

## ОТЗЫВ

о выпускной квалификационной работе магистра 3 курса ОНО  
факультета русского языка и литературы КГПУ им. В.П. Астафьева

**Ирины Александровны Сатяевой**

**«Колоративная лексика в художественном пространстве рассказов  
В.М. Шукшина»**

Магистерская диссертация **И.А. Сатяевой** посвящена актуальной проблеме описания цветовой картины художественного мира произведений **В.М. Шукшина**. Структура выпускной квалификационной работы четко продумана, дана характеристика методов, использованных в работе, определён понятийный аппарат на основе изученной научной литературы, практическая часть согласована с теоретической. Несомненна практическая значимость данной работы.

Магистерская диссертация является самостоятельной и логически завершённой работой, её автор при решении поставленных задач в исследовании демонстрирует полученные углублённые знания, осведомленность в изученной научной проблеме, сформированность общекультурных и профессиональных компетенций.

В ходе описания, сопоставления и контекстного анализа языковых элементов студентка выявила лексико-семантические группы, детально рассмотрела их в **главе 2. Анализ цветообозначений в тематических группах рассказов В. М. Шукшина**, определила ядерный и периферийный состав лексико-семантического поля «цвет», в который вошло 473 слова цветовой семантики (**глава 3. Лексико-семантическое поле «цвет» в художественном пространстве рассказов В. М. Шукшина**).

**И.А. Сатяева** неоднократно являлась участницей научных мероприятий: Всероссийские с международным участием научные Далевские чтения молодых исследователей (2013 г.), Дни славянской письменности (2014 г.).

Результаты исследования опубликованы в статье «Колоративная лексика в художественном пространстве рассказов В.М. Шукшина» (материалы X чтений,