики.	10	20

	Итого	10	20
--	--------------	-----------	-----------

1

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ №2 Исследовательский			
Содержание	Форма работы / показатели	Количество баллов 30%	
		min	max
Текущая работа	а)реализация научного исследования;	15	25
	Итого	15	25

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 3 Аналитический			
Содержание	Форма работы / показатели	Количество баллов 30%	
		min	max
Текущая работа	подготовка отчета научного исследования	20	25
	Итого	18	30

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ №4 Итоговый			
Форма работы / показатели	Количество баллов 30%		
	min	max	

презентация научного исследования;	15	30	
Итого	15	30	
ИТОГО	60	100	

В случае отсутствия академической оценки зачет выставляется, начиная с 60 баллов

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»**

Факультет филологический

Утверждено на заседании каф. Истории мировой литературы и методики ее преподавания

И.о. заведующего кафедрой мировой
литературы и методики ее преподавания



Т.А. Полуэктова

Одобрено научно-методическим советом специальности (направления
подготовки) филологического факультета.

Протокол №9 от 21 мая 2021 г.

Председатель



А.А. Бариловская

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ПРАКТИКИ
обучающихся

по направлению 45.06.01 Языкознание и литературоведение,
направленность (профиль) образовательной программы
Русская литература

Квалификация (степень): Исследователь. Преподаватель-исследователь
Очная форма обучения

Составитель: проф. Н. Ковтун

1. Назначение фонда оценочных средств

Целью создания ФОС Научно-исследовательской практики является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

1.1. ФОС по дисциплине решает **задачи**:

- контроль и управление процессом приобретения аспирантами необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки;
- контроль (с помощью набора оценочных средств) и управление (с помощью элементов обратной связи) достижением целей реализации ОПОП, определенных в виде набора универсальных и общепрофессиональных компетенций выпускников;
- обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс Университета.

1.2. ФОС разработан на основании нормативных **документов**:

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение (уровень подготовки кадров высшей квалификации);
- образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение (уровень подготовки кадров высшей квалификации);
- Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П.Астафьева» и его филиалах.

2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе изучения дисциплины

1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины:

а) универсальными:

- способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);
- способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5).

б) общепрофессиональными:

- способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1).

в) профессиональными:

- владеть основами теории и методами исследования в области фундаментальных и интегративных разделов литературоведения (ПК-3);
- способность критически оценивать собственные результаты в контексте результатов современных литературоведческих исследований (ПК-4);
- способность аргументированно излагать и защищать позицию в научной дискуссии по вопросам литературоведения (ПК-5).

Оценочные средства

Компетенция	Дисциплины, практики, участвующие в формировании данной компетенции	Тип контроля	Оценочное средство/КИМ	
			Номер	Форма
УК-1	История и философия науки; методика написания диссертации; основы педагогики высшей школы; основы психологии высшей школы; научно-исследовательская деятельность	Текущий контроль Промежуточная аттестация	1	Сообщение
			3	Презентация доклада Написание статьи Зачет
УК-5	История и философия науки; методика написания диссертации; основы педагогики высшей школы; основы психологии высшей школы; литературоведение; научно-исследовательская деятельность; теория текста, литература постмодернизма	Текущий контроль Промежуточная аттестация	1	Сообщение Презентация доклада Написание статьи Зачет
			2	
ОПК-1	методика написания диссертации; инновационные процессы в науке и научных исследованиях; литературоведение; научно-исследовательская деятельность	Текущий контроль Промежуточная аттестация	2	Сообщение Презентация доклада Написание статьи Зачет
ПК-3	литературоведение; структура текста; научно-исследовательская практика; педагогическая практика; государственная итоговая аттестация	Текущий контроль Промежуточная аттестация	2	Сообщение Презентация доклада
			3	Написание статьи Зачет

ПК-4	научно-исследовательская деятельность; подготовка к государственному экзамену	Текущий контроль Промежуточная аттестация	Сообщение Презентация доклада Написание статьи Зачет
ПК-5	научно-исследовательская деятельность; подготовка к защите НКР;	Текущий контроль Промежуточная аттестация	Сообщение Презентация доклада Написание статьи Зачет

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

1.4. Фонды оценочных средств включают требования к зачету.

Практика обеспечивает образовательные интересы личности аспиранта, обучающегося по данной ООП, заключающиеся в:

- 1) развитию умений научной деятельности литературоведа-исследователя;
- 2) развитие способности организовывать процесс исследовательской деятельности на основе выбора оптимальных способов исследования с учетом изучаемых феноменов;
- 3) исследовательской культуры аспиранта, интериоризации базовых принципов и правил научной деятельности, формировании индивидуального стиля исследовательской деятельности.

Практика удовлетворяет требования заказчиков выпускников университета по данной ООП в их готовности к ведению исследовательской деятельности на основе выбора адекватных методов исследования и их реализации.

В результате аспирант должен:

Знать:

- 1) сущность и методологию научных исследований;
- 2) современные тенденции развития форм и методов научных исследований;
- 3) основные особенности научных исследований в литературоведении;
- 4) основные этапы подготовки и проведения научного исследования;
- 5) порядок формирования исходной гипотезы исследования;
- 6) порядок формирования и оформления итогового отчета по результатам исследования.

Уметь:

- 1) анализировать конкретные формы и методы организации научного исследования;
- 2) проводить исследование методов и подходов к сбору и анализу эмпирического материала;
- 3) владеть методами планирования научно-исследовательской работы, методами прогнозирования основного результата;
- 4) работать с основными литературными источниками по теме исследования.

Владеть:

- 1) методами разработки целевых комплексных программ исследования;
- 2) методами сбора и анализа эмпирического материала исследования;
- 3) методами планирования результатов научно-исследовательской работы;
- 4) порядком формирования итоговых результатов исследования;
- 5) методами оценки степени научной новизны и практической значимости полученных результатов.

Иметь опыт:

- 1) формулирования целей и задач научного исследования;
- 2) выбора и обоснования методики исследования;
- 3) работы с прикладными научными пакетами и редакторскими программами, используемыми при проведении научных исследований и разработок;
- 4) оформления результатов научных исследований (оформление отчёта, написание научных статей, тезисов докладов);
- 5) выступления с докладами и сообщениями на научных конференциях и семинарах;
- 6) анализа, систематизации и обобщения научной информации по теме исследований;
- 7) проведения теоретического или экспериментального исследования в рамках поставленных задач;
- 8) анализа достоверности полученных результатов;
- 9) проведения анализа научной и практической значимости проводимых исследований;
- 10) подготовки заявки на участие в гранте.

Работа над диссертационным исследованием

1.1 Выбор темы

Выбор темы для диссертации имеет большое значение. Под темой диссертации принято понимать то главное, чему она посвящена.

При выборе темы аспирант с помощью научного руководителя должен уяснить, в чем заключаются содержание диссертации, сущность положенных в ее основу идей, их новизну, актуальность и практическую ценность, входящие в тему задачи и предполагаемые пути их решения, предполагаемые результаты и объем работы, оценить значимость темы для формирования аспиранта как специалиста высшей квалификации. Диссертация может стать продолжением и развитием темы магистерской диссертации. В этом случае диссертация не должна повторять тему магистерской диссертации, она призвана звучать шире, подразумевать направление научного и прикладного исследования.

Выбор темы аспирантом совместно с научным руководителем исходит из накопленных знаний, опыта, практики прошлой работы, близких ему проблем, актуальных в избранной области исследования.

Научный руководитель направляет работу аспиранта, помогая ему оценить возможные варианты решений. Но выбор решения – задача самого аспиранта. Он как автор выполняемой работы отвечает за верный ее выбор, за правильность полученных результатов и их фактическую точность.

Тема диссертации определяется и утверждается в установленном порядке в начале аспирантской подготовки.

Свобода выбора тем диссертации позволяет реализовать индивидуальные научные интересы магистранта, своеобразие его подхода к изучению и решению проблемы.

1.2 Разработка рабочего плана

Диссертация, выполняя квалификационные функции, является самостоятельной научно-исследовательской работой, а любая научная работа предполагает наличие плана ее осуществления. Планирование работы начинается с составления рабочего плана, представляющего собой своеобразную наглядную схему предпринимаемого исследования.

Правильно составленный план позволяет продуктивно организовать исследовательскую работу по избранной теме и представить ее в установленные сроки. Рабочий план подготовки диссертации составляется параллельно с предварительным изучением и отбором литературы, согласовывается с научным руководителем. Рабочий план имеет произвольную форму и подвижный характер, позволяющий включать в него новые аспекты, появляющиеся в процессе разработки темы.

Научный руководитель окажет помощь в подборе необходимой литературы, нормативных, справочных, статистических и архивных материалов и других источников по теме.

1.3 Библиографический поиск, сбор, анализ и обобщение литературных источников

Знакомство с опубликованной по теме диссертации литературой начинается с разработки идеи, т.е. замысла предполагаемого научного исследования, который, как уже указывалось ранее, находит свое выражение в теме и рабочем плане выполняемой работы. Такая постановка дела позволяет более целеустремленно искать литературные источники по выбранной теме, глубже осмысливать тот материал, который содержится в опубликованных в печати работах других ученых, ибо основные вопросы проблемы почти всегда заложены в более ранних исследованиях.

Далее следует продумать порядок поиска и приступить к составлению списка литературных источников по теме. Хорошо составленный список даже при беглом обзоре заглавий источников позволяет охватить тему в целом. На ее основе возможно уже в начале исследования уточнить цели.

Целесообразно просмотреть все виды источников, содержание которых связано с темой исследования. К ним относятся материалы, опубликованные в различных отечественных и зарубежных изданиях, непубликуемые документы, официальные материалы.

Сбор литературы по теме исследования (нормативной, первоисточников, научной и учебной) начинается с подготовки библиографического списка, который должен всесторонне охватывать исследуемую тему.

Источниками для формирования библиографического списка могут быть:

- библиографические списки и сноски в научных изданиях (монографиях, научных статьях) последних лет или диссертациях по данной тематике;
- рекомендации научного руководителя в том числе через систему IP-хелпинг.

В первую очередь следует подбирать литературу за последние 3-5 лет, поскольку в ней отражены наиболее актуальные научные достижения по данной проблеме, современное законодательство и практическая деятельность. Использование литературных и иных источников 10, 20 или даже 30 летней давности должно быть скорректировано применительно к современным концепциям ученых и специалистов.

Указание на литературные источники по исследуемой теме можно встретить в сносках и списке литературы уже изданных работ. Поиск статей в научных журналах следует начинать с последнего номера соответствующего издания за определенный год, так как в нем, как правило, помещается указатель всех статей, опубликованных за год.

Полезно просматривать профессиональные и специализированные периодические издания (журналы, газеты, сборники научных трудов).

Для подготовки диссертации аспирант может ресурсами удаленного доступа электронных библиотек:

1. **Справочно-правовая система «Консультант Плюс».** Разделы: «Законодательство», «Финансовые и кадровые консультации», «Комментарии законодательства». Доступ сетевой. Еженедельное обновление.
2. **Научная Электронная Библиотека e-LIBRARY.RU.** Полнотекстовая коллекция «Российские академические журналы on-line» (издательство «Наука») включает 139 журналов, включая РЖ ИНИОН.
3. **Электронная библиотека диссертаций РГБ** - 420 тыс. авторефератов и диссертаций по всем отраслям знаний архив (1965-2010 гг.) на русском языке, защищенные во всех институтах России, а также в СНГ и в некоторых других странах, поступающих как обязательный экземпляр рассылки в РГБ. Преимущественно фонд состоит из диссертаций, начиная с 2002 года, но есть и более ранние (с 1998 года).
4. **Электронная библиотечная система «BOOK.RU»** содержит актуальную литературу по экономике, банковскому делу, бухгалтерскому учету, налогообложению, страховому делу, финансам, фондовому рынку, маркетингу, менеджменту, праву и юридическим наукам, информатике и вычислительной технике, психологии, философии и др.
5. **УИС Россия (Университетская информационная система Россия)** - электронная библиотека и база для исследований и учебных курсов в области экономики, управления, социологии, лингвистики, философии, филологии, международных отношений и других гуманитарных наук.
6. **East View** - русскоязычная полнотекстовая БД по гуманитарным наукам. 80 журналов.
7. **Integrum** - полнотекстовая, русскоязычная БД политической, юридической научной информации, обзор отечественных, региональных, зарубежных СМИ, статистическая информация.
8. **Nature Publishing Group** – годовая подписка на научные электронные журналы издательства Nature Publishing Group: Nature Materials, Nature Nanotechnology, Nature Biotechnology, Nature Chemistry.
9. **Oxford Journals** - полнотекстовые электронные журналы издательства Oxford University Press. Тематика: гуманитарные науки, право, науки о жизни, математические и физические науки,

медицина, социальные науки.

10. **QPAT - патентная база компании Questel.** Коллекция патентного фонда (QPAT) - самая полная в мире и содержит более 50 миллионов документов.
11. **Sage Premier** – более 300 журналов в области социальных, гуманитарных и технических наук, (Humanities & Social Sciences).
12. **Taylor&Francis** - электронные журналы издательства Taylor&Francis (компания Metapress). Список ресурсов насчитывает более 1000 журналов по всем областям знаний: экономика, бизнес, образование, социология, математика и др.
13. **EBSCOJournals** (компания EBSCO Publishing) - электронные журналы по экономике, бизнесу, менеджменту, социологии, политологии, информатике медицине и др. Всего более 7000 названий журналов, 3,5 тыс рецензируемых журналов.
14. **Web of Science (ISI) - Web of Science** - мультидисциплинарная, реферативно-библиографическая база данных Института научной информации США (ISI), представленная на платформе Web of Knowledge компании Thomson Reuters. Авторитетнейшая база данных научного цитирования, которое становится в настоящее время важнейшим показателем оценки научных публикаций (еженедельное обновление - свыше 9000 научных журналов). **Wiley-Blackwell** - Журналы по следующим областям: экономика и бизнес, компьютерные технологии, медицина и науки о здоровье, общественные науки, право и криминология, математика и статистика, физика, искусство и др. (более 1 млн. статей из 850 журналов).
15. **Journal Citation Reports (JCR) компании Thomson Reuters** на платформе Web of Knowledge. JCR предоставляет данные о научных журналах, полученные на основе обработки результатов цитирования публикуемых в них статей (импакт-факторы, индексы оперативности, времена полужизни цитирования, суммарное число цитирований).
16. **American Physical Society (APS)** – Представлены журналы: Physical Review A online, Physical Review B online, Physical Review C online, Physical Review D online, Physical Review E online, Reviews of Modern Physics, Physical Review Letters online, Physical Review Online Archive (PROLA), Physical Review Special Topics - Accelerators & Beams, Physical Review Focus.

Посещение в режиме виртуального читального зала Библиотеки электронных диссертаций РГБ поможет в сборе литературы по теме диссертации. Библиографические списки и сноски в диссертациях по нужной тематике могут стать одним из источников формирования библиографического списка.

Работа с научной книгой начинается с изучения титульного листа, где приводятся данные об авторе и выходные сведения (год и место издания), а также оглавления. Год издания книги позволяет соотнести информацию, содержащуюся в ней, с существующими знаниями по данной проблеме на современном этапе. В оглавлении книги раскрываются ключевые моменты ее содержания, логика и последовательность изложения материала.

После этого надо ознакомиться с введением, где, как правило, формулируется актуальность темы, кратко излагается содержание книги и ее направленность, раскрываются источники и способы исследования, степень разработанности проблемы.

Ознакомление можно завершить постраничным просмотром, обратив внимание на научный аппарат, частично расположенный в сносках, на определения ключевых понятий, полноту изложения заявленных в оглавлении вопросов.

При изучении специальной (научной) литературы полезно обращаться к различным словарям, энциклопедиям и справочникам в целях выяснения смысла специальных понятий и терминов, конспектируя те из них, которые в дальнейшем будут использованы в тексте работы и при составлении глоссария.

В ходе анализа собранного по теме исследования материала выбирают наиболее обоснованные и аргументированные конспективные записи, выписки, цитаты и систематизируют их по ключевым вопросам исследования. На основе обобщенных данных уточняют структуру магистерского исследования, его содержание и объем.

Хотя структура работы первоначально определяется на стадии планирования, в ходе ее написания могут возникнуть новые идеи и соображения. Поэтому не рекомендуется окончательно структурировать работу сразу же после сбора и анализа материалов.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Доклад – вид самостоятельной работы, используется в учебной и внеучебной деятельности, способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает к научному мышлению.

При подготовке доклада по заданной теме следует составить план, подобрать основные источники. Работая с источниками, важно систематизировать полученные сведения, сделать выводы и обобщения. К докладу по крупной теме могут привлекаться несколько студентов, между которыми распределяются вопросы выступления. Структура любого доклада может быть представлена следующим образом: постановка проблемы; систематизированное изложение основных результатов ее изучения (направления исследований, основные положения теорий, основные научные результаты (достижения) в изучении феноменов, процессов, явлений в рамках излагаемой проблемы, спорные или неизученные аспекты); выводы и обобщение (резюме).

Устные выступления – это то, чему надо обязательно учиться. Лишь очень немногие из нас являются ораторами от природы и, предоставленные сами себе, мы вносим в наши выступления путаницу, ненужные подробности, и, в конце концов, скуку. Этого можно избежать, если следовать нескольким простым правилам и приемам.

Не надо жалеть времени на подготовку устных выступлений: ваша будущая карьера может зависеть от того, как вы умеете выступать и представлять свои результаты. Хорошая работа достойна того, чтобы ее хорошо доложить.

Главная цель любого доклада – донести до слушателей то, что вы хотите им сказать. (Возможны, конечно, и другие цели, но мы будем исходить только из этой.) Это означает, что вы должны завладеть вниманием аудитории и не отпугнуть слушателей излишним количеством скучных подробностей, ни особенностями технического представления доклада. По возможности, не пишите на доске, так как это затягивает время. Кроме того, ваш красивый почерк обязательно покажется кому-нибудь мелким или неразборчивым.

Используйте для иллюстрации сообщения компьютерный проектор.

О чем важно помнить во время доклада:

1. Нельзя недооценивать аудиторию. Слушатели, как правило, достаточно умны. Поэтому не пытайтесь показать аудитории, насколько умны *Вы*. Если это действительно так, то слушатели заметят.
2. Старайтесь говорить не монотонно, иначе вы вскоре увидите борющихся со сном слушателей. Подчеркивайте голосом и жестами (умеренными) наиболее важные положения доклада.
3. Отдайте должное вашим предшественникам. Это покажет, что вы знакомы с литературой по обсуждаемой проблеме. Кроме того, аудитория оценит, что вы не считаете, что разрешили «ударом гения» важный вопрос, который в течение многих лет не давался лучшим умам человечества. (Это случается очень редко, и поэтому смело можете полагать, что Вас это не касается.)
4. Если вы собираетесь кого-либо опровергнуть, не выпячивайте это (кто знает, быть может, потом в этой роли окажется и ваш доклад). Будьте вежливы.
5. Не надоедайте слушателям всем известными деталями. Это раздражает и приводит к потере внимания. Иногда бывает полезно сообщить основной вывод в начале доклада. В противном случае слушатели могут начать проявлять нетерпение и торопить вас, чтобы вы скорее добрались до результата.
6. Не пытайтесь рассказывать обо всем, но только о теме выступления и в пределах отведенного времени.
7. Для того, чтобы показать что-либо на экране, пользуйтесь указкой. Помните, что не стоит поворачиваться спиной к слушателям. Если нет достаточно большой (или лазерной) указки, используйте маленькую указку, ручку или карандаш, но не ваши *пальцы*. Старайтесь не загромождать экран от аудитории.
8. Следите за аудиторией. Желательно не обращаться с докладом только к одному слушателю – это будет выглядеть странно. Лучше заранее выбрать несколько человек в аудитории, за реакцией которых вы будете следить во время выступления.
9. Заранее решите, что вы можете выкинуть из доклада, если не будете укладываться в

отведенное время. Начните с короткого вступления и избегайте говорить о не относящихся к делу вещах. Спланируйте выступление так, чтобы его длительность была по крайней мере на 10% меньше отведенного вам времени. Если вы выступаете на конференции, узнайте заранее, включает ли отпущенное на доклад время также и его обсуждение.

10. Не волнуйтесь, если доклад прерывается вопросами. Как правило, это вызвано интересом слушателей к сообщению. Если ответ на вопрос будет ясен из последующей части доклада, просто скажите это. Если же вы чувствуете, что из-за вопросов остается мало времени и придется комкать выступление, обратитесь к руководителю семинара или конференции с предложением: «Я думаю, что более подробно мы обсудим это во время дискуссии или после доклада».
11. В конце доклада необходимо сделать основные выводы по излагаемой теме (проблеме).
12. Если вас спросили о том, что вы не знаете или о чем вы не думали, признайте это. Иногда бывает полезно сказать, что заданные вопросы или сделанные замечания очень интересны и что вы обязательно учтете их в последующей работе (если, конечно, они заслуживают это).
13. Если кто-либо из слушателей решительно не согласен с вами и агрессивно атакует детали доклада, постарайтесь объяснить вашу точку зрения. Помните, что вам нужно убедить *слушателей*, а не оппонента (его, как правило, все равно не убедить), и поэтому обращайтесь к аудитории. Вы можете предложить оппоненту детально объяснить и развить его возражения, но делайте это лишь в том случае, если вы *абсолютно уверены* в своей правоте. Следует также помнить две важные вещи. Во-первых, дискуссии способствуют лучшему пониманию проблемы (а научные – прогрессу науки) и ваш личный статус зависит, в частности, и от того, насколько компетентным вы показываете себя в дискуссиях, и кто оказывается правым в результате. Во-вторых, вы ни в коем случае не должны публично оскорблять оппонента, и не должны допускать этого в отношении самого себя.
14. Если вы ожидаете, что какие-то конкретные вопросы будут обязательно заданы (вы можете даже специально спровоцировать их), хорошо подготовьтесь к ним.
15. Компьютерные иллюстрации играют во время доклада очень важную роль. Докладчику они позволяют сохранять связанность и последовательность изложения и избавляют от необходимости заглядывать в текст сообщения. Слушателям же они помогают еще в большей степени. Они помогают им делать заметки, подумать о том, то вы только что сказали или еще собираетесь сообщить, позволяют следить за докладом даже после частичной потери внимания.
16. Пишите текст большими буквами. Рекомендуются заранее убедиться, что ваш текст будет различим в дальнем конце аудитории. Вы можете использовать разный цвет шрифта, но излишняя пестрота отвлекает внимание.
17. Помещайте не более 8-10 строчек на одном слайде и используйте короткие фразы.
18. Не стоит показывать длинные таблицы, содержащие, как правило, лишнюю информацию. В некоторых случаях (конечно, не всегда) гораздо нагляднее использовать гистограммы.
19. Избегайте большого числа малоинформативных и дублирующих друг друга рисунков. Когда показываете рисунок, дайте время разглядеть и осознать его. Рисунки не должны быть слишком сложными и запутанными. Лучше сделать новый рисунок, оставив на нем только то, что нужно для доклада, чем использовать иллюстрацию с излишней и отвлекающей информацией. Не забудьте объяснить, что у вас отложено по осям и какие единицы измерения используются.
20. Если вы выбились из времени, не пытайтесь показать все оставшиеся слайды презентации, пролистывая их с большой скоростью на проекторе. Просто пропустите их. Если же они содержат очень важную информацию, суммируйте ее коротко вслух.

Для доклада *на конференции* вам отводится очень ограниченное время для выступления (как правило, 10-15 мин.) и структура доклада должна это учитывать. У вас не будет времени

для детального обсуждения, но, если вы хорошо сделаете доклад, заинтересованные слушатели подойдут к вам за подробностями после выступления.

Типичные разделы доклада: актуальность проблемы; основные теоретические положения, на которых вы основываетесь; цель, задачи и гипотеза исследования; методы, результаты; сравнение с литературными данными; обсуждение результатов, планы на будущее и т.п.

Начните с названия, авторов и краткого описания проблемы. Затем можно сразу привести ваш основной результат. Лучше сообщить его в начале, чем произнести скороговоркой, уже выбившись из времени, в конце доклада. Оставшееся время посвятите наиболее важным подробностям работы. В конце выступления снова изложите основной результат.

ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ НАУЧНЫХ СТАТЕЙ

Научная публикация – основной результат деятельности исследователя. Главная цель научной публикации – сделать работу автора достоянием других исследователей и обозначить его приоритет в избранной области исследований.

Можно выделить несколько видов научных публикаций: монографии, статьи и тезисы докладов. Монография – это научный труд, в котором с наибольшей полнотой исследуется определённая тема, поэтому монографии пишутся редко. Тезисы докладов – это краткие публикации, как правило, содержащие 1-2 страницы, вследствие чего они не позволяют в должной мере ни отразить результаты, ни обсудить их и не представляют большого интереса для научного мира. Во многих случаях, например, при написании заявки на поддержку исследований тезисы докладов вообще не учитываются как публикации. Наибольший интерес представляют научные статьи, которые включают в себя как рецензируемые статьи (перед опубликованием статья проходит рецензирование) и нерецензируемые статьи, так и труды (или материалы) конференций.

Всякая научная статья должна содержать краткий, но достаточный для понимания отчет о проведенном исследовании и объективное обсуждение его значения. Отчет должен содержать достаточное количество данных и ссылок на опубликованные источники информации, чтобы коллегам можно было оценить и самим проверить работу. Написать хорошую статью – значит достичь этих целей.

Чтобы написать хорошую статью необходимо соблюдать стандарты построения общего плана научной публикации и требования научного стиля речи. Это обеспечивает однозначное восприятие и оценку данных читателями. Основные черты научного стиля: логичность, однозначность, объективность.

Основная задача этих рекомендаций – практическая помощь в написании и оформлении Ваших научных трудов (статей, тезисов).

Основная структура содержания статьи

В статье следует сжато и четко изложить современное состояние вопроса, цель работы, методику исследования, результаты и обсуждение полученных данных. Это могут быть результаты собственных экспериментальных исследований, обобщения производственного опыта, а также аналитический обзор информации в рассматриваемой области.

Статья, как правило, включает в себя:

- 1) аннотацию;
- 2) введение;
- 3) методы исследований;
- 4) основные результаты и их обсуждение;
- 5) заключение (выводы);
- 6) список цитированных источников.

Обычно статья включает также «Реферат» и «Ключевые слова», а в конце статьи также могут приводиться слова благодарности.

Название (заглавие) – очень важный элемент статьи. По названию судят обо всей работе. Поэтому заглавие статьи должно полностью отражать ее содержание. Правильнее будет, если Вы начнете работу над названием после написания статьи, когда поймали саму суть статьи, его основную идею. Некоторые авторы предпочитают поработать над названием статьи в начале своей работы, но такое подвластно только опытным исследователям. В любом

случае помните, что удачное название работы – это уже полдела.

Аннотация. Она выполняет функцию расширенного названия статьи и повествует о содержании работы. Аннотация показывает, что, по мнению автора, наиболее ценно и применимо в выполненной им работе. Плохо написанная аннотация может испортить впечатление от хорошей статьи.

Во **Введении** должна быть обоснована актуальность рассматриваемого вопроса (что Вы рассматриваете и зачем?) и новизна работы, если позволяет объем статьи можно конкретизировать цель и задачи исследований, а также следует привести известные способы решения вопроса и их недостатки.

Актуальность темы – степень ее важности в данный момент и в данной ситуации для решения данной проблемы (задачи, вопроса). Это способность ее результатов быть применимыми для решения достаточно значимых научно-практических задач.

Новизна – это то, что отличает результат данной работы от результатов других авторов.

Цели и задачи исследований. Важно, чтобы при выборе темы четко осознавать те цели и задачи, которые автор ставит перед своей работой. Работа должна содержать определенную идею, ключевую мысль, которой, собственно говоря, и посвящается само исследование. Формулировка цели исследования – следующий элемент разработки программы. Дабы успешно и с минимальными затратами времени справиться с формулировкой цели, нужно ответить себе на вопрос: “что ты хочешь создать в итоге организуемого исследования?” Этим итогом могут быть: новая методика, классификация, новая программа или учебный план, алгоритм, структура, новый вариант известной технологии, методическая разработка и т.д. Очевидно, что цель любой работы, как правило, начинается с глаголов:

- выяснить...
- выявить...
- сформировать...
- обосновать...
- проверить...
- определить...
- создать...
- построить...

Задачи – это, как правило, конкретизированные или более частные цели. Цель, подобно вееру, разветвляется в комплексе взаимосвязанных задач. Например, если цель исследования – разработать методику оптимальной организации учебно-воспитательного процесса в условиях пятидневной недели, то эта цель может предполагать следующие задачи:

- 1) определить и обосновать оптимальную для каждой студенческой группы продолжительность занятий;
- 2) осуществить корректировку учебных программ в связи с общим сокращением учебного времени;
- 3) освоить с преподавателями методику интенсификации обучения в условиях 90, 85- и 80-минутного занятия;
- 4) выявить динамику перегрузов студентов, занимающихся в режиме пятидневной учебной недели, а также динамику характеристик здоровья и др.

Основная часть включает само исследование, его результаты, практически рекомендации. От самостоятельного исследователя требуется умение:

- пользоваться имеющимися средствами для проведения исследования или создавать свои, новые средства.
- разобраться в полученных результатах и понять, что нового и полезного дало исследование.

В работе, посвященной экспериментальным (практическим) исследованиям, автор обязан описать методику экспериментов, оценить точность и воспроизводимость полученных результатов. Если это не сделано, то достоверность представленных результатов сомнительна. Чтение такой статьи становится бессмысленной тратой времени.

Важнейшим элементом работы над статьей является представление результатов работы и их физическое объяснение. Необходимо представить результаты в наглядной форме: в виде таблиц, графиков, диаграмм.

Большинство авторов избегают упоминать об экспериментах с отрицательным результатом. Между тем, такие эксперименты, особенно в области технологии, иногда поучительнее экспериментов с положительным исходом. Технология – это наука, в которой, в отличие от математики, бывает так, что минус плюс минус дают плюс. Например, технологический процесс имеет два существенных недостатка, но, тем не менее, обеспечивает необходимое качество продукции. Если устранить только один недостаток, то, как правило, процесс даст сбой и возникнет брак в производстве. [5]

В статье о каком-либо технологическом процессе автору следует рассмотреть виды брака и методы его устранения. Технолог вырастает в специалиста высокой квалификации, если он исследует причины возникновения брака в производстве и разрабатывает методы его устранения.

Заключение содержит краткую формулировку результатов, полученных в ходе работы. В заключении, как правило, автор исследования суммирует результаты осмысления темы, выводы, обобщения и рекомендации, которые вытекают из его работы,

подчеркивает их практическую значимость, а также определяет основные направления для дальнейшего исследования в этой области знаний.

Выводы (вместо заключения) обычно пишутся, если статья основана на экспериментальных данных и является результатом многолетнего труда. Выводы не могут быть слишком многочисленными. Достаточно трех-пяти ценных для науки и производства выводов, полученных в итоге нескольких лет работы над темой. Выводы должны иметь характер тезисов. Их нельзя отождествлять с аннотацией, у них разные функции. Выводы должны показывать, что получено, а аннотация – что сделано. [2]

Список литературы – это перечень книг, журналов, статей с указанием основных данных (место и год выхода, издательство и др.).

Ссылки в статье на литературные источники можно оформить тремя способами: 1) выразить в круглых скобках внутри самого текста (это может быть газетный или журнальный материал); 2) опустить в нижнюю часть страницы с полными выходными данными; 3) указать в квадратных скобках номер источника и страницу из алфавитного списка литературы. В целом, литературное оформление материалов исследования следует рассматривать весьма ответственным делом.

Библиографическое описание документов, включенных в список использованной литературы, составляется в соответствии с требованиями ГОСТ «Библиографическое описание документа. Общие требования и правила составления».

Важно помнить: при отправлении статьи на серьезный академический журнал необходимо соблюдать общую структуру составления статьи с подписыванием подзаголовков структуры статьи. Некоторые издатели, обычно это в сборниках материалов конференций, если не позволяет объем страниц статьи, не акцентируют на подписывание разделов, т.е. текст идет целиком отдельными абзацами.

Правила цитирования

Правила цитирования. Цитата является точной, дословной выдержкой из какого-либо текста, включенного в собственный текст. Цитаты, как правило, приводятся только для подтверждения аргументов или описаний автора. При цитировании наибольшего внимания заслуживает современная литература и первоисточники. Вторичную литературу следует цитировать как можно экономнее, например, для того, чтобы опровергнуть некоторые выводы авторов.

Изложение материала статьи. Необходимо представлять своего читателя заранее знать, кому адресована статья. Автор должен так написать о том, что неизвестно другим, чтобы это неизвестное стало ясным читателю в такой же степени, как и ему самому. Автору оригинальной работы следует разъяснить читателю ее наиболее трудные места. Если же она является развитием уже известных работ (и не только самого автора), то нет смысла затруднять читателя их пересказом, а лучше адресовать его к первоисточникам. Важно показать авторское отношение к публикуемому материалу, особенно сейчас, в связи широким использованием Интернета. Необходимы анализ и обобщение, а также критическое отношение автора к имеющимся в его распоряжении

материалам.

Главным в изложении, как отмечал еще А. С. Пушкин, являются точность и краткость. «Словам должно быть тесно, а мыслям просторно» (Н. А. Некрасов). Важны стройность изложения и отсутствие логических разрывов. Красной линией статьи должен стать общий ход мыслей автора. Текст полезно разбить на отдельные рубрики. Это облегчит читателю нахождение требуемого материала. Однако рубрики не должны быть излишне мелкими. [8]

Терминология Автор должен стремиться быть однозначно понятым. Для этого ему необходимо следовать определенным правилам:

- употреблять только самые ясные и недвусмысленные термины;
- не употреблять слово, имеющее два значения, не определив, в каком из них оно будет применено;
- не применять одного слова в двух значениях и разных слов в одном значении [1].

Не следует злоупотреблять иноязычными терминами. Как правило, они не являются синонимами родных слов, между ними обычно имеются смысловые оттенки.

Язык изложения. Научная статья должна быть написана живым, образным языком, что всегда отличает научные работы от не относящихся к таковым. Многие серьезные научные труды написаны так интересно, что читаются, как хороший детективный роман. Необходимо безжалостно истреблять в тексте лишние слова: «в целях» вместо «для», «редакция просит читателей присылать свои замечания» (слово «свои» — лишнее), «весь технологический процесс в целом» и т. д. Следует также устранять всякие «загадочные» термины. Следует также избегать ненужной возвратной формы глаголов. Ее нужно применять, только когда речь идет о самопроизвольно протекающих процессах. Например, нужно сказать: «применяют метод вакуумного напыления», а не «применяется метод вакуумного напыления». Это позволяет различать «деталь нагревается» от «деталь нагревают», что устраняет неясности. Начинающему автору необходимо свыкнуться с мыслью, что подлинная работа над статьей начинается сразу после написания первого варианта. Надо безжалостно вычеркивать все лишнее, подбирать правильные выражения мыслей, убирать все непонятное и имеющее двойной смысл. Но и трех-четырёх переделок текста может оказаться мало.

Формальная сторона оформления статьи

Правильно оформленная работа облегчает восприятие Вашей статьи. Есть некоторые правила, которых надо соблюдать:

- 1) после заголовка (подзаголовка), располагаемого посередине строки, точка не ставится. Также не допускается подчеркивание заголовка и переносы в словах заголовка;
- 2) страницы нумеруются в нарастающем порядке;
- 3) правила сокращения слов и словосочетаний. Применение сокращенных словосочетаний регламентируется ГОСТ 7.12-93 «Сокращение русских слов и словосочетаний в библиографическом описании». Кроме того, имеются общепринятые правила сокращения слов и выражений, применяемые при написании курсовых работ, рефератов, диссертаций, статей. При этом используются следующие способы:
 1. Пишут лишь первые буквы слова (например, "гл." - глава, "св." - святой, "ст." - статья).
 2. Оставляют лишь первую букву слова (например, век - "в.", год - "г.").
 3. Оставляют только часть слова без окончания и суффикса (например, "абз." - абзац, "сов." - советский).
 4. Пропускают сразу несколько букв в середине слова, а вместо них ставят дефис (например, университет - "ун-т", издательство - "изд-во").

Нужно быть внимательным при использовании и таких трех видов сокращений, как буквенные аббревиатуры, сложносокращенные слова, условные географические сокращения по начальным буквам слов или по частям слов.

Таковыми аббревиатурами удобно пользоваться, так как они состояются из

общеизвестных словообразований (например, "ВУЗ", "профсоюз"). Если необходимо обозначить свой сложный термин такой аббревиатурой, то в этом случае ее следует указывать сразу же после данного сложного термина. Например, "средства массовой информации (СМИ)". Далее этой аббревиатурой можно пользоваться без расшифровки.

Хорошо сделанная статья является логическим завершением выполненной работы. Поэтому, наряду с совершенствованием в исследовательской работе, необходимо постоянно учиться писать статьи. Подведем итог. Так как же работать над статьей?

- Определитесь, готовы ли вы приступить к написанию статьи и можно ли ее публиковать в открытой печати.
- Составьте подробный план построения статьи.
- Разыщите всю необходимую информацию (статьи, книги, патенты и др.) и проанализируйте ее.
- Напишите введение, в котором сформулируйте необходимость проведения работы и ее основные направления.
- Поработайте над названием статьи.
- В основной части статьи опишите методику экспериментов, полученные результаты и дайте их физическое объяснение.
- Составьте список литературы.
- Сделайте выводы.
- Напишите аннотацию.
- Проведите авторское редактирование.
- Сократите все, что не несет полезной информации, вычеркните лишние слова, непонятные термины, неясности.

Оценочные средства.

Оценочное средство вопросы и задания к зачету.

Критерии оценивания по оценочному средству зачет.

Формируемые компетенции	Продвинутый уровень сформированности и компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций	Пороговый уровень сформированности компетенций
	(87 - 100 баллов) отлично/зачтено	(73 - 86 баллов) хорошо/зачтено	(60 - 72 баллов)* удовлетворительно /зачтено
УК-1. Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе междисциплинарных областях	Обучающийся на продвинутом уровне способен к критическому анализу современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе междисциплинарных областях	Обучающийся на базовом уровне способен к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	Обучающийся на пороговом уровне способен к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях

УК-5. Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития	Обучающийся на продвинутом уровне способен планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития	Обучающийся на базовом уровне способен планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития	Обучающийся на пороговом уровне способен планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития
ОПК-1. Способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий	Обучающийся на продвинутом уровне способен самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий	Обучающийся на базовом уровне способен с помощью руководителя осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий	Обучающийся на пороговом уровне способен под руководством осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий
ПК-3. Владеть основами теории и методами исследования в области фундаментальных и интегративных разделов литературоведения	Обучающийся на продвинутом уровне демонстрирует методы исследования в области фундаментальных и интегративных разделов литературоведения демонстрирует использование современных технологий диагностики и оценивания качества образовательного процесса	Обучающийся на базовом уровне демонстрирует методы исследования в области фундаментальных и интегративных разделов литературоведения	Обучающийся на пороговом уровне демонстрирует методы исследования в области фундаментальных и интегративных разделов литературоведения демонстрирует использование современных технологий диагностики и оценивания качества образовательного процесса
ПК-4. способность критически оценивать собственные результаты в контексте результатов современных лингвистических исследований	Обучающийся на продвинутом уровне способен критически оценивать собственные результаты в контексте результатов современных лингвистических исследований	Обучающийся на базовом уровне способен критически оценивать собственные результаты в контексте результатов современных лингвистических исследований	Обучающийся на пороговом уровне способен критически оценивать собственные результаты в контексте результатов современных лингвистических исследований
ПК-5. способность аргументированно излагать позиций научной дискуссии	Обучающийся на продвинутом уровне способен аргументированно излагать и защищать позицию в научной дискуссии по вопросам литературоведения	Обучающийся на базовом уровне способен аргументированно излагать и защищать позицию в научной дискуссии по литературоведению	Обучающийся на пороговом уровне способен аргументированно излагать и защищать позицию в научной дискуссии по литературоведению

*Менее 60 баллов – компетенция не сформирована

4. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости

4.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству 1 сообщение

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Ответ полный, обучающийся опирается на теоретические знания в области лингвистики	2
Аргументирует свою точку зрения	2
Ответ самостоятельный. Обучающийся предлагает несколько вариантов решений	1
Максимальный балл	5

1.2.2. Критерии оценивания по оценочному средству 2 – разработка презентации доклада.

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Обоснованность цели и задач исследования	2
Правильность представленного предмета и объекта исследования	4
Анализ языкового материала	2
Описание и классификация материала	2
Обоснованность выводов	4
Теоретическая и практическая значимость	1
Максимальный балл	15

4.2.3. Критерии оценивания по оценочному средству научной статьи

3 - написание

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Глубина анализа источников	4
Логичность и последовательность изложения материала	3
Оформление	3
Максимальный балл	10

Итоговый контроль проводится в виде представления отчета научно-исследовательской работы на научно-исследовательском семинаре.

Примерный план отчета

по итогам научно-исследовательской практики:

- 1) индивидуальный план практиканта, утвержденный руководителем практики и руководителем программы аспирантуры;
- 2) планируемые результаты практики (см. таблицу);
- 2) отчет по практике, подписанный аспирантом и содержащий анализ проделанной работы,

- выводы и предложения по совершенствованию организации практики;
- 3) пакет документов по избранной теме исследования, содержащий:
- научно-исследовательский план;
 - описание методов исследования (раздел диссертации);
 - отчет по результатам исследования;
 - статью научного характера.

Все документы должны быть отпечатаны, оформлены в соответствии с правилами делопроизводства и представлены в отдельной папке с титульным листом (см. приложение) в установленные сроки.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Отчет по научно-исследовательской практике (образец)
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования

«Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева»

Филологический факультет

ОТЧЕТ

по научно-исследовательской практике

Направление подготовки

45.06.01 Языкознание и литературоведение

Направленность (профиль) образовательной программы

Русская литература

Квалификация (степень) выпускника Исследователь. Преподаватель-

исследовательская форма обучения

За период с «_____» _____ 20__ г. по «___» _____ 20__ г.

Место прохождения практики

Аспирант _____ (подпись) ФИО

«___» _____ 20__ г.

Руководитель программы аспирантуры

_____ (должность) (подпись) ФИО

Руководитель практики

_____ (должность) (подпись) ФИО

Красноярск, 20_

Индивидуальный план научно-исследовательской практики

аспиранта _____

(ФИО)

№	Содержание работы	Сроки выполнения	Отметка о выполнении

Подпись аспиранта _____

Подпись руководителя программы аспирантуры _____

Подпись руководителя педагогической практики _____

РАБОЧИЙ ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Выдан обучающемуся

Направление подготовки

Направленность (профиль) образовательной программы

Курс _____ форма обучения

Сроки практики: с «_____» _____ 20__ г. по
«_____» _____ 20__ г.

Содержание выполняемых работ по программе практики	Сроки выполнения	
	Начало	Окончание

Согласовано:

Руководитель практики
от профильной организации

(Ф.И.О., подпись)

Курсовой (групповой) руководитель
практики

(Ф.И.О., подпись)

Дата

ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 2022/2023 учебный год

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

1. Актуализирован список литературы.

Рабочая программа дисциплины пересмотрена и одобрена на заседании кафедры мировой литературы и методики ее преподавания

Протокол №8 от 04 мая 2022 г.

Внесенные изменения утверждаю:

И.о. заведующего кафедрой



Т.А. Полуэктова

Декан факультета



Т.В. Мамаева

«04» мая 2022г.

2.3. Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 2023/2024 учебный год

В рабочую программу дисциплины вносятся следующие изменения:

1. Внесены изменения в тестовые задания по дисциплине.
2. Список литературы обновлен учебными и учебно-методическими изданиями, электронными образовательными ресурсами. Обновлен перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем. Обновления согласованы с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева.
3. Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры мировой литературы и методики ее преподавания 03 мая 2023 г., протокол № 8.
Внесенные изменения утверждаю:

И.о. заведующего кафедрой мировой литературы и методики ее преподавания



Т.А. Полуэктова

Одобрено НМСС (Н) филологического факультета
Протокол № 9 от 17 мая 2023г.



Председатель НМСС (Н)

А.А. Бариловская