

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»

(КГПУ им. В.П. Астафьева)

МОДУЛЬ 4 "ПРЕДМЕТНО-СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ: НАУЧНАЯ ИДЕОЛОГИЯ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ"

Основы психолингвистики

рабочая программа дисциплины (модуля)

Квалификация

**Н1 Современного русского языка и методики
очная**

Форма обучения

Учебный план

44.04.01 Русский язык и литература в поликультурной среде (о, 2023).plx
Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы Русский язык и литература в поликультурной среде

Общая трудоемкость

2 ЗЕТ

Часов по учебному плану

72

Виды контроля в семестрах:

в том числе:

зачеты 3

аудиторные занятия

18

самостоятельная работа

53,85

контактная работа во время

промежуточной аттестации (ИКР)

0,15

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	уп	рп	уп	рп
Неделя	14			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Практические	18	18	18	18
Контактная работа (промежуточная аттестация) зачеты	0,15	0,15	0,15	0,15
Итого ауд.	18	18	18	18
Контактная работа	18,15	18,15	18,15	18,15
Сам. работа	53,85	53,85	53,85	53,85
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

к.филн, Доцент, Бебриш Надежда Николаевна

Рабочая программа дисциплины

Основы психолингвистики

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 126)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы Русский язык и литература в поликультурной среде

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Н1 Современного русского языка и методики

Протокол от 08.05.2024 г. № 9

Зав. кафедрой к.ф.н., доцент Надежда Николаевна Бебриш

Председатель НМСС(С) к.ф.н., доцент Барилова Анна Александровна

15.05.2024 г. № 9

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Познакомить обучающихся с основными направлениями современной психолингвистики, процессами речепроизводства и речевосприятия, спецификой отражения психических механизмов в языковых структурах, показать возможности использования психолингвистического знания в проблемных областях современной коммуникации.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.В.1.01

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

2.1.1 Теория языковой картины мира

2.1.2

2.1.3

2.1.4 Этнолингвистика

2.1.5 Методология и методы научного педагогического и профильного исследования

2.1.6 Межкультурная коммуникация

2.1.7 Теория преподавания русского языка как иностранного и русского языка как неродного

2.1.8 Филологические аспекты теории коммуникации

2.1.9 Межкультурная коммуникация

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

2.2.1 Индивидуальное сопровождение развития двуязычного школьника

2.2.2 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

УК-5.1: Знает: национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные принципы межкультурного взаимодействия

Знать:

Уровень 1	На продвинутом уровне демонстрирует знание национальных, этнокультурных и конфессиональных особенностей и народных традиции населения; основные принципы межкультурного взаимодействия
Уровень 2	На базовом уровне демонстрирует знание национальных, этнокультурных и конфессиональных особенностей и народных традиции населения; основные принципы межкультурного взаимодействия
Уровень 3	На пороговом уровне демонстрирует знание национальных, этнокультурных и конфессиональных особенностей и народных традиции населения; основные принципы межкультурного взаимодействия

Уметь:

Уровень 1	На продвинутом уровне умеет применять знание национальных, этнокультурных и конфессиональных особенностей и народных традиции населения; основные принципы межкультурного взаимодействия
Уровень 2	На базовом уровне умеет применять знание национальных, этнокультурных и конфессиональных особенностей и народных традиции населения; основные принципы межкультурного взаимодействия
Уровень 3	На пороговом уровне умеет применять знание национальных, этнокультурных и конфессиональных особенностей и народных традиции населения; основные принципы межкультурного взаимодействия

Владеть:

Уровень 1	На продвинутом уровне владеет навыком применять знания национальных, этнокультурных и конфессиональных особенностей и народных традиции населения; основные принципы межкультурного взаимодействия
Уровень 2	На базовом уровне владеет навыком применять знания национальных, этнокультурных и конфессиональных особенностей и народных традиции населения; основные принципы межкультурного взаимодействия
Уровень 3	На пороговом уровне владеет навыком применять знания национальных, этнокультурных и конфессиональных особенностей и народных традиции населения; основные принципы межкультурного взаимодействия

УК-5.2: Умеет: соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; создавать благоприятную среду для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач

Знать:

Уровень 1	Обладает специальным знанием этических норм и прав человека; особенностей социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; всех факторов благоприятной среды для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач
Уровень 2	Обладает основным знанием этических норм и прав человека; особенностей социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; основных факторов

	благоприятной среды для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач
Уровень 3	Обладает фрагментарным знанием этических норм и прав человека; особенностей социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; факторов благоприятной среды для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач
Уметь:	
Уровень 1	Умеет творчески соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; создавать оптимально благоприятную среду для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач
Уровень 2	Умеет хорошо соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; устойчивую благоприятную среду для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач
Уровень 3	Умеет в целом соблюдать этические нормы и права человека; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; в целом создавать благоприятную среду для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач
Владеть:	
Уровень 1	На продвинутом уровне владеет этическими нормами и правами человека; анализирует особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; всеми способами создания оптимально благоприятную среду для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач
Уровень 2	На базовом уровне владеет этическими нормами и правами человека; анализом особенностей социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; основными способами создания устойчивой благоприятной среды для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач
Уровень 3	На пороговом уровне владеет этическими нормами и правами человека; анализом особенностей социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; рядом способов создания устойчивой благоприятной среды для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач
УК-5.3: Владеет навыками создания благоприятной среды для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач	
Знать:	
Уровень 1	На продвинутом уровне демонстрирует знание навыков создания благоприятной среды для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач
Уровень 2	На базовом уровне демонстрирует знание навыков создания благоприятной среды для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач
Уровень 3	На пороговом уровне демонстрирует знание навыков создания благоприятной среды для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач
Уметь:	
Уровень 1	На продвинутом уровне умеет применять знание навыков создания благоприятной среды для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач
Уровень 2	На базовом уровне умеет применять знание навыков создания благоприятной среды для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач
Уровень 3	На пороговом уровне умеет применять знание навыков создания благоприятной среды для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач
Владеть:	
Уровень 1	На продвинутом уровне владеет навыком создания благоприятной среды для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач
Уровень 2	На базовом уровне владеет навыком создания благоприятной среды для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач
Уровень 3	На пороговом уровне владеет навыком создания благоприятной среды для межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач
ПК-3: Способен организовывать научно-исследовательскую деятельность обучающихся	
ПК-3.1: Знает: теоретические основы и технологии организации научно-исследовательской и проектной деятельности	
Знать:	
Уровень 1	Обладает специальным знанием теоретических основ и технологий организации научно-исследовательской и проектной деятельности
Уровень 2	Обладает основным знанием теоретических основ и технологий организации научно-исследовательской и проектной деятельности
Уровень 3	Обладает фрагментарным знанием теоретических основ и технологий организации научно-исследовательской и проектной деятельности
Уметь:	

Уровень 1	На продвинутом уровне владеет навыками организации и проведения учебно-исследовательской, научно-исследовательской, проектной и иной деятельности в ходе выполнения профессиональных функций
Уровень 2	На базовом уровне владеет навыками организации и проведения учебно-исследовательской, научно-исследовательской, проектной и иной деятельности в ходе выполнения профессиональных функций
Уровень 3	На пороговом уровне владеет навыками организации и проведения учебно-исследовательской, научно-исследовательской, проектной и иной деятельности в ходе выполнения профессиональных функций

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте пр. акт.	Пр. подгот.	Примечание
	Раздел 1. Психолингвистика как наука интегративного типа							
1.1	Психолингвистика как наука интегративного типа /Пр/	3	2	УК-5.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3			Подготовка сообщения с презентацией
1.2	Возрастная психолингвистика (онтолингвистика). /Пр/	3	2	УК-5.1 ПК-3.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3			Подготовка сообщения с презентацией
1.3	Основные понятия теории речевой деятельности. /Пр/	3	2	УК-5.1 ПК-3.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3			Выполнение конспекта
1.4	Психолингвистика мышления. Патопсихолингвистика и нейропсихолингвистика /Пр/	3	2	УК-5.2 ПК-3.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3			Подготовка сообщения с презентацией
1.5	Текст как объект психолингвистики /Пр/	3	2	УК-5.1 УК-5.2 ПК-3.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3			Выполнение упражнений
1.6	Методы психолингвистических исследований. Экспериментальная психолингвистика. /Пр/	3	2	ПК-3.1 ПК-3.2 ПК-3.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3			Проведение ассоциативного эксперимента, обработка результатов
1.7	Прикладные аспекты психолингвистики. Психолингвистика речевого воздействия. /Пр/	3	2	УК-5.1 УК-5.2 ПК-3.1 ПК-3.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3			Написание реферата по проблемам прикладной психолингвистики
1.8	Психолингвистика и овладение неродным языком. /Пр/	3	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3			Подготовка сообщения с презентацией
1.9	Языковая личность: аспекты изучения. /Пр/	3	2	УК-5.1 УК-5.2 УК-5.3 ПК-3.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3			Выполнение конспекта

	Раздел 2. Самостоятельная работа							
2.1	Обработка результатов ассоциативного эксперимента /Ср/	3	10		Л1.1 Л1.2 Л1.3			Работа со словарями, техническая обработка материала
2.2	Написание обзорной статьи по одной из проблем психолингвистики /Ср/	3	30,85		Л1.1 Л1.2 Л1.3			Поиск, анализ и обработка материала
2.3	Сообщения по теме курса, разработка презентаций /Ср/	3	13		Л1.1 Л1.2 Л1.3			Поиск и анализ материала, разработка презентаций
	Раздел 3. Промежуточная аттестация							
3.1	Зачет по дисциплине /КРЗ/	3	0,15		Л1.1 Л1.2 Л1.3			Подготовка к зачету

**5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)
для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации**

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы и задания для проведения входного и текущего контроля

I.Используя учебник В.П.Белянина "Психолингвистика", письменно кратко ответьте на вопросы:

1. Причины (необходимость) появления психолингвистики как науки.
2. Почему психолингвистика является междисциплинарной наукой?
3. Основные разделы психолингвистики.
4. Перечислите термины к теме "Психолингвистика как наука"

II. Познакомьтесь с разделами "Онтогенез речи", "Производство речи". Выберите вопросы для презентации:

1. Язык животных в природе. "Говорящие животные".
- 2.Критический период для освоения речи. Дети маугли.
- 3.Освоение речи ребенком. Этапы усвоения.
- 4.Ошибки в речи детей. Детское словотворчество.
- 5.Родительский язык. Теории формирования языкового сознания в онтогенезе.
- 6.Речевые ошибки.
7. Трудовая теория происхождения речи.
8. Античные теории производства речи.
- 9.Модели производства речи.

Для подготовки презентации выбирается один из предложенных вопросов. Можно объединяться в группы по проблеме (до 3-х человек). Группа готовит презентацию совместно, затем каждый выставляет презентацию общую в задание. Выполненные презентации поместите в группу для ознакомления с материалом.

При выполнении задания используйте литературу, предложенную в РПД, и материалы сети Интернет.

III.Задание по теме "Невербальные компоненты коммуникации":

- 1.Раскройте понятие креализованные тексты, какие виды подобных текстов имеются?
- 2.Приведите примеры креализованных текстов.
3. Найдите в текстах художественных произведений примеры описания чувств героя посредством мимики, телодвижений. Невербальные компоненты устного дискурса
4. Определите, какие функции выполняют НВКК в тексте:

1.«...а затем я понял, что мой собеседник хочет сказать что-то еще. И он, действительно, принес лампу, не ушел сразу, а сел на стул и начал им поскрипывать, чтоб я проснулся, потому что хотел спросить нечто. И спросил он меня, зачем я приехал» (Л. Мартынов. Воздушные фрегаты).

2.«...Ну, как международная обстановка? - полубопытствовал Митенька. Лихачев грохнул дверью» (Ф. Абрамов. Пряслины).

3.«Адмирал снисходительным, но повелевающим взглядом пересек готовую было сорваться, готовую бесноваться у

его ног восторженную бурю» (А. Малышкин. Севастополь).

4.«... - Это вы выменяли свои комнаты на Мытной? Надя кивнула. - А тут однокомнатная? Надя кивнула» (

5.«... Сильвио, со всеми прощаясь, взял меня за руку и остановил в ту самую минуту, как я собирался выйти» (А.Пушкин. Выстрел).

5.Функции каких членов предложения выполняют НВКК в тексте?

1. - Кто у вас главный? Все посмотрели на Виктора.

2. - А где сейчас Вера? Старик неохотно кивнул в сторону задней комнаты. - Что она делает? Выйдет? Немой положил щеку на ладонь и прикрыл глаза.

3. - А ты, кажется, хорошо научился читать? - спросил сосед Толика. Тот горделиво и радостно выпрямился, и стало ясно, что читает он действительно хорошо.

4. - Интересно узнать, - продолжала Вера, - что ты сделал за последнюю неделю? Вовка кивнул на полку, где выстроились его лубяные фигурки – козлик, петух и слон.

5. - Кому же она молится? Мальчик показал пальцем на неприметную иконку в углу за репродуктором.

6. - У любого рыбака спросить, какую он рыбу выудил, так он и о пескаре скажет ... Тут Иван Алексеевич шире плеч развел руки и даже растопырил пальцы. Все согласно рассмеялись.

6.Определите приемы экспрессивной пунктуации.

1. Подпишет, понял Кемп; с этой все в порядке, сработано крепко, привязана на всю жизнь; если рискнет признаться ему во всем, он перестанет ей верить; она понимает, что Роумэн не сможет переступить свою память (Ю. Семенов. Экспансия).

2. Сомнительно. Чтобы ты. Игнатьев. Был мужчиной. Потому что мужчины. Они решительны (Т. Толская. Чистый лист).

3. Она только у нас? - или всюду? (Ю.Лебедев. Странствия Пифа).

4. Как писатель пишет письма любимой? как прокурор берет взятку? на какой замок запирается вор? как лакомится повар? как строитель живет в собственном доме? (А. Битов. Похороны доктора).

5. Притягательность атмосферы цирка я ощутил, когда впервые ходил с отцом за кулисы, в пахнущие навозом конюшни, и САМ! кормил лошадь (Ю. Никулин. Почти серьезно).

6. «БУХГАЛТЕРИЯ» (объявление о наборе слушателей)

«У нас все по МАКСИМуму» (реклама сигарет «Максим»)

Приемы экспрессивной пунктуации по Е.В. Дракович:

1) парцелляция (членение предложения на несколько самостоятельных отрезков;

2) экспрессивное расчленение вопросительных и восклицательных предложений с однородными членами при помощи вопросительного и восклицательного знаков;

3) вставка в позицию середины повествовательного предложения конечного разделительного – восклицательного знака;

4) экспрессивное членение текста предложения с помощью сочетания «семантизированный разделительный знак + тире»;

5) антипарцелляция (объединение нескольких предложений в одно).

5.1.3. Приведите примеры креолизованных текстов, какую функцию выполняет в них изображение?

Креолизованные тексты – тексты, в которых письменное сообщение сочетается с иллюстрацией.

Основные универсальные функции изображения в письменной речи

Аттрактивная функция – назначение изображения привлечь внимание адресата, участвовать в организации визуального восприятия текста.

Информативная функция - назначение изображения состоит в том, чтобы передавать определенную информацию.

Экспрессивная функция - назначение изображения выражать чувства адресата и воздействовать на эмоции адресата.

Эстетическая функция - назначение изображения состоит в том, чтобы в наглядных, чувственно воспринимаемых образах реализовать художественный замысел художника-плакатиста, воздействовать на эстетические чувства адресата.

У1. Выберите статью из любого выпуска журнала «Вопросы психолингвистики» в соответствии с изучаемыми темами и подготовьте анализ одной из статей по выбору, составьте 3-5 вопросов для аудитории по вашей теме (групповая работа). Результаты работы могут быть представлены в виде презентации или текстового файла.

С электронными версиями всех выпусков журнала можно ознакомиться на сайте Института языкознания РАН: <https://iling-ran.ru/web/ru/publications/journals/vpl>

При выполнении работы необходимо:

- изучить методологическую и лингвистическую литературу по проблеме и кратко отразить содержание и основные проблемы, представленные в анализируемых научных источниках;

- темы для сообщений можно выбрать из пункта 2.2. "Содержание курса" РПД по психолингвистике или воспользоваться темами для рефератов, вопросами для зачета.

Результаты должны быть представлены в форме презентации. Приветствуется приложение текста сообщения в формате doc / docx.

5.2. Темы письменных работ

Темы письменных работ для подготовки рефератов и сообщений

1. Синдром семантического опустошения.
2. Способен ли язык влиять на мышление?
3. Невербальные компоненты устного дискурса.
4. Языковая личность и речевая субкультура.
5. Детская речь в сопоставлении с речью взрослых.
6. Воздействие текстов художественной литературы и массовой культуры.
7. Языковая игра в речевой деятельности.
8. Психолингвистика и искусственный интеллект.
9. Принципы классификации ассоциаций.
10. Методика семантического дифференциала.
11. Процедура и интерпретация результатов ассоциативного эксперимента.
12. Язык и гендер.

5.3. Оценочные материалы (оценочные средства)

Контрольные вопросы и задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины (модуля)

1. Психолингвистика как научная дисциплина. История возникновения и развития психолингвистики.
2. Актуальные проблемы психолингвистики. Специфика объекта и предмета исследования.
3. Возрастная психолингвистика (онтолингвистика). Онтогенез речи. Овладение языком как системой. Детская речь в сопоставлении с речью взрослых.
4. Возрастная психолингвистика (онтолингвистика). Становление дискурсивного мышления языковой личности. Производство речи. Речевые ошибки.
5. Психологическая теория деятельности (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев). Психологическое определение речи.
6. Феномены речемыслительной деятельности и их соотносительность с системой языка.
7. Структура речевых процессов (Р.М. Фрумкина). Вопрос о психической реальности языковых единиц. Модели порождения и восприятия речи. Этапы речеобразования.
8. Дискурс как один из основных объектов исследования современной психолингвистики.
9. Дискурс как процесс и как результат речевой деятельности: формальный и функциональный подходы.
10. Дискурс как сложное коммуникативное явление, включающее акт создания определённого текста, так и отражающее зависимость создаваемого речевого произведения от значительного количества экстралингвистических обстоятельств.
11. Невербальные компоненты устного дискурса.
12. Эксперимент в психолингвистике (методы психолингвистических исследований).
13. Психолингвистика в овладении языком.
14. Психолингвистика в криминалистике и судебной психологии.
15. Психолингвистика речевого воздействия.
16. Психолингвистика и овладение неродным языком.
17. Овладение иностранным языком как психолингвистическая проблема.
18. Языковая личность и культура.

Задание к зачету (дается и выполняется заранее):

1. Проведение ассоциативного эксперимента, обработка материала и представление результатов исследования.
2. Написание обзорной статьи по самостоятельно выбранной проблеме психолингвистики.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Адрес
Л1.1	Глухов В. П.	Практикум по психолингвистике: учебное пособие	Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2017	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598958
Л1.2	Петрунин, В. О.	Психолингвистика: Электронное учебное пособие: учебное пособие	Санкт-Петербург : ИЭО СПбУТУиЭ, 2009	https://e.lanbook.com/book/63835
Л1.3	Глухов В. П.	Психолингвистика: учебник и практикум для вузов	Москва: Юрайт, 2023	https://urait.ru/bcode/511849

6.3.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft® Windows® 8.1 Professional (ОЕМ лицензия, контракт № 20A/2015 от 05.10.2015);
2. Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №1B08-190415-050007-883-951;
3. 7-Zip - (Свободная лицензия GPL);
4. Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия);
5. Google Chrome – (Свободная лицензия);
6. Mozilla Firefox – (Свободная лицензия);
7. LibreOffice – (Свободная лицензия GPL);
8. XnView – (Свободная лицензия);
9. Java – (Свободная лицензия);
10. VLC – (Свободная лицензия);

6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Elibrary.ru: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: <http://elibrary.ru> Режим доступа: Свободный доступ;
Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: <https://biblioclub.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;
Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: e.lanbook.com Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;
Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: <https://urait.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;
ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: <https://krasspu.antiplagiat.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;
Консультант Плюс /Электронный ресурс/: справочно – правовая система. Адрес: Научная библиотека Режим доступа: Локальная сеть вуза;

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева на текущий год» с обновлением перечня программного обеспечения и оборудования в соответствии с требованиями ФГОС ВО, в том числе:

1. Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся
3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования
4. Перечень лабораторий.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Курс «Основы психолингвистики» состоит из практических занятий, предполагает активную самостоятельную работу обучающихся. Рекомендуются следующие виды работ: подготовка к практическим занятиям, конспектирование, написание рефератов, проведение ассоциативного эксперимента, написание обзорной статьи по актуальным проблемам психолингвистики, овладение терминологическим аппаратом.

Одним из видов работы является подготовка реферативного сообщения по проблемам психолингвистики. При выполнении работы обучающийся должен:

- обобщить методологическую и лингвистическую литературу по проблеме и отразить критическое отношение к анализируемым научным источникам;
- аргументировано изложить суть проблемы, собственную точку зрения на основе анализа существующих подходов к ее решению.

Темы для сообщений предлагаются преподавателем, но обучающийся может также выбрать другую тему, предварительно согласовав ее с преподавателем.

Рекомендации по оформлению презентации

Единство стиля оформления слайдов; вспомогательная информация не должна преобладать над основной информацией (текст, рисунки), предпочтительны холодные тона. На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовков, один для текста. Для фона и текста используйте контрастные цвета.

Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.

Написание конспекта по теме курса. Необходимо кратко выделить основные положения, сделать выводы, выявить ключевые понятия и термины. Кроме того, выверить термины и понятия с помощью справочных материалов. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации или занятии.

Требования к составлению конспектов:

Конспект – это расширенные тезисы, дополненные рассуждениями и доказательствами, содержащимися в изучаемом тексте, а также собственными мыслями составителя конспекта. Конспект содержит выписки, отдельные дословно цитируемые места изучаемого материала, а также примеры, цифры, факты, схемы, взятые из конспектируемого текста.

При составлении конспекта необходимо выполнять следующие правила:

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта.
2. Выделите главное, составьте план.
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора.
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.
5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически

обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре первичного текста. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

6. Оформление конспекта. При оформлении конспекта требуется указать:

- 1) имя автора учебника, книги;
- 2) полное название работы (параграфа учебника);
- 3) место и год издания;
- 4) для статьи указывается, где и когда она была напечатана;
- 5) страницы изучаемого текста в учебнике или книге, чтобы можно было, руководствуясь записями, быстро отыскать в тексте нужное место.

7. Применять определенную систему подчеркивания, сокращений, условных обозначений.

8. Соблюдать правила цитирования - цитату заключать в кавычки, давать ссылку на источник с указанием страницы.

9. Дополнительная информация приводится при необходимости.

Методика проведения ассоциативного эксперимента

Выберите слово-стимул и проведите ассоциативный эксперимент.

Инструкция для испытуемых (те, кто дает информацию)

Сейчас вы услышите (прочитаете) слово, на которое запишите первые пришедшие на ум слова. Пишите быстро, не раздумывая.

Эксперимент длится 1 – 2 минуты.

Благодарим вас за участие!

Инструкция для исследователя

1. Подобрать группу в количестве 5-10 человек, в возрасте от 18 до 30 лет.

2. Познакомить испытуемых с инструкцией.

3. Раздать им листы для записи ответов или попросить приготовить листы для ответов, если работа происходит онлайн.

4. Четко произнести слово-стимул и засесть время: 1,5 - 2 минуты.

5. Собрать листы ответа.

Анализ результатов ассоциативного эксперимента:

1. Распределите слова-реакции по алфавиту и запишите. На каждый повтор пишите только количество реакций, например: снег 3. Ранжируйте реакции от большого числа к меньшему.

2. Выделите слова-реакции, входящие в ядро поля (больше двух реакций), околоядерную зону (2 реакции), периферийную зону (1 реакция).

3. Подсчитайте, как распределены ассоциации по частям речи, сколько словосочетаний и предложений. Распределите реакции на синтагматические, парадигматические и фразовые.

4. Разделите реакции на позитивные и негативные. Распределите (если есть) реакции по группам, представленным в презентации "Словесные ассоциации".

5. Проанализируйте реакции ядра и околоядерной зоны, составьте с ними определение слова- стимула (отдельно по каждой зоне).

6. Распределите слова периферийной зоны по семантическим группам.

7. Выпишите значение слова-стимула из толковых словарей, сравните с данными вашего эксперимента, определите случаи совпадения и несовпадения.

8. Выпишите реакции на стимул из Русского ассоциативного словаря под редакцией Ю.Н. Караулова, сравните с данными вашего эксперимента, определите случаи совпадения и несовпадения.

9. Сделайте общие выводы.

При написании статьи необходимо пользоваться рекомендациями и знаниями, полученными в ходе изучения дисциплины «Методология и методы научного педагогического и профильного исследования»