

## Отзыв

о выпускной квалификационной работе  
студентки 6 курса ОНО филологического факультета  
КГПУ им. В.П. Астафьева  
Елены Николаевны Ермолаевой  
«Колоративная лексика в прозе К.Г. Паустовского»

Дипломное сочинение **Е.Н. Ермолаевой** посвящено актуальной проблеме описания цветовой картины мира К.Г. Паустовского. Работа характеризуется чёткостью изложения материала, продуманностью структуры, согласованностью теоретической части с практической. Содержание и количество выводов соответствуют цели и задачам, определённым во введении.

Дипломница при помощи описательного метода и метода контекстуального анализа лексических единиц со значением цвета самостоятельно выявила цветообозначения, определила состав и структуру лексико-семантического поля «цвет», осуществила классификацию цветowych единиц поля «цвет» и установила особенности их функционирования, провела сравнительно-сопоставительный анализ использования лексических единиц цветовой семантики в творчестве писателя.

В ходе работы дипломница привлекла для обоснованных выводов статистически представительный языковой материал.

В результате проведенной работы поставленная цель и задачи в процессе анализа собранного материала достигнуты.

Работа может быть рекомендована к защите на заседании итоговой государственной аттестационной комиссии.

Научный руководитель

кандидат филологических наук,

доцент кафедры современного русского языка

и методики

В.Н. Замыслова

