

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Исторический факультет
Кафедра всеобщей истории

Гронская Анастасия Сергеевна

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИСТОРИЧЕСКИХ ИСТОЧНИКОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ
ИСТОРИИ КАТОЛИЧЕСКОЙ ЦЕРКВИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ
СРЕДНИХ ВЕКОВ

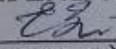
Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя
профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы: История и
обществознание

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

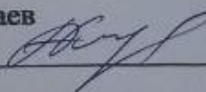
Заведующая кафедрой:

канд. ист. наук, доцент Е. Л. Зберовская

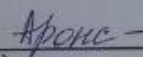
05.06.2024 
(дата, подпись)

Научный руководитель:

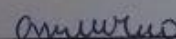
канд. ист. наук, доцент А. Г. Канаев

05.06.2024 
(дата, подпись)

Студент: Гронская А. С.,

05.06.2024 
(дата, подпись)

Дата защиты 15 06 2024

Оценка 

Красноярск 2024

Содержание

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ УЧЕНИКОВ С ИСТОРИЧЕСКИМИ ИСТОЧНИКАМИ КАК НЕОТЪЕМЛИМАЯ ЧАСТЬ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ИСТОРИЯ	11
1.1. Виды исторических источников, их характеристика. Обоснование необходимости использования источников в ходе истории средних веков.	11
1.2. Формы организации учебного процесса и виды работы обучающихся с историческими источниками.	16
1.3. Возрастные и психологические особенности обучающихся в 6 классе.....	24
ГЛАВА 2. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ 6 КЛАССА С ИСТОРИЧЕСКИМИ ИСТОЧНИКАМИ ПО ТЕМЕ ИСТОРИЯ КАТОЛИЧЕСКОЙ ЦЕРКВИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ СРЕДНИХ ВЕКОВ.....	30
2.1. Анализ современного школьного учебника (и УМК) по всеобщей истории на предмет содержания в них исторических источников по теме католической церкви.....	30
2.2. Методическая разработка заданий по работе с историческими источниками по теме католической церкви на уроках истории средних веков.	45
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	50
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ:	54
ПРИЛОЖЕНИЕ	58

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность работы. В настоящее время урок истории не может обойтись без документов, исторических первоисточников, произведений выдающихся историков. Благодаря им мы можем решить ряд поставленных задач: сформировать более полные и прочные знания, конкретизировать и углубить их, проиллюстрировать изучаемые вопросы, обеспечить доказательность теоретических положений, идей; развить мышление учащихся, научить самостоятельно, делать правильные выводы и обобщения.

В процессе обучения истории особое значение приобретает работа школьников с историческими источниками, которые способствует более глубокому усвоению знаний по изучаемым темам, развитию у обучающихся исторического мышления. Использование исторических источников помогает ученикам проникнуться духом изучаемой эпохи, лучше понять взаимосвязь и взаимовлияние происходивших событий и явлений, мотивы деятельности тех или иных исторических деятелей. Умение работать с историческими источниками – предусмотрено требованиями ФГОС основного общего образования и одно из требований при подготовке учащихся к ВПР, ОГЭ и ЕГЭ по истории. Помимо этого, у обучающихся формируется интерес к изучению истории. Обучающиеся начинают работу с историческими источниками уже с 5-го класса, а в 6 классе они овладевают основными навыками по работе с ними.

Особый интерес представляет изучение темы по католической церкви, поскольку данная тема интересует нас не только с исторической точки зрения, но и с воспитательной. Ее изучение способствует формированию у школьников толерантности по отношению к представителям других религий, других народов.

Для того, чтобы заинтересовать обучающихся в изучении данной темы необходимо организовать работу на уроке не только учитывая возрастные особенности обучающихся, но и различные формы работы на

уроке. Нужно не только использовать различные исторические документы, но и организовать интересную работу с ними для того, чтобы вовлечь обучающихся в образовательный процесс. В первую очередь необходимо использовать те документы, которые содержатся в современном учебнике по всеобщей истории за 6 класс. Для выявления наличия фрагментов исторических источников необходимо провести его анализ. Рассмотреть какие методические разработки предоставляют авторы учебника по данной теме.

Степень изученности темы: Педагоги начала XX в. начинают стремиться к стимулированию самостоятельной познавательной деятельности обучающихся и формированию интереса к изучению истории. Получает распространения реальный метод, при котором ведется работа на основе исторических источников. Видные историки и методисты Н. А. Рожков и М. Н. Покровский отбирали документы в зависимости от их доступности и интереса обучающихся. Я. С. Кулжинский предложил метод документации, когда специально подобранные документы использовались для иллюстрации учебников.

В конце 50-х гг. в учебники начинают включать документы, предназначенные для самостоятельной работы учащихся, издавать тетради по истории древнего мира и средних веков М.И. Тененбаума, а также контурные карты. Рабочие тетради были выпущены небольшим тиражом в качестве опытного учебного пособия и в дальнейшем не переиздавались¹. О самостоятельной деятельности говорят такие учёные как: Выготский Л.С., Леонтьев А.Н., Есипов Б.П., Скаткин М.Н., Щукина Г.И. Они освещают проблемы познавательной и умственной самостоятельности ребенка. Самостоятельная деятельность рассматривалась разными авторами по-разному. Так, Ананьев Б.Г. считал, что самостоятельная деятельность — это качество личности и фундамент саморазвития. Пидкасистый П.И., писал,

¹ Студеникин М. Т. Методика преподавания истории в школе: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений. – М. 2000. – с. 24 – 29.

что самостоятельность — это свойство характера и качество деятельности. Загвязинский В.И. определял самостоятельность как форму поведения личности. Щербакова Е. В. отмечает, что самостоятельная деятельность — это всякая деятельность учащихся, направлена.

Исследуя формирование самостоятельности, многие учёные в своих трудах предлагают различные варианты. Так, например, Есипов Б.П. и Скаткин М.Н. делали акцент на возможностях организации самостоятельной работы в решении учебных задач. Другие авторы - Менчинская М.А., Давыдов В.В., Эльконин Д.Б. акцентировали своё внимание на формирование приемов познавательной деятельности в контексте самостоятельной работы. Пидкасистый П.И. рассматривал самостоятельную работу как способ введения в содержание образования основ методологических знаний. Рувинский Л.И. обращал особое внимание на самоконтроль в обучении. В трудах таких авторов как: Есипов Б.П., Лозовская, Л. И., Минасян В.С., Слободян В.П. Авторы самостоятельную работу учеников видят в управлении познавательной деятельностью учащихся в строго отведенное для этого время, в целесообразные планирования самостоятельной работы, в совершенствовании форм и методов контроля. Такие авторы как Архангельский С.И., Голант Е.Я., Скаткин М.Н., Шамова Т.И. представляют самостоятельную работу как возможность развития личности в процессе обучения. Возможности самостоятельной работы формируют готовность школьников решать познавательные задачи без помощи со стороны учителя².

В настоящее время использованию исторических источников на уроках истории в школе посвящены многие труды методистов. Так Вяземский Е.Е. дает теоретическую базу в своем учебном пособии «Методика преподавания истории в школе». В наши дни актуальными

² Историческое развитие самостоятельной работы как вид деятельности школьников. / Щербакова Е. В, Щербакова Т.Н. // Colloquium-journal – 2019 - № 6 – С. 58-63.

являются труды: Дайри Н.Г. "Преподавание истории в О. Ю. Стрелова «Методика преподавания истории в школе», П.В. Гора «Повышение эффективности обучения истории в средней школе». В своих работах они поднимают проблему использования различных технологий и методик в работе с документами.

Объект исследования: изучение истории католической церкви на уроках истории средних веков.

Предмет исследования: использование исторических источников по теме истории католической церкви на уроках истории средних веков.

Цель работы: использование исторических источников по теме история католической церкви на уроках истории средних веков.

Для достижения поставленной цели планируется решить следующие задачи:

- изучить значения использования исторических источников на уроках истории средних веков;
- рассмотреть формы организации учебного процесса и виды работы с историческими источниками.
- рассмотреть возрастные и психологические особенности обучающихся в 6 классе.
- провести анализ современного школьного учебника по всеобщей истории на предмет содержания в них исторических источников по теме католическая церковь;
- разработать несколько вариантов заданий по историческим источникам на тему католической церкви.

Характеристика источников: В качестве источника в работе был использованы:

Нормативные: - ФГОС основного общего образования³, в котором обусловлена необходимость применения самостоятельной работы учеников с историческими источниками на уроках истории.

³ ФГОС основного общего образования [Электронный ресурс]: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/> (дата обращения: 19.03.2024)

- Приказ об утверждении перечня учебников⁴, в котором содержится утверждённый перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих образовательных программ.

Методические. В ходе исследования был проанализирован УМК состоящий из: учебника по всеобщей истории под авторством Агибалова Е. В., Донской Г. М.⁵, методического пособия к учебнику под авторством А. В. Игнатов.⁶, рабочей тетради под составительством Е. А. Крючкова⁷. При составлении методических разработок были использованы контурные карты по редакцией Н. А. Курбской⁸.

В ходе исследования была проанализирована рабочая программа, находящаяся в электронном ресурсе Министерства просвещения РФ «конструкторе рабочих программ»⁹.

Исторические источники: в ходе исследования были использованы исторические источники из двух хрестоматий:

1. История средних веков: Хрестоматия. составители В.Е. Степанова, А.Я. Шевеленко¹⁰.

2. Хрестоматия по истории средних веков. Пособие для преподавателей средней школы. Под редакцией Н.Л. Грацианского и С.Д. Сказкина¹¹.

⁴ Приказ Минпросвещения России от 21.09.2022 N 858 (ред. от 21.07.2023) «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников» [Электронный ресурс]: shkola33staryjoskol-r31.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/30/69/FPU_1_.pdf (дата обращения: 19.03.2024)

⁵ История. Всеобщая история. История средних веков: 6-й класс: учебник / Е. В. Агибалова, Г. М. Донской: под ред. А. А. Сванидзе. – 13-е изд., перераб. – Москва: Просвещение, 2023. –287 с.

⁶ История. Всеобщая история. История Средних веков: 6-й класс: методическое пособие к учебнику Е. В. Агибаловой, Г. М. Донского / А. В. Игнатов. М.: Просвещение, 2023. — 135 с

⁷ Всеобщая история. История средних веков: рабочая тетрадь / Е. А. Крючкова. М.: «Просвещение», 2015. – 112 с.

⁸ История средних веков. 6 класс. Контурные карты. / ред. Н. А. Курбский. М.: Картографическая основа. Росреестр 2014 – с. 14-15.

⁹ Конструктор рабочих программ [Электронный ресурс] URL: <https://edsoo.ru/konstruktor-rabochih-programm/> (Дата обращения: 04.04. 2024)

¹⁰ Христианская церковь в XI—XIII вв. // История средних веков: Хрестоматия / Сост. В.Е. Степанова, А.Я. Шевеленко. М., 1980.

¹¹ Хрестоматия по истории средних веков. Пособие для преподавателей средней школы / Под ред. Н.Л. Грацианского и С.Д. Сказкина. В 3-х томах. М.: 1949-1950.

Были использованы следующие виды источников:

Законодательные:

1. «Семь Партид» глава 7, титул XXVI о еретиках, составленного в 1256 – 1265 гг. при короле Леона и Кастилии (Испания) Альфонсе X. в которой говорится об обвинениях и поступках еретиков, и наказаниях, и карах, которые они за это получают.

2. «Вормский конкордат», соглашение между папой и императором по спору об инвеституре.

Документальные:

4. «Диктат Папы» («Dictatus Papae») написанный Григорием VII. содержал в себе 27 пунктов. В нем подтверждалась неограниченная папская власть.

5. Крещение детей (1350 г.) (из «Городской книги» Аугсбурга). Содержится описания о том, как проходят крещение детей в средние века, а также запрет священникам носить мечи в городах.

Нарративные:

5. Письмо Яна Гуса польскому королю Владиславу, в нем говорится о пороках духовенства и призыв избавиться от «ереси святокупства».

6. Письмо папы Иннокентия к маркизу Монферрацкому, отражает отношение папы римского о взятии Константинополя в четвертом крестовом походе.

7. Речь папы Урбана II на Клермонском соборе (из «Деяния франков» Фулькерия Шартрского), призыв к освобождению Палестины, положил начало «эпохи крестовых походов».

8. Крещение Хлодвига (из «Истории франков» глава 11), рассказ о том, как вождь франков принял христианство.

9. Движение первых крестоносцев (1095—1097), описание пути первых крестоносцев и их поведении во время похода.

10. Взятие Иерусалима Саладином. («Хроники» Бернарда), в нем описывается сдача Иерусалима египетскому правителю.

11. Осада и взятие Константинополя латинами (1204) (Из «Хроники» Никиты Хонната), дает представление о поведении крестоносцев в захваченном городе и о том, как они обращались с храмами.

12. Коронование Карла императорской короной, описания церемонии коронации (из «Анналов королевства франков»)

В работе были использованы следующие методы исследования:

- метод подбора и анализа источников и литературы – проведен теоретический анализ педагогической, психологической и методической литературы по теме исследования.

- метод классификации – разделение имеющихся источников и литературы по содержанию исследовательской работы.

- метод сравнения – сравнения материалов исследуемой литературы по предмету исследования.

- метод обобщения – обобщение полученных сведений и вывод.

Практическая значимость работы заключается в том, что данные исследования можно использовать на уроках истории при изучении темы история католической церкви. Преподаватели могут использовать готовые методические разработки или тексты исторических источников для применения на уроках истории средних веков. Кроме того, данные исследования можно использовать при организации самостоятельной работы учеников с историческими документами.

Апробация. Апробация проходила на педагогической практике на пятом курсе в средней школе №145. В ходе практики мной, при изучении темы «Возникновение и распад империи Карла Великого» был апробирован следующий документ – «Коронование Карла императорской короной, описания церемонии коронации». На уроке по теме «Могущество папской власти. Католическая церковь и еретики.» были использованы и апробированы следующие источники: «Диктат папы» и ««Семь Партид» титул XXVI о еретиках.

Структура работы состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и литературы, приложений.

ГЛАВА 1. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ УЧЕНИКОВ С ИСТОРИЧЕСКИМИ ИСТОЧНИКАМИ КАК НЕОТЪЕМЛИМАЯ ЧАСТЬ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ИСТОРИЯ

1.1. Обоснование необходимости использования источников в ходе истории средних веков.

Изучение предмета История в современной средней школе невозможно без использования исторических источников. Под историческими источниками понимается весь комплекс предметов материальной культуры и документов, в которых нашел свое отражение исторический процесс и которые запечатлели различные исторические события, явления и факты¹².

Как известно исторические источники достаточно разнообразны и каждый из них уникален. Прежде чем перейти к обоснованию их использования на уроках истории средних веков, стоит рассмотреть классификацию исторических источников и дать краткую характеристику. В рамках исследования мы рассмотрим классификацию – по форме материального носителя. По ней выделяются пять видов источников:

- устные;
- письменные;
- вещественные;
- фото – видео – аудио – материалы;
- электронные¹³

Устные источники – это те тексты, которые в настоящее время существуют в устной форме или ранее существовали в устной форме и

¹² Пушкарев Л. Н. Исторические источники. [Электронный ресурс]: <https://studfile.net/preview/3195221/> (дата обращения: 16.03.2024)

¹³ Штаркман В. Н. Классификация исторических источников [Электронный ресурс]: <https://nsportal.ru/shkola/istoriya/library/2018/06/20/klassifikatsiya-istoricheskikh-istochnikov> (дата обращения: 16.03.2024)

позднее были записаны. Подавляющее большинство устных источников – это произведения устного народного творчества, т.е. фольклорные источники – легенды, сказки, предания, народный эпос, былины, сказания и т. д.

В число письменных источников входят тексты и документы, существующие в письменной форме. У письменных источников есть другое название – нарративные. Этот термин произошел от латинского «нарраре», что означает «писать». Письменные источники с появлением письменности стали ключевым видом источников для исследователей, поскольку в них содержится самое большое количество информации о прошлом человечества.

Современное источниковедение выделяет 9 типов письменных исторических источников:

- летописи;
- актовые материалы;
- законодательные источники;
- статистические источники;
- делопроизводительная документация¹⁴;
- документы личного происхождения, в число которых входят, дневники, письма, мемуары;
- публицистика;
- литературные произведения;
- научные труды.

Вещественные источники – это все то, что было создано человеческой цивилизацией в более ранние периоды ее существования. Это археологические источники, бумажные деньги, печати, гербы, ордена, флаги, медали, монеты и т. д. Изучением основной массы вещественных

¹⁴ Там же.

источников занимаются вспомогательные дисциплины, такие, как, например, нумизматика, геральдика, фалеристика, сфрагистика и многие другие. В ходе изучения древнейших, дописьменных периодов истории человечества вещественные источники являются основным и единственным источником знаний.

Источники в виде фото – видео – аудио – материалов относятся к источникам новейшего времени. Так, первые фотодокументы датируются серединой XIX века; первые кинодокументы появились в конце XIX века; тогда же, в конце XIX века, появились и первые аудиоматериалы; в середине XX века появились видеоматериалы¹⁵.

Наконец, пятый, последний вид источников – самый новый. Первые из них появились на рубеже XX – XXI вв. К электронным источникам относят: электронные версии периодических журналов и газет, электронные книги, компьютерные конференции, базы данных на код, глобальные информационные сети.

Прежде, чем в ходе исторического исследования использовать тот или иной исторический источник, необходимо установить, насколько он достоверен, насколько ему можно доверять. Для этого используется его внутренняя и внешняя критика.

Внутренняя критика заключается в том, что достоверность источника проверяется путем сравнения его содержания с содержанием других источников по данному предмету исследования.

При внешней критике подлинность источника определяется путем установления его авторства, а также места и времени создания. Этот процесс называется атрибуцией источника. Т. е., установить авторство источника, время и место его создания – значит, атрибутировать источник¹⁶.

¹⁵ Там же.

¹⁶ Кобак И. В. Письма как исторический источник: задачи и приемы изучения // Вестник Санкт – Петербургского университета. История. 2013. Вып. 2. С. 114.

Проведение внешней и внутренней критики источника становится тем сложнее, чем он старше, древнее. Однако ни один исторический источник не может использоваться в историческом исследовании без проведения его внешней и внутренней критики. В некоторых случаях сложность и объем решаемых при этом задач настолько велики, что определение достоверности информации в источнике становится проблемой самостоятельного научного исследования.

Как было отмечено выше, использование исторических источников крайне важно для изучения предмета история в современной средней школе. В процессе обучения истории исторические источники используются для соблюдения принципа наглядности вследствие того, что позволяют обучающимся увидеть внешний вид самого документа. Благодаря их применению рассказ учителя становится более ярким, эмоциональным, живым. Выводы становятся более убедительными¹⁷.

Благодаря историческому документу ученики получают возможность увидеть образ прошлого, прочувствовать дух эпохи, что способствует развитию у детей исторического мышления. Кроме того, использование исторического источника способствует конкретизации материала. Немаловажным является и то, что документ способствует выработке у учеников собственного отношения к рассматриваемой проблеме, приближает к изучаемому событию, создает определенный эмоциональный фон¹⁸.

Использование исторических источников на уроках истории предусмотрено требованиями ФГОС основного общего образования. В частности, Стандарт предъявляет следующее требование к результатам обучения истории: «...развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках

¹⁷ Хлытина О. М. Исторические источники в учебном историческом познании: традиции и инновации // Омский научный вестник. 2008. № 3. С. 165.

¹⁸ Полетаева О. С. Работа с документами на уроках истории // Вестник евразийской науки. 2012. № 3. С. 76.

информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, способностей определять и аргументировать своё отношение к ней ...»¹⁹.

Речь здесь, в первую очередь, идет о работе с историческими источниками, поскольку именно они могут дать наиболее полные и точные знания о различных эпохах существования человеческого общества; о событиях, явлениях, фактах истории; об исторических деятелях. Исторические источники способствуют наиболее глубокому усвоению программы предмета История, развивают интерес к прошлому человечества. Это представляется особенно важным в контексте того, что знание истории способствует пониманию происходящих в современном мире событий, помогает правильно их оценить и охарактеризовать деятельность современных политических лидеров и общественных деятелей.

Следовательно, мы видим, что использование исторических источников на уроках истории очень важно, для понимания изучаемой обучающимися исторической эпохи, а также выстроить причинно-следственные связи.

Средневековые источники имеют свои особенности, по сравнению с источниками по истории античности или нового времени обладают определенными особенностями. В силу малого распространения и в целом низкого уровня грамотности в средние века к письму обращались сравнительно редко. Культура той эпохи, прежде всего раннего средневековья, была в значительной мере устно-ритуальной, так что информация в основном передавалась по памяти. Поэтому изучение истории католической церкви и исторических источников, связанных с религиозными учреждениями, не просто помогут окунуться в эпоху, но и увидеть особенности средневекового общества. Они наглядно отражают

¹⁹ ФГОС основного общего образования [Электронный ресурс]: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/> (дата обращения: 16.03.2024)

влияние религии на умы людей данного периода, показывая насколько церковь играла важную и неотъемлемую роль в жизни человека.

Таким образом, исторические источники играют ключевую роль в исследовании прошлого человечества и помогают историкам лучше понять развитие общества. Существует множество способов классификации исторических источников, но в данной работе мы сосредотачиваемся на различиях в их материальной форме. Всего можно выделить пять основных типов таких источников, среди которых особое значение имеют письменные и материальные артефакты.

Использование исторических источников в учебном процессе по истории играет важную роль, поскольку оно способствует более глубокому усвоению учебного материала, помогает студентам лучше понять исторические события, факты и явления. Кроме того, включение работы с историческими источниками в учебный план по истории соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

1.2. Формы организации учебного процесса и виды работы обучающихся с историческими источниками.

Каждый преподаватель в своем тематическом планировании прописывает основные формы и виды организации деятельности обучающихся, которые показывают построены на логическом изучении нового материала. Помимо этого, учитель в поурочном планировании прописывает не только место деятельности обучающихся на уроке и задания, но и время, которое выделяется на выполнения, итог работы, критерии оценивания, а также прописывает все используемые на уроке методические и дидактические средства обучения.

При подготовке учебного материала преподаватель уделяет значительное внимание стимулированию самостоятельной работы обучающихся, что способствует более глубокому усвоению и

осмыслению новых знаний. Чаще всего учитель использует самостоятельную работу обучающихся с заданиями, а затем обсуждения работы. Существует множество толкований понятия «самостоятельная работа», но наиболее точное, по моему мнению, предложено Андреевым В.И.²⁰. Он определяет самостоятельную работу как форму организации учебной деятельности обучающихся, которая осуществляется под руководством преподавателя и предполагает выполнение различных заданий с целью развития знаний, умений, навыков и личностных качеств самостоятельно или с минимальной поддержкой.

Организация деятельности обучающихся на уроке включает в себя действия преподавателя, направленные на создание необходимых педагогических условий для своевременного и успешного выполнения студентами поставленных перед ними задач. Это важный аспект образовательного процесса, который способствует развитию у студентов самостоятельности, ответственности и активности в учебной деятельности.

Сразу же встает вопрос о том какие же формы организации самостоятельной работы в процессе обучения существуют? В статье Францева Ю. Н. «Организация самостоятельной работы» выделяются следующие виды и формы самостоятельной работы²¹:

- Самостоятельная работа может быть (в зависимости от формы обучения): индивидуальной, групповой, парной, фронтальной.
- Самостоятельная работа может быть (в зависимости от цели): обучающая, тренировочная, закрепляющая, развивающая, творческая, контрольная.

²⁰ Андреев В.И. Педагогика: учебный курс для творческого саморазвития. – 2-е изд. – Казань: Центр инновационных технологий, 2000. С.265.

²¹ Францева Ю.Н. Организация самостоятельной работы учащихся в школе// Современная система образования: опыт прошлого, взгляд в будущее. 2016 г. № 5. с. 31-31. URL: <https://cyberleninka.ru/journal/n/sovremennaya-sistema-obrazovaniya-opyt-proshlogo-vzglyad-v-budushee?i=1070898>

- Самостоятельная работа может быть (в зависимости от количества участников): коллективная (охвачен весь коллектив), групповая (группы от 2-х и более человек), индивидуальная (один человек).
- Самостоятельная работа может быть (в зависимости от места выполнения / проведения): аудиторная, внеаудиторная.

Таким образом, мы приходим к пониманию того, что самостоятельная работа учащихся на уроке может быть не просто разнообразной, но и включать в себя значительно более широкий спектр заданий и методик, чем только контрольные тесты или фронтальный опрос. Это является ключевым аспектом в педагогическом управлении деятельностью на уроке, который играет особую роль в развитии учащихся таких важных качеств, как саморегуляции и самоорганизация. Опираясь на эти принципы, учитель может не только повысить эффективность учебного процесса, но и способствовать формированию у учащихся навыков, которые будут полезны и после окончания учебного заведения.

Одной из ключевых и наиболее значимых возможностей, которые предоставляет самостоятельная работа, является то, что преподаватель обладает уникальной свободой в выборе и сочетании различных методов и форм обучения. Это позволяет создавать индивидуальный подход к каждому ученику. С течением времени и с каждым новым шагом в овладении навыками самостоятельной работы обучающихся, степень прямого участия учителя в процессе уменьшается, что свидетельствует о росте самостоятельности учащихся. Однако, в то же время, возрастает и значимость непрямого, опосредованного влияния педагога на процесс самостоятельной работы учеников. Учитель выступает в роли наставника, который направляет и поддерживает учащихся в их стремлении к знаниям и достижению поставленных целей, стимулирует их к активной познавательной деятельности.

В практике большинства учителей истории нашли применение различные методики, включающие в себя самостоятельную работу учащихся с различными источниками информации, в частности, с историческими документами. Согласно теоретическим разработкам академика Л. Н. Боголюбова²², организовать работу с историческими источниками на уроке следует таким образом, чтобы время, отведенное на непосредственное чтение текста документа, было значительно меньше, чем время, уделенное глубокому анализу и разбору прочитанного материала. Это позволяет ученикам не только сформировать представление о конкретном историческом событии или периоде, но и развить критическое мышление, умение анализировать и интерпретировать информацию, что является ключевым аспектом образовательного процесса.

Учитель должен уметь разработать систему вопросов и заданий, связанных с изучаемым документом. В рамках такой задачи возможны следующие варианты:

- поиск ответов на конкретные вопросы в тексте, раскрытие собственного понимания заголовка и темы исторического источника, анализ логической структуры документа, выявление его ключевой мысли, формулирование основных выводов, обоснование собственной точки зрения;
- передача содержания исторического источника в виде плана, тезисов или аннотации;
- выявление связи между изучаемым текстом и учебной темой; обнаружение данных, противоречащих или подтверждающих информацию, содержащуюся в источнике; оценка практической и теоретической ценности источника.

²² Общая методика преподавания обществознания в школе/ Л.Н. Боголюбов, Л.Ф. Иванова, А.Ю. Лазебникова и др.; под ред. Л.Н. Боголюбова.М., Дрофа, 2008. С. 286.

При работе с историческими документами необходимо учитывать особенности источника и типы вопросов, поставленных к нему. В связи с обновлением общего исторического образования вопросы, связанные с документами, приобрели новое направление. Можно выделить задания, направленные на критическое восприятие источника, выявление авторской позиции, ключевых аспектов изучаемой проблемы²³. Кроме того, стоит обращать внимание на контекст времени и места создания документа, что также может оказать влияние на его содержание и интерпретацию.

О. Ю. Стреловой был разработан комплекс вопросов для работы с документами, в который входят вопросы двух типов:

- обязательные, т. е. традиционные;
- вопросы, актуализированные целями и ценностями современного общего образования²⁴.

Вопросы первого уровня направлены на установление личности автора исторического источника, места, времени и обстоятельств его создания, определение вида изучаемого источника.

Вопросы второго уровня в целом подразумевают ответ на вопрос «О чем говорится в источнике?». Они предполагают выборочное чтение источника и работу с информацией, которая «лежит на поверхности текста». Такие вопросы условно называются историко – логическими. При ответе на них ученики должны выделить факты, о которых повествует автор текста, найти причинно – следственные связи между этими фактами, выделить оценочные авторские суждения по поводу данных фактов и иные интерпретации исторического прошлого.

Вопросы третьего уровня в целом призваны определить, какие ценности заложены в содержании документа. Их особенность заключается

²³ Вяземский Е.Е. Тенденции развития методологического аппарата школьных учебников в современной России/ Е.Е. Вяземский// Преподавание истории и обществознания в школе. 2011.№4. С. 43.

²⁴ Стрелова, О.Ю., Вяземский, Е.Е. Учебник истории: старт в новый век. Учебное пособие. М., «Просвещение», 2006. С. 69 – 70.

в том, что они имеют тесную связь с реконструкцией и анализом норм и традиций, ценностных установок народов, относящимся к различным культурам, рассматривают деятельность социально – политических организаций или отдельных исторических лиц, представленную в документе, а также предусматривают изучение ценностных установок самого автора.

Вопросы четвертого уровня предусматривают ответ на вопрос «Можно ли доверять информации, содержащейся в документе?». При ответе на эти вопросы ученики подвергают сомнению достоверность документа, делают попытки объяснить, по каким причинам автор документа мог манипулировать историческими фактами и теми источниками, на которые он опирался при создании документа. При этом учитывается, что манипуляции могли носить как сознательный, так и подсознательный характер.

Вопросы пятого уровня должны ответить на вопрос «Чем полезен документ при изучении истории, как его можно использовать?». Эти вопросы являются завершающей стадией изучения исторического источника, они помогают выявить его ценность при изучении определенной темы или конкретной исторической проблемы.

Из вышесказанного следует, что задания для самостоятельной работы с историческими источниками могут носить самые разнообразные формы. Это могут быть познавательные задачи, проблемные вопросы, анализ фрагментов документов и т.д.

На уроке самостоятельная работа учеников с историческими источниками может быть организована следующими способами:

- обучающиеся знакомятся с документом, после чего учитель сам его разбирает;
- обучающиеся самостоятельно разбирают документ под непосредственным руководством учителя;

- обучающиеся по заданию педагога самостоятельно разбирают документ;
- документ дается для самостоятельного разбора в качестве домашнего задания²⁵.

Первый метод работы применяется в случае, если материал представляется сложным для учеников или не до конца понятным им, а также в том случае, если учитель ставит перед собой задачу познакомить учащихся с методами анализа исторических текстов. Этот подход направлен на более глубокое понимание учебного материала и развитие критического мышления у учеников.

Второй метод работы предполагает, что учитель читает текст документа вслух, а учащиеся следят за ним в своих учебниках. После прочтения документа педагог задает ученикам вопросы, чтобы проверить их понимание прочитанного и стимулировать обсуждение. Такой подход способствует активному вовлечению учащихся в учебный процесс и помогает им лучше усвоить материал.

Третий метод, который применяется учителем в процессе обучения. Он заключается в том, что педагог разрабатывает для учеников текст документа и задания к нему. Учащиеся проводят время, изучая предоставленный материал, и затем либо участвуют в обсуждении на уроке, либо сдают выполненную работу для получения оценки. Такой подход способствует более глубокому усвоению материала и активизации учебного процесса. Кроме того, он позволяет учителю оценить уровень понимания учениками представленной информации и прогресс в учебной деятельности.

Также предусмотрена самостоятельная работа учеников с историческими источниками в качестве домашнего задания. Этот метод активно используется в современной средней школе с пятого класса и ориентирован на развитие творческих способностей учащихся. Он не только

²⁵ Вагин, А.А. Методика преподавания истории в средней школе. М., Просвещение, 1968. с. 120-133.

способствует формированию навыков самостоятельной работы, но и помогает ученикам глубже понять изучаемый материал, почувствовать себя частью исторической эпохи, увидеть происходящие события глазами современника. Такая методика обучения имеет не только образовательное, но и воспитательное значение, поскольку способствует развитию аналитического мышления и критического взгляда на прошлое.

Помимо самостоятельной работы с историческими источниками в ходе урока, применяются и лабораторные занятия. Лабораторное занятие – это форма работы, где ученики самостоятельно взаимодействуют с документом. Они должны проявить высокую степень самостоятельности, в то время как учитель лишь организует процесс и консультирует учеников по ходу занятия. Учитель не выступает в роли информатора²⁶.

Проведение лабораторных занятий по истории включает в себя работу с документом и сочетание изучения документа с материалом из учебника. Поскольку основное внимание учеников сосредоточено на работе с историческими источниками, структура лабораторного занятия отличается от обычного урока. Она включает следующие этапы:

1. Подготовительный этап: введение в тему, объяснение целей и задач занятия.
2. Ознакомительный этап: работа с первоисточником, анализ содержания документа.
3. Практический этап: выполнение заданий на основе документа, обсуждение результатов.
4. Заключительный этап: подведение итогов, обсуждение важных моментов, формулирование выводов.

Таким образом, лабораторные занятия по истории способствуют развитию самостоятельности и аналитического мышления учеников,

²⁶ Вяземский Е.Е., Стрелова О.Ю. Теория и методика преподавания истории. Учебник для студентов высших учебных заведений. М., Издательский центр ВЛАДОС, 2003. С. 296 – 302.

обогащают учебный процесс и делают его более интересным и познавательным.

Таким образом, существует много видов работы школьников с историческими источниками. Она может осуществляться в ходе урока, на лабораторных занятиях, даваться для выполнения домашнего задания. Для разбора исторических источников О. Ю. Стреловой был разработан целый комплекс вопросов, позволяющих наиболее полно изучить документ. Особая роль при самостоятельной работе учеников с первоисточниками отводится учителю. Он должен научить учеников методам анализа исторического источника. В дальнейшем его роль сводится к координированию самостоятельной работы школьников и консультациям.

1.3. Возрастные и психологические особенности обучающихся в 6 классе.

Для достижения целей, которые были поставлены перед самостоятельной работой, крайне важно принять во внимание и учитывать широкий спектр условий, которые напрямую влияют на процесс организации и грамотного планирования учебной деятельности. Процесс создания таких условий невозможен без глубокого понимания и знаний учителя в таких важных областях, как психология обучающихся, а также осознание возрастных и психологических особенностей каждого индивидуума.

В частности, когда речь заходит о возврате обучающихся шестого класса, следует отметить, что этот возрастной период относится к тому критическому и одновременно удивительно интересному временному отрезку, который в психологии называется подростковым. Этот период охватывает возраст от 10-11 до 14-15 лет и является временем множества изменений и переходов, которые оказывают значительное влияние на личностное развитие каждого ребенка. Подростковый период, в свою очередь, подразделяется на два ключевых этапа: младший, который

охватывает пятый и шестой классы, и старший, который включает в себя седьмой и восьмой классы. Каждый из этих этапов требует от учителя особого внимания и адаптации учебных методов к специфике возрастных и психологических особенностей обучающихся, чтобы обеспечить наиболее эффективный процесс обучения и воспитания²⁷.

В процессе физического взросления подростков происходит удлинение тела, прирост веса, укрепление мышечной массы и силы, расширение грудной клетки. Пропорции тела подростка начинают напоминать форму тела взрослого. Эти изменения расширяют физические возможности подростка, однако могут привести к неловкости, неуклюжести и потере плавности в движениях. В этот же период начинается половое развитие. Усиление работы эндокринных желёз поднимает возбудимость нервной системы, что в поведении подростка выражается в повышенной раздражительности, нетерпимости и резкости. Из-за увеличения энергетических затрат на физические перемены у подростков возрастает утомляемость, что приводит к быстрому утомлению и перегрузке организма даже при небольших физических нагрузках.

Эпоха юности отмечена нестабильностью и кризисными моментами. Большинство исследователей утверждает, что кризис, происходящий в подростковом возрасте, является наиболее интенсивным и продолжительным среди всех предшествующих. В каждом таком кризисе проявляется разрыв между возникшими потребностями и теми обстоятельствами, которые ограничивают возможность их удовлетворения. В подростковом периоде этот разрыв особенно заметно в желании занять более независимое положение по сравнению с текущим положением. Кроме того, подростки стремятся интегрироваться в мир взрослых, желая принять на себя более взрослую и самостоятельную роль. Однако в их поведении все еще прослеживаются детские черты, такие как игривость и энергичность.

²⁷ Обществознание: 6-й класс: учебник/ Л. Н. Боголюбов, Е. Л. Рутковская, Л. Ф. Иванова [и др]. – Москва: Просвещение, 2023. – с. 25-27

Тем не менее, желание представить себя перед обществом как взрослого, к которому следует прислушиваться, заставляет подростков испытывать ощущение «чувство взрослости». Они убеждены, что в обыденной школьной жизни не может проявиться их более взрослая сторона, поэтому они стремятся вырваться в более автономную и самостоятельную жизнь.

«Чувство взрослости» проявляется по-разному. Т. В. Драгунова характеризует следующие варианты его проявления:

1. Подражание внешним признакам поведения взрослых – курение, употребление алкогольных напитков, особый лексикон, одежда, кокетство, отдых и т.п. Это подражание наиболее доступно, поэтому часто проявляется в поведении подростка, как более легкий способ достижения взрослости и более заметный.
2. Равнение подростков-мальчиков на качества «настоящего» мужчины – сила, смелость, выносливость. Они начинают заниматься спортом. Подражают героям боевиков. Девочки чаще ориентируются на идеал «настоящей женщины», он формируется как набор черт и качеств персонажей книг, фильмов, знакомых, родителей и др. Стремление подростков следовать мужскому или женскому идеалу заставляет их подражать кому-то, и они часто бывают похожи друг на друга в одежде, причёске, жаргоне, манерах поведения.
3. Социальная зрелость – подросток выступает помощником взрослого в разных делах, проявляет действенную заботу о близких. Этот вариант более одобряемый, но менее проявляющийся в поведении подростка. Это явление наблюдается в семьях, переживающих трудности, где подросток фактически занимает положение взрослых. Чем больше подросток включен в деятельность, тем лучшие формы принимает проявление взрослости.
4. Интеллектуальная взрослость, она выражается в стремлении много знать, побуждает заниматься самообразованием. Характерная

особенность подросткового периода – это появление чувства взрослости, когда пласты детства причудливо уживаются с пластами взрослости²⁸.

Подростки часто сталкиваются с тем, что окружающие продолжают их воспринимать как несовершеннолетних. Это заставляет их искать пути для самореализации и самоопределения. Д. И. Фельдштейн выделил несколько основных способов, которыми молодые люди стремятся к самоутверждению.

1. Через чисто внешнее сходство (одежда, поведение, манеры).
2. Жажда получить признание своих возможностей.
3. Желание участвовать в делах, наравне со взрослыми.

По его наблюдениям, все подростки разделяют одно и то же стремление к независимости, желание продемонстрировать свою зрелость, стремление быть уважаемым и учитываемым взрослыми. Иногда переоценивая свои способности, молодые люди демонстрируют усиленное желание быть самостоятельными, проявляют уверенность в себе, чувствительность к оскорблениям и критические взгляды на взрослых²⁹.

Образование остается ключевой активностью подростков. Однако у многих отмечается уменьшение интереса к учебе из-за возникновения новых занятий, связанных с общением с одноклассниками, таких как дружба и романтические отношения.

В данном возрасте учащиеся начинают выбирать предметы для изучения в соответствии с личными предпочтениями. Одни дисциплины им кажутся важными и захватывающими, в то время как другие вызывают меньший интерес. Также важную роль играет взаимодействие с преподавателем: если учитель смог наладить контакт с учеником, то

²⁸ Кручинин В.А. Психология развития и возрастная психология [Текст]: учебн. пос. для вузов / В.А. Кручинин, Н.Ф. Комарова; Нижегород. гос. архитектур.- строит. ун-т. – Н. Новгород: ННГАСУ, 2016. – с. 172-173

²⁹ Фельдштейн, Д. И. Особенности стадий развития личности на примере подросткового возраста / Д. И. Фельдштейн // Хрестоматия по возрастной психологии. - М., 1998. - С. 298-309.

последний будет проявлять больше интереса к уроку. Кроме того, вне школьных стен у учащихся появляются новые увлечения, которые могут затмить школьные занятия и стать причиной снижения успеваемости.

Д. И. Фельдштейн утверждал, что образование занимает значительное место в жизни подростка, однако на первые роли выходит не учебный процесс, а социально значимая деятельность, которая заполняет потребность подростка в самореализации и самовыражении³⁰. Формы такой деятельности могут быть разнообразными: от трудовой до учебной, спортивной и других.

Психологи выделяют, что в этот период внимание у подростков начинает проявляться в виде структурированных и управляемых процессов. Внимание не является самостоятельным процессом познания, оно сопровождает восприятие, мышление и память, обеспечивая их эффективную организацию. Молодые подростки демонстрируют творческую активность, открытость к новым идеям и способность к критическому анализу. В это время наблюдается значительное расширение памяти, что обусловлено не только улучшением способности к запоминанию, но и развитием логического мышления. Усиливается желание понимать и воспроизводить полученную информацию, делая при этом соответствующие обобщения. Каждый подросток обладает уникальными характеристиками памяти: одни могут сразу воспроизвести запомненное, в то время как другим требуется время для этого. В этот период происходит становление самосознания. Повышается значимость коммуникативных навыков и их практическое применение.

Таким образом, подросток находится на границе двух миров: с одной стороны, он еще не покинул детство – его социальное положение не сильно отличается от детского (он зависит от финансовой поддержки родителей и основное время уделяет учебе), а с другой стороны, он стремится к взрослой

³⁰ Там же 18.

независимости (его амбиции превышают текущую реальность). Это создает предпосылки для конфликтов с родителями и учителями, а также с самим собой. В этой ситуации молодой человек часто испытывает чувство обиды и выражает протест различными способами – от грубости и упрямства до непослушания и прочего.

Вывод по 1 главе.

Исторические источники играют важную роль в образовательном процессе, особенно в контексте преподавания истории в средней школе. Разнообразие классификаций исторических источников позволяет выделить две основные категории: письменные и вещественные. Педагоги подходят к выбору материалов с особой тщательностью, стремясь представить учащимся различные точки зрения на исторические события, учитывая их возрастные особенности и уровень подготовки.

Работа с источниками не только приближает школьников к прошлым событиям, но и способствует формированию собственного мнения по изучаемым вопросам. Учитель выступает в роли организатора и координатора образовательного процесса, стимулируя учащихся к самостоятельной активности. В ходе урока преподаватель сочетает различные формы и методы работы, чтобы обеспечить максимальную вовлеченность учащихся.

С учетом снижения интереса школьников к учебе, важно не только предоставить задания, но и научить мотивировать учащихся к усвоению учебного материала. Поддерживая интерес обучающихся к изучению истории через работу с источниками, педагог создает благоприятные условия для развития их познавательных способностей и критического мышления.

ГЛАВА 2. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ 6 КЛАССА С ИСТОРИЧЕСКИМИ ИСТОЧНИКАМИ ПО ТЕМЕ ИСТОРИЯ КАТОЛИЧЕСКОЙ ЦЕРКВИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ СРЕДНИХ ВЕКОВ

2.1. Анализ современного школьного учебника (и УМК) по всеобщей истории на предмет содержания в них исторических источников по теме католической церкви.

С 24 сентября 2022 года в России начал действовать новый федеральный закон, который вносит изменения в законодательство в области образования. Согласно этому документу, все образовательные учреждения обязаны использовать федеральные рабочие программы при преподавании обязательных дисциплин начального и среднего образования, включая русский язык, литературу, историю, обществознание, географию и основы безопасности жизнедеятельности. Также установлено обязательное использование федеральной рабочей программы воспитания и календаря воспитательной работы. Министерство просвещения РФ будет отвечать за разработку и утверждение этих программ, которые должны быть готовы к 1 января 2023 года. Школы, в свою очередь, обязаны переходить на их использование до 1 сентября 2023 года.³¹

Министерство образования Российской Федерации создало уникальный инструмент для разработки учебных программ – конструктор рабочих программ. На официальном сайте инструмент описан следующим образом: «Конструктор рабочих программ предназначен для создания программ по обязательным учебным предметам. Шаблоны рабочих программ конструктора соответствуют ФООП и ФРП. Обращаем внимание, что конструктор предназначен для создания рабочих программ только в

³¹ Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" и статью 1 Федерального закона "Об обязательных требованиях в Российской Федерации» от 24.09.2022 N 371-ФЗ (последняя редакция) [Электронный ресурс] URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_427331/ (Дата обращения: 04.04. 2024)

рамках, обновленных ФГОС»³². Таким образом, программа направлена на упрощение создания рабочих программ для учителей по учебным предметам. Сам файл рабочей программы создается в пару кликов. В созданной рабочей программе уже включены все необходимые разделы: титульный лист, пояснительная записка, содержание, планируемые результаты, тематическое планирование, поурочное планирование и учебно-методическое обеспечение. Преподавателю доступно внесение информации о типах контрольных работ и практических занятий, а также установка дат проведения уроков и указание используемых электронных образовательных ресурсов. Темы уроков и количество часов не подлежат изменениям.

Использование конструктора для разработки рабочей программы учителями является крайне удобным инструментом, поскольку процесс создания документа не требует значительного количества времени. Однако существуют и определенные недостатки. Главный из них заключается в отсутствии унифицированного учебного пособия, соответствующего данной рабочей программе. Кроме того, расхождения между темами, закрепленными в рабочей программе, и учебным материалом вызывают сложности в образовательной сфере. Хотя новый законодательный акт не запрещает образовательным учреждениям разрабатывать собственные рабочие программы, они должны быть согласованы с федеральными основными общеобразовательными программами.

В конструкторе рабочих программ есть ссылка на образовательный ресурс – «Моя школа». Данные ссылки находятся как в тематическом планировании, так и в поурочном. Я решила рассмотреть, что предлагают разработчики по темам, связанным с историей католической цирки, на примере урока, посвященного теме «Церковь и духовенство в Европе в период с XI по XV век», который предполагается провести за один урок. В

32 Конструктор рабочих программ [Электронный ресурс] URL: <https://edsoo.ru/konstruktor-rabochih-programm/> (Дата обращения: 04.04. 2024)

соответствии с учебным планом, эта тема занимает место в учебнике, представленное двумя разделами: «Власть папы. Католическая церковь и еретики» и «Крестовые походы». Уроку предшествует введение, где учащимся предлагается выполнить задание, связанное с выбором и подтверждением одного факта. Далее ученики знакомятся с историческим источником — речью папы Урбана II на Клермонском соборе. После этого они разделяются на группы: картографы, иллюстраторы, биографы, филологи и архивариусы, каждая из которых получает задание на создание материалов для исторического справочника школьника по теме «Крестовые походы». Также предусмотрен лист для самооценки. Задание представляет интерес, однако неясно, откуда учащиеся будут брать информацию, что предполагает необходимость подготовки учителя. После докладов каждой группы учащиеся получают еще один исторический документ — руководство брата Давида о методах преследования еретиков, датированное 1260 годом, и задаются вопросами о том, каким образом церковь смотрела на еретиков и какие методы использовали служители церкви в своих действиях против них. Затем следует этап закрепления знаний, когда учащиеся должны прочитать текст и заполнить пропущенные слова.

Несмотря на то, что такое сочетание кажется довольно сомнительным, особенно если рассматривать его в контексте последовательности крестовых походов и еретиков, выбранный материал для освещения темы отношения церкви к еретикам отлично подходит и может быть использован в образовательном процессе. Возникает вопрос, насколько четко учащиеся смогут осознать природу инквизиции и амбиции римских пап на светскую власть? Как церковь достигла своего доминирования, и почему она начала терять свою силу? Ведь это все вложено в один обширный абзац, который дает представление о последующих событиях в истории Западной Европы средневековья. Хотя стоит отметить, что представленный выбор исторических документов весьма удачен и может быть использован в дальнейшем для уроков.

Теперь обратимся к учебнику по всеобщей истории средних веков, авторства Е. В. Агибаловой, Г. М. Донского. Это единственный учебник, допущенный федеральным перечнем для использования в образовательных организациях. В учебнике содержится 10 глав, одна из которых целенаправленно посвящена истории католической церкви в XI – XIII веках (5 глава в учебнике).

Для начала стоит сказать, что из 32 параграфа: 4 отведены на самостоятельное изучение, а 28 на изучение на уроке. Если посчитать, то 24 параграфов посвящено изучению истории Западной Европы, и по 2 параграфа на ближний восток (арабы) и на страны Азии и Африки. Из 24 параграфов - 11 содержат информацию о влиянии и роли католической церкви на Западную Европу.

Я провел тщательное исследование учебной литературы, акцентируя внимание на трех ключевых пунктах, которые меня особенно заинтересовали:

1. Разделы, посвященные роли католической церкви и её воздействию на исторический процесс в Западной Европе.
2. Влияние католической церкви на культурное развитие Западной Европы.
3. Практические упражнения по изучению истории католической церкви с использованием исторических источников.

По первому пункту: из 24 параграфов отведены на изучение Западной Европы - 12 содержат упоминания о влиянии католической церкви на Западную Европу:

1 параграф: «Образование варварских королевств. Государство франков в VI-IX веке» - упоминается папа римский – глава церкви, который в споре о том, кто должен быть королем выносит решения в пользу Пипина Короткого тем самым способствуя пришествию династии Каролингов. Также рассказывается о появлении папской власти.

3 параграф - «Возникновение и распад империи Карла Великого» упоминает коронацию Карла Великого папой римским в 800 году.

4 параграф - «Феодальная раздробленность Западной Европы» в пятом пункте об образовании Священной Римской империи, папа провозглашает Оттона I императором в 962 году.

В начале IV дается понятия сословия и перечисляются три основные группы: «те, кто молятся» (монахи и священники), «те, кто воюет» (светские феодалы) и «те, кто трудится» (кто не входит в первые два сословия). Власть в обществе принадлежала землевладельцам-феодалом, светским и церковным.

Параграф для самостоятельного изучения - «Горожане и их образ жизни» говорится, что в городах было много священнослужителей. Здесь (и в пригороде) располагалось много монастырей, особенно нищенствующих орденов.

Самая обширная и подробная информация по истории католической церкви содержится в главе VI в данной главе обучающиеся полностью погружаются в изучения первого сословия средневекового общества. Глава представлена 2-мя параграфами, которые содержат обширный материал по истории католической церкви и дают представление для дальнейшего понимания действий церкви на протяжении средних веков:

15 параграф - «Могущество папской власти. Католическая церковь и еретики». Дается представление о Западной и Восточной церкви, их отличия, а также 1054 г. – разделение ранее единой церкви на две (католическую и православную). Обучающиеся узнают о борьбе пап за светскую власть и борьбу с еретиками. Вводится понятия инквизиция.

16 параграф - «Крестовые походы». В данном параграфе обучающиеся узнают о походах за освобождения Гроба Господня. Узнают, что такое крестовый поход, кто участвовал в них, причины, а также познакомится с несколькими из них: крестовый поход бледноты, крестовый поход феодалов,

третий крестовый поход, четвертый крестовый поход. Узнают о влиянии крестовых походов на Востоке.

17 параграф - «Как происходило объединения Франции». В данном параграфе говорится о том, что короли Франции поддерживались церковью, нередко образование епископы и аббаты были главными советниками правителя. Во времена правления Филиппа IV, в связи с денежными трудностями, возник конфликт с папой Бонифицем VIII. В связи с чем папы покидают Рим и перебирается в Авеньон, где пробудет 70 лет. В историю данное событие войдет под названием Авиньонское сидение. С усилением королевской власти могущество пап римских подрывается.

18 параграфе - «Что англичане считают началом своих слобод» упоминается поддержка папа римского в возведении герцога Нормандии на Английский престол.

19 параграфе - «Столетняя война» Жанна д'Арк предстает перед судом инквизиции.

21 параграф - «Реконкиста и образование центральных государств на Пиренейском полуострове» есть пункт по инквизиции в Испании.

22 параграф - «Государства, оставшиеся раздробленными: Германия и Италия в XII-XV веках». В Германии 1356 г. Карл IV издает Золотую буллу, по которой проходят выборы императора. Его выбирали семь курфюрстов: три церковный и четыре светских. Избрание проводилось большинством голосов. Тесть уже можно увидеть, что влияние католической церкви падает. В Италии происходит расцвет городов, благодаря крестовым походам. Ведется многолетняя борьба папы и его сторонников (гвельфов) с императором и его приверженцами (гибеллины).

23 параграф - «Польша и Чехия в XIV- XV веках», в старых версия учебника «Гугенотское движение в Чехии» двадцать четвертый параграф. В Польше о католической церкви говорится лишь, то что Казимир III строил церкви. А вот в Чехии дела обстояли по-другому здесь католическая церковь владела третьей частью плодородных земель. Главе чешской церкви

принадлежало 14 городов и 900 деревень, особенно богаты были монастыри. Католическая церковь наложила на крестьян бесчисленное количество поборов. Недовольство только назревало. Казнь профессора Пражского университета Яна Гуса, который обличал духовенство и требовал переустройства церкви, вызвало возмущение чешского народа и послужило катализатором начала Гуситских войн. В ходе которых католическая церковь теряет свою позицию в Чехии.

По второму пункту: из 24 параграфов отведены на изучение Западной Европы – 6 параграфов отражают влияние католической церкви на культуру Западной Европы:

2 параграф - «Христианская церковь в раннее средневековье» служители церкви долгое время были единственными кто владел письмом. Они переписывали не только религиозные тексты, но и труды римских поэтов и философов, труды которых не противоречили христианскому вероучению. Над книгой работало много людей, в заглавную букву в начале красной строки – инициалы- вписывались целые сюжеты – миниатюры. Возрождалось умение рисовать человеческие фигуры. При монастырях, позже храмах и соборах, открывались соборные школы. В полное школьное образование входило изучение «семи свободных искусств»: наук триумвирата (грамматика, риторика, диалектика) и квадривиум (арифметика, геометрия, астрономия музыка). Богословие – «царица наук».

3 параграф - «Возникновение и распад империи Карла Великого» Карл Великий поручает ведать школами англосаксонскому ученому монаху Алкуину, который не только организовывает обучения, но и пишет первые учебники.

25 параграф - «Образование и философия». В средние века возникают университеты, в которых кроме подготовительного, было три факультета: богословский, юридический и медицинский. В XII веке происходит спор между двумя направлениями средневековой мысли: рационализмом (Пьер Абеляр – философ-схоласт) и мистикой (Бернар Клервоский – участник

Второго Крестового похода). При поддержке церкви и папы римского второй одерживает верх. В XII в. Фома Аквинский, монах доминиканского ордена, и его труд «Сумма богословия», в котором он создал картину христианской Вселенной, показывая, что у каждого существа свое место и своя роль предначертанная Богом. Монах ордена францисканцев – Роджер Бэкон – проводил опыты с различными веществами, магнитной стрелкой и увеличительным стеклом.

Параграф для самостоятельного изучения - «Средневековая литература» раньше была полноценным параграфом, в новом учебнике вынесена как материал для самостоятельного изучения. В начале Средневековья европейцы читали Евангелие и жития святых. В последних описывалась борьба героев с соблазнами, боролись со злом и несправедливостью, творили чудеса и терпели муки ради веры и спасения людей. В VI-VIII начинают преобладать хроники – рукописи, рассказывающие о истории народа и о современном хронисту событиях. Создавались так же эпические песни. XI в – возникает рыцарская поэзия. Воспевали не только верность сеньору, щедрость и благородность, но и вежливость, изящество. Служение прекрасной Даме, соединяли в ней поклонения Богоматери и земной, живой и прекрасной женщине. XIII в – расцвет городской литературы. С этим направлением связаны стихи Вагатов, которые прославляли любовь и вино, высмеивали лицемерие, жестокость и обман, особенно в среде священников. Таким образом, мы видим, что литература со временем отходит от церковных тем.

26 параграф - «Средневековое искусство». XII- XV в. – в архитектуре преобладает готический стиль, в котором сторонятся соборы того времени. Долгое время в соборе проводились не только церковные службы, но и устраивались собрания, представление на религиозные темы, слушали лекции профессоров. Внутри собора человек ощущал могущество Бога и устремлялся к нему своими помыслами. Храм строился так, чтобы его было видно отовсюду. Скульптуре преобладали религиозные темы, а главным

декором в храме, в монашеской келье, в спальне мирян было изображение распятого Христа. Сохранилось множество изображений Богоматери, мастера воспевали жертвенную силу материнской любви.

27 параграф «Культура раннего Возрождения в Италии», обучающих знакомят с понятиями «культура Возрождения» и «гуманизм». Так же рассказывается о первых гуманистах (Франческо Петрарку, Джованни Боккачо), а также показано влияние гуманизма на искусство. В XV в. (кватроченто – итальянское название XV века) происходит окончательный разрыв с церковной культурой, утверждение гуманистической философии. Это век филологов, тех, кто изучал античное наследие. Утверждается новая система образования, получает распространение платоновская философия, деятельность различных творческих объединений.

По третьему пункту: из 17 параграфов где встречается католическая церковь, практические задания с историческими источниками по данной теме встречаются лишь в трех параграфах:

15 параграф - «Могущество папской власти. Католическая церковь и еретики». - «Диктат папы», составленный Григорием VII.

16 параграф - «Крестовые походы» - отрывок «Из выступления папы Урбана II в Клермоне».

23 параграф - «Польша и Чехия в XIV- XV веках» - «Письмо участника собора о заключительном заседании по делу Яна Гуса».

Таким образом, из 24 параграфов, посвящённых Западной Европе – 17 содержит историю католической церкви и её влияния на европейские страны. Из 17 параграфов лишь 3 содержит исторические источники, с которыми могут поработать обучающиеся непосредственно на уроке.

Преподаватели часто прибегают к использованию учебно-методического комплекса (УМК) – комплекса учебных и методических материалов, а также программно-технических устройств, которые обеспечивают продуктивное усвоение учащимися учебного контента,

включённого в учебную программу дисциплины. В рамках УМК можно выделить:

- методические пособия (предназначены для учителя; они содержат общие рекомендации по разработке и проведению уроков);
- рабочие тетради (для организации самостоятельной работы обучающихся) - учебники и рабочие тетради к ним составляют единый образовательный комплекс и т.д

В методическом пособии для учителей А. В. Игнатова представлены готовые урочные программы, где учителям предлагается акцентировать внимание на методах и формах обучения, связанных с конкретной тематикой. В пособии предусмотрены разнообразные упражнения, которые дадут возможность преподавателям обогатить и увлекательнее сделать свой уровень. К примеру, в разделе посвященном «Христианской церкви в эпоху Средневековья», автор предлагает интегрированный подход к изучению таких тем, как «Монастырское житие», «Искусство создания рукописных книг» и «Семь свободных искусств». Автор методического пособия предлагает два варианта:

1. Поисковое задание. Учащимся предстоит размышлять о том, что могут сказать иллюстрации из учебника о жизни монахов, их образовании и средневековых иллюстрированных книгах. Преподаватель заносит ключевые термины на доску. Во время анализа гравюры «Монастырь Сен-Галлен в Швейцарии» ученики могут самостоятельно выделить, что основным объектом монастыря – это церковь, что говорит о том, что большую часть времени монахи посвящали молитве (преподаватель разъясняет, что такое обитель, монах, чёрное духовенство, грех, аббат). В монастыре есть сад, огород, пасека (птичник), что указывает на то, что оставшаяся часть времени монахи занимались трудом (преподаватель объясняет, что такое трапезная, кельи, больница, школа). Иллюстрации «Монах пишет хронику событий. Миниатюра XI века» и «Инициал с автопортретом монаха»

подготовят почву для обсуждения искусства рукописной книги (преподаватель рассказывает о скриптории, пергаменте, инициале, миниатюре). Дискуссия по иллюстрации «В монастырской школе. Миниатюра XIV века» позволит ученикам окунуться в атмосферу средневековой школы (преподаватель вводит понятия семь свободных искусств, грамматика, риторика, диалектика, богословие).

2. Виртуальный тур по средневековому монастырю. Преподаватель разрабатывает интерактивный тур по монастырской территории, собирая фотографии зданий, интерьеров и других элементов архитектуры, а также показывает визуальные материалы о средневековых рукописях и образовательных практиках в монастырских школах. Предварительно можно поручить ученикам подготовить короткие презентации на тему искусства рукописей, например, «История из жизни переписчика книг» или «Особенности средневековой рукописи».

Преподаватель получает шанс выбрать оригинальные методы взаимодействия с учениками, адаптированные к различным уровням их знаний. В дополнение, в руководстве представлены фрагменты из исторических документов. Так как моя работа посвящена истории католической церкви я сосредоточила свое внимание именно на источниках посвящённых моей теме.

В теме «Могущество папской власти. Католическая церковь и еретики», автор учебного пособия предлагает ознакомить учащихся с фрагментом из документа "Диктат папы", разработанного Григорием VII, и провести обсуждение вопросов, связанных с данным историческим источником. Для перехода к теме «Борьба с еретиками» рекомендуется внимательно изучить изображение «Оборона церкви от врагов» и выразить мнение по следующим вопросам: какие действия еретиков подвергались критике со стороны католической церкви? Какие смыслы заключаются в изображении еретиков с закрытыми глазами на рисунке? Какую идею автор иллюстрации хотел передать? Разбор этих вопросов поможет ученикам

лучше подготовиться к изучению истории борьбы церкви с еретиками. Далее учащиеся занимаются материалом учебника, рассматривая отдельные его разделы.

По теме «Крестовые походы», то автор пособия предлагает учащимся исследовать ситуацию в Европе того времени и документа «Из выступления папы Урбана II в Клермоне» и самостоятельно определить основные причины и ключевых участников этих событий. Далее обучающимся предстоит работа с картой и заполнения таблицы. Для укрепления изученного материала предоставляется набор документов с возможностью выбора ответов. К примеру, какое ключевое событие эпохи Крестовых походов описывается в одном из документов?

«Жители Константинополя... вышли навстречу латинянам с крестами и святыми изображениями Христа, как это делается в торжественных и праздничных случаях. Но и это зрелище не смягчило души латинян, не укротило их мрачного и яростного духа: они не пощадили не только частного имущества, но, обнажив мечи, ограбили святыни Господни... Когда им нужно было вывезти из храма священные сосуды, предметы необыкновенного искусства и чрезвычайной редкости, серебро и золото... они ввели в притворы храмов мулов и лошадей с сёдлами».

- 1) Поход бедноты;
- 2) Первый крестовый поход;
- 3) Четвёртый крестовый поход;
- 4) призыв папы римского отвоевать Гроб Господень

В данном случае автор пособия использовал отрывок из рассказа историка Никиты Хонната о разграблении Константинополя латинянами в 1204 г.³³.

³³ Бойцов М.А., Шукуров Р.М. Всеобщая история. История Средних веков. Учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений. М.: Русское слово, 2012. [Электронный ресурс] URL: https://www.mgl.ru/library/177/Imperium_Romanum4.html (Дата обращения: 07.04. 2024)

По теме «Как происходило объединение Франции», автор пособия рекомендует структурировать материал о процессе формирования единой страны с помощью таблицы с четырьмя столбцами: имена монархов, периоды их правления, шаги по интеграции и централизации государства, а также методики достижения этих целей. В заключительном столбце подчеркивается роль католической церкви в этом процессе. Однако, про Авиньонское пленение пап и конфликте, который предшествовал этому автор не говорит. Вероятно, автору показалось нецелесообразным уделять особое внимание, предполагая, что учащиеся самостоятельно найдут информацию о них в соответствующей главе учебника. Тем не менее, эти события демонстрируют уменьшение авторитета папской власти и намечающееся ослабление влияния церкви на политику.

В параграфе «Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове» в данной теме, так же отсутствуют источники. Все, что должны сделать обучающиеся послушать рассказ учителя и прийти к выводу о том, что исключительная роль католической церкви в Испании также объясняется влиянием Реконкисты. Беспощадная борьба с ересями, искоренение инакомыслия в среде недавно принявших христианство мусульман (морисков) и евреев (маранов) с помощью инквизиции и аутодафе — особенность Испании того времени.

В теме - «Государства, оставшиеся раздробленными: Германия и Италия в XII—XV вв.» отдается обучающимся для самостоятельного изучения и составления развернутого плана под наблюдением учителя. Далее класс делится на две группы (возможно, по вариантам), которым предлагается задание по составлению сложного плана. Тема для первой группы — «Раздробленность Германии в XII—XV вв.» (п. 1—3 параграфа), для второй — «Городские республики в Италии» (п. 4—6 параграфа). В конце урока план обсуждается.

«Польша и Чехия в XIV—XV вв.» в данной теме ключевым событием являются гуситские войны. Очень понравилось следящее предложение

автора: подвести детей к выводу о том, что, беспощадно обличая католическое духовенство, Ян Гус выражал недовольство католической церковью большинства чехов. Уместно на этом этапе изучения темы обсудить с учениками следующие вопросы: кого католическая церковь называла еретиками? Что проповедовали еретики? Как католическая церковь боролась с еретиками? Почему торговля индульгенциями вызывала возмущение истинно верующих людей? Почему еретиков, веривших во Христа и Евангелие, католическая церковь преследовала с большей жестокостью, чем язычников и мусульман? Эти вопросы не только подготовят учащихся к дальнейшему изучению взглядов и идей Яна Гуса, но и станут для учителя инструментом оценки усвоения предыдущих материалов. В дальнейшем использование исторических источников отсутствует, и работа проводится исключительно по учебнику и с использованием таблицы.

Далее темы о культуре раскрываются по средствам рассказа учителя и фронтальных опросов. Исторические источники применяются лишь в теме «Средневековая литература» вынесенная на самостоятельную изучения, в начале урока автор пособия предлагает обучающимся отрывки с литературных произведений их задача определить к какому направлению принадлежат литературные произведения, по их фрагментам (поэзия вагантов, городская литература, поэзия трубадуров, жития святых).

Таким образом, мы видим, что в пособии используется много форм работы, но в основном это рассказ учителя, изучение пунктов учебника, систематизация знаний в таблицу и работа с картой. Работ с историческими источниками крайне мало и в основном они сводятся либо на актуализацию материала или закрепление темы урока. Из пособия можно взять множество интересных вопросов для разнообразия темы урока, в том числе и по теме католической церкви. Однако на протяжении изучения всех поурочных разработок у меня сложилось впечатление, что роль церкви в событиях средних веков сводится лишь на влияния мировоззрения людей того

времени. В важных исторических событиях упор на церковь не делается. Понятно, что поурочные разработки лишь пример проведения урока и учитель сам выбирает, что взять, а что убрать. Однако, когда мы заходим в методические пособия, то желаем увидеть больше исторических источников для работы на уроке, ведь по ФГОС обучающиеся должны уметь работать с ними. Поэтому учителям приходится тратить время на поиск и адаптацию источника под обучающихся 6 класса. Однако, не каждый учитель может позволить себе выделить время на данную работу, поэтому часто работой с историческими источниками пренебрегают.

Если обращаться к рабочей тетради под составительством Е. А. Крючковой, то она насыщена огромным количеством материала от работы с небольшими отрывками исторических источников до разгадывания кроссвордов. Для работы с историческими источниками она предлагает следующие формы:

1. Прочитать отрывки исторических источников и ответить на вопросы – темы: «Возникновение и распад империи Карла Великого», «Феодальная раздробленность Западной Европы».

2. Прочитать библиографические отрывки из хроник и указать историческую личность – темы: «Христианская церковь в ранне средневековье», «Возникновение и распад империи Карла Великого», «Столетняя война».

3. Прочитать исторические документы, составленные современниками событий и ответить на вопросы – тема: «Крестовые походы».

4. Прочитать отрывки из стихотворений средневековой литературы и указать автора отрывка – тема «Средневековая литература».

Таким образом, мы можем видеть, что в рабочей тетради содержится множество хороших заданий и вопросов, но что касается источников, то работа с ними сводится к поиску информации в них или персоналиям исторического периода.

2.2. Методическая разработка заданий по работе с историческими источниками по теме католической церкви на уроках истории средних веков.

Как уже было сказано выше, исторические источники чаще всего применяются в мотивационном модуле, а также на этапе закрепление темы. Первый параграф, связанный с историей католической церкви, «Христианская церковь в ранне Средневековье» начинается с пункта, который звучит так: «Хлодвиг и христианская церковь». В нем говорится о взаимовыгодных отношениях между правителями стран Западной Европы и христианской религии. В качестве подводки к теме, а также мотивационного этапа мы предлагаем отрывок из «Истории франков» под названием: «Крещение Хлодвига» (Приложение 1). Благодаря этому документу мы подведём обучающихся к пониманию, что принятие Хлодвигом и его дружиной новой религии сформировало союз франкского короля с христианской церковью. Такой альянс был выгоден обоим представителям. Церковь получает от короля покровительство и крупные земельные наделы, а правитель государства в свою очередь использует учение для укрепления своей власти в завоеванных землях. Помимо мотивационного модуля, данный исторический источник можно использовать в качестве закрепления учебного материала или в контрольной работе по первой главе (Приложение 2).

Не менее важным моментом в истории Западной Европы, а также истории церкви, является империя Карла Великого. В учебнике это параграф три: «Возникновение и распад империи Карла Великого». Особенный интерес представляет образование самой империи и возложение императорской короны. Изучение третьего пункта «империя Карла Великого», можно начать с исторического источника «Коронавание Карла императорской короной» (Приложение 3). Так же помимо текста можно использовать визуальный источник, а именно картину Ф. Каульбах «Коронация Карла Великого». Данная работа есть в новых учебниках 2023

года, но также можно найти в свободном доступе на просторах интернета. Так у обучающихся сложится не только текстовое представление о том, как проходила коронация, но и визуальное. Помимо этого, исторический источник можно использовать так же на этапе закрепления материала или в качестве задания для контрольной работы по первому параграфу (Приложение 4).

Помимо этого, у обучающихся в планах предусмотрена проектная работа. В качестве темы для данного вида деятельности можно предложить для изучения «Образ жизни горожан в средние века». В данной работе рассмотреть не только как выглядел житель города и чем он занимался в данный период истории, но и какие религиозные праздники или обряды посещал. В указанных мною хрестоматиях был найден интересный отрывок, который может быть использован в подобной работе: «Крещение детей (1350 г.). Из «Городской книги» Аугсбурга» (Приложение 5). Из него мы можем узнать, как проходило крещение детей, а также что клирики и их слуги не имели права носить на территории города меч, нож с лезвием и не более двух пядей. Последний абзац, можно раздать в качестве раздаточного материала на домашнее ознакомление, ведь параграф «Горожане и их образ жизни» отведен под самостоятельное изучение.

Наиболее важные и сложные темы по истории католической церкви поднимаются в главе шестой «Католическая церковь в XI-XIII веках. Крестовые походы». Как уже писалось выше оба параграфа с данной темой в электронном ресурсе Минпросвещения РФ «конструктор рабочей программы» объединены в одну тему «Церковь и духовенство в Европе в XI–XV вв». По моему мнению подобное объединение не уместно, ибо оба параграфа содержат объемный и важный материал, который в последующем даст ответы на вопрос: почему католическая церковь в странах Западной Европы боролась со светской властью?

В предлагаемых мной разработках я рассмотрю два параграфа отдельно. В качестве работы на уроке по параграфу «Могущество папской

власти. Католическая церковь и еретики», я предлагаю преподавателям использовать «рабочий лист» (Приложение 6). В нем содержится необходимый материал и задания для проведения урока. Оговорюсь сразу, вариант может быть не окончательный и дополнен вами. В данном рабочем листе я акцентировала внимания на интересующие и основные моменты, на мой взгляд, в данной теме: разделение церкви, начала возвышение и пример, как церковь с помощью светской власти преследовала еретиков. Для более подробного раскрытия темы, учителю необходимо простроить урок, и самому учитывать особенности класса. Если преподаватель хочет акцентировать внимание на разногласиях светской и духовной власти, а также показать момент, когда произошло смягчение. То можно предложить обучающимся прочитать «Вормсский конкордат». Поделить обучающихся на первый вариант – от лица правителя страны (Приложение 7), и второй вариант – от лица папы римского (Приложение 8). Задача обучающихся определить на какие уступки пошли обе стороны для смягчения разногласия.

Следующий параграф, о котором мы поговорим «Крестовые походы». Учебник насыщен материалам, а сама тема достаточно обширная и трудоемкая. Чаще всего учителя дают обучающимся заполнять таблицу, которая уже есть в учебнике. Действительно такая работа не занимает много времени, и у обучающихся формируется навык работы с учебником. Долго думая над методической разработкой, я предлагаю учителям работу с рабочими листами по группам. В качестве исходного продукта у обучающихся будет заполненная таблица (Приложение 9). Во время урока обучающиеся делятся на 4 группы. Первая группа (Приложение 10) работает с участниками и причинами крестовых походов. В данном рабочем листе содержится два документа и контурная карта³⁴. Заполняют шапку таблицы. Вторая группа (приложение 11) работает с первым крестовым походом. Заполняют соответствующую колонку таблицы, а также работают

³⁴ Контурные карты. История средних веков. 6 класс/ составлены и подготовлены к изданию ООО «ДРОФА» г. Москва; ред. Н. А. Курбский. – М. : Картографическая основа. Росреестр 2014 – с. 14-15

с документами и контурной картой. Третья (Приложение 12) и четвертая группа (Приложение 13) работают по такой же аналогии. В конце каждая группа представляет небольшой доклад на основе своей работы и заполненную часть таблицы. В качестве домашнего задания обучающимся останется выявить последствия крестовых походов. В конце у обучающихся должна получиться заполненная таблица (Приложение 14). Варианты работы с этими рабочими листами могут быть и другими. Например, перевернутый урок. Когда обучающиеся разбиваются по вариантам и выполняют дома данную работу, а на уроке обсуждаем вопросы и проверяем правильность заполненной таблицы.

Помимо этого, в данной теме можно применить следующий текст «Осада и взятие Константинополя латинами (1204)». Преподаватель может использовать его на уроке, как сопровождения рассказа по четвертому крестовому походу, так и в качестве закрепления материала.

Последний предлагаемый мною текст для работы на уроке связан с темой «Гуситское движение в Чехии». Для того, чтобы обучающиеся смогли прикоснуться и понять взгляды критика духовенства Яна Гуса. В своем письме к королю Владиславу он обличает духовенство и просит изгнать «ересь святокупства» (Приложение 16). Конечно, из данного письма можно привести пару строк для мотивационного модуля. Например: «...наияснейший государь, кажется мне, весьма нужным как для вашего величества, так и для его ясности короля Сигизмунда, равно как и для всех вообще князей, изгнать ересь святокупства [симонии] из ваших держав. Ибо невозможно надеяться на искоренение ее каким-либо другим способом, так как она влила свой яд всюду в такой мере, что трудно найти такое место, где бы можно было встретить духовенство и народ не пораженным ересью святокупства.».

Таким образом, потенциал использования исторических источников довольно велик. Они помогут не просто эффективно развить у обучающихся базовые навыки читательской грамотности и анализа текста, но и создать

необходимую атмосферу на уроке. Они отражают не только быт, но и все ужасы, что происходили в период Средних веков. Особенно большой потенциал у данных источников по проектно-исследовательским темам для 6 класса.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В современной образовательной среде уроки истории не могут быть полноценными без применения разнообразных документов и уникальных исторических источников. Эти материалы являются неотъемлемой частью учебного процесса, ведь они не только расширяют кругозор учащихся, но и помогают учителям достичь множества важных образовательных целей и задач.

Прежде всего, внимательное и методичное изучение текстовых материалов способствует формированию у учащихся более глубоких и устойчивых знаний. Такие упражнения позволяют ученикам не только конкретизировать и углублять полученную информацию, но и наглядно иллюстрировать изучаемые исторические темы, а также обосновывать теоретические положения, которые они усваивают. Кроме того, такая работа способствует развитию критического мышления, умению делать логические выводы и обобщения, а также стимулирует формирование у учащихся умения оценивать и анализировать полученную информацию, что является важным элементом познавательных способностей.

Исследование первоисточников также несет в себе значительную воспитательную нагрузку. Учащиеся не просто осваивают информацию о прошлом, они погружаются в атмосферу изучаемой эпохи, испытывая широкий спектр эмоций, что делает процесс изучения более живой и насыщенной.

Процесс работы с документами может быть реализован как в рамках урока с поддержкой и руководством учителя, так и в формате самостоятельного домашнего задания. В последнем случае, самостоятельная работа предполагает, что учебная деятельность учащихся организуется с учетом их самостоятельности, при этом они выполняют разнообразные задания, которые направлены на развитие их знаний, умений и навыков. В рамках данной работы были выделены эффективные методы организации учебных занятий учащихся, а также предложена

классификация заданий по их формам, методам и типам, что позволяет учителям более целенаправленно подбирать материалы для обучения.

Помимо этого, педагог обязан не только направлять, но и учитывать индивидуальные, возрастные, психологические особенности и здоровье учеников, должен создавать на уроке ситуации, позволяющие ребенку самому найти ответы и решить поставленные вопросы. Правильная организация работы на уроке является средством комплексного решения воспитательных и образовательных задач, а также задач развития личности.

В дополнение к основной обязанности направлять и воспитывать учащихся, педагог также несет ответственность за тщательное изучение и учет уникальных индивидуальных черт каждого ребенка, возрастных особенностей, психологических характеристик и здоровья учащихся. Это требует от преподавателя не только наблюдательности и внимания к деталям, но и умения создавать уроки, которые будут не просто передавать знания, но и стимулировать учащихся к самостоятельному поиску и нахождению ответов на вопросы, которые поднимаются в ходе учебного процесса. Такой подход позволяет ученикам не только усваивать информацию, но и развивать критическое мышление, умение анализировать и принимать решения, что является ключевым аспектом их общего образовательного и воспитательного процесса.

В современном образовательном процессе особое внимание уделяется систематическому, последовательному и постепенному развитию у школьников таких ценнейших качеств, как исследовательские навыки. Этот путь обучения не только способствует формированию у учащихся независимого и критического подхода к анализу информации, но и обучает их применять практические умения, связанные с поиском, изучением, сопоставлением и обобщением разнообразных и часто неупорядоченных источников знаний. Такой подход позволяет школьникам глубже погружаться в изучение исторических и социальных процессов, приобретать навыки выделения ключевых аспектов и отбрасывания

второстепенных деталей. Они также учатся извлекать из обширного потока информации только наиболее ценные и актуальные данные, отсеивая при этом ненужные или неточные сведения.

Обучающий, который обладает глубокими знаниями в области исследовательских методов, в состоянии не только анализировать текст, но и делать обоснованные выводы о причинах его создания, о человеческих потребностях, интересах, идеях и ценностях, которые отражены в тексте.

Однако стоит отметить, что на пути к формированию у школьников умений и навыков по организации своей работы могут возникнуть определенные препятствия. К таким препятствиям можно отнести индивидуальные особенности ученика, такие как его темперамент, способность к восприятию учебного материала, тип памяти, а также неблагоприятные условия в семье или в классе. Важно осознавать, что перегрузка учащихся, как в учебном процессе, так и вне его, может оказать негативное воздействие на их способность усваивать и понимать изучаемый материал.

В наши дни современные образовательные стандарты - ФГОС, предъявляют определенные требования к учащимся, включая необходимость освоить базовые навыки работы с историческими источниками. Эти навыки формируются и развиваются в процессе занятий по истории, что является ключевым аспектом образовательного процесса. Особенно ценной является тема истории католической церкви, поскольку она не только способствует углублению и усовершенствованию упомянутых умений, но и вносит значительный вклад в воспитательную работу, направленную на формирование нравственных ценностей и гражданской позиции учащихся.

Использование на уроках истории реальных исторических источников, которые были сохранены до наших дней, позволяет учащимся погрузиться в сложный и многогранный мир прошлого. Они могут изучать и анализировать противоречивую политику римских пап, наблюдать за

эволюцией взаимоотношений между католической церковью и светскими правителями, а также осмысливать характер взаимодействия между мирянами и духовенством. Однако, для того чтобы учащиеся могли погрузиться в изучение этой темы, у учителя должен быть накоплен и структурированный набор материалов, который позволит организовать эффективную работу с историческими источниками.

Проведя анализ современных школьных учебных пособий по истории, можно прийти к выводу, что в их составе представлено лишь два исторических источника, касающихся истории католической церкви. Это количество может быть недостаточным для полноценного изучения данной темы. В то же время, в методических материалах и пособиях для учителей можно обнаружить дополнительные источники, которые могут быть использованы либо для актуализации уже имеющегося материала, либо для его глубокого понимания и закрепления знаний.

При проведении уроков по истории католической церкви важно уметь работать с историческими источниками. Для этого педагогу необходимо обращаться к различным сборникам исторических документов, охватывающим разные периоды истории. Однако, понимаем, что у учителя, который работает по 36 часов в неделю, времени на поиск подходящего материала не так уж и много. В процессе моего исследования был разработан набор методических заданий, который может быть использован учителем на уроках, посвященных истории католической церкви. Эти задания помогут сделать уроки более интересными и содержательными, а также сэкономят время учителя на подготовку учебного материала.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ:

Нормативные источники:

1. ФГОС основного общего образования [Электронный ресурс]: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/> (дата обращения: 16.02.2023).
2. Приказ Минпросвещения России от 21.09.2022 N 858 (ред. от 21.07.2023) «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников» [Электронный ресурс]: shkola33staryjoskol-r31.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/30/69/FPU_1_.pdf (дата обращения: 19.03.2024).

Методические источники:

3. Всеобщая история. История средних веков: рабочая тетрадь / Е. А. Крючкова. М.: «Просвещение», 2015. 112 с.
4. История средних веков. 6 класс. Контурные карты. / ред. Н. А. Курбский. М.: Картографическая основа. Росреестр 2014. 24 с.
5. История. Всеобщая история. История Средних веков: 6-й класс: методическое пособие к учебнику Е. В. Агибаловой, Г. М. Донского / А. В. Игнатов. М.: Просвещение, 2023. 135 с.
6. История. Всеобщая история. История средних веков: 6-й класс: учебник / Е. В. Агибалова, Г. М. Донской: под ред. А. А. Сванидзе. М.: Просвещение, 2023. 287 с.
7. Конструктор рабочих программ [Электронный ресурс] URL: <https://edsoo.ru/konstruktor-rabochih-programm/> (Дата обращения: 04.04. 2024)

Исторические источники:

8. «Диктат Папы» // История средних веков: Хрестоматия / Сост. В. Е. Степанова, А. Я. Шевеленко. М., 1980. Ч. 1. С. 216-218.
9. «Семь Партид» глава 7, титул XXVI о еретиках // История средних веков: Хрестоматия / Сост. В. Е. Степанова, А. Я. Шевеленко. М., 1980. Ч. 1. С. 230-232.
10. Взятие Иерусалима Саладином («Хроники» Бернарда) // История средних веков: Хрестоматия / Сост. В. Е. Степанова, А. Я. Шевеленко. М., 1980. Ч. 1. С. 262.
11. Вормский конкордат // Хрестоматия по истории средних веков. Пособие для преподавателей средней школы / Под ред. Н. Л. Грацианского и С. Д. Сказкина. М.: 1949-1950. 1 том. С. 301-303.
12. Движение первых крестоносцев (1095—1097) // История средних веков: Хрестоматия / Сост. В. Е. Степанова, А. Я. Шевеленко. М., 1980. Ч. 1. С. 255.
13. Коронование Карла императорской короной (из «Анналов королевства франков») // Хрестоматия по истории средних веков. Пособие для преподавателей средней школы / Под ред. Н. Л. Грацианского и С. Д. Сказкина. М.: 1949-1950. 1 том. С. 127.
14. Крещение детей (1350 г.) (из «Городской книги» Аугсбурга) // Хрестоматия по истории средних веков. Пособие для преподавателей средней школы / Под ред. Н. Л. Грацианского и С. Д. Сказкина. М.: 1949-1950. 1 том. С. 395.
15. Крещение Хлодвига (из «Истории франков» глава 11) // История средних веков: Хрестоматия / Сост. В. Е. Степанова, А. Я. Шевеленко. М., 1980. Ч. 1. С. 31.
16. Осада и взятие Константинополя латинами (1204) (Из «Хроники» Никиты Хонната) // История средних веков: Хрестоматия / Сост. В. Е. Степанова, А. Я. Шевеленко. М., 1980. Ч. 1. С. 268-270.

17. Письмо папы Иннокентия к маркизу Монферрацкому // Хрестоматия по истории средних веков. Пособие для преподавателей средней школы / Под ред. Н. Л. Грацианского и С. Д. Сказкина. М.: 1949-1950. 1 том. С. 349.
18. Письмо Яна Гуса польскому королю Владиславу // Хрестоматия по истории средних веков. Пособие для преподавателей средней школы / Под ред. Н. Л. Грацианского и С. Д. Сказкина. М.: 1949-1950. 2 том. С. 140.
19. Речь папы Урбана II на Клермонском соборе (из «Деяния франков» Фулькерия Шартрского) // Хрестоматия по истории средних веков. Пособие для преподавателей средней школы / Под ред. Н. Л. Грацианского и С. Д. Сказкина. М.: 1949-1950. 1 том. С. 309-310.

Литература:

20. *Андреев В. И.* Педагогика: учебный курс для творческого саморазвития. Казань: Центр инновационных технологий, 2000. 265 с.
21. *Вагин А. А.* Методика преподавания истории в средней школе. М., «Просвещение», 1968. 434 с.
22. *Вяземский Е. Е.* Тенденции развития методологического аппарата школьных учебников в современной России. // Преподавание истории и обществознания в школе. 2011. №4. с. 38-43.
23. *Вяземский Е. Е., Стрелова О. Ю.* Теория и методика преподавания истории. Учебник для студентов высших учебных заведений. М., Издательский центр ВЛАДОС, 2003. 384 с.
24. *Щербакова Е. В., Щербакова Т. Н.* Историческое развитие самостоятельной работы как вид деятельности школьников. // Colloquium-journal. 2019. № 6. С. 58-63.
25. *Кобак И. В.* Письма как исторический источник: задачи и приемы изучения // Вестник Санкт-Петербургского университета. История. 2013. № 2. С.114-125.

26. *Кручинин В. А.* Психология развития и возрастная психология: учебн. пос. для вузов / В.А. Кручинин, Н.Ф. Комарова; Нижегород. гос. архитектур. строит. ун-т. Н. Новгород: 2016. 219 с.
27. *Общая методика преподавания обществознания в школе* / Л.Н. Боголюбов, Л.Ф. Иванова, А.Ю. Лазебникова и др.; под ред. Л.Н. Боголюбова. М., «Дрофа», 2008. 286 с.
28. *Полетаева О. С.* Работа с документами на уроках истории // Вестник евразийской науки. 2012. № 3.
29. *Пушкарев Л. Н.* Исторические источники. [Электронный ресурс] URL: <https://studfile.net/preview/3195221/> (дата обращения: 16.02.2023)
30. *Стрелова, О. Ю., Вяземский, Е. Е.* Учебник истории: старт в новый век. Учебное пособие. М., «Просвещение», 2006. 143 с.
31. *Студеникин М. Т.* Методика преподавания истории в школе: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений. М., 2000. 240 с.
32. *Фельдштейн Д. И.* Особенности стадий развития личности на примере подросткового возраста // Хрестоматия по возрастной психологии. М., 1998. 304 с.
33. *Францева Ю.Н.* Организация самостоятельной работы учащихся в школе // Современная система образования: опыт прошлого, взгляд в будущее. 2016 г. № 5. с. 31-35.
34. *Хлытина О. М.* Исторические источники в учебном историческом познании: традиции и инновации // Омский научный вестник. 2008. № 3. С. 163-167.
35. *Штаркман В. Н.* Классификация исторических источников [Электронный ресурс] URL: <https://nsportal.ru/shkola/istoriya/library/2018/06/20/klassifikatsiya-istoricheskikh-istochnikov> (дата обращения: 16.02. 2023)

Приложения.

Приложение 1.

Крещение Хлодвига.

(из «Истории франков» глава 11)

Гл. 11. 31. «Возвестили о том епископу, который исполнился великой радости и велел приготовить купель для крещения. Украшаются разноцветными тканями улицы, обряжаются белыми завесами церкви, готовится баптистерий*, разливаются благовония, возжигаются благоухающие свечи, весь храм с баптистерием наполняется божественными запахами. Господь удостоил предстоящих такой милостью, что им казалось, будто они находятся среди благорастворений рая. Король просил первосвященника окрестить его первым... И когда вошел в купель, святой божий так изрек вдохновенными своими устами: «Склони голову, укрощенный Сикамбр**. Поклоняйся тому, что ты сжигал, и сжигай то, чему поклонялся!» ... Из войска же его крестилось больше трех тысяч».

* Баптистерий – особое устроенное здание для крещения людей. Посреди такого здания был расположен бассейн для воды. Потребность в баптистерий заключалась в том, что в период утверждения христианства крестилось огромное количество людей.

**Сикамбр — это древнегерманское племя, означает «тёмный человек».

Вопросы для мотивационного модуля:

1. О каком процессе говорится в тексте?
2. Кто был первым франкским правителем из династии Меровингов? Назовите даты его правления.
3. Как вы думаете, почему королю был выгоден союз с христианской церковью?

Приложение 2

Крещение Хлодвига.

(из «Истории франков» глава 11)

Гл. 11. 31. «Возвестили о том епископу, который исполнился великой радости и велел приготовить купель для _____. Украшаются разноцветными тканями улицы, обряжаются белыми завесами церкви, готовится баптистерий*, разливаются благовония, возжигаются благоухающие свечи, весь храм с баптистерием наполняется

божественными запахами. Господь удостоил предстоящих такой милостью, что им казалось, будто они находятся среди благорастворений рая. Король просил первосвященника _____ его первым... И когда вошел в купель, святой божий так изрек вдохновенными своими устами: «Склони голову, укрощенный Сикамбр**». Поклоняйся тому, что ты сжигал, и сжигай то, чему поклонялся!» ... Из войска же его _____ больше трех тысяч».

* Баптистерий – особое устроенное здание для крещения людей. Посреди такого здания был расположен бассейн для воды. Потребность в баптистерий заключалась в том, что в период утверждения христианства крестилось огромное количество людей.

**Сикамбр — это древнегерманское племя, означает «тёмный человек».

Задание к тексту:

1. Какое слово пропущено в тексте?
2. Укажите имя и годы правления франкского правителя из династии Меровингов о котором идет речь в тексте.
3. Союз между королями и христианской церковью был выгоден каждой из сторон. Укажите что получала:

Христианская церковь

(Ответ: земельные наделы от королей; поддержка и охрана богатств и привилегий церкви).

Король

(Ответ: укреплял свой авторитет среди населения; использование учений для завоевания новых земель).

Приложение 3

Коронование Карла императорской короной.

(Из «Анналов королевства франков»)

801 г. В этот святейший день рождества господня, когда король вовремя обедни перед гробницею блаженного Петра апостола поднялся [с пола] после моления, папа Лев возложил на главу его корону, и весь народ римский провозгласил: «Карлу-Августу, богом короневанному, великому и миротворящему императору римлян жизнь и победа!» И после [этих] хвалебных криков оказаны ему были папою знаки почета, какие

оказывались древним государям. И сложив [с себя] звание патриция, [впредь] именовался император и август.

Приложение 4

Коронавание _____ императорской короной.

(Из «Анналов королевства франков»)

801 г. В этот святейший день рождества господня, когда король вовремя обедни перед гробницею блаженного Петра апостола поднялся [с пола] после моления, папа Лев возложил на главу его корону, и весь народ римский провозгласил: «_____ -Августу, богом коронованному, великому и миротворящему императору римлян жизнь и победа!» И после [этих] хвалебных криков оказаны ему были папою знаки почета, какие оказывались древним государям. И сложив [с себя] звание патриция, [впредь] именовался император и август.

Задание к тексту:

1. Укажите имя императора, которое пропущено в тексте.
2. Укажите годы правления императора, имя которого пропущено в тексте.
3. В 843 году между внуками императора, чьё имя пропущено в тексте, подписан Верденский договор. На какие три государства по данному договору распалась империя? Как называется такой период истории государства, когда происходит распад его территорий на отдельные, более мелкие самостоятельные владения?

Приложение 5

Крещение детей (1350 г.)

Из «Городской книги» Аугсбурга.

И когда доведется крестить ребенка, вместе с крестной матерью должны идти не более 12 женщин с той и другой стороны. И кто захочет поднять ребенка [из купели], тот должен дать ему не более 3 шиллингов в геллерах, будь это самый богатый человек. И отец ребенка не должен посылать крестному отцу ничего и ничего не должен дарить. Если же при этом будут прелаты, священники или гости, они могут поднести ребенку не более 3

шиллингов в геллерах, и им не следует посылать никакого ответного подарка и не следует давать чего-либо взамен.

Ратманы** вместе с тогдашним фогтом***, Большим советом и общиной постановили, чтобы ни один клирик и ни один слуга клирика, проживающий в городе на харчах своего господина, впредь в этом городе не носил меча и не имел при себе ножа с лезвием и ножнами более двух пядей*, так как из-за мечей и ножей происходили большие распри и великий ущерб, что и впредь еще может повториться. И нарушителя данного постановления фогт или его слуга должен лишить ножа или меча и изгнать его из города на год; и если после этого на протяжении того же года он будет схвачен в городе, без всякого приговора у него надо отрубить руку. Если случится, что какой-либо из слуг клириков этому воспротивится и будет помогать тому, кого подвергают наказанию, его и ему подобных надо карать без всякого снисхождения и пощады.

*мера длинны, изначально равная расстоянию между концами растянутых пальцев руки — большого и указательного. Одна пядь = 17,78 см.

** ежегодно избираемые городские советники, которые рассматривали дела о нарушении правил городской торговли.

***Фогт - представителя церковного учреждения (церкви, монастыря) или человека духовного звания, осуществляющий на предоставленной ему территории судебные и административные функции.

Приложение 6

Рабочий лист

Задание 1. Прочитайте параграф 16 п. 3 «Разделение церквей» ст.129-130.

И выполните следящие задания:

1.1. Запишите в тетрадь период до которого христианская церковь считалась единой и в каком году произошло разделение церквей на христианскую и католическую.

1.2. Начертите в тетради табличку и запените её.

Критерии	Католическая церковь	Православная церковь.
Глава церкви		

Язык богослужения		
Как решался вопрос с браком для священников		
Правильное заполнение		
Критерии	Католическая церковь	Православная церковь.
Глава церкви	Папа римский	Константинопольский патриарх
Язык богослужения	латинский	греческий
Как решался вопрос с браком для священников	Запрет на вступление в брак всем духовным лицам	Запрет на брак монахам и епископам. Священнике и дьяконы могли жениться.

Задание 2. Поработайте с историческим источником. Прочитайте отрывки «Диктата папы» Григория VII, ответьте на вопросы после них.

«Диктат папы».

1. Только римская церковь была создана единым Богом.
2. Только римский епископ по праву зовётся вселенским.
3. Одному папе принадлежит право назначения и смещения епископов.
6. С отлученными папой от церкви лицами запрещено даже находиться в одном доме.
8. Один папа может распоряжаться знаками императорского достоинства.
9. Все князья должны целовать ногу только у папы.

12. Папа вправе низлагать императоров.
17. Не опираясь на авторитет папы, никакой капитул* и никакая книга не могут считаться каноническими.
18. Никто не вправе изменить решения папы, пока он сам не внесет в него соответствующие изменения.
19. Никто не имеет права судить папу.
22. Римская церковь еще никогда не ошибалась, она, согласно свидетельству Писания, вечно будет непогрешимой.
26. Нельзя считать католиком того, у кого нет единства с римской церковью.
27. Папа может освободить подданных от присяги верности лицу, совершившему грех.

Вопросы:

1. Как характеризует католическую церковь «Диктат папы»?
2. Как вы считаете, ребята, сильно ли была обеспокоена церковь распространением ересей?
3. Как относится «Диктат папы» к еретикам?
4. Какие из приведенных утверждений были обращены прежде всего к светским правителям Европы того времени? Почему?
5. Прочитайте 6 пункт и подумайте: что он значит? Чем это грозило отлученному?

Задание 3. Прочитайте отрывок из «Семь Партид» титул XXVI о еретиках, составленного в 1256 – 1265 гг. при короле Леона и Кастилии (Испания) Альфонсе X. Ответьте на вопросы.

Закон II

Еретики могут быть обвинены любым человеком из народа перед местным епископом, или местными викариями. И они должны проверить их знание положений Религии и Таинств, и если откроется, что они путаются в них или в чем-либо другом, что относится к Римской церкви и что она должна хранить, то их надо обратить и изъять из них заблуждение различными

доводами и добрыми словами; и если они захотят вернуться к католической религии и исповедовать её, то их надо простить. И если случится, что будут упорствовать, то их надо судить как еретиков и передать их затем светским судьям, и те должны наказать их следующим образом: если проповедовал ересь, был закоренелым, то его надо сжечь на огне так, чтобы он умер. И такое же наказание заслуживают неверные, которые, как мы указали выше, в предыдущем законе, не верят ни в награду, ни в наказание в другом мире... Затем постановляем, что имущество тех, кто осужден за ересь, или умер в еретической вере, должно перейти к их детям или потомкам...

Вопросы:

1. Кто может обвинить еретиков, и перед кем?
2. Какое наказание они заслуживают после того, как доказана их ересь?
3. Кто может наследовать их имущество?

Приложение 7

Вормский конкордат. 1122 г.

Грамота императора

Во имя святой и нераздельной Троицы. Я, Генрих, Божию милостню Римский священный император, из любви к богу, святой Римской церкви и владыке папе Каликсту и ради спасения души моей уступаю господу богу, и святым его апостолам Петру и Павлу, и святой вселенской церкви всякую инвеституру кольцом и посохом и предоставляю во всех церквах, находящихся в пределах королевства моего и империи, свободно совершать каноническое избрание и посвящение.

Владения же и державные права св. Петра, которые от начала этой распри и до нынешнего дня при отце моем или при мне были отняты, возвращаю святой Римской церкви, если они у меня если же я их не имею, честно помогу вернуть их.

Владения же всех иных церквей, князей и других людей, как клириков, так и мирян, отторгнутые в этой борьбе, я, с согласия и приговора князей, верну, если они у меня; если же я их не имею, честно помогу вернуть их.

И заключаю честный мир с владыкою папой Каликстом, со святою Римской церковью и со всеми, кто был или есть на их стороне.

И если в чем-либо святая Римская церковь потребует помощи, я честно помогу и окажу должную справедливость, если на что-либо она мне пожалуется. Все это совершено с согласия и совета князей, чьи имена ниже следуют.

Приложение 8

Вормский конкордат. 1122 г.

Грамота папы

Я, епископ Каликст, раб, рабов Божьих, тебе, возлюбленному сыну моему Генриху, Божией милостью императору Римскому, священному предоставляю: избрание Тевтонской земли епископов, а равно и аббатов от местной власти зависящих, б производить в присутствии твоём без симонии и какого-либо насилия с тем, чтобы ты, буде возникнет разногласие, по совету и решению митрополита и епископов поддержал бы правую сторону и помог.

Избранный же да получает от тебя державные права передачей скипетра и исполняет вытекающие отсюда по отношению к тебе обязанности.

Посвященный же в других частях империи да получит от тебя в шестимесячный срок державные права чрез передачу скипетра и исполняет вытекающие отсюда по отношению к тебе обязанности.

А если ты будешь мне жаловаться на что-либо и просить помощи, я по долгу служения моего окажу тебе надлежащую помощь.

Закрываю честный мир с тобою и со всеми, кто есть и был на твоей стороне во время сей распри.

Приложение 9

Крестовые походы	
Крестоносцы	
Причины крестовых походов	

Цели участников крестовых походов				
Крестовые походы				
	Первый крестовый поход	Третий крестовый поход	Четвертый крестовый поход	
Даты				
Участники				
Цели				
Итог				
Последствия крестовых походов				

Приложение 10

Рабочий лист.

Группа 1.

Задание 1. Прочитайте отрывки из выступления папы Урбана II в Клермоне. Выполните задания к тексту.

Речь папы Урбана II на Клермонском соборе

От пределов иерусалимских и из града Константинополя пришло к нам важное известие, что народ персидского царства, упорный и мятежный, неверный Богу духом своим, вторгся в земли этих христиан, опустошил их мечом, грабежами, огнем. Земля, которую вы населяете, сдавлена отовсюду морем и горными хребтами, она стеснена вашей многочисленностью. Она не очень богата и едва прокармливает тех, кто ее обрабатывает. Иерусалим — это пуп земли, край, самый плодоносный по сравнению с другими, земля эта словно второй рай. И этот царственный град, расположенный посредине земли... Он стремится к освобождению и жаждет освобождения, он беспрестанно молит о том, чтобы вы пришли ему на выручку.

Мы не повелеваем и не уговариваем, чтобы отправлялись в этот поход старцы или слабые люди, не владеющие оружием. И пусть женщины не пускаются в путь без своих мужей, либо братьев, либо законных опекунов. Они ведь являются больше помехой, чем подкреплением. Пусть богатые помогут беднякам и на свои средства поведут с собою пригодных к войне. Священникам и клирикам любого ранга не следует идти без дозволения своих епископов, ибо, если отправятся без такого разрешения, поход будет для них бесполезен. Да и мирянам не гоже пускаться в паломничество иначе, как с благословения священника.

Задания к тексту:

1. К чему призывает папа Урбан II? Кого папа Урбан II называет «народ Персидского царства»?
2. На какие группы средневековых жителей были рассчитаны слова Урбана II? Ответ аргументируйте.

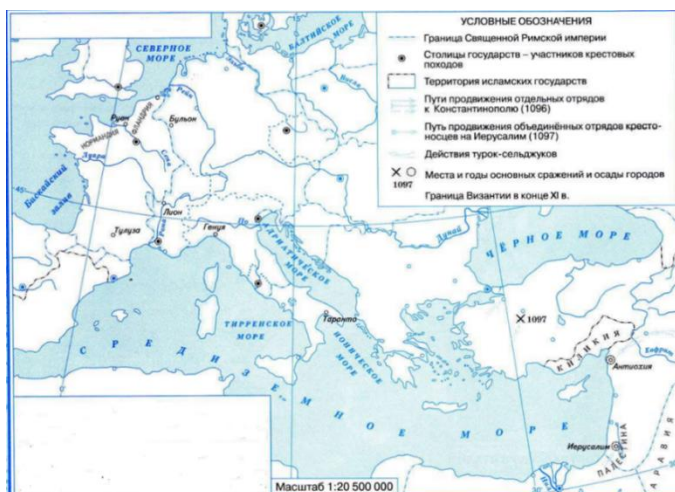
Задание 2. Прочитайте параграф 17. П.1 «В Палестину». И выполните следующие задания.

1. Дайте определения следующим понятиям: крестовый поход, крестоносец.
2. Выпишите причины начала крестовых походов.

3. Укажите в таблице какие цели в крестовых походах преследовали следующие группы: крестьяне, феодалы, католическая церковь, рыцари.

Задание 3. Обозначьте на контурной карте территории упомянутые в выступлении папы Урбана II.

Контурная карта. Группа 1.



Приложение 11

Рабочий лист.

Группа 2.

Задание 1. Прочитайте текст и выполните задания.

Движение первых крестоносцев (1095—1097)

В начале лета того же самого года (1096), когда Петр и Годескальк отправились в путь со своим войском, выступили в поход и другие бесчисленные дружины христиан из различных государств и земель, а именно из Франции, Англии, Фландрии и Лотарингии. Они стекались толпами со всех сторон, неся с собою все хозяйство, съестные припасы, оружие и все, что было необходимо для их пути в Иерусалим. Эти люди, выходя из своих государств и городов отдельными партиями, соединялись потом в одно целое...

... они восстали с жестокостью против иудейского народа, рассеянного по всем городам, и жестоко избили его, особенно в Лотарингии, утверждая, что тем они полагают начало своему походу и борьбе с врагами веры христовой. Такое избиение иудеев совершили первыми граждане города Кельна, напав

неожиданно на то небольшое число их, которое обитало там; они переранили и изувечили почти всех самым бесчеловечным образом, разграбили их дома и синагоги и разделили между собой множество денег. Устрашенные такими жестокостями, иудеи в числе бежали и ночью переплыли на судах в Nikeи; но встреченные пилигримами и крестоносцами были все умерщвлены и ограблены так что не спаслось ни одного человека. Встречались и другие омерзительные преступления среди того громадного сборища людей безумных и легкомысленных...

Задания к тексту:

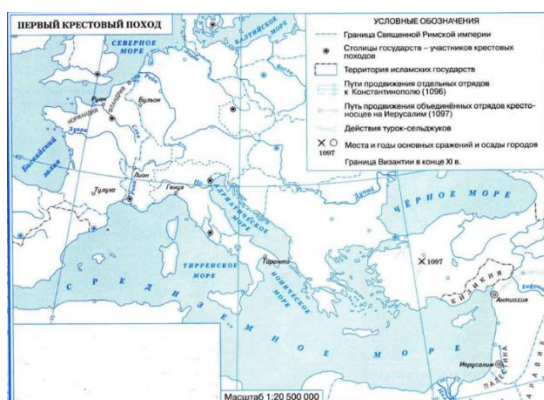
1. На контурной карте штриховкой обозначьте государства из которых выступали участники крестового похода.
2. Опишите 1-2 предложениями поведения крестоносцев в походе.

Задание 2. Прочитайте параграф 17 п.2-3. Заполните часть таблицы «Крестовые походы. Первый крестовый поход». Запишите в таблицу участников похода, цели и итоги.

Задание 3. На контурной карте обозначьте:

- границы Византийской империи;
- пути продвижения отрядов крестоносцев к Константинополю и объединённого войска к Иерусалиму;
- территории государств, образованных крестоносцами после Первого крестового похода.

Контурная карта. Группа 2.



Приложение 12

Рабочий лист.

Группа 3.

Задание 1. Прочитайте текст и выполните задания.

Взятие Иерусалима Саладином.

(«Хроники» Бернарда)

Саладин отправился из Аскалона для осады Иерусалима; на следующий день он обложил город... Но до начала осадных действий он предложил жителям сдать город... если же они не согласятся, то он овладеет городом силою. Жители Иерусалима отвечали, что они не уступят города. Турки дошли до рвов... Подкопав и подперев стену бревнами, турки подложили огня, и подкопанная часть стены обрушилась в ров.

Христиане собрались для совещания, как поступить и просили Балиана* идти к Саладину и спросить, каковы его условия. Он пошел и начал переговоры. Был определён выкуп для тех, которые могут его внести; все же остальное их имущество, движимое или другое какое-нибудь, они имеют право забрать с собою, и никто им в том не воспрепятствует .. Когда все было устроено, Саладин дал время для продажи и заклада имущества, чтобы внести выкуп. Срок был назначен в 50 дней, и всякий, кто к этому времени окажется в городе, будет принадлежать Саладину со всем своим имуществом. Саладин обещал, когда христиане выйдут за город, он прикажет отвезти их в целости на христианскую землю...

Когда все было таким образом определено, Балнан простился с Саладином и вернулся в город... Все собрались, и Балиан рассказал им все. Христиане одобрили его действия. Тогда отправили к Саладину ключи от города. Сдача Иерусалима произошла в пятницу... что бывает во второй день октября в год от воплощения господня 1188 (1187).

*Балиан – один из главных баронов Палестины.

Задание к тексту:

1. прочитайте параграф 17 п.6 стр.143. Кто такой Саладин?
2. На каких условиях христиане отдали ключ от города Саладину?
3. В каком году город был сдан Саладину?

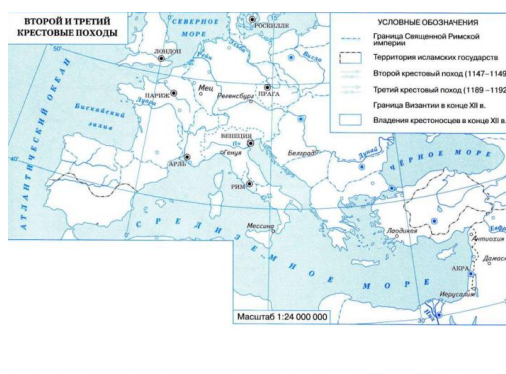
3. На контурной карте обозначьте территории, правителем которого бы Саладин.

Задание 2. Прочитайте параграф 17 п.6. Заполните часть таблицы «Крестовые походы. Третий крестовый поход». Запишите в таблицу участников похода, цели и итоги.

Задание 3. На контурной карте обозначьте:

- страны из которых происходили основные участники похода;
- Укажите о. Сицилию и о. Кипр;
- Выделите цветом город, который осадили английские войска.

Контурная карта. Группа 3.



Приложение 13

Рабочий лист.

Группа 4.

Задание 1. Прочитайте параграф 17 п. 7. Заполните часть таблицы «Крестовые походы. Четвертый крестовый поход». Запишите в таблицу участников похода, цели и итоги.

Задание 2. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

Письмо папы Иннокентия к маркизу Монферрацкому.

Вы, не имея никакого права, ни власти над Грецией, безрассудно уклонились от вашего чистого намерения, устремившись не на завоевание Иерусалима, а на завоевание Константинополя, предпочитая земные блага небесным. Но ваша вина гораздо более отягчается тем, что никому не было пощады, ни религиозному сану, ни возрасту, ни полу. И недостаточно вам было исчерпать до дна богатства императора и обирать малых и великих, вы

протянули руки к имуществу церквей и, что еще хуже, к святыне их, снося с алтарей серебряные доски, разбивая ризницы, присваивая себе иконы, кресты и реликвии, для того чтобы греческая церковь отказалась возвратиться к повиновению апостольскому престолу, усматривая со стороны латинян лишь изуверства и дела дьявольские, и были бы вправе относиться к ним с отвращением, как к собакам.

Вопросы к тексту:

1. Как отнесся папа Иннокентий III к взятию Константинополя крестоносцами? Ответ аргументируйте.
2. Как в документе описаны действия латинян во время крестового похода?

Задание 3. На контурной карте обозначьте:

- Отметьте стрелками путь участников Четвертого Крестового похода.
- Выделите цветом территории государств, возникших после распада Византийской империи.
- Выделите цветом город, который был захвачен крестоносцами в 1204 г.



Приложение 14

Крестовые походы	Военные походы на Ближний Восток, организованные католической церковью в 1098-1270 годах для освобождения Святой земли.
Крестоносцы	Участники походов на Восток.
Причины крестовых походов	1. Освобождение Палестины от турок. 2. Неурожай, массовые эпидемии

Цели участников крестовых походов	Крестьяне	Феодалы	Католическая церковь	Безземельные рыцари
	Получить землю и свободу	Захватить богатую добычу и создать новые владения	Распространить влияние папы на новые государства и приобрести новые владения	Разбогатеть за счет грабежей и приобрести земли
Крестовые походы				
	Первый крестовый поход	Третий крестовый поход	Четвертый крестовый поход	
Даты	1095-1099	1189-1192	1199-1204	
Участники	Беднота, феодалы	<i>Фридрих Барбаросса (Германия) Филипп II (Франция) Ричард Львиное Сердце (Англия)</i>	<i>Венеция – Энрико Дандоло Монферрат.</i>	
Цели	Захват Иерусалима	1187 г.- египетский султан Саладин захватил Иерусалим, что означало потерю всех завоеваний крестоносцев в Палестине. Цель: обратное возвращение Иерусалима.	Захват Египта	
Итог	1099 – захват Иерусалима Создание католических государств на территории Палестины: государство Триполи, княжество Антиохийское,	Неудачный поход. Долгая и безрезультатная осада Иерусалима.	Изменение маршрута. 1204 – захват Константинополя и падение Византийской империи. До 1261 года на этой территории существовала	

	графство Эдесское, Иерусалимское королевство.		Латинская империя.
Последствия крестовых походов			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Оживление торговли на Средиземном море. Первенство в этой торговле перешло Италии – Венеции и Генуе. 2. Европейцы заимствуют новые земледельческие культуры: рис, гречиху, лимоны, абрикосы, арбузы. Помимо этого, стали использовать в пищу травниковый сахар. 3. Появление ветреных мельниц. 4. Европейцы научились изготавливать шелк и стеклянные зеркала, улучшили обработку метала. 5. Усовершенствовали строительство замков. 6. В моду вошли богатые восточные ткани и мусульманский головной убор – тюрбан. 6. На Западе появились бани, заимствовали правила гигиены. 			

Приложение 15

Осада и взятие Константинополя латинами (1204)

(Из «Хроники» Никиты Хонната)

а) Ограбление храмов в Константинополе

Латиняни не пощадили не только частного имущества, но, обнажив мечи, ограбили святыни господни. О ужас! Святые образа бесстыдно потоптаны! О горе! Мощи святых мучеников заброшены в места всякой мерзости!.. Некоторые из них разбивали драгоценные чаши, их украшения прятали за пазуху, а из них пили, как из бокалов... О разграблении главного храма нельзя и слушать равнодушно. Когда им нужно было вывезти из храма священные сосуды, предметы необыкновенного искусства и чрезвычайной редкости, серебро и золото... они ввели в притворы храмов мулов и лошадей с седлами.

б) Поведение крестоносцев в Константинополе

Всякий должен был опасаться за свою жизнь; на улицах плач, вопли и стенания, на перекрестках рыдания, во храмах жалобные стоны. Знатные родом бродили опозоренными, почтенные старцы плачущими, богатые — нищими.

Таким-то образом... беззаконничали западные войска против населения христово, не оказывая решительно никому ни малейшего снисхождения, но всех лишая денег и имущества, жилищ и одежд и совершенно ничего не оставляя тем, кто имел что-нибудь... Вот эти ревнители, подъявшие на рамена крест и многократно клявшиеся им и словом Божиим проходить христианские страны без кровопролития... вооружить свои руки и обагрить мечи кровью опустошителей Иерусалима!

..Неприятели проводили время в непотребствах, забавах, притом в забавах преимущественно бесчестных, и в посмеяниях над римскими обычаями... Каждый день они пьянствовали и объедались.

Приложение 16

Письмо Яна Гуса польскому королю Владиславу

Милость спасителя Иисуса Христа [да будет с вами] в управлении народом и достижении живота славы. Наияснейший государь! Великую радость я почувствовал, услышав о том, что ваша ясность, изволением всемогущего бога, заключила мирный договор с светлейшим государем, королем угорским Сигизмундом; и ныне вместе с народом [чешским] я молю бога о том, чтобы он удержал вас — обоих государей и подвластные вам народы — на пути правды. Но для этого, наияснейший государь, кажется мне, весьма нужным как для вашего величества, так и для его ясности короля Сигизмунда, равно как и для всех вообще князей, изгнать ересь святокупства из ваших держав. Ибо невозможно надеяться на искоренение ее каким-либо другим способом, так как она влила свой яд всюду в такой мере, что трудно найти такое место, где бы можно было встретить духовенство и народ не пораженным ересью святокупства. Кто ныне рукополагает в сан епископский бескорыстно, ради славы божией и ради спасения своей души и народа? И кто ныне из чистых побуждений, ради этих трех добродетелей, принимает епископский сан, фару [приход] или какую-либо церковную бенефицию? Я желал бы видеть многих таких, которые бы принимали священный сан не ради самого сана или людской приязни; но едва ли уже не сбывается пророчество Иеремии: «От наименьшего до наибольшего все подвержены корыстолюбию; от пророка и до священника все вообще обманщики».