

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Красноярский государственный педагогический университет  
им. В.П. Астафьева»

(КГПУ им. В.П. Астафьева)

**ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ**  
**Технологический практикум**  
рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **D5 Технологии и предпринимательства**

44.03.05 Технология и дополнительное образование (о, 2024).plx  
Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах: зачеты с оценкой 7
в том числе:		
аудиторные занятия	36	
самостоятельная работа	35,85	
контактная работа во время промежуточной аттестации (ИКР)	0,15	

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	7 (4.1)		Итого	
	14 2/6			
Неделя	уп	рп	уп	рп
Лабораторные	36	36	36	36
Контактная работа (промежуточная аттестация) зачеты	0,15	0,15	0,15	0,15
В том числе в форме практ.подготовки	10	10	10	10
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36,15	36,15	36,15	36,15
Сам. работа	35,85	35,85	35,85	35,85
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):  
*кпн, Доцент, Песковский Евгений Анатольевич*  
*Старший преподаватель, Лузан Ирина Николаевна*

Рабочая программа дисциплины  
**Технологический практикум**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:  
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:  
Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
Направленность (профиль): Технология и дополнительное образование (по направлению робототехника, аддитивные и иммерсивные технологии)

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры  
**D5 Технологии и предпринимательства**

Протокол от 08.05.2024 г. № 9

Зав. кафедрой Бортновский Сергей Витальевич

Председатель НМСС(С)  
15 05 2024 г. № 7

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Целью изучения дисциплины является формирование компетентностных представлений студентов в предметной области дисциплины и приобретение ими практических навыков самостоятельной работы в учебных мастерских и деятельности по организации образовательных процессов для школьников. Содержание, методы и формы организации данного учебного курса приоритетно ориентированы на приобретение практических способностей, позволяющих в будущей профессиональной педагогической деятельности организовывать образовательные среды, в которых бы учащиеся эффективно развивались навыки проектирования и изготовления технических, художественно-эстетических и пищевых изделий, формировались способности и навыки разработки креативных решений, при реализации которых будут использоваться различные технологические материалы и пищевые продукты, задействованы разные методы и инструменты их обработки и применения в технологических процессах студентами студентами

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.02
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
2.1.1	Основы медицинских знаний
2.1.2	Инженерная и компьютерная графика
2.1.3	Материаловедение и новые материалы
2.1.4	3D-моделирование и прототипирование
2.1.5	Разработка моделей в 3D редакторах
2.1.6	Технологии обработки материалов и пищевых продуктов
2.1.7	
<b>2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>	
2.2.1	Дизайн и декоративно-прикладное творчество

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**ППК-1: Способен планировать и применять технологические процессы изготовления объектов труда в профессиональной педагогической деятельности**

**ППК-1.1: Владеет знаниями о традиционных, современных и перспективных технологических процессах**

**Знать:**

Уровень 1	Самостоятельно и полностью правильно отвечает на учебные вопросы о традиционных, современных и перспективных технологических процессах
Уровень 2	Самостоятельно отвечает, но имеет затруднения с ответами на некоторые учебные вопросы о традиционных, современных и перспективных технологических процессах
Уровень 3	Имеет затруднения с ответами на большинство учебных вопросов о традиционных, современных и перспективных технологических процессах, отвечает с помощью преподавателя

**Уметь:**

Уровень 1	Способен самостоятельно и полностью правильно теоретически объяснять применение на практике знаний о традиционных, современных и перспективных технологических процессах
Уровень 2	Способен теоретически объяснять применение на практике основных знаний о традиционных, современных и перспективных технологических процессах, но с объяснением некоторых испытывает затруднения
Уровень 3	Не может без помощи преподавателя теоретически объяснять применение на практике основных знаний о традиционных, современных и перспективных технологических процессах

**Владеть:**

Уровень 1	Имеет развитые навыки самостоятельного применения на практике знаний о традиционных, современных и перспективных технологических процессах
Уровень 2	Имеет основные, базовые навыки самостоятельного применения на практике знаний о традиционных, современных и перспективных технологических процессах
Уровень 3	Имеет неразвитые навыки и испытывает затруднения с самостоятельным применением на практике знаний о традиционных, современных и перспективных технологических процессах

**ППК-1.2: Демонстрирует умения эксплуатации учебного оборудования при создании объектов труда**

**Знать:**

Уровень 1	Самостоятельно и полностью правильно отвечает на теоретические вопросы по эксплуатации оборудования
Уровень 2	Самостоятельно отвечает, но имеет затруднения с ответами на некоторые теоретические вопросы по эксплуатации оборудования
Уровень 3	Имеет затруднения с ответами на большинство теоретических вопросов по эксплуатации оборудования, отвечает с помощью преподавателя

**Уметь:**

Уровень 1	Способен самостоятельно и корректно осуществлять все организационные технические операции в
-----------	---------------------------------------------------------------------------------------------

	процессе эксплуатации учебного оборудования при создании объектов труда
Уровень 2	Способен самостоятельно осуществлять базовые организационные технические операции в процессе эксплуатации учебного оборудования при создании объектов труда
Уровень 3	Способен самостоятельно осуществлять только отдельные технические операции в процессе эксплуатации учебного оборудования при создании объектов труда
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	Имеет развитые практические навыки эксплуатации учебного оборудования при создании объектов труда
Уровень 2	Имеет базовые практические навыки эксплуатации учебного оборудования при создании объектов труда
Уровень 3	Имеет слабые практические навыки эксплуатации учебного оборудования при создании объектов труда
<b>ППК-1.3: Демонстрирует навыки планирования и применения изучаемых технологий при изготовлении объектов труда</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	Самостоятельно планирует все изучаемые технологии при изготовлении объектов труда
Уровень 2	Самостоятельно планирует изучаемые технологии при изготовлении объектов труда, но с некоторыми испытывает затруднения
Уровень 3	Испытывает затруднения с планированием даже базовых изучаемых технологий при изготовлении объектов труда
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	Самостоятельно применяет все изучаемые технологии при изготовлении объектов труда
Уровень 2	Самостоятельно применяет изучаемые технологии при изготовлении объектов труда, но с некоторыми испытывает затруднения
Уровень 3	Испытывает затруднения с применением даже базовых изучаемых технологий при изготовлении объектов труда
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	Имеет развитые практические навыки самостоятельного планирования и применения изучаемых технологий при изготовлении объектов труда
Уровень 2	Имеет базовые практические навыки самостоятельного планирования и применения изучаемых технологий при изготовлении объектов труда
Уровень 3	Имеет слабые практические навыки самостоятельного планирования и применения изучаемых технологий при изготовлении объектов труда
<b>ППК-2: Способен осуществлять проектную деятельность при создании предметной среды</b>	
<b>ППК-2.1: Владеет знаниями в области проектирования предметной среды, разработки конструкторской и технологической документации, в том числе с использованием цифровых инструментов и программных сервисов</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	Самостоятельно и полностью правильно отвечает на учебные вопросы в области проектирования предметной среды, разработки конструкторской и технологической документации, в том числе с использованием цифровых инструментов и программных сервисов
Уровень 2	Самостоятельно отвечает, но имеет затруднения с ответами на некоторые учебные вопросы в области проектирования предметной среды, разработки конструкторской и технологической документации, в том числе с использованием цифровых инструментов и программных сервисов
Уровень 3	Имеет затруднения с ответами на большинство учебных вопросов в области проектирования предметной среды, разработки конструкторской и технологической документации, в том числе с использованием цифровых инструментов и программных сервисов
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	Способен самостоятельно и полностью правильно теоретически объяснять применение на практике знаний в области проектирования предметной среды, разработки конструкторской и технологической документации, в том числе с использованием цифровых инструментов и программных сервисов
Уровень 2	Способен теоретически объяснять применение на практике основных знаний в области проектирования предметной среды, разработки конструкторской и технологической документации, в том числе с использованием цифровых инструментов и программных сервисов
Уровень 3	Не может без помощи преподавателя теоретически объяснять применение на практике знаний в области проектирования предметной среды, разработки конструкторской и технологической документации, в том числе с использованием цифровых инструментов и программных сервисов
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	Имеет развитые навыки самостоятельного применения на практике знаний в области проектирования предметной среды, разработки конструкторской и технологической документации, в том числе с использованием цифровых инструментов и программных сервисов
Уровень 2	Имеет основные, базовые навыки самостоятельного применения на практике знаний в области проектирования предметной среды, разработки конструкторской и технологической документации, в том числе с использованием цифровых инструментов и программных сервисов
Уровень 3	Имеет неразвитые навыки и испытывает затруднения с самостоятельным применением на практике знаний в области проектирования предметной среды, разработки конструкторской и технологической документации,

	в том числе с использованием цифровых инструментов и программных сервисов
<b>ППК-2.2: Демонстрирует владение методами проектирования и конструирования при создании предметной среды</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	Самостоятельно и полностью правильно отвечает на теоретические вопросы по методам проектирования и конструирования при создании предметной среды
Уровень 2	Самостоятельно отвечает, но имеет затруднения с ответами на некоторые теоретические вопросы по методам проектирования и конструирования при создании предметной среды
Уровень 3	Имеет затруднения с ответами на большинство теоретических вопросов по методам проектирования и конструирования при создании предметной среды
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	Способен самостоятельно и корректно использовать разные методы проектирования и конструирования при создании предметной среды
Уровень 2	Способен самостоятельно использовать типовые методы проектирования и конструирования при создании предметной среды
Уровень 3	Способен только при помощи преподавателя использовать типовые методы проектирования и конструирования при создании предметной среды
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	Имеет опыт разнообразного практического применения методов проектирования и конструирования при создании предметной среды
Уровень 2	Имеет опыт типового применения методов проектирования и конструирования при создании предметной среды
Уровень 3	Имеет малый опыт практического применения методов проектирования и конструирования при создании предметной среды
<b>ППК-2.3: Демонстрирует навыки разработки объектов предметной среды и новых технологических решений</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	Самостоятельно планирует все этапы разработки объектов предметной среды и новых технологических решений
Уровень 2	Самостоятельно планирует отдельные этапы разработки объектов предметной среды и новых технологических решений
Уровень 3	Планирует при помощи преподавателя отдельные этапы разработки объектов предметной среды и новых технологических решений
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	Самостоятельно организует все этапы разработки объектов предметной среды и новых технологических решений
Уровень 2	Самостоятельно организует отдельные этапы разработки объектов предметной среды и новых технологических решений
Уровень 3	Организует со сторонней помощью отдельные этапы разработки объектов предметной среды и новых технологических решений
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	Имеет опыт самостоятельной разработки типовых и нестандартных объектов предметной среды и новых технологических решений
Уровень 2	Имеет опыт самостоятельной разработки типовых объектов предметной среды
Уровень 3	Имеет опыт разработки со сторонней помощью типовых объектов предметной среды

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр/ Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Пр. подгот.	Примечание
	<b>Раздел 1. Раздел 1. Творческие работы с древесными, металлическими и синтетическими материалами с использованием механических и автоматизированных устройств</b>							
1.1	Творческое проектирование и изготовление изделий на металлообрабатывающих станках с ЧПУ. /Лаб/	7	4				1	творческое задание

1.2	Творческие токарные работы по дереву с точением в патронах и на планшайбах. Проектирование и изготовление творческих деревянных токарных изделий. /Лаб/	7	6		Л1.1 Л1.2 Л1.3		1	творческое задание
1.3	Творческие работы по токарной обработке древесины. Техники точения в центрах. Проектирование и изготовление сложно-составных творческих токарных деревянных изделий. /Лаб/	7	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3		1	творческое задание
1.4	Творческое проектирование и создание изделий на устройствах для лазерной резки материалов. /Лаб/	7	4				2	творческое задание
<b>Раздел 2. Раздел 2. Современная творческая организация швейного и кулинарного дела</b>								
2.1	Проектирование и создание творческих швейных изделий. Разработка и изготовление изделий швейного творчества с использованием САПРов и 3D программ. /Лаб/	7	10		Л1.1 Л1.2 Л1.3		2	творческое задание
2.2	Кулинарное и кондитерское творчество. Творческие разработки кулинарных рецептов и изготовление первых и вторых блюд, салатов, закусок, бутербродов, напитков и кондитерских изделий /Лаб/	7	8				3	творческое задание
<b>Раздел 3. Самостоятельная работа студента по темам дисциплины в семестре</b>								
3.1	Самостоятельная работа студента по всем разделам дисциплины в семестре /Ср/	7	35,85		Л1.1 Л1.2 Л1.3			
<b>Раздел 4. Промежуточная аттестация (зачет)</b>								
4.1	Зачет по курсу дисциплины /КРЗ/	7	0,15		Л1.1 Л1.2 Л1.3			зачет

**5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)  
для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации**

**5.1. Контрольные вопросы и задания**

Входной контроль – собеседования (устные опросы):  
– знания по технике безопасности и охране труда в производственных мастерских

Текущий контроль:  
– творческое задание – изготовление творческого изделия из фанеры;  
– творческое задание – изготовление творческого кулинарного изделия

**5.2. Темы письменных работ**

**5.3. Оценочные материалы (оценочные средства)**

Вспомогательные вопросы к зачету.

1. Учебная столярная мастерская. Современное технологическое оснащение столярной мастерской. Механические, электрические и другие факторы опасности в столярной мастерской. Основные правила поведения обучающихся и требования техники безопасности при организации работы в учебной столярной мастерской.
2. Технологические классификации различных видов деревьев. Строение и основные свойства древесины. Общие биохимические, механические, физические и технологические свойства древесины.
3. Породы древесины. Различия физико-технических свойств разных древесных пород. Экологические и эстетические свойства древесины разных пород. Сравнительные характеристики древесины разных пород (примеры).
4. Пиломатериалы. Основные разновидности древесных пиломатериалов. Различные принципы классификации пиломатериалов.
5. Пороки древесины (пиломатериалов). Технологии защиты и продления срока службы древесины – антисептирование, отбеливание, пропитка, сушка древесины и др.
6. Плотницкие и столярные работы. Основные ручные плотницкие и столярные инструменты, их разновидности,

области и особенности применения.

7. Композиционные древесные материалы. Их основные типы и виды, технические, экологические, эстетические и экономические характеристики. Особенности производства и функционального назначения разных композиционных древесных материалов. Сферы и области их применения.
8. Композиционный древесный материал – фанера. Типы и виды фанеры. Разновидности изделий из фанеры и их применение для промышленно-технических и бытовых целей. Столярные инструменты для работы с фанерой.
9. Пиление древесины. Столярные инструменты для пиления древесных материалов. Пилы, разновидности пил по конструкции и функциональному назначению.
10. Столярные инструменты для обработки поверхностей древесных материалов. Напильники по дереву, их классификация, конструкционные и функциональные разновидности, особенности применения. Наждачная бумага, ее разновидности и применение.
11. Инструменты для строгания древесины, струги. Конструкционные разновидности строгальных инструментов и их назначение. Особенности обработки древесины стругами. Плоскостное и профильное строгание.
12. Прорезание внутренних отверстий в древесных материалах. Сверление древесных материалов. Инструменты для сверления древесных материалов. Механические и электрические, ручные и стационарные инструменты и механизмы для сверления. Разновидности сверл по дереву.
13. Основы проектирования технических изделий. Стандартизация. Допуски и посадки. Разработка технологической карты изделия. Чертеж, эскиз, технический рисунок. Стандарты оформления проектной документации.
14. Технологии изготовления сборно-составных изделий и конструкций из древесных материалов. Шиповые соединения, их общая характеристика и классификации. Инструменты и приспособления для выполнения шиповых соединений. Технологии изготовления изделий с угловыми соединениями (концевым, серединным, ящичным).
15. Технологии изготовления сборно-составных изделий и конструкций из древесных материалов. Сборка изделий на гвоздях, шурупах, нагелях и клее. Соединение древесных деталей гвоздями, шурупами. Соединение деревянных деталей нагелями. Технологии и материалы для склеивания деталей из древесины.
16. Художественно-декоративная отделка изделий из древесных материалов. Виды художественно-декоративной отделки деревянных изделий. Прорезная резьба. Контурная резьба. Геометрическая резьба.
17. Основные виды механической обработки древесины. Технологические процессы, относящиеся к механической обработке древесины. Основные виды деревообрабатывающих станков, используемых в учебной столярной мастерской.
18. Токарная обработка древесины. Типовое устройство токарных деревообрабатывающих станков. Инструменты и приспособления для выполнения токарных работ по дереву. Работа с разными заготовками. Подготовка и установка заготовок на токарный станок.
19. Технологии точения наружных и внутренних поверхностей изделий на токарном станке по дереву. Инструменты и приспособления для точения наружных и внутренних поверхностей различных элементов и деталей. Черновое и чистовое обтачивание. Отделочная обработка при точении наружных и внутренних поверхностей деталей.
20. Круглопильные станки для деревообработки (циркулярные пилы). Конструктивное устройство круглопильных станков, принципы работы и управления ими. Режущий инструмент универсальных круглопильных станков.
21. Металлы и сплавы как конструкционные материалы, особенности их внутреннего строения. Основные классификации металлов и сплавов. Наиболее распространенные металлические конструкционные материалы, их физико-механические и технологические свойства.
22. Слесарные работы. Техника безопасности при работе в учебной слесарной мастерской. Основные слесарные операции при ручной обработке металлических материалов (правка, разметка, гибка, фальцовка, рубка, опилование, припасовка, клепка, распиливание, резка металла). Основные виды ручного слесарного инструмента.
23. Черновая и чистовая обработка металлических материалов. Особенности слесарной работы с разными металлическими материалами (черными и цветными металлами и сплавами). Инструменты и средства для черновой и чистовой обработки металлических поверхностей и внутренних полостей. Отделочные операции. Притирка пастами, полирование. Воронение температурное и химическое.
24. Основные виды механических устройств (станков) для работы с металлом. Предназначение и устройство токарно-винторезных станков. Предназначение и устройство сверлильных станков по металлу. Рабочий инструмент для механической обработки металлов.
25. Технологические основы измерений при слесарных работах. Значение технических измерений в производственных процессах. Классификации средств измерений. Выбор средств измерений в зависимости от рабочих задач. Техника измерений, погрешности измерений.
26. Технические устройства (станки) с ЧПУ, их предназначения, возможности и преимущества. Особенности работы с ЧПУ-устройствами на примере токарного станка с ЧПУ.
27. Искусственные (синтетические) технологические материалы. Полимерные материалы, их виды (твердые, эластичные, жидкие). Композитные материалы и их свойства. Применение синтетических материалов в производстве изделий.
28. 3D-технологии. Технические устройства для 3D-печати, основные технические принципы 3D-печати. Возможности 3D-печати. Технологические материалы, используемые для 3D-работ. Системы технологического обеспечения 3D-устройств.

Блок «Основы организации швейного производства»

Оборудование швейного производства

1. На какие классы делятся машины по типу стежка?
2. На какие классы делятся швейные машины по виду выполняемых операций?
3. Какие основные рабочие органы имеются в устройстве швейной универсальной машины?
4. Какое строение имеет машинная игла?
5. Какова последовательность заправки машины?
6. Какие основные регулировки имеются в швейной универсальной машине?
7. Чем регулируется натяжение верхней нити?

## 8. Основные места смазки машины.

### Материаловедение

1. Какова схема классификации волокон?
2. Каков химический состав растительных, животных, искусственных и синтетических волокон?
3. Какими физико-химическими свойствами обладают натуральные волокна растительного происхождения?
4. Какими физико-химическими свойствами обладают натуральные волокна животного происхождения? В чем сходства и различия свойств шелка и шерсти?
5. Какие этапы включает в себя процесс производства химических волокон?
6. Что является исходным сырьём для получения искусственных и синтетических волокон?
7. Какие группы искусственных волокон используются для создания одежды, область их применения?
8. Какие группы синтетических волокон используются для создания одежды, область их применения?
9. Что называется пряжей, прядением?
10. Какие операции входят в процесс прядения, какие существуют способы прядения?
11. По каким признакам классифицируется пряжа нити?
12. Какие показатели характеризуют свойства пряжи?
13. Какие дефекты пряжи могут возникать в процессе прядения?
14. Что такое ткачество и какие операции оно включает в себя?
15. Какие операции включает в себя отделка ткани, для какой цели они служат?
16. Что такое ткацкое переплетение, что называется раппортом?
17. На какие классы делятся ткацкие переплетения?
18. Какие виды ткацких переплетений относятся к простым?
19. Какие виды ткацких переплетений относятся к мелкоузорчатым?
20. Какие виды ткацких переплетений относятся к сложным?
21. Какова область применения тканей с крупноузорчатым переплетением?
22. Как группируются ткани по волокнистому составу?
23. Какие факторы определяют свойства ткани?
24. Какие свойства характеризуют качество тканей и для чего необходимо их знание?
25. Какие свойства относятся к механическим, что они определяют и от чего зависят?
26. Какие свойства относятся к физическим, что они определяют и от чего зависят?
27. Какие свойства относятся к технологическим, что они определяют и от чего зависят?
28. Каково значение оптических свойств ткани?
29. Какие виды утепляющих материалов используются в швейной промышленности?
30. Чем определяются качество и ценность натурального меха?
31. Как классифицируется искусственный мех по способу производства?
32. Что представляют собой прокладочные утепляющие материалы?
33. Что такое фурнитура, каково её назначение?
34. Какие виды прокладочных материалов используются в швейном производстве, каково их назначение?
35. Какие виды отделочных материалов используются в швейном производстве?
36. Чем отличаются друг от друга ленты, тесьма, шнуры?
37. Какими способами получают кружева?

### Конструирование

1. Какие задачи решает конструирование одежды?
2. Какое значение имеет измерение человеческой фигуры?
3. Какие основные правила необходимо соблюдать при измерении фигуры?
4. Какие размерные признаки существуют и как они обозначаются?
5. Что такое конструктивные прибавки, и каково их значение при построении чертежа конструкции швейного изделия?
6. Из каких частей складывается величина прибавки?
7. От каких факторов зависит величина прибавки?
8. Какие мерки необходимо знать при построении чертежа прямой юбки?
9. Каким образом строится сетка чертежа прямой юбки?
10. Как определяется и как распределяется суммарный раствор талиевых вытачек при построении чертежа прямой юбки?
11. Какие существуют виды конических юбок?
12. Что представляет собой чертеж конической юбки, и как производятся расчеты для его построения?
13. Какие основные размерные признаки необходимо знать для построения чертежа основы лифа?
14. Какие основные этапы предполагает построение чертежа основы лифа по ЕМКО ЦОТШЛ?
15. Как строятся верхние контурные линии полочки и спинки лифа?
16. Как распределяется суммарный раствор талиевых вытачек на лифе?
17. Как связаны между собой чертеж основы лифа и чертеж основы рукава?
18. Какую деталь одежды называют воротником?
19. Как различаются воротники по способу соединения с горловиной изделия?
20. Как различаются воротники по форме?
21. Из каких частей состоят отложные воротники?
22. В чём основное отличие в построении воротников с закрытой и открытой горловиной?
23. Какой принцип построения чертежей плосколежащих воротников?

### Моделирование

1. В чем состоит принцип моделирования одежды?
2. Какой принцип положен в основу метода конструктивного моделирования?
3. Какие линии в одежде различают в зависимости от их назначения и направления?



4. Какие конструктивные пояса различают в фигуре человека, какой из них наиболее важен?
  5. В чём состоит значение и суть метода переноса нагрудной вытачки?
  6. С помощью каких преобразований образуются вытачки-рельефы?
  7. Какие силуэтные формы одежды можно получить путем параллельной и радиальной раздвижки частей выкройки?
  8. Каким образом можно получить с помощью метода конструктивного моделирования новый покрой швейного изделия?
- Технологическая обработка швейных изделий
1. Как подразделяются ручные швы в зависимости от их назначения?
  2. Для чего используются временные ручные швы в процессе изготовления одежды?
  3. Какие существуют виды постоянных ручных швов и для чего они служат?
  4. Какая терминология применяется при выполнении ручных работ?
  5. На какие группы подразделяются машинные швы в зависимости от их назначения?
  6. Какие виды соединительных машинных швов существуют в швейном производстве?
  7. Какие виды краевых машинных швов существуют в швейном производстве?
  8. Для чего служат отделочные машинные швы?
  9. Какие технические условия нужно соблюдать, чтобы добиться качественного выполнения машинных работ?
  10. Каким образом закрепляются концы машинных строчек?
  11. Какая терминология применяется при выполнении машинных работ?
  12. Что такое ВТО и каково её значение?
  13. Какие факторы нужно учитывать при выборе температурного режима для проведения ВТО изделий?
  14. Какие операции включает в себя ВТО изделий?
  15. Как можно устранить дефекты, возникшие при проведении ВТО?
  16. Что такое складки и как они подразделяются по назначению?
  17. Что такое сборка изделия и чем она отличается от складок?
  18. Как выполняется сборка изделия с помощью эластичной тесьмы?
  19. Что такое оборка и где она может располагаться?
  20. Каким образом обрабатывается кулиска под резинку?

Блок «Вопросы обработки пищевых продуктов и организация питания»

1. Состав пищи. Роль белков, жиров и углеводов в жизнедеятельности человека.
2. Витамины, их роль в питании человека. К каким последствиям приводит недостаток витаминов А, С и Д в организме человека? В каких продуктах содержится наибольшее количество этих витаминов?
3. Каким способом можно приготовить кисель из черной смородины, чтобы максимально сохранился витамин С?
4. Перечислите виды тепловой обработки пищевых продуктов и дайте их краткую характеристику.
5. Перечислите способы заготовки продуктов для длительного хранения.
6. Какие холодные коктейли можно приготовить с помощью миксера?
7. Какие экзотические блюда можно приготовить с помощью «фондю»?
8. Составьте меню праздничного обеда на 4 человека.
9. Какими способами можно украсить стол?
10. Столовые приборы и правила пользования ими.
11. Способы складывания салфеток.
12. Правила поведения за столом.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Адрес
Л1.1	Солнцев Ю. П., Пряхин Е. И., Вологжанина С. А., Петкова А. П., Солнцев Ю. П.	Нанотехнологии и специальные материалы: учебное пособие	Санкт-Петербург: Химиздат, 2020	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=98343">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=98343</a>
Л1.2	Гайнутдинов Р. Ф., Хамматова Э. А., Минлебаева М. Н.	Технология художественной обработки материалов: учебное пособие	Казань: Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2015	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=500867">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=500867</a>
Л1.3	Солнцев Ю. П., Пряхин Е. И., Солнцев Ю. П.	Материаловедение: учебник	Санкт-Петербург: Химиздат, 2020	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=599263">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=599263</a>

### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft® Windows® 8.1 Professional (ОЕМ лицензия, контракт № 20А/2015 от 05.10.2015);
2. Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №1В08-190415-050007-883-951;
3. 7-Zip - (Свободная лицензия GPL);
4. Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия);
5. Google Chrome – (Свободная лицензия);
6. Mozilla Firefox – (Свободная лицензия);
7. LibreOffice – (Свободная лицензия GPL);
8. XnView – (Свободная лицензия);
9. Java – (Свободная лицензия);
10. VLC – (Свободная лицензия);

### 6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Elibrary.ru: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: <http://elibrary.ru> Режим доступа: Свободный доступ;  
Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: <https://biblioclub.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;  
Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: [e.lanbook.com](http://e.lanbook.com) Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;  
Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: <https://urait.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;  
ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: <https://krasspu.antiplagiat.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;  
Консультант Плюс /Электронный ресурс/: справочно – правовая система. Адрес: Научная библиотека Режим доступа: Локальная сеть вуза;

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева на текущий год» с обновлением перечня программного обеспечения и оборудования в соответствии с требованиями ФГОС ВО, в том числе:

1. Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся
3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования
4. Перечень лабораторий.

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

При изучении теоретических вопросов и освоении практических составляющих курса данной дисциплины важнейшая роль отводится самостоятельной, инициативной работе студента. При самостоятельной работе в теоретической части важно использовать различные информационные источники, как текстовые, так и видео материалы, в частности, для освоения некоторых практических нюансов работы с оборудованием, инструментами и т.д. Кроме рекомендованных и представленных преподавателем текстовых и видеоматериалов студенту следует самостоятельно находить тематические материалы в открытом информационном пространстве, причем не только те, которые относятся к какому-то дидактическому комплексу вузовского обучения, но и те, которые не являются специальными учебными пособиями, но могут быть использованы для определенных задач приобретения более высокого уровня практической (ремесленной) компетентности, а также в творческих вопросах в тематическом контексте данного содержательного курса.

Одной из важных смысловых задач обучения в рамках данной дисциплины является условное моделирование элементов будущей деятельности студента в качестве преподавателя технологии в школе или педагогического специалиста инженерно-технологической направленности для работы в организациях дополнительного, внешкольного образования, где ключевыми должны быть проектные формы работы, задачи творческого, креативного развития учащихся. Прохождение студентом данного курса должно стать для него практическим полем для тренинговой разработки и реализации творческих проектов образовательного содержания технико-технологической и художественно-эстетической направленности, в результате которых должны развиваться творческие интересы и креативные, разработческие и практико-организующие способности учащихся в инженерно-технических, дизайнерских и других направлениях. Все ремесленные, технические знания и навыки, приобретаемые студентом в курсе дисциплины, должны стать не целью обучения, а инструментарием для его будущей профессионально-педагогической деятельности, которая потом должна будет способствовать развитию учащихся в различных направлениях инженерно-технического, художественно-эстетического творчества, кулинарного и другого творчества.