

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования  
Кафедра психологии и педагогики детства

**МАЦЮК ПОЛИНА ИГОРЕВНА**

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ  
НРАВСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование  
Направленность (профиль) образовательной программы  
Психология и педагогика дошкольного образования

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ


И. о. зведующего кафедрой

канд. пед. наук, доцент Шкерина Т.А.

20.05.2024 

Научный руководитель

канд. биол. наук, доцент Вербианова О.М.

20.05.2024 

Дата защиты

20.06.2024

Обучающийся

Мацюк П.И.



Оценка \_\_\_\_\_

Красноярск 2024

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ .....	2
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	5
1.1. Понятия «нравственное сознание», «нравственные представления» в психолого-педагогической литературе .....	5
1.2. Показатели и особенности развития нравственных представлений детей старшего дошкольного возраста .....	12
1.3. Методы и средства развития нравственных представлений детей старшего дошкольного возраста .....	19
Выводы по главе 1 .....	25
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ НРАВСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ.....	27
2.1. Организация и методы диагностического этапа исследования .....	27
2.2. Результаты изучения актуального развития нравственных представлений у детей старшего дошкольного возраста .....	29
2.3. Реализация психолого-педагогических условий с целью формирования нравственных представлений детей дошкольного возраста.....	37
Выводы по главе 2.....	44
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	46
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ .....	48
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	54

## ВВЕДЕНИЕ

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования перед педагогами стоит одна из главных задач развития у детей физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма [44]. А согласно федеральной образовательной программе дошкольного образования развитие ребенка должно быть разносторонним через духовно-нравственные ценности российского народа [43]. Для формирования у детей таких духовно-нравственных ценностей как патриотизм, гражданственность, гуманизм, милосердие, коллективизм, взаимоуважение, требуется сформировать нравственные представления о нравственных нормах.

В реалиях современного время, информационного перенасыщения разного вида информации, контента в социальных сетях, проецирующий развязный и агрессивный тип поведения, свободного доступа к информации, не всегда подходящей ребенку, - в связи со всем этим у детей происходит искажение нравственных представлений о доброте, справедливости, патриотизме и милосердии. Когда все чаще встречается безнравственное и неуважительное отношение детей к вещам и окружающим людям то очевидно, что проблема развития нравственной личности продолжает быть актуальной.

Период дошкольного детства становится наиболее ответственным этапом в развитии нравственного сознания, в становлении нравственной личности дошкольника. В этом возрасте продолжается активное знакомство детей с нравственными нормами, формировании и закреплении нравственных чувств, отношений, привычек, а также нравственного поведения. Активному освоению дошкольников нравственных норм, чувств, нравственного поведения способствует происходящие изменения развития умственной, эмоционально-волевой и мотивационной сферах дошкольников, а также достигнутого нравственного уровня развития. В период дошкольного детства формируются такие нравственные представления, как доброжелательность,

правдивость, щедрость, трудолюбие, дисциплинированность, патриотизм, коллективизм, бережливость и пр.

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивная работа по формированию целостной личности, у которой есть свое мнение, свои ценностные ориентиры и убеждения, которые основаны на морали, нравственных нормах и ценностях общества [14].

Тема нравственного воспитания исследовалась научными деятелями психологии и педагогики (Л.И. Божович, С.Л. Рубинштейн, Л.С. Выготский, Р.С. Буре, В.П. Зинченко, Д.И. Фельдштейн, В.С. Мухина, А.В. Петровский, В.А. Петровский, Л.М. Попов, Б.С. Братусь, В.Н. Мясищев, и др). В их работах раскрывались многие нравственные понятия, категории, давалось объяснение нравственному сознанию, особенностям и условиям его формирования, развития.

Очевидно, что современные тенденции социальных изменений диктуют поиск новых технологий нравственного воспитания подрастающего поколения, которые должны учитывать особенности усвоения детьми нравственных представлений. В связи с этим была поставлена цель данного исследования.

Цель исследования: изучить особенности актуального развития нравственных представлений и разработать психолого-педагогические условия развития нравственных представлений у детей старшего дошкольного возраста.

Задачами исследования являются.

1. Определить понятия «нравственное сознание», «нравственные представления» в психолого-педагогической литературе.
2. Теоретически выделить показатели и особенности развития нравственных представлений детей старшего дошкольного возраста.
3. Обосновать психолого-педагогические условия развития нравственных представлений детей старшего дошкольного возраста.

4. Эмпирическим методом изучить особенности развития нравственных представлений детей 5-6 лет.

5. Разработать меры по реализации психолого-педагогических условий развития нравственных представлений детей 5-6 лет.

Объект исследования: нравственные представления детей старшего дошкольного возраста являются.

Предметом исследования является определение психолого-педагогических условий, необходимых для обеспечения развития нравственных представлений детей старшего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования: предполагается, что развитие нравственных представлений детей 5-6 лет будет эффективным при соблюдении следующих психолого-педагогических условий.

1. Расширение нравственных представлений детей на основе анализа и обсуждения специально подобранных литературных произведений, содержащих в себе нравственные нормы, примеры, коллизии.

2. Активизация полученного опыта о нравственных нормах посредством устного сочинения детьми сказок, рассказов, историй.

Используемые методы исследования.

Теоретические методы – такие как анализ, сравнение и обобщение научной и методической психолого-педагогической литературы;

Эмпирические методы – эксперимент;

Методы качественной и количественной обработки результатов.

Структура работы: введение, две главы, выводы по каждой главе, заключение, список литературы и приложения.

База исследования: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № XX», г. Красноярск.

# **ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.**

## **1.1. Понятия «нравственное сознание», «нравственные представления» в психолого-педагогической литературе**

В одном из словарей профессионально-педагогических терминов дается следующее определение нравственности «...это неписанные правила и нормы, регулирующие отношения человека с окружающим миром и его поведение в обществе» [34]. В свое время В.И. Даль определял нравственное как «духовное, душевное в противоположность плотскому, телесному».

Отечественный автор К.С. Глаголева отмечала, что в работах Л.С. Выготского нравственность представляется как социально-культурное явление, формируемое взаимодействием людей и социальных групп, и зависимое от их опыта и образования [11].

Отечественный психолог Л.И. Божович отмечала, что нравственность не может быть принуждением, а должна приходиться от самого человека, как проявление его внутренних ценностей. Она также подчеркивала важность обучения нравственности в школах, семьях и других общественных институтах [4].

Формирование нравственности происходит за счет общественных институтов (семья, образовательное учреждение) и опирается на социальные, нравственные, правовые нормы общества. Нравственные нормы, как и правовые регулируют взаимоотношения людей в обществе, но между ними есть существенное отличие: правовые нормы четко сформулированы, прописаны государством и их выполнение регулируется законом, в то время как нравственные нормы не прописаны, имеют разные формулировки в зависимости от общественных взглядов, менталитета. Получается нравственные нормы существуют в обществе в виде идеалов о добре, справедливости, должного отношения и т.д. Они определяют поведение личности в типичных ситуациях, которые повторяются тысячелетиями.

Весь процесс формирования нравственности у воспитанников характеризуется ознакомлением с нравственно-одобряемым поведением и нравственными нормами в обществе, формированием нравственных ориентиров, убеждений, которыми индивид в своей жизни будет руководствоваться, и выработку осознанного нравственного поведения.

В дошкольном учреждении идет процесс воспитания детей. В законе об образовании говорится, что воспитание – это деятельность, ориентированная на развитие личности, формирования общественно одобряемых качеств личности у дошкольников, создания условий для социализации и самоопределения на базе культурных, духовно-нравственных ценностей, правил и норм поведения российского общества [45].

В дошкольных учреждениях происходит процесс нравственного воспитания, то есть оказывается целенаправленное и организованное воздействие на чувства, поведение и сознание воспитанников, в целях формирования нравственной личности. Нравственная личность характеризуется сформированными, устойчивыми нравственными представлениями, качествами, убеждениями, а также устойчивым нравственным поведением в обществе. Нравственное воспитание дошкольников является более сложным по своей структуре и зависит от широкого круга условий, чем процесс усвоения каких-либо конкретных умений или знаний. Воспитание нравственности направлено на развитие и формирование нравственного сознания воспитанников.

Исходя из определения нравственного воспитания личности можно выделить главные составляющие нравственной личности - нравственное сознание, чувства и поведение. Данные элементы являются сложными личностными образованиями, выполняющие важную роль в социальной и психологической жизни каждого человека. Нравственных чувства и поведение развиваются на базе полученных знаний и освоения нравственных понятий, категорий и оценок, то есть их основой является нравственное сознание [26].



Рисунок 1. Модель структуры элементов нравственной личности

Л.Н. Антилогова, один из ведущих исследователей нравственного сознания, дала следующее определение нравственному сознанию: «...интегративное личностное образование, представленное эмоционально-чувствительной, рациональной и волевой сферами, формирующееся под влиянием внешних (социокультурных) и внутренних (психологических) факторов и проявляющимся в поведении, деятельности и отношении человека с другими людьми» [2].

Личность, благодаря сознанию, выделяет и противопоставляет себя окружающему миру и определенным образом относиться к ней. В целом сознание – это интегрированное проявление процессов психики, способствующее пониманию и оцениванию окружающего мира, своей собственной жизни [26]. При помощи сознания и предметы и явления в окружающей действительности, воспринимаемые человеком, приобретают для него определенный смысл и значение.

Нравственное сознание имеет схожие функции с функциями сознания, такие как познавательная, регулятивная, оценочная и другие. В структуре нравственного сознания ученые выделяют разные компоненты, что



свидетельствует об отсутствии единого мнения о структуре нравственного сознания. Несмотря на разные взгляды ученых, можно выделить общие компоненты структуры, объединяющие различные подходы к определению структуры нравственного сознания: Эмоциональный, когнитивный и поведенческий компоненты [31].

Каждый структурный компонент нравственного сознания имеет определенный набор характерных для него черт, особенностей. Так, например, положительное или отрицательное чувство к объекту окружающей действительности; определенное эмоционально-ценностное отношение к нравственным нормам, к себе (включая самоуважение); сформированная нравственная самооценка и эмоциональная оценка межличностных отношений относятся к эмоциональному компоненту нравственного сознания. Когнитивный компонент включает в себя нравственные представления, понятия, знания, суждения, ценности, принципы; осознание личностью собственных нравственных представлений и чувств. Поведенческий компонент же содержит в себе готовность личности к определенному образу действий, принятию личной ответственности за поведение [25].

К основным формирующим составляющим когнитивного компонента нравственного сознания относятся нравственные понятия, категории и нравственные представления.

Нравственное понятие – это понятия, в которых отражены существенные стороны нравственных отношений, то есть отношений человека к другим людям и к обществу, и связано с оценкой поступков и мотивом его проявлений [3]. Нравственные понятия, носящие всеобщий характер морали, нравственности, называются нравственными категориями. Нравственные категории, как и нравственные понятия происходят из учений о морали, нравственности, изучением которых занимается такая наука как этика. К всеобщим нравственным понятиям относят – добро, долг, справедливость, щедрость, совесть, честь, счастье и другие. Все нравственные понятия имеют

альтернативную оценку на подобии: щедрый, добрый, честный – хорошо; жадный, злой, лживый – плохо. Простые нравственные понятия ребенок осваивает в возрасте 3-4 лет, таких как можно-нельзя, хорошо-плохо, но более сложные понятия дети продолжают осваивать уже в школьном возрасте, но для их полноценного усвоения требуется заложение базы нравственных представлений (таблица 1).

Таблица 1

Перечень некоторых нравственных категорий для освоения  
ребенком-дошкольником

№	Нравственные категории	Определение понятия из этики	Нравственное сознание (Что должен знать и понимать ребенок?)
1	Вежливость	Форма уважительного отношения личности к другим людям в социуме, выражающаяся в культуре речи, в проявлении такта, терпения, деликатности в общении	Уважительное отношение к людям, основанное на принятых обществом нормами поведения
2	Доброта	Качество личности, выражающаяся ее способность и умение приносить людям радость, помогать, защищать, совершать благое дело	То, что приносит счастье и радость другим, то, что заслуживает одобрения
3	Щедрость	Положительное нравственное качество, выражающаяся у человека гостеприимством, милосердного отношения к нуждающимся, способностью делиться с другими своими знаниями, умениями, материальными средствами	Способность делиться, отдавать то, что принадлежит тебе, другому человеку
4	Отзывчивость	Положительное нравственное качество личности, проявляющееся как склонность помогать нуждающимся, видеть нужду, умение прощать	Чуткое отношение к окружающим

№	Нравственные категории	Определение понятия из этики	Нравственное сознание (Что должен знать и понимать ребенок?)
5	Правдивость	Нравственное качество личности, характеризующееся способностью говорить правду, то, что соответствует реальности, без искажений	То, что соответствует истине, то, что есть на самом деле
6	Милосердие	Нравственное качество личности, выражающееся как действенная любовь в действии к людям, животным, растительному миру, как сострадание к их ближним, бескорыстная помощь в нужде	Забота о других, не предполагающая какой-либо отдачи, благодарности
7	Сострадание, сочувствие	Положительное нравственное качество личности, проявляющееся в способности переживать эмоциональные состояния другого человека	Человеколюбие, внимательное отношение к чувствам другого человека, его желаниям

Только овладение нравственными понятиями недостаточно для становления нравственной личности. Требуется не только понимание и владение понятиями (щедрости, лживости, чуткости и др), но и требуются сформированные соответствующие качества и определенные эмоциональные переживания человека.

Овладение личностью нравственными представлениями и понятиями довольно длинная и сложная работа. Процесс от усвоения нравственных понятий сначала на уровне представлений до полного овладения и понимания его содержания – большой путь, проходящий детьми.

Обобщение опыта нравственных чувств и поведения ребенка – это то, что происходит в нравственном представлении дошкольников.

В работах отечественных психологов таких как Л.С. Выготского, С.Л. Рубинштейна, А.Н. Леонтьева, Л.И. Божович, В.В. Довыдова,

Л.Н. Антилаговой, Б.Г. Ананьева, Б.Ф. Ломова нравственные представления рассматриваются как чувственный образ явлений и предметов, свободно запоминающийся и транслирующийся в сознании без непосредственного воздействия самих явлений и предметов на человека. Закрепляются и сохраняются в представлениях человека наиболее характерные внешние черты воспринятых явлений и предметов [6].

Выходит, что нравственные представления – это формы, образы знания о нравственных нормах, морали, критериях должного, правильного отношения к себе, к другим людям и окружающему миру [28].

Целенаправленный и организованный процесс взаимодействия педагога с воспитанниками, для овладения ими нравственных норм, отношений является формированием представлений нравственности. Развитию представлений нравственности дошкольников происходит в различных видах деятельности, в которых содержатся нравственные отношения индивида к другим людям, к обществу, к самому себе, к ценностям культуры.

О развитости нравственных представлений старших дошкольников можно говорить по наличию: наполненности обобщенно-смысловых образов положительных и отрицательных нравственных качеств; наличие в активном словаре ребенка нравственных понятий; сформированности умения давать мотивированную нравственную оценку своему поведению и действиям сверстников; умение различать в конкретных жизненных ситуациях положительные и отрицательные качества, понимания того, как каждое нравственное качество проявляется в поведении; сформированности социально значимых качеств таких, как отзывчивости, понимание других людей, способности сопереживания, негативное отношение к безнравственным поступкам [32].

Для формирования нравственных представлений воспитатель должен создавать специальные условия для воспроизведения теоретических, устных формулировок нравственных норм в повседневную действительность воспитанников [32].

Таким образом, нравственное сознание выступает интегративным личностным образованием, представленным эмоциональным, когнитивным и поведенческим компонентами, формирующимися под влиянием социокультурных и психических факторов. К важным структурным элементам когнитивного компонента нравственного сознания личности дошкольников относятся нравственные представления. Нравственные представления дошкольника – это обобщенные образы о нравственных нормах, отношениях и поведении, критериях правильного, истинного и должного отношения как к себе, так и к другим людям и миру.

Показателями развитости у дошкольников нравственных представлений выступают: наличие в активном словаре ребенка нравственных понятий; умение различать в разных жизненных ситуациях нравственные качества; умение оценивать поведение и действия свои и сверстников с позиции нравственности.

## **1.2. Показатели и особенности развития нравственных представлений детей старшего дошкольного возраста**

Самым ответственным периодом психического развития ребенка считается дошкольное детство. В этот период закладывается фундамент всех психических качеств и свойств личности, познавательных процессов и видов деятельности [13]. Нравственное развитие дошкольника зависит от возрастных и психических изменений дошкольника в когнитивной, эмоционально-волевой и регулятивных сферах.

В своих исследованиях Поддьяков Н.Н., Выготский Л.С. отмечали, что в период дошкольного детства происходит бурное умственное развитие ребенка за счет активизации познавательного интереса к окружающему миру [33]. В старшем дошкольном возрасте усиливаются процессы восприятия, познания, мышления, что делает этот период значимым для когнитивного развития ребенка.

Для гармоничного развития личности ребенка в воспитательных и образовательных задачах педагогических занятий учитываются определенные особенности когнитивной активности детей каждого возрастного периода. Свои особенности когнитивной активности имеют и дети старшего дошкольного возраста.

В старшем дошкольном возрасте идет усложнение формы наглядно-образного мышления ребенка, что хорошо прослеживается в игровой деятельности. Сюжетно-ролевые игры, в особенности с правилами, способствуют развитию мышления ребенка, так как сюжет игры, его становление и совершенствование, часто зависит от воображения ребенка. Постепенное механическое замещение предметов игры другими, давая им другую функцию в рамках сюжета, переходит в замещение предметов их образами - представлением их в голове, но не имея в материи. У ребенка начинает формироваться словесно-логическое (понятийное) мышление.

Отечественный психолог Н.Н. Поддьяков сделал вывод, что у детей пройденные этапы и достижения в совершенствовании мыслительных процессов никуда не исчезают, а просто заменяются новыми, более совершенными. При встрече с проблемной ситуацией ребенок может переходить с наглядно-образного мышления к наглядно-действенному или словесно-логическому виду мышления. В дошкольном возрасте мышление опирается на представления. Ребенок способен воспроизводить образ предмета или ситуации не воспринимая ее, но имея уже свой опыт взаимодействия с предметом или ситуацией. Способность оперировать представлениями и образами делает мыслительную деятельность дошкольников вне ситуативной, за гранью воспринимаемой ситуации, что способствует расширению границ познавательной активности ребенка.

Изменения в мышлении дошкольника взаимосвязаны с установлением все более сильной связи мышления с речью. Речь становится средством мышления в старшем дошкольном возрасте.

В период дошкольного детства идет быстрое развитие воображения ребенка, оно становится созидательным. Воображение ребенка складывается и развивается в игре. Воображение усложняется в своей структуре, оно приобретает произвольный характер, ребенок создает замысел, планирует и реализует воображаемое. Становится особой деятельностью, превращаясь в фантазирование, отпадает необходимость в наглядной опоре для воображения, все переходит во внутренний план.

В старшем дошкольном возрасте дети учатся мыслить, сравнивать, находить характерные признаки предметов, классифицировать, относить предметы к разным группам, делать умозаключения, обобщать, а также владеть понятиями.

Так же в этом возрасте совершенствуется внимание ребенка. Из непроизвольного внимания, вызываемое внешне привлекательными предметами, людьми и событиями, у детей проявляется способность к произвольному сосредоточению внимания.

Дети в дошкольном возрасте способны анализировать и объяснять причины замеченных ими поступков, а не только обобщать – отмечал Р.С. Буре [6].

В старшем дошкольном возрасте за счет происходящего интенсивного умственного развития формируются осознанное поведение дошкольника. На этом этапе дети начинают понимать смыслы общественно-приемлемых норм и правил, начинают осознавать, что каждое действие несет за собой определенные последствия. Дети также развивают способность предвидеть последствия своих поступков. Старшие дошкольники уже способны объяснять причину своих поступков. Формируются такие качества личности, которые связаны с отношением к людям, переживаниям. Таким образом получается, что регулятором взаимоотношений детей начинают выступать общественные, нравственные нормы поведения. У ребенка формируется определенная нравственная позиция, при которой возникает стремление к признанию и

одобрению со стороны общества, возникает потребность в достижении успехов и своих целей.

Отечественный педагог Р.С. Буре выделяла роль положительного эталона поведения в становлении нравственной личности ребенка: «источником становления нравственной регуляции являются особые отношения с взрослыми, который формирует у ребенка его образ как соответствующего положительному эталону и одновременно строит действия соотнесения некоторых форм его поведения с отрицательным эталоном» [6].

Также важно отметить, что нравственное воспитание тесно связано с эмоциональной сферой личности. Эмоции сопровождают практически каждую активную деятельность личности, могут быть побудителями желаний, способом и формой оценки происходящих событий вокруг. Эмоции, отражающие устойчивое отношение человека к определенному объекту действительности, имеющую высшую форму эмоциональных состояний являются чувствами.

В период дошкольного детства в многих аспектах уделяется особое внимание воспитанию чувств, в особенности нравственных чувств таких, как заботливость, доброжелательность, внимательность, отзывчивость. Педагоги опираются на яркое воображение, восприимчивость, эмоциональную отзывчивость детей и подражательный характер поведения детей в формировании таких качеств. Понимание базовых чувств детьми способствует освоению более сложных социальных чувств - коллективизма, товарищества, чувства принадлежности к этносу и культуре нации, ощущение любви к Родине. Для расширения и углубления чувств ребенка требуется опыт проживания данных чувств, получение представлений о том или ином чувстве. Только после получения опыта проживания нравственных чувств, у дошкольника сформируются определенные отношения к сверстникам, взрослым, к себе, к природе, к событиям общества [5].

Так как в дошкольном возрасте уделяют внимание обогащению и развитию эмоциональной сферы дошкольников, хочется отметить процесс



постоянного взаимодействия развития воли и чувств в формировании навыка управления эмоциями. Способность контролировать свои эмоции – это развитая волевая сфера личности [5].

Как отмечал отечественный ученый Б.М. Теплов, любая волевая деятельность связана с преодолением внешних или внутренних препятствий [37]. К признакам волевого поведения относят состояние напряжения, процесс преодоления внешних и внутренних препятствий, а также момент волевого усилия. Как писал В.К. Котырко: «...можно полагать, что именно усилие и есть тот феномен, который обуславливает специфику волевого действия» [21].

В психологии старшего дошкольного возраста, в волевой сфере, можно выделить несколько взаимосвязанных аспектов развития. К ним относятся как установление связи между поставленной целью деятельности и его мотивами, развитие деятельности с достижением конкретной цели, а также в выполнении действий, где главным регулятором выступает речь [48].

Развитие волевого поведения ребенка, по мнению зарубежного философа Х. Штольц, тесно связано с изменением мотивов поведения в дошкольном возрасте. У ребенка формируется стабильная мотивационная система поведения, в которой определяется иерархия наиболее значимых мотивов. Выдвижение на первый план группы мотивов, — это помогает детям осознанно достигать поставленных целей в любой деятельности, не отвлекаясь на сиюминутные побуждения [48].

В период дошкольного детства у ребенка расширяется круг общения, его контакты не ограничиваются только общением и взаимодействием с родителями, близкими родственниками, появляются новые люди, с которыми нужно налаживать контакт, для чего требуются определенные формы и способы поведения. В этот период начинает нарастать значимость общественных мотивов поведения, которые способствуют побуждению желания взаимодействовать (играть) вместе с кем-то, сделать что-то для другого человека, принести пользу другим.

Поступок человека всегда имеет мотив, но важно отметить, что мотив – это еще не поступок. Нравственные мотивы, выражающие отношение ребенка к окружающей действительности и другим людям, занимают особое значение в развитии мотивационной сферы [13].

В нравственном развитии детей старшего дошкольного возраста большое значение имеет стабильная мотивационная система, которая становится фундаментом для развития умения руководствоваться в своем поведении нравственными мотивами.

При правильных условиях нравственного воспитания ведущими мотивами поведения ребенка становятся нравственные и общественные мотивы. В поведении ребенка можно заметить следующие изменения: ребенок проявляет желание сделать что-то приятное для другого человека, а не только себе, начинает оценивать свои поступки с позиции пользы для других, с учетом чувств другого человека.

В старшем дошкольном возрасте можно наблюдать определенные особенности нравственного поведения у воспитанников возраста 5-6 лет, к ним можно отнести [20]:

- повышенный уровень осознанности нравственных общепринятых норм и сформированности представлений о нравственности, при их нестабильном и ситуативном поведении;
- нравственное поведение ребенка ситуативное, знаемая норма часто не используется ребенком в незнакомых, измененных ситуациях;
- превалирование ситуативных желаний в несоблюдении нравственной нормы, так как не до конца сформированы механизмы произвольного поведения;
- поведение ребенка непоследовательное, соблюдаются определенные нравственные нормы и игнорируются другие.

Вышеперечисленные особенности нравственного поведения детей, могут отличаться от реальной ситуации в детских учреждениях, так как процесс нравственного воспитания могут быть различны. Процесс нравственного

воспитания зависит от нравственного облика педагога (воспитателя), семейной модели воспитания ребенка и восприимчивости ребенка.

Педагоги и родители на протяжении всего периода детства ребенка, приучают его к определенным нравственным правилам поведения в обществе. Правила, усваиваемые детьми в возрасте 5-6 лет, условно можно разделить на несколько категорий:

- правила поведения на занятиях;
- культурно-гигиенические;
- правила поведения в общественных местах;
- правила, связанные с отношением к своим обязанностям, вещам;
- правила взаимоотношений с взрослыми и детьми и др.

Исходя из исследований отечественных ученых В.А. Сластенина, Л.Б. Фесюковой и других, дети в возрасте 5-6 лет понимают сущность таких нравственных качеств как дружба, доброта, смелость, вежливость, трудолюбие, честность и справедливость [35].

На основании выше перечисленного к основным особенностям нравственных представлений детей в возрасте 5-6 лет можно отметить: высокий уровень нравственных представлений и осознанности нравственных общепринятых норм, но их соблюдение может быть нестабильными и может изменяться от ситуации к ситуации; дети чаще соблюдают нравственные нормы в общении со взрослым, чем в отношениях среди сверстников; дети иногда нарушают нормы из-за моментальных желаний и неосознанного поведения, по причине неустойчиво сформированной произвольности поведения; «нравственная непоследовательность» действий ребенка, как соблюдение определенных норм и игнорирование других.

В дошкольном возрасте создаются благоприятные психические, психологические и возрастные условия для развития представлений о нравственности у детей. За счет интенсивного умственного развития и обогащения активного словаря ребенка, взаимосвязи мышления и речи, развития словесно-логического мышления и развития процесса

фантазирования у ребенка, а также способности к осознанному поведению и его анализу, пониманием того, что в обществе есть правила и нормы поведения.

### **1.3. Методы и средства развития нравственных представлений детей старшего дошкольного возраста**

Для благополучного и эффективного нравственного развития дошкольников требуется подбор определенных педагогических средств, методов и форм организации воспитательного процесса, конкретные способы педагогического взаимодействия, подбор нравственно-информационного содержания образования, организации благоприятного микроклимата группы, то есть требуется психолого-педагогические условия развития.

На практике, работая с детьми, педагоги, воспитатели выбирают методы, средства и формы воспитания отталкиваясь от целеполагания, задач, способствующих достичь желаемых результатов, и содержания, при этом учитываются индивидуальные и возрастные особенности воспитанников, все это способствует выстраиванию своих систем методов, приемов работы с детьми. Для проработки эффективной системы методов, приемов, средств и форм развития нравственных представлений дошкольников, с учетом возрастных и психических особенности воспитанников, возможностью вариативности в самой работе и встраивание данной системы в образовательный процесс, исходя из образовательной программы дошкольного учреждения – для этого всего необходимо педагогическое мастерство и творческий подход педагога в организации воспитательного процесса [40].

В педагогической литературе, а также во многих психологических трудах посвященным воспитанию и образованию каждый автор дает свое определение понятиям: «метод воспитания», «приемы воспитания» и

«средства воспитания». Многие отечественные ученые определяют ключевые моменты содержания понятий одинаково.

Так, например, методы воспитания представляют собой различные подходы и приемы организации деятельности детей и способов воздействия на их поведение.

Методы нравственного воспитания направлены на формирование нравственного сознания и чувств, а также научение навыкам и привычкам, способствующим выработке общественно одобряемого поведения [27].

В педагогической литературе можно найти множество классификаций методов воздействия на детей в основу которых кладется один определенный признак, отражающий ведущую задачу. Многие из классификаций подходят только для школьного образования. Но для дошкольного возраста существует отдельная классификация, которая была предложена В.Г. Нечаевой. Она выделяет две группы методов нравственного воспитания:

- методы организации деятельности и опыта поведения;
- методы формирования нравственного сознания (нравственных представлений, понятий, суждений, оценок) [27].

К первой группе методов автор относит метод приучения, метод положительного примера, в первую очередь пример поведения взрослого, метод упражнения в нравственных поступках. Ко второй группе методов автор относит беседы, рассказы, дискуссии, анализ воспитывающих ситуаций.

Встречается другая более полная классификация методов, предложенная В.И. Логиновой нравственного воспитания, имеющая такое же основание, что и у В.Г. Нечаевой, - на способах влияния на нравственное поведение дошкольников, также разделяется на две группы:

- формирующие нравственное сознание (убеждения в форме разъяснения, внушения, этических бесед, обсуждение литературных произведений, рассматривание картин и иллюстраций к книгам и др.);

– формирующие нравственное поведение (приучение, упражнение, показ действий, воспитывающие ситуации, труд, пример взрослых, руководство деятельностью, проблемные ситуации, игры);

– стимулирующие (пример, поощрение, наказание) [49].

К эффективному методу развития эмоциональных компонентов нравственных представлений дошкольников относится театрализованная деятельность [10]. Проигрывание ребенком роли сценария с нравственными ситуациями, позволяют ему получить нравственный опыт поведения и переживания нравственных чувств, за счет идентифицирования себя с героем. Театрализованная деятельность может проводиться в форме небольших этюдов, таких как «Бабушка переходит дорогу», «Щенок в беде», «Малыш плачет».

Большой потенциал в формировании нравственного поведения имеют сюжетно-ролевые игры. Эти игры отражают повседневную действительность, которая окружает ребенка. Проигрывание определенной жизненной ситуации с нравственным выбором или нравственной проблемой, способствует проживанию нравственных ситуаций, с нахождением правильного способа поведения [39]. Проигрывание проблемных ситуаций под руководством педагога способствуют началу развития у детей умения внимательного слушания взрослого и сверстника, формированию сопереживания и способности помогать, искренне поддерживать своих сверстников. Темы проблемных ситуаций могут быть как положительными, так и отрицательными.

Также методами нравственного воспитания могут выступать тематические беседы, активное обсуждение примеров нравственных и аморальных поступков, интересные разъяснения сути нравственных понятий, и конечно же пример взрослого. Не следует забывать о практической стороне закрепления нравственных качеств воспитанников. Она через трудовую деятельность может обеспечить неподдельный интерес детей к рассматриваемым нравственным вопросам.

Важным методом нравственного воспитания является общение взрослого с ребенком. Общение в педагогическом процессе хорошо выполняет задачи коррекции детских представлений о нравственности, воспитании нравственных чувств и поведения. Также позволяет дать оценку оказанному нравственному воздействию в процессе коммуникации со сверстниками и взрослыми на ребенка [24].

Применяя на практике определенные методы воспитания нравственных представлений, педагог пользуется разными педагогическими средствами для закрепления значения и усвоения транслируемых правил и общепризнанных норм поведения для формирования нравственных представлений.

К педагогическим средствам воспитания и обучения можно отнести любое оборудование, разные инструменты, учебно-наглядные пособия, информационные ресурсы, компьютерное оборудование, а также любые аудио-, видео- технологии и многое другое необходимое для организации образовательной деятельности детей [45].

Для формирования тех или иных качеств можно использовать специальные художественные средства работы, такие как инструментальное музицирование. В процессе коллективной работы дети научаются доброжелательному отношению к сверстникам [17]. Или использование изобразительного искусства для развития нравственных чувств с помощью тактильно-чувственному методу за счет эмоционально-чувственного отклика [46].

Также используются и другие художественные средства развития нравственных чувств и представлений такие, как художественную литературу, искусство для сравнения доброго, хорошего с злым, плохим. Отрицательные и положительные поведение персонажей способствует эффективному развитию сочувствия у детей [50]. Сказки и рассказы, в особенности авторские (народные) сказки, содержат в себе достаточно много форм нравственного поведения героев в той или иной ситуации, описывается мотивация героя для данного поведения. Прочтение и беседы по содержанию сказок с

дошкольниками способствуют обогащению и закреплению нравственного поведения, нравственной нормы, способствует формированию нравственных представлений [18; 22; 39; 50].

В наше время для формирования и обогащения знаний ребенка об определенных нравственных представлениях (о щедрости и жадности, о добре и зле, о храбрости и трусости и т.д.) можно включить просмотр мультфильмов. Если ребенка не привлекают истории из книг, детских сказок, то мультфильмы не оставят его равнодушным. Герой из любимого мультфильма, как и герой из рассказов, становится для ребенка примером для подражания в поведении на равне со взрослыми [28].

Также важно для формирования нравственных представлений, чувств, качеств и нравственного поведения правильно разработанная, насыщенная развивающая предметно-пространственная среда. Развивающая предметно-пространственная необходима, так как в ней происходит обогащение информацией дошкольника. И, тем более что, через нее регулярно проходит эталон подражания нравственного поведения – взрослый. Сформированное у взрослого нравственное сознание, руководящее его поведением, часто становится прототипом для положительного восприятия ребенком основ нравственных представлений [20].

В дошкольной образовательной организации организуя педагогический процесс нравственного воспитания старших дошкольников, следует учитывать ряд условий, таких как:

- включение детей в разнообразные виды деятельности, способствующие нравственному обогащению;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- организация целенаправленного педагогического процесса по формированию нравственной личности;
- сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьями воспитанников [23].



Соблюдение данных условий будет благоприятно влиять на нравственное развитие дошкольников. Успешность педагогического процесса зависит от умения педагога подбирать содержание, методы, формы и средства воспитания и обучения, исходя из возрастных особенностей детей.

Таким образом, можно выделить несколько методов формирования нравственных нравственной сферы ребенка. Для формирования нравственных качеств, нравственных представлений и нравственного поведения используются разные методы и приемы, при этом средства воспитания могут быть одними и теми же.

Существуют несколько классификаций методов формирования нравственных аспектов личности, но в целом во всех классификациях фигурируют следующие методы: методы получения опыта поведения, методы формирования нравственного сознания и методы поощрения и наказания. В каждый метод работы с детьми включаются разные средства воспитания, которые более эффективно влияют на определенный аспект нравственной личности. Так, например, для формирования нравственных качеств эффективно использование художественной литературы, сказок, рассказов с элементами игровой деятельности, использование театрализации для развития эмпатии ребенка. Нравственное поведение эффективнее развивать через трудовую, игровую, театрализованную деятельность детей старшего дошкольного возраста, а также использование проблемных нравственных ситуаций через проигрывание этюдов. Формирование и развитие нравственного сознания дошкольников активнее происходит посредством таких средств, как положительный пример взрослого, этические беседы, обсуждения художественной литературы. Беседы по прочитанному с совместным анализом ребенка со взрослым обогатит знания нравственных норм, поведения, чувств, что ляжет в основу нравственных представлений дошкольника.

## Выводы по главе 1

Нравственное сознание выступает интегративным личностным образованием, представленным эмоциональным, когнитивным и поведенческим компонентами, формирующимися под влиянием социокультурных и психических факторов. К важным структурным элементом когнитивного компонента нравственного сознания относятся нравственные представления.

Нравственные представления – это обобщенные образы о нравственных нормах, отношениях и поведении, критериях правильного, истинного и должного отношения как к себе, так и к другим людям и миру [28].

Показателями развитости у дошкольников нравственных представлений выступают: наличие в активном словаре ребенка нравственных понятий; умение различать в разных жизненных ситуациях нравственные качества; умение оценивать поведение и действия свои и сверстников с позиции нравственности.

К основным особенностям возраста 5-6 относятся: повышенный уровень понимания и осознанности нравственных норм, которые выражены своим нестабильным проявлением и ситуативностью в поведении ребенка; соблюдение нравственных норм во взаимодействии с взрослыми, но низкий процент соблюдения норм во взаимодействии со сверстниками; неосознанное нарушение нравственных норм из-а сиюминутных желаний, вызванных неустойчивыми механизмами самоконтроля; «нравственная непоследовательность» поведения ребенка, проявляющаяся в соблюдении определенных норм и игнорирование их.

В дошкольном возрасте создаются благоприятные психические, психологические и возрастные условия для развития представлений о нравственности у детей. Обоснованно это следующими моментами: происходит интенсивное умственное развитие, развитие взаимосвязи мышления и речи, развития словесно-логического мышления и процесса

фантазирования у ребенка, а также способности к осознанному поведению и его анализу, понимание того, что в обществе есть правила и нормы поведения.

Существуют несколько классификаций методов формирования нравственных аспектов личности, но в целом во всех классификациях фигурируют следующие методы: методы получения опыта поведения, методы формирования нравственного сознания и методы поощрения и наказания. В каждый метод работы с детьми включаются разные средства воспитания, которые более эффективно влияют на определенный аспект нравственной личности. Так, например, для формирования нравственных качеств эффективно использование художественной литературы, сказок, рассказов с элементами игровой деятельности, использование театрализации для развития эмпатии ребенка. Нравственное поведение эффективнее развивать через трудовую, игровую, театрализованную деятельность детей старшего дошкольного возраста, а также использование проблемных нравственных ситуаций через проигрывание этюдов. Формирование и развитие нравственного сознания дошкольников активнее происходит посредством таких средств, как положительный пример взрослого, этические беседы, обсуждения художественной литературы. Беседы по прочитанному с совместным анализом ребенка со взрослым обогатит знания нравственных норм, поведения, чувств, что ляжет в основу нравственных представлений дошкольника.

## **ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ НРАВСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ**

### **2.1. Организация и методы диагностического этапа исследования**

После теоретического исследования нравственного развития дошкольников, структуры нравственного сознания и роли нравственных представлений в формировании нравственной личности, следующим этапом работы является психолого-педагогическая диагностика в дошкольном учреждении.

Диагностический этап исследования подразумевает под собой процесс сбора информации о состоянии изучаемого объекта с помощью различных методов, способов и приемов, в ходе которого собирается информация о состоянии объекта, определения уровня его развития [29].

Так как объектом исследования выступают нравственные представления старших дошкольников, была использована диагностика понимания нравственных норм детьми, которая предполагает в качестве основных диагностических показателей: осведомленность о нравственных нормах, принятых в обществе.

В старшем дошкольном возрасте дети должны знать, а также иметь в своем активном словаре такие нравственные понятия, как правдивость, щедрость, трудолюбие, внимание к людям и их противоположные понятия лживость, жадность, лень, равнодушие. Знание данных нравственных понятий, узнавание и называние их будут являться ориентирами для определения нравственных представлений дошкольников в силу следующих причин: поведение детей часто бывает не последовательным, придерживаются тех или иных правил по желанию, но они знают нормы поведения диктуемые ближним окружением; дети восприимчивы к деятельности, где требуется задействовать воображение, придумать; для старшего дошкольного возраста

характерна высокая эмоциональность и восприимчивость; данные проявления вполне доступны для их обнаружения.

Исследование сформированности нравственных представлений за счет понимания нравственных норм старшими дошкольниками проводилось на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад No XX» г. Красноярска, с детьми старшей группы в возрасте 5-5.8 лет, в количестве 20 человек.

Цель эксперимента: определить уровень сформированности нравственных представлений старших дошкольников.

В диагностике использовалась методика «Закончи историю» Р.Р. Калинина (Приложение А) на основе изучения у детей старшего дошкольного возраста понимания нравственных норм (щедрость – жадность, правдивость – лживость, трудолюбие – лень, отзывчивость – игнорирование, доброта - злость). Данная методика включает в себя индивидуальную беседу с ребенком, в которой ему рассказывают 4 незаконченные истории, которые ребенок должен закончить. По окончанию каждой истории задается следующие вопросы: «Что сказал мальчик/девочка?», «Почему?», «Как поступил мальчик/девочка?», «Почему?». Каждая история содержит в себе нравственную норму, одобряемую в обществе, так что важным моментом в диагностике это способность ребенка назвать эту норму, и предложить соответствующее поведение для завершения истории. Таким образом, в 1-ой истории просматриваются нравственные понятия как доброта и злость; во 2-ой истории щедрость и жадность; в 3-ей истории трудолюбие и лень или отзывчивость и игнорирование; в 4-ой истории фигурируют нравственные понятия такие как правдивость и лживость.

Ответы каждого ребенка на вопросы фиксировались в отдельном протоколе. После проведения диагностической процедуры, проводился количественный и качественный анализ полученных результатов в соответствии с условиями обработки результатов в методике.

## 2.2. Результаты изучения актуального развития нравственных представлений у детей старшего дошкольного возраста

Обработка результатов диагностики была проведена в соответствии с указаниями диагностической методики «Закончи историю» (Р. Р. Калинина).

Для детального изучения особенностей развития нравственных представлений у старших дошкольников, были проанализированы ответы детей по каждой истории из методики отдельно, т.к. в каждой из них были отражены разные нравственные ситуации, где представлены определенные нравственные нормы. Анализировались ответы детей по таким критериям как: понимание (называние) нравственной нормы, оценка поведения детей и мотивация оценки. Данные критерии дали возможность оценить степень осознанности детьми нравственных норм. Результаты представлены в таблицах 1- 4.

Таблица 2

Результаты ответов детей старшего дошкольного возраста на 1-ую историю по методике «Закончи историю» (где правильный ответ обозначен знаком «+»)

п/п	Имя ребёнка	Критерии оценки 1 истории		
		Называние нравственной нормы	Оценивание поведения детей	Мотивация оценки
1	К.У.	-	+	-
2	В.Н.	-	+	+
3	С.К.	+	+	+
4	Д.Ф.	+	+	-
5	Д.С.	-	+	+
6	В.Н.	-	+	-
7	Р.И.	+	+	-
8	А.Ж.	+	+	+

Продолжение таблицы 2

п/п	Имя ребенка	Критерии оценки 1 истории		
		Название нравственной нормы	Оценивание поведения детей	Мотивация оценки
9	А.С.	-	+	-
10	Д.Г.	+	+	+
11	С.Д.	+	+	+
12	К.Г.	-	+	+
13	К.И.	+	+	+
14	Б.Т.	+	+	-
15	З.П.	+	+	+
16	З.О.	-	+	+
17	М.Ф.	+	+	-
18	П.Г.	+	+	+
19	А.Б.	-	+	+
20	А.Б.	-	+	-
Количество правильных ответов		11	20	12

Таблица 3

Результаты ответов детей старшего дошкольного возраста на 2-ую историю по методике «Закончи историю» (где правильный ответ обозначен знаком «+»)

п/п	Имя ребёнка	Критерии оценки 2 истории		
		Название нравственной нормы	Оценивание поведения детей	Мотивация оценки
1	К.У.	-	+	-
2	В.Н.	-	+	+
3	С.К.	+	+	+
4	Д.Ф.	+	+	+
5	Д.С.	-	+	+
6	В.Н.	-	+	-

Продолжение таблицы 3

п/п	Имя ребёнка	Критерии оценки 2 истории		
		Название нравственной нормы	Оценивание поведения детей	Мотивация оценки
7	Р.И.	-	+	-
8	А.Ж.	+	+	-
9	А.С.	-	+	-
10	Д.Г.	+	+	+
11	С.Д.	-	+	-
12	К.Г.	+	+	+
13	К.И.	-	+	+
14	Б.Т.	+	+	-
15	З.П.	+	+	+
16	З.О.	-	+	-
17	М.Ф.	+	+	-
18	П.Г.	+	+	+
19	А.Б.	-	+	+
20	А.Б.	-	+	-
Количество правильных ответов		9	20	10

Таблица 4

Результаты ответов детей старшего дошкольного возраста на 3-ую историю по методике «Закончи историю» (где правильный ответ обозначен знаком «+»)

п/п	Имя ребёнка	Критерии оценки 3 истории		
		Название нравственной нормы	Оценивание поведения детей	Мотивация оценки
1	К.У.	-	+	-
2	В.Н.	+	+	+
3	С.К.	+	+	+
4	Д.Ф.	+	+	-



Продолжение таблицы 4

п/п	Имя ребёнка	Критерии оценки 3 истории		
		Называние нравственной нормы	Оценивание поведения детей	Мотивация оценки
5	Д.С.	-	+	+
6	В.Н.	-	+	-
7	Р.И.	+	+	-
8	А.Ж.	+	+	+
9	А.С.	-	+	-
10	Д.Г.	-	+	+
11	С.Д.	+	+	+
12	К.Г.	-	+	-
13	К.И.	-	+	+
14	Б.Т.	+	+	+
15	З.П.	+	+	-
16	З.О.	-	+	+
17	М.Ф.	+	+	-
18	П.Г.	+	+	+
19	А.Б.	-	+	-
20	А.Б.	-	+	-
Количество правильных ответов		10	20	10

Таблица 5

Результаты ответов детей старшего дошкольного возраста на 4-ую историю по методике «Закончи историю» (где правильный ответ обозначен знаком «+»)

п/п	Имя ребёнка	Критерии оценки 4 истории		
		Называние нравственной нормы	Оценивание поведения детей	Мотивация оценки
1	К.У.	+	+	-
2	В.Н.	-	+	+

Продолжение таблицы 5

п/ п	Имя ребёнка	Критерии оценки 4 истории		
		Название нравственной нормы	Оценивание поведения детей	Мотивация оценки
3	С.К.	+	+	+
4	Д.Ф.	+	+	-
5	Д.С.	+	+	+
6	В.Н.	+	+	-
7	Р.И.	+	+	-
8	А.Ж.	+	+	+
9	А.С.	-	+	-
10	Д.Г.	-	+	+
11	С.Д.	+	+	+
12	К.Г.	-	+	-
13	К.И.	+	+	+
14	Б.Т.	+	+	-
15	З.П.	-	+	+
16	З.О.	-	+	+
17	М.Ф.	-	+	-
18	П.Г.	+	+	+
19	А.Б.	-	+	+
20	А.Б.	-	+	-
Количество правильных ответов		11	20	11

Анализируя полученные результаты по каждой истории отдельно, можно наблюдать следующую картину.

Все дети способны оценивать поведение ребенка, используя критерии правильное или неправильное, положительное или отрицательное, хорошее или плохое поведение. Чаще оперируют терминами хорошо или плохо. Неспособность оценить нравственную норму у детей не прослеживается, о чем свидетельствует отсутствие знака «-» в таблицах 3-6.

У половины детей встречаются трудности в назывании нравственной нормы, фигурирующей в истории. Наименьшие трудности были при

назывании таких норм как: доброта и злость, правдивость и лживость (по 11 правильных ответов). Затруднения были у детей при назывании таких норм как: щедрость и жадность (9 из 20 детей называли нравственную норму), трудолюбие и лень или отзывчивость и игнорирование (10 из 20 детей называли нравственную норму). Очевидно, что данные термины не входят в активный словарь детей, в силу их не востребованности. Дети недостаточно осознают данные нравственные нормы.

Практически половина детей мотивируют свою оценку поведения исходя из описанной ситуации в истории, не понимая общественного содержания нормы или из-за установки, что так поступать правильно. Наибольшие сложности дети испытывали при мотивировке таких норм как: щедрость и жадность, трудолюбие и лень, отзывчивость и игнорирование. С оценкой этих нравственных норм имели затруднение 10 детей. Это является дополнительным свидетельством недостаточной осознанности нравственных норм.

Итоговые результаты диагностики об уровнях развития нравственных представлений у детей старшего дошкольного возраста представлены в таблицах 5-6.

Таблица 6

Результаты диагностики развития нравственных представлений у детей старшего дошкольного возраста по методике «Закончи историю»

п/п	Имя ребёнка	Количество баллов за каждую историю				Итоговый (усредненный) балл	Соответствующий уровень развития
		I	II	III	IV		
1	К.У.	1	1	1	2	1	низкий
2	В.Н.	2	2	3	2	2	средний
3	С.К.	3	3	3	3	3	высокий
4	Д.Ф.	2	3	2	2	2	средний

Продолжение таблицы 6

п/п	Имя ребёнка	Количество баллов за каждую историю				Итоговый (усредненный) балл	Соответствующий уровень развития
		I	II	III	IV		
5	Д.С.	2	2	2	3	2	средний
6	В.Н.	1	1	1	2	1	низкий
7	Р.И.	2	1	2	2	2	средний
8	А.Ж.	3	2	3	3	3	высокий
9	А.С.	1	1	1	1	1	низкий
10	Д.Г.	3	2	2	2	2	средний
11	С.Д.	3	3	3	3	3	высокий
12	К.Г.	2	1	1	1	1	низкий
13	К.И.	3	3	2	3	3	высокий
14	Б.Т.	2	2	3	2	2	средний
15	З.П.	3	2	2	2	2	средний
16	З.О.	2	3	2	2	2	средний
17	М.Ф.	2	1	1	1	1	низкий
18	П.Г.	3	2	3	3	3	высокий
19	А.Б.	2	2	1	2	2	средний
20	А.Б.	1	1	1	1	1	низкий

Сводные результаты по методике «Закончи историю» Р.Р. Калинина представлены в таблице 2 и на рисунке 1.

Таблица 7

Сводные результаты у старших дошкольников по методике «Закончи историю»

Уровни развития нравственных представлений	Кол-во детей (%)
Низкий уровень	30%
Средний уровень	45%
Высокий уровень	25%

Результаты диагностики уровня развития нравственных представлений показали интересную картину:

– 30% детей группы, демонстрируют низкий уровень развития нравственных представлений. Дети завершали истории по-разному, оценивали поведение героев истории лишь как «хорошее» или «плохое», не аргументируя свою позицию в оценке поведения и не называя конкретные нравственные нормы;

– у большинства детей (45%) преобладает средний уровень развития нравственных представлений. Они продолжали историю, упоминая нравственную норму, и оценивали поведение персонажей как «хорошее/плохое» или «правильное/неправильное», но не объясняя причину данной оценки;

– только малая часть детей показала высокий уровень развития нравственных представлений – 25% детей. Они продолжали историю с учетом нравственной нормы, называя ее, правильно оценивают поведение ребенка в нравственной ситуации, а также мотивируют свою оценку.

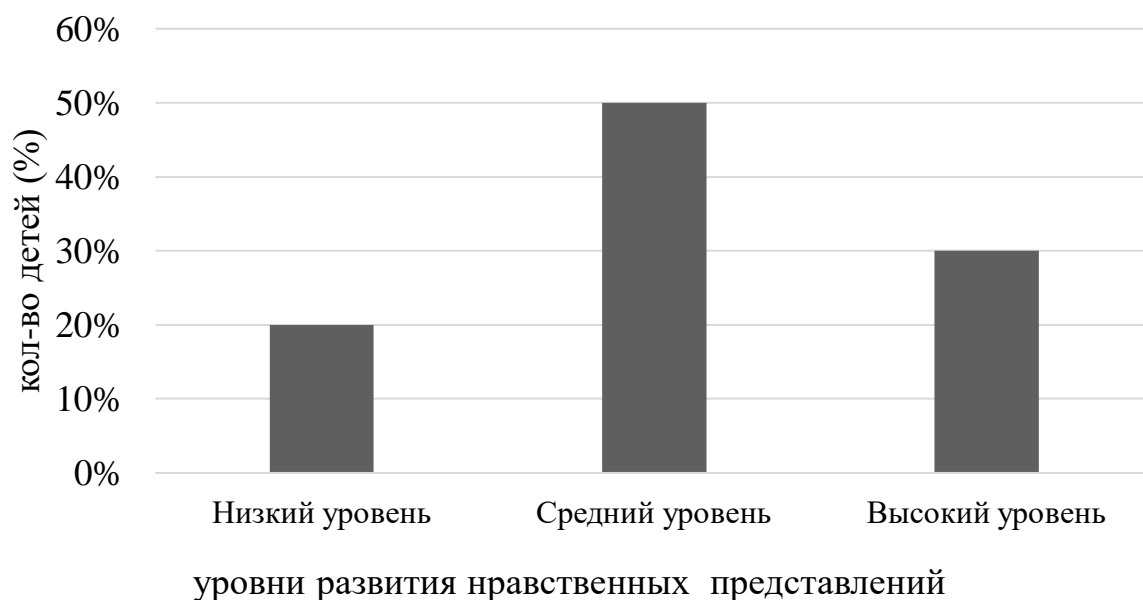


Рисунок 2. Распределение детей по уровням развития нравственных представлений по методике Р.Р. Калинина «Закончи историю»

Таким образом, можно говорить, что:

– нравственные представления сформированы не у всех детей в достаточной мере.

– Наибольшие затруднения вызывают такие нравственные нормы как щедрость и жадность, трудолюбие и лень, отзывчивость и черствость, в части названия нормы, оценки и мотивировки поведения.

### **2.3. Реализация психолого-педагогических условий с целью формирования нравственных представлений детей дошкольного возраста**

Результаты теоретического и эмпирического исследования показали какие есть особенности и условия развития нравственной сферы дошкольников, и особенности развития нравственных представлений детей старшего дошкольного возраста на данный момент.

Гипотеза исследования подразумевает под собой выбор психолого-педагогических условий, способствующих развитию нравственных представлений детей старшего дошкольного возраста, данные условия, следующие.

1. Расширение нравственных представлений детей на основе анализа и обсуждения специально подобранных литературных произведений, содержащих в себе нравственные нормы, примеры, коллизии.

2. Активизация полученного опыта о нравственных нормах посредством детских сочинений (сказок, рассказов, историй).

Теперь рассмотрим каждую гипотезу отдельно.

Развитие нравственных представлений на основе анализа и обсуждения специально подобранных литературных произведений является эффективным, так как литература имеет огромную силу воздействия на психику человека. Художественная форма повествования, сюжет истории, не встречающийся в жизни ребенка, захватывает, вызывая повышенный интерес.

В литературе часто содержатся нравственные нормы, примеры поведения, коллизии между добром и злом, щедрым и жадным, трудолюбивым и ленивым, что делает ее идеальным материалом для развития нравственных представлений детей [1].

Через совместный анализ и обсуждение с детьми специально подобранных произведений можно показать детям художественные образы героев, которым приписывают положительные или отрицательные нравственные качества, показать какие поведенческие стратегии и поступки являются нравственными, благими, а какие, наоборот, аморальными и вредными. Литературные образы и истории могут стать примерами для подражания или предостережения, помогая детям лучше понять и оценить поведение сказочных героев, сверстников, свое.

В ходе исследования была проанализирована художественная литература разных жанров на наличие ярких примеров, образцов и коллизий проявления нравственных качеств, отношений, поведения главных героев. Выбор художественной литературы был проведен с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования представленным перечнем литературы и анимационных произведений, подходящим для ознакомления детей в старшем дошкольном возрасте. Книгами с данными произведениями следует обогатить книжный уголок группы.

Некоторые литературные произведения имеют экранизацию и могут выступать как дополнительным средством для развития нравственных представлений детей, которое могут использовать и воспитатели, и родители. В таблице 8 представлены художественная литература и мультфильмы, разделенные на группы нравственных норм, ситуаций встречающиеся в произведениях.

## Перечень художественной литературы и экранизированных произведений

Тема	Нравственные нормы	Жанр, произведение, автор	Экранизированные произведения
Любовь к труду	Трудолюбие лень	Русские народные сказки: «Крылатый, мохнатый да масляный» обработка И.В. Карнауховой; «Морозко» пересказ М. Булатова, Русская поэзия: Барто А.Л. «Про ленивого Федота» Русская проза: Голявкин В.В. «Язык»; Носов Н.Н. «На горке» Русские литературные сказки: Катаев В. П. «Дудочка и кувшинчик» Михайлов М. Л. «Два мороза»	«Морозко»
Круговорот добра	Доброта, сопереживание, сочувствие, милосердие, отзывчивость	Русские народные сказки: 1.«Сестрица Аленушка и братец Иванушка» пересказ А.Н. Толстого Русская поэзия: 2.Барто А.Л. «Мы не заметили жука»; «Жарко» (из цикла «Вовка добрая душа») Русская проза: 3.Паустовский К.Г. «Кот-ворюга» Русские литературные сказки: 4. Александрова Т. И. «Домовёнок Кузька» 5.Бианки В. В. «Сова»; «Как муравьишка домой спешил»; 6.Катаев В. П. «Цветик-семицветик»	«Доктор Айболит», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» «Паровозик из Ромашкова» «Котёнок по имени Гав» «Кот Леопольд» «Серебряное копытце» «Дюймовочка» «Последний лепесток» И др.
Щедрая душа	Щедрость жадность	Сказки народа мира: 1.«Желтый аист» пер. с кит. Ф.Ярлина, 2.«Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова 3.Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» Русская поэзия: 4.Аким Я.Л. «Жадина»,	«Желтый аист» «Мешок яблок» «Сладкая сказка» «Винни-Пух»



Продолжение таблицы 8

Тема	Нравственные нормы	Жанр, произведение, автор	Экранизированное произведение
Правда на вес золота	Правдивость, честность	Русская поэзия: 1.Барто А.Л. «Пугач» Русская проза: 2.Баруздин С.А. «Берегите свои косы!»; 3.Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (рассказ «Тайное становится явным») Русские литературные сказки: 4.Носов Н. Н. «Бобик в гостях у Барбоса» Поэзия: 5.Капутикян С. Б. «Моя бабушка»	

На основе таблицы 8 подбирались произведения для совместного с детьми прочтения и бесед по прочитанному, то есть для занятий по обогащению нравственного сознания ребенка образами, примерами поведения, ситуациями нравственного выбора, поступка.

Структура проведения совместного чтения произведения имеет три части.

1 часть – формирование интереса к предстоящему знакомству с произведением, обозначение темы, произведения.

2 часть – постановка проблемного вопроса, на которую ответ будет находиться в произведении, а также прочтение произведения с целью обеспечить детям правильное и яркое восприятие путем художественного слова.

3 часть – беседа о прочитанном с целью уточнения содержания, решение проблемного вопроса. Повторное частичное прочтение текста с целью закрепления эмоционального впечатления и углубления воспринятого.

К каждому произведению готовились типовые вопросы для беседы. Вопросы были направлены на выявление смысла произведения с позиции нравственного поведения, на выявление мотивов поступков героев

произведения, на узнавание эмоционального отношения ребенка к событиям и героям произведения, а также подводящие к нравственным выводам.

В приложениях Б и В представлены разработанные тематический план работы с художественной литературой и конспект занятия с беседой по художественному произведению.

Вторая гипотеза исследования связана с детским творческим процессом – сочинительством сказок. Почему было выбрано сочинение сказок методом активизации нравственных представлений дошкольников?

Исследование направлено на эффективный процесс нравственного формирования представлений детей, представления же относятся к когнитивной сфере личности, к внутренним процессам. Как отмечал Л.С. Выготский, рассматривая проблему формирования понятий, процесс накопления представлений, образов, ассоциаций не приводит к их закреплению, а понятийное мышление вне речевой деятельности невозможна [9]. Следует воспроизводить полученные знания через речь.

Творческое рассказывание (сочинение) основано на процессе переработки и комбинирования жизненного опыта, представлений об окружающем мире и его законах, в последствии чего в сознании ребенка создаются новые образы, действия, ситуации, которые он раньше в действительности не проживал. Таким образом, можно наблюдать прямую зависимость творческой деятельности от богатства и разнообразия представлений, личного опыта, создающих материал для фантазии ребенка [1,38].

Рассказывание и сочинение рассказов, сказок полностью захватывает когнитивную часть личности ребенка: в работу активно включаются воображение, мышление, речь, память, волевые усилия, и задействует эмоциональную сферу ребенка, положительные эмоции и эмоциональный отклик [1].

В нашей работе метод сочинение и рассказывание сказок, рассказов задействуется как способ активизации и воспроизведения личного,

полученного опыта, знаний о нравственных нормах, коллизиях, ситуаций нравственного выбора дошкольников от прочтения художественных произведений.

Как отмечала М.М. Алексеева отечественный филолог - сочинение сказок, рассказов является сложным видом деятельности ребенка, относящееся к творческому рассказыванию [1]. На основе этого предлагается постепенное усложнение вида речевого творчества:

- начиная с пересказа произведений, предлагаемых для совместного прочтения (Приложение Б);
- переходя к рассказам из личного опыта ребенка, когда они с кем-то делились чем-то, помогали старшим или сверстникам, трудились по дому или др;
- после переходя к сложной форме сочинения рассказов - на заданную тему педагогом, которая связана с нравственным выбором.

Моменты рассказывания и сочинения рассказов можно включить в режимные моменты, такие как утренний или вечерний круг. Так, например, пересказ прочитанного произведения, проводить во время вечернего круга, когда дети делятся своими впечатлениями и ярких моментах дня в детском саду. Или включение рассказа из личного опыта ребенка в утренний круг понедельника, тогда он может рассказать, что с ним было за время выходных, но с обозначением темы рассказа, например, когда он помог маме прибраться.

Предложенные методы работы педагогов в ДООУ только одна сторона медали нравственного воспитания ребенка, другая сторона – воспитание в семье, также требует проработки для полноценного формирования нравственной личности. Взрослый человек, в особенности родители, всегда будет выступать для ребенка образцом для подражания.

В ФОП ДО описываются возможные формы сотрудничества педагогического коллектива дошкольной организации с родителями детей в образовательных ситуациях. Следует привлекать родителей к совместной деятельности в образовательных ситуациях: чтение художественной

литературы с последующим обсуждением, сочинение рассказов, показ личной нравственной позиции родителем (а также педагогом); заниматься информированием родителей по вопросам нравственного развития через следующие формы: родительские собрания и информационные стенды.

Считаем, что реализация предложенных психолого-педагогических условий будет способствовать развитию нравственного сознания ребенка. Разработанные мероприятия по воспитанию нравственных представлений в дошкольной образовательной организации возможно адаптировать в режимные моменты ДОУ.

## Выводы по главе 2

Исследование сформированности нравственных представлений за счет понимания нравственных норм детьми старшего дошкольного возраста проводилась на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № XX», г. Красноярск. В опытно-экспериментальной работе принимали участие дети старшего дошкольного возраста в количестве 20 человек.

В ходе исследования была получена следующая картина: в группе преобладает средний уровень развития нравственных представлений у детей (45%), одна четвертая часть группы имеет высокий уровень развития нравственных представлений, и все остальные дети группы с низким уровнем развития представлений.

Также были выявлены следующие особенности развития нравственных представлений старших дошкольников:

- развитая способность оценивать поведение через призму нравственной нормы, чаще всего используя только одну категорию оценки – хорошее-плохое поведение, реже используются критерии положительное-отрицательное, правильное-неправильное поведение;
- затруднения с названием нравственных норм, в особенности возникают трудности определения таких нравственных понятий, как щедрость и жадность, трудолюбие и лень, отзывчивость и игнорирование. Данные понятия не входят в активный словарь детей;
- не у всех детей в достаточной мере сформированы нравственные представления.

Нами были предложены для формирования нравственных представлений детей психолого-педагогические условия развития.

1. Расширение нравственных представлений детей на основе анализа и обсуждения специально подобранных литературных произведений, содержащих в себе нравственные нормы, примеры, коллизии.

2. Активизация полученного опыта о нравственных нормах посредством детских сочинений (сказок, рассказов, историй).

Разработаны конспекты занятий, тематического плана работ по формированию нравственных представлений у детей.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе написания выпускной квалификационной работы перед нами стояла цель изучения особенностей актуального развития нравственных представлений и разработать психолого-педагогических условий развития нравственных представлений у детей старшего дошкольного возраста.

Для достижения поставленной цели были решены определенные задачи, в ходе которых рассмотрено понятия, виды и описание нравственных понятий, категорий, определены особенности нравственного развития детей старшего дошкольного возраста, изучены методы и средства воспитания нравственных аспектов личности у старших дошкольников в ДОО.

В результате теоретического исследования психолого-педагогической литературы об особенностях развития нравственных представлений детей старшего дошкольного возраста мы пришли к следующим выводам.

1. Нравственное сознание выступает интегративным личностным образованием, представленным эмоциональным, когнитивным и поведенческим компонентами, формирующимися под влиянием социокультурных и психических факторов.

2. Нравственные представления – обобщенные образы о нравственных нормах, нравственном поведении и отношении, критериях истинного, должного и правильного отношения к другим людям, к миру, а также к самому себе. Нравственные представления являются структурным элементом когнитивного компонента нравственного сознания личности дошкольника.

3. Основные особенности детей возраста 5-6 являются: повышенный уровень понимания и осознанности нравственных норм, которые выражены своим нестабильным проявлением и ситуативностью в поведении ребенка; соблюдение нравственных норм во взаимодействии с взрослыми, но низкий процент соблюдения норм во взаимодействии со сверстниками; неосознанное нарушение нравственных норм из-а сиюминутных желаний, вызванных неустойчивыми механизмами самоконтроля; «нравственная

непоследовательность» поведения ребенка, проявляющаяся в соблюдении определенных норм и игнорирование их.

4. В дошкольном возрасте создаются благоприятные психические, психологические и возрастные условия для развития представлений о нравственности у детей. Обусловлено это интенсивного умственного развития, взаимосвязи мышления и речи, развития словесно-логического мышления и развития процесса фантазирования у ребенка, а также способности к осознанному поведению и его анализу, пониманием того, что в обществе есть правила и нормы поведения.

5. Для формирования и развития нравственных представлений у детей старшего дошкольного возраста эффективно использование следующих методов: чтение сказок, осознанный просмотр мультфильмов, вместе с беседами по прочитанному и увиденному, совместным анализом ребенка со взрослым; детское устное сочинение рассказов и историй.

В ходе опытно-экспериментальной работы по изучению формирования нравственных представлений у старших дошкольников было установлено, что нравственные представления сформированы не у всех детей в достаточной мере. Наибольшие затруднения вызывают такие нравственные нормы как щедрость и жадность, трудолюбие и лень, отзывчивость и игнорирование, в части названия нормы и мотивировки поведения.

Для развития нравственных представлений предложены психолого-педагогические условия.

1. Расширение нравственных представлений детей на основе анализа и обсуждения специально подобранных литературных произведений, содержащих в себе нравственные нормы, примеры, коллизии.

2. Активизация полученного опыта о нравственных нормах посредством детских сочинений (сказок, рассказов, историй).

Для работы с данными условиями были разработаны конспекты, тематический план и этапы работы с устным творчеством детей.



## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Алексеева М.М. Яшина Б.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: учеб. Пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. Заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2000. 400 с.
2. Антилогова Л.Н. Психологические механизмы развития нравственного сознания личности: дис...д-ра. психолог. наук. Новосибирск, 1999. 434 с.
3. Безрукова В.С. Основы духовной культуры: энциклопедический словарь педагога. Екатеринбург: УРАО, 2000. 937 с.
4. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. / Под ред. Л.И. Божович. СПб.: Питер, 2008. 398 с.
5. Буре Р.С. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников / под ред. Р.С. Буре, Г.Н. Година, А.М. Виноградова. М.: Просвещение, 1989. 96 с.
6. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. М.: Мозаика-синтез, 2011. 80 с.
7. Ветлугина Н.А. Основные проблемы художественного творчества детей. М: Педагогика, 1972. 329 с.
8. Виноградова А.М. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. М.: Просвещение, 2008. 215 с.
9. Выготский Л.С. Мышление и речь. Собрание сочинений в 6 томах. Т. 2. М.: Педагогика, 1982, С. 504.
10. Гадаборшева З.И., Берсанова З.С. Роль театрализованных игр в формировании нравственных представлений у детей старшего дошкольного возраста. // Сборник материалов региональной научно-практической конференции «Современная начальная школа: проблемы и перспективы развития». (г. Грозный 28 апреля 2022г.) / Махачкала – Грозный: ЧГПУ, 2022. С.79-86.

11. Глаголева К.С. Л.С. Выготский о роли игры в психическом развитии ребенка // Молодой ученый. 2017. №4. С.324–326. URL: <https://moluch.ru/archive/138/38773/> (дата обращения: 10.11.23).
12. Груздева О.В., Вербянова О.М. Психология развития (Возрастная): учебно-методическое пособие // Краснояр. Гос. Пед. ун-т им. В.П. Астафьева. Красноярск, 2011. С.184.
13. Груздева О.В., Перистая О.В. Художественная литература как средство духовно-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста. Красноярск: 2018. 96 с.
14. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения / под ред. Гогоберидзе А.Г., Солнцевой О.В. СПб., 2019.
15. Жукова М.Ю. Особенности развития личности ребенка дошкольного возраста в современных условиях // Теория и практика современного образования. Петрозаводск, 2021. С. 33-35.
16. Зотова И.В., Зинченко О.П. Воспитание нравственных качеств детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации// Наука через призму времени. Симферополь. 2023. №4(73) С. 85-88.
17. Зырянов В.Е. Воспитание доброжелательного отношения к сверстникам у детей старшего дошкольного возраста процессе инструментального музицирования. // Материалы II Международной научно-практической конференции «Современные проблемы теории и практики специальной и социальной педагогики» (г. Сургут, 15 декабря 2022 г.). Сургут, 2022. С.307-310.
18. Иванушкина Н.В., Павлова А.И. Народная сказка как средство духовно-нравственного воспитания дошкольников. // Поволжский педагогический вестник, 2020. Т.8. №4(29). С.113-117.
19. Козлова С.А. Дошкольная педагогика: Учебное пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Под ред. С.А. Козлова, Т.А. Куликова. М.: Издательский центр «Академия», 2000. 416 с

20. Коротаяева Е.Н., Ширина Н.А. Формирование нравственных представлений детей старшего дошкольного возраста. М: 2017. 61 с.
21. Котырло В.К. Формирование взаимоотношений дошкольников в детском саду и семье / Под.ред. В.К.Котырло. М: Педагогика, 1987.141 с.
22. Ксенофонтова А.Г. Формирование нравственных представлений старших дошкольников на занятиях с использованием авторских произведений. // Сборник по материалам VI Всероссийской научно-практической конференции. / Под ред. Кудрянцева Р.А. Йошкар-Ола, 2019. №6. С. 2-4.
23. Ларионова С.О., Дзацило Ю.А. Нравственное воспитание дошкольников в детском саду: учебно-методическое пособие. Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун-т., 2018. 117 с.
24. Лисина М.И. Формирование ребенка в общении. СПб.: Питер, 2009. 178 с.
25. Мартынова В.А., Трубицына М.В. Социально-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации. М: Социальные отношения, 2021. №4(39). С. 41-47.
26. Мельникова Н.В., Овчарова Р.В. Нравственная сфера личности дошкольника: Монография. Курган: Изд-во Курганского гос. ун-та, 2007. 240 с.
27. Мухина В.С. Учебное пособие для студентов педагогических институтов и учащихся педагогических училищ / под ред. Л. А. Венгера, В. С. Мухина. М.: Просвещение, 1975. 238 с.
28. Мыльникова А.Н. Мультфильмы как средство формирования нравственных представлений детей старшего дошкольного возраста // Студенческая наука и XXI век. 2018. №16(2). С. 231-233.
29. Носко И.В. Психолого-педагогическая диагностика развития: учебное пособие / Под. ред. И.В. Носко, А.П. Пальченко, В.А. Погорская.

Владивосток: Издательство дальневосточного федерального университета, 2021. 97 с.

30. Окатова Т.Н. Особенности развития когнитивных процессов у детей старшего дошкольного возраста. // Преемственность в образовании. Химки, 2020. №25(03) С. 263-267.

31. Ольшевская. Э.Н. Психологическое содержание когнитивного и эмоционального компонентов морального сознания личности студента // Ярославский педагогический вестник. Минск, 2009. №3. С.148-151.

32. Опанасенко Н.Н. Сформированность этических представлений старших дошкольников города Енакиево. // Вестник студенческого научного общества ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет». 2022. Т.2. №14(3). С. 204-209.

33. Поддьяков Н.Н. Мышление дошкольника. М.: Педагогика, 1977. 272 с.

34. Профессионально-педагогические понятия: Словарь. / Под ред. Г. М. Романцева. Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2005. 456 с.

35. Слостенин В.А. Педагогика. Учеб. пособие для студ. высш. учеб. Заведений В 2 ч. // Под ред. В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, [и др.]. М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2002. Ч. 1. 288 с.

36. Словарь педагогического обихода /Под ред. С.М. Кирова. Псков: ПГПУ, 2009. 119 с.

37. Теплов. Б.М. Избранные труды. В 2 ч. / Под.ред. Б.М. Теплова. М. 1985.222 с.

38. Тимофеева Н.В. Развитие творчества дошкольника: учеб. метод. Пособие. СПб: ГАОУ ДПО «ЛОИРО». 2020, 123 с.

39. Трофименкова Ю.Н. Нравственное воспитание старших дошкольников средствами сюжетно-ролевых игр. // Материалы V Всероссийской научно-практической конференции «Дошкольное и начальное образование: проблемы, перспективы, инновации развития» (г. Сургут. 24

апреля 2020г.) / Под ред. Н.В. Абрамовских, В.В. Толмачева. Сургут, 2020. С. 246-251.

40. Урунтаева Г.А. Дошкольная психология: Учеб. пособие для уч-ся СПУЗ. / Под ред. Г.А. Урунтаева. М.: Академия, 1996. 336 с.

41. Ушакова О.С., Яшина В.И. Когнитивный аспект развития языковой способности у дошкольников // Современное дошкольное образование. 2023. №6(120) С. 36-45.

42. Файрман Е.А. Педагогические условия использования художественной литературы в развитии выразительности речи детей старшего дошкольного возраста// Интерактивная наука. 2021. №5(60). С. 44-47.

43. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. // Министерство образования и науки Российской Федерации. Документы. URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/> (дата обращения: 10.11.23.)

44. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Министерство образования и науки Российской Федерации. Документы. URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-do> (дата обращения: 10.11.23).

45. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» // Российская Федерация. Документы. URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/?ysclid=lx52xraf2o597821337](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/?ysclid=lx52xraf2o597821337) (Дата обращения: 12.01.2024).

46. Цзюнь Лю. Произведения изобразительного искусства как средство формирования нравственных чувств детей старшего дошкольного возраста. // Перспективы науки. 2023. № 5 (164). С. 250-254.

47. Шадрин Л.Г., Мартынова О.Г. Обучение старших дошкольников сочинению сказок // Поволжский педагогический поиск. 2019. №3(29) С. 40-46.

48. Штольц Х. Как воспитывать нравственное поведение. // Под. Ред. Х. Штольц, Р.Рудольф. М.: Просвещение, 1986. 110 с.

49. Щукина Г.И. Психолого-педагогические основы обучения и воспитания школьников. СПб: 1997. 131с.

50. Юсупова В.Д. Формирование морально-нравственной сферы детей старшего дошкольного возраста в процессе чтения детской литературы. // Материалы Всероссийской с международным участием научно-практической конференции «Детская книга в цифровую эпоху» (г. Томск 2-3 декабря 2021г.). Томск, 2022. С. 226-232.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение А

#### Методика «Закончи историю» (Р. Р. Калинина)

Цель: изучение осознания детьми таких нравственных норм, как: доброта - злость; щедрость - жадность; трудолюбие - лень; правдивость – лживость.

Диагностические показатели: Осведомленность о нормах, принятых в обществе.

Возрастной диапазон: 4-7 лет.

Источник информации: дети.

Форма и условия проведения: индивидуальная.

Инструкция: Исследование проводится индивидуально. Ребенку говорят следующее: «Я буду рассказывать тебе истории, а ты их закончи». После этого ребенку читают по очереди четыре истории (в произвольном порядке).

1. У девочки из корзинки на дорогу рассыпались игрушки. Рядом стоял мальчик. Он подошел к девочке и сказал... Что сказал мальчик? Почему? Как поступил мальчик? Почему?

2. Кате на день рождения мама подарила красивую куклу. Катя стала с ней играть. К ней подошла ее младшая сестра Вера и сказала: «Я тоже хочу поиграть с этой куклой». Тогда Катя ответила... Что ответила Катя? Почему? Как поступила Катя? Почему?

3. Дети строили город. Оля не хотела играть, она стояла рядом и смотрела, как играют другие. К детям подошла воспитательница и сказала: «Мы сейчас будем ужинать. Пора складывать кубики в коробку. Попросите Олю помочь вам». Тогда Оля ответила... Что ответила Оля? Почему? Как поступила Оля? Почему?

4. Петя и Вова играли вместе и сломали красивую, дорогую игрушку. Пришел папа и спросил: «Кто сломал игрушку?» Тогда Петя ответил... Что ответил Петя? Почему? Как поступил Петя? Почему?

Все ответы ребенка, желательно дословно, фиксируются в протоколе.

Обработка результатов.

Если ребенок не может оценить поступки детей, то это говорит о несформированности понятий нравственных норм.

Низкий (1 балл)- ребенок оценивает поведение детей как положительное или отрицательное (правильное или неправильное, хорошее или плохое), но оценку не мотивирует и нравственную норму не формулирует.

Средний (2 балла)- ребенок называет нравственную норму, правильно оценивает поведение детей, но не мотивирует свою оценку.

Высокий (3 балла) - ребенок называет нравственную норму, правильно оценивает поведение детей и мотивирует свою оценку.



Тематический план занятий с детьми по художественным произведениям

Тема	Художественное произведение	Формирующиеся нравственные представления	Содержание бесед, типовые вопросы
Добрые поступки	«Морозко» пересказ М. Булатова	Добро, отзывчивость, трудолюбие, лень	«Понравилась ли вам сказка?», «Чем она вам понравилась?», «Как она называется?», «Кто главные герои сказки?», «Кто из героев делает добро?», «Опишите какая падчерица?», «Опишите какая дочь мачехи?» «Почему Морозко наградил падчерицу?», (Давайте я вам зачитаю отрывок, закончи предложение), «Что в итоге случилось со старухой и ее дочкой?» «Почему с ними это произошло?» (Давайте я вам зачитаю отрывок).
	Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»	Милосердие	«Понравилась ли вам рассказ?», «Чем он вам понравилась?», «Как он называется?», «Кто главные герои рассказа?», «А как вы бы поступили?», «Почему кот воровал?», «Про какой добрый поступок говорилось в произведении?», «Почему люди не любили кота?»
Что такое жадность?	Аким Я.Л. «Жадина»	Жадность	«Понравилась ли вам произведение?», «Чем оно вам понравилась?», «Как оно называется?», «Кто главные герои рассказа?», «Почему мальчика назвали жадным?», «Почему он задавал один и тот же вопрос?», «А как вы бы поступили?»
	«Желтый аист» пер. с кит. Ф.Ярлина	Жадность, справедливость, щедрость, верность	«Понравилась ли вам сказка?», «Чем она вам понравилась?», «Как она называется?», «Кто главные герои сказки?», «Кто из персонажей жадный?», «Почему аист каждый раз прятался и не выходил, когда появлялся господин?»

Продолжение тематического плана занятий

Честность навес золота	Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (рассказ «Тайное становится явным»)	Честность, лживость	«Понравилась ли вам рассказ?», «Чем он вам понравилась?», «Как он называется?», «Кто главные герои рассказа?», «Почему тайное становится явным?», «А вы рассказываете родителям если что-то случилось?»
	Барто А.Л. «Пугач»	Правдивость	«Понравилась ли вам произведение?», «Чем оно вам понравилась?», «Как оно называется?», «Кто главные герои рассказа?»
Трудиться это весело	Носов Н.Н. «На горке»	Трудолюбие, лень	«Понравилась ли вам произведение?», «Чем оно вам понравилась?», «Как оно называется?», «Кто главные герои рассказа?», «Почему ребятам было весело строить горку?», «А кем бы вы хотели быть из ребят произведения: теми, кто строит или теми, кто сидит дома?», «Кого можно назвать трудолюбивым, а кого ленивым?»
	Барто А.Л. «Про ленивого Федота»	Лень, трудолюбие	«Понравилась ли вам произведение?», «Чем оно вам понравилась?», «Как оно называется?», «Кто главные герои рассказа?», «Какого Федоту искали в произведении ребята?», «Почему его искали?», «А какого Федота нашли?»

Конспект занятия с детьми по художественному произведению «Морозко»

Тема занятия: «Добрые поступки» чтение сказки «Морозко».

Возрастная группа: старшая

Цель занятия: расширить знания детей о нравственных и безнравственных поступках.

Задачи занятия.

Образовательная: Учить слушать русские народные сказки, правильно воспринимать содержание произведения, давать характеристику героям произведения, выдвигать гипотезы.

Развивающая: сопереживать героям сказки, развивать нравственные представления о доброте, зле.

Воспитательная: Доброжелательно относиться к героям сказки и к друг другу.

Материалы и оборудование: книга с иллюстрациями, интерактивная доска, ноутбук, проектор, презентация.

Этапы	Задача этапа	Деятельность педагога	Методы, формы, приемы	Предполагаемая деятельность детей
1. Организационно-мотивационный этап	Формировать интерес предстоящей деятельностью	Приветствие: ««Встанем рядышком, по кругу, скажем «Здравствуйте!» друг другу. Нам здороваться не лень – всем привет и добрый день. Садимся как вам удобно, спина прямая, ноги вместе, руки на колени» В этой сказке, падчерица работала с утра до ночи, а дочка мачехи ничего не делала! Кто в лесу Настеньку встретил, И за хороший труд наградил? (Морозко)	Словесные методы и приемы: художественное слово, вопросы, наглядный показ иллюстраций	Коммуникативная: ответы на вопросы воспитателя, слушание нравственного понятия
Основной этап				

Продолжение таблицы конспекта

		<p>А какие подарки делали вам за хорошую работу?</p> <p>Сегодня я прочитаю вам сказку Л.Н Толстого «Морозко»</p> <p>Сказка учит нас тому, что нужно быть добрыми, трудолюбивыми. Падчерица обладала именно такими качествами и за это получила много разных подарков от Морозко.</p>		
2.1. Этап постановки проблемы	Поставить перед детьми проблемный вопрос:	<p>Ребята как выдумаете, «Трудолюбивый человек»/ «Добрый человек» это какой человек? Почему вы так считаете?</p> <p>А так ли это, мы узнаем, когда прочитаем сказку.</p>	Словесные методы и приемы. Форма организации и индивидуальная	Коммуникативная: высказывания детей, ответы на вопросы
2.2. Этап ознакомления с материалом	Познакомить детей с русской народной сказкой «Морозко»	<p>Чтение</p> <p>Постановка вопросов по прочитанной сказке «Понравилась ли вам сказка?», «Чем она вам понравилась?», «Как она называется?», «Кто главные герои сказки?», «Какую дочь не любила старуха?», «Почему Морозко наградил падчерицу?», (Давайте я вам зачитаю отрывок, закончи предложение), «Что в итоге случилось со старухой и ее дочкой?» «Почему с ними это произошло?» (Давайте я вам зачитаю отрывок).</p> <p>Физкультминутка Я умею греться сам. Обхватюсь руками, Сильно их прижму к плечам, постучу ногами.</p>	Чтение	Дети слушают
2.3. Этап практического решения проблемы	Систематизировать знания детей по сказке «Морозко» через	<p>А сейчас давайте поиграем в игру «Хороший или плохой поступок?»</p> <p>(почему ты так решила)</p> <p>Гимнастика для глаз: «мы гимнастику для глаз выполняем каждый раз.</p>	Словесные: Беседа, вопросы, прием выборочного чтения, закончи	Участвуют в интерактивной игре

Окончание таблицы конспекта

	интерактивную игру	Вправо, влево, кругом, вниз, повторить ты не ленись.	предложение	
3.Заключительный этап	Обсуждение гипотез, формулировка выводов	<p>Ребята, мы с вами обсуждали, какой человек трудолюбивый/добрый человек.</p> <p>Так все же о каком человеке можно сказать, что он трудолюбивый?</p> <p>Правильно, это такой человек, который не лениться, выполняет свои повседневные обязательства (такие как заправленные постели после сна, уборка игрушек после игры и др) и любит трудиться.</p> <p>С каким производением мы сегодня познакомились? Что вам особенно понравилось на занятии? Что было трудно? (если было трудно потопайте)</p> <p>Мне понравилось, как сегодня работал, а в следующий раз надо быть внимательнее</p> <p>Занятие окончено</p>	Словесные	Отвечают на вопросы