

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»**
(КГПУ им. В.П. Астафьева)
Факультет иностранных языков

Кафедра разработчик:
Кафедра германо-романской филологии
и иноязычного образования

УТВЕРЖДЕНО
на заседании кафедры
протокол №11 от 02.05.2024 г.
Зав. кафедрой И.А. Майер

ОДОБРЕНО
на заседании научно-методического
протокол № 07 от 13.05.2024 г.
Председатель НМСС(Н) Лукиных Ю.В.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине «Лингвокультурология»

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы:
Иностранный язык (английский язык)

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма получения образования: очная

Составитель: И.П. Селезнева канд. пед. наук, доцент

1. Назначение фонда оценочных средств

1.1. **Целью** создания ФОС дисциплины «Лингвокультурология» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины «Лингвокультурология».

1.2. ФОС разработан на основании нормативных **документов**:

- Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата), утвержденным приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125;

- Примерной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы: Иностранный язык (английский язык);

- Основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы: Иностранный язык (английский язык);

- Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева», утвержденного приказом ректора №297(п) от 24.04.2018.

2. Перечень компетенций, подлежащих формированию в рамках дисциплины «Лингвокультурология»

2.1. Перечень компетенций, которыми обучающиеся должны овладеть в результате изучения дисциплины «Лингвокультурология»:

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);

УК-4.1: Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации

УК-4.2: Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения

УК-4.3: Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-5.1: Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений

УК-5.2: Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества

УК-5.3: Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции

УК-5.4: Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера

3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Семестр и форма аттестации: зачет, 3 семестр.

Типовые контрольные задания:

Устный ответ (УК-4.2; УК-5.1).

Доклад (УК-4.1; УК-4.2; УК-5.1)

Практическое задание (УК-4.1; УК-4.2; УК-5.3).

Тест (УК-4.1; УК-4.2; УК-5.1).

Примерный перечень вопросов к зачету (устный ответ)

1. История постановки и решения проблемы «язык-культура» в мировой и отечественной науке.
2. Формирование лингвокультурологии как научной дисциплины (рассказать о деятельности двух учёных на выбор).
3. Понятие «культура» и подходы к его изучению.
4. Периодизация лингвокультурологии.
5. Основные направления и школы лингвокультурологии.
6. Междисциплинарный статус лингвокультурологии.
7. Цели и задачи лингвокультурологии. Объект и предмет исследования в лингвокультурологии.
8. Методология лингвокультурологии.
9. Базовые понятия лингвокультурологии.
10. Культура как мир смыслов.
11. Понятие о культурной коннотации.
12. Понятие о менталитете и ментальности. Этническая ментальность.
13. Концептуальная и языковая картина мира.
14. Аккумулирующее свойство слова.
15. Лингвокультурологический аспект русской фразеологии.
16. Метафора как способ представления культуры.
17. Символ и стереотип как явления культуры.
18. Текст как транслятор и хранитель культурной информации.
19. Мужчины и женщины в обществе, культуре и языке.
20. Образ человека в мифе, фольклоре, фразеологии. Архетип и мифологема как явления культуры.
21. Языковая личность.
22. Традиционный и современный образ человека в культуре и языке.

Критерии и шкала оценивания устного ответа

| Критерии | Оценка |
|---|--------------------|
| Дан полный, развернутый ответ на вопрос, продемонстрированы исчерпывающие знания в раскрытии темы (проблемы, вопроса). В ответе проявляется свободное оперирование терминами и понятиями, умение выделить и охарактеризовать существенные и второстепенные признаки рассматриваемых объектов (явлений, процессов, проблем), раскрыть причинно-следственные связи. Ответ логичен, доказателен, изложен в терминах науки, демонстрирует авторскую позицию обучающегося. | Отлично (5 баллов) |

| | |
|---|---------------------------------------|
| <p>Могут быть допущены недочеты в определении терминов и понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.</p> | |
| <p>Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные признаки и причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен в терминах науки.</p> <p>В ответе допущены недочеты или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью «наводящих» вопросов преподавателя.</p> | <p>Хорошо (4 балла)</p> |
| <p>Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения.</p> <p>Допущены существенные ошибки в раскрытии понятий и употреблении терминов.</p> <p>Студент не способен самостоятельно выделить существенные признаки и причинно-следственные связи; может продемонстрировать лишь фрагментарные знания по каждому из вопросов, проиллюстрировав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя.</p> <p>Речевое оформление требует поправок, коррекции.</p> | <p>Удовлетворительно (3 балла)</p> |
| <p>Не получен удовлетворительный ответ на вопрос.</p> <p>Проявлено незнание важнейших понятий, концепций, фактов.</p> <p>В ответе отсутствует логика.</p> <p>Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа на поставленный вопрос.</p> | <p>Неудовлетворительно (0 баллов)</p> |

Примерный перечень тем для докладов

1. Роль и значение языкового символа в культуре этноса.
2. Внешний облик человека, запечатленный в тексте традиционной культуры.

3. Символы-числа и цветосимволы.
4. Паракинесика с точки зрения лингвокультурологии.
5. Прецедент и прецедентное имя.
6. Экология культуры и экология языка.
7. Речевой этикет как явление культуры.
8. Гендерный аспект фразеологии.

Критерии и шкала оценивания доклада

| Наименование оценочного средства | Краткая характеристика оценочного средства | Алгоритм оценивания | Оценка в баллах |
|----------------------------------|--|---|-----------------|
| Доклад | Продукт самостоятельной работы студента по заданной теме (проблеме). Предъявляется в форме публичного выступления по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской задачи или результатов поиска и осмысления информации по заданной теме | Соответствие содержания заявленной теме | 1 |
| | | Обозначен круг понятий и терминов, необходимых для описания исследуемого положения | 1 |
| | | Доклад разделен на смысловые части и отражена логика рассуждений при переходе от одной части к другой | 1 |
| | | Подача материала выступления: свободное владение содержанием, общение с аудиторией | 1 |
| | | Доклад сопровождается мультимедийной презентацией | 4 |
| | | В докладе сделаны промежуточные и конечные выводы | 1 |
| | | Ответное слово докладчика (чёткие ответы на вопросы) | 1 |
| | | Итого | 10 |

Примеры практических заданий

Задание 1. Составление конспекта по материалам из дополнительных литературных источников (статей, монографий).

Примерный перечень тематики конспектов:

1. Основные парадигмы отечественного языкознания: сравнительно-историческая, системно-структурная, антропоцентрическая.
2. Школы лингвокультурологии (Ю.Ю. Степанова, Н.Д. Арутюновой, В.Н. Телия, В.В. Воробьева).
3. Отражение проблематики менталитета в фольклористике.
4. Сквозные мотивы русской языковой картины мира.
5. Понятие фразеологической единицы, ее место в языковой картине мира народа.
6. «Культурная память» слова.
7. Метафора в концептуальной картине мира этноса.

Задание 2. Составление таблицы с анализом основных понятий.

1. Представить в виде таблицы сравнительный анализ вербальных и невербальных сигналов коммуникации в разных лингвокультурах.

2. Проанализировать и представить в виде таблицы базовые понятия лингвокультурологии.

3. Представить в виде таблицы теоретические основания современных тенденций развития лингвокультурной парадигмы.

Критерии и шкала оценивания практического задания

| Оценка в баллах (по пятибалльной системе) | Процент успешного выполнения всех пунктов задания |
|--|--|
| отлично | Не менее 90% |
| хорошо | Не менее 70% |
| удовлетворительно | Не менее 50% |
| неудовлетворительно | Менее 50% |

Пример теста

Задание 1. Зрительно воспринимаемые движения другого человека, выполняющие выразительно-регулятивную функцию в общении (поза, жесты, мимика, походка) – ... средства^[SEP]

А) вербальные^[SEP]

Б) кинесические^[SEP]

В) паралингвистические

Г) лингвистические

Ответ: Б)

Задание 2. Невербальные сигналы, свидетельствующие о готовности вашего собеседника к общению:

А) закрытая поза

Б) открытая поза

В) суженные зрачки глаз

Г) поворот тела и носка ноги в вашем направлении

Ответ: Г)

Задание 3. Безэквивалентные языковые единицы (по Е.М. Верещагину и В.Г. Костомарову) - обозначения специфических для данной культуры явлений.

А) Реалии

Б) Образы

В) Концепты

Г) Обряды

Ответ: А)

Задание 4. Осознание членами этноса своего группового единства и отличия от других аналогичных формирований.

А) Культурный фон

Б) Этническое самосознание;

В) Культурное своеобразие

Г) Этническая культура

Ответ: Б)

Задание 5. Примером метакультуры, которая объединяет разные народы, может быть __.

А) пение

Б) образование

В) христианская культура

Г) семья

Ответ: Г)

Задание 6. Лингвистическая теория __ основывается на том, что культура того или иного народа формируется под влиянием языка, который используется в данном языковом континууме.

А) Сепира-Уорфа

Б) Ю.С. Степанова;

В) Е.М.Верещагина и В.Г.Костомарова

Г) В.А.Масловой

Ответ: А)

Задание 7. Говоря об этнолингвистическом направлении, следует помнить, что корни его в Европе идут от __.

А) Панини;

Б) Аристотеля

В) Платона

Г) В. Гумбольдта.

Ответ: Г)

Задание 8. С.А. Аскольдов-Алексеев, Ю.С. Степанов, Д.С. Лихачев разработали в теории текста

А) концептуальный подход

Б) диалектический подход

В) комплексный подход

Г) целостный анализ

Ответ: А)

Задание 9. Осознание связанности отдельных образов и культурологических реалий связано с ...

А) образно-культурологическим кодом

Б) с засекречиванием языкового кода

В) с расшифровкой выбранного кода

Г) с генетическим кодом человечества

Ответ: А)

Задание 10. Направление языкознания, изучающее взаимодействие языковых, культурных и психических и национальных факторов в функционировании и развитии языка

А) структурная лингвистика

Б) этнолингвистика

В) компаративистика

Г) социоллингвистика

Ответ: Г)

Критерии и шкала оценивания теста

| | |
|-------------------------------|----------|
| Задания с выбором ответа | |
| Правильный ответ | 1 балл |
| Неправильный ответ | 0 баллов |
| Задания с развёрнутым ответом | |

| | |
|--|----------|
| Правильный и точный ответ | 2 балла |
| Правильный ответ, но допущены недочёты | 1 балл |
| Неправильный ответ | 0 баллов |

Тест: уровни достижения образовательного результата

| Оценка (по пятибалльной системе) | Процент выполнения всех заданий |
|----------------------------------|---------------------------------|
| отлично | Не менее 90% |
| хорошо | Не менее 70% |
| удовлетворительно | Не менее 50% |
| неудовлетворительно | Менее 50% |