

РЕЦЕНЗИЯ

кандидата филологических наук, доцента Бебриш Надежды Николаевны
на магистерскую диссертацию

Макаровой Татьяны Викторовны

на тему «Лингвокультурологическая характеристика фольклорных текстов России и Кореи в курсе преподавания РКИ в системе высшего образования (на материале песен, сказок и народных театров)»

КГПУ им. В.П. Астафьева

филологический факультет

кафедра современного русского языка и методики

направление: 44.04.01 Педагогическое образование

направленность (профиль) Русский язык и литература в поликультурной среде

№	Параметры оценивания	отлич но	хорош о	удовле тв.	неудо ввл.
1.	Новизна и актуальность исследования	+			
2.	Лингвистические методы удовлетворяют задачам исследования	+			
3.	Выводы соответствуют поставленной цели исследования	+			
4.	Соответствие теоретической части практическим задачам исследования	+			
5.	Убедительность аргументации и критический анализ	+			
6.	Самостоятельность исследования	+			
7.	Язык, стиль и логичность изложения	+			
8.	Качество оформления магистерской диссертации	+			
9.	Объем текстовой части		+		
10.	Качество оформления библиографических источников	+			

Магистерская диссертация Татьяны Викторовны Макаровой структурирована в соответствии с поставленными целью и задачами, которые находят отражение в материалах работы. Анализ содержания работы позволяет констатировать, что автор корректно использует современную методологию научных исследований, аргументирует собственные выводы результатами исследований других специалистов. Основными достижениями работы являются: фундаментальность в выполнении исследовательских задач, высокая степень аргументированности, четкость научной речи, аутентичность отобранного материала.

Вопросы к автору работы обусловлены прежде всего актуальностью темы исследования и лингвистическим интересом:

1. Почему был выбран именно корейский фольклор для сопоставительного анализа?
2. Какие сложности возникали в процессе лингвокультурологического исследования?
3. Какие фольклорные образцы (песни, сказки, народный театр) представляют больший лингвистический интерес?

Магистерская диссертация Макаровой Татьяны Викторовны «Лингвокультурологическая характеристика фольклорных текстов России и Кореи в курсе преподавания РКИ в системе высшего образования (на материале песен, сказок и народных театров)» является самостоятельным исследованием, новаторским и оригинальным как по выдвигаемым в нем проблемам, так и по способам их решения, представляет несомненный вклад в развитие лингвокультурологии, отвечает всем требованиям, предъявляемым к работам подобного типа, и заслуживает отметки «отлично», а ее автор - присуждения искомой степени магистра.

Рекомендуемая итоговая оценка рецензента

отлично

Канд. филол. наук, доцент кафедры
современного русского языка и методики
КГПУ им. В.П. Астафьева



Бебриш Н.Н.