

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева»
(КГПУ им. В.П. Астафьева)
Исторический факультет
Кафедра философии, экономики и права

ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ
НА НАУЧНО-КВАЛИФИКАЦИОННУЮ РАБОТУ
аспиранта Романовой Любови Николаевны

по теме:

**Трансформация культурных практик в условиях модернизации
учреждений культуры клубного типа:
социально-философский анализ**

Научно-квалификационная работа Л.Н. Романовой посвящена исследованию актуальной социально-философской проблемы – социальной рефлексии, поиску и апробации инновационных культурных практик, отражающих процессы материальной и духовной трансформации современного российского общества. Новизна, авторский и творческий характер исследования заданы целью диссертации комплексным подходом к анализу культурных практик различных групп населения Красноярского края, попыткой раскрыть их специфику с целью поиска наиболее эффективных способов формирования духовно-нравственных ценностей, соответствующих эпохе.

Теоретическая ценность исследования Л.Н. Романовой состоит в анализе методологических оснований и подходов к изучению культурных практик, что и позволяет выполнить научную рефлексию процесса их трансформации. В НКР показано, как применяются сферный и сферно-партисипативный подходы к анализу деятельности культурных учреждений клубного типа. Практическая значимость работы определяется возможностью применения полученных результатов при разработке образовательных программ по социально-культурной деятельности, для

чтения лекций просветительского характера по темам народного творчества, этнокультурных практик и т.п. Выводы, сделанные диссертантом в отношении инновационных проектов культурных практик, а также практик социального и социокультурного менеджмента, будут востребованы по широкому спектру проектных работ в сфере культуры.

Аспирантом проанализирован широкий спектр научной литературы по проблеме исследования, самостоятельно разработана структура, содержательная часть, которая содержит большой объем эмпирических данных, подтверждающих концептуальные положения трансформации клубных практик на территории Красноярского края.

За время освоения программы аспирантской подготовки Л.Н. Романова зарекомендовала себя как ответственный и самостоятельный исследователь, способный формулировать научную проблему, цель и задачи для ее решения. Л.Н. Романовой присущи такие качества, как ответственность, искренняя заинтересованность выбранной темой во всей ее широте и междисциплинарности, способность обрабатывать, анализировать и систематизировать большие объемы научных источников и литературы, умение формулировать проблемы и находить подходы и методы их решения. За время обучения в аспирантуре Л.Н. Романова полностью освоила компетенции программы «Преподаватель-исследователь» и проявила высокие исследовательские качества, профессиональную вовлеченность в социально-философскую и социокультурную проблематику. Результаты, получаемые в ходе подготовки НКР, регулярно выносились на обсуждение в форме докладов (в том числе, пленарных) на научно-практических конференциях различного уровня. Диссертация выполнялась планомерно, сдана в установленные сроки и соответствует требованиям, предъявляемым к НКР.

Принимая во внимание вышеизложенное, можно констатировать, что диссертация Любови Николаевны Романовой «Трансформация культурных практик в условиях модернизации учреждений культуры клубного типа:

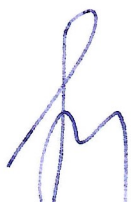
социально-философский анализ» выполнена на высоком уровне и заслуживает высокой оценки.

Научный руководитель
д-р филос.н., профессор,
профессор кафедры философии,
экономики и права
КГПУ им. В.П. Астафьева

Подпись Викторук Е.Н. заверяю

Начальник общего отдела Г.И. Мосякина

КГПУ им. В.П. Астафьева



Викторук Е.Н.

июня 2024 г.