

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра психологии

НЕБОРАК АЛИНА АЛЕКСЕЕВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

РАЗВИТИЕ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы
Практическая психология в образовании

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой
канд. психол. наук, доцент Дубовик Е.Ю.
24 05 2024

Руководитель
старший преподаватель Какунина Е.В.
24 05 2024

Руководитель
канд. психол. наук, доцент Дубовик Е.Ю.
24 05 2024

Обучающийся

Неборак А.А.
24 05 2024

Дата защиты
28.06.2024

Оценка

Красноярск 2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА	7
1.1. Понятие учебной мотивации в психолого-педагогической..... литературе	7
1.2. Психолого-педагогические особенности детей младшего подросткового возраста	145
1.3. Развитие учебной мотивации в подростковом возрасте в психолого- педагогической литературе	212
Выводы по Главе 1	312
ГЛАВА 2. ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА	323
2.1. Организация исследования учебной мотивации детей младшего подросткового возраста	323
2.2. Программа развития учебной мотивации детей младшего подростковоговозраста	37
2.3. Оценка результативности программы развития учебной мотивации детей младшего подросткового возраста	46
Выводы по Главе 2	49
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	50
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	49
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	54

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы исследования. Проблема учебной мотивации является одной из основных проблем школьного обучения. Особенно актуальна эта проблема для обучающихся подросткового возраста.

В подростковом возрасте в связи с особенностями возраста, развитием новых социальных приоритетов и дополнительных электронных технологии учебная мотивация существенно снижается по сравнению с учебной мотивацией обучающихся начальной школы. Кроме того, в младшем подростковом возрасте обучающиеся переходят на новую ступень обучения, на которой реализуется новая учебная ситуация развития, включающая в себя усиление учебной нагрузки в связи с появлением новых учебных предметов и увеличением контрольных и проверочных работ.

Для того, чтобы лучше понять проблему снижения учебной мотивации, рассмотрим ее особенности и структуру.

Исследования психолога А. Маслоу предполагают наличие в человеческой жизни разнообразных мотивов, которые наполняют ее смыслом.

Русский исследователь А. Леонтьев мотивацию определяет как «побудительное свойство» потребность, где наиболее зрелой, человеческой формой организации деятельности является мотив. Такой подход позволяет рассматривать мотивацию в качестве главного психологического механизма актуализации активности человека в самых разных сферах его деятельности.

Проблемой мотивов и мотивации занимались такие ученые, как В.М. Бехтерев, Л.С. Выготский, В.И. Ковалев, А.Ф. Лазурский, А.Н. Леонтьев, В.Н. Мясищев, И.П. Павлов, И.М. Сеченов, К.Д. Ушинский, А.А. Ухтомский, П.М. Якобсон, они связывали мотивацию с реализацией потребностей человека.

Мотивация школьника к обучению, по мнению Л.А. Венгера связана с разными факторами, например ценностью познания, авторитетом педагога, ощущением своего успеха в той или иной области.

Высокомотивированные обучающиеся, скорее всего, будут учиться с энтузиазмом и сделают любой урок интересным и познавательным для себя, в то время как немотивированные ученики, скорее всего, будут учиться неэффективно, и в целом сделают учебный процесс «болезненным» и утомительным.

Младший подростковый возраст считается переходным от детства к юности, в него закладываются основные способности личности, формируется характер и стабилизируется самооценка и самопредставление.

Поэтому учебная мотивация младших подростков, по мнению Д.Б. Эльконина, связана с возрастными особенностями и такими образовательными потребностями как:

1. ситуацией успеха и социального достижения подростка, когда он реализует через учебную мотивацию потребность получать высокие оценки, достигать успеха, быть в центре внимания;
2. ситуацией самопознания и самоизучения через учебные предметы.

И в первом и во втором случае, по мнению Л.Божович, особенно важны как умение подростка учиться, освоенное им в начальной школе, так и уверенность в себе и отсутствие школьной тревожности и стресса, стабильность самооценки.

Для изучения учебной мотивации в младшем подростковом возрасте у современных подростков и способов ее развития, нами было проведено исследование, которое представлено в выпускной квалификационной работе.

База исследования - МБОУ СОШ г. Назарово.

Объектом исследования является - учебная мотивация младших подростков.

Предметом исследования является - развитие учебной мотивации младших подростков.

Цель исследования - изучить возможности учебной мотивации младших подростков.

Для достижения поставленной цели, нами были выделены следующие задачи:

1. Рассмотреть понятие учебной мотивации в психолого-педагогической литературе;

2. Проанализировать психолого-педагогические особенности детей младшего подросткового возраста;

3. Провести эмпирическое исследование учебной мотивации детей младшего подросткового возраста;

4. Составить и реализовать программу развития учебной мотивации детей младшего подросткового возраста, и проверить ее результативность.

Гипотеза исследования: мы предполагаем, что программа, включающая игры, упражнения, элементы тренинга и арт-терапии будет способствовать повышению уровня учебной мотивации младших подростков.

Методы исследования:

Теоретические методы: анализ психолого-педагогической литературы

Методы количественной и качественной обработки данных: сопоставление процентных долей

Эмпирические методы: опросные методы:

- «Изучение мотивационной сферы» по автору М.В. Матюхиной;
- «Доминирующая мотивация подростков» по автору Н.В. Колюцкого и И.В. Кулагиной;

- «Методика диагностика личности на мотивацию к успеху» Т. Элерса.

Структура выпускной квалификационной работы: введение, теоретическая Глава, практическая Глава, заключение, список использованных источников и приложение.

Глава 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА

1.1. Понятие учебной мотивации в психолого-педагогической литературе

Понятие «учебная мотивации» рассматривается нами в выпускной квалификационной работе через призму исследования таких авторов как Л.И. Божович, И.В. Дубровиной, А.К. Марковой, А. Маслоу, А.И. Леонтьев, Г.И. Щукиной, Д.Б. Эльконина.

По А. Маслоу, мотивация обусловлена первичными потребностями личности, находящимися в иерархическом расположении друг к другу. В связи с этим, человека к действиям побуждает состояние неудовлетворенности потребности [25].

Мотивация учебной деятельности, по Л.И. Божович, представляет собой определенный стимул, определяющий направленность и активность личности обучающегося [6].

Под учебной мотивацией И.А. Зимняя понимает разновидность общей мотивации, связанной с учебной деятельностью, характеризуемую системностью, сосредоточенностью, устойчивостью и стремительностью. В своем исследовании она указывает на зависимость учебной мотивации и возрастных особенностей обучающегося [15,].

О двух видах активности говорит Э. Фромм: отчужденной и неотчужденной.

«Отчужденная активность» проявляется тогда, когда человек не ощущает себя субъектом своей деятельности, «неотчужденная активность» означает состояние внутренней активности, являющейся проявлением потенций человека [27].

Следовательно, можно говорить о двух видах мотивации: внешней и внутренней. При внутренней мотивации, считает Н.Ф. Талызина, мотивом служит познавательный интерес, связанный с предметом обучения [27].

Мотивация - важнейший компонент преподавания и воспитания в школе. Именно школа закладывает не только предметные, но и социальные ощущения успеха в какой-либо деятельности обучающегося.

По мнению Д.Б. Эльконина, формирование школьной мотивации связано с потребностью школьника к обучению, проявляющегося у него в возрасте семи лет [29]. Л.С. Выготский описывает кризис семи лет как особенность перехода ребенка от игровой к познавательной деятельности.

По мнению Л.К. Дусавицкого познавательный мотив - мотив, формирующий личностные качества человека, его характер и индивидуальность проявляется через решение познавательных задач [13].

По мнению Я.А. Коменского, именно познавательный мотив школьника для решения определенной учебной задачи при переходе от наглядно – визуального метода к абстрактному и является основным учебным мотивом. Формирование какого-либо навыка у школьника связано с проявлением мотивации к решению данной задачи. Именно поэтому, по мнению исследователя особенно важным является подбор познавательных средств и форм, реализуемым учителем на занятии [24].

Поэтому, по И. Зимней, низкая учебная мотивация может быть связана с трудностями освоениями какого-либо предмета, психологическими или предметными трудностями обучающегося [15].

По И. Зимней, учебная мотивация является одним из важных факторов обучения школьника. На протяжении разных возрастов, мотивация меняет свою направленность, но остается важным компонентом в решении образовательных задач в течение периода всего обучения [15].

Особым аспектом значимости для школьника, по Я.А. Коменскому является учитель. Для младшего школьника учитель выступает как авторитет, «второй родитель», формирует желание работать на уроке, поддерживая учащегося, помогая ему проявлять познавательную активность и удерживать учебную позицию [24].

По мнению Л. Венгеру, учитель закладывает в младшей школе мотивацию школьника к обучению, реализуя систему поощрений школьника. Именно он ответственен за психологически безопасную среду обучения, набор необходимых образовательных методов и средств, знание характера обучающихся и их потребностей. Обучаясь в младшей школе, ребенок опирается на авторитет учителя, для него эта фигура считается значимой [8].

При переходе из начальной школы в среднюю, учитель остается для школьника авторитетом, однако, появляются новые учителя и предметные задания, расширяется кругозор социальных взаимоотношений как со взрослыми, так и в классе [8].

По Л.И. Божович мотивация младшего подростка напрямую связана с учебным интересом и проявлением любопытства к изучаемому предмету.

В большей части, школьник руководствуется внешней мотивацией, поэтому, интерес к предмету формируется посредством способа его преподавания, наличия разнообразных ярких и красочных пособий, соотношению значимости и практикоориентированности предмета в обычной жизни [5].

Мотивация к обучению, по А. Марковой, характеризует психологическое состояние школьников, связанное с проявлением их познавательной активности в учебном процессе, направленностью интеллектуальных форм проявления умственной деятельности на процесс обучения и достижения конкретных результатов [19].

Мотивы различаются в зависимости от того, какие цели ставят перед собой обучающиеся и как эти цели способствуют успеваемости. Как можно предположить, некоторые цели способствуют успеваемости больше, чем другие, но даже те мотивы, которые не имеют прямого отношения к учёбе, как правило, влияют на обучение косвенно.

Для учебной мотивации важен переход внешней мотивации (например, интерес к преподаванию предмета, учителю) во внутреннюю, когда обучающийся может проявлять волю в достижении высоких

результатов. Но и в этом процессе, чтобы результат достижения обучающегося был учтен и замечен.

В таблице 1 представлены виды классификации и мотивов учебной деятельности по А.К. Макаровой [19].

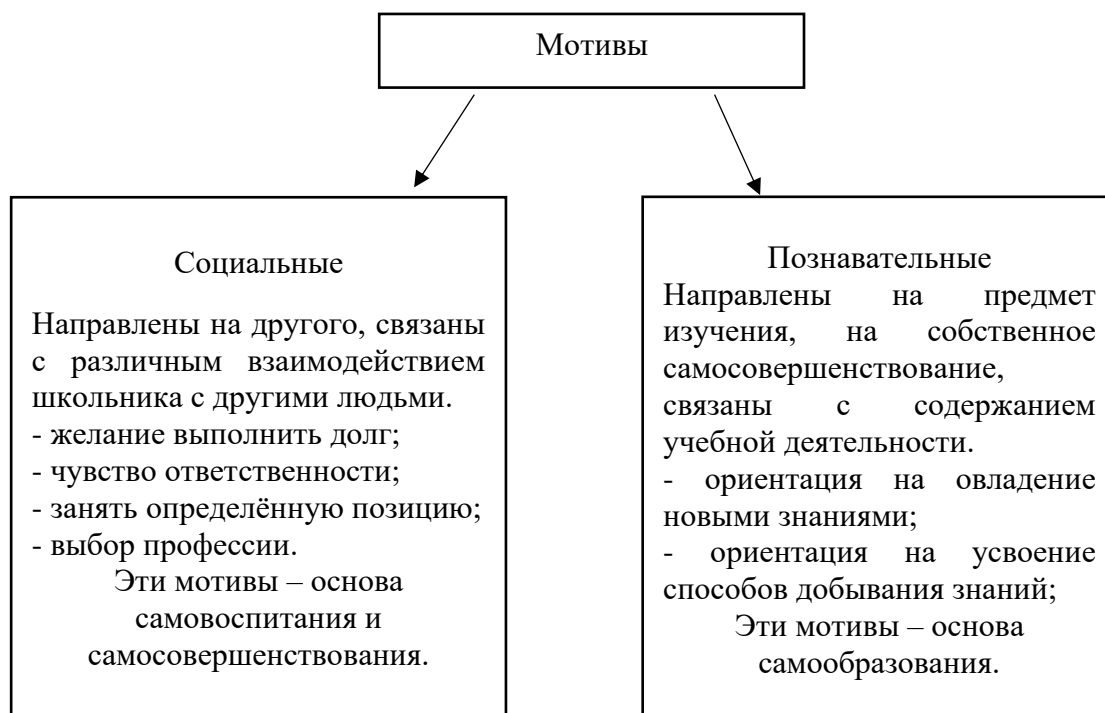
В таблице 2 указана типология мотивов: социальные и познавательные.

Таблица 1

Виды классификации и мотивов учебной деятельности по А.К. Макаровой



Типология мотивов: социальные и познавательные



Выделяют также познавательный, игровой, социальный, социально – игровой мотив к обучению. Также выделяют мотив, связанный с личным престижем и проявлением собственного «я» [19].

«Игровой» мотив более свойственен в младшей школе. В силу своего возраста обучающийся более заинтересован в приемах запоминания в виде игр, красочных рисунков и таблиц, у него развито восприятие и воображения. Однако, игровой мотив может быть свойственен творческой и артистичной личности обучающегося, а различные игровые формы запоминания, а также сюжетно – ролевые игры могут быть интересны обучающимся более старшего возраста [19].

Социальный мотив связан с интересом к общению, взаимоотношениям, передачей и получением опыта. Это – более практический мотив к пониманию и познанию явлений.

Мотивы «престижности» к обучению связаны с занятием роли в обучении, важной для группы. Например, для младших школьников, важны друзья, которые хорошо учатся. Также, образование может видаться как престиж к самопродвижению, поступлению, поддержке родителей [19].

Домашняя среда детей формирует стиль отношений, которые обучающиеся развивают в учебном процессе. Когда родители заинтересованы в обучении, поощряют любопытство своих детей к миру, приветствуя их вопросы, поощряя исследования и знакомя их с ресурсами, которые могут расширить их мир, они вырабатывают у них учебную мотивацию.

Формирование мотивации может быть связано с комплексом развивающих игр, интеллектуальных мотиваторов, решением разнообразных задач, как в детстве, так и на протяжении всей жизни человека. Интересные задания, в том числе, учебные, хорошо развивают и позволяют познавать окружающий мир, природу социальных и интеллектуальных отношений.

Еще одним аспектом школьников является самопознание. Как только дети начинают ходить в школу, они начинают формировать убеждения о своих школьных успехах и неудачах. Источники, которым дети приписывают свои успехи (обычно усилия, способности, удачу или уровень сложности задачи) и неудачи (часто отсутствие способностей или отсутствие усилий), имеют важные последствия для того, как они подходят к учебным ситуациям и справляются с ними.

Мотивация к обучению, по А.С. Щербаковой, это компетенция, приобретённая «через общий опыт, но стимулируемая наиболее непосредственно через моделирование, передачу ожиданий и прямое обучение или социализацию значимыми другими (особенно родителями и учителями)» [30].

Одной из характеристик учебной деятельности, исследователи видят такое понятие как «интерес». Поэтому, по Д.Б. Эльконину – решение учебных задач – наличие постоянной активности познавательной сферы [29].

По мнению И.С. Беганцовой, у каждой задачи должна быть новизна. Новизна может быть задана новыми методами преподавания, активностью и стилем учителя, новой формой ее подачи. Для повышения уровня мотивации – материал должен быть и новым и привычным одновременно [5].

С точки зрения Э.Л. Торндайка и А. Бандуры, очень важна мотивация к научению. Они считали, что создание постоянно меняющейся и наполненной среды дает импульс к изменению и подстройке под нее поведения. Поэтому, еще один фактор учебной мотивации – отношение к учебному процессу [2].

По Е.И. Рогову, структура мотивации учения включает [16]:

1. учебные (направленность на освоение новых знаний и новых способов действий и компетенций) и познавательные мотивы, отвечающие новым устойчивым познавательным интересам подростка, особенностью которых является "бескорыстность" и потому практически ненасыщаемость;
2. социальные мотивы, которые включают как широкие социальные мотивы - стремление быть полезным обществу, мотив социального долга и ответственности, направленность на идеалы и социальные ценности, так и узкий позиционный мотив - стремление добиться одобрения и признания окружающих, "быть первым";
3. мотив аффилиации - стремление к сохранению, созданию или восстановлению положительных эмоциональных взаимоотношений с другими людьми в контексте учебной деятельности;
4. мотив социального сотрудничества - направленность на способы взаимодействия, кооперации своих усилий с другими людьми в ходе учебной деятельности;
5. мотив саморазвития и самообразования - направленность на саморазвитие и постоянное усовершенствование способов овладения знаниями и компетенциями. Именно мотив саморазвития и самообразования следует рассматривать как новообразования

мотивационной сферы подросткового возраста, так и в направлении рождения новых мотивов.

По Ю.В. Клепач, мотивация достижения (ориентация на успех) и мотивация избегания неудач начинают играть все более значительную роль в регуляции учебной деятельности. Мотив стремления к успеху включается в мотивацию достижения наряду с мотивом избегания неудачи (стремление избежать чувства стыда и дискомфорта при неуспехе) [23].

Таким образом, мы можем сделать вывод о том, что учебная мотивация – особая познавательная потребность школьника, позволяющее ему получить знание о мире, окружающих его предметах, получить информацию о себе, без которой учение может стать инструментом для достижения других целей.

Учебная мотивация В.В. Давыдову связана с когнитивным ростом индивида, преодоления им трудностей в процессе обучения, которые связаны с активизацией познавательных мотивов на занятиях [7].

Возможности и условия актуализации познавательных мотивов в учебной деятельности определяются:

1. наличием и направленностью познавательного интереса младших подростков на результаты или на способы познания;
2. внешними атрибутами или внутренними мотивами получения знаний;
3. уровнем развития познавательных интересов: ситуационный или устойчивый личностный.

1.2. Психолого-педагогические особенности детей младшего подросткового возраста

В психологической периодизации И. Кона, подростковый возраст определяется периодом жизни человека от 11-12 до 14-15 лет - периодом между детством и юностью [24]. Это один из наиболее кризисных возрастных периодов, связанный с бурным развитием всех ведущих компонентов личности и физиологическими перестройками, обусловленными половым созреванием[24]. Поэтому так важно знать, какие психолого-педагогические особенности характерны для младших подростков[24].

Исследованием психолого-педагогических особенностей младших подростков занимались: Е.С. Кузьмин, О.О. Петрова, А.В. Петровский [26].

В это время подросток переживает одновременно два кризиса: возрастной и образовательный. Он начинает понимать, что он представляет собой некую индивидуальность, которая, безусловно, подвергается социальным воздействиям.

Он знает, что он обязан учиться и в процессе учения изменять себя, присваивая коллективные знаки, коллективные понятия, знания и идеи, которые существуют в обществе, систему социальных ожиданий в отношении поведения и ценностных ориентации [5]. В то же время он знает, что отличается от других и переживает свою уникальность, свою "самость", стремясь утвердить себя среди взрослых и сверстников [7].

Внимание младшего подростка, по В.С. Мухиной, характеризуется не только большим объёмом и устойчивостью, но и специфической избирательностью [11]. В эту пору развивается преднамеренное внимание. Избирательным, целенаправленным, анализирующим становится и восприятие.

При значительной склонности к романтическому, по А. Реану, воображение у подростка младшего возраста приобретает более реалистичный и критичный характер [21]. Значительно увеличивается объём памяти, причём

за счёт не только лучшего запоминания материала, но и его логического осмысления. Память подростка, как и внимание, постепенно приобретает характер организованных, регулируемых и управляемых процессов [21].

Существенные сдвиги происходят в интеллектуальной деятельности младших подростков, которые стремятся понять логику явлений, отказываются, что-либо принимать на веру, требуют систему доказательств. Основной особенностью интеллектуальной деятельности младшего подростка является нарастающая с каждым годом способность к абстрактному мышлению. Важной особенностью данного возраста является формирование активного, самостоятельного, творческого мышления младших подростков.

Подросток стремится к активному общению со своими сверстниками, и через это общение он активно познаёт самого себя, овладевает своим поведением, ориентируясь на образцы и идеалы, почерпнутые из книг, кинофильмов, телевидения, указывает И.С. Кон[24].

Ф.Райс определяет важным в подростковом возрасте [25]:

1. когнитивное развитие: развитие интеллектуальной сферы подростка характеризуется качественными и количественными изменениями, которые отличают его от детского способа познания мира. Становление когнитивных способностей отмечено двумя основными достижениями: развитием способности к абстрактному мышлению и расширением временной перспективы;
2. преобразования социализации: отрочество также характеризуется важными изменениями в социальных связях и социализации, так как преобладающее влияние семьи постепенно заменяется влиянием группы сверстников, выступающей источником референтных норм поведения и получения определенного статуса.
3. становление идентичности: в течение всего подросткового возраста постепенно формируется новая субъективная реальность, преобразующая представления индивида о себе самом и другом.

Становление психосоциальной идентичности, лежащее в основе феномена подросткового самосознания, включает в себя три основные задачи развития:

Особенностью младшего подросткового возраста, по Л.Ф. Обуховой, является любознательность, стремление к восприятию нового и интересного. На основе совпадения интересов устанавливаются контакты с товарищами, находятся темы для разговора, интересные для них. Знания, их глубина и объем в подростковом возрасте становятся существенным критерием в оценке взрослого, своих сверстников и самого себя [18].

В подростковом возрасте отношения подростка с товарищами, сверстниками и одноклассниками являются более содержательными, многообразными и сложными.

Переход из начальной школы в среднюю, по В.С. Подвигиной, связан у младших подростков-пятиклассников с появлением новых учителей, разнообразием их требований, занятиями в разных кабинетах, необходимостью вступать указанные особенности младшего подросткового возраста определяют последующие трудности протекания процесса социальной адаптации [29].

В мотивационной сфере в младшем подростковом возрасте происходят существенные перемены. Он более заинтересован в поощрении от собственной деятельности, социальных поступков. Возрастает интерес к социальному коллективу и взаимоотношениям в нем. В младшем подростковом возрасте происходит деление на социальные статусы групп, что показывает социометрия Я. Морено [28].

Младший подросток любит решать и находить все необычное, изобретать, конструировать, учиться играть на музыкальных инструментах, в шахматы, осваивать свое тело. Возрастает интерес к хобби, внеучебной деятельности, участием в культмассовых мероприятиях, олимпиадах. Ему важно, чтобы ему выделили важную социальную роль, и его достижения заметили и оценили.

В подростковом возрасте по Н.В. Кочеткову, существенно повышается личная самооценка и эгоцентризм. Мотивация достижения и достижения личного успеха в этом возрасте существенно преобладают. Мотив хорошо заниматься означает видения себя с лучшей стороны [25].

Обращает внимание на «стихийность мышления» А. Реан, обилие творчества и развитие младшего подростка. Интерес к предметам выражен абстракцией и переносам. Более выражен интерес к новому материалу [18].

Существенную роль в развитии учебной мотивации в подростковом возрасте имеют познавательные и учебные интересы (ориентация на содержание и процесс учебной деятельности). Возникают относительно устойчивые личностные интересы, которые, в отличие от ситуативных, характеризуются своей ненасыщаемостью: чем более они удовлетворяются, тем более устойчивыми и напряженными они становятся [18].

Любознательность как уровень развития познавательной потребности, отвечающей подростковому возрасту, по Е.В. Романовой, предполагает личностный пристрастный отбор информации в соответствии с уже сформировавшимися интересами и личностным отношением к знаниям [19].

Удовлетворение познавательных интересов побуждает подростков самостоятельно ставить новые познавательные задачи.

Несформированность учебной деятельности, низкий уровень компетенции "уметь учиться", низкий уровень учебных успехов и достижений крайне неблагоприятно сказываются на мотивации учения [19].

Необходимое условие мотивации к обучению по Д.Б. Эльконину – наличие постоянной активности познавательной сферы. Если младший школьник или подросток устает, это охлаждает его интерес, подавляет его волю. Только постоянный поиск, созданный учителем, подогревает его активность и мотивационную сферу. Это должно быть связано с тем, что постоянно происходит усложнение учебной задачи на уровень выше, для азарта и любопытства того, кто ее решает. Однако такая задача должна быть возрастосообразной и решаемой в принципе [30].

Младший подросток способен к самооценке и самоконтролю, моральной и нравственной самооценки. Если с детства в нем был заложен мотив к достижению, теперь – он становится ориентирующим его деятельность, смысловым. Для развития эмпатии, стоит давать изучение способов решения конфликтных и социальных ситуаций, развивать социальную компетентность подростка при работе и выступлении в учебной группе, умению ее организовать.

Проблемная задача для младшего подростка по А. Реану, новый способ когнитивной деятельности, а значит и интерес, и активность одновременно. Кроме того, у каждой задачи должна быть новизна. Новизна может быть задана новыми методами преподавания, активностью и стилем учителя, новой формой ее подачи. Для повышения уровня мотивации – материал должен быть и новым и привычным одновременно [24].

Развитие познавательных способностей в младшем подростковом возрасте по А. Реану имеют две стороны – количественную и качественную. Количественные изменения связаны с тем, что подросток решает задачи намного эффективнее, чем ребенок младшего школьного возраста. Качественные изменения, прежде всего, характеризуют сдвиги в структуре мыслительных процессов: важно не то, какие задачи человек решает, а как именно он это делает. Поэтому, наиболее существенные изменения начинают наблюдаться у обучающихся именно в подростковом возрасте [24].

Когнитивные изменения, происходящие в мышлении младшего подростка характеризуются [24]:

1. развитием абстрактного, а не конкретного мышления;
2. развитием идеальных форм представлений;
3. способностью оперировать гипотезами при решении интеллектуальных задач;
4. способностью искать ошибки в абстрактных суждениях.

В младшем подростковом возрасте, по М.В. Хилько меняется объем памяти и произвольного внимания школьников, у них усиливается фантазия и воображением в связи с усилением развития абстрактного мышления [28].

В младшем подростковом возрасте начинает усиливаться монологическая речь, усиливается представления о самом себе и собственном «я – проявлении».

Отечественный психолог А. Пономарев рассматривал также младший подростковый возраст, как особенный пик интеллектуальной деятельности человека, который достигается уже в 11 – 12 лет [23].

Ж.Ж. Пиаже связывал также данный возраст с развитием гипотетико-дедуктивного мышления. Так например, многие взрослые могут не справиться с решением задач младшего подростка [24].

По А.С. Щербаковой, в связи с изменением возраста обучение для младшего подростка становится более личностно ориентированным и значимым [28].

Мотивы учения приобретают устойчивость и независимость от ситуации.

Младший подросток по И.С. Кону способен к самооценке и самоконтролю, моральной и нравственной самооценки. Если с детства в нем был заложен мотив к достижению, теперь – он становится ориентирующим его деятельность, смысловым. Для развития эмпатии, стоит давать изучение способов решения конфликтных и социальных ситуаций, развивать социальную компетентность подростка при работе и выступлении в учебной группе, умению ее организовать [24].

Иногда обстоятельства преподавания ограничивают возможности учителей в проведении различия между внутренней мотивацией и внешним поведением. Тогда учитель может обратить внимание на последнее, с точки зрения выработки специальных учебных ритуалов – приветствия, прощания, разминки, творческих заданий, заданий на «сложность», мотивацией к дискуссии и самопоиск, обращением к классу.

Еще один фактор учебной мотивации младшего подростка – его отношение к учебному процессу. Это может быть отношение к учебному процессу, предмету, учителю. Сформированность такого отношения может быть связана с негативным или позитивным опытом общения с учителем, сверстниками, отношением к учебному материалу, личной самооценки [27]. Внутренняя мотивация младшего подростка напрямую связана с его потребностью выбрать свою учебную и профессиональную траекторию, умением решать собственные задачи и настраиваться на результат.

С точки зрения бихевиоризма, для младшего подростка очень важна мотивация к научению. Научение человека – одна из форм поведения человека, которое постоянно меняется, при взаимодействии с новой средой. Теорией научения занимались А.Бандура и Э.Л. Торндайк. Они считали, что создание постоянно меняющейся и наполненной среды дает импульс к изменениям, подстройки под нее поведения. Важно выработать положительный импульс, который позволит младшему подростку контактировать с учебной средой и правильно распределить свою энергию, ее направленность [2].

Выработка постоянного позитивного мотиватора для младшего подростка в школьной среде по А. Какуш, может быть связана с внешней средой учебного процесса, направленного на решения возрастных, социальных, эмоциональных потребностей, статусом учителя в классе, мотивом престижности, реализации постоянной активности и интересом к обучению, например творческими, нестандартными задачами и методами обучения, подобранными учителями, задачей, новизной и формами подачи учебного материала [16].

Таким образом, в младшем подростковом возрасте основной задачей школьника является процесс обучения, связанный с познанием самого себя в группе сверстников, получение необходимых знаний о мире и самом себе, развитие когнитивных навыков, которое невозможно без видения и самооценки сильных и слабых сторон, самопознания [20].

Поэтому, одной из важных задач школьного обучения, с точки зрения навыков ФГОС, и ее выполнение зависит от самооценки и психологического комфорта школьника, наличием внутренней и внешней мотивации, организацией учителем целостного учебного процесса, основанного на переходе информации и учебного действия, взаимосвязи задач.

1.3. Развитие учебной мотивации в младшем подростковом возрасте в психолого-педагогической литературе

Особенностями развития учебной мотивации у младших подростков методом психолого-педагогической коррекции и развития являются возможные выделенные факторы снижения учебной мотивации у младших подростков. Для этого, по М.В. Зеловой, педагогу-психологу следует детально изучить аспекты мотивации младших подростков, связанных с обучением, возможные трудности в реализации учебной мотивации, связанные с личностными качествами младшими подростками, возможно, тревожностью, страхами и стрессами, направленностью мотивов [18].

Это больше психологические проблемы, которые по Л. Венгеру, могут быть связаны с тем, что избегание активности происходит сознательно однажды активное поведение не получило поощрения. Работа педагога-психолога с тревожностью, самоотношением, самооценкой одна из важных работ педагога-психолога в учебном процессе, так как она позволяет увидеть и исследовать личность, решить связанные с ней проблемы [9].

Также, для низкую учебную мотивацию могут создавать когнитивные проблемы, «ярлык неуспевающего». Для этого, также важно продиагностировать личность, понимать способности и возможности данного ученика. А. Какуш считает, что следует понимать, что развитие когнитивных способностей может, как увеличить, так и понизить фактор мотивации, поэтому педагогу-психологу необходимо существенно поменять данную ситуацию, реализуя инструменты повышения самооценки подростков [20].

Цели достижения у младшего подростка, по мнению Е.Е. Алексеевой, подразумевают активное целеполагание, особенно в младшем подростковом возрасте. Это внутренняя мотивация уже сложившейся личности младшего подростка, активное вложение в его учебу в начальной школе, мотивация к обучению исходящая от семьи. У младшего подростка хорошо сформированная внутренняя мотивация, что дает ему смысл и движение. Такие подростки более склонны к оцениванию, получения результата кто выражает в основном ориентацию на овладение. В противном случае, младший подросток будет плохо понимать свои цели и ценности, часто от всего отказываться или игнорировать ситуации, которые могут создать ему успешность [1].

Работа с внутренним смысловым мотивом, по мнению И.С. Беганцовой, также задача работы педагога-психолога с детьми младшего подросткового возраста при переходе ими из начальной школы в среднее звено, так как наличие учебной самостоятельности, самоорганизованности, волевых произвольных проявлений, высокой самооценки, веры в собственный успех. Если этого нет – стоит работать с мотивами социума и престижа, обращать к собственной роли и повышать самооценку младшего подростка, преодолевать мотив избегания учебных неудач. Так как одним младшим подросткам показатели успеваемости - например, результаты контрольных работ часто привлекательны тем, что они вознаграждаются, поэтому мотивируют к новому, а других пугают, так как они предполагают их неуспех [5].

При работе с такой ситуацией, по И.В. Воронковой, педагогу-психологу важно научить младшего подростка вырабатывать самооценку собственных действий, реализуя аналитику и рефлекссию именно деятельности, а не самого себя. Важно учить младшего подростка переводить желания в конкретные цели и видеть одинаково успехи и неудачи, как возможный ресурс к развитию, саморазвитию. Помощь педагога-психолога при организации такой оценки будет очень важна учителю [12].

При разработке программы развития учебной мотивации у младших подростков, по С.Н. Чаткиной, педагогу-психологу следует обратить внимание на то, что преобладание игрового, а не учебного мотива в младшем подростковом возрасте связано с тем, что младший подросток легко решает несложные задачи, где не нужно проявлять усилия и самоконтроль, работать с собственной волей. В старшей школе учебные нагрузки возрастают, а задания становятся наиболее трудными. Младший подросток, привыкший к игре и легкости не может научить себя решать более сложные задачи, проявлять усилия.

Очень часто, в старшей школе у младших подростков остается игровой мотив обучения. По Д.Б. Мошенниковой, на это также стоит обратить особое внимание, так как при игровом мотиве интерес младшего школьника может быть связан с постоянным поощрением. Не получая его в старшей школе, он также теряет учебный интерес [22].

Именно поэтому, для такого младшего подростка будут актуальны способы самоподдержки, обращения к собственным личным ресурсам, узнавание о собственной ценности и повышение самооценки [8].

Для развития учебной мотивации у подростков, столкнувшихся с низким личным поощрением хорошей поддержкой станут игровые тренинги личностного роста и повышение самооценки.

По Н.М. Мельниковой и Т.С. Монастыреву, огромную негативную роль для учебной мотивации младшего подростка играет небезопасная образовательная среда, тревожность и стрессы [30].

Для такого младшего подростка будет актуальна работа психолога с личностными характеристиками, страхами, тревогами и проблемами младшего подростка, составление его личной характеристики, с учетом особенностей характера, темперамента и внимания, отсутствия фрустрирующих факторов, работа с семьей. С родителями такого подростка следует провести беседы о важности распорядка дня, поощрения взрослыми, занятия роли в социально –

приемлимой социальной группе. За таким младшим подростком родителям лучше закрепить обязанности и полномочия [30].

В психолого-педагогической работе по развитию учебной мотивации младших подростков, по Л.И. Вассерману, также очень важно курирование родителями расписания дня подростка, его работе с трудностями, привитие уверенности в себе, обсуждение личных проблем с обучением [8].

Важно помочь такому подростку при формировании мотивации достижения к определенным учебным действиям, преодолению мотивации избегания неудач, помочь с овладением способа социального проявления себя в группе, овладение личными ресурсами, стабильности самооценки [8].

Формирование мотивации достижения, по М.Г. Никитской, осуществляется по трем основным направлениям [30]:

1. формирование уровня притязаний личности, или личностного стандарта, как навыка постановки реалистично высоких целей, ориентированных на индивидуальный ресурс;
2. формирование атрибуции собственных возможностей (осознание подростком своих сильных и слабых сторон, собственных способностей и применение необходимых усилий для достижения результата);
3. формирование самооценки как основы для контроля над последствиями своих действий.

Особенностями снижения учебной мотивации младших подростков могут проявляться через проблемы концентрации внимания, объема памяти. Поэтому, необходимы разнообразные активаторы этих процессов, разнообразные познавательные разминки, проводимые как на уроке, так и как интеллектуальные квест игры [30].

Следующим фактором мотивации к учебной деятельности по Л.И. Божович, служит социальная мотивация, которая указывалась нами выше как социальный мотив [5].

В младшем подростковом возрасте, школьнику важно выглядеть на фоне сверстников значимым и принятым, особенно, если это сильный учебный коллектив, а у него есть проблемы с обучением [5].

Именно поэтому, по В.С. Подвигиной, методы разнообразной поддержки учебной мотивации младших подростков лучше проводить в группе сверстников для наибольшей результативности школьника, усиления способов отметить его сильные стороны и актуализировать их в социальной среде, что является особенно важными для младших подростков, с точки зрения эмоционального проживания ими ситуации собственного успеха и собственной значимости [20].

Актуализация развития учебной мотивации обучающихся младшего подросткового возраста лучше проводить через социально – игровой тренинг с формированием самооценки младшего подростка через собственные ресурсы в групповой творческой работе.

На основании полученных данных исследований и разработки программ повышения учебной мотивации младших подростков у таких исследователей как, М.Г. Никитская [25], С.Н. Чаткина [28], мы видим, что младшим подросткам особенно необходимо ощущать свой успех и быть лично успешными, уметь работать с личностными трудностями и неудачами.

Факторы успеха и успешности младших подростков во многом могут быть связаны с потребностью младших подростков самостоятельно выстраивать собственную учебную и профессиональную траекторию саморазвития, создавать для самих себя обучающие ситуации, делиться собственными умениями и навыками, развивать умение активной самопрезентации.

На основании психолого-педагогических рекомендаций развития учебной мотивации М.К. Бардышевской, И.С. Беганцовой, М.Г. Никитской, М.В. Кикитенко, С.Н. Чаткиной [28] для младших подростков важно повышение уровня собственной уверенности в себе, видение ситуаций собственного успеха, связанного с ответственностью и с усилием, на наш

взгляд, является основной задачей психолого-педагогической поддержки младшего подросткового возраста.

Особенностью данных программ становится применение таких методов работы с младшими подростками как:

- игровые (позволяют прожить ситуацию собственного успеха или тревожности через игровое моделирование, игру-тренинг, организацию игровых, интеллектуальных и соревновательных игр, изучение игровых или ролевых позиций);

- арт-терапевтические (раскрытие творческого потенциала младшего подростка методами творческой терапии, самораскрытия, видения собственных скрытых ресурсов);

- диалоговые и дискуссионные (помогают сформировать точку зрения об определенном предмете или явлении).

Программы развития учебной мотивации включают в себя набор определенных методов и способов, включающих в себя работу с гипотезой, по которой произошло снижение мотивации с представлением возможных результатов после освоения данной программы младшими подростками [9].

Именно поэтому, программа коррекционно-развивающих занятий с детьми младшего подросткового возраста для развития их мотивации к обучению должна нести в себе такие психологические формы работы как:

1. Работу с психологическими трудностями подростка. Работа с психологическими трудностями подростка должна включать в себя психолого-педагогический инструментарий подбора необходимых упражнений для преодоления психологических стрессов, травм и иных негативных проявлений личностного развития младшего подростка с точки зрения прикладной психологии. Она должна включать в себе усиление самооценки, повышение личностной значимости младшего подростка, преодоление барьеров общения, повышение коммуникативной, мотивационной и личностной активности.

Результатом данной работы должно стать повышение уверенности младшего подростка в себе, умение решать психологические задачи, видение собственных сильных сторон, развитие социальных умений и навыков.

При работе с психологическими трудностями младшего подростка важно уделить внимание личности каждого младшего подростка, ее актуальной ситуации развития и аспекта психологических трудностей;

2. Развитие ситуации учебного самопознания методом психолого-педагогического инструментария. В данной работе, педагогом-психологом актуализируются методики самопознания младшего подростка, связанные с постановкой учебной задачи, навыками личностной познавательной активности, а также возможными способами ее усиления. Развитием познавательной активности, включенности внимания, памяти методами активных психологических упражнений. А также формирование представление о самом себе и собственных навыках младшего подростка посредством развития рефлексии и самоанализа.

В данной работе могут быть задействованы упражнения тренинг – формата и активных навыков обучения, а также творческая работа, арт и театральное моделирование, расстановки по приоритетам, игровые познавательные задачи.

Результатом данной работы должно стать повышение мотивации к обучению и самообучению у младших подростков, нахождение нестандартных подходов к решению разнообразных познавательных задач.

3. Создание ситуации успеха и успешности младшего подростка. В данную работу педагога-психолога могут входить познавательные и интерактивные беседы и мини – беседы о чувстве успеха и успешности, развитии данных навыков у себя, методов активации собственных сильных сторон, активной самопрезентации и правильного отношении к критике. Ситуация успеха может включать в себя также навыки самопознания, в которых младшие подростки способны адекватно оценить собственные сильные и слабые стороны через концентрацию на сильных сторонах.

Также понимание «успеха» и «успешности», по М.К. Бардышевой, могут быть поданы психологом как усиление внутренних личностных мотивов достижения определенных личных целей, умение личностной самонастройки, творческую реализацию отдельных мотиваторов и мотивирующих пособий [4].

Основным регулятором психологическим фактором развития учебной мотивации, по И.В. Воронковой, может служить работа с группой и групповые занятия с элементами тренинга личностных умений и навыков [12]. Такая форма работы особенно актуальна для младших подростков, так как коллектив сверстников является для них в этом возрасте мотивирующим фактором развития собственных достижений, им легче учиться и воспринимать собственные успехи через группу, а также в группе сверстников вырабатывать собственное аналитическое отношение к своему успеху или неудачи через разбор действия, а не позитивное или негативное отношение к себе [12].

Кроме того, групповой тренинг развития учебной мотивации младших подростков, по Е. В. Емельяновой, является более динамичной формой работы с подростками через которую возможна проба разнообразных социальных и игровых ролей, освоение разных творческих и интеллектуальных действий в группе [17].

В работе педагога-психолога с развитием учебной мотивации по К.С. Татуловой, очень важно найти тот фактор, почему младший подросток может иметь снижение собственной мотивации к обучению или ее потерю. Это исследуется как через диагностические методики, так и через процесс наблюдения конкретного ребенка [24].

Основными проблемами снижения мотивации могут стать:

1. проблемы с интеллектуальными способностями младшего подростка;
2. взаимоотношения в школе, школьном коллективе, взаимоотношения с учителем;
3. особенности личностного характера;
4. темп деятельности;

5. наличие школьных стрессов;
6. проблемы со здоровьем школьника.

Изучив причину, по которой наблюдаются проблемы с мотивацией младшего подростка к учебной деятельности, педагог-психолог может подобрать правильный методический комплекс психолого-педагогических занятий, который может включать в себя:

1. развитие интеллектуальных функций ребенка;
2. снижение уровня тревожности и учебного стресса;
3. повышение самооценки;
4. умение общаться с одноклассниками, учителями, решение проблем коммуникативных барьеров общения;
5. создание ситуации успеха и личной успешности для школьника младшего подросткового возраста.

Также, в ходе реализации программ по развитию мотивации младших подростков, педагогу-психологу необходимо уделить огромное внимание формам реализации программы работы и психолого-педагогическому инструментарию.

При реализации программы «Развитие учебной мотивации подростков», по С.Н. Чаткиной, педагогу-психологу образовательной организации рекомендовано [24]:

1. соблюдать тематику, структуру предложенных занятий;
2. тщательно прорабатывать упражнения для достижения целевых ориентиров всеми участниками тренинга путем возможных их повторений;
3. постепенно усложнять предложенные задания;
4. учитывать интерес участников тренинга, стимулировать его сменой деятельности на тренинге и появлением сюрпризных моментов;
5. при переутомлении участников рекомендовать выполнить расслабляющие и динамические упражнения;
6. поддерживать постоянную обратную связь с участниками;

7. не настаивать на выполнении задания при отказе участника, попробовав узнать причины в последующей индивидуальной беседе;

8. видоизменять упражнения и задания тренинга в зависимости от сложившейся ситуации, интересах участников;

9. давать возможность самовыражению участникам;

10. не навязывать собственного мнения.

Педагогу-психологу рекомендуется ввести ритуал взаимобмена чувствами и мыслями на занятии. В конце занятия обязательен взаимобмен мнениями и освоенными ситуациями занятия. На последнем занятии программы рекомендуется не только проанализировать все занятия, но совершить эмоциональное проживание вклада всех участников программы в собственное развитие, пережить совместное действие через фото или видео или аудио материал.

Создание ситуации успеха и личной успешности школьника младшего подросткового возраста является основным движущим фактором мотивации младшего подростка к учебной ситуации.

Выводы по Главе 1

Мотивация младших подростков имеет большое значение для учебного процесса в целом, так как она определяет всю мотивацию обучения на протяжении средней и старшей школы, становление характера, личности и индивидуальных особенностей обучающихся.

По мнению И. Зимней, А. Леонтьеву, Н. Талызиной учебная мотивация связана с познавательным интересом, проявлением активности, отношением к учебе и учителю, постоянности и долгосрочности мотивационного процесса. Внешняя и внутренняя мотивация для младшего подростка могут быть связаны с его отношением к школе, к учебному предмету, учету возрастных и познавательных особенностей личности, авторитету учителю, безопасности образовательной среды, самопроявлению и самооценке, познавательной потребности. Однако одним из важных аспектов младшего подросткового возраста является усиление «чувства взрослости», формирование личной самооценки и личного статуса. Внутренняя мотивация младшего подростка быть признанным, его любопытство и желание видеть собственные успехи может быть отличным стимулом к развитию учебной мотивации.

Психолого-педагогическая работа по развитию учебной мотивации младшего подростка должна включать исследование мотивов учебной деятельности младшего подростка, типов мотивации младших подростков, различных трудностей и проблем, связанных с учебной мотивацией, отношение младшего подростка к достижению собственного успеха посредством учебной мотивации или проблемы и комплексы, связанных с этим. Программа развития учебной мотивации должна включать в себя интерактивный групповой тренинг повышения самооценки младшего подростка и его ориентации на личностный успех, что формирует внутреннюю мотивацию к обучению через преодоление трудностей.

ГЛАВА 2. ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ МЛАДШЕГО ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА

2.1 Организация исследования учебной мотивации детей младшего подросткового возраста

В предыдущей главе, мы рассмотрели теоретические предпосылки развития учебной мотивации в младшем подростковом возрасте.

Для диагностики учебной мотивации младших подростков, мы провели исследование в МБОУ СОШ г. Назарово. В нашем исследовании приняли участие младшие подростки из 5 «А» и «В» класса в количестве 45 человек.

Для изучения мотивации младших подростков нами были выбраны следующие методики, оформленные нами в приложении:

1. Изучение мотивационной сферы по М. В. Матюхиной.

2. Доминирующая мотивация подростков (Н.В. Колюцкий, И.В. Кулагина) направлена на выяснение у подростков мотивации по трем типам – гедонистическая (мотивация интереса), «духовно-нравственная» и «эгоистическая» мотивации. Прохождение этого теста позволяет понять, на какие ценности мотивирован младший подросток.

3. Методика диагностика личности на мотивацию к успеху Т. Элерса позволяет диагностировать личность с точки зрения ее ориентации и нацеленности на успех. Т. Элерс предполагал, что тем более личность нацелена на результат, связанный с успехом или же успешностью, тем более она его получает. Мы считаем, что очень и очень важно выяснить, насколько, младший подросток ориентирован на успех, потому что для него самое главное видеть себя успешным в разных проектах и учебных событиях.

На основании полученных нами в эмпирическом исследовании данных, нами были получены следующие результаты, представленные нами на рисунках 1, 2, 3.

Изучив полученные данные исследования младших подростков по методике «Изучение мотивационной сферы по М. В. Матюхиной», мы

выявили преобладание учебно-познавательных мотивов (связанные с содержанием и процессом учения), а также мотивов преобладания избегания неприятностей.

Учебно-познавательные мотивы являются важными для 55% обучающихся младшего подросткового возраста, 30% - выделяют основным мотивом - мотив избегания неприятностей. Учебно-познавательные мотивы также являются важными для младшего подросткового возраста. Только 7% младших подростков выбирают широкие социальные (мотивы долга и ответственности, самоопределения и самосовершенствования), а 8% выбирают узколичностные мотивы или мотивы благополучия и престижа).

Мы считаем, что это может быть связано с тем, что в начальной школе закладывается послушание к учителю, который сохраняется в младшем подростковом возрасте. Результаты теста представлены на рисунке 1 «Изучение мотивационной сферы по М. В. Матюхиной».

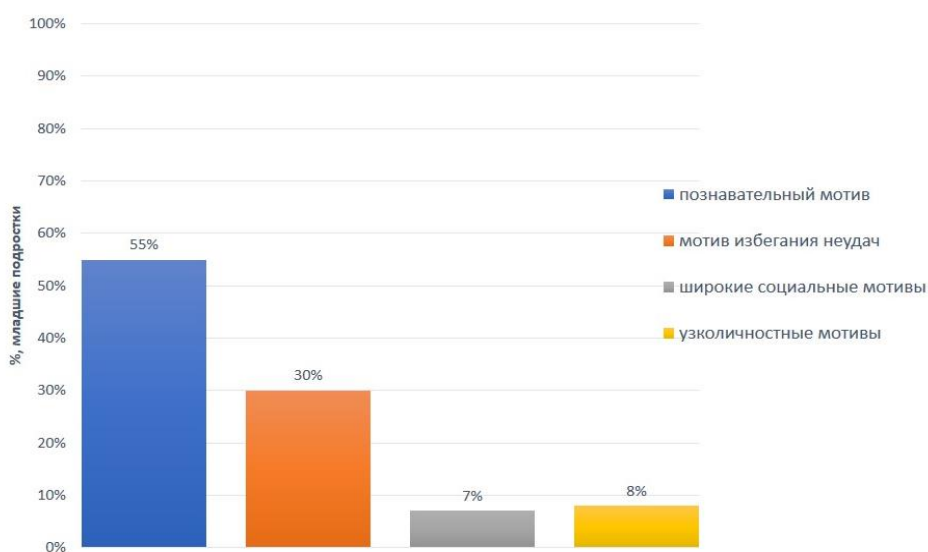


Рисунок 1. Изучение мотивационной сферы обучающихся по методике «М. В. Матюхиной».

По результатам методики «Доминирующая мотивация подростков (Н. В. Коллюцкий, И.В. Кулагина)» направленной на выяснение у подростков мотивации по трем типам – гедонистическая (мотивация интереса), «духовно-нравственная» и «эгоистическая» мотивации, мы выяснили, что

гедонистическая мотивация преобладает у 50% обучающихся младшего подросткового возраста. Эгоистическая мотивация проявляется у 45% младшего подросткового возраста. Это характеристика мотивов младшего подросткового возраста, когда значимым становится личный результат.

Также у обучающихся 5% наличие духовно-нравственного мотива.

Мы считаем, что это очень показательный результат в том, что младшие подростки мотивированы только к тому, в чем заинтересованы или в том, что видят своим личным благом или стимулом (например, получение хорошей отметки). Мы считаем также, что работа с духовно-нравственной мотивацией при таком низком показателе, должна проводиться наиболее сильно и акцентированно. Нравственная мотивация является одним из факторов познания себя и других, о которой мы говорили в предыдущей главе, мы видим, что пока она мало актуальна, что, возможно, связано с тем, что младшие подростки видят «результат» для самих себя. Также, это может быть связано с эгоцентризмом подростков. С результатами исследования мы можем ознакомиться на рисунке 2 Доминирующая мотивация подростков по методике «Н.В. Коллюцкого, И.В. Кулагиной».

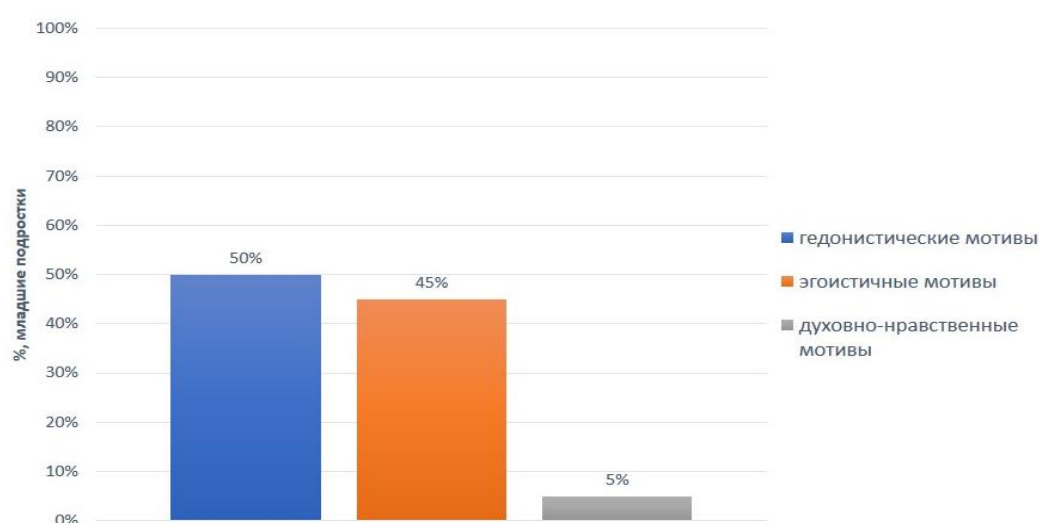


Рисунок 2. Доминирующая мотивация подростков по методике «Н.В. Коллюцкого, И.В. Кулагиной».

Исследуем далее результаты тестовых методик Т. Элерса «Методики диагностики личности на мотивацию к успеху».

По результатам «Методики диагностики личности на мотивацию к успеху» у 55 % обучающихся - высокая мотивация к успеху, у 40 % – средняя мотивация к успеху. У 5% обучающихся младшего подросткового возраста – низкая мотивация к успеху.

5%, на наш взгляд, имеют риск, связанный в дальнейшем с низкой успеваемостью. Поэтому данная группа исследования – группа риска мотивации к обучению. Важно также более детально поработать с ней через консультации, составление личностных портретов младших подростков.

Результаты теста представлены на рисунке 3 «Диагностика личности на мотивацию к успеху».

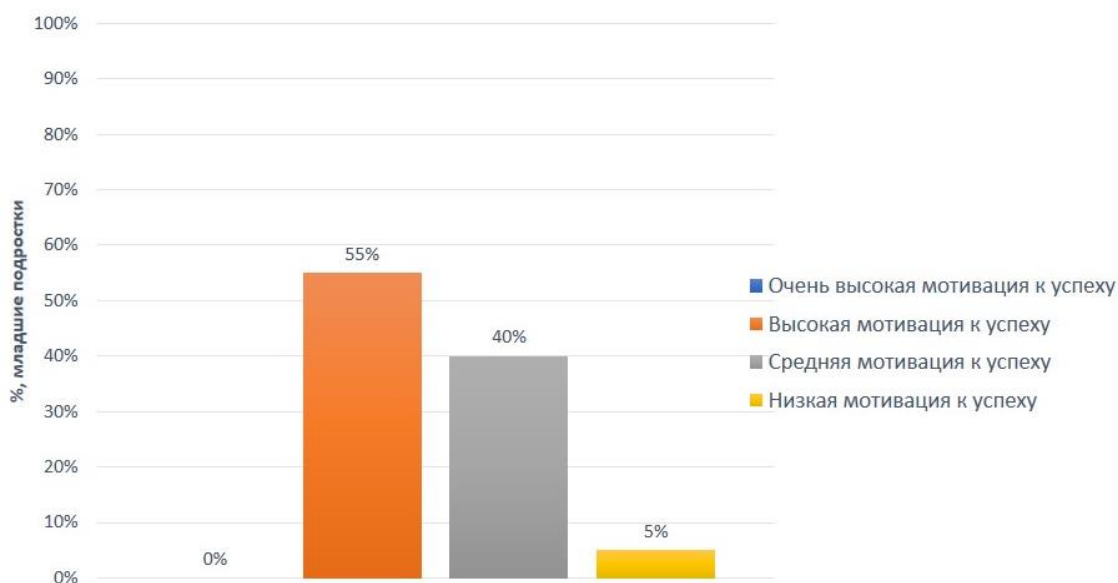


Рисунок 3. «Диагностика личности на мотивацию к успеху».

2.2 Программа развития учебной мотивации детей младшего подросткового возраста

На основании данных нашего исследования, мы видим, что младшим подросткам особенно необходимо ощущать свой успех и быть личностно успешными, уметь работать с личностными трудностями и неудачами.

По результатам исследования, в ходе коррекционно-развивающей программы для подростков в рамках психокоррекции застенчивости, нами была разработана программа коррекционно-развивающих занятий на основе двух программ «Хочу учиться» Е.В. Боровик и Н.В. Моряревско для обучающихся младшего подросткового возраста.

Новизной нашей программой коррекционно-развивающих занятий являются следующие аспекты:

- комплексность (программа включает как комплекс объединения разнообразных методик от арт – терапии до дискуссионного тренинга – игры, но и работу с комплексом явлений, негативно влияющих на учебную мотивацию младших подростков от неуверенности в себе до проблем с вниманием, памятью в ходе решения учебных задач);

- особый акцент на уверенность в достижении успеха младшими подростками успеха. Так как эта проблема была выделена нами в нашем исследовании в рамках изучения проблем учебной мотивации младших подростков, она является актуальной для нас и нашего исследования. Так, для повышения уверенности в достижении успеха младшими подростками в программе особое место занимают игровые технологии – активные игры, игры – самопрезентации, интеллектуальные игры;

- данная программа рассчитана на большой срок (6 месяцев), в отличие от остальных программ по развитию учебной мотивации (например, программа М.В. Киктенко, С.В. Чангунова), что позволяет более серьезно войти в тему работу с подростками.

Наша программа коррекционных занятий - это комплекс, состоящий из упражнений и тренинг-игр, способствующий повышению уровня учебной мотивации младших подростков.

Так как данный образ непосредственно связан с игрой, на что указывают преобладающие в анкетировании игровые мотивы, младшим подросткам важно представить собственную учебную деятельность как уникальную игру, проиграть и пережить ее позитивно. Именно поэтому в программу вместе с комплексом упражнений на поднятие самооценки и позитивное отношение к себе (например упражнение «мое имя», «моя значимость») включены также интеллектуальные игры («интеллектуальный футбол», «эрудит»).

В занятиях программы также много арт – упражнений и упражнения сказкотерапии («дракон, играющий со своим хвостом»), которые помогают младшим подросткам настроиться позитивно и преодолеть тревоги и комплексы.

Также в программе много групповых упражнений, которые позволяют организовать совместную деятельность и проживание событий, что очень важно для младших подростков, так как их интересы связаны с группой и групповой мотивацией к познанию.

Задания программы через разные психологические и интеллектуальные упражнения, позволяют активно встроиться в занятия каждому младшему подростку в зависимости от его интересов и мотивации, каждый найдет для себя место.

Программа развивающих занятий адаптирована так, что позволяет каждому обучающемуся увидеть свой личный успех, повысить собственное значение и самооценку. Важными для младших подростков могут стать поощрения к деятельности, организация рефлексивного поиска, узнавание о себе новой информации от важности собственного имени до собственных достижений в игре, командной игре и успехе группы.

К преимуществам развивающих занятий программы относится также их интерактивность и творческий потенциал.

Программа предполагает в себе три тематических раздела:

- занятия посвященные самопознанию;
- занятия игры и познавательные тренинги;
- занятия, посвященные поиску и поддержке личных ресурсов.

Целью программы является развитие учебной мотивации и учебно-познавательных мотивов младших подростков.

Задачи программы:

1. Активное саморазвитие каждого участника;
2. Повышение мотивации к обучению;
3. Повышение творческого и личностного потенциала;
4. Развитие креативности и гибкости;
5. Развитие целеполагания;
6. Активизация мыслительной деятельности;
7. Повышение самооценки;
8. Развитие совместной деятельности;
9. Формирование адекватной самооценки;

Основными принципами работы являются следующие:

- Принцип активности;
- Принцип конфиденциальности;
- Принцип «здесь и теперь»;
- Принцип последовательности и преемственности, соблюдение плана работы;
- Принцип активной и творческой позиции;
- Принцип уважения говорящего, избегание оценочных суждений, право на ошибку.

Предполагаемые результаты программы:

- повышение интереса к обучению у младших подростков;
- усиление личностного потенциала и развитие личности младших подростков;
- активизация личных ресурсов младших подростков на занятиях;

- умение работать в группе сверстников;
- переход игровой мотивации в учебную;
- повышение уровня стрессоустойчивости.

Работа проводится педагогом-психологом в группе. Количество участников группы не менее 15 человек.

Возраст детей 10-11 лет.

Общая продолжительность занятий 40-45 минут, что соответствует возрастной норме развития внимания.

Занятия программы проходят полгода, по одному занятию в неделю.

Требования к помещению и оборудованию: комната со столами и стульями, доска, свободное место для игр; бумага, цветные карандаши, фломастеры, журналы.

Основные этапы осуществления работы:

- Организационный этап: мотивация на проведение тренинга, формирование сплочения группы.
- Содержательный этап: формирование учебной мотивации.
- Заключительный этап: подведение итогов, анализ проведенных занятий, оценка достижений.

Структура каждого из занятий строится следующим образом:

- Вводный этап. Цель: создание в группе доверительной атмосферы, чувства общности с членами группы.
- Приветствие, ритуал приветствия - 3 минуты.
- Разминка - 5-10 минут.
- Рабочий (основной) этап. Представляет собой совокупность психотехнических упражнений и приёмов, направленных на решение задач занятия.
- Основная часть - 25 минут.
- Заключительный этап. Цель: подведение итогов занятия, закрепление нового опыта. Рефлексия только что прошедшего занятия предполагает, что дети отвечают на вопросы: зачем необходимы данные задания, как это может

помочь им в будущем, чему научились. Дают обратную связь психологу и друг другу.

- Рефлексия - 5 минут.
- Ритуал прощания - 2 минуты.

Содержание программы реализуется с помощью следующих приёмов: беседа;

- дискуссия;
- мозговой штурм;
- индивидуальная и групповая работы; проигрывание ситуаций;
- игровые методы;
- элементы арт-терапии.

Планируемыми результатами реализации программы коррекционно-развивающей работы должны стать следующие:

1. Изменение модели поведения младших подростков.

Этот компонент заключается в развитии таких психологических форм поведения как ориентацию на успех и успешность.

2. Проявление активной «я – позиции» в социальной и учебной жизни младшего подростка.

3. Разработка личных планов траектории изучения предметов через интеллектуальные игры и соревнования.

4. Формирование рефлексивного отношения к способам саморазвития и учебного развития.

Программа занятий «Хочу учиться» предполагает в себе следующие части:

- упражнения преодолений личных трудностей;
- психологию самопознания и самоисследования;
- выстраивание личных задач и плана развития.

Программа отвечает возрастным потребностям младших подростков через:

- актуальную тематику обучения и достижения цели;

- понятность программы для данного возраста;
- творческие и социальные возможности познания окружающего мира.

В программу включены упражнения – активаторы:

«Введение в тему», «беседа», «уточнение группового соглашения», игровая практика «спасибо», «ассоциации».

К упражнениям поисковой деятельности относятся упражнения «монетка», «групповое обсуждение», «мозговой штурм», игровые практики по тематике занятия.

К упражнениям завершения занятия относят групповую рефлексию, подведения итогов.

Проводя данные занятия, следует обратить внимание участников группы на такие правила как:

- внимания и уважение к каждому участнику;
- отсутствие отвлекающих факторов;
- недопущение грубости и высказываний не по теме;
- принцип очередности высказываний;
- уважение к ведущему;
- четкое следование указаниям ведущего;
- распределение времени на выполнение задания.

Программа реализуется через организацию коррекционно-развивающих занятий, проводимых школьным педагогом-психологом направленных на повышение мотивации младших подростков к обучению через усиление мотивации младших подростков мотивации к успеху, обучению их способам самостоятельного решения трудных задач.

Программа представлена 22 коррекционно-развивающими занятиями, проводимыми с младшими подростками в течении 6 месяцев, представленными в таблице 3.

Коррекционно-развивающие занятия программы

Название занятий	Цель занятия	Форма занятий
1	2	3
1.Занятие-знакомство	Знакомство с занятиями данного блока. Занятие посвящено знакомству с «образом Я», с группой, со своими сильными личностными сторонами	Занятие с элементами арт-терапии
2.Все обо мне	Поддержка самораскрытия и самопознания, прояснения «Я – концепции» Занятие посвящено знакомству младших подростков с личными ресурсами	Занятие с элементами арт-терапии
3.Прощайте стрессы!	Осознание своих страхов, тревог и освоения методов борьбы со своими тревогами и страхами Занятие посвящено исследованию тревожных факторов личности и нахождения способов борьбы с ними в рамках занятия по психологии	Занятие с элементами арт-терапии
4.Дракон ловит свой хвост.	Формирование чувства команды, создание психологического благоприятного климата в группе Занятие направлено на образ «я – достижений» подростков в группе	Игровое занятие с элементами активной дискуссии
5. Интеллектуальная игра «Умники и Умницы»	Способствовать формированию положительного отношения к знанию Занятие посвящено психологической интеллектуальной игре, где происходит представление собственных полезных умений и навыков	Игровое занятие с элементами активной дискуссии
6.Моя эмблема	Формирование представлений о себе: своих интересах, устремлениях Занятие посвящено нахождение ресурсов выхода из трудных ситуаций	Занятие с элементами арт-терапии
7.Игра «33»	Занятие посвящено игре популяризации интеллектуальных знаний, обозначению таких качеств как смекалка, гибкость мышления	Игровое занятие с элементами активной дискуссии
8.Я - книга	Формирование представлений о себе, осознание своих интересов, устремлений Занятие посвящено популяризации позитивных представлений о самом себе и сверстниках	Игровое занятие моделирование ситуации

Продолжение Таблицы 3

1	2	3
9.Китайская рулетка	Развитие сильных сторон личности младшего подростка: получение обратной связи от группы Занятие посвящено личной настройке на успех	Игровое занятие с элементами активной дискуссии
10.Представление о времени	Осознание течения собственного времени Занятие посвящено развитию навыка адекватного своими возможностям расчета времени для младшего подростка	Игровое занятие моделирование ситуации
11.Великий мастер	Развитие навыков постановки жизненных целей и самоопределения в их достижении Занятие посвящено распределению жизненных приоритетов	Игровое занятие с элементами активной дискуссии
12.Игра «Сто к одному»	Укрепление интереса к совместному проведению учебного и внеучебного времени Занятие посвящено творческой самопрезентации подростков	Игровое занятие
13.Деловая игра	Освоение деловой коммуникации из игровой позиции обучающегося Занятие посвящено освоению навыка решения трудных жизненных и учебных ситуаций через понимание собственных чувств и эмоций, социальной коммуникации	Игра с элементами игрового тренинга
14. «Интеллектуальный футбол»	Формирование командного сплочения, развитие эрудиции Занятие посвящено развитию совместной учебной деятельности через интеллектуальную игру	Игровое занятие с элементами активной дискуссии
15.Интеллектуальная игра «Битва эрудитов»	Воспитание уверенности в своих силах, чувства ответственности Занятие посвящено развитию совместной учебной деятельности через интеллектуальную игру	Игровое занятие с элементами активной дискуссии
16.Целевое самоопределение	Обучению младших подростков созданию плана для достижения цели Занятие посвящено постановке личных целей и задач	Игровое занятие с элементами тренинга
17.Креативное решение проблем	Развитие креативности младших подростков за счет преодоления стереотипного мышления Занятие посвящено нахождения нестандартного решения личностных проблем	Игровое занятие с элементами тренинга

1	2	3
18.Игры по математике «100 к 1»	Развитие способности преодолевать трудности Занятие посвящено развитию совместной учебной деятельности через интеллектуальную игру	Игровое занятие с элементами активной дискуссии
19.Поговорим рисунками	Интегрирование полученных навыков вербального и невербального взаимодействия с использованием арт – терапевтического метода Занятие посвящено совместной творческой деятельности младших подростков	Игровое занятие с элементами арт - тренинга
20.Удачная учеба	Развитие навыков свободного выбора учебной стратегии Занятие совместной творческой деятельности младших подростков	Игровое занятие с элементами арт - тренинга
21.Заключительное занятие	Актуализация занятий, полученных на протяжении цикла всех занятий, подведение итогов Занятие посвящено эмоциональному закреплению итогов программы	Игровое занятие с элементами арт - тренинга

Окончание Таблицы 3

Проведение данной программы в МБОУ СОШ г. Назарово имела высокие положительные отзывы у младших подростков. Особенно понравились им упражнения арт – терапии «Я – подарок Вселенной», «Мое имя», «Дракон ловит свой хвост», «Общий портрет», «Поговорим рисунками».

Особую популярность у обучающихся младшего подросткового возраста также имели интеллектуальные игры, а также занятие по преодолению стрессов «Прощайте стрессы».

По окончании реализации программы проводилась повторная диагностика обучающихся младшего подросткового возраста для оценки эффективности проведенной коррекционно-развивающей работы.

2.3. Оценка результативности программы развития учебной мотивации детей младшего подросткового возраста

Для оценки результативности программы развития учебной мотивации младших подростков, нами было проведено повторное исследование мотивации младших подростков.

На этапе формирующего эксперимента по методике «Изучение мотивационной сферы по М.В. Матюхиной», мы выявили повышение процентов учебно-познавательных мотивов (связанные с содержанием и процессом учения), и снижение мотивов преобладания избегания неприятностей.

Результаты повторного диагностического исследования представлены на рисунке 5 Результаты повторного исследования мотивационной сферы по методике «М. В. Матюхина».

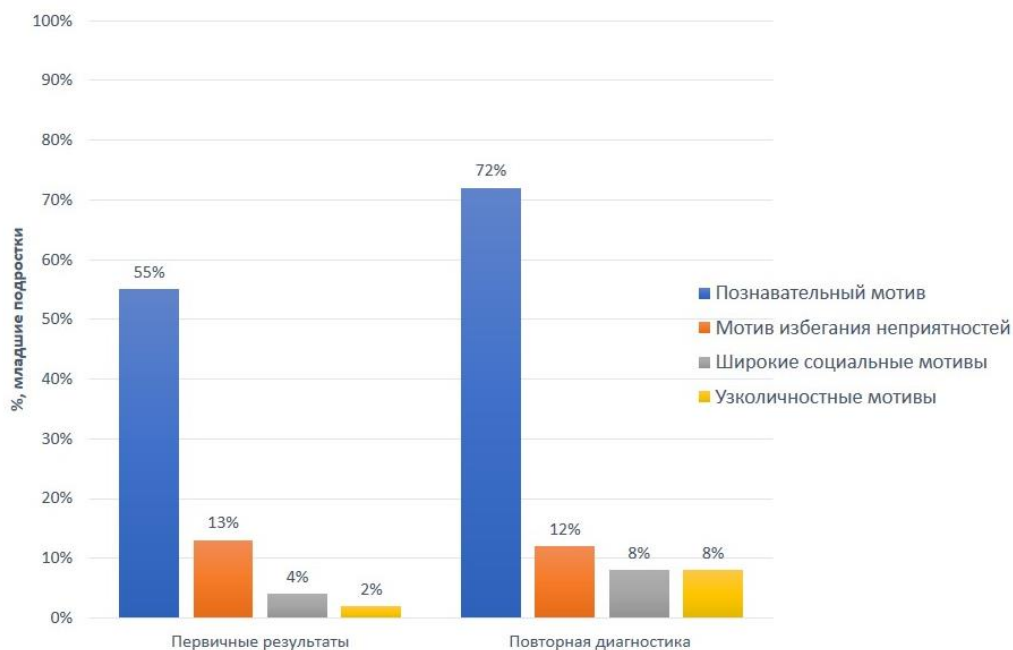


Рисунок 5. Результаты повторного исследования мотивационной сферы обучающихся, по методике «М. В. Матюхиной».

По результатам повторного исследования по методике «Доминирующая мотивация подростков (Н.В. Коллюцкий, И. В. Кулагина)» направленной на

выяснение у подростков мотивации по трем типам – гедонистическая (мотивация интереса), «духовно-нравственная» и «эгоистическая» мотивации, нами было выявлены следующие тенденции:

- гедонистическая мотивация преобладает у 40% обучающихся младшего подросткового возраста;

- эгоистическая мотивация проявляется у 45%.

Это характеристика мотивов младшего подросткового возраста, когда значимым становится личный результат.

- духовно-нравственный мотив проявляется в 15% случаев.

Мы видим, что при повторном диагностическом исследовании динамика духовно-нравственного мотива повышается на 10%. Это может быть связано с тем, что младшие подростки начинают думать не только о себе, но и о других, о проявлении нравственной мотивации, которая является одним из факторов познания себя и других. После прохождения нашей программы, этот показатель увеличился.

Результаты повторного исследования младших подростков по методике «Доминирующая мотивация подростков (Н.В. Колюцкий, И.В. Кулагина)» представлены на рисунке 6.

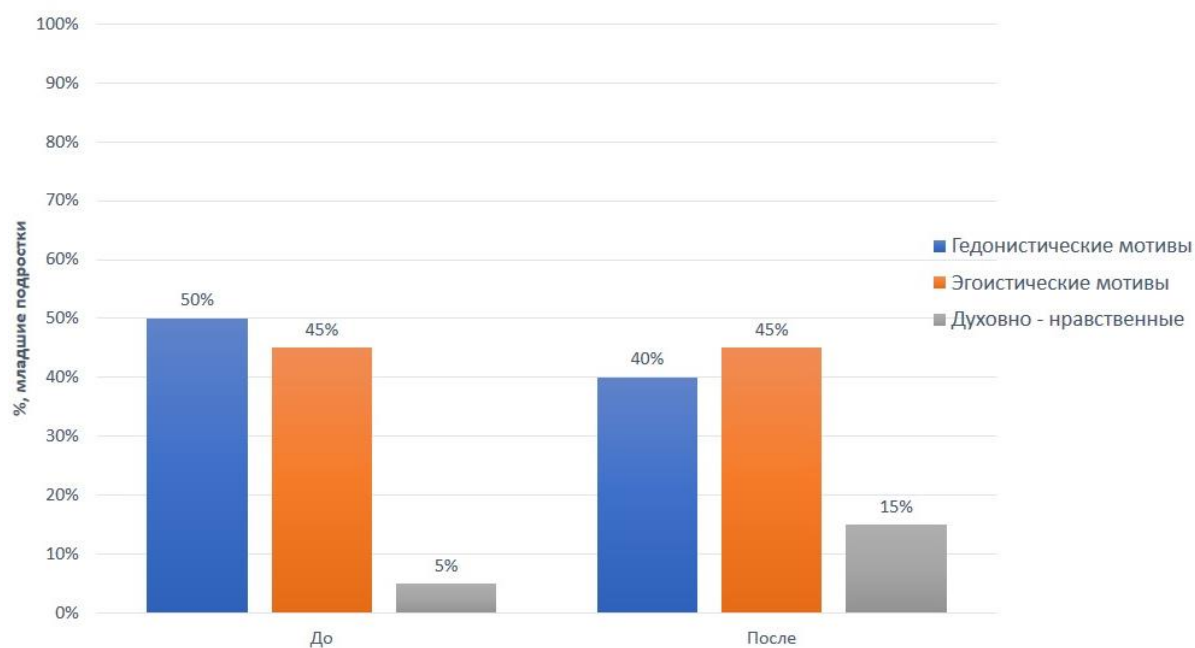


Рисунок 6. Результаты повторного исследования по методике «Доминирующая мотивация подростков (Н.В. Колюцкий, И.В. Кулагина)».

При повторном исследовании младших подростков по тестовым методикам Т.Элерса «Методики диагностика личности на мотивацию к успеху» и «Методики диагностики личности к избеганию неудач», нами были получены следующие результаты:

- по результатам «Методики диагностика личности на мотивацию к успеху» у 5% обучающихся младшего подросткового возраста она очень высокая мотивация, у 60 % - высокая мотивация к успеху, у 35 % обучающихся младшего подросткового возраста – средняя мотивация к успеху. Низкая мотивация к успеху не выявлена.

При анализе полученных результатов, мы видим, что динамика мотивации к успеху у младших подростков повысилась в показателях.

Так больше нет низкой мотивации, существенно повысились показатели средней и высокой, а также очень высокой.

Результаты повторного исследования «Методики диагностика личности на мотивацию к успеху» представлены на рисунке 7.

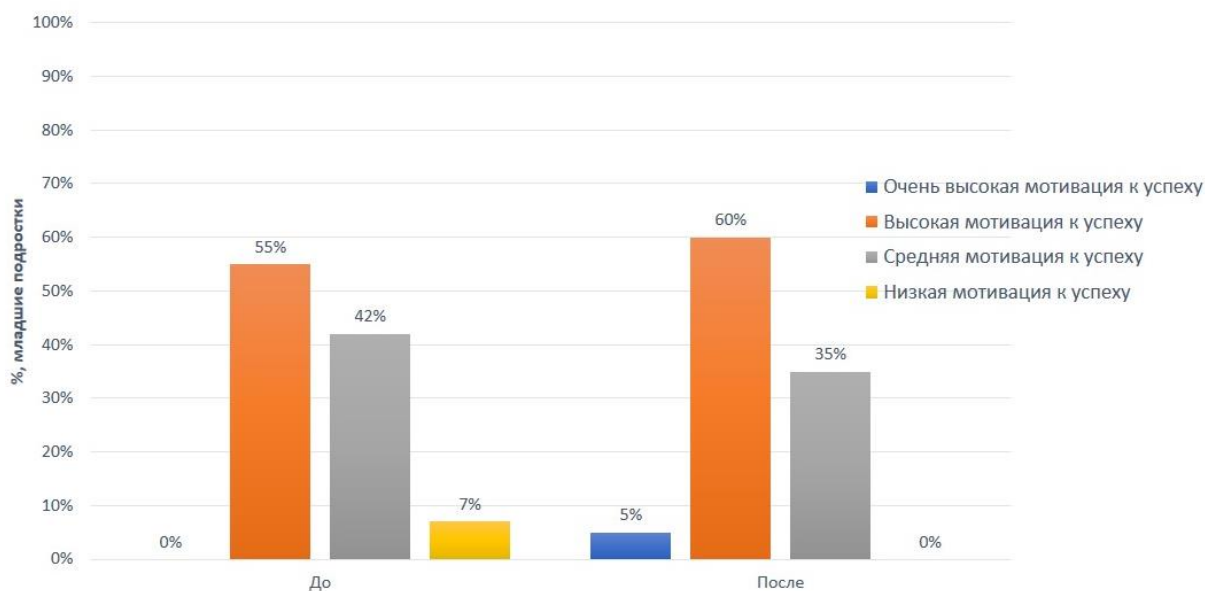


Рисунок 7. Результаты повторного исследования по методике «Диагностика личности на мотивацию к успеху».

Выводы по Главе 2

При изучении мотивации к обучению младших подростков, нами было выбрано 3 методики изучения мотивации младших подростков:

1. Изучение мотивационной сферы (М. В. Матюхина)
2. Доминирующая мотивация подростков (Н.В. Коллюцкий, И.В. Кулагина);
3. Методика диагностика личности на мотивацию к успеху Т. Элерса.

По результатам исследования данных показателей учебной мотивации у младших подростков, нами была разработана и реализована программа коррекционно-развивающих занятий на основе программы «Хочу учиться»

Новизной программы стала комплексность совмещения разнообразных психологических методик и методов, расширение программы коррекционно-развивающих до 6 месяцев проведения, что позволяло уделить большее внимание младшим подросткам их возможным проблемам учебной мотивации связанными с самопредставлением о себе и преодолением личных трудностей и страхов методами арт-терапии, занятий интеллектуальных игр и дискуссий, занятий с элементами тренинга. Также особый акцент наша программа делала на организацию ситуацию успеха и успешного самопроявления для младших подростков.

При повторном проведении исследования по результатам проведения нашей программы, нами было выявлено, что у младших подростков повысилась динамика широких социальных и узколичностный мотивов, духовно-нравственных мотивов, младшие подростки стали более мотивированы к достижению собственного учебного и личностного успеха, менее мотивированы к отказу от собственного личностного успеха в стратегии избегания возможных неудач, связанных с личным и учебным самопроявлением.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В выпускном квалификационном исследовании развития учебной мотивации младших подростков нами ставилась цель:

Выявление особенностей развития учебной мотивации посредством коррекционно-развивающей программы в МБОУ СОШ г.Назарово.

Гипотеза нашего исследования: мы предполагаем, что программа, включающая игры, упражнения, элементы тренинга и арт-терапии будет способствовать повышению уровня учебной мотивации младших подростков.

При рассмотрении формирующих факторов, формирующих особенности учебной мотивации исследуемых младших подростков, мы исследовали учебную мотивацию младших подростков посредством трех методик, проанализировали результаты исследования, которые заключались в том, что для младших подростков определяющей является мотивация избегания неудач и низкая мотивация к успеху, по результатам исследования мы разработали и реализовали программу коррекционно-развивающих занятий, которые способствовали повышению мотивации младших подростков к успеху.

По результатам проведения, в ходе формирующего эксперимента, нами было выявлено, что у младших подростков повысилась динамика широких социальных и узколичностный мотивов, духовно-нравственных мотивов, младшие подростки стали более мотивированы к достижению собственного учебного и личностного успеха, менее мотивированы к отказу от собственного личностного успеха в стратегии избегания возможных неудач, связанных с личным и учебным самопроявлением.

Таким образом, нами была достигнута цель исследования, решены текущие задачи исследования, достигнута гипотеза исследования.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Алексеева Е.Е. Психологические проблемы детей школьного возраста. М.: Юрайт, 2020 с. 196.
2. Балыко Д. Как разговаривать с подростками, или НЛП для родителей. М: Студия АРДИС, 2017. С. 177.
3. Бардышевская М.К. Диагностика психического развития ребенка: учебное пособие для вузов. 2-е изд., испр.и доп. М.: Юрайт, 2021. с.153.
4. Беганцова И.С. Изучение мотивации учебной деятельности младших подростков в условиях общеобразовательной школы. Молодой ученый. 2017. №21.1. С. 72-76.
5. Божович Л.И. Проблемы формирования личности // Журнал практического психолога. Москва, 2008. №5. с. 44-65.
6. Бойко В. В. Трудные характеры подростков: развитие, выявление, помощь / В.В. Бойко. М: Союз, 2019. с. 160.
7. Вассерман Л.И. Родители глазами подростка. Психологическая диагностика в медико-педагогической практике. М: Речь, 2017. с.256
8. Венгер А. Л. Психологическое консультирование и диагностика. Практическое руководство. Часть 1. М.: Генезис, 2011. С.160.
9. Выготский Л.С. История развития высших психических функций. М.: Юрайт, 2021. С. 336.
10. Выготский Л.С. Психология развития. Избранные работы. М.: Юрайт, 2021. С. 281.
11. Гальперин П.Я. Лекции по психологии, 2005. С. 399.
12. Дубровина И.В., Лисина М.И. Возрастные особенности психического развития детей. Москва: «АСТ», 2010. с. 420.
13. Емельянова Е.В. Психологические проблемы современных подростков и их решение в тренинге. М.: Генезис, 2015. С. 478.
14. Зелова М.А. особенности формирования самооценки подростков и ее взаимосвязь с межличностными отношениями // Вестник московского

информационно-технологического университета, Московского архитектурно-строительного института, 2018. с. 211 - 230.

15. Зимняя И.А. Педагогическая психология. 3-е издание, пересмотренное. М.: МПСИ, 2010. с. 405.

16. Какуш А. Специфика формирования самооценки в подростковом возрасте // Журнал практического психолога. 2018. №5. С. 44-65.

17. Кузнецова С.О. Исследование мотивационной сферы у успешных в обучении подростков // Подросток в мегаполисе: новая реальность. Сборник трудов XV Международной научно-практической конференции. Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики». Институт образования НИУ ВШЭ. Москва, 2022. С. 63-66.

18. Мандель Б.Р. Возрастная психология. 2-е изд., Москва: ИНФРА-М, 2021. с. 350.

19. Маркова А.К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте. Москва: Просвещение, 2011. с. 158.

20. Матяш Н.В. Возрастная психология. Москва-Берлин: Директ-Медиа, 2020. с. 268.

21. Мельникова Н.М, Монастырев Т.С. Эмпирическое исследование взаимосвязи тревожности и учебной мотивации у младших подростков. Вестник СВФУ №3, 2022 г.

22. Мошенникова Д.В. Представления об учебной мотивации подростков в современной психологической науке. Вестник науки и образования, 2021. №11. С. 100-102.

23. Никитская М.Г. Цели учебных достижений в мотивационно-потребностной сфере подростка // Диссертация на соискание Ученой степени Кандидата Психологических Наук // Федеральное Государственное Бюджетное Образовательное Учреждение Высшего Образования "Московский Государственный Психолого-Педагогический Университет". 2023

24. Обухова Л.Ф. Возрастная психология. Москва: Юрайт, 2021. С. 460.
25. Обухова Л.Ф. Психология развития. Исследование ребенка от рождения до школы. Москва: Юрайт, 2021. С. 275.
26. Обухова Ю.В. Практическая психология личности: драматические и игровые техники в работе психолога. Ростов-на-Дону. Издательство Южного федерального университета, 2018. С. 125 .
27. Оленникова М.В. Лучшие психологические тесты. М.: "АСТ", 2020. С. 640.
28. Пирлик Г.П. Возрастная психология: развитие ребенка в деятельности. Москва: Московский педагогический государственный университет, 2020. С. 372 .
29. Подвигина В.С. Учебная мотивация личности младшего подросткового возраста // Актуальные проблемы науки и образования в условиях современных вызовов. Москва, 2023. С. 111-115.
30. Подольский А.И. Психология развития. Психоэмоциональное благополучие детей и подростков. Москва: Юрайт, 2021. С. 124 .

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

Тестовая методика «Изучение мотивационной сферы по М. В. Матюхиной»

Шкалы: мотивы долга и ответственности, самоопределения и самосовершенствования, благополучия, мотивация престижа, мотивация избегания неприятностей, мотивация содержания учения, социальные мотивы учебной деятельности.

Назначение теста

Методика М.В. Матюхиной позволяет выявить ведущие, доминирующие мотивы в мотивационной сфере. Все мотивы, обозначенные в данной методике, можно разделить на:

1. широкие социальные (мотивы долга и ответственности, самоопределения и самосовершенствования),
2. узколичностные (благополучия и престижа);
3. учебно-познавательные (связанные с содержанием и процессом учения);
4. мотивы избегания неприятностей.

Эта методика так же является развивающей и помогает школьникам осознать собственные мотивы в учебе.

Инструкция к тесту. Проводится три серии испытаний.

Первая серия.

Испытуемым дают карточки, на каждой из которых написано одно из суждений. Предлагается разложить карточки на пять групп:

- в одну отложить все карточки с мотивами, которые имеют очень большое значение для учения;
- во вторую – просто имеют значение;
- в третью – имеют небольшое значение;
- в четвертую – имеют очень малое значение;
- в пятую – совсем не имеют значения.

Вторая серия.

Из тех же карточек надо отобрать только 7 карточек, на которых написаны, по мнению испытуемого, особенно важные суждения.

Третья серия.

Из тех же карточек надо отобрать только 3 карточки, на которых написаны особенно важные для испытуемого суждения.

Первая серия дает испытуемому большой простор для выбора.

Вторая серия ставит испытуемого перед необходимостью более строгого отбора, поэтому он вынужден ограничить выбор. Это заставляет его лучше осознать свои побуждения и мотивы.

Третья серия требует еще более глубокого осознания своего отношения к учению.

Тест.

1. Понимаю, что ученик должен хорошо учиться.
2. Стремлюсь быстро и точно выполнять требования учителя.
3. Понимаю свою ответственность за учение перед классом.
4. Хочу окончить школу и учиться дальше.
5. Понимаю, что знания мне нужны для будущего.
6. Хочу быть культурным и развитым человеком.
7. Хочу получать хорошие отметки.
8. Хочу получать одобрение учителей и родителей.
9. Хочу, чтобы товарищи были всегда хорошего мнения обо мне.
10. Хочу быть лучшим учеником в классе.
11. Хочу, чтобы мои ответы на уроках были всегда лучше всех.
12. Хочу занять достойное место среди товарищей.
13. Хочу, чтобы товарищи по классу не осуждали меня за плохую учебу.
14. Хочу, чтобы не ругали родители и учителя.
15. Не хочу получать плохие отметки.
16. Нравится узнавать на уроке о слове и числе.
17. Люблю узнавать новое.

18. Нравится, когда учитель рассказывает что-нибудь интересное.
19. Люблю решать задачи разными способами.
20. Люблю думать, рассуждать на уроке.
21. Люблю брать сложные задания, преодолевать трудности.

Обработка и интерпретация результатов теста

Ключ к тесту

- Мотивы долга и ответственности: 1 – 3 суждения;
- Самоопределения и самосовершенствования: 4 – 6;
- Благополучия: 7 – 9;
- Мотивация престижа: 10 – 12;
- Мотивация избегания неприятностей: 13 – 15;
- Мотивация содержания учения: 19 – 20;
- Социальные мотивы, заложенные в учебной деятельности: 1 – 15.

Обработка результатов теста.

При обработке результатов учитываются только случаи совпадения, когда в двух или трех сериях у испытуемого наблюдались одинаковые ответы. Например, если испытуемый в двух сериях (первой и второй, или второй и третьей, или первой и третьей) в качестве наиболее значимого мотива выбирает карточку, на которой написано: "Люблю брать сложные задания, преодолевать трудности", то это рассматривается как указание на выбор, в противном случае, выбор считается случайным и не учитывается.

Тестовая методика ««Доминирующей мотивации подростков (Н. В. Колюцкий, И. В. Кулагина)»»

Инструкция для подростков: Дорогой друг! Ты уже не ребенок и скоро вступишь во взрослую жизнь. Отметь в анкете, что ты думаешь о современной молодежи (о себе), о настоящем и будущем. Перед тобой — разные суждения по поводу 30 вопросов. Подчеркни одно из трех суждений (а, б или в), которое в наибольшей степени отражает твою точку зрения.

Пожалуйста, дай сведения о себе: возраст _____ лет, пол _____ .

1. Молодость — лучший возраст, поэтому нужно жить сегодняшним днем:
 - а) да, время заботиться о будущем и погружаться в воспоминания еще не пришло;
 - б) главное — это радость сейчас, но ставить дальние цели все-таки придется;
 - в) жить только настоящим невозможно в любом возрасте.
2. Для меня очень важна материальная обеспеченность в будущем:
 - а) да, без солидной материальной базы жизнь в современном обществе невозможна;
 - б) в моей жизни будут более значимые цели, чем деньги;
 - в) материальная обеспеченность важна наряду с другими сторонами жизни.
3. Каждый взрослый человек должен иметь семью, в которой все любят друг друга:
 - а) да, но трудно на это рассчитывать;
 - б) без взаимной любви семья не имеет смысла;
 - в) стабильная семья строится не на чувствах, а на разумном расчете.
4. Если человек не интересуется искусством, не любит природу, не увлечен помимо работы каким-то занятием, его жизнь не может быть полной и яркой:
 - а) да, в жизни постоянно должны присутствовать книги, музыка, хобби;
 - б) можно прожить насыщенную жизнь и без этого;
 - в) не знаю, хватит ли мне на все времени.

5. В современной жизни главное — сделать карьеру, добиться профессионального успеха:

- а) да, успех — самое важное для всех мужчин и многих женщин;
- б) карьерный рост — это приятно, но только когда нравится сама работа;
- в) чины, звания и награды не приносят счастья.

6. Легкие увлечения, романы украшают и разнообразят жизнь:

- а) да, отказ от этой стороны жизни сильно ее обедняет;
- б) мимолетные романы хороши лишь тогда, когда доставляют удовольствие;
- в) кратковременные связи приносят только разочарования.

7. Посидеть в ресторане, пожарить шашлыки на природе, покататься с ветерком на машине — как много удовольствий есть на свете:

- а) да, с этим никто не спорит;
- б) такие развлечения мало что дают человеку;
- в) кто-то любит такой отдых, а кто-то — нет.

8. Даже если ошибешься в молодости, никогда не поздно искать свое призвание, дело по душе:

- а) да, найти призвание желательно, но не всем это дано;
- б) выбор профессии должен быть разумным, и бесконечные поиски призвания бессмысленны;
- в) да, главное — найти любимое дело.

9. Квартира, в которой живешь, должна быть удобной, а комфорт требует больших материальных затрат:

- а) да, не стоит трудиться только ради вещей;
- б) да, стоит много работать ради того, чтобы у тебя был уютный дом;
- в) комфорт привлекателен, но при отсутствии средств без него можно обойтись.

1. Для молодого человека, а особенно девушки, очень важна привлекательная внешность:

- а) да, на это не жалко тратить время и силы;

б) конечно, приятно быть красивым, но ради этого не стоит качать мышцы или сидеть на диете;

в) внешность, все-таки, не главное в человеке.

1. Сейчас молодежь предпочитает легкий флирт браку:

а) да, ведь флирт ни к чему не обязывает;

б) флирт — это приятно, хотя хотелось бы и серьезных отношений;

в) обилие веселых подружек (приятелей) не избавляет от одиночества.

2. Для молодого человека важно иметь настоящего друга:

а) да, трудно жить без понимания, сочувствия, возможности раскрыть душу;

б) да, все мечтают о верном друге, но немногие его имеют;

в) нет, удобнее и спокойнее ни к чему не обязывающие приятельские отношения.

3. Настоящая жизнь невозможна без приключений:

а) да, приключения хороши в молодости, но позже придется жить другим;

б) да, только авантюры дают острые ощущения;

в) настоящая жизнь — это содержательная жизнь, и приключения здесь ни при чем.

4. Мне хотелось бы стать по-настоящему образованным человеком:

а) да, знания — это ценность, которая всегда будет со мной;

б) знания пригодятся в будущей жизни, но не они определяют жизненный путь;

в) сейчас отношение к знаниям практически у всех прохладное.

5. В молодости модная одежда совершенно необходима:

а) да, одежда — серьезный вопрос, из-за которого стоит и потрудиться, и пойти на конфликт с близкими;

б) модная одежда — приятная вещь, но заикливаться на ней не стоит;

в) я отношусь к этому вопросу спокойно.

6. В наше время выгодно жениться (выйти замуж) — удачное начало жизни:

а) да, выгодный брак помогает решить много жизненных проблем;

- б) к этому стремятся многие (особенно девушки), но далеко не все;
- в) брак по расчету приносит комфорт и полезные связи, но не счастье.

7. «Трудоголики» — ненормальные люди:

- а) да, жить работой — значит не уметь радоваться жизни;
- б) важно получать от жизни удовольствие, но и работа тоже нужна;
- в) ненормальных «трудоголиков» придумали лентяи.

8. Старомодное понятие «интеллигентность» не утратило значения и в наше время:

- а) да, бережное отношение к людям — это прекрасно, но сейчас так не выживешь;
- б) да, я ценю интеллигентных людей;
- в) об интеллигентности сейчас все благополучно забыли.

9. Серьезная музыка нужна не только взрослым, но и молодежи:

- а) да, я получаю удовольствие, слушая такую музыку;
- б) это верно, но современная молодежь серьезную музыку не слушает;
- в) нет, слушать симфонический оркестр или оперу могут только пожилые люди.

1. По-настоящему дружат подростки, а в молодости дружба уходит на задний план:

- а) да, важнее становятся полезные связи;
- б) важны отношения, помогающие достичь успеха в жизни, но сохранить дружбу было бы неплохо;
- в) без друга не представляю себе жизни в любом возрасте.

1. В молодости становятся привлекательными сигареты и спиртные напитки:

- а) да, от этого получаешь удовольствие;
- б) вино и сигареты приносят удовольствие, но слишком примитивное;
- в) каждый решает этот вопрос по-своему.

2. В молодости все мечтают о встрече с любимым человеком:

- а) да, конечно, просто не все это показывают;

б) романтичность и сентиментальность не свойственны современной молодежи;

в) в молодости да, но потом у многих это проходит.

3. Счастливый человек — тот, кто ни в чем себе не отказывает: ни в хорошей еде, ни в отдыхе, ни в развлечениях:

а) да, любые ограничения портят жизнь;

б) это необходимо, но для счастья нужно и что-то другое;

в) от этого счастье не зависит.

4. Каждый стремится к власти над другими людьми:

а) да, лучше обладать властью, чем подчиняться;

б) разные люди стремятся к власти в разной степени;

в) власть — совсем не то, что мне нужно в отношениях с людьми.

5. Выбирать профессию и поддерживать отношения с людьми нужно, исходя из того, какое общественное положение они могут обеспечить:

а) да, главное — социальный статус;

б) я хочу занять достаточно высокое положение, но не поступлюсь своими интересами и привязанностями;

в) человека и дело любят не за пользу и престиж, с ними связанные.

6. Хобби — важная часть жизни:

а) да, любимое занятие необходимо;

б) хобби — это приятно, но оно не должно отвлекать меня от главного;

в) у меня нет увлечений.

7. В молодости все нужно попробовать:

а) да, глупо себе что-то запрещать;

б) пробовать можно многое, но не теряя головы;

в) если пробовать все подряд, то цена ошибок будет слишком высока.

8. Приятно посидеть у телевизора, полежать на пляже, просто поваляться на диване:

а) да, к этому стремятся и молодежь и взрослые;

б) нужно регулярно расслабляться, но и суетиться тоже приходится;

в) такой пассивный отдых ничего не дает ни уму, ни сердцу.

9. Когда я прохожу по саду или гуляю в лесу, меня восхищают каждое дерево и цветок:

а) да, для меня это важная сторона жизни;

б) я люблю природу, но обычно замечаю что-то на бегу;

в) я горожанин и большой потребности в «общении» с природой не испытываю.

1. Молодость — время, когда любыми способами нужно добиваться достижения жизненных целей:

а) да, иначе станешь неудачником;

б) нет, тратить молодость на погоню за успехом не стоит;

в) цели в жизни нужно ставить и достигать, но не все средства хороши для этого.

Ключ к тесту В.Н. Колюцкого, И.Ю. Кулагиной «Доминирующая мотивация»

Мотивация	2 балла	1 балл
Гедонистическая	1а, 6а, 7а, 11а, 13б, 17а, 21а, 23а, 27а, 28а	1б, 6б, 7б, 11б, 13а, 17б, 21б, 23б, 27б, 28б
Эгоцентрическая	2а, 5а, 9б, 10а, 15а, 16а, 20а, 24а, 25а, 30а	2б, 5б, 9а, 10б, 15б, 16б, 20б, 24б, 25б, 30б
Духовно- нравственная	3б, 4а, 8б, 12а, 14а, 18б, 19а, 22а, 26а, 29а	3а, 4б, 8а, 12б, 14б, 18а, 19б, 22б, 26б, 29б

Подсчитывается количество баллов по каждому виду мотивации.

Тестовая методика «Методика диагностики личности на мотивацию к успеху
Т. Элерса»

Инструкция тесту Элерса. Вам будет предложен 41 вопрос, на каждый из которых ответьте "да" или "нет". Тестовый материал (вопросы) опросника Элерса.

Вопросы:

1. Когда имеется выбор между двумя вариантами, его лучше сделать быстрее, чем отложить на определенное время.
2. Я легко раздражаюсь, когда замечаю, что не могу на все 100% выполнить задание.
3. Когда я работаю, это выглядит так, будто я все ставлю на карту.
4. Когда возникает проблемная ситуация, я чаще всего принимаю решение одним из последних.
5. Когда у меня два дня подряд нет дела, я теряю покой.
6. В некоторые дни мои успехи ниже средних.
7. По отношению к себе я более строг, чем по отношению к другим.
8. Я более доброжелателен, чем другие.
9. Когда я отказываюсь от трудного задания, я потом сурово осуждаю себя, так как знаю, что в нем я добился бы успеха.
10. В процессе работы я нуждаюсь в небольших паузах для отдыха. 11. Усердие – это не основная моя черта.
12. Мои достижения в труде не всегда одинаковы.
13. Меня больше привлекает другая работа, чем та, которой я занят.
14. Порицание стимулирует меня сильнее, чем похвала.
15. Я знаю, что мои коллеги считают меня дельным человеком. 16. Препятствия делают мои решения более твердыми.
17. У меня легко вызвать честолюбие.
18. Когда я работаю без вдохновения, это обычно заметно.

19. При выполнении работы я не рассчитываю на помощь других.
20. Иногда я откладываю то, что должен был сделать сейчас.
21. Нужно полагаться только на самого себя.
22. В жизни мало вещей, более важных, чем деньги.
23. Всегда, когда мне предстоит выполнить важное задание, я ни о чем другом не думаю.
24. Я менее честолюбив, чем многие другие.
25. В конце отпуска я обычно радуюсь, что скоро выйду на работу.
26. Когда я расположен к работе, я делаю ее лучше и квалифицированнее, чем другие.
27. Мне проще и легче общаться с людьми, которые могут упорно работать.
28. Когда у меня нет дел, я чувствую, что мне не по себе.
29. Мне приходится выполнять ответственную работу чаще, чем другим.
30. Когда мне приходится принимать решение, я стараюсь делать это как можно лучше.
31. Мои друзья иногда считают меня ленивым.
32. Мои успехи в какой-то мере зависят от моих коллег.
33. Бессмысленно противодействовать воле руководителя.
34. Иногда не знаешь, какую работу придется выполнять.
35. Когда что-то не ладится, я нетерпелив.
36. Я обычно обращаю мало внимания на свои достижения.
37. Когда я работаю вместе с другими, моя работа дает большие результаты, чем работы других.
38. Много, за что я берусь, я не довожу до конца.
39. Я завидую людям, которые не загружены работой.
40. Я не завидую тем, кто стремится к власти и положению.
41. Когда я уверен, что стою на правильном пути, для доказательства своей правоты я иду вплоть до крайних мер.

КЛЮЧ Вы получили по 1 баллу за ответы «да» на следующие вопросы: 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 10, 14, 15, 16, 17, 21, 22, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 32, 37, 41. Вы также

получили по 1 баллу за ответы «нет» на вопросы: 6, 19, 18, 20, 24, 31, 36, 38, 39. Ответы на вопросы 1,11, 12, 19, 28, 33, 34, 35, 40 не учитываются. Подсчитайте сумму набранных баллов.

Результат. От 1 до 10 баллов: низкая мотивация к успеху; от 11 до 16 баллов: средний уровень мотивации; от 17 до 20 баллов: умеренно высокий уровень мотивации; свыше 21 балла: слишком высокий уровень мотивации к успеху.

Анализ результата. Результат теста «Мотивация к успеху» следует делать вместе с тестом «Методика диагностики личности к избеганию неудач» Т. Элерса.

Пояснительная записка программы коррекционно-развивающих занятий
«Хочу учиться»

Пояснительная записка.

Программа «Хочу учиться!» - это комплекс занятий по повышению уровня учебной мотивации у детей младшего подросткового возраста. Большинство занятий представляют собой интеллектуальные игры, направленные как на развитие познавательной сферы обучающихся, так и на сплочение коллектива, умение работать в команде, развитие коммуникативных навыков, эмоциональной сферы, формирование уверенности в себе, адекватной самооценки.

Упражнения подбирались таким образом, чтобы они могли заинтересовать обучающихся. Также они подбирались с учётом возрастных и психологических особенностей детей.

В современной школе вопрос о мотивации учения может быть назван центральным. Многочисленные психологические и психофизиологические исследования доказывают, что в начале обучения в пятом классе дети переживают период адаптации к новым условиям обучения, во многом сходный с тем, который был характерен для начала обучения в первом классе. Кардинальные перемены в условиях обучения, разнообразие и качественное усложнение предъявляемых к обучающемуся различными преподавателями требований всё это считается достаточно серьёзным испытанием для психики младшего подростка.

Уроки, как правило, представляют собой длительные монологи учителя. От детей требуется только исполнительность, дисциплинированность, старательность, аккуратность, хорошая память, т.е. их рассматривают как объект, а не субъект обучения. Следовательно, у школьников не формируется самостоятельность и инициативность - основа основ учебной мотивации, а

желание учиться постепенно угасает. Всё это приводит подростков к "внутреннему отходу от школы" и нежеланию ее посещать.

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод, что формирование учебной мотивации у младшего подростка - одна из важнейших проблем.

Цель коррекционно-развивающих занятий: повышение уровня учебной мотивации у младших подростков.

Задачи:

1. Сплочение группы, формирование взаимного доверия.
2. Формирование умения планировать и контролировать свою деятельность.
3. Формирование познавательных процессов (памяти, внимания, мышления, воображения).
4. Формирование адекватной оценки результата своей деятельности.

Основными принципами работы являются следующие:

Принцип активности;

Принцип конфиденциальности; Принцип «здесь и теперь»;

Принцип последовательности и преемственности, соблюдение плана работы; Принцип активной и творческой позиции;

Принцип уважения говорящего, избегание оценочных суждений, право на ошибку.

Объект исследования: учебная мотивация у младших подростков.

Предмет исследования: условия формирования учебной мотивации как компонента личностных УУД у младших подростков.

Организационные условия проведения занятий: 1. Работа проводится в форме группового тренинга. 2. Количество детей в группе - 15 человек.

3. Возраст детей - 10-11 лет.

4. Общее количество занятий - 15.

5. Занятия проводились 2 раза в неделю.

6. Общая продолжительность занятий - 40-45 минут, что соответствует возрастной норме развития внимания.

7. Требования к помещению и оборудованию: комната со столами и стульями, доска, свободное место для игр; бумага, цветные карандаши, фломастеры, журналы.

Основные этапы осуществления работы:

I. Организационный этап: мотивация на проведение тренинга, формирование сплочения группы.

II. Содержательный этап: формирование учебной мотивации.

III. Заключительный этап: подведение итогов, анализ проведенных занятий, оценка достижений.

Структура каждого из занятий строится следующим образом:

1) Вводный этап. Цель: создание в группе доверительной атмосферы, чувства общности с членами группы.

6. Приветствие, ритуал приветствия - 3 минуты.

7. Разминка - 5-10 минут.

2) Рабочий (основной) этап. Представляет собой совокупность психотехнических упражнений и приёмов, направленных на решение задач занятия.

8. Основная часть - 25 минут.

3) Заключительный этап. Цель: подведение итогов занятия, закрепление нового опыта. Рефлексия только что прошедшего занятия предполагает, что дети отвечают на вопросы: зачем необходимы данные задания, как это может помочь им в будущем, чему научились. Дают обратную связь психологу и друг другу.

9. Рефлексия - 5 минут.

10. Ритуал прощания - 2 минуты.

Содержание программы реализуется с помощью следующих приёмов: беседа;

дискуссия;

мозговой штурм;

индивидуальная и групповая работы; проигрывание ситуаций;

игровые методы;
элементы арттерапии.

По окончании программы проводится повторная диагностика обучающихся, что позволяет оценить эффективность проведенной коррекционно-развивающей работы.

Сценарии занятий:

Занятие № 1. Занятие – знакомство.

Цель. Знакомство с целями данного блока занятий.

Создание положительной мотивации ; освоение приемов самодиагностики.

Ритуал приветствия. (на выбор).

Упражнение 1 «Это мое имя»

Детям предлагается поискать в комнате такой предмет, которому они бы могли дать свое имя. После того как каждый сделает свой выбор, предлагается описать этот предмет, отмечая все его положительные стороны и недостатки.

Упражнение 2 «Круг воли». (Н.А. Сакович «Практика сказкотерапии», Речь, С-П, 2005, стр. 209). Участники отвечают на вопросы о том, как они понимают, что такое сила воли, а также по каким признакам они могут определить, что перед ними безвольный человек. Затем даются определения волевых качеств.

Заполнение бланка «Круг воли»

Ф.И. _____ возраст _____ дата _____

Нарисуйте круг (это 100% силы воли) и отметьте в нем сектор, который, как вы считаете, соответствует Вашей силе воли.

Подберите те цвета карандашей, которые, как Вам кажется, соответствуют следующим волевым качествам, и отметьте сектора, отражающие степень представленности каждого из этих качеств в Вас самих:

- 1.Решительность
- 2.Настойчивость
- 3.Смелость

4.Самостоятельность

5.Целенаправленность

6.Инициативность

7.Выдержка

8.Дисциплинированность

Упражнение 3. Части моего «Я».

Материалы: Бумага, наборы цветных карандашей (6 цветов).
Ведущий предлагает детям вспомнить, какими они бывают в разных случаях, в зависимости от обстоятельств (порой настолько непохожими на себя самих, будто это разные люди), как они, случается, ведут внутренний диалог с собой, и попытаться нарисовать эти разные части своего «Я». Это можно сделать так, как получится, быть может, символически. После выполнения задания участники, в том числе ведущий, по очереди показывая свои рисунки группе, рассказывают, что на них изображено. Подростки обмениваются впечатлениями, трудно ли было выполнить задание, трудно ли рассказать, что изобразили. При согласии каждого из участников ведущий собирает рисунки (желающие могут оставить их себе) с условием, что они не будут показаны никому из учеников или учителей, но участники могут их посмотреть до и после занятий.

Упражнение 4 «Учимся расслабляться»

«Сядем поудобнее. Спина расслаблена, опирается на спинку стула, руки спокойно лежат на коленях. Можно закрыть глаза. Сделаем по десять глубоких медленных вдохов и выдохов. Чтобы замедлить их, вдыхая, сосчитаем про себя до семи, а выдыхая - до девяти. Можно и не считать - смотря как легче. Начнем».

По окончании: «Теперь можно закрыть глаза. Расскажем, что испытали, что почувствовали, выполняя это упражнение. Можно, я начну?» Ведущий в данном случае показывает, как можно говорить о своих чувствах, стараясь описать то, что испытал, поподробнее.

Рефлексия.

1. Домашнее задание. Предлагается сделать ряд снимков, по принципу игры в ассоциации. Если бы я был растением (животным, книгой, вещью, зданием, продуктом и др.) то я был бы... Затем на листе ватмана, в центре подросток располагает свою реальную фотографию. Вокруг нее он располагает ассоциативные снимки. Работы принести на следующее занятие.

2. Занятие 2. Все «обо мне».

3. Цель: поддержка дальнейшего самораскрытия, самопознания, прояснения «Я-концепции»; осознание своих социальных ролей (кто «я» в этом мире); активизация механизмов творческого воображения.

4. Ритуал приветствия.

5. Упражнение 1 (Разминка). «Мое имя». Каждый участник пишет свое имя, располагая буквы вертикально. Затем к каждой букве подобрать позитивную положительную характеристику себя. Если в имени имеются 2-3 одинаковые буквы, необходимо найти разные слова на каждую.

6. Упражнение 2 «Метафорический автопортрет». Обсуждение домашнего задания. При обсуждении в группе подростки делятся на пары, обмениваются метафорическими автопортретами и проговаривают свои чувства.

7. Еще один групповой вариант, это когда каждый располагает ассоциативные фотографии по кругу, не помещая свою фотографию в центр. Задача группы – по ассоциативным снимкам отгадать, чей это метафорический автопортрет и затем поместить в центр его фотографию.

8. Упражнение 3 «Ролевая карта». Обсудить вопросы: что такое социальная роль, какие роли мы играем?

9. Выписать в столбик роли, которые мы играем. Затем нарисовать круг, в центре написать «Я». Вокруг разместить роли, которые играем, разукрасить цветными карандашами. Обсудить, как мы выглядим в той или иной роли, как общаемся, какие чувства испытываем.

10. Упражнение 4 «Учимся расслабляться» Вспомните, вообразите себе ситуацию, которая обычно вызывает у вас волнение, напряжение.

Произнесите про себя несколько утверждений о том, что вы чувствуете себя уверенно, спокойно. Но эти утверждения должны быть положительными. Например, не «я не волнуюсь», а «я спокоен» и т.д. Начнем». По окончании ведущий спрашивает, кто какие словосочетания использовал, что почувствовал и просит, если не трудно, рассказать о том, какие ситуации вспомнились. Данное упражнение способствует не только усвоению подростками простых навыков саморегуляции и созданию комфортной и доверительной атмосферы в группе, но и тому, что участники группы начинают более открыто и полно выражать свои чувства.

11. Рефлексия.

12. Домашнее задание. Сфотографировать себя в разных социальных ролях. Распечатанные на принтере снимки принести на следующее занятие.

13. Занятие 3. Прощайте стрессы!

14. Цель: углубление процессов самораскрытия, самосознания; осознание своих страхов, тревог; освоение методов борьбы со своими тревогами и страхами.

15. Ритуал приветствия.

16. Обсуждение домашнего задания в свободной форме. Заострить внимание в какой роли испытываете больше всего тревожность, страх, волнение. (как правило называют роль ученика).

17. Мини-лекция «Что такое волнение, тревога, страх и зачем они нам нужны».

18. Страх — это негативное эмоциональное переживание, которое испытывает человек при встрече с угрозой или при ее ожидании. Угроза, вызывающая страх, может затрагивать жизнь и здоровье человека (биологические страхи), его материальное благополучие или статус в обществе (социальные страхи), а также не иметь материального подтверждения, а быть отражением его собственных мыслей (экзистенциальные страхи).

19. Тревога - это расплывчатый, длительный и смутный страх по поводу будущих событий. Она возникает в ситуациях, когда еще нет (а может быть, и не будет) реальной опасности для человека, но он ждет ее, причем пока не представляет, как с ней справиться. По мнению некоторых исследователей, тревога представляет собой комбинацию из нескольких эмоций - страха, печали, стыда и чувства вины. Для тревоги (и для многих форм страха) в большинстве случаев характерен следующий ход мысли: человек находит в своем прошлом или из окружающей жизни примеры неблагоприятных или опасных событий, а затем проецирует этот опыт в свое будущее.

20. Рассмотрим подробнее отличия состояния тревоги и страха, так как эти эмоции являются предметом исследования в данной работе.

21. Тревога несет в себе адаптивные функции, предупреждая о внешней или внутренней опасности, подсказывает организму, что надо принять необходимые меры для предупреждения опасности или смягчения ее последствий. Эти меры могут быть осознанными, например, подготовка к экзамену, или бессознательными (к ним относятся механизмы психологической защиты). Исследования ученых показывают, что умеренно развитая тревожность, как личностное качество, повышает шансы человека достичь успехов в учебе или карьерном росте. Другое дело, что ценой такого успеха может быть повышенное беспокойство, нарушение сна и преобладание негативных переживаний над позитивными эмоциями. Существует два типа тревожности: один - как более или менее устойчивая черта личности, и второй - как реакция индивидуума на угрожающую ситуацию. Хотя эти два типа тревожности представляют собой вполне самостоятельные категории, между ними имеется определенная связь. То есть любой человек, повстречавший поздним вечером на пустынной улице группу пьяных подростков, встревожится (ситуативная тревожность), но если человек только собирается выйти на улицу и при этом уже тревожится по поводу возможного нападения преступников, значит он обладает повышенным уровнем личностной тревожности. Особенно сильное влияние на поведение склонных к

повышенной тревожности людей оказывают боязнь неудачи, поэтому такие индивидуумы особенно чувствительны к сообщениям о неуспехе их деятельности, ухудшающие показатели их работы. Напротив, обратная связь с информацией об успехе (даже вымышленном) стимулирует таких людей, повышая эффективность их деятельности.

22. Таким образом, повышенная тревожность, обусловленная страхом возможной неудачи, является приспособительным механизмом, повышающим ответственность человека перед лицом общественных требований и установок. Это лишний раз подчеркивает социальную природу явления «тревожности», в то время, как страх в большей степени опирается на биологические факторы. При этом отрицательные негативные эмоции, сопровождающие тревожность, являются той ценой, которую вынужден платить человек за повышенную способность лучше приспособливаться к социальным требованиям и нормам.

23. Страх более конкретная и предметная эмоция, чем тревога. Тревогу можно сравнить с предварительной командой «боевой готовности» приводящий организм в состояние относительной мобилизации. Страх же можно сравнить с сигналом «Внимание! Нас атакуют!». Человек рождается бесстрашным. Маленький ребенок не боится дотронуться до огня или змеи, споткнуться, упасть и т.п. Все эти страхи приходят потом, с полученным опытом. На разных этапах нашей жизни нас могут одолевать разные страхи. Но вместе с полезными, конструктивными страхами часто приобретаются и иррациональные. Когда они становятся слишком сильными и приобретают регулярный характер, их называют фобиями.

24. Беспокойство - это переживание является вариантом тревоги, при котором происходит логический перебор будущих негативных вариантов развития событий. Человек, испытывающий беспокойство, испытывает неуверенность по поводу будущего, и это неуверенность заставляет его напряженно размышлять о том, какие неприятности его могут ожидать впереди и как он может с ними справиться.

25. Обсуждение. Беседа о своих страхах, тревогах.

26. Упражнение 1. «Нарисуй свой страх». Всем предлагается изобразить свой страх. Затем на выбор превратить его в смешной рисунок или разорвать, уничтожить его.

27. Упражнение 2 «Дыхание». Займите удобное положение, закройте глаза, расслабьтесь, сконцентрируйтесь на каждом вдохе, прочувствуйте его. Затем при выдохе отпускайте все негативные мысли и эмоции. Постарайтесь почувствовать, как дышит каждая клеточка вашего организма, вся кожа. Занятие проводите в течение 3-5 минут. Особое внимание обратите на лицо и руки, расслабьте их.

28. Упражнение 3 «Снятие мышечных зажимов». Поочередно необходимо напрягать и расслаблять мышцы кисти рук, предплечья, лица. Затем перейти к мышцам лица (брови, рот, нос). Далее стоит напрягать мышцы шеи, груди, диафрагмы. Наконец перейти к мышцам живота, спины и мышцам ног: бедра, голени, ступни. Наберите в живот такое количество воздуха, какое вы можете максимально вместить, задержите на несколько секунд дыхание. Далее начинайте выдыхать из себя медленно весь кислород.

29. Рефлексия

30. Домашнее задание. Создать коллаж своих тревог и страхов. Принести на следующее занятие. В течении недели использовать приемы борьбы со своими тревогами, волнениями, возможно придумать свои.

Занятие 4 . «Дракон ловит свой хвост».

Цель: формирование чувства команды, создание благоприятного климата в группе.

Структура занятия:

1. Вводная беседа.

Здравствуйте, ребята! Я расскажу вам маленькую притчу, чтобы было легко понять, зачем нужна психология в нашей жизни.

На большой, казалось бы, пустой поляне, пробивался сквозь толщу земли маленький, слабенький Росток. Он смотрел вверх своими листочками, смотрел на всё, что его окружает. Чем больше он видел, тем больше он задавал себе вопросов: кто я? Почему я здесь? Что за могучие деревья окружают меня? Он держался своими, пока ещё не окрепшими корнями за землю, но сильный порывистый Ветер с каждой секундой нагонял на росток страх. «Ничего не бойся! - сказал широкий, раскидистый Дуб. - Я всегда с тобой. Я научу тебя видеть этот мир ярким и красочным. Я помогу раскрыть в тебе твои таланты и способности. Я познакомлю тебя с такими же маленькими Ростками, как и ты. Главное - верь мне!»

С каждым днём Росток узнавал всё больше и больше. Его ветки крепили, корни уходили в глубь земли. «Как это здорово встречать такие же Деревья, общаться со взрослыми Тополями и Клёнами» - думал Росток. Деревце было очень благодарно Дубу за его помощь и понимание, умение поддержать и ответить на любые вопросы.

Так и в нашей жизни: нас окружают люди, мы учимся, узнаём об окружающем мире много нового и интересного. И именно психология помогает нам саморазвиваться, находить общий язык с окружающими.

2. Упражнение «Визитка».

Цель: знакомство участников друг с другом.

Инструкция: каждому участнику раздается лист бумаги. В левом верхнем углу игроку необходимо написать свое имя, так как ему хочется, чтобы его называли. В правом верхнем углу необходимо написать свое любимое занятие.

3. Игра «Дракон ловит свой хвост».

Цель: установление позитивного отношения друг к другу.

Инструкция: группа встает в колонну, каждый участник держит за пояс стоящего впереди. Начало колонны — это «голова», а конец -- «хвост» дракона. «Голова» пытается ухватить «хвост», а тот, естественно, пытается увернуться. При выполнении этого упражнения двигается вся колонна, но

руки участники не размыкают. Можно повторить игру несколько раз, при этом желательно менять порядок построения участников в колонне.

Психологический смысл игры. Активизация участников, развитие умения координировать совместные действия.

4. Рисунок «Мои достижения».

Цель: вербализация личных целей участия в группе.

Инструкция: участники получают задание. «Представьте себе, что наши занятия уже закончились. Нарисуйте, пожалуйста, себя по окончании занятий» (желательно под музыку; перед этим заданием можно попросить участников самостоятельно вспомнить цели занятий и озвучить их). После завершения работы устраивается выставка и обсуждение.

Обсуждение: каким вы видите себя после окончания занятий? Вы изменились?

Если да, то в какую сторону?

7. Обсуждение текущего занятия.

8. Ритуал прощания.

Занятие 5. «Интеллектуальная игра «Умники и Умницы».

Цель: способствовать формированию положительного отношения к знаниям.

Структура занятия:

Ритуал приветствия

Интеллектуальная игра

Обсуждение текущего занятия Ритуал прощания

1. Ритуал приветствия.

2. Интеллектуальная игра.

Подготовительная работа

Разбить подростков на 2 команды методом жеребьевки, выбрать в каждой команде капитана. Каждая команда должна выбрать название и девиз.

Оборудование:

а) за день-два до классного часа изготовить 55 маленьких монет достоинством от одного до пяти «умов» из плотной бумаги (можно разного цвета):

- 1 «ум» - 15 штук;
- 2 «ума» - 15 штук;
- 3 «ума» - 5 штук;
- 4 «ума» - 5 штук;
- 5 «умов» - 10 штук.

Эти монеты ведущий будет вручать командам за каждый правильный ответ. Перед началом классного часа монеты нужно сложить столбиками на столе учителя;

б) для награждения победителей изготовить из плотной бумаги «паспорт» гражданина Страны знаний;

в) подготовить карточки (полоски бумаги), на которых записать по 2 слова с перепутанными буквами:

Оформление класса:

Записать на доске название игры и перечислить в столбик названия остановок интеллектуального путешествия: «Лесные тропинки», «Долина чисел», «Вершина рекордов», «Путаница», «Перекресток трех дорог», «Столица Пятерочка», «Остров сокровищ».

План.

1. Вступительное слово.
2. Интеллектуальная игра «Умники и умницы»: а) конкурс «Разминка на лесных тропинках»;

б) конкурс «Долина чисел»;

в) конкурс «Вершина рекордов»; г) конкурс «Путаница»;

д) конкурс «Перекресток трех дорог»; е) конкурс «Столица Пятерочка»;

ж) «Остров сокровищ» - подсчет результатов.

3. Подведение итогов.

I. Вступительное слово

Дорогие ребята! Сегодня мы с вами будем путешествовать по Стране знаний. В этой стране созрел богатый урожай интересных и сложных вопросов. Вот мы и отправимся на сбор этого урожая. Правильные ответы на вопросы оплачиваются в у. е. - в умственных единицах; так называется валюта Страны знаний. В зависимости от сложности вопроса правильные ответы оплачиваются монетами в 1, 2, 3, 4 или 5 «умов».

Вы тоже будете отвечать на вопросы. Может быть, и вам удастся разбогатеть с помощью своих знаний и заработать умную валюту. Последний пункт нашего путешествия - «Остров сокровищ». Здесь вы будете подсчитывать заработанную валюту, а тот, кто наберёт больше всех, получит звание умника и станет гражданином Страны знаний.

В путешествие мы отправляемся 2 экипажами. Каждый экипаж должен был придумать девиз, связанный с темой ума, знаний, учебы, учения.

Итак, знакомьтесь: экипаж 1, капитан (имя, фамилия); экипаж 2, капитан (имя, фамилия). (Во время представления экипажей команды встают и по сигналу командира громко произносят свой девиз).

Команды готовы, отправляемся в путь. Мы будем посещать острова и города Страны знаний. И везде нас ждут интересные вопросы. Команды по очереди будут отвечать на вопросы, зарабатывать валюту. Если команда не дает ответа, то на это вопрос сможет ответить другой экипаж.

II. Интеллектуальная игра «Умницы и умники» Конкурс «Разминка на лесных тропинках»

(Для награждения нужны 8 монет в 1 «ум».)

Ведущий. А вот и первая остановка - «Лесные тропинки». Тут нас ждет разминка - вопросы, на которые нужно дать быстрые и точные ответы. За правильный ответ на вопрос экипаж получает монету достоинством в 1 «ум». На все вопросы разминки ответ один - название животного или птицы.

Ведущий задает вопросы командам по очереди (по 2 вопроса каждой команде). За правильные ответы ведущий вручает командам монеты.

Вопросы для разминки:

1. Пассажир без билета. (Заяц.)
2. Ее отчество Патрикеевна. (Лиса.)
3. Друг человека. (Собака.)
4. Он всегда в лес смотрит. (Волк.)
5. «А Васька слушает да ест». (Кот.)
6. Ей «где-то Бог послал кусочек сыру». (Ворона.)
7. Кто, «не боясь греха», хвалит петуха. (Кукушка.)
8. Она «в ослепленье бранит науку и ученье». (Свинья.)

Конкурс «Долина чисел»

(Для оплаты нужны 6 монет в 7 «ум».)

Ведущий. С Лесных тропинок мы направляемся прямо в долину Чисел. В этой долине растут вопросы, на которые нужно отвечать каким-нибудь числом. Ответы не обсуждаются, Цена вопроса - 1 «ум». Задача понятна? Поехали!

Ведущий задает по одному вопросу каждой команде:

1. Сколько колец на Олимпийском флаге? (5.)
2. Сколько звезд на погонах армейского капитана? (4.)
3. Сколько музыкантов в секстете? (6.)
4. Сколько чудес света? (7.)
5. Сколько струн у балалайки? (3).
6. Сколько цветов на Георгиевской ленточке? (2.)

Конкурс «Вершина рекордов»

(Нужны 4 монеты в 2 «ума».)

Ведущий. А теперь мы совершим восхождение на вершину Рекордов. Здесь нас ждут вопросы о рекордах природы. Каждый вопрос стоит 2 «ума». Можно обсуждать ответы в течение 1 минуты.

Ведущий задает по 2 вопроса каждой команде:

1. Назовите самую большую планету Солнечной системы. (Юпитер.)
2. Назовите самое глубокое место на Земле. (Мариинская впадина в Тихом океане.)

3. Назовите самый большой океан. (Тихий океан.)
4. Назовите самое большое морское животное. (Кит.)

Конкурс «Путаница»

(Нужны 10 монет в 2 «ума».)

Ведущий. Ну что ж, вы покорили вершину Рекордов. А теперь мы прибыли на птичий базар. Но птиц здесь не видно и не слышно. Они запутались в сетях паутины - все буквы у них перемешались. Нужно сложить буквы правильно, и птицы вырвутся на свободу. А команда получит в кошелек монетку в 2 «ума». На выполнение этого задания каждой команде дается 1 минута.

Ведущий раздает детям листочки бумаги, на которых записаны сочетания букв (по 2 на каждую команду).

1. СТЕКЛ (клест) ЛЯДЕТ (дятел) НАРОВО (ворона)
2. АРОСОК (сорока) АЛГАК (галка) ЕЛГОЩ (щегол) 3.ЛВИНАП (павлин) ТАИС (аист)
4. ЦЕРВОСК (скворец) РИНГЕСЬ (снегирь)

Минута истекла. Прошу показать результаты расшифровки.

Ведущий называет команды, те произносят названия птиц, которые зашифрованы в их словах. Ведущий вручает монеты за выполнение задания.

Очень хорошо, что мы освободили птиц из путаницы, и бедные пернатые радостно полетели в свои гнезда!

Конкурс «Перекресток трех дорог»

(Нужны 4 монеты в 4 «ума».)

Ведущий. Вот мы и выбрались, и оказались... на перекрестке 4 дорог. Тут, как и положено, стоит большой камень. На нем вопросы с 3 ответами. Выберешь правильный ответ - получишь монету в 4 «ума», а выберешь неправильный - останешься с носом.

Итак, вопросы и варианты ответов. Вы выбираете только один. Без обсуждения!

Ведущий задает по 1 вопросу командам, оплачивает монетами правильные ответы.

1. После принятия христианства многие славяне не могли читать Библию, так как она была написана на греческом языке. У славян не было азбуки, чтобы перевести Библию на славянский язык. Кто создал славянскую азбуку? познавательный развивающий мотивация учебный

а) Борис и Глеб;

б) Кирилл и Мефодий; + в) Ярослав Мудрый.

2. Он никогда не нападал внезапно, без объявления войны. «Иду на вы», что значит

«Иду на вас» - такими словами он предупреждал противника, давая ему время на подготовку. Как звали этого благородного князя?

а) Ярослав Мудрый; б) Святослав; +

в) Олег.

3. Кому из князей принадлежит фраза: «Пришедший к нам с мечом от меча и погибнет»?

а) Дмитрию Донскому; б) Олег;

в) Александру Невскому. +

4. От чего по преданию погиб князь Олег? а) от стрелы;

б) от инфаркта;

в) от змеиного укуса. +

Конкурс «Столица Пятерочка»

(Нужны 10 «монет» в 5 «умов».)

Ведущий. Вот, наконец, и столица Страны знаний - Пятерочка! Тут водятся такие вопросы, на которые нужно дать не один, а 5 ответов. А значит, можно сразу получить \монету в 5 «умов». Отвечают без подготовки и без пауз все члены команды. Как только будет дано 5 правильных ответов, команда получает монеты, если будет допущена хотя бы одна ошибка или пауза больше 3 секунд, команда не получает ничего.

1. Какие бывают корабли? (Яхта, теплоход, катер, подводная лодка, крейсер, авианосец и т. п.)
2. Какие бывают летательные аппараты? (Ракета, самолет, вертолет, дельтаплан, воздушный шар, спутник, космическая станция, дирижабль и т. п.)
3. Какие марки легковых автомашин вы знаете? («Вольво», «Мерседес», «Жигули», «Волга», «Фольксваген», «Москвич», «Шкода», «Шевроле» и т. п.)
4. Какие бывают народные танцы? (Полька, полонез, краковяк, лезгинка, гопак, чардаш, самба, румба и т. п.)
5. Какие народные русские промыслы вы знаете? (Хохлома, гжель, палех, жостово, городец, дымково и т. п.)
6. Назовите писателей-сказочников мира. (Гримм, Андерсен, Перро, Гауф, Линдгрэн, Волков и т. д.)
7. Назовите хищных птиц. (Орел, ястреб, беркут, коршун, гриф и т. п.)
8. Назовите 5 певчих птиц. (Соловей, иволга, дрозд, жаворонок, канарейка и т. п.)
9. Назовите 5 столиц европейских государств. (Париж, Рим, Берлин, Лондон, Мадрид, Осло и т. п.)
10. Назовите 5 ядовитых растений. (Дурман, волчье лыко, вороний глаз, ландыш, белладонна и т. п.)

Конкурс «Остров сокровищ»

Ведущий. Вот мы и прибыли на Остров сокровищ! Здесь вам предстоит подсчитать, сколько же «умов» вам удалось собрать?

Включается музыка, дети считают монеты.

Ведущий. Ну, что ж, самым успешным наше путешествие оказалось для экипажа (название). Этот экипаж собрал самый богатый урожай вопросов и заработал больше всех валюты (называет сумму). Все члены экипажа становятся гражданами Страны знаний и получают паспорт этой страны.

Ведущий вручает команде символический паспорт Страны знаний. Дети и приветствуют победителей аплодисментами.

III. Подведение итогов

Ведущий. Наше путешествие закончилось, но ни на минуту не заканчивается процесс познания. Всю жизнь человек учится, познает мир. От этого жизнь его становится богаче и интереснее.

Представьте себе, ребята, что к вам после путешествия обратился репортер с просьбой поделиться своими впечатлениями. Что бы вы ответили? Понравилось ли вам путешествие в Страну знаний?

3. Ритуал прощания.

Занятие 6 . «Моя эмблема».

Цель : формирование представлений о себе; осознание своих интересов, устремлений.

Структура занятия:

Ритуал приветствия

Игра «Тропинка, кочки, копна» Введение

Моя эмблема

Упражнение «Кораблик успеха» Упражнение «Ситуации»

Обсуждение текущего занятия Ритуал прощания

1. Ритуал приветствия.

2. Игра “Тропинка, кочки, копна”.

Цель: активизация детей, повышение групповой динамики.

Инструкция: если я скажу: “Тропинка” - все изображают тропинку: приседают друг за другом, руки кладут на плечи впереди сидящему. Если я скажу: “Кочки” - все приседают и закрывают голову руками. Если я скажу: “Копна” - все собираются в круг и поднимают руки вверх, изображая копну. Все встали, играем.

3. Введение.

Обсуждение: что такое эмблема? Для чего она используется? Какие эмблемы вы знаете?

Эмблема (от др.-греч. «вставка») -- условное изображение идеи в рисунке и пластике, которому присвоен тот или другой смысл.

В Древней Греции термин «эмблема» -- «вставленная часть» означал накладное украшение, аксессуар вооружения, средств защиты (щит, шлем и так далее). А уже в Древнем Риме становится знаком различия указывая на принадлежность к определенному классу, разряду, легиону.

Эмблемы должны быть непременно ясны и просты, зритель должен в них видеть то, что ему хотели сказать.

(Показать учащимся эмблемы, которые существуют).

Как ты видишь, эмблема - это отличительный знак, на котором изображается то, что символизирует какую-то идею, человека, предметы. А, что символизирует тебя? Какие предметы наиболее ярко отражают твой образ жизни, интересы, планы? Попробуй создать свою собственную эмблему.

4. Моя эмблема.

Инструкция: каждому участнику предлагается нарисовать на листе свою эмблему.

5. Упражнение «Кораблик успеха» (эмблема группы).

Цель: повышение самооценки через самоанализ достоинств.

Инструкция: участникам предлагается нарисовать на ватмане корабль (один на всех) с тем условием, что каждая проведенная учеником линия означала бы какое-то его положительное качество. Каждый по очереди выходит к доске, рисует одну линию, называя вслух свою хорошую черточку. В случае затруднений остальные участники могут подсказывать варианты положительных качеств.

6. Деление на команды.

Жребий.

7. Упражнение «Ситуация».

Цель: развитие мышления, воспитание характера.

Инструкция: задается определенная ситуация, участники игры должны придумать причины её возникновения, а также развить ситуацию дальше, чтобы показать её последствия.

I. Катя не успела выучить домашнее задание.

II. Стас прогулял урок.

III. Коля взял телефон своего друга без разрешения.

IV. Лёша пришёл домой в 12 часов ночи.

8. Обсуждение текущего занятия.

9. Ритуал прощания.

Занятие 7. Игра – 33.

Цель : развитие логического и креативного мышления.

Структура занятия

Ритуал приветствия

Игра «33» по русскому языку Обсуждение текущего занятия Ритуал прощания

1. Ритуал приветствия. 2. Игра «33».

2 команды. На доске мишень с буквами алфавита. Каждый участник по очереди из команды выходит к доске и мячом бросает в букву мишени, тем самым выбирая своей команде задание.

Выбирая букву русского алфавита, участник игры отвечает на вопросы ведущего. Ответ должен быть на букву, которую участник выбрал. Если попадают буквы, на которые нет слов- ответов, то предлагается супервопрос на общую эрудицию.

На каждой букве - 2 вопроса, участник выбирает один вопрос. Другой отдает противнику.

АБВГДЕЁЖЗИКЛМНОП РСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ

А Назовите словарное слово, обозначающее дорогу с рядами деревьев по сторонам. (Аллея)

А Что приходит во время еды? (Аппетит)

Б Раскройте смысл фразеологизма “во весь дух”. (Быстро)

Б Назовите однокоренное существительное к прилагательному “богатый (человек). (Богач)

В Назовите слова, начинающиеся четырьмя согласными. (Взгляд, встреча, всплеск)

В Её набирают в рот, когда молчат. (Вода)

Г Очень любят молодца, а колотят без конца. (Гвоздь)

Г Какая часть речи в предложении обозначает действие? (Глагол)

Д Назовите словарное слово, которое произносят при прощании. (До свидания)

Д Зимний месяц. (Декабрь)

Е Ягода чёрная -- да не черника,

Куст колючий -- да не малина. (Ежевика)

Е Немытое в рот

Ни за что не возьмёт. И ты будь таким,

Ж Жвачное животное с очень длинной шеей. (Жираф)

Ж Движение руки, сопровождающее речь или служащее знаком. (Жест)

З Какой знак необходимо поставить в словах из сказки «12 месяцев», чтобы спасти человеку жизнь: «Казнить нельзя помиловать»? (Запятая)

З Какое женское имя состоит из 30 букв я? (Зоя)

И Какой падеж существительных никогда не употребляется с предлогом? (Именительный)

И Какая птица состоит из буквы и реки? (И - Волга)

Й Ягоды в сметане

Для Вани и для Мани. (Йогурт) Й Вот лекарство. Ты не бойся: Для здоровья и красы

Детям мажут им колени, Локти, щёки и носы. (Йод)

К Какое блюдо бывает в голове у некоторых людей? (Каша)

К Какую часть слова можно в земле найти? (Корень)

Л Назовите однокоренное существительное к прилагательному “ленивый” (человек). (Лентяй)

- Л Дорога к обеду. (Ложка)
- М Какой месяц короче всех? (Май - три буквы)
- М Подберите антоним выражению «коломенская верста». (Маленький)
- Н Мой первый слог - предлог, Второй - сигнал беды.
- А весь я иногда
- Так нужен для воды. (Насос)
- Н Назовите неизменяемую часть речи. (Наречие)
- О Млекопитающее, наиболее близкое к человеку по строению тела. (На букву О - обезьяна)
- О Мальчик-подросток (устар.). (Отрок)
- П К предлогу две ноты прибавьте, Согласную букву приставьте,
А целое, скажем мы точно,
- И мягко, и красно, и сочно. (По-ми-до-р)
- П Первенство по времени в открытии, изобретении. (Приоритет)
- Р Тот, кто промышляет разбоем, грабежом. (Разбойник)
- Р Его корень в слове “писать”, приставка в слове “рассказать”, суффикс в слове “книжка”, окончание в слове “вода”. Назовите слово. (Расписка)
- С В названии какого дня недели есть удвоенная согласная? (Суббота)
- С Часть речи, обозначающая предмет. (Существительное)
- Т Водитель такси. (Таксист)
- Т Предмет, приносящий его обладателю счастье, удачу. (Талисман)
- У Часть плоскости между двумя прямыми линиями, исходящими из одной точки.
- У Что можно приготовить, но нельзя съесть? (Уроки)
- Ф Раздел русского языка, изучающий звуки и буквы. (Фонетика)
- Ф Устное народное творчество. (Фольклор)
- Х Хриплые звуки, издаваемые спящим. (Храп)
- Х Животное отряда ящериц способное менять окраску. (Хамелеон)
- Ц Титул древнеримских императоров. (Цезарь)
- Ц Большой и круглый дом стоит, и всех на свете веселит. (Цирк)

Ч Шестьдесят минут. (Час)

Ч Какая водица только для грамотных годится? (чернила)

Ш Отделите плод от растения: СОШИСНШАКА (сосна, шишка)

Ш Обаяние, очарование. (Шарм)

Щ Хозяйственный инструмент каких-либо других приложений, используемый для чистки чего-либо. (Щётка)

Щ Детёныш собаки. (Щенок)

Ъ КОНКУРС. «СОБЕРИ ТЕКСТ» (раздаточный материал)

Расположите данные вам предложения в правильном порядке, чтобы получился связанный текст. Команды должны собрать два текста. По итогам конкурса капитаны команд читают тексты вслух (правильно составленный текст оценивается в 3 балла).

Текст №1

1. Змеиный хвост заспорил с головой о том, кому ходить впереди.
2. Голова сказала: «Ты не можешь ходить спереди, у тебя нет глаз и ушей».
3. Хвост сказал: «А зато во мне сила, я тебя двигаю, если захочу да обернусь вокруг дерева, ты с места не тронешься».
4. Голова сказала: «Разойдемся!».
5. И хвост оторвался от головы и пополз вперед.
6. Но только что он отполз от головы, попал в трещину и провалился.

Текст №2

1. У одного отца было два сына.
2. Он сказал им: «Умру, разделите все пополам».
3. Когда отец умер, сыновья не могли разделить без спора.
4. Они пошли судиться к соседу.
5. Сосед спросил у них: «Как вам отец велел делиться?»
6. Они сказали: «Он велел делить все пополам».
7. Тогда сосед сказал: «Так разорвите пополам все платья, разбейте посуду»

8. Братья послушали соседа, и у них ничего не осталось.

БІ Соберите пословицу. Каждой команде раздаются карточки с перемешанными слогами: у стра ха гла за ве ли ки; по ря док вре мя бе ре жет.

Б «Черный ящик».

Учитель в ящике прячет яблоко, хлеб, иглу и соль. Затем читает по одной подсказке, лексическое значение этих слов. Если ребята сразу отгадывают, то получают 3 балла, если 2, то 2 балла. Каждой команде по 2 вопроса.

1. Из-за него начинается вражда. Когда тесно, то ему негде упасть (яблоко).

2. Он бывает насущный, бывает чужой. Он дружит с солью. По-немецки «брод». (Хлеб).

3. Глупый человек будет искать её в скошенной траве, а тот, кто волнуется, будет на них сидеть.(Игла).

4.Её нужно съесть 16,38 кг, чтобы чему-нибудь научиться. Давным - давно она была на вес золота. Она была только у богатых. (Соль).

Э Кто говорит на всех языках? (Эхо)

Э Подъёмно-транспортная машина в виде лестницы с движущимися ступенями для перемещения людей с одного уровня на другой. (Эскалатор)

Ю Игрушка для детей и взрослых, которая, в общем случае, во время вращения сохраняет устойчивость на одной точке опоры. (Юла)

Ю Годовщина деятельности лица или учреждения; празднование по этому случаю. (Юбилей)

Я Какой остров сам себя признаёт принадлежностью одежды? (Ямайка) Я Чем больше из неё берёшь, тем больше она становится. Что это? (Яма.) Подведение итогов. Вручение призов.

3. Обсуждение текущего занятия.

4. Ритуал прощания.

Занятие 8. «Я - книга».

Цель: формирование представлений о себе; осознание своих интересов, устремлений.

Структура занятия:

Ритуал приветствия

Упражнение «Выдуманный портрет»

Упражнение «Похвальное слово самому себе» Игра «Открытые вопросы»

Упражнение «Ладонка»

Обсуждение текущего занятия Ритуал прощания

1. Ритуал приветствия.

2. Упражнение «Выдуманный портрет»

Цель: восполнение дефицита информации о членах группы (продолжение знакомства); развитие социальной перцепции; создание благоприятной атмосферы в группе.

Инструкция: упражнение проводится в парах. Деление на пары осуществляется по жребию (по желанию членов группы или с определенным умыслом самого тренера). Партнеры берут друг у друга интервью об именах, месте жительства, возрасте, хобби, любимых предметах, домашних животных и т.д. Время устанавливает ведущий. Затем партнер "А" представляет всем присутствующим партнера "В".

3. Упражнение «Похвальное слово самому себе».

Цель: создание условий для повышения самооценки.

Инструкция: в течении 5 минут с закрытыми глазами участники вспоминают все свои достижения, заслуги, все дела, которыми они могут гордиться. Затем делятся этими воспоминаниями по кругу.

4. Игра «Открытые вопросы».

Цель: получение поддержки от окружающих, повышение самооценки.

Инструкция: ведущий говорит: «Встаньте те, кто хотя бы один раз в жизни ездил в транспорте без билета. Как вас много! А теперь встаньте те, кто хотя бы раз в жизни грубил родителям». Вопросы могут задавать все участники группы, сохраняя неизменной формулировку: «Встаньте те, кто хотя бы раз в жизни...»

Примерные вопросы: Прогуливал уроки

Делал дома мороженое

... кого хотя бы раз в жизни ругали родители Не сделал домашнее задание

Спасал кошку или собаку

... кого хотя бы раз в жизни оставляли после уроков. Не мог понять какую-либо тему на уроке

Обсуждение: что нового узнали друг о друге? В чем суть упражнения? (что ты не один, что у людей есть схожие проблемы).

5. Упражнение «Ладощка».

Цель: повышение самооценки через самоанализ достоинств.

Инструкция: учащиеся прикладывают свои ладошки к листу бумаги и обводят ее, в центре пишут свое имя, а в каждом пальчике - по одному хорошему качеству, которое они могут найти в себе. Нарисованная ладошка раскрашивается. Затем учащиеся по очереди называют свои качества и выводят общее качество (или 2 качества) на всю группу.

На доске крепится ватман с названием занятия «Я - книга». На него учащиеся крепят свои «ладошки», а по середине пишут общее качество, которое их объединяет.

Обсуждение: что нового узнали друг о друге? Какие чувства, эмоции испытали, когда выводили общее качество?

6. Обсуждение текущего занятия.

7. Ритуал прощания.

Занятие 9. Китайская рулетка.

Цель: осознание своих сильных и слабых сторон; получение позитивной обратной связи для укрепления самооценки.

Ритуал приветствия.

Обсуждение домашнего задания в свободной форме.

Упражнение 1. «Китайская рулетка» (шуточный тест) (Н.А. Сакович «Практика сказкотерапии», Речь, С-П, 2005, стр. 140).

Участникам предлагается закончить предложения

Если бы я был деревом, то хотел бы быть.... То не хотел бы быть...

Если бы я был одеждой, то хотел бы быть, то не хотел бы быть...

Если бы я был животным, то хотел бы быть..., то не хотел бы быть...

Если бы я был писателем, то хотел бы быть, то не хотел бы быть...

Если бы я был киногероем, то хотел бы быть... то не хотел бы быть...

Интерпретация такова: то, кем или чем ты хотел бы быть, — это ты в будущем, а то, кем или чем не хотел, - такой ты в настоящем.

Упражнение 2. «Мой дракон»

У каждого из нас есть свой дракон. Нарисуйте сейчас своего дракона, назовите его в целом и каждую голову в отдельности. Придумать историю о том как каждый будет сражаться со своим драконом.

Упражнение 3. «Самореклама» (рисование).

Участникам группы предлагается нарисовать рекламу для самого себя, включив в нее короткий текст. По окончании все по очереди представляют свои проекты.

Рефлексия

Домашнее задание. Подготовить рисунок или коллаж «Таким я хочу быть»

Занятие 10. Новые цели.

Цель: Ориентация подростков на поиск истинных целей жизни, формирование позитивного настроения, взгляда в будущее.

Ритуал приветствия (придумать новый).

Обсуждение домашнего задания «Таким я хочу быть» в свободной форме. Заострить внимание на таких моментах как осознание подростками своих истинных целей жизни, наиболее актуальных проблем настоящего, которые могут отразиться на их будущем.

Упражнение 1. «В поисках смыслов жизни». Каждый человек для чего-то рождается, приходит в этот мир, и у каждого есть свое предназначение — это закон жизни. Перед всеми людьми рано или поздно встает вопрос: для чего

я живу? В чем же смысл жизни? Даже если человек с головой уходит в заботы, время от времени эта мысль его посещает. Даже самый недалекий, стремящийся получать от жизни только удовольствия, духовно небогатый человек порой спрашивает себя: зачем я живу? Жизнь не может лишиться смысла ни при каких обстоятельствах. Смысл может быть найден во всем и всегда. Попробуйте ответить на следующие вопросы:

1. Что я даю жизни (творчество, учеба, труд)?
2. Что я беру от жизни (ценности, переживания, опыт)?
3. Как я отношусь к тому, как я живу?
4. Хотелось бы что-то поменять в своей жизни?»

Самые смелые могут озвучить свои мысли. Возможно, они совпадают с мыслями большинства ребят. Можно обсудить, почему?

Упражнение 2. «События моей жизни».

Подросткам предлагается нарисовать «график событий». На горизонтальной оси — «Время» — указываются годы жизни, не только прошедшие и настоящие, но и будущие. На вертикальной — «События» — значимость событий жизни, которая отражается высотой разноцветных столбиков от 1 до 10. Синим цветом обозначаются события прошлого, красным — настоящего, зеленым — будущего.

Оптимальным считается примерно одинаковое количество красного, синего и зеленого цветов. Наличие проблем с постановкой жизненных целей указывает отсутствие или малое количество зеленого цвета.

Как протекала ваша жизнь до сегодняшнего дня? В чем ваши успехи и поражения? О каких событиях хотелось бы забыть? Каким вы видите свое будущее? Чего хотели бы достичь? Каких ударов судьбы ожидаете?

Упражнение 3 «Формула удачи»

Подросткам предлагается занять удобную позу, закрыть глаза и расслабиться.

Представьте, что вы стоите посреди пустыни. Оглядитесь вокруг. Сзади вы видите горную гряду — это ваши трудные события в жизни. Посмотрите,

насколько высоки горы, но вы преодолели эти вершины, вы приобрели опыт "восхождения", теперь вы знаете, как бороться с трудностями. А теперь посмотрите вперед. Вы видите прекрасный оазис. Попробуйте разобраться: это мираж или настоящий рай в пустыне. Подойдите ближе, мираж не отодвигается и не пропадает. Смело входите в прекрасный сад и оглянитесь. Какие прекрасные цветы и деревья окружают вас, их кто-то уже посадил. А вам не хочется в этом саду посадить свои цветы? Приступайте к работе. (Пауза.) А теперь посмотрите, насколько от вашего труда сад преобразился, стал еще прекраснее. Это ваше будущее, и вы его творцы! Вы сами можете сделать его прекрасным своим трудом! Почувствуйте удовлетворение от проделанной работы! А теперь возвращайтесь в нашу комнату и поделитесь впечатлениями».

Каким вы увидели свое будущее? Осознали ли вы, что для того, чтобы «вырастить» прекрасный сад, нужно изрядно потрудиться, иначе он может оказаться миражом?

Рефлексия.

Домашнее задание. Подготовить фоторепортаж на тему «Один день из моей жизни». Отметить, что это должен быть желательно не выходной день.

Занятие 11. Представление о времени.

Цель: Осознание течения собственного времени; развитие навыков адекватного своим возможностям расчета времени.

Ритуал приветствия.

Обсуждение домашнего задания.

Упражнение 1. «Представление о времени»

Подросткам предлагается представить время в виде физического объекта, который можно увидеть и пощупать. После этого им дается задание нарисовать этот объект, обозначив на рисунке прошлое, настоящее, будущее и точку времени, в которой они находятся на момент его создания.

По окончании все участники внимательно рассматривают свои рисунки.

Правильно ли, что люди откладывают решение проблем на потом? Возможно ли, что времени не хватит на выполнение каких-либо планов? Чтобы исполнилось задуманное, нужно ли предпринять что-то именно сейчас?

Упражнение 2 «Чувство времени»

Участникам предлагается закрыть глаза и после команды ведущего попытаться уловить момент, когда пройдет минута. Ведущий определяет течение минуты по секундомеру. Участник, по ощущению которого минута уже прошла, молча открывает глаза и поднимает руку, ожидая, пока все участники не откроют глаза. Подростки делятся на три подгруппы: тех, кто открыл глаза раньше, чем закончилась минута; тех, у кого течение времени совпадает с часами, и тех, у кого минута тянется дольше, чем 60 секунд.

Подгруппы расходятся в разные углы комнаты и стараются определить общие для них ощущения, когда они сидели с закрытыми глазами.

Зависит ли ощущение течения времени от психического состояния человека? Зависит ли оно от его личностных свойств? В каких общих случаях время тянется как «резина», а в каких летит, как ракета? Влияет ли на отношение окружающих к человеку тот факт, что у него время течет по-другому?

Мини-лекция «Правила гармоничного распределения времени»

Время — характеристика нашего физического мира. Следовательно, когда происходят неполадки с выделением времени на что-либо, это свидетельствует о том, что вы не находитесь здесь и сейчас, а где-то витаєте. Если вы оторваны от физического мира, у вас пропадает связь со временем: вы будете его терять, хронически ощущать его недостаток, везде опаздывать и не выполнять обещания. Каждый раз, когда речь идет о нехватке времени, подразумевается неуверенность в собственной силе. Чтобы не происходило неприятностей с окружающими, нужно правильно и реально распределять свое время.

Существуют правила гармоничного распределения времени. Очень полезно не только ознакомиться с ними, но и применять их в жизни.

Первое правило. Определение относительной важности дела (принцип Парето — итальянского социолога и экономиста).

Принцип подразумевает соотношение 80:20. Этот принцип работает, если вы умеете отличать важные дела и не очень важные. Потратив всего 20 % времени, вы получите 80 % удовлетворения, занимаясь важным делом. И, наоборот, прозанимавшись весь день неглавным делом, в итоге вы получите 20 % удовлетворения.

Как же отличить главное дело от не очень главного? Сейчас вам предстоит найти ответ на этот вопрос».

Не стоит вмешиваться в спор. Если подростки все-таки не придут к общему решению, можно им подсказать. Главным считается то дело, которое нельзя откладывать на потом, так как последствия неразрешенной проблемы окажутся крайне негативными. Можно показать это на жизненных примерах.

Второе правило. Умение трезво рассчитывать свои силы и время.

Подавляющее большинство людей склонны преувеличивать свои силы и недооценивать время, необходимое для решения задачи. Определить величину заблуждения можно, если X единиц времени умножить на 3. Например, если вы считаете, что сочинение вы можете написать за 30 минут, умножьте это число на 3 и получите точные временные затраты. Приведите примеры, когда вы не успевали сделать задуманное».

Необходимо выбрать несколько примеров и посчитать вместе с участниками реальные временные затраты.

Третье правило. Умение давать обещания.

Необходимо научиться анализировать свои возможности, прежде чем соглашаться делать что-то. В ответ на просьбу сначала необходимо ответить: "Подожди, я подумаю, смогу ли я выполнить, что ты просишь". Затем нужно проанализировать ситуацию и только после этого дать ответ. Это проверенный способ приобретения авторитета и заслуженной славы надежного человека или настоящего лидера группы.

Следует проанализировать вместе с ребятами ситуации, когда они, дав обещание, не смогли его выполнить.

- Не торопись соглашаться в ситуациях психологического давления.
- Принимай решения только после рассуждений о приоритетах и затратах времени.
- Честно говори "нет", если не сможешь справиться с чем-либо.
- Предлагай компромисс, бери на себя только посильную часть проблемы.
- Говори себе: "Молодец!", если сдержал слово».

Рефлексия

Занятие 12. Великий мастер.

Цель: Развитие навыков постановки жизненных целей и самоопределения в их достижении

Упражнение 1 «Я - великий мастер»

Каждый участник по желанию выходит в центр круга и объявляет о своих умениях: «Я — великий мастер делать ...» Можно заявлять о любых своих способностях: готовить какое-то блюдо, играть на гитаре, рисовать. Задача выступающего — убедить остальных в том, что он делает что-то лучше других. Ведущий может спросить: «Может, кто-то умеет это делать лучше?» Если таких участников не находится и группа соглашается с утверждением, то выступающий признается «Великим мастером» и награждается овациями.

Трудно ли было хвалить себя и почему? В каких ситуациях нужно говорить о своих достоинствах?

В группе могут оказаться ребята, которых уже столько ругали, что в результате их самооценка оказалась существенно занижена, и они не могут найти в себе ничего положительного. Им необходимо помочь, так как на середину круга должен выйти каждый. Это требование является обязательным для выполнения.

Упражнение 2 «Хочу, могу, умею»

Многие люди, ставя перед собой какие-то цели, переоценивают или недооценивают свои способности. Это мешает им идти к намеченному, приносит множество разочарований. Сейчас мы с вами попробуем потренироваться в постановке простейших целей и определять свои способности к их достижению. (Подросткам раздаются бланки для заполнения.)

Хочу	Могу	Умею

В колонке "Хочу" нужно написать свое желание, при этом не стоит ставить глобальные цели, ведь это только тренировка. Рядом в колонке "Могу" напишите свое личное мнение по поводу того, возможно ли достижение намеченного. Здесь же отметьте, насколько осуществимо задуманное, в процентах или одним из трех вариантов: "уверен", "несколько не уверен", "не уверен". В колонке "Умею" напишите свои качества, которые необходимы для достижения поставленной цели и которые у вас уже есть».

Упражнение 3 «Тропинка к мечте».

Подросткам предлагается выбрать любую свою мечту, можно взять ее из колонки «Хочу». Далее нужно представить свою мечту в виде какого-либо объекта.

Каждый должен нарисовать на листе тропинку, в начале которой находится он, а в конце — его «мечта». На этой тропинке могут оказаться преграды и ухабы — те препятствия, которые могут встретиться на пути достижения поставленной цели. Эти препятствия нужно преодолеть. Тропинка может оказаться и без «ям» — значит, к цели будет двигаться легко.

Трудно ли было увидеть «тропинку» и «препятствия»? Если были затруднения, то почему? Может быть, мы иногда бываем несколько самонадеянны, и нам кажется все легким? Нужно ли уметь видеть препятствия?

Рефлексия.

Домашнее задание. Сделать фоторепортаж или коллаж на тему «Мои ресурсы». Подросткам предлагается подумать, что и кто им может помочь в достижении той мечты, которую они обозначили в предыдущем упражнении. Чем они уже обладают для исполнения намеченного? Нужно изобразить свои качества в виде символов — это личные ресурсы.

Занятие 13. Игра «Сто к одному».

Цель: вызвать и укрепить интерес ребят к совместному проведению внеучебного времени.

Структура занятия:

Ритуал приветствия Игра «Сто к одному»

Обсуждение текущего занятия Ритуал прощания

1. Ритуал приветствия.
2. Игра «Сто к одному».

Ведущий. Тема нашей сегодняшней игры - школьная жизнь.

Перед вами на табло закрыто шесть самых популярных ответов. Ваша задача, отгадать их. Чем популярнее ответ, тем больше очков вы получите. Команда, давшая три неточных (отсутствующих на табло) ответа, передает свой ход второй команде. Та, в свою очередь, дает возможные версии, и капитан делает вывод - называет, на его взгляд, самую верную. Если он называет существующий ответ, то все очки, заработанные в этом туре противниками, переходят к другой команде.

Начало игры

К столу подходят капитаны команд. Ведущий объявляет вопрос, задача капитанов - постараться опередить соперника и первым позвонить в колокольчик.

Определив команду, которая будет участвовать в первом конкурсе, ведущий переходит к основной части игры. Он задает следующий вопрос и по кругу опрашивает игроков, которые называют свои ответы. Если названная версия есть среди ответов, то очки, соответствующие версии, переходят в фонд команды, если же такой версии нет, команде засчитывается один промах.

Игра длится до тех пор, пока не будут названы все шесть правильных ответов (в этом случае все очки из фонда переходят в счет команды), либо пока не будут набраны три промаха.

Простая игра

Чего нельзя делать на уроке, а очень хочется?

Болтать. Играть Спать

Смеяться. Списывать

Есть/жевать

Двойная игра (полученные очки умножаются на 2)

Любимое занятие учителя

Учить

Ставить 2

Проверять тетради

Задавать домашние задания. Вызывать к доске

Отдыхать

Тройная игра (полученные очки умножаются на 3)

Без чего нельзя отвечать у доски?

Без мела

Без ума/знаний. Без указки

Без подсказки

Без вызова

Без доски

Физминутка

Игра наоборот: угадать самый непопулярный ответ. После того как будет назван вопрос, командам дается 20 секунд на совещание, после чего капитаны назовут ответы. Версии команд не должны совпадать. Первой отвечает команда, имеющая меньшее число очков к началу розыгрыша.

За что ругают родители?

За плохие оценки - 15

За плохое поведение - 30

За невыполненные уроки - 60 За прогулы - 120

Ни за что - 180 За все - 240

Большая игра

В большой игре принимают участие два игрока команды, набравшей наибольшее количество очков на протяжении всей программы. Перед началом игры они договариваются между собой, кто будет играть первым, а кто временно уйдет за кулисы.

Первому участнику большой игры дается 15 секунд, за это время он должен ответить на пять вопросов. За 20 секунд он отвечает на те же вопросы, причем, если его ответ совпадет с первым, он должен будет назвать другую версию. Затем его ответы проверяются, очки за них подсчитываются .

1. Почему учащийся опаздывает в школу?

Проспал Копуша

2. У кого лучше списывать контрольную работу?

У отличника. У соседа

3. Что делать, если забыл сменную обувь?

Идти на урок без сменки Пойти домой за сменкой

4. Во что можно поиграть на перемене?

В догонялки

В игры на телефоне

5. Идеальная учительница: какая она?

Добрая

Справедливая

Подведение итогов. Награждение команд.

различать своё эмоциональное состояние и состояние другого человека.

Занятие 14. Деловая игра.

Цель занятия: освоение деловой коммуникации из игровой позиции ученика.

Структура занятия:

Ритуал приветствия

Упражнение «Настроение»

Игра «Родители, учителя, ученики» Беседа о чувствах и поступках

Упражнение «Ситуация» Игра «Леопольд»

Упражнение «Настроение»

Обсуждение текущего занятия Ритуал прощания

1. Ритуал приветствия.

2. Упражнение «Настроение».

Цель: активизация детей.

Инструкция: участникам предлагается раскрасить кружок на листе бумаги в тот цвет, которому соответствует их настроение в данный момент.

3. Игра «Родители, учителя, ученики».

Цель: осознание позиции учителя, родителя и ученика.

Инструкция: учащимся достаются карточки с заданиями: «похвалить», «утешить»,

«ободрить», «отругать» и т.п. Каждый должен найти соответствующие слова и выполнить доставшееся ему задание с трех позиций: родителя, учителя и ученика, обращаясь к соседу.

Обсуждение: трудно ли было входить в роли? Что было сложнее всего?

4. Беседа о чувствах и поступках.

Обсуждение: что такое чувства? Что такое поступки? Какие чувства вы испытываете чаще всего? Связаны ли чувства и поступки между собой? Что зависит от чего: чувства от поступков или поступки от чувств?

Чувства -- одна из форм переживания человеком своего отношения ко всему тому, что происходит вокруг.

Есть чувства, которые приятно испытывать и есть чувства, которые не доставляют удовольствия. Но каждое из них не случайно - оно чему-то хочет вас научить.

Поступок - совершенное кем-нибудь действие (хороший, плохой, необдуманный).

5. Упражнение «Ситуация».

Цель: развитие мышления, воспитание характера.

Инструкция: задается определенная ситуация, участники игры должны придумать причины её возникновения, а также развить ситуацию дальше, чтобы показать её последствия.

I. Катя не успела выучить домашнее задание.

II. Стас прогулял урок.

III. Коля взял телефон своего друга без разрешения.

IV. Лёша пришёл домой в 12 часов ночи.

Обсуждение: какой вывод можно сделать из данного упражнения? (существует множество различных причин на одну ситуацию).

б. Игра «Леопольд».

Цель: развить умение находить подход к людям.

Инструкция: из группы выбирается одна «мышь», все остальные становятся

«котами». Каждый «кот» получает бумажку со своим именем, одного из них зовут Леопольдом, а всех остальных - прочими кошачьими именами, например, Василием, Муркой и т.д. При этом Леопольдом может стать участник любого пола, и тренер подчеркивает это группе. Тренер напоминает группе сюжет мультфильма про Леопольда. В этом мультфильме дружелюбный и безобидный кот Леопольд пытается подружиться с мышами, которые постоянно устраивают ему постоянные пакости. В данном упражнении котам тоже нужно будет убедить мышь, что они безобидны и с ними можно иметь дело. Фокус состоит в том, что из всех котов только одного зовут Леопольд и именно он хочет подружиться с мышей. Все остальные коты - опасные хищники, которые только притворяются дружелюбными. Задача каждого кота - убедить мышь, что именно он - безобидный Леопольд. Задача мыши - определить настоящего Леопольда. Котам дается 5 минут на подготовку, после чего они выступают, объясняя «мышь», почему они безобидны. «Мышь» оценивает выступления и говорит, кому из котов она поверил.

Обсуждение: почему мы доверяем одному человеку, но не доверяем другому? Легко ли вам было находиться в роли кота или мыши? Доверяете ли вы людям в жизни? Доверяют ли вам люди? Считаете ли вы, что общение играет важную роль во взаимоотношениях между людьми?

7. Упражнение «Настроение».

Инструкция: участникам предлагается раскрасить кружок на листе бумаги в тот цвет, которому соответствует их настроение в данный момент.

Обсуждение: изменился ли цвет вашего кружочка? Какой он стал? Как вы думаете, почему оно изменилось? Что способствует изменению настроения?

8. Обсуждение текущего занятия.

9. Ритуал прощения.

Занятие 15. «Интеллектуальная игра «Интеллектуальный футбол»

Цель: формирование командного сплочения развитие эрудиции.

Структура занятия:

Ритуал приветствия

Игра «Интеллектуальный футбол» Обсуждение текущего занятия

Ритуал прощания

1. Ритуал приветствия.

2. Игра «Интеллектуальный футбол».

Описание: Две команды, в каждой есть нападающие, полузащитники, защитники и вратарь. (Количество участников зависит от того, сколько человек нужно занять) Роли распределяются в начале игры (случайным образом или на выбор команды). Команды по очереди атакуют. Есть три комбинации, с помощью которых можно атаковать:

1. Угловой (5 баллов).

Участвуют обе команды в полном составе. Ведущий (судья) читает вопрос, а помощник ведущего (боковой судья) смотрит, какая команда раньше подняла руку, сигнализируя, что знает ответ на вопрос. Поднявший руку отвечает. Если он из атакующей команды и ответил верно, -- то гол, неверно -

- промазал, атака переходит к другой команде. Если он из защищающейся команды и ответил верно, то атака переходит к ним, ответил неверно -- автогол.

2. Штрафной (10 баллов).

Участвуют двое атакующих (форварды - главный нападающий и полузащитники) и трое защищающихся (защитники и вратарь). Команда сама выбирает, кто участвует в розыгрыше. Участники отходят чуть в сторону от команды. Атакующей команде задается вопрос. Если она отвечает в течение 30 сек, то штрафной пробили. Если нет, то атака переходит к другой команде (выше ворот). Если атакующая команда пробила, то вопрос дается защищающейся команде. Если они отвечают, то они отбились. Не отвечают -- гол.

Инструкция: участники свободно перемещаются. По сигналу ведущего они должны рассестись на стулья. После каждого тура один стул убирается. Тем не менее, все участники должны оказаться сидящими. Игра продолжается до тех пор, пока вся группа не сядет на один стул. В обсуждении подчёркивается, что группа сумела справиться с очень сложной задачей.

1. Беседа о конкуренции и сотрудничестве.

Обсуждение: что такое конкуренция? Что такое сотрудничество? Что лучше? Как вы предпочитаете взаимодействовать между собой? Что такое конфликт? Как его избежать? Как вы решаете конфликты?

Конкуренция (от лат. *concurrere* «сталкиваться», «соперничать») -- соперничество в какой-либо области с целью получения выгоды. Сотрудничество — это совместная деятельность, в результате которой все стороны получают ту или иную выгоду.

Как избежать конфликтов: правила и рекомендации

v. Сдерживайте эмоции. Вы должны научиться думать «трезвой» головой, не вовлекать в свое решение эго и эмоции.

v не накапливайте проблемы. Есть отличная поговорка: «Проблемы нужно решать по мере их поступления». И это истинная правда. Не нужно

копить обиды, переживания, какие-то спорные моменты. Старайтесь все сразу обговорить, решить, прийти к общему знаменателю.

v Не оскорбляйте. Ученые доказали, что если во время ссоры человек переходит на личное, начинает оскорблять собеседника, то это показатель его слабости, его неправоты, его неумения доказать свою точку зрения. Помните, что оскорбление не улучшит ситуацию, а лишь станет почвой для новой ссоры, еще большего конфликта.

v Если избежать не удалось, и конфликт уже начат - попробуйте согласиться с мнением своего друга. Увидев, что с ним согласны, и никто не пытается его переубедить, ему просто будет не интересно продолжать конфликтовать.

v Одним из важных помощников в конфликтных ситуациях является умение спокойно разговаривать. Сядьте с другом и спокойно обсудите возникшую проблему, посмотрите на нее с разных сторон и выберете решение, которое будет устраивать вас обоих.

2. Упражнение «Один день из жизни...»

Цель: повысить уровень осознания участниками типического и специфического в профессиональной деятельности того или иного специалиста.

Инструкция: “Сейчас мы совместными усилиями постараемся составить рассказ о типичном трудовом дне наш его работника -- фотомодели. Это будет рассказ только из существительных. К примеру, рассказ о трудовом дне учителя мог бы быть таким: звонок

-- завтрак -- звонок -- урок -- двоечники -- вопрос -- ответ -- тройка -- учительская -- директор -- скандал -- урок -- отличники -- звонок --дом -- постель. В этой игре мы посмотрим, насколько хорошо мы представляем себе работу фотомодели, а также выясним, способны ли мы к коллективному творчеству, ведь в игре существует серьезная опасность каким-то неудачным штришком (неуместно названным "ради хохмы", дурацким существительным) испортить весь рассказ.

Важное условие: прежде, чем назвать новое существительное, каждый игрок обязательно должен повторить все, что было названо до него. Тогда наш рассказ будет восприниматься как целостное произведение. Чтобы лучше было запоминать названные существительные, советую внимательно смотреть на всех говорящих, как бы связывая слово с конкретным человеком”.

Ведущий может назвать первое слово, а остальные игроки по очереди называют свои существительные, обязательно повторяя все, что называлось до них. Если игроков мало (6--8 человек), то можно пройти два круга, когда каждому придется называть по два существительных.

Обсуждение: получился целостный рассказ или нет? не испортил ли кто-то общий рассказ своим неудачным существительным?

3. Упражнение «Сочини рассказ».

Цель: установление связей, обобщение, создание целостных образов.

Инструкция: участники делятся на 2 команды. Даны слова: ФЛАГ, ВОРОТНИК, ЗИМА, НОС, ОБРУЧ, АНШЛАГ, КЛОУН, АПЛОДИСМЕНТЫ. Используя эти слова в любом порядке нужно сочинить рассказ. Команды работают 3-5 минут, затем представляют свои рассказы.

Обсуждение: трудно было выполнить задание? Почему?

4. Упражнение «Коллективный рисунок».

Цель: развитие эмпатии, доброжелательного отношения друг к другу.

Инструкция: на листе бумаги необходимо нарисовать незатейливую картинку или просто цветные пятна, а затем передать эстафету следующему участнику для продолжения рисунка. В итоге каждый рисунок возвращается к своему первому автору. После выполнения этого задания обсуждается первоначальный замысел.

Обсуждение: какие чувства испытали? Удалось ли воплотить в жизнь первоначальный замысел автора?

5. Обсуждение текущего занятия.

6. Ритуал прощания.

Занятие 16. «Интеллектуальная игра «Битва эрудитов».

Цель: воспитание уверенности в своих силах; формирование чувства ответственности, способности преодолевать трудности.

Структура занятия:

Ритуал приветствия

Интеллектуальная игра «Битва эрудитов» Обсуждение текущего занятия

Ритуал прощания

1. Ритуал приветствия.

2. Интеллектуальная игра «Битва эрудитов».

Участвуют две команды, игра состоит из четырёх туров, каждый вопрос имеет свою оценку в баллах, эксперты подводят итоги.

Первый тур (50 баллов за каждый ответ).

На обдумывание ответа на вопрос даётся 1 минута. Если команда не отвечает на вопрос, право ответа переходит команде соперника.

Вопрос 1.

Глубоководная рыба морской дьявол имеет на голове длинный вырост в виде удочки со светящимся шариком на конце. Зачем ему эта удочка? Объясните свой ответ. (Чтобы приманивать рыбу. На больших глубинах темно, свет привлекает рыбу).

Вопрос 2.

Есть такая народная загадка: «В воде искупался, да сух остался». Конечно, ты знаешь, про кого она. А ведь действительно, у водоплавающих птиц перья в воде не намокают. А почему? (Потому что они смазаны жиром).

Вопрос 3.

У рыбы спинка гораздо темнее живота. Почему? Обоснуйте свой ответ. (Потому что хищникам сверху труднее заметить рыбку на фоне темного дна, а снизу - на фоне светлого неба).

Вопрос 4.

Почему весной охота строго запрещена? (Потому что весной у животных появляются детеныши).

Вопрос 5.

Почему страус прячет голову в песок? (Делает он это вовсе не из страха, а просто песком счищает насекомых-паразитов со своей головы).

Вопрос 6.

Почему многие растения пустынь имеют вместо листьев колючки и шипы? (Колючки и шипы, заменяющие листья у многих пустынных растений -- это

«приспособления», которые позволяют этим растениям более экономно расходовать влагу).

Второй тур (по 200 баллов за каждый ответ).

На обдумывание ответа даётся 1 минута. Если команда не отвечает, право ответа переходит команде соперника.

Вопрос 1.

В 1850 г. в Америку впервые привезли птицу, которая вскоре там освоилась. Случилось так, что в пригороде Бостона сильно размножились насекомые. Гусеницы наносили серьезный вред посевам. На помощь пришла птица - она уничтожила насекомых-вредителей. В знак благодарности жители поставили ей памятник в центральном парке города Бостона. Назовите птицу.

Ответ: Воробей, Сокол, Ворона, Галка.

Вопрос 2.

Эта история началась в 1968 году. Когда химик Спенсер Сильвер изобрёл клей, не оставляющий следов на бумаге. Несколько лет изобретение не находило применения, пока Артуру Фрау, коллеге Сильвера не пришлось в голову использовать покрытые клеем края листочков, имеющих в основном размер 76 на 76 миллиметров. В качестве чего используют и как называются такие листочки.

Ответ: Стикеры, Наклейки, Скотч

Вопрос 3.

Её патент в 1903 году получил Альберт Паркхаус работающий на проволочной фабрике. Известно. Что нечто напоминающее использовали во Франции в 16 веке для хранения церковного облачения. На изобретение этого

предмета подвигли жалобы рабочих, которым не хватало крючков. Современное изобретение изготавливают из древесины и пластмассы необходимое для хранения гардероба чтобы оно не помялось.

Ответ: Вешалка, Шкаф, Полочки.

Вопрос 4.

Несмотря на небольшие размеры: 2.54 сантиметра толщиной и 7.62 в диаметре, вес меньше двухсот граммов, скорость около 160 км/ч она представляет большую опасность для зрителей, если не огородить их защитным стеклом. О каком предмете идёт речь?

Ответ: Хоккейная шайба, теннисный мяч, футбольный мяч.

Третий тур

Блиц-тур (за каждый правильный ответ 100 баллов, время на обдумывание вопроса нет)

1. Самая «солнечная» геометрическая фигура? (Луч)
2. Самый большой медведь? (Белый медведь)
3. Самый зубастый столовый прибор? (Вилка)
4. Самая походная сумка? (Рюкзак)
5. Самая плавательная обувь? (Ласты)
6. Самый острый каблук? (Шпильки)
7. Самый небесный цвет? (Голубой)
8. Самый детский театр? (Кукольный театр)
9. Самый зубастый балет? («Щелкунчик»)
10. Самый посудный головной убор? (Котелок)
11. Самый мирный итог поединка? (Ничья)
12. Самое крупное спортивное мероприятие? (Олимпиада)
13. Самый умный вид спорта? (Шахматы)
14. Самые большие волны? (Цунами)
15. С чем сравнивает чужую душу пословица? (С потемками)
16. Самая длинная параллель? (Экватор)
17. Самый большой кусок льда? (Айсберг)

18. Самая медленная стрелка часов? (Часовая)
19. Он бывает между корнем и окончанием (Суффикс)
20. Что такое Биг Бен? (Башенные час)
21. Самый правдивый барон на свете? (Барон Мюнхгаузен)
22. Что будет, если поспешишь? (Людей насмешишь)
23. Самый уральский камень? (Малахит)
24. Научное справочное пособие по всем отраслям знаний
(Энциклопедия)
25. Самый знаменитый во всём мире турист? (Робинзон Крузо)
26. Команда самолета, танка, корабля (Экипаж)
27. Самая «американская» статуя? (Статуя Свободы)
28. В каком слове 40 «А»? (Сорока)
29. Самый лучший в мире крокодил? (Гена, друг Чебурашки)
30. Первый президент Америки. (Джордж Вашингтон)
31. Одна сторона листа бумаги (Страница)
32. Как называется книга, рассказывающая о самом-самом? (Книга рекордов Гиннесса. Выпускается ежегодно с 1955 года английским издательством «Гиннесс паблিশинг лимитед».)

Четвёртый тур (цена 1 000 баллов).

Что лежит в ящике.

ВОПРОС: Здесь лежит то, что Пётр I называл «земным яблоком»
(Глобус).

Подведение итогов. Награждение.

3. Обсуждение текущего занятия.

4. Ритуал прощания.

Занятие 17. Целевое самоопределение.

Цель: Создание плана действий для достижения жизненных целей.

Ритуал приветствия.

Обсуждение домашнего задания. Можно ли привлекать к достижению поставленных целей других людей? Или все же нужно надеяться только на себя?

В ходе обсуждения участники должны прийти к мысли, что другие люди — это внешние ресурсы, помощь в исполнении задуманного, но главными ресурсами в достижении цели обладает человек, которому она принадлежит.

Упражнение 1. «Цели и дела»

Важно уметь отличать дела от целей. Дела — то, что можно предпринять, для того чтобы достичь цели. Например, при наличии одной цели — хорошо отдохнуть вечером, дела, ведущие к ней, могут быть различными: пригласить гостей, договориться с друзьями пойти на дискотеку, убраться в комнате, чтобы спокойно смотреть телевизор и т. п.

Сейчас вам необходимо будет в течение двух минут придумать максимум способов, как вы можете отдохнуть вечером. Не останавливайте свою фантазию, пишите без остановок».

Когда работа будет закончена, ведущий записывает на доске самый популярный способ вечернего отдыха и предлагает ребятам составить список дел, которые необходимо выполнить, чтобы вечер состоялся. Затем ребятам предстоит определить, сколько времени они предполагают затратить на выполнение дел и к какому сроку эти дела должны быть завершены.

Трудно ли было составить план действий?

Какие внутренние и внешние ресурсы учитывались при составлении плана достижения цели?

Упражнение 2 «Закончи предложения»

Участникам предлагается написать окончания к предложениям:

- «Я очень хочу, чтобы в моей жизни было ...»;
- «Я пойму, что счастлив, когда ...»;
- «Чтобы быть счастливым сегодня, я должен...».

С каким предложением было справиться легко и какое вызвало затруднение? Увидели ли вы в ваших предложениях список дел, которые вам предстоит выполнить?

У ребят могут возникнуть затруднения в определении понятия «счастье». В этом случае стоит поговорить с ними, как они понимают свое счастливое состояние, в чем оно выражается.

Упражнение 3 «Волшебная подушка»

У меня есть волшебная подушка. Я положу ее в центр комнаты, и каждый, по желанию, может сесть на нее и рассказать нам о каком-то своем желании. Тот, кто сидит на подушке, начинает свой рассказ со слов "Я хочу...".

Все остальные внимательно слушают. Желание может быть связано с чем угодно: с вашими друзьями, с семьей, с нашей группой».

Не следует усаживать подростков на подушку насильно. Они могут делиться своими желаниями только добровольно.

Что вы чувствовали, когда сидели на «волшебной подушке»? Что вы ощущали, когда слышали о желаниях других, не появились ли у них какие-то важные желания? Трудно ли было набраться смелости и сесть на подушку?

Упражнение 4 «Четыре сферы»

Что бы вы сделали, если бы могли все? О чем вы мечтаете, каковы ваши желания и цели на ближайшие пять недель, пять месяцев, пять лет? Люди вкладывают свою энергию в различные сферы жизни. Основными среди них считают: тело, деятельность, контакты, творчество. Хорошо, если энергия распределяется между ними равномерно.

Подумайте и напишите, как вы будете использовать свою энергию и время? Что будете делать для тела — красоты вашего лица, фигуры, для своего здоровья? Что вы хотели бы сделать для своей деятельности — учебы, работы, карьеры? Для контактов с людьми — семьей, друзьями? Для своего творчества — развлечений, путешествий, хобби? Для города, страны, человечества — например, для достижения мира на Земле?»

Обсуждение

Что вы выяснили для себя? В чем нашли для себя главное? Возможно, в процессе работы у вас появились жизненные цели и наметился план действий?

У ребят могут возникнуть трудности в постановке целей и построении планов на далекое будущее. Пусть это вас не расстраивает, не забывайте о том, что дети живут «здесь и сейчас». Они обязательно об этом задумаются.

Рефлексия.

Домашнее задание. Составить альбом из домашних работ, которые были выполнены на протяжении занятий. Также можно добавить еще, что-нибудь, по желанию, на любую тему. Придумать название и защитить свой проект.

Занятие 18. «Креативное решение проблем».

Задача занятия: развитие воображения, создание благоприятной позитивной атмосферы для групповой работы, способствовать развитию креативности учащихся, преодоление стереотипного мышления.

Структура занятия: Ритуал приветствия Игра «Клад»

Беседа о креативности Упражнение «КУБОУ»

Упражнение «Способы применения предмета» Упражнение «Скульптуры»

Обсуждение текущего занятия Ритуал прощания

1. Ритуал приветствия.

2. Игра «Клад».

Цель: активизация детей, формирование рабочего настроения, способность креативно подойти к решению проблемы.

Инструкция: представьте, что ваша группа, находясь в походе, нашла настоящий клад. И в вас после этого оказалось 1000 золотых монет старинной чеканки. Ваша задача - разделить эти деньги. Как вы будете это делать, решать вам самим. Критерии отбора и процедуру принятия решения определите самостоятельно. У вас на это есть 5 минут.

ЗАПРЕЩЕНО: бросать жребий и распределять вознаграждение поровну. Если вы не сумеете разделить деньги за это время, их у вас конфискуют.

Обсуждение: легко ли было разделить клад? Как приходили к общему мнению?

Какие идеи были ещё?

3. Беседа о креативности.

Обсуждение: как вы понимаете, что такое «креативность», что такое «проблемы»?

Что значит «креативно решать проблемы»? Как развить в себе креативность?

Слово креативность происходит от английского create, что в переводе означает "творить", "создавать». Чаще всего креативного человека приравнивают к творческому. Творческие способности -- способности порождать необычные идеи, отклоняться от традиционных схем мышления, быстро решать проблемные ситуации. Это творческая направленность, врожденно свойственная всем, но теряемая большинством под воздействием среды.

Творческий потенциал не обязательно означает умение писать шедевральные картины или снимать выдающиеся фильмы. Творческий потенциал означает наличие творческого мышления, то есть умение находить нестандартные решения в сложных ситуациях.

Советы по развитию креативности:

v Поверьте в себя.

v Будьте любознательны.

v Не бойтесь мечтать.

v Расширяйте свой кругозор.

v Записывайте свои мысли. Порой отличные идеи приходят внезапно, чтобы не забыть о них в суете будней, необходимо их сохранить. Используйте

записи. А в конце дня просматривайте или прослушивайте их и используйте их в свое благо.

v Будьте позитивными. Отличные идеи приходят чаще к веселым людям, поэтому чаще смейтесь, веселитесь.

4. Упражнение «КУБОУ».

Цель: развитие творческих способностей и отслеживание группой невербальных проявлений водящего.

Инструкция: несколько человек 7-8 выходит за дверь. Первому участнику ведущий говорит фразу «Каратист убил была одним ударом». Входит один участник, первый ему без помощи слов объясняет эту фразу, тот записывает ее на бумаге, так как понял, не озвучивая. При этом он не должен увидеть предыдущую запись. Затем показывает третьему, что понял сам и записал на бумаге и т.д. В финале все фразы зачитываются в обратном порядке их написания.

Обсуждение: удалось ли вам сохранить первоначальный вариант? Почему? Что помогало, что мешало вам?

5. Упражнение «Способы применения предмета».

Цель: развитие способности концентрации на предмете, умение открывать в нем неожиданные возможности.

Инструкция: называется какой-либо хорошо известный предмет, например, «книга». Надо назвать как можно больше различных способов его применения: книгу можно использовать как подставку для кинопроектора, можно ею прикрыть от посторонних глаз бумаги на столе и т.д. Следует ввести запрет на называние безнравственных, варварских способов применения предмета. Побеждает тот, кто укажет большее число различных функций предмета.

6. Упражнение «Скульптуры».

Цель: анализ своего внутреннего состояния, выражаемого в мимике, позе и т.д.

Инструкция: разделить участников на пары/команды. «Для того чтобы понять и почувствовать друг друга, я предлагаю игру Скульптура. Постарайтесь пофантазировать, как бы вы хотели выразить себя в группе в данный момент и, не применяя слов, используя своего партнера как глину, вылепите из него скульптуру, которая бы выражала ваш образ. Вы можете работать с телом партнера и его лицом, показывая ему, но не рассказывая, что и как надо делать».

Обсуждение: Как вы поняли и почувствовали те образы, которые были показаны?»; Какие мысли и чувства вы хотели выразить при помощи своей «скульптуры?» (вопросы «автору»); «Расскажите, как вы поняли образ, который лепили из вас: так же, как его понимал автор, или по-другому?» (вопрос к человеку, из которого «лепили скульптуру»).

7. Обсуждение текущего занятия.

8. Ритуал прощания.

Занятие 19. «Игра по математике «100 к 1».

Структура занятия:

Ритуал приветствия Игра 100 к 1

Обсуждение текущего занятия Ритуал прощания

1. Ритуал приветствия.

2. Игра 100 к 1. Представление команд. 2 команды

Ведущий: итак, первый раунд. «Простая игра».

У вас 6 строчек табло, перед этим были опрошены около 100 учеников нашей школы на эти вопросы, их ответы суммированы, вам сейчас нужно попытаться разгадать самый популярный ответ среди ответов

Какими геометрическими фигурами вы встречаетесь ежедневно в быту?

Параллелепипед - 30

Шар - 25

Цилиндр - 20

Куб - 15

Конус - 8

Круг - 2

Ведущий: итак, второй раунд. «Двойная игра».

Что вы делаете перед уроком, если не сделали домашнее задание?

Списываю - 30 Делаю сам - 25

Прогоуливаю урок - 20 Ничего не делаю -15 Обращаюсь к другу - 8

Спрашиваю у учителя (чтоб объяснили) - 2 Ведущий: итак, третий раунд. «Тройная игра». Каких математиков вы знаете?

Архимед - 35

Пифагор - 20

Ломоносов - 15

Евклид - 12

Ньютон - 10

(ФИО Своего учителя) - 8

Игра «Наоборот»

Назвать сказку где используются числа.

Семеро козлят и волк - 30

Али -баба и 40 разбойников - 60 Три поросенка - 120

Три толстяка - 180 12 месяцев - 240

1000 и одна ночь - 360

Ведущий: чтоб победить необходимо набрать всего 200 баллов. (В финал выходит команда набравшая наибольшее количество баллов)

«Финальная игра»

Пятерочка — это....

Число - 56

Оценка - 18

Цифра - 5

Магазин - 2

Что делают с мелом?

Пишут - 46

Красят - 10
Едят - 5
Кидаются - 3
Кто такой Ломоносов?
Ученый - 30
Химик - 16
Физик - 11
Математик - 9 Треугольник бывает...
Равнобедренный - 30
Равносторонний - 20
Прямоугольный - 10
Остроугольный - 5 Любимый предмет
Математика - 45
Технология - 15
ИЗО - 11
Музыка - 4
Награждение победителей.

3. Обсуждение текущего занятия.

4. Ритуал прощания.

Занятие 20. «Поговорим рисунками».

Цель: интегрирование полученных навыков вербального и невербального взаимодействия с использованием арт-терапевтического метода.

Структура занятия: Ритуал приветствия Игра «Путаница»

Упражнение «Коллективный коллаж» Обсуждение текущего занятия

Ритуал прощания

1. Ритуал приветствия.

2. Игра «Путаница».

Цель: сплочение группы, снижение психологической дистанции между участниками.

Инструкция: выбирается водящий, он выходит за дверь. Остальные участники встают в круг, держась за руки, и «запутываясь», меняя своё местоположение, поворачиваясь под разными углами. Задача водящего - распутать всех так, чтобы ребята вновь образовали круг. Если выполнение задания слишком затягивается, можно разрешить водящему расцепить какую-то одну пару рук и переставить этих участников на нужное место.

3. Упражнение «Коллективный коллаж» (начало).

Цель: развитие воображения, снятие эмоционального напряжения, сплочение коллектива, подытоживание занятий.

Инструкция: участникам предлагается выполнить коллаж на ватмане из различных картинок, фотографий. Картинки предлагается вырезать из журналов, газет и т.п. Все они должны касаться темы дружбы, личного взаимодействия, учёбы, школы, любимых увлечений. Упражнение проводится под спокойную музыку.

Обсуждение: какие чувства, эмоции испытали? Удалось ли воплотить идею в жизнь? Что объединяет вас? А что вас отличает друг от друга?

4. Обсуждение текущего занятия.

5. Ритуал прощания.

Занятие 21. «Заключительное занятие».

Цель: подведение итогов всех занятий.

Структура занятия:

Ритуал приветствия

Упражнение «Подари мне»

Упражнение «Коллективный коллаж» (завершение) Упражнение «Пожелания»

Обсуждение всего цикла занятий Ритуал прощания

1. Ритуал приветствия.

2. Упражнение «Подари мне».

Цель: сплочение группы, снижение психологической дистанции между участниками.

Инструкция: упражнение проводится в кругу. «Ребята, вы все, наверно, любите получать подарки. У вас сегодня есть такая возможность. Сегодня вы все будете дарить и получать подарки. Постарайтесь подарить такой подарок, чтобы он был приятен вашему другу, по возможности был нужным, соответствовал его интересам. После того, как вы выбрали ученика, вы произносите фразу, начинающуюся с одних и тех же слов:

«Даша/Ксюша/Захар, я бы подарила тебе ...».

Например, я говорю: «Ксюша, я бы подарила тебе большого плюшевого медведя». После того, как Ксюша выберет следующего ученика, она обращается к нему с фразой, которая начинается с тех же слов, что и моя: «..., я бы подарила тебе ...».

Обсуждение: легко ли вам подарить подарок? кому что понравилось/не понравилось (выслушиваем мнение каждого ученика).

3. Упражнение «Коллективный коллаж» (завершение).

Цель: развитие воображения, снятие эмоционального напряжения, сплочение коллектива, подытоживание занятий.

Инструкция: участникам предлагается выполнить коллаж на ватмане из различных картинок, фотографий. Картинки предлагается вырезать из журналов, газет и т.п. Все они должны касаться темы дружбы, личного взаимодействия, учёбы, школы, любимых увлечений. Упражнение проводится под спокойную музыку.

Обсуждение: какие чувства, эмоции испытали? Удалось ли воплотить идею в жизнь? Что объединяет вас? А что вас отличает друг от друга?

6. Ритуал прощания.

Занятие 22.

Цель: Развитие навыков свободного выбора, актуализация знаний, полученных на занятиях всего цикла, подведение итогов.

Упражнение 1. «Должен или выбираю»

С детства мы слышим от других людей слово "должен" настолько часто, что оно звучит внутри нас, заставляя подчиняться. Нами могут руководить

люди, ситуации и собственные моральные установки. Бывает, что какая-то часть нашей личности сопротивляется этому "должен", но, как правило, мы все же подавляем ее и подчиняемся. Если человек руководствуется в основном "долженствованием", значит, хозяин положения не он, а посторонние авторитеты, порой сомнительные. Например, в вашей компании принято курить и выпивать пиво, соответственно, каждый новичок должен делать то же, что и все, даже если ему это не нравится. Или вам говорят, что вы должны учиться, и вы подчиняетесь этому, каждый день "приводя" себя в школу за шиворот, но только лишь для того, чтобы отсидеть положенное количество часов. За вас принимает решение кто-то другой, вы подчиняетесь ему, но после этого остается чувство обиды или внутреннего протеста. Оба этих способа реагирования, в свою очередь, толкают к мести.

Однако когда мы сами выбираем отношение к той или иной ситуации, мы проявляем волю. Чтобы быть самостоятельными в своих решениях, нужно уметь сосредоточиться на собственной мотивации для каких-то действий. Сейчас вам предстоит попытаться это проделать. Замените утверждения, вынуждающие вас на какое-либо действие, на утверждения, предполагающие ваш собственный выбор. Продолжите список утверждений, приведенных в таблице.

Переход от "я должен" к "я хочу" означает что вам будет легче бороться не только с собственными долгами, но и с долгами, возложенными на вас другими. Быть может, у вас есть несколько дел, которые вам не по душе. Но, так или иначе, вы выполняете их. Почему бы вам не выбрать к ним другое отношение, чтобы вместо скуки и раздражения испытать удовольствие? Такой сознательный выбор может превратить неудачный день в день достижений. Бессильное, серое существование может превратиться в жизнь, полную свободы и радости, в жизнь по своему выбору». Обсуждение. В каких ситуациях вам было трудно переменить свое отношение?

Упражнение 2 «Чемодан в дорогу».

Защита домашнего задания.

Вспомните, чему вы научились на занятиях всего цикла. Что, на ваш взгляд, обязательно пригодится вам в жизни? Для того чтобы не забывать некоторые мысли, рекомендую вам их записать. Это будет ваш багаж знаний и умений — "чемодан" с необходимыми вещами, которые будут нужны в вашем путешествии по длинной жизненной дороге».

Что ребята положили в «чемодан»? Действительно ли им багаж пригодится в жизни, или он собран на всякий случай?

Упражнение 3 «Я - подарок человечеству»

Каждый человек — это уникальное существо. И верить в свою исключительность необходимо каждому из нас. Подумайте, в чем состоит ваша исключительность, уникальность. Поразмышляйте над тем, что вы действительно являетесь подарком для человечества. Аргументируйте свое утверждение, например: "Я — подарок для человечества, потому что я могу принести пользу миру в..."»

После 5 минут раздумий ребята по кругу высказывают свои соображения. Группа поддерживает своего товарища заявлениями: «Это действительно так!». Не останавливайте подростков, даже если вам кажется, что их аргументы не убедительны. Признать свою полезность для мира в целом затруднительно и для взрослого человека.

ПРОЩАНИЕ

Наши групповые занятия подошли к концу. Вы многое узнали о себе, многому научились. Хотелось бы, чтобы эти знаниягодились вам в жизни. Почаще заглядывайте в "чемодан" — там есть все необходимое для вашей поддержки и уверенности в себе. Не забывайте о том, что рядом есть ваши верные друзья, которые всегда готовы прийти на помощь!

Я попрошу вас в трех словах, как в короткой телеграмме, высказать свои впечатления».

Подростки высказываются по кругу. Ведущие благодарят их за участие в групповой работе и делятся впечатлениями.

В завершение можно сделать групповую фотографию на память.