

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет иностранных языков
Кафедра английской филологии

Иброхимов Махмуджон Гайратжон угли

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Креолизованные тексты как способ развития лексического навыка
обучающихся 7 класса на уроке английского языка

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы
Иностранный язык (английский язык)

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Зав. кафедрой Битнер И.А.

(к. филол. н., доцент)

« 8 » 05 2024 г. [подпись]

(подпись)

Руководитель Смирнова А.В.

(к. пед. н., доцент)

Дата защиты « 14 » июня 2024 г.

Обучающийся

Иброхимов М.Г.
(фамилия, инициалы)

« 7 » 05 2024 г. [подпись]

(дата, подпись)

Оценка отлично

(прописью)

Красноярск
2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3
Глава 1. Теоретическое обоснование применения интернет-мемов в процессе развития лексического навыка на уроке иностранного языка на среднем этапе обучения	7
1.1. Содержание понятия «лексический навык» и особенности его развития у обучающихся средних классов	7
1.2. Интернет-мем как вид креолизованного текста.....	13
1.3. Методические основы применения интернет-мема в процессе развития лексического навыка на уроке иностранного языка	18
1.3.1. Лингвокультурный аспект интернет-мема.....	18
1.3.2. Обучающие возможности интернет-мема.....	20
1.3.3. Психолого-педагогический аспект интернет-мема	26
Выводы по главе 1	30
Глава 2. Опытнo-экспериментальная работа по развитию иноязычного лексического навыка обучающихся 7 класса посредством интернет-мема	31
2.1. Анализ УМК Английский язык «Сферы» для 7 класса в лексическом аспекте обучения.....	31
2.2. Методическая разработка упражнений с применением интернет-мема направленных на развитие лексического навыка обучающихся на уроке английского языка в 7 классе на основе УМК Английский язык «Сферы»	34
2.3. Практическое применение интернет-мема на уроках английского языка в 7 классе.....	42
2.3.1. Диагностический этап опытнo-экспериментальной работы	42
2.3.2. Формирующий этап опытнo-экспериментальной работы	45
2.3.3. Контрольный этап опытнo-экспериментальной работы.....	50
Выводы по главе 2	56
Заключение	58
Список использованных источников	60
Приложение А	65
Приложение Б	67

Введение

В связи с быстрым развитием современного общества и ускоренным научно-техническим прогрессом меняются не только окружающие нас вещи, но и сами люди. В связи с этим система образования также требует совершенствования и внедрения современных технологий, так как традиционные методы обучения быстрыми темпами теряют свою эффективность. На сегодняшний день в процесс обучения необходимо включать разнообразные новые приемы, которые связаны с развитием жизнедеятельности людей, подходы к организации процесса обучения и методики для формирования и развития достойной личности.

Интернет как особая информационно-коммуникативная среда открыл новые возможности для реализации всевозможных интеллектуальных и творческих потребностей современного человека. На сегодняшний день интернет-мем как вид креолизованного текста стал набирать огромную популярность среди молодежи, большую часть которой составляют дети школьного возраста, подростки. В школе обучающиеся активно используют мемы в общении.

Обучение лексической стороне речи является одной из основных целей иноязычного образования, так как лексика - это фундамент изучения иностранного языка, ключ к овладению речевыми навыками. Для того чтобы иметь возможность участвовать в реальных коммуникативных ситуациях, говорящему необходимо владеть значительным словарным запасом и уметь пользоваться этим запасом в соответствии с ситуацией. Так, работа с лексикой носит сознательный характер и выступает в речи в единстве с фонетической и грамматической сторонами речи. Она же лежит в основе обучения всем видам речевой деятельности: письму, чтению, аудированию, говорению.

В связи с ростом развития информационных технологий и тенденцией экранного восприятия информации, возникает потребность исследования инновационных методов и подходов к обучению иностранного языка.

Поэтому интернет-мем приобретает весьма широкую популярность не только, как способ развлечения и отдыха, но и как педагогический инструмент.

Актуальность данной работы обусловлена тем, что использование возможности интернет-технологий в качестве эффективного средства обучения способствует формированию информационно-образовательной среды, которая позволяет в полной мере реализовать современные технологии обучения. В этих условиях использование креолизованного текста как педагогического инструмента становится крайне актуальной областью исследования, что подтверждает необходимость интегрирования в образование технических инноваций и нахождения эффективных путей использования интернет-мема для совершенствования лексических навыков.

Объект исследования – процесс развития лексических навыков обучающихся на уроке английского языка на уровне основного общего образования.

Предмет исследования – применение интернет-мема в процессе развития лексических навыков обучающихся на уроке английского языка в 7 классе.

Цель исследования – теоретически обосновать эффективность применения интернет-мема как способа развития лексического навыка у обучающихся на уровне основного общего образования, разработать и применить на практике упражнения с применением данного средства обучения английскому языку.

Для достижения поставленной цели исследования необходимо решить следующие **задачи**:

1. Изучить научно-педагогическую и методическую литературу по проблеме исследования;
2. Исследовать обучающие возможности интернет-мема в контексте развития лексического навыка на этапе основного общего образования;

3. Дать определение лексического навыка и выявить специфику его развития у обучающихся средних классов;
4. Проанализировать учебно-методический комплекс Английский язык «Сферы» для 7 класса;
5. Разработать и апробировать дидактический материал, направленный на развитие лексического навыка с использованием интернет-мема.

Теоретическую основу исследования представляют работы таких отечественных методистов, как Анисимова Е.Е., Гальскова Н.Д., Леонтьев А.А., Соловова Е.Н., Сорокин Ю.А., Кузнецова Е.С., Миньяр-Белоручев Р.К., Пассов Е.Ф., Рогова Г.В., Реформатский А.А., Тарасов Е.Ф., Шатилов С.Ф., Щерба Л.В., Эльконин Д.Б.

Методической базой исследования являются: теоретический анализ педагогической и методической литературы по проблеме исследования, сбор и обобщение информации, изучение документации в сфере общего образования, анализ и обобщение педагогического опыта, а также разработка упражнений на основе теоретического материала.

Теоретическая значимость данной работы состоит в систематизации материала по теме исследования, сравнении и сопоставлении взглядов современных методистов на проблему использования интернет-мема на уроках английского языка для развития лексического навыка.

Практическая значимость данного исследования заключается в разработке комплекса упражнений, составленных с применением интернет-мема в контексте развития лексического навыка обучающихся 7 класса и его апробации в учебном процессе среди обучающихся 7 класса на базе МАОУ «Гимназия №9» Октябрьского района г. Красноярск. Апробация материалов исследования осуществлялась через выступление с докладом на научно-практической конференции студентов в рамках XXVI Международного научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых ученых «Молодежь и наука XXI века» (13 апреля 2023, Красноярск) и на Всероссийской научно-практической конференции студентов, магистрантов,

аспирантов и молодых учёных «Актуальные проблемы лингвистики и лингводидактики» в рамках Весенней научной сессии КГПУ им. В.П. Астафьева «Система педагогического образования – ресурс развития общества» (9 апреля 2024, Красноярск) и публикацию статьи «Интернет-мем как способ развития иноязычного лексического навыка обучающихся основной школы».

Структура работы определяется поставленными исследовательскими задачами. Во введении обосновывается выбор темы, актуальность исследования и его проблематика, определены цели и задачи. В первой главе рассматриваются теоретические аспекты применения интернет-мема как средства развития лексического навыка обучающихся на уровне основного общего образования. Исследовано понятие «интернет-мем», его связь с креолизованными текстами и рассмотрены возможности его применения в образовательном процессе. Изучены классификации интернет-мемов, а также особенности развития лексического навыка на среднем этапе обучения; даны определение и этапы развития лексического навыка. Вторая глава представляет практические аспекты работы: анализ УМК; разработку к нему дополнительного дидактического материала с использованием интернет-мема как средства развития лексического навыка на уроке английского языка в 7 классе. Заключение содержит выводы по проделанной работе.

Глава 1. Теоретическое обоснование применения интернет-мемов в процессе развития лексического навыка на уроке иностранного языка на среднем этапе обучения

1.1. Содержание понятия «лексический навык» и особенности его развития у обучающихся средних классов

Лексика – совокупность слов и сходных с ними по функциям объединений, образующих определенную систему. Системность лексики означает, что все лексические единицы на основе определенных свойств входят в разнообразные лексические объединения (группы, семантические поля, синонимические и паронимические цепочки, словообразовательные гнезда, антонимические противопоставления), которые связаны между собой. Примечательно, что существование лексических единиц в сознании человека не является хаотичным и изолированным – они находятся в тесной связи друг с другом в виде определенных словарных групп [Филатов, 2004].

На протяжении многих лет лексика в системе языковых средств имеет наибольшее значение среди всех видов речевой деятельности: письма, чтения, говорения и аудирования. Формирование и развитие лексического навыка – это неотъемлемая часть процесса обучения иностранному языку.

В методической литературе существуют различные подходы к определению лексического навыка. А.Н. Леонтьев под лексическим навыком называет способность осуществлять автоматически, относительно самостоятельно ряд действий и операций, связанных с вызовом слова из долговременной памяти, соотнесением его с другими лексическими единицами [Леонтьев, 1991]. По мнению, Э.Г. Азимова лексический навык – автоматизированное действие по выбору лексической единицы адекватно замыслу и в соответствии с нормами сочетания с другими единицами в продуктивной речи, а также автоматизированное восприятие и ассоциирование со значением в рецептивной речи [Азимов, Щукин, 2009]. Р.К. Миньяр-Белоручев определяет лексический навык как способность мгновенно вызывать из долговременной памяти эталон слова в зависимости

от конкретной речевой задачи и включать его в речевую цепь [Миньяр-Белоручев, 2009].

Ситуативное употребление слов в речи является результатом автоматизированности и сознательности лексического навыка. Автоматизированность позволяет говорящему не заикливаться на лексической и грамматической стороне речи, а думать только о содержании своей речи. Вследствие этого коммуникация осуществляется быстро и адекватно речевой ситуации. Сознательность навыка характеризует его внутреннее свойство, которое скрыто за автоматизированностью в речевой деятельности. В случае, когда автоматизированности недостаточно, сознание переключается на способ действия и процесс речепорождения в такой момент нарушается. Поэтому способность говорящего осуществлять на подсознательном уровне контроль за речевой деятельностью своего собеседника и самоконтроль характеризует сознательность [Комарова, 2015].

При восприятии слова на слух или графически выражается это в следующем:

1. слово узнается, т.е. происходит мгновенное соотнесение контекстной формы с его образом;
2. значение или значения слова вызывается из долговременной памяти, осуществляется выбор того значения, которое является единственно верным в данном контексте;
3. контекстная форма слова соотносится с его значением, соответствующим контексту и определяющим назначение данной лексической единицы [Берман, 1970].

Из этого следует сделать вывод о том, что контекст играет существенную роль в определении сути лексического навыка, причем грамотное употребление слова в контексте является непростой задачей, поскольку за новым словом стоит понятие, а за понятием – предмет или явление реального мира, мира другой страны, чуждого не носителю изучаемого языка [Тер-Минасова, 2005].

В структуре лексического навыка выделяются два подвида: рецептивный и продуктивный. Рецептивный лексический навык активируется во время чтения и аудирования, когда человек узнаёт и распознаёт лексические единицы с использованием разных каналов восприятия. Продуктивный же лексический навык отвечает за выбор верного языкового явления в соответствии с контекстом и правилами словообразования при устной и письменной речи [Бронская, 2011].

Для успешного развития обоих подвидов лексического навыка и сведения к минимуму переходов изучаемых единиц из активного словарного запаса в пассивный учителю необходимо быть осведомленным о принципах обучения иностранной лексике. Правильное применение принципов предоставляет обширные возможности для усвоения иноязычной лексики с целью дальнейшего ее применения в речевых ситуациях. Эклектический подход к формированию принципов обучения иноязычной лексике отвечает современным тенденциям в образовании, которое, в свою очередь, является отражением текущих процессов в обществе в целом. Поэтому мы находим удачным совмещение дидактических, лингвистических, психологических и методических принципов, выраженных в следующей классификации:

1. принцип сознательности, включающий в себя рефлексивность;
2. принцип наглядности;
3. принцип межпредметной координации;
4. принцип минимизации языка;
5. принцип концентризма;
6. принцип поэтапности в формировании лексических навыков и умений;
7. принцип дифференцированного подхода в зависимости от цели усвоения лексики;
8. принцип взаимосвязанного обучения лексике и видам речевой деятельности;
9. принцип учета родного языка;
10. принцип профессиональной направленности обучения [Вепрева, 2008].

Из перечисленных выше принципов хотелось бы подробнее рассмотреть принцип поэтапности в формировании лексических навыков и умений, поскольку мы находим его одним из важнейших в процессе формирования лексических навыков.

Очевидно, что формирование и развитие лексических навыков – это весьма долгий и сложный процесс, который следует разделить на этапы. Этапами формирования и развития навыков называют «отрезки времени, отличающиеся друг от друга по своим задачам и способам обучения» [Рогова, 1991]. Совокупность этапов формирования и развития лексических навыков объединены в единое целое. Однако каждая методика по-своему вычленяет данные «отрезки времени» для детализации каждого из них.

Зарубежные лингвисты остановились на четырех общих этапах в изучении лексики: восприятие слова, понимание значения, запоминание и использование в речи. Во время прохождения этих этапов усваивается также культурный, психолингвистический, грамматический и текстуальный аспекты [Levitskaya, 2017].

Особую роль в отечественной методической литературе занимают три этапа формирования лексического навыка, которую классифицируют многие исследователи и методисты. Так, Г.В. Рогова указывает следующие этапы работы над лексикой:

- ознакомление с новыми словами (словосочетаниями);
- тренировка, т.е. многократная «встреча» с учебным материалом;
- применение изучаемого материала в коммуникативных целях

[Рогова, 1991].

Е.И. Пассов обозначил эти этапы следующим образом:

- семантизация лексических единиц;
- автоматизация лексических единиц;
- дальнейшее совершенствование лексических навыков [Пассов, 2010].

Н.Д. Гальскова и Н.И. Гез выделяют несколько видоизмененные, но практически одинаковые этапы:

- ознакомление с новым материалом (включая семантизацию);
- первичное закрепление;
- развитие навыков и умений использования лексики в разных формах устного и письменного общения [Гальскова, 2005].

Более универсальный подход к этапности формирования лексического навыка, предложенный Р.К. Миньяр–Белоручевым, который выделяет три этапа в формировании лексических навыков:

1. ознакомительный (введение и семантизация новых лексических единиц);
2. тренировка и усвоение слов (закрепляются и расширяются уже установленные связи новых лексических единиц);
3. использование новых языковых явлений в процессе коммуникации [Миньяр–Белоручев, 1990].

Необходимо использовать и отрабатывать лексику на речевых ситуациях, так, например, по мнению Р.П. Мильруд, вербальные средства могут считаться инструментом мышления, когда сам лексический запас формируется в процессе речемыслительной деятельности. Таким образом, неотъемлемой частью развития лексического навыка, в том числе повышения употребления активной лексики у обучающихся будут являться речевые мотивы к ее использованию [Мильруд, 1996].

Для достижения поставленной цели исследования представляется необходимым коснуться одного из обозначенных выше методических принципов – принципа дифференцированного подхода в зависимости от цели усвоения лексики. Как говорилось ранее, вопрос о вариативности методов и подходов в процессе изучения иностранного языка сегодня стоит наиболее остро. На сегодняшний день существует огромное множество методов работы с новой иностранной лексикой. В условиях, когда основной целью развития лексического навыка является расширение словарного запаса, привычное заучивание слов и их значений не отвечает более требованиям и тенденциям в образовании. Поэтому сегодня достаточно популярны способы

беспереводной семантизации, имеющие цель также заинтересовать и поддержать мотивацию обучающихся на необходимом уровне.

Иллюстрации, таблицы и схемы представляют собой серьезное подспорье в изучении конкретных понятий, в то время как абстрактные понятия успешно изучаются посредством использования монолингвальных словарей.

Е.В. Сусименко предлагает варианты по группировке лексики: тематическая; лексико-семантическая; словообразовательные гнезда; ассоциативно-семантические и функционально-семантические поля. Мнемоника, ментальные карты, жесты, мимика также являются эффективными в заучивании новых лексических единиц [Сусименко, 2010].

Поскольку выше мы выяснили, что основная работа с правильным пониманием лексики должна быть связана с контекстом, поэтому угадывание лексической единицы из контекста является также весьма эффективным способом в семантизации в отличие от заучивания изолированных слов [Thornbury, 2002].

Условно-коммуникативные упражнения в контексте заданной речевой ситуации, направленные на тренировку изучаемых лексических единиц, являются также очень популярными на данном этапе. Повышению интереса и эффективности в освоении нового материала помогает также использование относительно новых методов, отвечающих современным тенденциям в языковом обучении (игровой, интерактивный и т.д.).

Таким образом, грамотное формирование лексического навыка зависит от множества факторов, в частности, от принципов и этапов, которыми руководствуется учитель в процессе иноязычного обучения. Более того нельзя оставлять без внимания новые методы и способы работы с материалом, которые позволяют поднять качество работы на более существенный уровень.

В средней школе урок должен проходить в увлекательной форме. Заинтересованность к уроку должно подкрепляться интересными формами

работы, методическими материалами, современными оборудованием. Содержательная сторона урока должна состоять из упражнений на основе личностно значимых проблем, чтобы провести занятие, которое было бы интересно обсуждать. Ведь преподавателю на среднем этапе обучения удержание внимания обучающихся-подростков является важнейшей задачей.

Ведущей деятельностью подросткового возраста является личное общение со сверстниками. Оно играет особую роль в формировании и развитии навыков говорения на иностранном языке, которое предполагает изучение и овладение новыми средствами общения, в том числе речевыми. Для этого обучающемуся, в первую очередь, необходимо владеть, словом, т.к. именно оно является важнейшей предпосылкой говорения. Учитывая особенность обучающихся возможностями интернет-мема, в частности способность к быстрому распространению интернет-мемов, можно предположить эффективность их применения в процессе овладения иноязычной лексикой.

1.2. Интернет-мем как вид креолизованного текста

Интернет-мем на сегодняшний день является предметом спора многих исследователей в определении и в том, что он из себя представляет. Несмотря на то, что существуют разные подходы к определению и классификации интернет-мема, ученые сходятся во мнении о том, что интернет-мем представляет собой вид креолизованного текста, который состоит из вербального компонента (текст) и невербальной части (рисунки, картинки, фотографии и т.д.). Креолизованные тексты характеризуются большим жанровым разнообразием: художественные тексты, плакаты, комиксы, листовки, брошюры, рекламные баннеры, тексты для кино и др. [Реформатский, 1933].

Креолизованный текст – это знаковое образование, состоящее из вербальной и невербальной частей: речевой цепи и изображения предмета, описанного в этой речевой цепи. Содержание креолизованного текста

передается языковыми знаками в письменной форме (графемами) и неязыковыми (иконическими) знаками в виде изображений предметов [Сорокин, 1990, с. 180].

Стоит отметить, что многие лингвисты используют синонимичную терминологию в определении креолизованного текста: семиотически осложненные тексты (А.В. Протченко), поликодовые тексты (Г.В. Ейгер, Л.М. Большаянова), изоверб (А.В. Михеев) и изовербальный комплекс (А.А. Бернацкая), видеовербальные тексты (О.В. Пойманова) и др.

Огромный вклад привнесла деятельность Е.Е. Анисимовой по созданию классификации креолизованных текстов, которую можно назвать базовой. В основе этой классификации лежит характер отношений между письменной формой и иконическими знаками. Е.Е. Анисимова предлагает три категории, отличительными признаками которых являются степень креолизации текста и положение элементов креолизации в тексте:

1. Текст с нулевой креолизацией. Данная категория характеризуется отсутствием в ней частей креолизации и наличием компонентов одной семиотической системы, то есть иконические знаки или графемы. Подобный случай рассматривается в ситуации, когда графическое выделение текста определяется ее шрифтом (жирный, полужирный), курсивом, подчеркиванием и т.п.

2. Частично креолизованный текст. Данная категория характеризуется наличием иконических знаков и графем. Однако письменная часть является целиком самостоятельным, которая имеет возможность интерпретироваться не смотря на потерю смысла без самих иконических знаков. Такой пример мы можем наблюдать в своих компьютерах на рабочем столе, а именно сами иконки файлов являются примером частично креолизованного текста.

3. Полностью креолизованный текст. Данная категория характеризуется наличием языковых и неязыковых элементов, которые образуют единое взаимозаменяемое целое. Особенностью этой категории являются нечитабельность такого текста при отсутствии одного из

компонента, а именно иконических знаков. На сегодняшний день существуют множества рекламных баннеров, которые мы можем увидеть на улице, в подобных рекламах часто заменяют слова иконическими символами. Так, например, в рекламе слово «нравиться» можно исключить и вместо него использовать символ, изображение сердца. Таким образом, удаление иконического символа влечет за собой потерю смысла текста [Анисимова, 2003].

С.В. Канашина понимает интернет-мем как особый вид полимодального дискурса в интернет-коммуникации, в котором используется несколько способов передачи информации, например вербальный и визуальный (графический) [Канашина, 2016].

Главная задача или же функция интернет-мема в коммуникации является передача чувств, эмоций и создание комического эффекта. По мнению Н.А. Зиновьевой, интернет-мем выполняет следующие функции: репрезентации идеи, трансляции идеологии, репрезентации индивида, репрезентации сообщества, коммуникации в сообществе, интеграции сообщества, идентификации, информирования [Зиновьева, 2015].

Говоря об интернет-меме как о виде креолизованного текста, мы подразумеваем представление не в традиционном понимании (бумажные тексты, плакаты, комиксы), а в современном, то есть креолизованные тексты, которые существуют в интернет-пространстве. Таким образом, данный феномен не может не восприниматься без учета ее исследования в интернет-пространстве. Принимая во внимание данное условие можно выделить некоторые *особенности* интернет-мема:

1. Компьютерно-опосредованность, то есть интернет-мем существуют только в интернет-пространстве.
2. Виральность, то есть интернет-мем может распространяться по интернету от одного пользователя к другому с поразительной скоростью.
3. Комичность, то есть способность интернет-мема рассмешить человека.

4. Прецедентность, под которой понимается то, что большинство интернет-мемов используют иконические символы, которые имеют сверхличностный характер, то есть успешность понимания интернет-мема будет включать необходимость в осведомленности некой известной личности.

Выделяются следующие основные характеристики интернет-мемов.

✓ Фиксированная форма - представляет собой неизменяемый элемент, перемещаемый из одного интернет-мема в другой. Например, одна и та же картинка может сопровождаться изменяющимся текстом. Закрепленной формой может быть комбинация изображения и текста. Технология создания интернет-мемов, например, сочетание вербальной и невербальной части, становится уже закрепленной формой. Важно знать, что эти формы предназначены для использования в определенных ситуациях. Для адекватного использования интернет-мемов в учебном контексте необходимо иметь представление о различных формах и их соответствии с контекстом.

✓ Жанровая составляющая в контексте интернет-мемов описывает связь с определенной тематикой, присущей окружающей среде, в которой они циркулируют. В онлайн-среде существуют специализированные сообщества, в рамках которых формируются уникальные интернет-мемы, доступные лишь их членам. Они отражают тематическую направленность и особенности соответствующей категории, в пределах которой они функционируют, такие как политические, рекламные или литературные. Важно отметить, что интернет-мемы, касающиеся образования, школы и правил поведения в учебных заведениях, также представляют собой отдельный жанр, связанный с значительным периодом жизни и пользующийся высокой популярностью.

✓ Семиотическая гибкость — это вербальная и/или невербальная способность меняться, чтобы адаптироваться к разным ситуациям, контекстам и интерпретациям. В контексте интернет-мемов, это означает, что как вербальные элементы (текст), так и невербальные элементы

(изображения) могут претерпевать изменения или модификации, чтобы выразить новые смыслы или адаптироваться к новым тенденциям.

✓ Когнитивная простота — это свойство, которое делает интернет-мемы легко создаваемыми, понятными и доступными для широкого круга людей. Это облегчает вхождение в культуру, так как они используют единый язык в создании и восприятии. Простота позволяет эффективно передавать важную информацию, особенно в образовательных целях, минимизируя когнитивную нагрузку и повышая усвоение материала. Однако существуют исключения, такие как сложные интернет-мемы, которые могут быть более привлекательны для определенных аудиторий.

✓ Смысловая нагрузка может быть не только шутка, может быть своего рода высказыванием какого-либо комментария. Это специфическое содержание или сообщение, которое передается через интернет-мем с использованием текста, изображений и может включать в себя отражение определенной мысли, позиции, события или призыва.

Рассмотрим основные *виды* интернет-мемов в контексте креолизованных текстов. По семиотическому признаку мемы можно поделить на визуальные, аудиальные, текстовые и смешанные. Мы рассматриваем визуальные виды интернет-мемов. Именно они являются самыми массовыми из всех существующих мемов. К ним можно отнести картинки, комиксы (эдвайсы), демотиваторы, фотожабы, фейсы и др. [Ашкеров, 2011]

А. Горбачев предлагает следующую классификацию визуальных и текстово-визуальных интернет-мемов:

1. Двусоставные – демотиваторы и персонажные интернет-мемы.
2. Синтаксические, под которой мы понимаем интернет-мем, замысел которого сосредоточен на повторении структуры текста, где определенные компоненты изменяются.

3. Ситуативные – мемы-комиксы, представленные типичной схемой, где таким же образом, как и в синтаксических мемах меняются отдельные части.

4. Компаративные – это интернет-мем отличительная черта, которой определяется сопоставлением нескольких изображений между собой. [Горбачев, 2013].

Таким образом, интернет-мем – это компьютерно-опосредованный креолизованный текст, состоящий из вербальной и невербальной части, способный распространяться от одного реципиента к другому с огромной скоростью. Так как на сегодняшний день интернет-мем как феномен еще твердо не закрепился, можно считать его неустойчивым и непостоянным. Поэтому классификацией и разновидностей интернет-мемов бесчисленное множество.

1.3. Методические основы применения интернет-мема в процессе развития лексического навыка на уроке иностранного языка

1.3.1. Лингвокультурный аспект интернет-мема

На уроках английского языка роль прецедентности интернет-мемов в ведении культурного контекста представляют собой ценный ресурс, обогащающий языковое обучение и способствующий лучшему пониманию культурных аспектов и языковых тонкостей. Интернет-мемы часто базируются на культурных и общественных контекстах, что позволяет обучающимся не только углубленно понимать английский язык, но и вовлекаться в культурные аспекты, расширяя свой кругозор. Информационные события и поводы, которые становятся интернет-мемами, проходят процесс упрощения. В этом процессе широко используются ссылки на общепринятые стереотипы и популярные персонажи. Классические произведения искусства претерпевают трансформацию, превращаясь в простые и легко узнаваемые интернет-мемы. Воздействие интернет-мемов

нацелено на эмоциональные реакции, включая элементы юмора, чувства сопричастности, гнева и осуждения.

Культурные коды в интернет-мемах: анализ того, как эмоциональные элементы в мемах могут служить носителями культурных кодов. Эмоции, выраженные в мемах, часто отражают определенные культурные нормы, ценности и мнения [Зиновьева, 2016]. Выделение роли эмоций в интернет-мемах позволяет автору подчеркнуть, что эмоциональные реакции, изображенные в мемах, не являются случайными, а, наоборот, отражают и закрепляют определенные культурные нормы, ценности и мнения.

Ю.М. Лотман говорит о том, что, когда мы знаем культурные коды, мы можем понимать глубинные значения в культурных текстах, а не только то, что написано словами. Если мы не знаем эти коды или активно отказываемся от них, мы можем потерять связь с тем, что значит за пределами языковых слов. В таком случае текст воспринимается только на поверхностном уровне, без учета его глубинных культурных значений [Лотман, 1972]. Таким образом, интернет-мемы, отражая идеи и стереотипы, а также различные социокультурные, политические или повседневные идеи, помогут овладению культурными кодами, что позволит не только читать тексты на более глубоком уровне, но и лучше усваивать новые слова и выражения. Когда лексические единицы встроены в визуальные формы, такие как интернет-мемы или иллюстрации, они становятся частью культурного контекста. Этот визуальный контекст помогает обучающимся лучше понимать и запоминать значения слов, так как они ассоциируются не только с языковым содержанием, но и с образами и ситуациями из культурного контекста. Таким образом, визуальный культурный контекст может значительно улучшить запоминание и усвоение лексических единиц.

Интернет-мемы, вызывая разнообразные эмоциональные реакции, привлекают к себе внимание, а при регулярном повторении они могут запоминаться, закрепляя за собой определенное значение. Они интегрируются в наши умственные представления о конкретной сфере

деятельности или идее, становясь ее символами. Далее интернет-мемы могут создавать свой собственный контекст, в котором они появляются, действуя как своеобразный код, распознавание которого позволяет человеку интерпретировать ситуацию с учетом соответствующего образа мышления. [Брушлинский, 1998].

Таким образом, интернет-мемы часто базируются на лингвокультурных прецедентах, которые могут быть непонятными для носителей других языков. Знакомство с ними может помочь расширить свой лингвокультурный опыт, понимая, как определенные выражения, шутки и образы взаимодействуют с культурным контекстом. Интернет-мемы, как «рефлексия» онлайн-культуры, содержат в себе элементы, отражающие общественные и культурные особенности. Интернет-мемы являются не только средством развлечения, но и важным инструментом для введения культурного контекста и обучения языковым особенностям, которое также может влиять на развития культурной грамотности и критического мышления обучающихся способствуя более глубокому и осмысленному языковому обучению.

1.3.2. Обучающие возможности интернет-мема

Интернет-мемы стали неотъемлемой частью современной культуры и коммуникации, и их влияние простирается даже на область образования. Многие авторы высоко ценят и акцентируют внимание на значимости использования интернет-мемов в языковом обучении. Они видят в них не просто развлекательный элемент, а эффективное средство для управления вниманием, поддержания концентрации и привлечения интереса обучающихся. Одним из ключевых аспектов, подчеркиваемых авторами, является возможность задействования двух информационных каналов - вербального и визуального. В языковом обучении, где важно не только понимание слов и конструкций, но и эмоциональное вовлечение, интернет-мемы выступают как эффективный инструмент. Их визуальные элементы не

только привлекают внимание, но и помогают создать ассоциации и связи, укрепляя запоминание и усвоение материала. Такое комбинированное использование вербального и визуального контента в языковом обучении способствует обогащению образовательного процесса. Это не просто улучшает способность обучающихся к запоминанию слов и фраз, но и способствует развитию их критического мышления и коммуникативных навыков.

Согласно М.Б. Ворошиловой, важность визуальных элементов в обучении становится очевидной, когда рассматриваются способы усвоения информации. Всего лишь 7% информации усваивается через текстовые сообщения, что подчеркивает ограниченность усвоения материала только через письменные формы. Голосовые характеристики, такие как аудиосообщения, могут значительно улучшить усвоение до 38%, подчеркивая роль звуковых элементов в образовательном процессе. Однако наибольший эффект достигается при использовании визуальных образов, которые увеличивают восприятие информации до 55%. Это подтверждает высокую эффективность визуальных средств в передаче знаний и стимулировании восприятия [Ворошилова, 2007]. Таким образом, визуальные образы, такие как интернет-мемы, предоставляют уникальную возможность сочетания текста и изображений, что делает их мощным инструментом в обучении.

А.О. Загоруйко, М.А. Ефремова выделяют некоторые преимущества использования интернет-мемов как обучающего средства:

- 1) Увеличение заинтересованности обучающихся посредством введения разнообразия в процесс обучения.
- 2) Интернет-мем как средство повышения сплоченности коллектива и знакомства с обществом обучающихся.
- 3) Интернет-мем как увлекательная форма изложения различных аспектов изучения иностранного языка.

4) Формирование креативного мышления обучающихся [Загоруйко, Ефремова, 2019].

Ученые также предлагают упражнения с использованием интернет-мема в обучении английского языка, основанные на вербальном компоненте, так как считают, что с точки зрения лингвистики этот компонент является наиболее значимым:

- Упражнение 1 связано с определением частотности использования фигур речи. Авторы предлагают задание, нацеленное на поиск стилистических приемов в предложенном учителем материале (различные интернет-мемы).
- Упражнение 2 лежит в рамках изучения культуры речевого общения. Задание формулируется следующим образом: самостоятельно придумать интернет-мемы, воспользовавшись знаниями о фигурах речи и/или грамматических конструкциях. Автор предлагает данное задание с той пометкой, что обязательное условие выполнения данного упражнения с применением специальных инструментов по созданию и генерированию интернет-мемов.
- С целью повышения самостоятельности обучающихся, предлагается следующее упражнение 3, в котором происходит отход от визуализации обучения к визуализации изучения: самостоятельный поиск стилистических приемов или грамматических конструкций в интернет-мемах [Загоруйко, Ефремова, 2019].

Имеющиеся технологии применения интернет-мемов как средств обучения иностранным языкам имеют некоторые общие особенности с технологиями работы с лексическими и текстовыми единицами. Отталкиваясь от этого, включение методов и приемов работы с текстом и лексикой становится допустимым при использовании интернет-мема на уроке.

Применение интернет-мема при работе с текстом включает в себя три этапа:

1. Предтекстовый – под этим понимается необходимость привлечь внимание обучающихся и вызвать интерес на работу с интернет-мемом. Кроме этого, важно предусмотреть возникновения и предотвращение каких-либо лингвистических трудностей, для того чтобы сохранить правильное понимания интернет-мема или не допустить искажения его смысла в целом. Например: перевод неизвестной лексики, дискуссию о проблемах, связанных с тематикой интернет-мемов.

2. Текстовый – под этим подразумевается работа преподавателя, которая заключается в ознакомлении обучающихся с интернет-мемом, проверке понимания различными способами, в том числе применение вопросно-ответной формы. При работе с интернет-мемами преподавателю важно делать акцент не только на лексические единицы, не имеющих эквивалентов, а также на особый лингвострановедческий компонент в интернет-меме.

3. Послетекстовый. Третий этап, в котором обучающиеся работают над тем, как они усвоили лексические единицы при использовании различных интернет-мемах. Кроме закрепления уже полученных знаний в ходе работы они также знакомятся с культурой изучаемого языка, что способствует развитию толерантного отношения и иноязычной культуре.

По мнению Е.Н. Солововой, работа с интернет-мемом может включать такую же работу, как и с лексикой: использование наглядности (картинка), использование синонимов или антонимов, использование переводного метода, использование языковой догадки [Соловова, 2002].

Таким образом, применение интернет-мема в обучении становится более реальным, благодаря возможности использования интернет-мема по типу технологий работы с текстом и лексическими единицами, что будет способствовать наиболее эффективному развитию лексических навыков.

Семантика большинства интернет-мемов выделяется их прецедентностью. Основная часть мемов базируется на элементах кино, литературы и других культурных явлениях, широко распространенных в

определенной культурной среде, в которой они возникли. Это подчеркивает важность интернет-мемов в формировании социокультурных знаний обучающихся. Исследователи выделяют значительный потенциал мемов для развития понимания социокультурных особенностей и контекстов [Седярова, Соловьева, Ненашева, 2019].

Различные авторы предлагают включить в образовательный процесс интернет-мемы, посвященные специфическим областям (экономика, политика, юриспруденция и прочее), с целью использования их в качестве стимулирующего материала для обсуждения и комментирования в аудитории. Этот вид задания может рассматриваться как аналог заданий вроде "Прокомментируйте цитату", и может быть успешно внедрен в процесс преподавания иностранного языка в контексте профессиональных областей. Важно подчеркнуть, что для выполнения таких задач требуются определенные предварительные знания и тематическая лексика. Применение изображений в качестве альтернативы тексту положительно сказывается на уровне концентрации и внимания аудитории, что способствует более эффективному обучению [Гавриш, 2021].

Более того интернет-мемы могут быть использованы для закрепления тематической лексики. Однако, актуальность мемов может представлять препятствие, если обучающиеся не знакомы с описываемыми ситуациями или персонажами. С другой стороны, такие задания могут стимулировать интерес обучающихся к следованию за событиями в их профессиональной области (Рисунок 1).

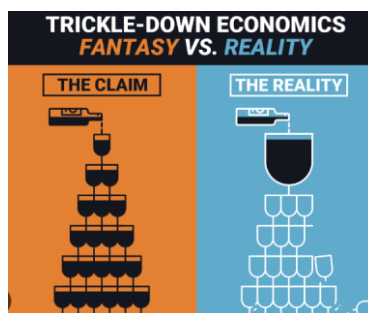


Рисунок 1 - Пример задания: How do you understand the meme? What economic problems does it describe?

Существенной коммуникативной особенностью интернет-мема выступает его уникальная способность эффективно передавать и вызывать эмоциональные реакции. В рамках интернет-культуры эмоциональность является фундаментальным аспектом, олицетворяя собой неотъемлемую характеристику мемов. Когда интернет-мем передается от одного пользователя к другому, это часто сопровождается стремлением поделиться конкретной эмоциональной нагрузкой или выражением [Канашина, 2017].

Принимая во внимание вышеописанный аспект интернет-мемов, можно предположить, что они предоставляют отличную возможность для обогащения процесса изучения лексики, связанной с выражением эмоций на иностранном языке. Традиционно, для подобных целей используются комиксы и изображения. Однако можно предположить, что широко распространенные интернет-мемы, более знакомые современному молодому поколению, справляются с этой задачей более эффективно и вызывают более живой интерес. Можно предложить обучающимся описать эмоции, которые может испытывать их одноклассник (Рисунок 2).



Рисунок 2 - Пример задания: What does your classmate feel if he or she sends you this?

Таким образом, интернет-мемы становятся не только средством передачи информации, но и эффективным инструментом для обмена и взаимодействия через общие эмоциональные переживания в виртуальной среде. Интернет-мемы, ставшие неотъемлемой частью нашей повседневной коммуникации, обладают обширным потенциалом для улучшения эффективности обучения иностранным языкам. Эти знакомые молодому поколению явления могут не только привлекать внимание, стимулировать

интерес и добавлять юмор в образовательный процесс, но и требуют дальнейшего исследования для разработки конкретных методических упражнений с использованием интернет-мемов на уроках английского языка.

1.3.3. Психолого-педагогический аспект интернет-мема

Интернет-мемы представляют собой потенциально эффективное средство обучения, особенно в контексте психолого-возрастных особенностей молодежи, поскольку эти особенности коррелируют с уникальными чертами интернет-мемов, взаимодополняя друг друга.

Интернет-мемы, как явление современной онлайн-культуры, могут играть важную роль в обучении английскому языку среди обучающихся 7 класса, учитывая психолого-возрастные особенности подросткового возраста. Согласно В.А. Крутецкому, семиклассники находятся в переходном периоде подросткового возраста, что связано с перестройкой психических процессов и требует изменений в методах обучения. Подростки не принимают подробных объяснений учителей, предпочитая излагать материал "своими словами". Кроме того, они относятся к указаниям взрослых критически и избирательно, выражая собственные мнения и стремясь к аргументированным требованиям [Крутецкий, 1976].

Важно учесть, что подростковый возраст сопровождается диалектическими противоречиями между новыми потребностями и возможностью их удовлетворения, а также между увеличивающимися требованиями общества и старыми формами поведения. Эти противоречия решаются формированием более высокого уровня психического развития и новых психологических качеств личности.

Интернет-мемы, как средство обучения, могут быть адаптированы к таким особенностям подросткового возраста. С их помощью можно создать интересное и вовлекающее обучающее окружение, учитывая повышенную возбудимость и неравномерное физическое развитие подростков. Волевые черты характера, такие как настойчивость и упорство, могут быть развиты

через взаимодействие с мемами, способствуя формированию личности и морального сознания. Таким образом, использование интернет-мемов на уроках английского языка может стать эффективным средством, содействуя развитию лексического навыка и адаптируясь к особенностям психологического развития подростков.

Согласно концепции А.Н. Леонтьева, личность формируется как сверхчувственное качество, приобретаемое индивидом в социальных отношениях. Переход в подростковый возраст сопровождается кардинальными изменениями в структуре личности, особенно в развитии самосознания. Это период, когда подросток начинает осознавать себя как взрослого, формируя свое восприятие мира и отношение к окружающей среде [Леонтьев, 1983].

Самостоятельность и ответственность в подростковом возрасте также поднимаются на новый уровень, что соответствует более высокой самостоятельности учебной деятельности. Использование интернет-мемов в учебных задачах может способствовать развитию самостоятельности подростков при работе с материалом, а также содействовать активному участию в обсуждениях и групповых проектах. Взаимодействие с интернет-мемами требует анализа, интерпретации и выражения собственных мыслей, что способствует развитию языковых и коммуникативных навыков.

Таким образом, использование интернет-мемов в обучении английскому языку в 7 классе может быть обосновано не только с точки зрения лексического развития, но и как средства развития личности, поддерживая формирование ценностей, самостоятельности, и коммуникативных навыков в период подросткового возраста.

Согласно концепции А.Н. Леонтьева, личность формируется в социальных отношениях, и переход в подростковый возраст влечет за собой качественные изменения в самосознании [Леонтьев, 1983]. Важной составляющей лексического развития в подростковом возрасте является формирование мировоззрения и нравственных убеждений. Интернет-мемы,

обогащенные смысловыми нюансами и ценностными аспектами, могут стать инструментом для обсуждения и усвоения новых лексических концепций, связанных с моральными и этическими вопросами. Анализ, интерпретация и выражение своих мыслей в контексте мемов требуют использования разнообразной лексики и способствуют более глубокому пониманию английского языка.

Как отмечает И.А. Зимняя, в этот период у подростков наблюдается дальнейшее усовершенствование способов формирования и формулирования мыслей, а также улучшение речевых механизмов, таких как память, мышление и вероятностное прогнозирование [Зимняя, 1991]. Совершенствование механизма осмысления подростками, особенно в глубине понимания, становится ключевым в повышении эффективности чтения и восприятия прочитанного. Интернет-мемы предоставляют возможность расширить лексический запас, развивая при этом навыки понимания сложных выражений и ассоциаций.

Важно также отметить, что подростки в этом возрасте начинают сознательно применять различные приемы запоминания и проводить мыслительную работу, такую как сравнение, систематизация и классификация. Эти навыки, развиваемые через взаимодействие с интернет-мемами, могут способствовать формированию устойчивых лексических структур и логического понимания английского языка.

Учитывая развитие рефлексивного мышления и активно развивающихся операций, таких как классификация и аналогия, интернет-мемы могут стать стимулом для более самостоятельного, творческого и активного мышления обучающихся. Это соответствует не только их лексическому развитию, но и общему развитию когнитивных функций, что подчеркивает их ценность в обучении английскому языку в подростковом возрасте.

Отметим, что интересы подростков в этот период становятся более широкими, глубокими и содержательными. Область интересов расширяется,

включая общественно-политические вопросы, что соответствует современным трендам в обучении иностранным языкам. Интеграция интернет-мемов, которые часто отражают социокультурные явления, может стать эффективным средством привлечения внимания и увлечения подростков в процессе изучения английского языка.

Важным аспектом также является развитие у подростков умения ознакомительного чтения, особенно в условиях современного информационного общества, где доступ к информации быстро меняется и требует от подростков умения извлекать максимальное количество информации в ограниченные сроки. В связи с этим, использование интернет-мемов может стать поддержкой формирования у подростков навыков быстрого и эффективного чтения.

Следовательно, введение интернет-мемов в обучение английскому языку не только соответствует психологическим особенностям подросткового возраста, но и поддерживает их когнитивное и эмоциональное развитие в процессе учебы.

В целом, из проведенного обсуждения вытекают несколько важных выводов:

1. Подростковый возраст характеризуется формированием умений самостоятельного мышления, критического восприятия информации и стремлением к изучению мира вокруг.
2. Формирование личности, нравственного сознания, а также развитие когнитивных функций, таких как внимание, память, и мышление.
3. Формирование у них умения быстро воспринимать и интерпретировать тексты.

Таким образом, интеграция интернет-мемов в учебный процесс для обучения английскому языку соответствует психологическим особенностям подростков, способствует развитию лексического навыка, активизирует когнитивные процесс, делая процесс обучения более интересным и эффективным.

Выводы по главе 1

Интернет-мем является уникальным явлением в современной культуре, представляющим собой компьютерно-опосредованный креолизованный текст, который объединяет вербальные и невербальные элементы и способен быстро распространяться и представляют собой динамичное и эволюционирующее явление, отражающее культурные тренды и особенности современного общества. Интернет-мемы, как "рефлексия" онлайн-культуры, несут в себе элементы, отражающие общественные и культурные особенности. Таким образом, интернет-мемы являются не только средством развлечения, но и важным инструментом для введения культурного контекста и обучения языковым особенностям.

Интеграция интернет-мемов в учебный процесс английского языка на среднем этапе обучения соответствует современным требованиям и психологическим особенностям подростков. В процессе обучения английскому языку позволяет создать стимулирующую и увлекательную среду, способствующую развитию лексического навыка, а также активизации когнитивных процессов, что соответствует психологическим особенностям подростков. Использование интернет-мемов на уроках английского языка может улучшить мотивацию и вовлеченность обучающихся, так как они отражают современную культуру и могут быть более привлекательными для молодежи.

Будучи неотъемлемой частью повседневной коммуникации, интернет-мемы обладают огромным потенциалом для улучшения эффективности обучения иностранным языкам. Эти популярные среди молодого поколения явления не только могут привлекать внимание, стимулировать интерес и добавлять юмор в образовательный процесс, но и требуют дальнейшего исследования для разработки конкретных методических упражнений с использованием интернет-мемов на уроках английского языка.

Глава 2. Опытнo-экспериментальная работа по развитию иноязычного лексического навыка обучающихся 7 класса посредством интернет-мема

2.1. Анализ УМК Английский язык «Сферы» для 7 класса в лексическом аспекте обучения

Развитие лексических навыков у обучающихся седьмого класса анализируется в данной работе на основе УМК Английский язык "Сферы" по английскому языку для 7 класса авторами, которого являются А.А. Алексеев, Е.Ю. Смирнова. В связи с трудностями подбора методического материала в соответствии с учебником, выбор УМК может быть нелегким. Однако проект "Сферы" представляет собой один из современных инновационных образовательных проектов, не имеющих отечественных и зарубежных аналогов. Данный учебно-методический комплекс разработан с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта общего образования.

Важной особенностью УМК является модульное построение, что обеспечивает систематизацию и последовательное усвоение материала. Учебник содержит разнообразные упражнения и задания, которые способствуют активной практике всех видов речевой деятельности. Благодаря использованию различных форм работы обучающиеся имеют возможность развивать навыки общения на английском языке в различных ситуациях. Учебник яркий, красочный и структурированный, методические части выделены графически, формулировки заданий грамотно построены и отмечены значками и элементами, позволяющие распознать тип упражнений (говорение, аудирование и т.д.).

Материал в учебнике построен так, чтобы обучающиеся могли регулярно повторять основные лексические и грамматические единицы. Учебник состоит из 6 тематических циклов (Units), каждый из них начинается с вводной страницы (Lead-in), предлагающей разнообразные задания для знакомства с темой. Каждый цикл разделен на части (А, В, С) с

упражнениями на закрепление материала (Practice). Раздел "More practice" содержит дополнительные задания для повторения и закрепления изученного. Рубрика "Everyday English" помогает освоить речевую культуру. В учебнике есть словарь (English-Russian dictionary), который содержит как активную лексику, так и незнакомые обучающимся слова и выражения, необходимые им при изучении материалов учебника. Список наиболее распространенных неправильных глаголов (List of irregular verbs). Список имён собственных (List of names). Фразы для общения на уроке включены в раздел "Classroom English". В основном словаре (Key vocabulary) содержатся основные слова, выученные в каждом цикле.

Главным преимуществом УМК «Английский язык» является большое разнообразие типов упражнений, небольшие и актуальные для подростков данного возраста тексты и возможность реализовывать все организационные формы работы (парная, групповая, фронтальная, индивидуальная). В освоении нового лексического и грамматического материала УМК подключает все виды речевой деятельности. Задания расположены таким образом, что обучающиеся сначала выполняют вводные и простые упражнения, а затем переходят к более сложным.

Большой акцент в учебнике сделан на обогащение лексического запаса обучающихся. Введение лексики осуществляется с помощью различных опор. Для снятия трудностей при запоминании английских слов учебник предлагает фотографии, иллюстрации, аудио сопровождение. Таким образом, картинки помогают семантизировать новые слова, а прослушивание аудиозаписей помогает сформировать правильный звуковой образ этих слов. Более того, лексический материал построен таким образом, что побуждает обучающихся использовать различные индивидуальные мнемотехнические приемы, например выстраивание смежных ассоциаций, построение словарной тематической карты и т.д.

Несмотря на вышеупомянутые достоинства, УМК Английский язык «Сферы» имеет некоторые недостатки. Одним из наиболее выраженных

является проблема запоминания новой лексики. В ходе урока новые слова отрабатываются в условно-коммуникативных и собственно-коммуникативных упражнениях. Поскольку словарь накапливается из урока в урок, необходима систематическая работа по удержанию его в памяти, и такая работа должна быть регулярной, системной и предельно индивидуализированной. Кроме задания по ведению личных словариков (что является обязательным для всех обучающихся без исключения), отдельным ученикам необходимо давать индивидуальные (вариативные и желательно занимательные) задания.

Таким образом, УМК Английский язык «Сферы» составлен так, чтобы его содержание соответствовало интересам обучающихся и вовлекал их в активное изучение английского языка. Большое разнообразие упражнений и творческих заданий, диалогов, текстов, иллюстраций и схем в учебнике и его грамотное построение способствуют наиболее эффективному освоению и запоминанию языкового материала и развитию навыков устной речи. Однако в отношении упражнений, направленных на запоминания и удержания в памяти новых слов, следует подчеркнуть необходимость поиска других способов облегчения семантизации, автоматизации и закрепления новой лексики в памяти обучающихся.

Например, интернет-мемы, которые являются популярным явлением среди молодежи, могут быть эффективным инструментом для запоминания лексики. Они обычно сочетают в себе изображения и текст, что помогает создать ассоциации и визуальные связи с новыми словами. Помимо этого, в них есть юмор и нестандартный подход к передаче информации, что делает процесс запоминания более занимательным и эмоциональным. Таким образом, использование интернет-мемов в учебном процессе может способствовать более эффективному запоминанию лексического материала и повышению мотивации обучающихся.

В целом УМК «Сферы» представляет собой комплексный подход к обучению английскому языку, основанный на коммуникативно-когнитивном

методе, который способствует развитию всех аспектов коммуникативной компетенции обучающихся, учитывая их интересы, возрастные и индивидуальные особенности.

2.2. Методическая разработка упражнений с применением интернет-мема направленных на развитие лексического навыка обучающихся на уроке английского языка в 7 классе на основе УМК Английский язык «Сферы»

Рассмотрев сущность интернет-мемов в первой части исследования, мы пришли к выводу, что они могут быть эффективным инструментом для обучения и коммуникации. Используя интернет-мемы на уроках английского языка, мы можем заинтересовать учеников, активизировать их учебный процесс и сделать обучение более интерактивным.

Ниже представлены упражнения, разработанные для УМК Английский язык «Сферы» 7 класса, Unit 5 «Growing Up». Данный выбор обоснован тем, что в модуле незначительное количество упражнений, которые в полной мере бы осуществляли семантизацию лексических единиц и их дальнейшее закрепление в памяти у обучающихся. В связи с этим был разработан дополнительный дидактический материал, направленный на улучшение качества материала в учебнике и развитие лексических навыков.

Интернет-мемы разрабатывались на платформе imgflip.com. Это инновационная онлайн-платформа, идеально подходящая для преподавателей английского языка, желающих внедрить современный и увлекательный контент в свои уроки. Сайт позволяет пользователям легко создавать и настраивать мемы, что дает возможность адаптировать контент к конкретным образовательным целям, например, иллюстрировать лексику, грамматические понятия или культурные особенности.

1. Введение лексического материала.

Цель упражнения: стимулирование воображения и ассоциативного мышления обучающихся, выявление общих черт или ключевых слов, связывающих интернет-мемы, введение новой лексики.

Ход работы: Обучающимся предлагается один или несколько интернет-мемов, которые отражают определенную тему или идею. Учитель с помощью наводящих вопросов помогает ученикам догадаться о теме урока (Рисунок 3).



Рисунок 3 - Интернет-мем «What are we like?» на этапе введения новой темы

2. Семантизация лексических единиц.

Цель упражнения: понимание и запоминание значений новых лексических единиц через анализ вербальной и невербальной информации в контексте интернет-мемов.

Ход работы: Обучающимся предлагается интернет-мем с вербальной и невербальной частью, в вербальной части выделена новая лексическая единица, путем анализа обучающиеся пытаются понять смысл интернет-мема и выявить значение новых слов или фраз (Рисунок 4).



Рисунок 4 – Семантизация лексической единицы «blame somebody for»

3. Сопоставление интернет-мемов с лексическими единицами.

Цель упражнения: закрепление активной лексики путем сопоставления интернет-мемов с соответствующими значениями слов или фраз, развитие ассоциативного мышления и способности видеть связь между вербальным и невербальным контекстом.

Ход работы: Обучающимся предоставляется набор интернет-мемов, каждый из которых ассоциирован с определенным словом или фразой, иначе говоря, с активной лексикой. Задача — сопоставить каждый интернет-мем с соответствующим значением (Рисунок 5).

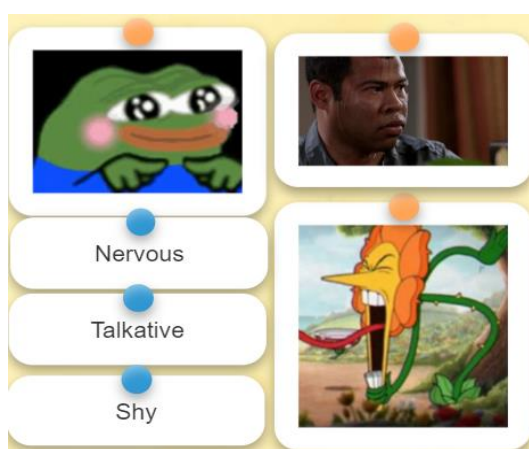


Рисунок 5 – Сопоставление интернет-мемов с лексическими единицами
«nervous», «talkative», «shy»

4. Заполнение пропуска.

Цель упражнения: закрепление новых слов или выражений через заполнение пробелов в тексте, развитие навыков применения активной лексики в контексте.

Ход работы: Обучающиеся заполняют пробелы или пропущенные слова в вербальной части интернет-мема с использованием активной лексики, которую они изучают. Это помогает обучающимся закрепить новые слова или выражения, применяя их в контексте, который может быть забавным или узнаваемым благодаря интернет-мему. Кроме этого, данное упражнение может быть использовано с элементами дифференцированного обучения и использоваться как для семантизации новых слов (для более

продвинутых), так и для проверки первичного усвоения (для менее опытных) (Рисунок 6).



Рисунок 6 – Интернет-мем с заполнением пропуска лексической единицей «curious»

5. Интерпретация интернет-мемов и лексических единиц.

Цель упражнения: стимулирование творческого мышления и улучшение запоминания новых лексических единиц через создание ассоциативных связей.

Ход работы: Обучающимся предлагается создать свои собственные ассоциативные связи между интернет-мемами и изучаемыми лексическими единицами. В ходе работы обучающиеся составляют предложения, используя новые слова, создавая комический эффект к данному интернет-мему. Это позволяет им закрепить новые лексические единицы за конкретным образом или контекстом, что улучшает запоминание и понимание этих слов. (Рисунок 7).



Stubborn - упрямый
['stʌbən]

Ex:

He never accepts that he is wrong. He is **stubborn**

Рисунок 7 – Сопоставление интернет-мема с лексической единицей «stubborn»

6. Восстановление последовательности лексических единиц.

Цель упражнения: укрепление связи между контекстом и лексической единицей, развитие навыков анализа и внимательности к деталям.

Ход работы: Обучающиеся просматривают предоставленные интернет-мемы и затем пытаются восстановить последовательность слов или фраз, которые закреплены за каждым интернет-мемом. Это упражнение требует от них внимательности к деталям и способности анализировать контекст, чтобы определить правильную последовательность. В учебных материалах часто представлены большие тексты, содержащие множество лексических единиц, и использование интернет-мемов может помочь обучающимся лучше понять и запомнить как последовательность и контекст, так и значение этих лексических единиц (Рисунок 8).



Рисунок 8 - Восстановление последовательности лексических единиц
«creative», «stubborn», «curious»

7. Кроссворд.

Цель упражнения: активизация и восстановление лексической памяти, закрепление изученного лексического материала

Ход работы: Обучающимся предоставляется серия интернет-мемов, каждый из которых связан с определенным словом или фразой, которые они изучали ранее. Затем обучающиеся должны вспомнить эти слова или фразы, основываясь на интернет-мемах, которые они видят. Данное упражнение подходит в качестве закрепления лексического материала, особенно в контексте тестирования в виде кроссворда (Рисунок 9).

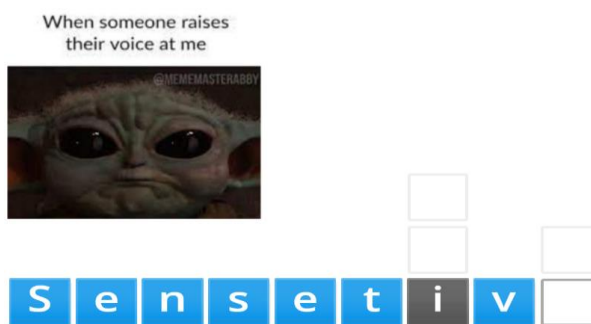


Рисунок 9 – Кроссворд с применением интернет-мема на платформе wordwall.net

8. Составление собственных интернет-мемов.

Цель упражнения: проверка понимания изученного материала, развитие креативности.

Ход работы: Обучающимся предлагается создать свои собственные интернет-мемы на основе изученного лексического материала. Создание собственных интернет-мемов – возможность как проверить свое понимание, так и выразить свои мысли и визуализировать свои представления об изучаемом материале.

Такое домашнее задание также помогает мотивировать обучающихся к проявлению своей индивидуальности и креативности, способствует формированию навыков визуального анализа и коммуникации, а также развитию чувства юмора. Кроме того, при презентации своих интернет-мемов класс может обсуждать и обмениваться своими идеями, что способствует не только более глубокому пониманию, но и сплочению коллектива (Рисунок 10).



Рисунок 10 – Пример интернет-мема с лексической единицей «sociable» составленный обучающимся

9. Игровое упражнение «Meme-Battle».

Цель упражнения: закрепление активной лексики, развитие творческого мышления и умения использовать лексику в контексте, совершенствование коммуникативных навыков.

Ход работы: В этой игре участники делятся на команды или пары. Каждой команде или паре предоставляется список дефиниций лексических единиц, которые связаны с определенными интернет-мемами. Задача игроков – сопоставить каждую дефиницию лексической единицы с соответствующим интернет-мемом. После сопоставления интернет-мемов с дефинициями обучающиеся должны использовать активную лексику, связанную с тем или иным интернет-мемом, для составления собственного предложения. После этого участники команд соперничают в составлении наиболее остроумных и оригинальных предложений, в которых использована активная лексика, сопоставленная с интернет-мемами. Эти интернет-мемы выводятся на экран, и игроки из каждой команды поочередно представляют свои шутки, относящиеся к данному интернет-мему. Оценку высказанных предложений дает либо учитель, либо группа, состоящая из обучающихся, выступающих в роли судей.

10. Игровое упражнение «MemeMagine»

Цель упражнения: закрепление активной лексики, развитие ассоциативного мышления и креативности, улучшение навыков устной речи.

Ход работы:

1. Ход игры: игроки по очереди вытягивают карту с интернет-мемом и загадывают слово или фразу на английском языке, которое, по их мнению, наилучшим образом описывает или ассоциируется с данным интернет-мемом. Они объясняют свой выбор остальным игрокам.
2. Угадывание: остальные игроки выбирают соответствующую карточку с английским словом или фразой из своего набора и кладут ее на стол.
3. Подсчет очков: если ассоциация правильная, игрок, загадавший интернет-мем, получает очки, а также игрок, чей выбор был угадан.

Очки могут быть также присуждены за креативность и оригинальность ассоциаций.

4. Победа: игра продолжается до тех пор, пока не закончатся карточки. Победителем становится игрок с наибольшим количеством очков.

Учитель может подготовить карточки с интернет-мемами и соответствующими английскими словами или фразами, которые были изучены на предыдущих уроках. Обучающиеся будут использовать эти слова или фразы для ассоциации с интернет-мемами, что позволит им закрепить лексику в контексте и визуализировать ее значение. Игровое упражнение "MemeMagine" может быть эффективным дополнением к урокам английского языка, помогая обучающимся закрепить изученную лексику, а также развивать ассоциативное мышление в интересной и занимательной форме.

Игровые упражнения "Meme-battle, MemeMagine" развивают следующие УУД:

Личностные: повышение мотивации к изучению языка через игровую деятельность.

Регулятивные: планирование действий, контроль и оценка своих и чужих высказываний.

Познавательные: анализ и синтез информации, использование активной лексики в новом контексте.

Коммуникативные: развитие навыков устной речи, умение выражать свои мысли и аргументировать их.

Таким образом, упражнения с использованием интернет-мемов способствуют семантизации, автоматизации и закреплению лексического материала, и его ассоциации с конкретными образами или ситуациями помогает обучающимся лучше запоминать и применять новые слова в речи. Кроме того, такие упражнения стимулируют творческое мышление обучающихся, позволяя им выражать свои идеи и ассоциации через создание интернет-мемов и шуток на английском языке. В свою очередь, упражнения, направленные на интерпретацию интернет-мемов и создание собственных

предложений, требуют от обучающихся осознанного понимания значения слов и их связи с реальными ситуациями, что способствует развитию сознательности лексического навыка.

2.3. Практическое применение интернет-мема на уроках английского языка в 7 классе

Опытно-экспериментальная работа проводилась с целью выявления эффективности использования интернет-мемов для развития лексического навыка при обучении иностранному языку в 7 классе и состояла из 3 этапов: диагностический, формирующий, контрольный.

Участники опытно-экспериментальной работы – обучающиеся 7 класса МАОУ «Гимназия №9» в количестве 26 человек (2 группы по 13 человек). Средний возраст – 12 лет. Все обучающиеся изучают английский язык со второго класса. 1 группа – экспериментальная, 2 группа – контрольная, работает по заданиям, предложенным учебником.

При работе мы опирались на УМК Алексева А.А., Смирновой Е.Ю., Б. Дерков-Диссельбека. «Сферы», Москва: Просвещение, 2023; который входит в перечень учебников, утвержденных приказом Министерства просвещения РФ и рекомендованных к использованию в образовательном процессе на 2023-2024 учебный год.

2.3.1. Диагностический этап опытно-экспериментальной работы

На первом этапе опытно-экспериментальной работы была проведена диагностика уровня развития лексического навыка обучающихся экспериментальной и контрольной групп посредством проведения входного тестирования, которое было составлено на основе лексического материала УМК «Сферы. Английский язык для 7 класса», Unit 4: «Sport and More». Данный модуль предполагает изучение лексических единиц по теме «Sports».

Входное тестирование (Приложение А) состояло из пяти заданий лексической направленности. В первом задании обучающимся предлагается

прочитать 3 предложения и вставить пропущенные по смыслу слова. Во втором задании обучающимся предстоит ознакомиться со значениями слов и выбрать соответствующее из предложенного списка, чтобы заполнить пропуски в предложениях. Третье задание, задача учеников - сопоставить каждое слово из списка с соответствующим определением. Четвертое задание перевести каждое предложение с английского языка на русский язык. Последнее задание – ответить на вопросы по теме «Sports». Задания имеют разное количество баллов. За каждый правильный ответ предполагается 1 балл. Критерии оценивания результата выполнения заданий приведены в Таблице 1.

Таблица 1 – Критерии оценивания входного тестирования

Задание	Максимальное количество баллов	Комментарии
№1	3	Если допущена хотя бы 1 ошибка в написании слова, балл снимается
№2	5	-
№3	14	1 балл - за каждое правильное соотнесение 1 балл - за каждое правильное слово
№4	9	-
№5	7	-

Таким образом, максимальное количество баллов равняется 38, что соответствует 100% выполнения задания. Обучающийся получает оценку в зависимости от итогового результата. Соотношение полученных баллов и оценок представлено в таблице 2.

Таблица 2 – Количественные показатели отношения оценок к баллам

Кол-во баллов	Процентное соотношение	Оценка
38-32	100-85%	Отлично (5)
31-26	84-70%	Хорошо (4)
25-19	69-50%	Удовлетворительно (3)
Меньше 19	Меньше 50%	Неудовлетворительно (2)

Результаты оценивания входного тестирования, проведенного в экспериментальной и контрольной группах на диагностическом этапе опытно-экспериментальной работы, представлены на рисунке 11.

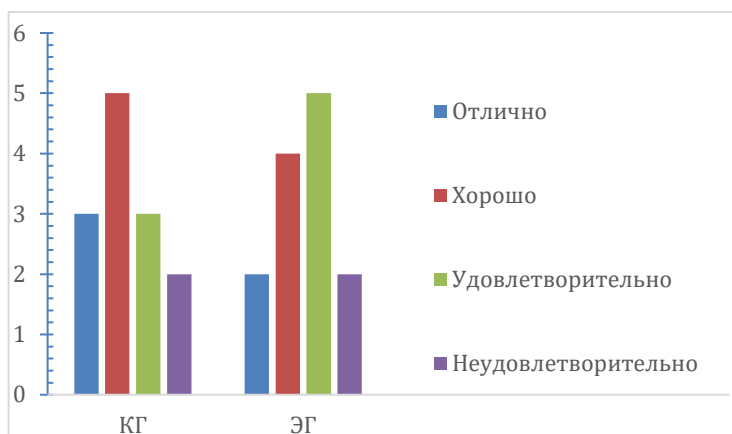


Рисунок 11 - Результаты входного тестирования обучающихся на диагностирующем этапе опытно-экспериментальной работы

Исходя из приведенных результатов видно, что на начало опытно-экспериментальной работы обучающиеся показали примерно одинаковые результаты. В обеих группах преобладает оценка «хорошо» и «удовлетворительно». Контрольная группа (КГ) в количестве 3 человек имеют высокий уровень развития лексического навыка по теме «Sports», они справились с более 85% заданий и получили оценку «отлично»; в свою очередь 5 человек показали уровень выше среднего и получили оценку «хорошо». Результаты ниже среднего (получили оценку – «удовлетворительно») продемонстрировали 3 обучающихся, а низкий уровень развития лексического навыка по данным темам показали 2 ученика, которые получили оценку «неудовлетворительно».

Экспериментальная группа справилась с входным тестированием, показав следующие результаты: 2 человек - оценка «отлично», 4 человека - оценка «хорошо», 5 человек - оценка «удовлетворительно». Из 13 обучающихся двое не справились с заданием, получив оценку «неудовлетворительно»

В ходе тестирования выяснилось, что типичные ошибки у обучающихся часто связаны с орфографией. Особенно это проявляется при написании слов с несовпадающим звучанием и орфографией, а также многосложных слов. Возможно, это связано с тем, что слова часто повторяются в устной форме, но практики их письменного использования недостаточно. Особенно затруднительным оказалось понимание контекста для определения подходящего слова, что приводило к частым орфографическим ошибкам и влияло на итоговые результаты. Несмотря на эти трудности, только 15% обучающихся показали неудовлетворительные результаты, что позволяет сделать вывод о том, что большинство успешно освоили лексический материал по изученной теме, даже несмотря на возникшие проблемы.

Согласно количественному анализу, разница в освоении лексических навыков, хоть и присутствует, не является значительной. После анализа результатов тестирования мы выбрали экспериментальную группу, так как выбор был обусловлен желанием повысить уровень их достижений, чтобы они соответствовали или даже превысили показатели контрольной группы, что подтвердит эффективность применения интернет-мема для развития лексического навыка.

2.3.2. Формирующий этап опытно-экспериментальной работы

Цель формирующего этапа – доказать на практике эффективность применения интернет-мема как средства развития лексического навыка при обучении иностранному языку.

Ознакомительный этап (введение и семантизация новых лексических единиц):

- 1) Введение в тему с помощью интернет-мемов.

Обучающиеся видят на экране интернет-мем, который связан с темой урока. Задача учеников, ответив на вопросы учителя, решить какая будет тема урока.

- Describe the meme, what do you think it is about? Can you guess what the topic of the lesson will be?

Задавая вопросы о смысле мема, учитель направляет учеников на размышления о контексте изображения и текста. Это требует от обучающихся анализировать информацию, сопоставлять её с собственными знаниями и делать выводы.

2) Семантизация нового лексического материала.

Посредством анализа обучающиеся стремятся раскрыть смысл интернет-мема и понять значения новых слов или фраз. Форма работы может быть фронтальной, групповой или парной.

- Look at the meme, read and try to understand the meaning of the meme and guess what the phrase means.

Обучающимся нужно не только распознать новые слова или фразы, но и понять, как и почему они используются в данном контексте, что способствует развитию критического мышления.

Этап тренировки и усвоения слов (закрепляются и расширяются уже установленные связи новых лексических единиц):

1) Сопоставление интернет-мемов с лексическими единицами.

Обучающиеся соотносят интернет-мем с подходящим значением.

- Match the words with the memes.

Ученики анализируют мемы, соотносят их с новыми словами или фразами, что улучшает их навыки понимания и запоминания лексики в контексте, а также развивает ассоциативное мышление, требуя планирования, организации и самоконтроля за правильностью выбора и корректировки действий при ошибке.

2) Заполнение пропуска.

Обучающимся предлагается заполнить пробелы или пропущенные слова в вербальной части интернет-мема с использованием активной лексики, которую они изучают.

- Fill in the blanks in Internet memes with the vocabulary.

Обучающиеся углубляют свои знания активной лексики, позволяя закрепить новые слова или выражения, используя их в контексте.

3) Интерпретация интернет-мемов и лексических единиц.

Цель этого упражнения заключается в том, чтобы стимулировать творческое мышление и помочь им лучше усвоить, и запомнить новые лексические единицы.

- Make a sentence for the memes using vocabulary.

В ходе упражнения обучающиеся составляют предложения, используя новые слова, создавая комический эффект к данному интернет-мему.

4) Восстановление последовательности лексических единиц.

Цель этого упражнения состоит в том, чтобы помочь обучающимся укрепить связь между контекстом и лексической единицей.

- Match the sequence of the words with the help of Internet memes.

Обучающиеся просматривают предоставленные интернет-мемы и затем пытаются восстановить последовательность слов или фраз, которые закреплены за каждым интернет-мемом.

5) Кроссворд.

Упражнение предполагает использование интернет-мемов для активизации лексической памяти обучающихся.

- Do the crossword puzzle.

Обучающимся предоставляется серия интернет-мемов, каждый из которых связан с определенным словом или фразой, которые они изучали ранее, задача - вспомнить эти слова или фразы, основываясь на интернет-мемах.

Этап выхода в речь (использование новых языковых явлений в процессе коммуникации):

1) Составление собственных интернет-мемов.

Данное упражнение может быть использовано в качестве домашнего задания, суть которого заключается в том, чтобы составить свой собственный интернет-мем и изученным лексическим материалом.

- Make your own Internet-meme using the vocabulary.

Это возможность для обучающихся проверить понимание, выразить мысли и визуализировать представления о лексической теме. Такое домашнее задание также может стать мотивирующим фактором, поскольку позволяет проявить свою индивидуальность и креативность.

2) Игровое упражнение «Meme-Battle».

Упражнение направлено на активное вовлечение обучающихся в процесс обучения, повышение их мотивации и интереса к изучаемому языку через креативное и смысловое использование лексики. Обучающиеся не только улучшают свои языковые навыки, но и развивают умение работать в команде и критически мыслить.

В этой игре обучающиеся работают в командах, чтобы соединить определения слов с соответствующими интернет-мемами. Используя новые слова, команды создают оригинальные и остроумные предложения, которые затем представляются всему классу.

Процесс игры:

- Split into teams or pairs. You will work together as a team for this game.

- You'll get a list of word definitions and some internet memes. Your job is to match each word to the right meme.

- After matching the words and memes, use the words to make up your own funny sentences. Be as creative as you can!

- When you're ready, each team will show your meme and read your sentence to the class.

- I'll look at how creative and funny your sentences are, and if you used the words correctly with the memes. You can earn extra points for making us laugh or think.

- After each team presents the sentences, we'll talk about what was great in each sentence and what could be even better.

Это упражнение позволяет обучающимся практиковать и закреплять новую лексику в увлекательной форме, стимулируя их креативность и способность к командной работе.

3) Игровое упражнение «MemeMagine».

Обучающиеся используют английские слова и фразы для описания и проведения ассоциации с интернет-мемами. Каждый игрок по очереди выбирает карту с мемом и подбирает к ней подходящее слово или фразу из своего набора, объясняя свой выбор другим игрокам. Участники оценивают предложенные ассоциации, и за правильные ответы и креативность начисляются очки.

Процесс игры:

- Everyone will get two sets of cards: one with memes and one with English words or phrases.

-Take turns pulling a meme card. Think of a word or a phrase from your cards that fits the meme and explain why you chose it.

- After you explain, the other players will try to guess which word you picked by placing their guess face down on the table

- Show all the guesses. If someone guesses your word, both of you get points. You can also get extra points for the most creative match

- Play until all cards are gone. The player with the most points wins.

- We'll talk about the most creative ideas after the game.

Игра способствует активному участию на уроке, улучшает их способность использовать новую лексику в устной речи и развивает креативное мышление через веселую и вовлекающую деятельность.

Проведенные на данном уроке упражнения позволили вспомнить и закрепить в памяти обучающихся большую часть лексического материала, изученного в процессе работы с Unit 5: «Growing Up», лексическая тема «Describing character» и, как следствие, подготовить обучающихся к контрольному тестированию.

2.3.3. Контрольный этап опытно-экспериментальной работы

В рамках контрольного этапа опытно-экспериментальной работы для оценки эффективности использования игровых технологий в процессе развития иноязычного лексического навыка и для анализа качества усвоения новых лексических единиц обучающимися было проведено повторное тестирование.

К концу опытно-экспериментальной работы обучающиеся должны были усвоить лексические единицы по теме «Describing character», которая была изучена в процессе работы с Unit 5: «Growing Up». Повторное тестирование (Приложение Б) состояло из четырёх заданий. Первое задание требует от обучающихся показать своё знание и понимание слов, проверяя их способность точно переводить как на русский язык, так и на английский. Второе задание направлено на проверку усвоения изученных лексических единиц и их графического образа – заполнение пропусков. Третье задание направлено на использование лексики в различных контекстах. Это указывает на их способность адаптировать и применять новые слова и фразы, что является ключевым показателем усвоения языка на практике. Последнее задание – ответить на вопросы используя активную лексику. Критерии оценивания результатов контрольного тестирования представлены в таблице 3.

Таблица 3 - Критерии оценивания контрольного тестирования

Задание	Максимальное количество баллов	Комментарии
№1	3	Если допущена хотя бы 1 ошибка в написании слова, балл снимается
№2	5	-
№3	16	1 балл - за каждое правильное соотнесение 1 балл - за каждое правильное слово
№4	7	-
№5	7	-

В соответствии с тем, какой процент заданий был выполнен обучающимся выставлялась оценка. Зависимость оценок от процента выполнения задания представлена в таблице 4.

Таблица 4 – Количественные показатели отношения оценок к баллам

Кол-во баллов	Процентное соотношение	Оценка
38-32	100-85%	Отлично (5)
31-26	84-70%	Хорошо (4)
25-19	69-50%	Удовлетворительно (3)
Меньше 19	Меньше 50%	Неудовлетворительно (2)

Результаты тестирования, проведенного в экспериментальной и контрольной группах на контрольном этапе опытно-экспериментальной работы, представлены на рисунке 12.

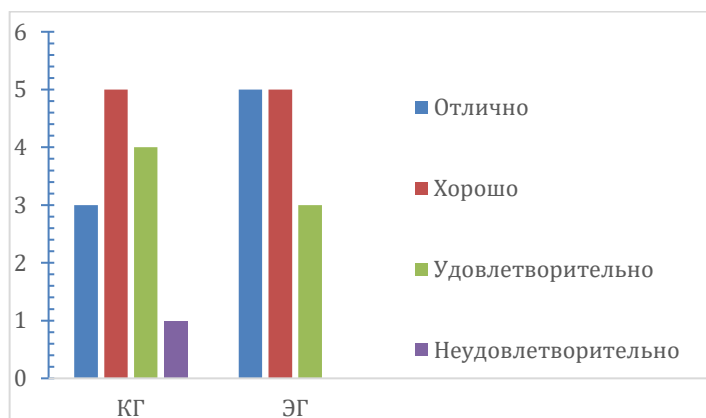


Рисунок 12 – Результаты контрольного тестирования обучающихся на контрольном этапе опытно-экспериментальной работы

Изменения между вводным и итоговым тестированием в контрольной группе показывают незначительные колебания в распределении оценок. Процент обучающихся, получивших высокую оценку, остался стабильным на уровне 23% (3 ученика). Процент обучающихся, получивших оценку «хорошо», также остался неизменным на уровне 38.5% (5 учеников). Наблюдается небольшое увеличение с

23.08% до 30.77% (с 3 до 4 учеников) количества оценок «удовлетворительно», что может указывать на некоторый прогресс у обучающихся, которые ранее находились на границе между категориями «удовлетворительно» и «неудовлетворительно». Снижение количества оценок «неудовлетворительно» с 15.38% до 7.69% (с 2 до 1 ученика), что является положительным сигналом о снижении числа обучающихся, испытывающих трудности.

Экспериментальная группа показала заметные улучшения в оценках между вводным и итоговым тестированием. Значительный рост количества оценок «отлично» с 15% до 38.5% (с 2 до 5 учеников), что свидетельствует о значительном улучшении уровня знаний у большего числа обучающихся. Увеличение количества оценок «хорошо» с 31% до 38.5% (с 4 до 5 учеников), подтверждающее положительное изменение в усвоении лексики. Снижение количества оценок «удовлетворительно» с 38.5% до 23%, что может отражать переход обучающихся в более высокие категории оценок. Полное исчезновение неудовлетворительных оценок с 15.38% до 0% (с 2 до 0 учеников), что является важнейшим индикатором успеха внедрения дидактического материала.

Общий анализ показывает, что в экспериментальной группе произошли более значительные и позитивные изменения в оценках по сравнению с контрольной группой. Это может свидетельствовать об эффективности использования дидактического материал, направленного на развитие лексического навыка с использованием интернет-мема в экспериментальной группе. Увеличение количества оценок в категориях «отлично» и «хорошо» вместе с исчезновением «неудовлетворительных» оценок указывает на улучшение качества обучения и повышение уровня владения материалом среди обучающихся этой группы.

Не менее важным является тот факт, что результаты повторной проверки в конце опытно-экспериментальной работы показали значительное повышение уровня развития лексического навыка

обучающихся экспериментальной группы. Обратимся к диаграммам, показывающим результаты обучающихся (ЭГ) на разных этапах опытно-экспериментальной работы (Рисунок 13, 14).

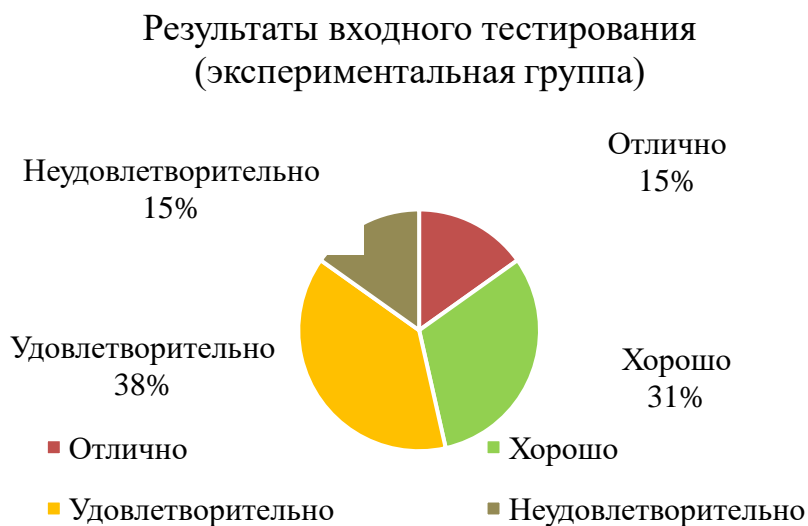


Рисунок 13 – Результаты входного тестирования обучающихся (ЭГ) на начало опытно-экспериментальной работы

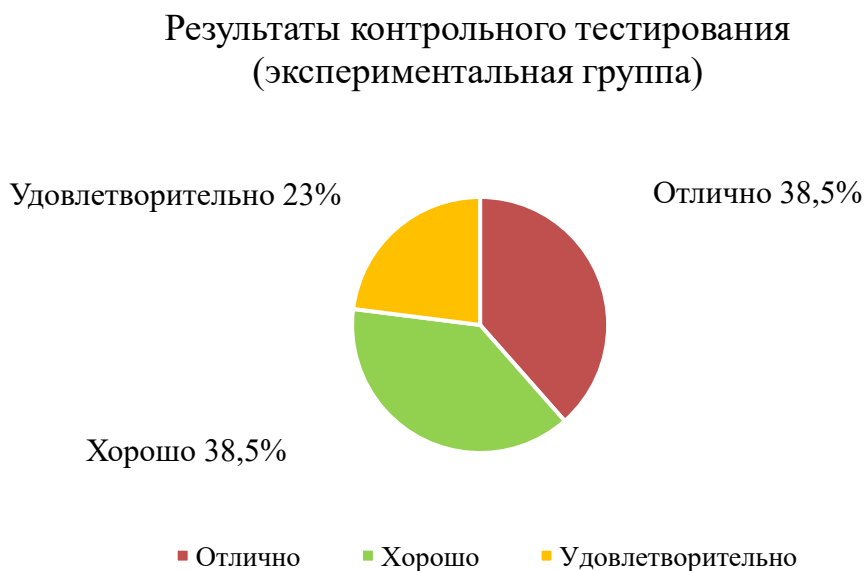


Рисунок 14 – Результаты контрольного тестирования обучающихся (ЭГ) на конец опытно-экспериментальной работы

Полученные данные показывают, что наблюдается рост числа обучающихся, которые получили оценку «отлично» на 23%, получивших оценку «хорошо» на 7,5%. Оценки «удовлетворительно» уменьшились на 16%, «неудовлетворительно» на 15%, что означает количество оценок «неудовлетворительно» равна нулю.

В результате тестирования были обнаружены общие ошибки. Преимущественно связаны с орфографическими и грамматическими аспектами языка. На первом этапе большинство учеников столкнулось с трудностями в правильном написании слов. Это, вероятно, связано с недостаточной практикой в письменных упражнениях и ограниченным воздействием на визуальное восприятие слов в различных контекстах. Однако в конце опытно-экспериментальной работы обучающиеся экспериментальной группы показали лучшие результаты в этом задании, благодаря целенаправленным лексическим упражнениям, которые были нацелены на запоминание визуального образа слов и активное использование новых терминов, что способствовало уменьшению орфографических ошибок. Большинство также испытывало трудности с формулировкой собственных предложений в третьем и четвертом упражнениях, особенно с выбором правильного времени или формы глагола, что может указывать на слабое понимание грамматических структур или недостаточную практику в применении грамматических правил в письменной и устной речи. Грамматические ошибки, такие как неправильное использование времен или согласование подлежащего с сказуемым, стали характерной проблемой для всех обучающихся. В экспериментальной группе активная лексика использовалась корректно и в соответствующем контексте, что говорит о более эффективном применении и понимании языковых единиц, благодаря более интенсивной и целевой работе с текстами и упражнениям с применением интернет-мема на глубокое осмысление лексических единиц. Хотя нашей первоначальной целью было оценить развитие лексических навыков у обучающихся, мы

пришли к выводу, что в будущих исследованиях использования интернет-мемов в образовательных целях стоит также изучить их потенциал для развития грамматических навыков.

Результаты исследования подчеркивают эффективность использования интернет-мемов в качестве средства развития лексического навыка и поддерживает необходимость в их внедрении в процесс обучения языку. Такой подход способствует более успешному развитию лексических навыков, предотвращая быстрое утомление обучающихся, связанное с их психофизиологическими особенностями в данном возрасте. Использование интернет-мемов делает процесс усвоения лексики более увлекательным и эффективным, поскольку побуждают обучающихся быстро активизировать свои языковые навыки для решения поставленных задач.

Выводы по главе 2

УМК «Сферы» по английскому языку для 7 класса ориентирован на развитие коммуникативных навыков. Для успешной коммуникации обучающимся необходимо преодолеть языковой барьер, что возможно через погружение в языковую среду. Использование интернет-мемов на уроках английского языка позволяет учителю создать динамичную и эффективную обучающую среду, делая процесс обучения более интересным и близким к реальной коммуникативной практике.

В результате анализа, можно отметить, что учебно-методический комплекс зачастую ограничивается предложением однотипных упражнений. Методы закрепления изучаемого материала не всегда следуют логике постепенного усложнения, и могут быть полностью исключены в рамках определённых тематик. Кроме того, задания на активное использование лексики часто остаются нереализованными в процессе урока. Это создаёт предпосылки для использования интернет-мемов на занятиях, поскольку они могут обогатить учебный процесс, предложив разнообразные контексты для лексической практики и способствуя более глубокому вовлечению обучающихся благодаря их актуальности и занимательности.

Несмотря на то, что УМК "Сферы" предлагает наглядный материал и хорошо оснащён для обучения, использование интернет-мемов на уроках английского языка может принести дополнительные преимущества, обогатив образовательный процесс.

На наш взгляд, эффективность формирования и развития лексической компетенции в рамках данного учебно-методического комплекса обусловлена регулярностью повторения лексических единиц, их устойчивым усвоением обучающимися, а также способностью педагога интегрировать современные ресурсы, которые отражают актуальные культурные и социальные аспекты, способствуя более глубокому

погружению в изучаемый язык. Интернет-мемы могут быть эффективно использованы на каждом этапе развития лексического навыка. Использование интернет-мемов на уроках английского языка обогащает обучающую среду, делая её более динамичной и адаптивной к потребностям современных обучающихся, что, в свою очередь, способствует более глубокому и эффективному усвоению лексического материала.

Результаты успеваемости обучающихся экспериментальной группы подтверждают эффективность применения интернет-мема в процессе развития лексических навыков, учитывая, что в этой группе уровень освоения лексики был выше, чем в контрольной. Следует отметить, что нестандартные задания смогли повысить мотивацию обучающихся с низкими оценками в контрольной группе, что нашло отражение в снижении доли оценок «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» среди участников экспериментальной группы.

Заключение

В процессе теоретического и практического анализа вопроса развития лексического навыка обучающихся средних классов мы пришли к пониманию, что креолизованный текст представляет собой систему знаков, включающую в себя как вербальные, так и невербальные элементы: текстовое описание и изображение описываемого объекта. Рассматривая интернет-мемы как форму креолизованного текста, мы фокусируемся на их существовании в современном цифровом формате, а не в традиционных формах, таких как печатные тексты или комиксы. Основная функция интернет-мема в коммуникации заключается в передаче эмоций и создании юмористического эффекта.

Важно подчеркнуть, что интернет-мемы играют активную роль в образовательном процессе: они могут быть использованы на различных этапах урока и при работе с языковым материалом. Потенциал интернет-мемов выходит за рамки их развлекательной функции. Феномен интернет-мемов заключается в их способности превращать развлечение в обучение и творческую деятельность. Благодаря своей многофункциональности, интернет-мемы способствуют эффективному и динамичному изучению иностранных языков, помогают обучающимся преодолеть страх перед ошибками, способствуют созданию позитивной атмосферы на уроке и стимулируют активность каждого ученика.

Применение интернет-мемов на занятиях по иностранному языку направлено на развитие ряда ключевых умений: усовершенствование речевых навыков, формирование коммуникативных способностей, погружение в культурные аспекты, контекстное запоминание лексических единиц, стимулирование интереса к изучению, а также развитие критического мышления.

Использование интернет-мемов как формы креолизованного текста в обучении иностранным языкам значительно улучшает учебный процесс,

особенно в аспекте изучения лексики. Мемы эффективно способствуют развитию лексических навыков, которые включают способность автоматически выбирать и правильно комбинировать лексические единицы в соответствии с задумкой в активной речи, а также автоматически воспринимать и ассоциировать слова с их значениями в пассивной речи. Креолизованные тексты также способствуют непроизвольному запоминанию лексического материала и расширению словарного запаса обучающихся.

Анализ УМК по английскому языку «Сферы. Английский язык для 7 класса» на предмет развития лексических навыков показал, что данный учебник предлагает недостаточное количество лексических упражнений, что обусловило необходимость разработки и апробации дополнительных лексических упражнений на уроках английского языка в 7 классе.

Исследование, проведенное в седьмых классах, подтвердило эффективность использования лексических игр. В процессе формирующего этапа эксперимента были апробированы упражнения, включающие интернет-мемы, целью которых было отработать лексический материал. После завершения серии занятий с использованием интернет-мемов обучающиеся с уверенностью применяли новые лексические единицы, что свидетельствует о развитии лексического навыка по теме «Describing character». Результаты контрольного тестирования указывают на то, что креолизованные тексты, а именно интернет-мемы и задания с их использованием, способствуют эффективному усвоению лексических навыков, при этом обучающиеся экспериментальной группы продемонстрировали лучшие результаты по сравнению с контрольной группой. Эмпирическое исследование доказывает, что лексические задания с использованием интернет-мемов значительно повышают понимание и усвоение учебного материала обучающимися, пробуждают их интерес, стимулируют к умственной и речевой активности, что способствует закреплению лексического материала.

Список использованных источников

1. Азимов Э.Г., Щукин А. Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). М.: ИКАР, 2009. 446 с.
2. Андреева Е.А., Белопольский И.В., Блинникова И.В. [и др.]. – Москва: Общество с ограниченной ответственностью "Когито-Центр", 1998. – 320 с.
3. Анисимова Е.Е. Лингвистика текста и межкультурная коммуникация (на материале креолизованных текстов) / Е.Е. Анисимова. – М.: Издательский центр «Академия». 2003. 128 с.
4. Анисимова Е.Е. Креолизованные тексты XXI века. Взаимодействие вербального и паралингвистического в тексте [Текст]. — Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во. 1999. 148 с.
5. Ашкеров А.А. Эволюция медиа-вирусов / Интернет - Russia.ru. 2011. № 10.
6. Бабинская П.К., Леонтьева Т.П., Андреасян И.М., Будько А.Ф., Чепик И.В. Практический курс методики преподавания иностранных языков: английский, немецкий, французский: Учеб. пособие. Изд. 2-е, стер. М.: Минск. 2003. 288 с.
7. Банина Н.В. Основы теории и практики стилистики английского языка: учебник / Н.В. Банина, М.В. Мельничук, В.М. Осипова. – М.: Финансовый университет. 2017. 136 с.
8. Берман И.М. Методика обучения английскому языку. М.: Высшая школа, 1970. 232 с.
9. Бронская В.С. Теоретические основы формирования и развития лексических навыков у школьников // СИСП, 2011. №4 [Электронный ресурс]. URL: <http://cyberleninka.ru>
10. Вепрева Т.Б. Лексика в обучении иностранным языкам. 2008. [Электронный ресурс]. URL: <https://rucont.ru/efd/236337>
11. Ворошилова М.Б. Креолизованный текст в политическом дискурсе // Политическая лингвистика. 2007. №23. 73-78 с.

12. Гавриш А.С. Мемы в преподавании английского языка для профессиональных целей (в вузе) // Проблемы современного филологического образования. Сборник научных статей XI Всероссийской научно-практической конференции. Москва-Ярославль. 2021. 301-308 с.
13. Гальперин И.Р. Очерки по стилистике английского языка: опыт систематизации выразительных средств / И. Р. Гальперин; И. Р. Гальперин. – Изд. 2-е, испр.. – Москва: URSS, 2011. – 375 с.
14. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам: Лингводидактика и методика: Учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений / Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез. М.: Издательский центр «Академия». 2005. 336 с.
15. Дмитрусенко И.Н. Критерии оценки сформированности лексического навыка [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kriterii-otsenki-sformirovannosti-leksicheskogo-navyka>
16. Елисеев И.А. Словарь литературоведческих терминов / И. А. Елисеев, Л. Г. Полякова. - Ростов н/Д : Феникс, 2002 (ФГУИПП Курск). - 319 с.
17. Ефремова Т.Ф. Новый словарь русского языка. Толково-словообразовательный. – М.: Русский язык. 2000.
18. Загоруйко А.О., Ефремова М.А. Потенциал использования интернет-мемов в качестве обучающего средства / Вопросы методики преподавания в вузе. 2019. Том 8. № 28.
19. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе. М.: Просвещение. 1991. 222 с.
20. Зиновьева Н.А. Функции Интернет-мемов в обществе. Социологический взгляд. / Зиновьева Н. // Интернет и современное общество: сборник тезисов докладов. Труды XVIII Всероссийской объединенной конференции «Интернет и современное общество» (IMS-2015). Санкт-Петербург, 22 – 25 июня 2015 г. СПб, 2015. С. 54-56.

- 21.Канашина С.В.// Вестник Рязанского государственного университета им. С.А. Есенина. 2016. №1. 79-87 с.
- 22.Канашина С.В. Что такое интернет-мем? // Научные ведомости белгородского государственного университета. Серия: гуманитарные науки. 2017. №28. 84-90 с.
- 23.Канашина С.В. Текстовые категории модальности и темпоральности в Интернет-меме как образец современного креолизованного текста / С.В.
- 24.Караулов Ю.Н. Русский язык и языковая личность. М.: Изд-во ЛКИ. 2010. 264 с.
- 25.Комарова Е.В. Социокультурная компетенция как часть языкового поликультурного образования средствами иностранного языка // Гуманитарные научные исследования. 2015. № 1 [Электронный ресурс]. URL: <http://human.snauka.ru>
- 26.Крутецкий В.А. Психология обучения и воспитания школьников: книга для учителей и классных руководителей. М.: Просвещение. 1976. 303 с.
- 27.Леонтьев А.Н. Проблемы развития психики / А. Н. Леонтьев. М.: Просвещение. 1981. 331 с.
- 28.Леонтьев А.Н. Избранные психологические произведения: В 2-х т. М.: Педагогика. 1983. 392 с.
- 29.Лотман Ю.М., Успенский Б. О семиотическом механизме культуры // Труды по знаковым системам. Т.V. Тарту. 1972. 15 с.
- 30.Мильруд Р.П. Основные способы стимулирования речемыслительной деятельности на иностранном языке / ИЯШ. 1996. №6. 2-6 с.
- 31.Миньяр-Белоручев Р. К. Как стать переводчиком? / под ред. М.Я. Блох. М.: Готика. 1999. 176 с.
- 32.Пассов Е.И. Урок иностранного языка / Е. И. Пассов, Н. Е. Кузовлева. М.: Глосса-Пресс. 2010. 640 с.

- 33.Пассов Е.И., Кузнецова Е.С. Формирование лексических навыков: учебное пособие / Под ред. Е.И. Пассова, Е.С. Кузнецовой. – Воронеж: НОУ «Интерлингва». 2002. 40 с.
- 34.Пискун Я.В. Лексические навыки и особенности их формирования на ранней стадии обучения иностранному языку / Я. В. Пискун // Иностранные языки в контексте межкультурной коммуникации: Материалы докладов XIII Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Саратов, 25–26 февраля 2021 года. – Саратов: Издательство "Саратовский источник". 2021. 314-319 с.
- 35.Реформатский А.А. Лингвистика и полиграфия // Письменность и революция / А.А. Реформатский. М.-Л., 1933. 58 с.
- 36.Рогова Г.В. Методика обучения иностранным языкам в средней школе: учебное пособие / М.: Просвещение. 1991. 287 с.
- 37.Саблина И.В. Психолого-педагогические особенности перехода детей из начальных классов в среднее звено школы // Концепт. – 2013. – № 02 (февраль). – ART 13039. – 0,4 п. л. – URL: <http://e-koncept.ru/2013/13039.htm>. – Гос. рег. Эл № ФС 77- 49965. – ISSN 2304- 120X.
- 38.Седярова О.М., Соловьева Н.С., Ненашева Ю.А. Методика работы с интернет-мемами в процессе формирования социокультурной компетенции старшеклассников при обучении иностранному языку // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2019. Т. 12. Вып. 11. 451-456 с.
- 39.Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций: пособие для студентов пед. вузов и учителей / Е.Н. Соловова. – М.: Просвещение. 2002. 239 с.
- 40.Сорокин Ю.А., Тарасов Е.Ф. Креолизованные тексты и их коммуникативная функция // Оптимизация речевого воздействия: коллективная монография. – М.: Наука. 1990. 180–186 с.

41. Сусименко Е.В. Эффективные стратегии формирования лексических навыков у студентов технических вузов // Альманах современной науки и образования, 2010. №4. С. 150–152.
42. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. М.: МГУ, 2005. 624 с.
43. Тимофеев Л.И. Словарь литературоведческих терминов. М. 1974
44. Филатов В.М. Методика обучения иностранным языкам в начальной и основной общеобразовательной школе: Учеб пособие для студ. пед. колледжей. Ростов – н/Д.: Феникс, 2004. 416 с.
45. Чепелева А.Р. Интернет-мемы как средство обучения юношества. Профилактика агрессии и деструктивного поведения молодежи: Сборник научных трудов Всероссийская научно-практическая конференция. Составитель А. А. Базулина. Москва: Московский университет Министерства внутренних дел Российской Федерации им. В. Я. Кикотя. 2022. 317-322 с.
46. Шатилов С.Ф. Методика обучения немецкому языку в средней школе. – Л.: Просвещение. 1986. 223 с.
47. Щерба Л.В. Преподавание иностранных языков в средней школе. Общие вопросы методики – М.: Высшая школа. 1974. 112 с.
48. Эльконин Д. Б. Избранные психологические труды. Проблемы возрастной и педагогической психологии: под ред. Д. И. Фельдштейна. М: Межд-ая пед. Академия. 1995. 160-165 с.
49. Levitskaya O.S. Lexical Competence Development as an Integral Part of Translators Training // Идеи. Поиски. Решения: сборник статей и тезисов X Междунар. науч. практ. конф., Минск, 23 ноября 2016 г. Часть 6. Мн.: БГУ, 2017. С. 58-59.
50. Thornbury S. How to teach vocabulary. Pearson ESL, 2002. 186 с.

Входное тестирование

Name: _____ Class: _____ Date: _____

Mark: _____ (38)

A. Complete the sentences

1. She ____ running every day after school.
2. We can't ____ football and badminton in the club.
3. They ____ to aerobics class twice a week.

Points: _____ (3)

B. Fill in the correct word. *draw, coach, keep fit, athlete, stadium*

1. The score was 3-3. It was a _____.
2. They are going to build a big new _____ in the middle of town.
3. She's a great _____. She can run, jump, cycle and swim better than any of us.
4. The new _____ wants us to train three days a week.
5. You must do some exercise every day if you want to _____.

Points: _____ (5)

C. Match the words to their definitions

1	beat	A	used for loading and unloading ships or boats.
2	racket	B	to prepare for an activity or sport by learning skills
3	goalkeeper	C	the playing area marked out for a particular game
4	competition	D	used by players to hit a ball
5	pitch	E	defender the opposing team from scoring by defending the goal.
6	quay	F	to defeat or overcome an opponent
7	train	G	a contest

Points: _____ (14)

Answer: _____

D. Translate the sentences.

1. Sports? The sports I like are those where I only have to watch.

2. If both teams score an equal number of goals, then the game will be a draw.

3. When the ball is hit by the player's head, it is called a header.

4. Football is a team sport that is played between two teams of players on a grass field.

5. I'm good at most kinds of sports, I want to become a couch.

6. Robert is happy when he is watching ice hockey.

7. Latisha only does sport to be fit.

8. The soccer team gathers every morning for months to train for the Games.

9. One of the biggest sports competitions for young people is in Manchester.

Points: ____ (9)

E. Answer the questions.

1. Have you ever participated in a sports competition? If so, which one and why?

2. What equipment do you need to play cricket?

3. What games do you play in your family?

4. Who is your favorite athlete and what sport does he or she play?

5. What do you do to keep fit?

6. How can playing sports help you be healthy?

7. Which sport would you like to learn more about and why?

Points: ____ (7)

Контрольное тестирование

Name: _____ Class: _____ Date: _____

Mark: _____ (38)

A. Complete the sentences

1. Michael is very _____ and always enjoys meeting new people
2. Lisa is very _____. She always wants to know about everything new.
3. James can be very stubborn when he's refused something.

Points: _____ (3)

B. Fill in the correct word. *nervous, sensitive, creative, talkative, shy*

1. Sarah is so _____, she always has a lot to say about everything.
2. Robert gets _____ before exams, but he always does well in them
3. Sam is very _____ and he doesn't like speaking in front of others.
4. Jessica is very _____ and cries easily when watching sad films.
5. Ashley is _____ and loves to paint and draw.

Points: _____ (5)

C. Match the words to their definitions

1	sociable	A	able to make new and original things.
2	curious	B	enjoys meeting and likes to be with people
3	sensitive	C	liking to talk a lot.
4	stubborn	D	easily worried or scared.
5	creative	E	always asks questions
6	talkative	F	feeling uncomfortable with other people.
7	nervous	G	not willing to change your opinion or attitude.
8	shy	H	easily hurt or affected by others' words or actions

Points: _____ (16)

Answer: _____

D. Translate the sentences.

1. Emily is a sociable person who enjoys talking to everyone.
-

2. Robert's stubborn attitude makes things very difficult

3. The curious cat explored the garden with wide eyes.

4. Sam felt nervous before his big presentation in front of the class.

5. Ashley is very sensitive and gets upset easily when someone says something mean.

6. My mom is so talkative that she can chat with anyone for hours without getting bored.

7. Katya always has good ideas, but she is too shy to tell them to others.

Points: ____ (7)

E. Answer the questions and explain your answer.

1. Do you have a funny sense of humor or are you more serious?

2. Do you consider yourself to be curious about new things?

3. Have you ever been told that you are stubborn in your opinions?

4. Do you feel nervous in social situations?

5. How do you express your creativity in your daily life?

6. Are you a shy person or do you enjoy being sociable?

7. What qualities do you think are important for school life?

Points: ____ (7)