

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Красноярский государственный педагогический университет  
им. В.П. Астафьева»**  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)  
Факультет иностранных языков

Кафедра разработчик:  
Кафедра германо-романской филологии  
и иноязычного образования

УТВЕРЖДЕНО  
на заседании кафедры  
протокол №11 от 02.05.2024 г.  
Зав. кафедрой И.А. Майер

ОДОБРЕНО  
на заседании научно-методического  
протокол № 07 от 13.05.2024 г.  
Председатель НМСС(Н) Лукиных Ю.В.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации  
обучающихся по дисциплине «Лингвокультурология»

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)  
Направленность (профиль) образовательной программы:  
Иностранный язык и иностранный язык (немецкий язык и английский язык)

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма получения образования: очная

Составитель: И.П. Селезнева канд. пед. наук, доцент

## **1. Назначение фонда оценочных средств**

1.1. **Целью** создания ФОС дисциплины «Лингвокультурология» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины «Лингвокультурология».

1.2. ФОС разработан на основании нормативных **документов**:

- Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125;

- Примерной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы: Иностранный язык и иностранный язык (немецкий язык и английский язык);

- Основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы: Иностранный язык и иностранный язык (немецкий язык и английский язык);

- Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева», утвержденного приказом ректора №297(п) от 24.04.2018.

## **2. Перечень компетенций, подлежащих формированию в рамках дисциплины «Лингвокультурология»**

**2.1. Перечень компетенций, которыми обучающиеся должны овладеть в результате изучения дисциплины «Лингвокультурология»:**

**УК-4** Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);

УК-4.1: Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации

УК-4.2: Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения

УК-4.3: Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия

**УК-5** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-5.1: Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений

УК-5.2: Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества

УК-5.3: Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции

УК-5.4: Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера

## **3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации**

**Семестр и форма аттестации:** зачет, 8 семестр.

**Типовые контрольные задания:**

Устный ответ (УК-4.2; УК-5.1).

Доклад (УК-4.1; УК-4.2; УК-5.1 )

Практическое задание (УК-4.1; УК-4.2; УК-5.3).

Тест (УК-4.1; УК-4.2; УК-5.1).

### Примерный перечень вопросов к зачету (устный ответ)

1. История постановки и решения проблемы «язык-культура» в мировой и отечественной науке.
2. Формирование лингвокультурологии как научной дисциплины (рассказать о деятельности двух учёных на выбор).
3. Понятие «культура» и подходы к его изучению.
4. Периодизация лингвокультурологии.
5. Основные направления и школы лингвокультурологии.
6. Междисциплинарный статус лингвокультурологии.
7. Цели и задачи лингвокультурологии. Объект и предмет исследования в лингвокультурологии.
8. Методология лингвокультурологии.
9. Базовые понятия лингвокультурологии.
10. Культура как мир смыслов.
11. Понятие о культурной коннотации.
12. Понятие о менталитете и ментальности. Этническая ментальность.
13. Концептуальная и языковая картина мира.
14. Аккумулирующее свойство слова.
15. Лингвокультурологический аспект русской фразеологии.
16. Метафора как способ представления культуры.
17. Символ и стереотип как явления культуры.
18. Текст как транслятор и хранитель культурной информации.
19. Мужчины и женщины в обществе, культуре и языке.
20. Образ человека в мифе, фольклоре, фразеологии. Архетип и мифологема как явления культуры.
21. Языковая личность.
22. Традиционный и современный образ человека в культуре и языке.

### Критерии и шкала оценивания устного ответа

| Критерии  | Оценка             |
|---|--------------------|
| Дан полный, развернутый ответ на вопрос, продемонстрированы исчерпывающие знания в раскрытии темы (проблемы, вопроса).<br>В ответе проявляется свободное оперирование терминами и понятиями, умение выделить и охарактеризовать существенные и второстепенные признаки рассматриваемых объектов (явлений, процессов, проблем), раскрыть причинно-следственные связи.<br>Ответ логичен, доказателен, изложен в терминах науки, демонстрирует авторскую позицию обучающегося. | Отлично (5 баллов) |

|   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| <p>Могут быть допущены недочеты в определении терминов и понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.</p>  |                                       |
| <p>Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные признаки и причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен в терминах науки.</p> <p>В ответе допущены недочеты или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью «наводящих» вопросов преподавателя.</p>   | <p>Хорошо (4 балла)</p>               |
| <p>Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения.</p> <p>Допущены существенные ошибки в раскрытии понятий и употреблении терминов.</p> <p>Студент не способен самостоятельно выделить существенные признаки и причинно-следственные связи; может продемонстрировать лишь фрагментарные знания по каждому из вопросов, проиллюстрировав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя.</p> <p>Речевое оформление требует поправок, коррекции.</p> | <p>Удовлетворительно (3 балла)</p>    |
| <p>Не получен удовлетворительный ответ на вопрос.</p> <p>Проявлено незнание важнейших понятий, концепций, фактов.</p> <p>В ответе отсутствует логика.</p> <p>Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа на поставленный вопрос.</p>   | <p>Неудовлетворительно (0 баллов)</p> |

### Примерный перечень тем для докладов

1. Роль и значение языкового символа в культуре этноса.
2. Внешний облик человека, запечатленный в тексте традиционной культуры.

3. Символы-числа и цветосимволы.
4. Паракинесика с точки зрения лингвокультурологии.
5. Прецедент и прецедентное имя.
6. Экология культуры и экология языка.
7. Речевой этикет как явление культуры.
8. Гендерный аспект фразеологии.

### Критерии и шкала оценивания доклада

| Наименование оценочного средства | Краткая характеристика оценочного средства   | Алгоритм оценивания   | Оценка в баллах |
|----------------------------------|--|---|-----------------|
| Доклад                           | Продукт самостоятельной работы студента по заданной теме (проблеме).<br>Предъявляется в форме публичного выступления по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской задачи или результатов поиска и осмысления информации по заданной теме | Соответствие содержания заявленной теме   | 1               |
|                                  |  | Обозначен круг понятий и терминов, необходимых для описания исследуемого положения                    | 1               |
|                                  |  | Доклад разделен на смысловые части и отражена логика рассуждений при переходе от одной части к другой | 1               |
|                                  |  | Подача материала выступления: свободное владение содержанием, общение с аудиторией                    | 1               |
|                                  |  | Доклад сопровождается мультимедийной презентацией   | 4               |
|                                  |  | В докладе сделаны промежуточные и конечные выводы   | 1               |
|                                  |  | Ответное слово докладчика (чёткие ответы на вопросы)  | 1               |
|                                  |  | <b>Итого</b>  | <b>10</b>       |

## Примеры практических заданий

**Задание 1.** Составление конспекта по материалам из дополнительных литературных источников (статей, монографий).

Примерный перечень тематики конспектов:

1. Основные парадигмы отечественного языкознания: сравнительно-историческая, системно-структурная, антропоцентрическая.
2. Школы лингвокультурологии (Ю.Ю. Степанова, Н.Д. Арутюновой, В.Н. Телия, В.В. Воробьева).
3. Отражение проблематики менталитета в фольклористике.
4. Сквозные мотивы русской языковой картины мира.
5. Понятие фразеологической единицы, ее место в языковой картине мира народа.
6. «Культурная память» слова.
7. Метафора в концептуальной картине мира этноса.

**Задание 2.** Составление таблицы с анализом основных понятий.

1. Представить в виде таблицы сравнительный анализ вербальных и невербальных сигналов коммуникации в разных лингвокультурах.

2. Проанализировать и представить в виде таблицы базовые понятия лингвокультурологии.

3. Представить в виде таблицы теоретические основания современных тенденций развития лингвокультурной парадигмы.

### Критерии и шкала оценивания практического задания

| Оценка в баллах<br>(по пятибалльной системе) | Процент успешного выполнения всех<br>пунктов задания |
|--|--|
| отлично                                      | Не менее 90%   |
| хорошо                                       | Не менее 70%   |
| удовлетворительно                            | Не менее 50%   |
| неудовлетворительно                          | Менее 50%  |

### Пример теста

**Задание 1.** Зрительно воспринимаемые движения другого человека, выполняющие выразительно-регулятивную функцию в общении (поза, жесты, мимика, походка) – ... средства<sup>[SEP]</sup>

А) вербальные<sup>[SEP]</sup>

Б) кинесические<sup>[SEP]</sup>

В) паралингвистические

Г) лингвистические

Ответ: Б)

**Задание 2. Невербальные сигналы, свидетельствующие о готовности вашего собеседника к общению:**

А) закрытая поза

Б) открытая поза

В) суженные зрачки глаз

Г) поворот тела и носка ноги в вашем направлении

Ответ: Г)

**Задание 3. Безэквивалентные языковые единицы (по Е.М. Верещагину и В.Г. Костомарову) - обозначения специфических для данной культуры явлений.**

А) Реалии

Б) Образы

В) Концепты

Г) Обряды

Ответ: А)

**Задание 4. Осознание членами этноса своего группового единства и отличия от других аналогичных формирований.**

А) Культурный фон

Б) Этническое самосознание;

В) Культурное своеобразие

Г) Этническая культура

Ответ: Б)

**Задание 5. Примером метакультуры, которая объединяет разные народы, может быть \_\_.**

А) пение

Б) образование

В) христианская культура

Г) семья

Ответ: Г)

**Задание 6. Лингвистическая теория \_\_ основывается на том, что культура того или иного народа формируется под влиянием языка, который используется в данном языковом континууме.**

А) Сепира-Уорфа

Б) Ю.С. Степанова;



В) Е.М.Верещагина и В.Г.Костомарова

Г) В.А.Масловой

Ответ: А)

**Задание 7. Говоря об этнолингвистическом направлении, следует помнить, что корни его в Европе идут от \_\_.**

А) Панини;

Б) Аристотеля

В) Платона

Г) В. Гумбольдта.

Ответ: Г)

**Задание 8. С.А. Аскольдов-Алексеев, Ю.С. Степанов, Д.С. Лихачев разработали в теории текста**

А) концептуальный подход

Б) диалектический подход

В) комплексный подход

Г) целостный анализ

Ответ: А)

**Задание 9. Осознание связанности отдельных образов и культурологических реалий связано с ...**

А) образно-культурологическим кодом

Б) с засекречиванием языкового кода

В) с расшифровкой выбранного кода

Г) с генетическим кодом человечества

Ответ: А)

**Задание 10. Направление языкознания, изучающее взаимодействие языковых, культурных и психических и национальных факторов в функционировании и развитии языка**

А) структурная лингвистика

Б) этнолингвистика

В) компаративистика

Г) социоллингвистика

Ответ: Г)

### Критерии и шкала оценивания теста

|                               |          |
|-------------------------------|----------|
| Задания с выбором ответа      |          |
| Правильный ответ              | 1 балл   |
| Неправильный ответ            | 0 баллов |
| Задания с развёрнутым ответом |          |

|  |          |
|--|----------|
| Правильный и точный ответ              | 2 балла  |
| Правильный ответ, но допущены недочёты | 1 балл   |
| Неправильный ответ                     | 0 баллов |

**Тест: уровни достижения образовательного результата**

| Оценка (по пятибалльной системе) | Процент выполнения всех заданий |
|----------------------------------|---------------------------------|
| отлично                          | Не менее 90%                    |
| хорошо                           | Не менее 70%                    |
| удовлетворительно                | Не менее 50%                    |
| неудовлетворительно              | Менее 50%                       |