

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования  
Кафедра психологии и педагогики детства

**МЕЗЕНЦЕВА АЛЕКСАНДРА ДМИТРИЕВНА**

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ОРГАНИЗАЦИИ  
РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование


Направленность (профиль) образовательной программы  
Дошкольное образование

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ


И. о. заведующего кафедрой  
канд. пед. наук, доцент Шкерина Т.А.

20.05.2024 г. 

Руководитель  
старший преподаватель Улыбина Е.В.

20.05.2024 г. 

Руководитель  
канд. пед. наук, доцент Шкерина Т.А.

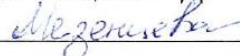
20.05.2024 г. 

Дата защиты

24.06.2024 г.

Обучающийся

Мезенцева А.Д.



Оценка \_\_\_\_\_

Красноярск 2024

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ .....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ВОЗМОЖНОСТЕЙ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ.....	7
1.1. Коммуникативные умения в структуре общения детей.....	7
1.2. Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста.....	12
1.3. Условия предметно-пространственной среды как средство развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.....	18
Выводы по главе 1.....	21
ГЛАВА 2. ИЗУЧЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ УСЛОВИЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В НАПРАВЛЕНИИ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	23
2.1. Организация и проведение исследования развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.....	23
2.2. Анализ результатов исследования.....	27
2.3. Организации условий развивающей предметно-пространственной среды для развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста, проверка их результативности.....	32
Выводы по главе 2.....	44
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	45
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ .....	47
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	52

## ВВЕДЕНИЕ

Развитие коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста – сегодняшняя проблема исследователей. В 5–6 лет закладывается основа становления человека как личности, формируются базовые нравственные ценности, которые проявляются в отношении к себе и другим людям, а значит этот этап является очень важным в развитии коммуникативных умений.

В наше время тенденции современного мира указывают на дефицитность коммуникаций как у детей, так и у взрослых людей. Одной из причин появления данной проблемы является цифровизация и информатизация общества. По мнению Д.И. Фельдштейна именно экранная зависимость является негативной тенденцией современного мира. Дети с ранних лет имеют доступ к гаджетам, таким, как телефоны, компьютеры и т.д. Они становятся для них заменой живого общения, дети, будто, выпадают из реальной жизни. Вместо взаимодействия с настоящим партнером они выбирают виртуального [1].

Акцентируя внимание на причинах слабой выраженности коммуникативных умений дошкольников можно рассмотреть и стремление современных родителей к более раннему развитию своих детей. Взрослые часто предпочитают дидактические игры сюжетно-ролевым и подвижным, забывая, что именно в таких видах игр развивается коммуникация, такую тенденцию выделяет О.Е. Смирнова [41].

Проблему слабо развитых коммуникативных навыков, в следствии дефицита в общении связывают и с содержанием детской игры. Ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте является игра, из этого возникает такая особенность данного возраста, как тесная связь содержания развивающей предметно-пространственной среды с эффективностью взаимодействия детей друг с другом. К концу дошкольного возраста главным в игре является взаимодействие, общение, познание мира людей, часто это

игровое общение строится от игровой среды, в частности, от игрушки (ее назначения, образа или свойств) [22].

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013 г.) указано, что выпускник детского сада должен обладать следующими «возможными возрастными характеристиками в области социально-коммуникативного развития»: ребёнок способен проявить инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, в том числе и общении; он любознателен, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями; дошкольник может активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, принимать участие в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других детей, сопереживать неудачам и радоваться успехам других участников взаимодействия; он адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя; старается разрешать конфликты с помощью речи; старший дошкольник может достаточно хорошо овладеть устной речью, а также использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения высказывания в ситуации речевого общения [32]. Ссылаясь на данный документ, а также на другие нормативные документы Государственной политики, такие как Закон «Об образовании в РФ», Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, можно сделать вывод, что для общества коммуникативные умения являются важнейшими в развитии личности. Соответственно, появляется необходимость изучить условия, в которых происходит развитие взаимодействия и коммуникации у детей старшего дошкольного возраста.

Цель исследования: разработать условия организации развивающей предметно-пространственной среды, направленной на развитие коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста, проверить их результативность.

Объект исследования: социально-коммуникативное развитие детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: развитие коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста посредством организации развивающей предметно-пространственной среды.

Гипотеза: предполагается, что развивающая предметно-пространственная среда будет способствовать развитию коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста при условии:

- формирования в среде уголков и центров сюжетно-ролевой игры, театрализованной деятельности, познавательного развития;
- оснащения среды необходимым игровым материалом;
- разработки методических рекомендаций для педагогов по включению детей во взаимодействие с развивающей предметно-пространственной средой, а также перечня игр, с помощью которых можно включать детей в эту среду.

Для достижения цели исследования необходимо решить следующие задачи.

1. Теоретическим путем определить понятие и роль коммуникативных умений в структуре общения детей старшего дошкольного возраста.
2. В научной литературе выделить основные коммуникативные умения детей старшего дошкольного возраста, определить их показатели развития.
3. Выделить возможности развивающей предметно-пространственной среды как средства развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.
4. Подобрать диагностические методики и эмпирическим путем выявить уровень развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста, проанализировать результаты.
5. Разработать условия развивающей предметно-пространственной среды, направленной на развитие коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста, проверить их результативность.

При решении поставленных задач были использованы следующие методы исследования.

Теоретические методы: анализ научной психолого-педагогической литературы, анализ официальных документов, сравнение, обобщение.

Эмпирические методы: наблюдение, эксперимент, количественный и качественный анализ результатов исследования.

Диагностические методики: «Рукавички» (Г.А. Цукерман), Изучение понимания состояний людей, изображенных на картинке Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина, Диагностика способностей детей к партнерскому диалогу А.М. Щетинина.

Структура работы: работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников, приложения.

Теоретическая значимость исследования заключается в выделении особенностей развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста, уточнении способов развития коммуникативных умений посредством предметно-пространственной среды и последующего использования, полученных знаний в работе дошкольного образовательного учреждения.

Методическая ценность: разработка перечня необходимого оборудования в развивающей предметно-пространственной среде, способствующей развитию коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста, разработка перечня игр, которые можно использовать в работе педагога, а также методические рекомендации для работников по вовлечению детей в такую среду.

# **ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ВОЗМОЖНОСТЕЙ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

## **1.1. Коммуникативные умения в структуре общения детей**

Для того, чтобы обозначить роль коммуникативных умений в процессе общения, нужно обратиться к базовым понятиям «коммуникация» и «общение» и отметить их различия. Коммуникацию можно рассматривать как процесс, в котором используются слова и мимика, то есть совокупность вербальных и невербальных действий, а вот термин «общение» имеет более широкое определение, этот процесс является более сложным и включает в себя психическую, речевую и умственную деятельность человека, которая заключается в налаживании контактов с другим человеком или группой людей.

Так как общение является многоплановым процессом у него есть определенная структура. А.В. Петровский и Г.М. Андреева представляют коммуникацию как структурную составляющую данного процесса, по мнению исследователей коммуникативная сторона стоит на ряду с перцептивной и интерактивной [2]. Существует другая интерпретация двух терминов, некоторые исследователи используют данные понятия, как синонимы. Например, М.И Лисина отождествляет общение и коммуникативную деятельность, так как в основу данных понятий ставит синтез операция и действий [23].

Рассмотрев понятия «коммуникация» и «общение», можно сделать вывод о том, что группа ученых определяет понятие «коммуникация» более узким, то есть частью структуры понятия «общение», а другая группа ученых рассматривают эти понятия как синонимы. Ориентируясь на анализ двух понятий, можно сказать, что в их основе лежит межличностное взаимодействие либо групповое, целью которого является обмен какой-либо

информации, а также результатами психической деятельности, то есть своими переживаниями, мыслями и т.д.

Сам процесс коммуникации невозможно построить эффективно, если у субъекта не развиты коммуникативные умения, но, чтобы обозначить их роль в структуре общения, нужно разобраться, что подразумевается под этим термином и по каким признакам можно их классифицировать.

Содержание понятия «коммуникативные умения» проанализированы многими выдающимися личностями, в философии это А.А. Брудный, М.С. Каган, Б.Д. Парыгин, в психологии В.М. Бехтерев, Л.С. Выготский, Г.М. Андреева, В.А. Кан-Калик, А.А. Леонтьев, Б.Ф. Ломов, А.Н. Леонтьев, Л.А. Петровская, Б.Г. Ананьев, В.Г. Мясищев, в педагогике В.А. Сухомлинский, А.В. Мудрик, однако все еще невозможно прийти к единому подходу в определении данного понятия, а на научных дискуссиях по сей день поднимается вопрос классификации коммуникативных умений.

Несмотря на то, что ученые не могут дать одно определение коммуникативным умениям, их понятия не противоречат друг другу, а часто дополняют. Если брать подход только одного ученого, то определение может получиться слишком узким, например, Н.Н. Яковлева за основу своего определения берет только один признак, а именно непосредственную и опосредованную коммуникацию [49]. Это определение можно дополнить тем, которое дает в своих работах А.В. Мудрик, который в основу ставит поведение людей и их психологические особенности [27]. У Е.В. Сидоренко усовершенствованное понятия предыдущих авторов, в нем указывается о способах передачи коммуникативных знаков, а также методах и приемах [40]. По мнению В.Д. Ширшова в коммуникативные умения входит готовность человека вступать в процесс общения и адекватное использование в нем своих знаний. Ю.А. Каляева пишет о том, что коммуникативные действия имеют информативную, перцептивную и интерактивную стороны, которые определяет взаимодействие в различных ситуациях. Похожее мнение можно обнаружить в исследованиях С.В. Конченко, автор считает, что под этим



термином можно понимать определенные действия детей, которые они совершают для решения конкретных задач в процессе осознанного взаимодействия с людьми [16]. Отличием этого подхода является то, что под умениями автор понимает именно осознанную деятельность ребенка, которая строится на имеющемся опыте и знаниях, а также использование детьми наиболее подходящего способа решения коммуникативной задачи и регуляцию своего поведения. Такой же позиции придерживается А.Г. Асмолов [4]. Г.Р. Кобелева, определяя коммуникативные умения, делает акцент на знания и их использование для преобразования действительности [14].

Обобщив все выше сказанное, можно сделать вывод, что коммуникативные умения представляют собой применяемые в общении действия, которые содержат в себе какой-то определённый признак. Коммуникативные умения – это способность человека эффективно общаться в различных сферах жизни и успешно взаимодействовать со своим окружением. Для лучшего понимания этих признаков можно рассмотреть существующие подходы к классификации коммуникативных умений.

Необходимо еще раз отметить, что общепринятого подхода к классификации коммуникативных умений на сегодняшний день не существует. Рассмотрим классификацию, которую приводит Л.В. Чернецкая, в нее входят вербальные и невербальные коммуникативные умения. К вербальным она относит выразительное говорение и чтение, расставление интонации уместной в коммуникативной ситуации, умение выражать словесно свои чувства и мысли. К невербальным автор относит снижение эмоционального напряжения, владение своим психофизическим состоянием. [46]. О.В. Дыбина выделяет такие коммуникативные умения, которыми должны владеть дети 5–7 лет: умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (веселый, грустный, рассерженный, упрямый и т.д.) и рассказать о нем; умение получать необходимую информацию в общении, умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам; умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками;

умение спокойно отстаивать свое мнение; умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей; умение принимать участие в коллективных делах (договариваться, уступать и т.д.); умение уважительно относиться к окружающим людям; умение принимать и оказывать помощь; умение не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях [9].

В педагогике нередко используется систематизация по функциональным характеристикам, которую составила Г.М. Андреева.

К первой группе относятся умения, которые помогают обозначить свою цель, мотив и т.д. В эту группу можно отнести такие умения как убеждение собеседника, аргументация, построение доказательства, а главное четкое изложение своих мыслей.

Во вторую группу входят умения, связанные с чувственным познанием, то есть обладание эмпатией, умением слушать собеседника и интерпретировать услышанное, осознавать возможные реакции со стороны другого человека и т.д.

В третью группу Г.М. Андреева относит умения, которые связаны непосредственно с интерактивной стороной общения. Такие умения, как правило, связаны с сопоставлением эмоций человека с адекватностью выполнения коммуникативных задач, например, умение участвовать в беседе или начать ее, увлечь собеседника, а также умение вести себя в конфликтной ситуации [2].

Довольно популярной является классификация А.А. Леонтьева, в которую входят информационно-коммуникативные, регуляционно-коммуникативные и аффективно-коммуникативные умения [20].

К информационно-коммуникативным умениям автор относит такие умения, как:

- вступление в процесс общения (выражение просьбы, приветствия, поздравления, приглашения, вежливого обращения);
- ориентировка в партнерах и ситуациях общения (завязывание разговора со знакомыми и незнакомыми людьми; соблюдение правил

культуры общения при общении со сверстниками, педагогами, родителями и др.; понимание конкретной ситуации, в которую поставлены собеседники, намерений, мотивов общения);

– соотнесение средств вербального и невербального общения (употребление слов и знаков вежливости; эмоциональное и содержательное выражение мыслей, использование жестов, мимики и символов; получение и снабжение информацией о себе и других предметах разговора; использование рисунков, таблиц, схем, группировка содержащегося в них материала).

В группе регуляционно-коммуникативных умений вошли:

– согласование своих действий, мнений, установок с потребностями собеседника; доверие, помощь и поддержка тех товарищей по общению (помощь нуждающимся в ней, умение уступить, честность, отсутствие уклонений от ответов, готовность сказать о своих намерениях, умение дать совет самому и послушать совета другого, доверие своему собеседнику: сверстнику, педагогу, взрослым и др.);

– применение своих индивидуальных умений в процессе решения совместных задач;

– оценивание результатов совместного общения (оценивание себя и других критически, с учетом личного вклада каждого в общение, умение принять правильное решение, выразить согласие или несогласие, одобрение или неодобрение, оценивание соответствия вербального поведения невербальному).

В последней группе приведены такие умения:

– умение разделить свои чувства, интересы, настроение с партнерами по общению;

– проявление чуткости, отзывчивости, сопереживания к собеседнику;

– оценивание эмоционального поведения друг друга.

Ребенок в детском саду уже должен обладать достаточно обширным списком умений: выражать свои мысли и идеи словами и рисунками, слушать

и понимать собеседника, участвовать в диалоге и общении с другими детьми и взрослыми, выражать свои эмоции и чувства, уважать и понимать точку зрения других людей, принимать решения и договариваться с другими детьми, быть дипломатичным в решении конфликтных ситуаций, использовать невербальные средства коммуникации, такие как жесты и мимика, задавать вопросы и проявлять интерес к окружающему миру, воспринимать и анализировать информацию, получаемую из разных источников. Формирование коммуникативных умений длительный и многоаспектный процесс, поэтому ему нужно выделить особое внимание, особенно в старшем дошкольном возрасте, так как ребенок 5-6 лет имеет большую потребность в построении коммуникации со сверстниками и взрослыми, а вот слабо развитые умения могут стать преградой в успешном становлении человека в обществе [5].

## **1.2. Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста**

В отечественной литературе дошкольный возраст обозначен границами от 3 до 7 лет, часто границы разделены на 3 части: младший дошкольный возраст 3-4 года, средний дошкольный возраст 4-5 лет, старший дошкольный возраст 5-7 лет, во многих дошкольных учреждениях старший дошкольный возраст разбивают на две группы: старшую (дети 5-6 лет) и подготовительную (дети 6-7 лет) [33].

Существует много разных мнений психологов и педагогов о том какой возрастной период дошкольного детства является самым главным, несмотря на это ученые приходят к одному выводу – до 7 лет происходит самое активное развитие детей, в котором они проходят множество изменений.

Но все же можно сказать, что именно в старшем дошкольном возрасте можно увидеть насколько ярко протекает процесс развития ребенка во всех аспектах, также ребенка старшего дошкольного возраста гораздо осознаннее детей младшего и среднего возраста, поэтому можно сказать, что в этот

возрастной период является фундамент всех сторон дальнейшей жизнедеятельности [11].

Старший дошкольник отличается особой любопытностью и любознательностью, им очень интересен мир людей и взаимодействие с ними. Также отличительной чертой данного возраста является осознанность, взаимодействие с обществом происходит с обдумыванием своих действия и действия других. Ребенку в этот период очень важно одобрение взрослого, а также сверстника, он всеми силами пытается обрести значимость в собственных глазах. Также дети этого возраста хотят быть самостоятельными во всех своих действиях, даже в самых привычных бытовых делах [7].

Важную роль в становлении социального положения играет взрослый, а через его оценку формируется и отношение сверстников, активно развиваются межличностные взаимоотношения, а также отношения в коллективе, дети все чаще начинают играть и взаимодействовать в небольших группах, детям очень нравится процесс сотрудничества, наибольший интерес проявляется в таком взаимодействии, в котором они совместно с другими детьми приходят к общему решению задачи, но не смотря на активное взаимодействие со сверстниками, важность общения со взрослым не уступает, а наоборот является фактором успешного полноценного развития, которое происходит через содержательное разнообразие коммуникации [31].

Причиной большого интереса именно к общению у старших дошкольников является количество знаний, которыми они обладают к этому возрасту, благодаря ним появляется познавательная мотивация, а именно желание поделиться своими знаниями с другими и получить знания от них. Важно расширять кругозор ребенка, ведь это определяет его положение среди сверстников.

В речи ребенка появляется планирующая функция, он начинает ставить цели и выстраивать логические цепочки, если собеседник спросит его о последовательности действий, он сможет рассказать ему об этом, при это речь

ребенка будет уместной к ситуации, так как он уже гораздо лучше понимает чувства другого, а главное умеет контролировать и проявлять свои.

У старшего дошкольника уже появляется способность к различению всей палитры эмоций, а также у него самого появляются достаточно устойчивые моральные и интеллектуальные чувства по отношению к другим, на этой основе и изменяется содержание общения с другими людьми, как со сверстниками, так и со взрослыми [4]. Благодаря тому, что у дошкольника ярко выражена потребность в одобрении взрослым, а также он остро воспринимает критику, можно эффективно проводить воспитательную работу, но стоит помнить, что малыш сильно восприимчив и обидчив на замечания старшего.

Несмотря на то, что дети в данном возрасте очень общительны и дружелюбны, они становятся более предпочтительны к выбору собеседника или партнера по игре, для них важным является проявлять лидерские способности, где-то можно обнаружить конкурентные взаимоотношения, также в общении дети предпочитают себе партнера того же пола, особенно важно, чтобы это взаимодействие было принято другими сверстниками [18].

Психологическая структура личности ребенка детей данной группы отличается своим уровнем развития, отношение к миру становится другим, а уровень знания достаточно высок, по мнению А.В. Запорожца дети обладают таким уровнем знания, что рассматривают определенную глубинную связь, а не просто занимаются изучением конкретных фактов [33].

Еще одной причиной того, что старший дошкольник становится более интересным собеседником является сформированные у него в процессе предметной деятельности способы обобщения, а также переход поверхностных представлений к сложному процессу мышления [21].

Познавательная деятельность все еще строится на эмоциональном отношении ребенка, но в тоже время усложняется и еще одним мотивом познавательной деятельности становится общественная необходимость и сам познавательный интерес, то есть желание ребенка узнать что-то новое. Такое желание ребенка в этом возрасте очень устойчиво, ребенок занимает активную

позицию, которая как раз является мотивом учебно-познавательной деятельности, такого мнения придерживаются В.И. Логинова и П.Г. Саморукова [24].

Во многих исследованиях, связанных с особенностями конкретного возраста указываются определенные интеллектуальные операции, которыми должен владеть ребенок, такими как: связное изложение мыслей и лексически правильная речь, установление причинных связей, операции, связанные с синтезом предметов по каким-то признакам, установление связей между природными явлениями и обществом людей, умение регулировать и планировать свою речь, ориентируясь на собеседника, а также подбор допустимых к коммуникативной ситуации средств.

С.Н. Карпова выделяет этот возрастной период главным в развитии коммуникативных умений детей, так как именно в нем происходят важные для становления коммуникации процессы, например, ярко-выраженная установка на другого человека во взаимодействии; дети получают и в то же время накапливают первый опыт взаимодействия; способны действовать согласно правилам этикета и нормам, принятым в обществе [13].

Подводя итоги вышесказанного, можно сделать вывод, что у детей меняется мотив процесса общения, это происходит по нескольким причинам, таким как групповое взаимодействие, желание получить похвалу от взрослых и завоевать признание сверстников, а также некоторую роль играет стремление занять лидерскую позицию.

Сам процесс развития коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста имеет ряд особенностей. В работах Л.Н. Галигузовой и Е.В. Смирновой говорится о таких особенностях общения как сопровождение процесса общения со сверстниками эмоциональной окрашенностью, что сильно отличается от спокойного взаимодействия со взрослым, общаясь со сверстниками, дети позволяют себе использовать крик, более резкую интонацию и различные кривляния. Авторы говорят о том, что взаимодействие детей друг с другом настолько экспрессивно, что таких

проявлений как бурные реакции на радость или грусть в 10 раз больше, чем в общении со взрослыми [41].

Следующей особенностью, по мнению авторов, является нестандартность слов в предложениях, используемых детьми. Так они проявляют себя творчески, показывая свою индивидуальность, это проявляется в использовании непредсказуемых, иногда даже неуместных звуков, слов и словосочетаний, выдуманных фраз.

Третья особенность, выделяемая авторами, заключается в том, что дети не умеют строить беседы из-за инициативности в высказываниях, упуская важность ответов на вопросы. Такая модель поведения проявляется в невнимательном слушании собеседника и перебивании. Нужно отметить, что эта особенность относится только к коммуникации со сверстниками, ведь беседу со взрослым ребенок старается поддержать, в основном слушает старшего больше, чем разговаривают сам.

Последней особенностью является богатство назначения и функций общения. Такое богатство проявляется в проявляемой свободе действий дошкольником в отношении сверстника, он может делать ему замечания и навязывать свое мнение, заставлять его что-то делать. В поведении ребенка прослеживаются определенные действия такие как контроль поступков собеседника, навязывание своего образца и постоянное сравнение с собой и своими возможностями [15].

Если в дошкольном возрасте тяжело распознать последствия слабо развитых коммуникативных умений, то на этапе перехода ребенка в школу значимость способностей в выстраивании коммуникации ярко-выражена. Дети, у которых коммуникация не развита на должном уровне плохо проходят адаптацию к школе, могут быть не успешными в глазах сверстников от чего у них возникает тревожность и отставание в освоении школьной программы.

Нужно отметить, что многие дети дошкольного возраста в разной степени сталкиваются с трудностями в овладении коммуникативными умениями из-за тех особенностей, о которых говорилось ранее, из-за этого



возникают сложность в отношении с другими детьми, а в следствии низкий социальный статус в группе детского сада [19].

Ребенок, у которого не получается выстраивать коммуникацию не умеет договариваться, проявляет конфликтность к другим, не вступает в игровую деятельность, так как не умеет решать общие задачи и находить точки соприкосновения с остальными.

Ребята с низким уровнем развития коммуникативных умений не теряют желания общаться и играть с остальными, но в попытках присоединиться к остальным могут возникнуть ссоры, несмотря на попытки проявить дружелюбие, они остаются играть в одиночестве [47].

Таким образом, несмотря на различные подходы к трактовке понятия «коммуникативные умения» и их развития в старшем дошкольном возрасте, встречающиеся в психолого-педагогической литературе, их объединяет практическая направленность и указание на те или иные компоненты общения, такие как: Умение слушать и понимать других: дети могут слушать и понимать различные формы коммуникации, включая речь, жесты и мимику; умение выражать свои мысли и чувства: дети могут излагать свои мысли и чувства в различных ситуациях, используя речь, мимику, жесты и действия; умение использовать способы убеждения: дети могут использовать различные приемы убеждения, чтобы донести свои мысли и желания до других людей; умение решать конфликты: дети могут находить конструктивные решения в ситуациях конфликта, используя навыки переговоров и дипломатии; умение работать в группе. Дети могут эффективно работать в группе, совместно выполняя задачи и решая проблемы; умение адаптироваться к новым ситуациям: дети могут быстро адаптироваться к новым людям, местам и ситуациям, используя свои коммуникативные и социальные навыки.

### **1.3. Условия предметно-пространственной среды как средство развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста**

В Федеральном государственном образовательном стандарте выделяется пять образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие и социально-коммуникативное [32]. Все эти области находят свое отражение в развивающей предметно-пространственной среде. Дети, находясь в группе детского сада включены во все виды деятельности, у них есть место на активных подвижных игры, существует уголок речевого и литературного развития, у детей есть открытый доступ к материалам, которыми можно рисовать, лепить и т.д. Социально-коммуникативное развитие находит свое отражение в центрах сюжетно-ролевой игры, уголках театрализации, а также определенно оснащении уголков познавательного развития [30].

Для формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста нужно организовать и соблюдать определенные условия, а именно: должна быть такая предметно-развивающая среда, которая будет располагать к коммуникации детей; педагогическое воздействие как основа социально-коммуникативного и нравственного развития и формирования личности детей; игровая деятельность, систематизация средств, которые в ней используются, а также соответствие содержания игрушек возрастным особенностям детей.

Можно выделить одно важное условие развития коммуникативных умений у детей – предметно-пространственную среду.

В своем исследовании В.А. Ясвин указывает, что предметно-пространственная среда способна обеспечивать комплекс возможностей для саморазвития всех субъектов образовательного процесса [50].

В дошкольных учреждениях она делится на центры, зоны или так называемые уголки. В этих центрах должны находиться такие предметы, которые будут иметь познавательный и развивающий характер, при чем они

должны совпадать с интересами ребенка и мотивировать их на взаимодействие с другими людьми. Во ФГОС ДО выделяются требования к построению предметно-пространственной среды, она должны быть содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, безопасной и доступной. Эти основные требования должны реализовываться в каждом дошкольном учреждении, но есть еще варианты, как дополнить среду [32].

Например, в развивающей методике М. Монтессори материалы в среде не повторяются, обустроив среду по этой методике, можно мотивировать детей на коммуникацию с другими. Для того, чтобы поиграть с тем предметом или в ту игру, которую хочет ребенок, ему придется договориться с остальными, такая система научит детей важным коммуникативным умениям, совместной работе, разрешению конфликтов [29].

Еще одно важное условие развития коммуникативных умений – игра. Игра – ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. С помощью игр можно решать различные воспитательные задачи наиболее эффективно. Именно в дошкольном возрасте значение игры является неизмеримым, ведь в данном виде деятельности можно совместить еще и обучение, интеллектуальную активность, а главное формирование вербального и невербального общения [37].

Наиболее важной для развития данных умений является такая игра, в которой ребенок может проявить себя со всех сторон, более творчески. Как раз в сюжетно-ролевой игре ребенок может примерить на себя какую-то социальную роль, почувствовать себя взрослым, поставив себе в ситуацию, которую приходилось видеть в жизни, часто такие ситуации завязаны со взаимоотношением взрослых друг с другом, а значит появляется потребность в коммуникации с другими детьми для реализации своей задумки. Для того, чтобы игра удалась детям нужно определить сюжет и правила игры, распределить роли, согласовать их друг с другом [17]. Чтобы установить взаимодействие, детям нужно выстраивать диалоги, связанные с ролью, они в

свою очередь помогут выразить отношения персонажей. Важно, чтобы роль, полученная ребенком, совпадала с его желаниями и представлениями, например, мальчики хотят быть полицейскими и гораздо охотнее будут включаться в игру нежели им достанется роль учительницы или воспитательницы, так как в частности данные должности занимают женщины, тоже самое и в отношении девочек. Также важным является разнообразие тематик сюжетно-ролевых игр, так как детям старшего возраста интереснее становятся более широкие сюжеты, чем привычные бытовые [42].

Проанализировав все вышесказанное, хочется отметить, что для того, чтобы были сформированы социально-коммуникативные умения нужно подбирать социально-ролевые игры, ведь в них развиваются моральные качества, происходит первичная социализация детей, а также развитие коммуникативных умений. В процессе игровой деятельности дети удовлетворяют свою потребность во взаимодействии с миром, так как моделируют отношения между людьми, взяв на себя роль взрослого, а игра выступает как вид активности, объединяющий общение и предметную деятельность, и обеспечивающий их совместное влияние на развитие ребенка.

Из всего выше сказанного можно сделать вывод, что в пространстве группы для развития коммуникативных умений должны быть организованы центры, в которых будет находиться оборудование для сюжетно-ролевой игры, инвентарь для театрализованной деятельности, игры настольные, направленные на взаимодействие с другими людьми, примерный перечень оборудования можно посмотреть в приложении 4. После организации пространства нужно активно с ней взаимодействовать, играть в сюжетные игры, с игрушками, которые расположены в центрах и мотивируют на взаимодействие с ровесниками, педагогическое воздействие здесь будет играть важную роль, педагогу нужно будет стимулировать детей находится в среде и правильно использовать оборудование [34].

## Выводы по главе 1

Изучив и проанализировав научную литературу по теме исследования, было установлено, что под коммуникативными умениями понимается способность человека эффективно общаться в различных сферах жизни и успешно взаимодействовать со своим окружением. Классифицировать умения можно по разным признакам, в частности за основу классификаций берут коммуникативную ситуацию, в которых они проявляются.

Важность умений заключается в том, что без них невозможно построить конструктивный диалог, а значит невозможно существовать в обществе, так как в процессе всей жизни человек находится в коммуникации с остальным миром.

Многие исследователи, педагоги и психологи приходят к выводу, что старший дошкольный возраст является сенситивным для развития коммуникативных умений, так как в этом возрасте встречается ряд особенностей в процессе взросления ребенка, располагающих к развитию коммуникации. Главными из них являются: потребность в общественно признании, желание завоевать авторитет среди сверстников, преобладание познавательных мотивов. К поступлению в школу ребенок должен обладать такими коммуникативными умениями как умение слушать и понимать других, умение выражать свои мысли и чувства, умение использовать способы убеждения, умение решать конфликты и др. Для того, чтобы у ребенка развивались данные умения нужно организовывать правильное пространство и располагать там необходимый игровой материал, использовать в процессе воспитания игры, мотивирующие на поддержание беседы, использование диалоговой речи, в частности это сюжетно-ролевые игры, в которых ребенок, занимая конкретную роль, пытается ее проиграть во взаимодействии с другими детьми, а также игры с правилами, настольные игры и т.д. [39].

Также игра должна строиться на использовании развивающей игрушки, которая не несет в себе вредных воздействий, именно на содержании игрушки

возможно построить игру и развивать ее сюжет так, чтобы дети активно взаимодействовали друг с другом. Игры и игрушки, используемые для социально-коммуникативного развития должны находиться в специальных зонах, то есть предметно-пространственная среда должна быть организована так, чтобы дети находились в процессе постоянного развития [36]. Для этого нужно создать специальные уголки, которые будут собираться по определенным тематикам, чтобы дети могли находиться в том центре, который будет совпадать с их интересами, а значит процесс коммуникации будет более продуктивным. Еще одним условием, которое было выделено в данной работе стало педагогическое воздействие. Было установлено, что педагог занимает важную роль в воспитании и развитии детской коммуникации [35].

Таким образом, в результате теоретического исследования были выявлены особенности развития коммуникативных умений, а также влияние разных условий на развитие коммуникативных умений в старшем дошкольном возрасте, выделены особенности организации развивающей предметно-пространственной среды как средства развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

Поскольку данный возраст является сенситивным к развитию коммуникативных умений, появляется необходимость проведения эмпирического исследования для определения особенностей развития коммуникативных умений в наше время.

## **ГЛАВА 2. ИЗУЧЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ УСЛОВИЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В НАПРАВЛЕНИИ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

### **2.1. Организация и проведение исследования развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста**

Исследование проводилось среди воспитанников 5–6 лет. В рамках поставленных задач исследования, необходимым этапом стал подбор методик для организации диагностического обследования детей.

Для определения уровня развития коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста были использованы три методики на каждую группу коммуникативных умений, выделенных Г.М. Андреевой: методика «Рукавички» Г.А. Цукерман [45], изучение понимания состояний людей, изображенных на картинке Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина [43], Диагностика способностей детей к партнерскому диалогу А.М. Щетинина [48].

Соотношение диагностических критериев методик с задачами эмпирического исследования можно увидеть в Таблице номер 1.

Таблица 1

#### Диагностический материал для выявления уровня развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста

№	Группа коммуникативных умений	Диагностическая методика, автор	Цель методики
1	2	3	4
1	Умения, направленные на обозначения цели, мотива, убеждения собеседника.	«Рукавички», Г.А. Цукерман	Определение уровня коммуникативных умений детей в процессе совместной деятельности со сверстниками.

1	2	3	4
2	Умения, связанные с эмпатией и распознаванием чувств собеседника, его реакций.	Изучение понимания состояний людей, изображенных на картинке, Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина	Исследование восприятия эмоционального состояния других людей – невербальное общение, соотнесение эмоций с мимикой.
3	Умение участвовать в беседе или начать ее, увлечь собеседника, а также умение вести себя в конфликтной ситуации.	Диагностика способностей детей к партнерскому диалогу, А.М. Щетинина.	Определение уровня способностей детей к партнерскому диалогу.

Рассмотрим подробнее выбранные методики.

Методика «Рукавички» Г.А. Цукерман направлена на определение уровня коммуникативных умений детей в процессе совместной деятельности со сверстниками [45]. Материалами, необходимыми для проведения методики, являются: нарисованный или напечатанные рукавички, разноцветные карандаши, важно, чтобы каждый цвет был только в одном экземпляре.

Метод оценивания: наблюдение за взаимодействием детей, работающих парами, и анализ результата.

Методика проводится в игровой форме, рукавички должны быть парами в таком же количестве сколько пар участников. Детям, сидящим парами, дают каждому по одному изображению рукавички и просят украсить их одинаково, т. е. так, чтобы они составили пару. Дети могут сами придумать узор, но сначала им надо договориться между собой, какой узор они будут рисовать. Каждая пара получает изображение рукавичек в виде силуэта (на правую и левую руку) и одинаковые наборы цветных карандашей.

Критерии оценивания: продуктивность совместной деятельности оценивается по степени сходства узоров на рукавичках; умение детей



договариваться, приходиться к общему решению, умение убеждать, аргументировать и т.д.; взаимный контроль по ходу выполнения деятельности: замечают ли дети друг у друга отступления от первоначального замысла, как на них реагируют; взаимопомощь по ходу рисования; эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

Уровни оценивания.

1. Низкий уровень: в узорах явно преобладают различия или вообще нет сходства. Дети не пытаются договориться, каждый настаивает на своем.
2. Средний уровень: сходство частичное - отдельные признаки (цвет или форма некоторых деталей) совпадают, но имеются и заметные различия.
3. Высокий уровень: рукавички украшены одинаковым или очень похожим узором. Дети активно обсуждают возможный вариант узора; приходят к согласию относительно способа раскрашивания рукавичек; сравнивают способы действия и координируют их, строя совместное действие; следят за реализацией принятого замысла.

Также была взята методика Изучение понимания состояний людей, изображенных на картинке Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина [43].

Для проведения данной диагностики была выбрана картинка, на которой изображено 6 эмоций, на них люди злятся, плачут, смеются, боятся, радуются и 3 картинки, на которых люди совершают положительные и отрицательные поступки. Приложение 3. Каждому из детей индивидуально были показаны картинки и заданы вопросы:

- Кто изображен на картинке?
- Что он делает?
- Как он себя чувствует?
- Как ты догадался об этом?

Диагностика способностей детей к партнерскому диалогу А.М. Щетинина [48]. В данной диагностике под авторством А.М. Щетининой выделено три основных компонента способностей к партнерскому диалогу.

Первый компонент – это способности слушать партнера, второй компонент- способность договариваться с партнером и третий компонент- способность к эмоционально-экспрессивной пристройке т.е. заражение чувствами партнера, эмоциональная настройка на его состояние.

Данная методика проходит в виде наблюдения за детьми в течение 2-3 недель, в нашем случае мы наблюдали за детьми в период с 21 октября по 10 ноября 2023 года. Оценивается уровень развития способностей к партнерскому диалогу так:

Высокий уровень – ребенок спокойно, терпеливо слушает партнера, легко с ним договаривается и адекватно эмоционально подстраивается.

Средний уровень проявляется в виде умения слушать и договариваться, но неумении эмоционально подстраиваться к партнеру, либо ребенок не всегда может проявлять при общении и выслушивание другого человека, затрудняется договариваться.

Низкий уровень – только иногда проявляется свойства, выделенные А.М. Щетининой.

Диагностики проводились в первой половине дня, в течение нескольких дней, так как не все дети посещали дошкольное учреждение каждый день. А наблюдение проводилось в течение 19 дней. Были специально расставлены столы, чтобы дети не смогли подглядывать у других пар. Диагностика по методике «Рукавички» проводилась в ноябре, когда наступил холод, для того, чтобы детям была интересна и актуальна творческая работа, они увлеченно рисовали рукавички к холодному сезону. Перед проведением диагностик была проделана процедура знакомства и адаптации в течение нескольких дней для того, чтобы установить положительный контакт.

## 2.2. Анализ результатов исследования

Исследование проводилось на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №XXX». Экспериментальную группу составили дети из данного учреждения. Для точности исследования была взята контрольная группа на базе другого дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №N». Участие в исследовании приняли 36 человека, из них 18 детей составили экспериментальную группу и 18 детей контрольную группу.

Во время проведения диагностики «Рукавички» выбор пар был случайный: дети, которые оказались в паре с другом, положительно и с интересом отнеслись к заданию. Детям, которые оказались в паре с тем, с кем не имеют дружеских отношений, было тяжелее выстроить коммуникацию с партнером. Промежуточный результат диагностики по каждому ребенку можно увидеть в приложении А.

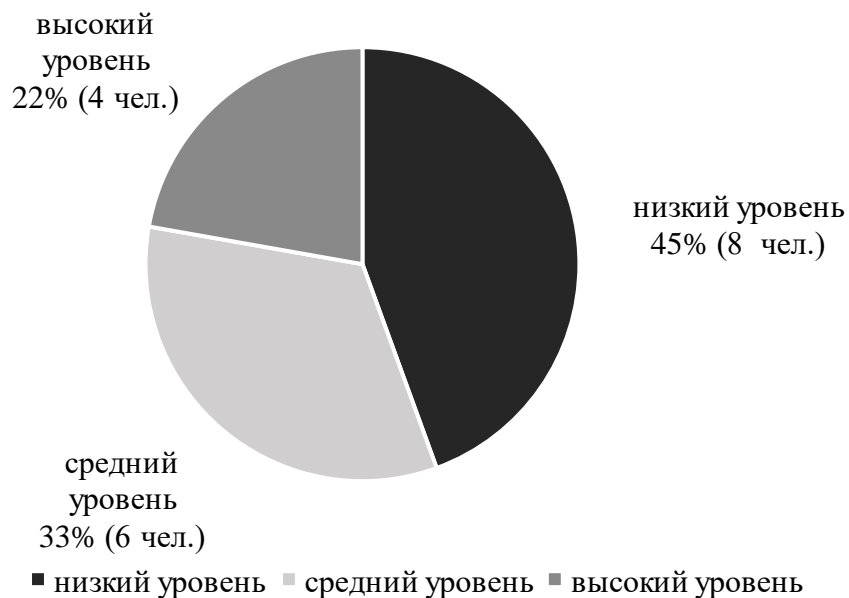


Рисунок 1. Результаты диагностирования уровня развития коммуникативных умений детей экспериментальной группы на констатирующем этапе по методике «Рукавички» Г.А. Цукерман

Результаты диагностики в экспериментальной группе по методике «Рукавички» Г.А. Цукерман представлены на Рисунке 1.

Таким образом, можно увидеть, что у 6 воспитанников, принявших участие в исследовании, коммуникативные умения находятся на среднем уровне, у 22 % (2 пары) детей коммуникативные умения достигают высокого уровня и 45% (4 пары) детей владеют коммуникативными умениями на низком уровне.

Важно отметить, что в результате совместной деятельности у некоторых пар получились одинаковые узоры на рукавичках, но в процессе один ребенок просто соглашался со всеми указаниями и не принимал никаких попыток проявить инициативу или предложить свой вариант рисунков, что также говорит о низком уровне его коммуникативных способностей.

Результаты диагностики в контрольной группе по методике «Рукавички» Г.А. Цукерман представлены на Рисунке 2.

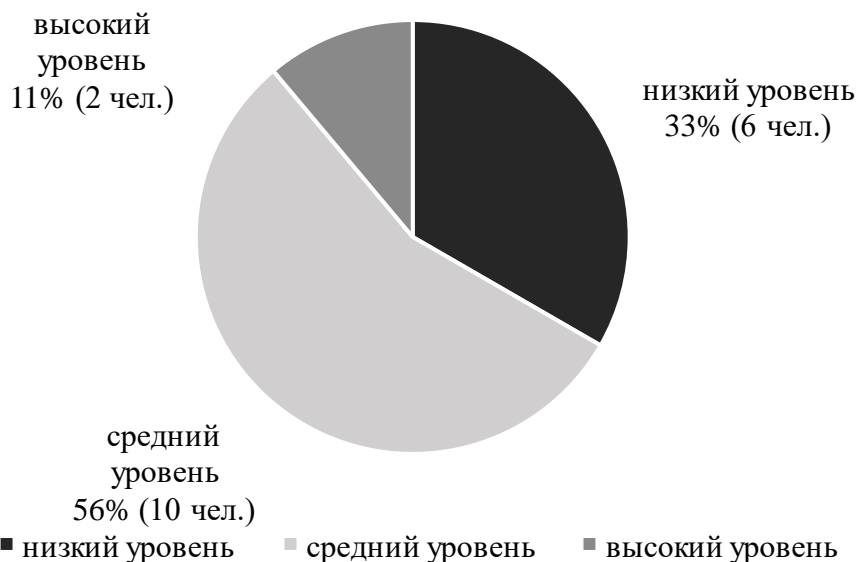


Рисунок 2. Результаты диагностирования уровня коммуникативных умений в контрольной группе на констатирующем этапе по методике «Рукавички»

Г.А. Цукерман

В контрольной группе также наблюдалось, что некоторые дети просто нарисовали тот узор, который предложил им напарник. После того, как дети отдали рисунки, двое детей сообщили, что хотели бы нарисовать другие рукавицы, но их пары не согласились.

В контрольной группе из 18 человек 10 детей (56%) обладают средним уровнем коммуникативных умений, у 6 человек (33%) уровень коммуникативных умений низкий, одна пара детей (11%) владеют коммуникативными умениями на высоком уровне.

Данная методика была выбрана на определение уровня развития таких умений как обозначение цели, мотив и убеждение собеседника. В двух группах на начальном этапе большинство детей находятся на низком и среднем уровнях развития данных коммуникативных умений.

Следующая методика на изучение эмоциональных состояний людей под авторством Г.А. Урунтаевой и Ю.А. Афонькиной проводилась с каждым ребенком индивидуально, с ним проводилась беседа по картинкам.

Выявлять эмоции у других людей на картинке у детей получалось на достаточно высоком уровне, почти все дети могут определить эмоцию человека по таким признакам как загнутые уголки губ, приподнятые брови, прищуренные глаза, слезы, покрасневшее лицо. Такие яркие проявления определенной эмоции дети распознают с легкостью. Только несколько детей не смогли назвать правильные эмоции, но это связано с языковым барьером, а не пониманием детьми эмоционального состояния другого человека. В экспериментальной группе из 18 опрошенных 16 человек правильно определили все эмоции, изображенные на картинках, 2 ребенка допустили несколько ошибок. В контрольной группе все дети смогли определить эмоции на картинках. Приложение В.

Несмотря на то, что в двух группах дети показали высокий уровень восприятия эмоционального состояния другого человека, изображенного на картинке, в практике они не используют данные умения, в процессе наблюдения за детьми было выявлено, что большинство детей не придают

значение эмоциональному состоянию собеседника. Изображения, использованные для беседы на определение эмоций, можно увидеть в приложении Г.

В первой и второй группах уровень развития коммуникативных умений, связанных с эмпатией и распознаванием чувств собеседника, его реакций высокий. Результат диагностирования показ, что дети понимают эмоцию другого человека, но в процессе наблюдения можно заметить, что не всегда дети применяют понимание эмоции в процессе общения.

В процессе диагностики способностей детей к партнерскому диалогу А.М. Щетининой были рассмотрены умения слушать, договариваться и эмоционально-экспрессивно пристраиваться к собеседнику. Карты наблюдения по каждому ребенку представлены в приложении Д.

Результаты диагностики констатирующего эксперимента можно увидеть на Рисунке 3.

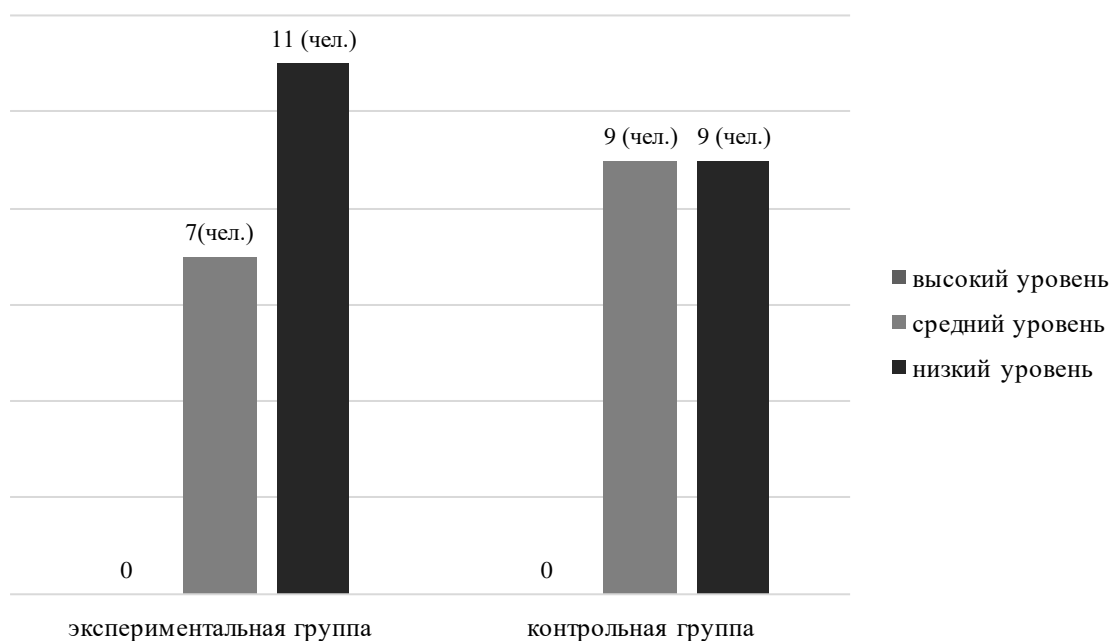


Рисунок 3. Распределение детей старшего дошкольного возраста по уровню умения вести партнерский диалог (экспериментальная и контрольная группа) на констатирующем этапе по методике А.М. Щетининой

В ходе анализа, полученных данных в процессе наблюдения за детьми были получены такие результаты: в экспериментальной группе – высокий уровень- 0 человек (0%), средний уровень – 7 человек (38%), низкий уровень- 11 человек (62%)

В контрольной группе результаты такие: высокий уровень – 0 человек, средний уровень - 9 человек (50%), низкий уровень - 9 человек (50%)

В экспериментальной группе большинство детей имеет низкий уровень способностей к партнерскому диалогу, дети не выслушивают друг друга до конца, перебивают. Они не настраиваются на эмоциональное состояние партнера, не чувствуют переживания собеседника. Никто из детей не показал высокий уровень способностей. В контрольной группе также ни один ребенок не имеет высокий уровень способностей, половина детей имеет средний уровень способностей, а другая половина низкий уровень, также, как и в экспериментальной группе дети перебивают друг друга, не слушают собеседника, но в данной группе дети лучше умеют настраиваться на эмоциональное состояние собеседника.

В процессе общения дети показывают свою незаинтересованность в том, что рассказывает другой ребенок, детям скорее интересно, чтобы их выслушали, а не они кого-то.

В результате наблюдения были выявлены такие особенности как, нежелание найти компромисс, постоянное обращение к педагогам с жалобой. Несмотря на то, что дети очень активно вступают в диалог, хотят что-то рассказать, слушают партнера в ответ они не желают, дети не придают важность эмоциям другого человека, не сопереживают ровеснику

По результатам проведенного исследования было выявлено, что у большинства детей контрольной и экспериментальной группах уровень коммуникативных умений, связанных с поддержанием беседы находится на низком уровне, умения, связанные с аргументацией, постановкой цели и аргументации своих действий на среднем уровне. Возникает необходимость в

разработке программы, направленной на развитие коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

### **2.3. Организации условий развивающей предметно-пространственной среды для развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста, проверка их результативности**

Цель формирующего этапа: организация и реализация условий развивающей предметно-пространственной среды, направленной на развитие коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

– разработка условий развивающей предметно-пространственной среды, направленных на развитие коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста;

– реализация разработанных условий - обогащение среды;

– вовлечение детей в деятельность с использованием развивающей предметно-пространственной среды.

Предполагается работа по двум направлениям.

Задача первого направления: способствовать формированию у детей умений, которые помогают обозначить свою цель, мотив с помощью насыщения игрового оснащения уголков, а также способствовать развитию умений, связанных с чувственным познанием с помощью специально-организованных центров, например, уголков театрализации, центров познавательного развития. В данном направлении были выделены центры, которые можно организовать в группе дошкольного учреждения, цель данных центров, примерный перечень инвентаря, который должен находиться в этом центре и краткое руководство к подбору оборудования. Обогащены центр сюжетно-ролевой игры, центр театрализации, центр познавательного развития, уголок примирения. Ознакомиться можно в приложении Ж.



Во втором направлении задача способствовать формированию умений, которые связаны непосредственно с интерактивной стороной общения через уголки сюжетно-ролевой игры и проведение сюжетно-ролевых игр с применением предметно-пространственной среды, а также через воздействие педагога, активное включение детей в среду. Содержание направления заключается в разработке методических рекомендаций для педагогов по взаимодействию с предметно-пространственной средой, а именно включению детей в эту среду. В этом направлении были подобраны игры, которые способствуют развитию коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста, задачи, которые реализуются в данных играх, перечень материалов, которые потребуются по сюжету и краткая инструкция для педагогов. В данных играх дети могут проявить и улучшить свои коммуникативные умения, все они направлены на взаимодействие детей, в таких сюжетно-ролевых играх дети учатся формулировать цель, например, для чего они приходят в больницу или магазин, также они учатся слушать собеседника, чтобы сохранять логический сюжет игры, поддерживать беседу, часто обращаются друг к другу. Содержание можно увидеть в приложении Ж. А также разработаны рекомендации для педагогов, которые представлены далее.

Педагог должен помнить, что, при планировании оснащения пространства, разделение на центры с целью развития коммуникативных умений, нужно помнить, что игра для детей важна и необходима. Поэтому главными уголками будут являться уголки для игры, театрализованной деятельности, конструирования и т.д. А содержание должно быть разнообразным, должно быть многообразие игрушек, материалов, настольных игр, которые будут стимулировать детей взаимодействовать друг с другой. Это оборудование обязательно должно соответствовать возрасту детей, иначе это не просто не приведет к развитию коммуникативных умений, но снизит интерес к познавательной деятельности детей в целом, может привести к эмоциональной неуравновешенности. В таком случае обязанностью педагога

является следить за обновлением содержания, игры должны подходить детям по возрасту и индивидуальным особенностям, должны быть актуальны трендам, быть интересными для воспитанников, поэтому педагогам нужно следить за тенденциями, узнавать какие новые игры и мультфильмы интересуют детей, какие у них любимые персонажи [3].

Все люди индивидуальны, уже с детства каждый имеет свои особенности характера, определенный темперамент, кто-то может быть инициативным, активным сам по себе, а кто-то наоборот пассивный, застенчивый, стеснительный и не открытый на контакт, такой ребенок лишней раз не задаст вопрос и не обратится за помощью, поэтому возникает еще один важный критерий организации среды и взаимодействия детей с ней-доступность, каждый должен иметь свободный доступ к играм, игрушкам и различному инвентарю, необходимо корректировать расположение предметов пространстве.

Важной частью в процессе развития личности ребенка является его отношения с другими детьми и взрослыми. Лучше всего выстраивать коммуникацию может научить педагог, он передает детям моральные нормы и ценности, учит этикету в процессе общения и т.д. Для того, чтобы влияние взрослого было максимально эффективным, он должен выстраивать с детьми субъект-субъектные отношения, от того как сам педагог общается с ребенком зависит и то как дети взаимодействуют с остальными людьми, способны ли они сотрудничать, умеют ли решать поставленные задачи, выходить из конфликтных ситуаций. В процессе личностно ориентированного взаимодействия, основанного на субъект-субъектных связях, отмечаются вариативность позиций и педагога и детей, выбор стиля общения в зависимости от образовательной ситуации; взаимная активность педагога и детей, направленная на осуществление совместной деятельности в предметной среде [6].

Ребенок активно участвует в играх, которые предлагает воспитатель, когда ему с ним психологически комфортно. В образовательной среде не

должно быть необоснованных запретов, а правила должны быть заранее продуманы и озвучены детям, взрослый не имеет право применять психологические манипуляции, он должен выстраивать субъектное личностное общение и предоставлять воспитанникам как можно больше возможностей для самостоятельной деятельности, стимулировать ребенка проявлять инициативу, поощрять его предложения и активность.

Если ребенок не хочет включаться в общую, предложенную педагогом сюжетную игру, то заставлять его не нужно, скорее всего ребенок через время сам захочет поиграть вместе со всеми, также не нужно принуждать его играть определенную роль или играть с определенной игрушкой в каком-то уголке, такие действия наоборот вызовут негативные эмоции по отношению к предметной среде в группе. Нами были предложены варианты игр с развивающей предметно-пространственной средой, которые помогут детям улучшать коммуникативные умения, но это не значит, что детям нельзя отходить от сюжета, наоборот стоит поощрять детскую инициативность, разрешать детям шуметь в меру, педагогу нужно быть готовым к неожиданным изменениям во время игры [12].

Рекомендуется придерживаться вот таких установок, чтобы вовлечь детей во взаимодействие с развивающей предметно-пространственной средой.

1. Демонстрировать возможные варианты использования игрушек и игровых материалов в качестве предметов-заменителей, а также проводить занятия с изготовлением игрушек

2. Помогать детям в реализации сюжетно-ролевых игр, предлагать идеи, подсказывать какими персонажами могут быть дети, что они смогут использовать для игры, координировать игровые действия, помогать в разграничении зон активности;

3. Проводить активную совместную деятельность с малышами: для этого использовать совместные игры, быть образцом для подражания;

4. Моделировать пространство;

5. Предоставлять детям возможность для самостоятельной деятельности, которая им интересна, они самостоятельно смогут изучить среду в игровых центрах;

6. Главное, давать детям самим выбирать места для игровой, так они не потеряют интерес к развивающей предметно-пространственной среде.

Педагогу включать детей в развивающую предметно-пространственную среду можно с помощью сюжетно-ролевых игр, перечень которых представлен в Таблице 2.

Таблица 2

Перечень сюжетно-ролевых игр с использованием условий предметно-пространственной среды

Игра	Задачи	Оборудование	Инструкция для педагога
1	2	3	4
«МЧС» - спасатели»	Познакомить детей с трудной и почетной профессией спасателя, научить в случае необходимости действовать четко и слаженно.	Крупный строительный материал; костюмы (капитанская фуражка, воротники для матросов, экипировка для пожарных, белые шапочки для врачей, медицинские сумки); оборудование для больницы; продукты; одеяла; предметы-заменители.	Педагог сообщает детям о найденном письме, помогает распределить роли, координирует деятельность, создает препятствия и в виде пожара и т.д., заранее подготавливает необходимый материал, помогает в развитии сюжета.
«Цирк»	Закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах; закреплять знания о	Афиши, билеты, программки, элементы костюмов, атрибуты (носки, колпаки, свистульки, мыльные пузыри, «ушки»), гирлянды, флажки, атрибуты	Педагог заранее мастерит с детьми афиши и колпаки, предлагает детям разные роли, которые они могут на себя взять,

Продолжение Таблицы 2

1	2	3	4
	цирке и его работниках	для цирковых артистов (канаты, обручи, шары, булавы), косметические наборы, спецодежда для билетёров, работников буфета и др.	координирует работу «цирка»
«Столовая» - «Кафе» - «Повар»	Расширение у детей представления о труде работников столовых, кафе, развитие интереса и уважение к профессиям повара, официанта. Знакомство с правилами поведения в общественных местах.	Колпак белый, фартук, посуда кухонная детская, посуда столовая детская, посуда чайная детская, плита, муляжи продуктов, овощей, фруктов, меню, подносы детские, трубочки для коктейля, коробочки из-под соков, йогуртов.	Педагог помогает организовать кафе, распределяет роли, координирует игровые действия.
«Парикмахерская»	Расширение и закрепление знаний детей о работе парикмахера, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу.	Кресло, парикмахерский пеньюар, игрушечные ножницы, расчески, фен, плойка, заколки и резинки.	Педагог рассказывает детям какие роли можно выбрать в игре, помогает детям в правильном порядке расположить зоны салона, помогает выстраивать логический сюжет.
«Путешествие на корабле, на поезде»	Закрепление названия транспортных средств; формирование положительного взаимоотношения между детьми; развитие	Самолет/поезд/кораб ль, построенный из строительного материала, шгурвал, фуражка, одежда для стюардессы матросов, посуда, картинки с	Педагог помогает построить корабль, берет на себя роль капитана корабля, координирует сюжет сюжет, далее строят

Продолжение Таблицы 2

1	2	3	4
	диалогической речи; расширение кругозора детей	изображением животных или игрушки животных	поезд, педагог заранее готовит наглядные материалы, располагает их по группе
«Почта»	<p>Расширить представления детей о способах отправки и получения корреспонденции, воспитать уважение к труду работников почты, умение внимательно выслушать клиента, в вежливой форме обращаться друг с другом, расширить словарный запас детей: «посылка», «бандероль», «журналы», «почтальон».</p> <p>Развивать воображение, мышление, речь; умение совместно развешивать игру, договариваться и обсуждать действия всех играющих.</p>	Кепка почтальона, сумка почтальона, газеты, письма, открытки, бланки разные, посылочки маленькие из коробок, почтовый штамп, весы, почтовый ящик из коробки, карандаш для записей	Педагог берет на себя роль клиента, показывает примером, пишет письмо, отправляет конверт, помогает детям написать и запечатать конверты
«Магазин»	Вызвать у детей интерес к профессии продавца, формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения	Весы, касса, халаты, шапочки, сумки, кошельки, ценники, товары по отделам, машина для перевозки товаров, оборудование для уборки	Педагог помогает организовать пространство в группе, играет роль покупателя, помогает детям распределить роли, координирует игровые действия и сохраняет

1	2	3	4
			логическую линию
«Больница»	Вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.	Халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.	Педагог помогает детям распределить роли, помогает обустроить пространство, объясняет какими инструментами можно пользоваться и как.

### Анализ результатов контрольного эксперимента

Цель данного этапа исследования заключается в том, чтобы определить влияет ли специально организованная предметно-пространственная среда на развитие коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

Чтобы проверить и подтвердить гипотезу, было реализовано диагностическое исследование с применением методик, которые использовались в констатирующем эксперименте.

В нем также принимали участие испытуемые контрольной и экспериментальной группы в количестве 36 человек (18 человек - экспериментальная группа и 18 человек – контрольная группа). Данные группы составили те же самые дети, которые принимали участие в первичной диагностике. В экспериментальной группе были реализованы условия, которые были отмечены ранее, в контрольной группе не проводилась дополнительная работа, помимо реализации программы педагогами дошкольной образовательной организации.

Рассмотрим результаты, которые были получены по первой выбранной методике. Данные контрольного эксперимента по методике «Рукавички» Г.А. Цукерман для каждого ребенка представлены в приложении К.

На этапе контрольного эксперимента были получены следующие результаты:



Рисунок 4. Результаты диагностики уровня развития коммуникативных умений детей экспериментальной группы на контрольном этапе по методике «Рукавички» Г.А. Цукерман

В экспериментальной группе из 18 человек на демонстрируют средний уровень развития коммуникативных умений 11 человек, высоким уровнем обладают 5 человек, низкий уровень демонстрируют 2 человека.

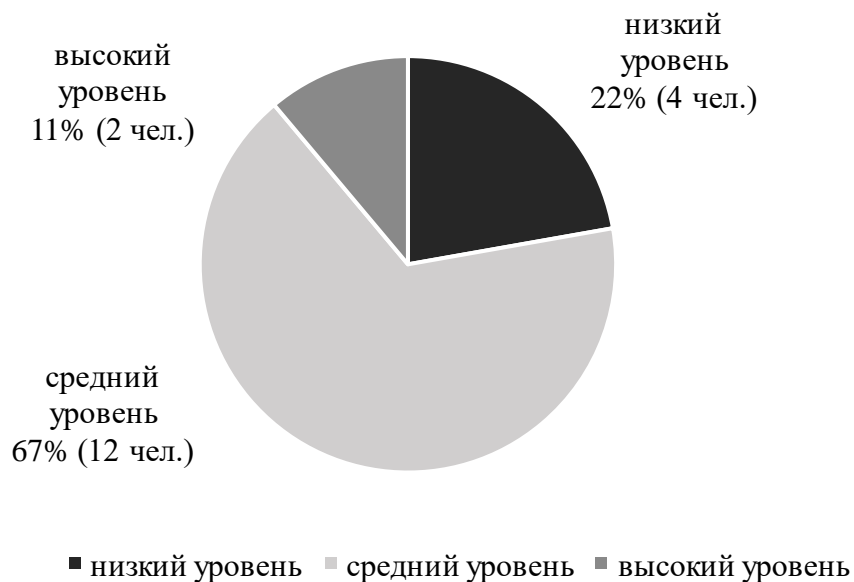


Рисунок 5. Результаты диагностирования уровня развития коммуникативных умений детей контрольной группы на контрольном этапе по методике «Рукавички» Г.А. Цукерман



В контрольной группе: высокий уровень демонстрируют 2 человека, средний - 12 человек, низкий - 4 человека.

Таким образом, в экспериментальной группе количество детей, имеющих высокий уровень развития коммуникативных умений детей в процессе совместной деятельности со сверстниками, по сравнению с данными констатирующего этапа, увеличилось на 6%, имеющих средний уровень – увеличилось на 28% за счет уменьшения количества детей, имеющих низкий уровень развития данных умений. Наряду с тем, как в контрольной группе количество детей, имеющих высокий уровень развития коммуникативных умений детей в процессе совместной деятельности со сверстниками, осталось неизменным, а количество детей, имеющих средний уровень, увеличилось всего на 11%.

Результат диагностирования коммуникативных умений с использованием методики на изучения эмоциональных состояний людей под авторством Г.А. Урунтаевой и Ю.А. Афонькиной на контрольном этапе показал, что в двух группах все дети имеют высокий уровень данных умений, в двух группах все дети смогли распознать эмоции, изображенные на картинках.

В экспериментальной группе из 18 опрошенных все дети правильно определили эмоции, изображенные на картинках. В контрольной группе все дети смогли определить эмоции на картинках. По данной методике показатели повысились в экспериментальной группе, в контрольной группе остались такими же, это связано с тем, что первичная диагностика показала изначально, что все дети могут правильно определять эмоции на картинках.

Несмотря на то, что показатели коммуникативных умений детей экспериментальной группы были высокими при первичной диагностике, были выявлены дефициты в умении детьми использовать понимание эмоций в процессе общения. В процессе реализации поставленных условий были использованы игры-драматизации, театрализованная деятельность, которая повлияла на данное умение детей. Дети учились проявлять свои эмоции через

персонажей, а также могли наблюдать за эмоциями других детей-персонажей. Наблюдение за детьми показало, что они стали применять понимание эмоций в процессе общения. Рассмотреть изменения можно в приложении М.

Результаты наблюдения по методике А.М. Щетининой на этапе контрольного эксперимента в двух группах можно увидеть в приложении Н. Рассмотреть изменения можно на Рисунке 6.

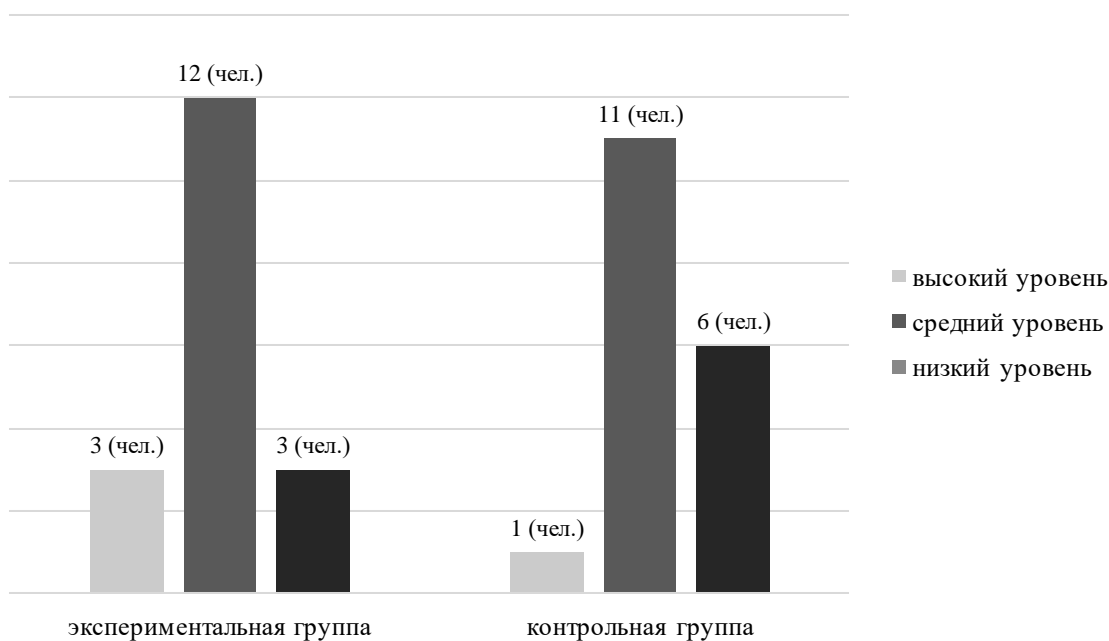


Рисунок 6. Распределение детей старшего дошкольного возраста по уровню умения вести партнерский диалог (экспериментальная и контрольная группа) на контрольном этапе исследования по методике А.М. Щетининой

Сопоставив результаты двух групп, можно проследить, что показатели в экспериментальной группе выше, чем в контрольной. В экспериментальной: высокий уровень – 3 человека, средний уровень 12, низкий уровень – 3 человека.

В контрольной группе: высокий уровень – 1 человек, средний уровень – 11 человек, низкий уровень – 6 человек.

В процессе подготовленных нами сюжетно-ролевых игр дети часто строили диалоги друг с другом, для того, чтобы игра не теряла смысл, они дослушивали друг друга до конца, договаривались в процессе распределения

ролей и т.д. это и повлияло на более эффективное развитие умений, направленных на партнерский диалог. В контрольной группе также можно заметить положительную тенденцию, но не настолько быстро развиваются у детей данные умения, как у детей, которые активно принимали участие в эксперименте.

Благодаря настольным играм для компании, где есть правила и нужно достичь цели, у детей развивались умения, связанные с донесением мысли до партнера. А благодаря разнообразию театрализованной деятельности дети научились понимать и принимать эмоциональное состояние собеседника. Было выявлено, что в экспериментальной группе результаты улучшились в большем количестве, чем в контрольной группе, можно сделать вывод, что разработанная программа формирующего эксперимента положительно повлияла на развитие коммуникативных умений детей, улучшились такие умения как: умения выслушать партнера до конца, убедить партнера, обозначить цель, аргументировать свой выбор, дети стали применять умения, связанные с взаимопомощью. В контрольной группе можно отследить положительную тенденцию в развитии коммуникативных умений, это можно связать с взрослением детей и развивающими занятиями, предусмотренными в образовательной программе, но очевидным становится, что динамика изменений ниже, чем в экспериментальной группе.

Таким образом, по результатам проведения методики А.М. Щетининой в экспериментальной группе количество детей, имеющих высокий уровень развития коммуникативных умений в процессе совместной деятельности со сверстниками, по сравнению с данными констатирующего этапа, увеличилось на 16,5%, имеющих средний уровень – увеличилось на 28% за счет уменьшения количества детей, имеющих низкий уровень развития данных умений. Наряду с тем, как в контрольной группе количество детей, имеющих высокий уровень развития коммуникативных умений детей в процессе совместной деятельности со сверстниками, увеличилось на 6%, а количество детей, имеющих средний уровень, увеличилось всего на 11%.

## Выводы по главе 2

В ходе исследования были проведены констатирующий, формирующий и контрольный этап. В процессе проведения констатирующего этапа и анализа полученных результатов были выявлены дефициты в развитии коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста. В частности, неумения слушать и поддерживать диалог, не принимать во внимание чувства оппонента, не умение аргументировать свою точку зрения, не способность разрешать конфликтные ситуации самостоятельно, а также неумении формулировать мысль.

Появилась необходимость в разработке условий, направленных на развитие коммуникативных умений с помощью предметно-пространственной среды. В процессе формирующего эксперимента была разработана модель развивающей предметно-пространственной среды, перечень оборудования для насыщения центров, перечень игр, которые можно проводить с целью взаимодействия детей с развивающей предметно-пространственной средой, направленной на развитие коммуникативных умений детей, а также рекомендации для педагогов по включению детей в разработанную среду.

После проведения повторной диагностики были сделаны такие выводы: появилась положительная динамика в развитии коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста, в экспериментальной группе она выше, чем в контрольной, большинство результатов детей вышли на новый уровень – высокий и средний, были развиты умения, направленные на обозначение цели, мотива, убеждения собеседника, умения, связанные с эмпатией, умения участвовать в беседе, увлечь собеседника на низком и среднем уровне, а, значит, можно сказать, что разработанная программа в процессе формирующего эксперимента и ее реализация повлияла на развитие коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста, а сравнительный анализ показывает, что проделанная работа эффективна.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Коммуникативные умения играют важную роль в жизни каждого, на коммуникации строится любая деятельность человека, поэтому очень важно развивать коммуникативные умения уже с дошкольного возраста. Несмотря на различные подходы и трактовки понятия «коммуникативные умения» и их развития в старшем дошкольном возрасте, встречающиеся в психолого-педагогической литературе, их объединяет практическая направленность и указание на те или иные компоненты общения. В результате теоретического исследования и анализа научной литературы были выявлены особенности развития коммуникативных умений в старшем дошкольном возрасте, который является сенситивным для их развития, а также влияние разных условий на развитие коммуникативных умений в старшем дошкольном возрасте, таких как сюжетно-ролевая игра, педагогическое воздействие, развивающая предметно-пространственная среда, а именно зонирование группы и игровое оснащение этих зон.

В результате практического исследования были выявлены дефициты у детей данной возрастной группы, которые заключаются в неумении детьми сотрудничать, проявлять друг к другу эмпатию. Большинство воспитанников, которые участвовали в эксперименте изначально владели коммуникативными умениями такими как: умения, направленные на обозначение цели, мотива, убеждения собеседника, умения, связанные с эмпатией, умения участвовать в беседе, увлечь собеседника на низком и среднем уровне. Хорошо развитые умения позволяют человеку быть успешным, влияют на уровень его жизни, самооценку, психологическую стабильность. Когда человек не умеет выстраивать взаимодействие и доносить свою мысль, он становится замкнутым, эмоционально нестабильным, он не умеет обращаться к людям за помощью, боится проявлять инициативу. Поэтому возникает необходимость помочь ребенку сформировать коммуникативные умения на высоком уровне.

Выпускная квалификационная работа была посвящена проблеме

развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста. Нами была выдвинута гипотеза о влиянии развивающей предметно-пространственной среды на коммуникативные умения детей. В процессе изучения научной литературы нами были выявлены особенности развития коммуникативных умений, рассмотрены классификации коммуникативных умений разных авторов, также мы рассмотрели средства развития коммуникативных умений детей в дошкольной образовательной организации. Чтобы подтвердить гипотезу, мы разработали и реализовали условия по двум направлениям: разработка модели развивающей предметно-пространственной среды и оснащение уголков; разработка перечня сюжетно-ролевых игр, а также разработка рекомендаций для педагогов. После проведения формирующей части исследования, по результатам повторной диагностики, был выявлен уровень коммуникативных умений детей. По методике «Рукавички» количество детей экспериментальной группы, имеющих средний уровень коммуникативных умений, увеличилось на 28%, количество детей, имеющих высокий уровень увеличилось на 6%. Диагностика способностей детей к партнерскому диалогу А.М. Щетининой выявила, что количество детей со средним уровнем развития коммуникативных умений возросло на 28%, а с высоким уровнем – на 16,5%.

Результаты теоретического и опытно-практического исследования подтвердили выдвинутую гипотезу о том, что правильно организованная, содержательно насыщенная развивающая предметно-пространственная среда способствует развитию коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста. Гипотеза подтвердилась, цель исследования достигнута.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Абраменкова В.В. Социальная психология детства: развитие отношений ребёнка в детской субкультуре. Московский психолого-социальный институт. Воронеж. Издательство НПО «Модек», 2000. 416 с.
2. Андреева Г.М., Богомолова Н.Н., Петровская Л.А. Зарубежная социальная психология. М., 2001.
3. Антонова Т.В. Особенности общения старших дошкольников со сверстниками. Дошкольное воспитание. 2008. № 10. С. 14-17.
4. Асмолов А.Г. Психология личности: культурно-историческое понимание развития человека: учебник для студентов высших учебных заведений. 3-е изд., испр. и доп. М.: Academia: Смысл. 2007. 526 с.
5. Атаманова А.Ю. Фомина Т.С. Развитие коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста, посредством игры-драматизации. Студенческий. 2019. № 8. С. 38-41. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=37111967> (дата обращения: 25.02.2024).
6. Бодалев А.А. Восприятие и понимание человека человеком. М.: Изд-во МГУ, 1982. 200 с.
7. Бойко Е.И. Ещё раз об умениях и навыках // Вопросы психологии: третий год издания. 1957. №1. С. 133-139.
8. Горкушина Ю.А., Немцева А.В., Ракина Е.В., Харченко Я.Г. Педагогические условия развития коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста с учетом гендерных различий. Белгород. 2018. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=36559832&selid=36560082> (дата обращения: 17.11.2023).
9. Дыбина О.В. Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников. М., 2010. 64 с.
10. Дыбина О.В. Предметный мир как источник познания социальной действительности. Самара, 1999. 33 с.
11. Дьяченко О.М., Лаврентьева Т.В. Психическое развитие

дошкольников. М.: Педагогика. 1984. 128 с.

12. Зинченко О.Ю. Формирование межличностных отношений дошкольников в коммуникативных играх / О.Ю. Зинченко, Т.Р. Кислова // Начальная школа плюс до и после. 2011. № 9. С. 14-21.

13. Карпова С.Н. Дидактическая игра как средство формирования коммуникативных навыков детей дошкольного возраста // Вопросы дошкольной педагогики. 2017. №3. С. 92-95.

14. Кобелева Г.Р. Формирование коммуникативной деятельности детей старшего дошкольного возраста в образовательном процессе. Самара, 2004. 24 с.

15. Козловская Н.С. Особенности развития общения у детей старшего дошкольного возраста. Молодежь 21 века: образование, наука, инновации. 2019. С.126-128. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=42500004> (дата обращения: 11.10.2023).

16. Конченко С.В. Влияние сюжетно-ролевой игры на развитие коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста // Молодой ученый. 2017. №9. С. 334-337.

17. Коссаковская Е.А. Игрушка в жизни ребенка. М.: Просвещение, 1980. 64 с.

18. Кравченко Т.А., Фокина И.М. Особенности социально-коммуникативного развития ребенка-дошкольника. Петрозаводск. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-sotsialno-kommunikativnogo-razvitiya-rebenka-doshkolnika> (дата обращения: 11.10.2023).

19. Кулько И.Ю. Развитие коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста в процессе коллективного труда / И.Ю. Кулько, Ю.В. Пистун, К.В. Ильинова, Г.П. Ковачева // Молодой ученый. 2015. №6. С. 644-647.

20. Леонтьев А.А. Деятельность и общение // Вопросы философии. 1979. №2. С. 121-132. URL: <https://istina.msu.ru/publications/article/1116863/> (дата обращения 15.12.2023).



21. Леонтьев Д.А. Совместная деятельность. Общение. взаимодействие // Вестник высшей школы. 1989. № 11. С. 39-45.
22. Лисер В.Б. Развитие социальных умений у детей старшего дошкольного возраста в процессе сюжетно-ролевых игр. Наука через призму времени. 2018. С. 175-178. URL <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=34925629> (дата обращения: 12.03.2024).
23. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. М., 2011 URL:[https://bookap.info/genpsy/lisina\\_formirovanie\\_lichnosti\\_rebenka\\_v\\_obshchenii/](https://bookap.info/genpsy/lisina_formirovanie_lichnosti_rebenka_v_obshchenii/) (дата обращения: 10.12.2023).
24. Логинова В.И., Саморукова П.Г. Дошкольная педагогика. Москва.Просвещение. 1988. 256 с.
25. Макаренко А.С. Лекция о воспитании детей. М.: Педагогика, 1984. URL:[http://az.lib.ru/m/makarenko\\_a\\_s/text\\_1937\\_lektzii\\_o\\_vosp\\_detey.shtm](http://az.lib.ru/m/makarenko_a_s/text_1937_lektzii_o_vosp_detey.shtm) (дата обращения 10.12.2023).
26. Микляева Н.В. Предметно развивающая среда детского сада в контексте ФГТ. Серия Библиотека Воспитателя. 2012. 128 с.
27. Мудрик А.В. Общение в процессе воспитания. М.: Пед. об-во России, 2001.
28. Немыкина Г.В. Создание в дошкольном учреждении развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО // Новое слово в науке: перспективы развития. 2015г. №1. С. 67-69.
29. Нищева Н.В. Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду: принципы построения, советы, рекомендации. Санкт-Петербург, 2009. 128 с.
30. Полякова М.Н. Особенности организации развивающей среды в возрастных группах детского сада. Дошкольная педагогика. 2001г. №1.
31. Привалова С.Е. Формирование коммуникативной компетентности в период дошкольного детства // Педагогическое образование в России. 2015. №7. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-kommunikativnoy-kompetentnosti-v-period-doshkolnogo-detstva> (дата

обращения 10.12.2023).

32. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384. URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_154637/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/) (дата обращения: 01.03.2024).

33. Психология детей дошкольного возраста. Развитие познавательных процессов. / Под ред. Запорожца А. В. и Эльконина Д. Б. М.: Просвещение, 1984. 350 с.

34. Репина Т.А. Общение детей в детской саду и семье / под. ред. Т.А. Репиной, Р.Б. Стеркиной; Науч.-исслед. ин-т дошкольного воспитания Акад. пед. наук СССР. М.: Педагогика. 1990.

35. Рузская А.Г. Развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками // Психология дошкольника: хрестоматия для студентов средних педагогических заведений / Сост. Г.А. Урунтаева. Москва. Академия, 1997. 19 с.

36. Рыжова Н.А. Развивающая среда дошкольных учреждений. М.: Линка.Пресс, 2003г. 192 с.

37. Рыжова Н.А. Руководство играми детей в дошкольном учреждении. М.: Линка.Пресс, 2004г. 174 с.

38. Сапроненко Н.И. Специфика общения у детей старшего дошкольного возраста // Психологическая студия. 2018. С 177-180. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=36941534> (дата обращения: 17.10.2023).

39. Стрельникова Т.С. Развитие социально-коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста // Молодежь XXI века: образование, наука, инновации. 2019. С. 281-283. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=42500136> (дата обращения: 15.04.2024).

40. Сидоренко Е.В. Методы математической обработки в психологии. СПб.: Речь, 2002. 350 с.

41. Смирнова Е.О. Особенности общения с дошкольниками:

учебное пособие. М.: Академия, 2012.

42. Титова Е.А. Игровая деятельность детей старшего дошкольного возраста // Современные проблемы лингвистики и методики преподавания русского языка в школе. 2022. №37. С. 265-269. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=48903987> (дата обращения: 08.04.2024).

43. Урунтаева Г.А. Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии. URL: <https://elib.pnzgu.ru/files/eb/doc/qXohQP3Ztifl.pdf> (дата обращения: 02.02.2024).

44. Ушинский К.Д. Педагогические сочинения в 6 т. Т.1 М.: Педагогика, 1988. 414 с. URL: [http://elib.gnpbu.ru/text/ushinskiy\\_sobranie-sochineniy\\_t10\\_1950/fs,1/](http://elib.gnpbu.ru/text/ushinskiy_sobranie-sochineniy_t10_1950/fs,1/) (дата обращения: 11.12.2023).

45. Цукерман Г.А. Поливанова К.Н. Введение в школьную жизнь. Программа адаптации детей к школе. 2-е изд. испр. М.: Генезис. 2003. 128 с.

46. Чернецкая Л.В. Развитие коммуникативных способностей у дошкольников: практическое руководство для педагогов и психологов дошкольных образовательных учреждений. Ростов н/Д.: Феникс, 2010. 256 с.

47. Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П. Азбука общения. Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет). СПб.: «Детство – пресс». 2010.

48. Щетинина А.М. Диагностика социального развития ребенка. Великий Новгород. 2000г. 88с. URL: <https://elib.pnzgu.ru/files/eb/doc/qXohQP3Ztifl.pdf> (дата обращения: 02.02.2024).

49. Яковлева Н.Н. Педагогические условия развития коммуникативных умений учащихся 4-5 классов: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. 13.00.01. СПб., 2012. 21 с.

50. Ясвин В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. М: Смысл, 2001г. 365 с. URL: <http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/7750/2/10Shandra.pdf> (дата обращения 14.03.2024).

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение А

Промежуточный результат детей экспериментальной группы на констатирующем этапе по методике «Рукавички» Г.А. Цукерман

Респондент	Критерии оценивания					Уровень оценивания
	2	3	4	5	6	
	Продуктивность совместной деятельности	Умение договориться	Взаимный контроль	Взаимопомощь	Эмоциональное отношение	
Экспериментальная группа (18 человек)						
1	Узоры не схожи	Общее решение не найдено	Замечает отличие, злится	Не помогает	Отрицательное, игнорирование партнера	Низкий
2	Узоры не схожи	Общее решение не найдено	Замечает отличия, игнорирует	Не помогает	Нейтральное, не нравится партнер	Низкий
3	Узоры схожи частично	Из-за неумения убеждать, не получается найти решение	Замечает отличие, делает замечание	Не помогает	Позитивное	Средний
4	Узоры не схожи	Общее решение не найдено	Замечает отличие, делает замечание	Не помогает	Позитивное	Низкий
5	Узоры схожи частично	Выслушивает партнера, но делает по-другому	Делает замечания	Помогает	Позитивное	Средний
6	Узоры похожи	Выслушивает партнера, соглашается	Не отходит от плана действий	Принимает помощь	Позитивное	Высокий
7	Узоры похожи	Выслушивает и предлагает варианты	Нет отступлений	Принимает помощь	Позитивное	Высокий
8	Узоры схожи частично	Не соглашается менять свою задумку	Сам допускает различия, указывает на исправления партнеру	Оказывает помощь	Позитивное	Высокий

Окончание Приложения А

1	2	3	4	5	6	7
9	Узоры схожи частично	Не проявляет инициативу	Видит отличия, игнорирует их	Принимает помощь	Позитивное	Высокий
10	Узоры не схожи	Не пытается договориться	Не замечает различий	Отказывается от помощи	Нейтральное	Низкий
11	Узоры не схожи	Общее решение не найдено	Замечает отличие	Не помогает	Позитивное	Низкий
12	Узоры не схожи	Общее решение не найдено	Есть отступления	Отказывается принимать помощь	Нейтральное	Низкий
13	Узоры схожи частично	Не соглашается менять свою задумку	Сам допускает различия, указывает на исправление партнеру	Оказывает помощь	Позитивное	Средний
14	Узоры схожи частично	Пытается договориться	Не смотрит на рисунок партнера	Не оказывает и не принимает помощь	Позитивное	Средний
15	Узоры не схожи	Общее решение не найдено	Замечает отличия	Оказывает помощь	Нейтральное	Низкий
16	Узоры схожи частично	Не слышит запрос партнера	Видит отличия, игнорирует различия, пытается решить через взрослого	Принимает помощь	Позитивное	Средний
17	Узоры не схожи	Пытается договориться, но не получается	Замечает отличие, игнорирует	Не пытается помочь	Негативное	Низкий
18	Узоры схожи частично	Пытается договориться	Не смотрит на рисунок партнера	Принимает помощь	Позитивное	Средний

Промежуточный результат контрольной группы на констатирующем этапе по методике «Рукавички» Г.А. Цукерман

Респондент	Критерии оценивания					Уровень оценивания
	2	3	4	5	6	
	Продуктивность совместной деятельности	Умение договориться	Взаимный контроль	Взаимопомощь	Эмоциональное отношение	
Контрольная группа (18 человек)						
1	Узоры схожи частично	Общее решение не найдено	Не отклоняется	Помогает и принимает помощь	Нейтральное	Средний
2	Узоры схожи частично	Общее решение не найдено	Замечает отличия	Не помогает	Нейтральное	Средний
3	Узоры схожи частично	Поддерживает идею партнера	Замечает отличие, делает замечание	Помогает	Позитивное	Средний
4	Узоры не схожи	Общее решение не найдено	Замечает отличие, делает замечание	Не помогает	Позитивное	Низкий
5	Узоры схожи частично	Из-за неумения убеждать, не получается найти решение	Делает замечания	Помогает	Позитивное	Средний
6	Узоры похожи частично	Выслушивает партнера, но не соглашается	Не контролирует партнера	Принимает помощь	Позитивное	Средний
7	Узоры похожи	Выслушивает и предлагает варианты	Нет отступлений	Принимает помощь	Позитивное	Высокий
8	Узоры схожи частично	Не соглашается менять свою задумку	Сам допускает различия, указывает на исправления партнеру	Оказывает помощь	Позитивное	Высокий
9	Узоры	Не проявляет	Видит	Принимает	Позитивное	Средний

## Окончание Приложения Б

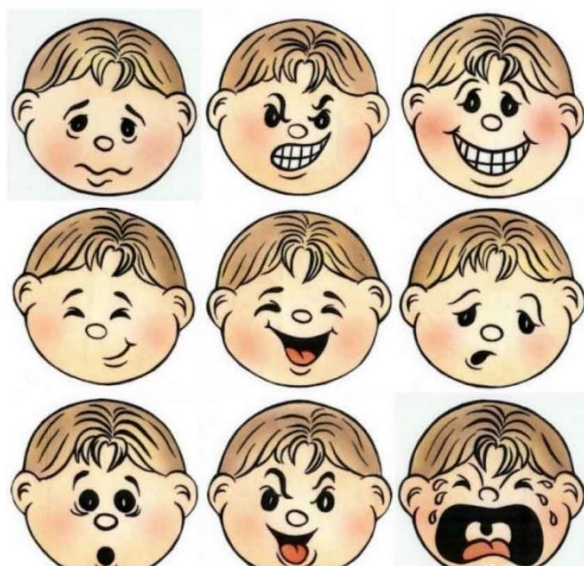
1	2	3	4	5	6	7
	схожи частично	инициативу	отличия, игнорирует их	помощь		
10	Узоры не схожи	Не пытается договорится	Не замечает различий	Отказывается от помощи	Нейтральное	Низкий
11	Узоры не схожи	Общее решение не найдено	Замечает отличие	Не помогает	Позитивное	Низкий
12	Узоры не схожи	Общее решение не найдено	Есть отступления	Отказывается принимать помощь	Нейтральное	Низкий
13	Узоры схожи частично	Не соглашается менять свою задумку	Сам допускает различия, указывает на исправление партнеру	Оказывает помощь	Позитивное	Средний
14	Узоры схожи частично	Пытается договориться	Не смотрит на рисунок партнера	Не оказывает и не принимает помощь	Позитивное	Средний
15	Узоры не схожи	Общее решение не найдено	Замечает отличия	Оказывает помощь	Нейтральное	Низкий
16	Узоры схожи частично	Не слышит запрос партнера	Видит отличия, игнорирует их различия, пытается решить через взрослого	Принимает помощь	Позитивное	Средний
17	Узоры не схожи	Пытается договориться, но не получается	Замечает отличие, игнорирует	Не пытается помочь	Негативное	Низкий
18	Узоры схожи частично	Не слушает партнера	Не смотрит на рисунок партнера	Принимает помощь	Позитивное	Средний

Промежуточный результат в экспериментальной и контрольной группах на констатирующем этапе по методике на изучение эмоциональных состояний людей под авторством Г.А. Урунтаевой и Ю.А. Афонькиной

Экспериментальная группа	Правильно назвал(а)	Неправильно назвал(а)	Контрольная группа	Правильно Назвал(а)	Неправильно Назвал(а)
1	-		1	-	
2	-		2	-	
3	-		3	-	
4	-		4	-	
5	-		5	-	
6		-	6	-	
7	-		7	-	
8	-		8	-	
9	-		9	-	
10	-		10	-	
11		-	11	-	
12	-		12	-	
13	-		13	-	
14	-		14	-	
15	-		15	-	
16	-		16	-	
17	-		17	-	
18	-		18	-	



Изображения, использованные для беседы на определение эмоций



Проявления способностей детей к партнерскому диалогу в  
экспериментальной группе (констатирующий этап)

Ребенок	Умение слушать			Способность договариваться			Способность к эмоционально-экспрессивной пристрайке		
	Спокойно терпеливо слушает партнера	Иногда перебивает	Не умеет слушать	Договаривается легко и спокойно	Иногда спорит, не соглашается, раздражается	Не умеет договариваться	Легко экспрессивно пристраивается к партнеру	Пристраивается с трудом, с помощью взрослых	Совсем не может эмоционально-экспрессивно
1			-		-			-	
2		-		-				-	
3			-			-		-	
4		-				-			-
5	-					-		-	
6			-			-		-	
7		-			-			-	
8			-		-				-
9		-		-				-	
10			-		-			-	
11		-			-			-	
12			-		-			-	
13	-					-			-
14		-				-			-
15			-			-			-
16		-			-			-	
17	-				-			-	
18			-			-		-	

Проявления способностей детей к партнерскому диалогу в контрольной группе (констатирующий этап)

Ребенок	Умение слушать			Способность договариваться			Способность к эмоционально-экспрессивной пристройке		
	Спокойно терпеливо слушает партнера	Иногда перебивает	Не умеет слушать	Договаривается легко и спокойно	Иногда спорит, не соглашается, раздражается	Не умеет договариваться	Легко экспрессивно пристраивается к партнеру	Пристраивается с трудом, с помощью взрослых	Совсем не может эмоционально-экспрессивно
1			-			-		-	
2		-			-				-
3			-		-			-	
4	-				-			-	
5			-		-			-	
6		-				-			-
7			-			-			-
8	-				-			-	
9		-			-			-	
10		-			-			-	
11			-			-			-
12			-			-		-	
13		-			-			-	
14			-		-			-	
15		-		-				-	
16	-				-			-	
17			-		-			-	
18		-				-			-

Модель развивающей предметно-пространственной среды

Название центра	Цель	Содержание: оборудование, инвентарь	Руководство к подбору содержания
1	2	3	4
Центр сюжетно-ролевой игры	Выстраивание коммуникации детей друг с другом, в таких играх дети постоянно находятся в процессе общения, обращаются друг к другу, выражают просьбы, учатся формулировать цель и т.д.	<p>Парикмахерская: кресло, парикмахерский пеньюар, игрушечные ножницы, расчески, фен, плойка, заколки и резинки</p> <p>Больница: халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.</p> <p>Почта: кепка почтальона, сумка почтальона, газеты, письма, открытки, бланки разные, посылочки маленькие из коробок, почтовый штамп, весы, почтовый ящик из коробки, карандаш для записей</p> <p>Магазин: весы, касса, халаты, шапочки, сумки, кошельки, ценники, товары по отделам, машина для</p>	Атрибуты к играм подбираются так, чтобы создать условия для реализации интересов детей в разных видах игр. Эстетичность и изысканность оформления, современность материалов вызывают у дошкольников желание играть. Подобранный игровой материал позволяет комбинировать различные сюжеты, создавать новые игровые образы

Продолжение Приложения Ж

1	2	3	4
		<p>перевозки товаров, оборудование для уборки Кафе/кухня Колпак белый, фартук, посуда кухонная детская, посуда столовая детская, посуда чайная детская, плита, муляжи продуктов, овощей, фруктов, меню, подносы детские, трубочки для коктейля, коробочки из-под соков, йогуртов Игровой домик для игры в семью: Коляски, пупсы, инструменты для мальчиков: молотки, гайки, шурупы Костюмерная: Платья для девочек, плащи, рубашки Гараж: Автомобили, железная дорога</p>	
<p>Центр театрализованной деятельности</p>	<p>Развитие у детей речи, коммуникативных умений и эмоционального интеллекта, моторики и мимики, пространственных и временных представлений. Цель такого уголка - обеспечить условия для развития детей</p>	<p>В театральном центре размещаются ширма, маски сказочных персонажей, кукольный, варежковый, перчаточный, пальчиковый и настольный виды театра</p>	<p>В такой уголок можно включить пальчиковый театр - кукол можно связать, склеить из цветной бумаги или купить деревянные, пластиковые, фетровые или бумажные наборы. Можно</p>

Продолжение Приложения Ж

1	2	3	4
	<p>при помощи театрализации</p>		<p>приобрести перчаточные куклы - игрушки на руку, сюда относятся и бибабо - куклы с резиновой головой на указательный палец и туловищем из ткани.</p> <p>Настольный театр можно разыграть из обычных детских игрушек, вязанных кукол, бумажных конусов с мордочками, наборов матрёшек по сказкам. Есть театр из фетра и магнитный театр - это наборы из фигурок и задника, к нему они крепятся и могут по нему передвигаться.</p> <p>Бюджетный вариант оформления уголка - театр ложек. На пластиковых или деревянных ложках рисуют лица, ручку каждой ложки подписывают.</p> <p>Представление разыгрывается из-за ширмы, дети</p>

Окончание Приложения Ж

1	2	3	4
			<p>могут сами изготовить такую куклу для своего персонажа или куклы на шпажках могут быть из ткани или бумаги, можно прикрепить шпажки к готовым игрушкам одного размера</p>
<p>Центр познавательного развития</p>	<p>Формирование умения взаимодействовать с другими детьми.</p>	<p>Настольные игры для компаний: элиас, дженга, активити, лото, домино, маршрутные игры-ходилки.</p>	<p>Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого. Сейчас есть огромные выбор игр, главное в которых — способность донести мысль до оппонента.</p>

## Перечень сюжетно-ролевых игр

Игра	Содержание
1	2
«МЧС» - спасатели»	Организовать спасательную экспедицию для оказания помощи пострадавшим; обогащать опыт детей – на месте «работы спасателей» приходится строить новые дома для жителей, спасать животных из-под завалов, тушить загоревшие здания, оказывать медицинскую помощь, кормить; даже показывать концерт для «пострадавших». Поступил сигнал SOS; сообщение по телевизору; письмо из выловленной бутылки в море. Перед детьми ставится проблемная ситуация: больше не кому спасти людей и животных с далекого острова после пожара, землетрясения, извержения вулкана, наводнения и т.п.
«Цирк»	Игровые действия: покупка билетов, приход в цирк. Покупка атрибутов. Подготовка артистов к представлению, составление программы. Цирковое представление с антрактом. Фотографирование.
«Столовая» - «Кафе» - «Повар»	В столовой стоят столы и стулья для посетителей. Повара готовят вкусную еду на кухне, варят пельмени, пекут пирожки, варят борщ, супы, жарят котлеты. В столовой кормят шоферов, рабочих, моряков, учеников в школе. На столах стоят салфетки, вазочки с цветами. Официанты подают еду посетителям, вежливо с ними разговаривают, дают книжечку с меню, чтобы выбрать еду по желанию посетителя. Посетители платят за обед в кассу, им выдают чек. В кафе люди приходят не только поесть, но и послушать музыку. Отмечаем день рождения, танцуем, поем караоке. Официанты вежливы с посетителями, приносят еду, сладкую воду. На столах красивая посуда, цветы. Музыканты красиво играют и поют. Посетители, уходя, благодарят за доставленное удовольствие
«Парикмахерская»	Игровые действия: Кассир выбивает чеки. Уборщица подметает, меняет использованные полотенца. Посетители снимают верхнюю одежду, вежливо здороваются с парикмахером, просят



Продолжение Приложения И

1	2
	<p>сделать стрижку, советуются с парикмахером, платят в кассу, благодарят за услуги. Парикмахер моет волосы, сушит, причесывает, делает стрижки, красит волосы, бреет, освежает одеколоном, дает рекомендации по уходу за волосами</p>
<p>«Путешествие на корабле, на поезде»</p>	<p>Игровые действия: Строим корабль, отправляемся в кругосветное путешествие. Берем с собой бинокль, карту, компас, рупор. Придумываем название кораблю. Пассажиры поднимаются на борт, расходятся по своим каютам. Капитан корабля приказывает поднять якорь. Матросы слушают команды капитана. Корабль плывет в Африку. Выходим на берег. Встречаем жителей, знакомимся. Гуляем по Африке. Встречаем обезьян, слонов, тигров. Плыдем на Север. Там холодно. Наблюдаем айсберги, пингвинов, белых медведей. Плыдем в Австралию. Там увидим кенгуру, жирафов. Изучаем природу, плаваем в океане, изучаем морское дно. Возвращаемся домой. Строим поезд. Едем путешествовать по России. Пассажиры смотрят в окно, разговаривают между собой. Проводник приносит чай. Пассажиры выходят на станциях. Ходят с экскурсоводом на экскурсии, в музеи, ходят в магазины, гуляют по городу. Доехали до Москвы. Гуляем по Москве, по Красной площади. Вечером смотрим салют. Возвращаемся домой на поезде. Прощаемся с проводником</p>
<p>«Почта»</p>	<p>Люди пишут друг другу письма, посылают телеграммы, открытки, поздравляют с праздником. Письма и открытки люди несут на почту и бросают в большой почтовый ящик. Телеграммы и письма разносит почтальон. У него большая сумка с письмами и газетами. Письма и газеты разносятся по адресам, адрес написан на конверте: название улицы, номер дома, квартиры и фамилия. Почтальон бросает письма в почтовый ящик каждого дома или квартиры. Конверты покупают на почте, в киоске. На почте можно отослать посылку в другой город. Почтовый работник взвешивает посылку, ставит на ней печать, отправляет на железнодорожную станцию</p>
<p>«Магазин»</p>	<p>Водитель привозит на машине товар, грузчики разгружают,</p>

1	2
	<p>продавцы раскладывают товар на полках. Директор следит за порядком в магазине, заботится о том, чтобы в магазин вовремя завозился товар, звонит на базу, заказывает товар. Приходят покупатели. Продавцы предлагают товар, показывают, взвешивают. Покупатель оплачивает покупку в кассе, получает чек. Кассир получает деньги, пробивает чек, дает покупателю сдачу, чек. Уборщица убирает помещение</p>
«Больница»	<p>Игровые действия: Больной поступает в приемный покой. Медсестра регистрирует его, проводит в палату. Врач осматривает больных, внимательно выслушивает их жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло, делает назначение. Медсестра выдает лекарства больным, измеряет температуру, в процедурном кабинете делает уколы, перевязки, обрабатывает раны и т.д. Санитарка убирает в палате, меняет белье. Больных посещают родные, друзья.</p>

Промежуточный результат детей экспериментальной группы на контрольном этапе по методике «Рукавички» Г.А. Цукерман

Респондент	Критерии оценивания					Уровень оценивания
	2	3	4	5	6	
	Продуктивность совместной деятельности	Умение договориться	Взаимный контроль	Взаимопомощь	Эмоциональное отношение	
Экспериментальная группа (18 человек)						
1	Узоры схожи частично	Общее решение найдено	Замечает отличие	Помогает	Нейтрально	Средний
2	Узоры не схожи	Общее решение не найдено	Замечает отличия, игнорирует	Не помогает	Нейтрально, не нравится партнер	Низкий
3	Узоры схожи частично	Из-за неумения убеждать, не получается найти решение	Замечает отличие, делает замечание	Не помогает	Позитивное	Средний
4	Узоры не схожи	Общее решение не найдено	Замечает отличие, делает замечание	Не помогает	Позитивное	Низкий
5	Узоры схожи частично	Выслушивает партнера, но делает другому	Делает замечания	Помогает	Позитивное	Средний
6	Узоры похожи	Выслушивает партнера, соглашается	Не отходит от плана действий	Принимает помощь	Позитивное	Высокий
7	Узоры похожи	Выслушивает и предлагает варианты	Нет отступлений	Принимает помощь	Позитивное	Высокий
8	Узоры схожи частично	Не соглашается менять свою задумку	Сам допускает различия, указывает на исправления партнеру	Оказывает помощь	Позитивное	Высокий
9	Узоры схожи частично	Не проявляет инициативу	Видит отличия, игнорирует	Принимает помощь	Позитивное	Высокий

Продолжение Приложения К

1	2	3	4	5	6	7
10	Узоры схожи частично	Не пытается договориться	Не замечает различий	Оказывает помощь	Нейтрально	Средний
11	Узоры схожи частично	Общее решение не найдено	Замечает отличие	Помогает	Позитивное	Средний
12	Узоры схожи частично	Общее решение найдено	Есть отступления	Принимает помощь	Нейтрально	Средний
13	Узоры схожи частично	Не соглашается менять свою задумку	Сам допускает различия, указывает на исправление партнеру	Оказывает помощь	Позитивное	Средний
14	Узоры схожи частично	Пытается договориться	Не смотрит на рисунок партнера	Не оказывает и не принимает помощь	Позитивное	Средний
15	Узоры схожи частично	Общее решение не найдено	Замечает отличия	Оказывает помощь	Нейтрально	Средний
16	Узоры схожи частично	Не слышит запрос партнера	Видит отличия, игнорирует их различия, пытается решить через взрослого	Принимает помощь	Позитивное	Средний
17	Узоры схожи частично	Пытается договориться	Замечает отличие	Не пытается помочь	Позитивное	Средний
18	Узоры схожи	Пытается договориться	Смотрит на рисунок партнера	Принимает помощь	Позитивное	Высокий

Промежуточный результат детей контрольной группы на контрольном этапе  
по методике «Рукавички» Г.А. Цукерман

Респондент	Критерии оценивания					Уровень оценивания
1	2	3	4	5	6	7
	Продуктивность совместной деятельности	Умение договориться	Взаимный контроль	Взаимопомощь	Эмоциональное отношение	
Контрольная группа (18 человек)						
1	Узоры не схожи	Общее решение не найдено	Замечает отличие, злится	Не помогает	Отрицательное, игнорирование партнера	Низкий
2	Узоры не схожи	Общее решение не найдено	Замечает отличия, игнорирует	Не помогает	Нейтральное, не нравится партнер	Низкий
3	Узоры схожи частично	Из-за неумения убеждать, не получается найти решение	Замечает отличие, делает замечание	Не помогает	Позитивное	Средний
4	Узоры не схожи	Общее решение не найдено	Замечает отличие, делает замечание	Не помогает	Позитивное	Низкий
5	Узоры схожи частично	Выслушивает партнера, но делает по-другому	Делает замечания	Помогает	Позитивное	Средний
6	Узоры похожи	Выслушивает партнера, соглашается	Не отходит от плана действий	Принимает помощь	Позитивное	Высокий
7	Узоры похожи	Выслушивает и предлагает варианты	Нет отступлений	Принимает помощь	Позитивное	Высокий
8	Узоры схожи частично	Не соглашается менять свою задумку	Сам допускает различия, указывает на исправления партнеру	Оказывает помощь	Позитивное	Средний

## Окончание Приложения Л

1	2	3	4	5	6	7
9	Узоры схожи частично	Не проявляет инициативу	Видит отличия, игнорирует их	Принимает помощь	Позитивное	Средний
10	Узоры схожи	Не пытается договориться	Не замечает различий	Отказывается от помощи	Нейтральное	Средний
11	Узоры не схожи	Общее решение не найдено	Замечает отличие	Не помогает	Позитивное	Низкий
12	Узоры схожи	Общее решение найдено	Есть отступления	Отказывается принимать помощь	Нейтральное	Средний
13	Узоры схожи частично	Не соглашается менять свою задумку	Сам допускает различия, указывает на исправление партнеру	Оказывает помощь	Позитивное	Средний
14	Узоры схожи частично	Пытается договориться	Не смотрит на рисунок партнера	Не оказывает и не принимает помощь	Позитивное	Средний
15	Узоры схожи частично	Общее решение не найдено	Замечает отличия	Оказывает помощь	Нейтральное	Средний
16	Узоры схожи частично	Не слышит запрос партнера	Видит отличия, игнорирует их различия, пытается решить через взрослого	Принимает помощь	Позитивное	Средний
17	Узоры схожи частично	Пытается договориться	Замечает отличие	Не пытается помочь	Негативное	Средний
18	Узоры схожи частично	Пытается договориться	Не смотрит на рисунок партнера	Принимает помощь	Позитивное	Средний

Промежуточный результат в экспериментальной и контрольной группах на контрольном этапе по методике на изучение эмоциональных состояний людей под авторством Г.А. Урунтаевой и Ю.А. Афонькиной

Экспериментальная группа	Правильно назвал(а)	Неправильно назвал(а)	Контрольная группа	Правильно Назвал(а)	Неправильно Назвал(а)
1	-		1	-	
2	-		2	-	
3	-		3	-	
4	-		4	-	
5	-		5	-	
6	-		6	-	
7	-		7	-	
8	-		8	-	
9	-		9	-	
10	-		10	-	
11	-		11	-	
12	-		12	-	
13	-		13	-	
14	-		14	-	
15	-		15	-	
16	-		16	-	
17	-		17	-	
18	-		18	-	

Проявления способностей детей к партнерскому диалогу в  
экспериментальной группе (контрольный этап)

Ребенок	Умение слушать			Способность договариваться			Способность к эмоционально-экспрессивной пристройке		
	Спокойно терпеливо слушает партнера	Иногда перебивает	Не умеет слушать	Договаривается легко и спокойно	Иногда спорит, не соглашается, раздражается	Не умеет договариваться	Легко экспрессивно пристраивается к партнеру	Пристраивается с трудом, с помощью взрослых	Совсем не может эмоционально-экспрессивно
1	-			-			-		
2	-				-		-		
3		-		-			-		
4	-				-		-		
5	-			-			-		
6	-				-			-	
7		-				-		-	
8		-			-			-	
9	-				-		-		
10	-				-			-	
11			-		-				-
12		-				-		-	
13	-				-		-		
14		-		-				-	
15	-			-			-		
16	-				-			-	
17		-		-			-		
18		-			-		-		



Проявления способностей детей к партнерскому диалогу в контрольной группе (контрольный этап)

Ребенок	Умение слушать			Способность договариваться			Способность к эмоционально-экспрессивной пристройке		
	Спокойно терпеливо слушает партнера	Иногда перебивает	Не умеет слушать	Договаривается легко и спокойно	Иногда спорит, не соглашается, раздражается	Не умеет договариваться	Легко экспрессивно пристраивается к партнеру	Пристраивается с трудом, с помощью взрослых	Совсем не может эмоционально-экспрессивно
1		-			-		-		
2	-			-				-	
3		-			-		-		
4	-			-			-		
5			-			-			-
6			-		-			-	
7	-			-					-
8		-			-		-		
9	-				-			-	
10	-				-			-	
11		-			-		-		
12			-			-		-	
13			-			-		-	
14		-		-				-	
15			-		-				-
16			-		-			-	
17	-				-			-	
18			-			-		-	