

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Красноярский государственный педагогический университет  
им. В.П. Астафьева»

(КГПУ им. В.П. Астафьева)

## МОДУЛЬ 3 "ПРЕДМЕТНО-СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ: НА УСМОТРЕНИЕ ФАКУЛЬТЕТОВ ПО ПРОФИЛЮ ПОДГОТОВКИ"

### Современный зарубежный литературный процесс: социокультурный контекст

#### рабочая программа дисциплины (модуля)

Форма обучения	заочная
Закреплена за кафедрой	Н5 Мировой литературы и методики ее преподавания
Учебный план	44.04.01 Филология в социокультурном пространстве (з, 2024).plx Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование Направленность (профиль) образовательной программы Филология в социокультурном пространстве

Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	144	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		экзамены 4
аудиторные занятия	16	
самостоятельная работа	128	
контактная работа во время промежуточной аттестации (ИКР)	0	

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		4 (2.2)		Итого	
	уп	рп	уп	рп		
Неделя	15	2/6	11	3/6		
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Лекции	2	2			2	2
Практические	8	8	6	6	14	14
Итого ауд.	10	10	6	6	16	16
Контактная работа	10	10	6	6	16	16
Сам. работа	62	62	66	66	128	128
Итого	72	72	72	72	144	144

Программу составил(и):

*канд. филол. наук, Доцент, Полуэктова Т.А.*

Рабочая программа дисциплины

**Современный зарубежный литературный процесс: социокультурный контекст**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 126)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы Филология в социокультурном пространстве

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Н5 Мировой литературы и методики ее преподавания**

Протокол от 08.05.2024 г. № 8

Зав. кафедрой Полуэктова Т.А., канд. филол. наук, доцент

Председатель НМСС(С) Барилловская А.А., канд. филол. наук, доцент

15.05. 2024 г. № 9

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

- сформировать компетенции обучающегося в области современного зарубежного литературного процесса, понимания генезиса, закономерностей развития современной зарубежной литературы как этапа истории культуры;
- знакомство обучающихся с актуальными тенденциями и проблемами в зарубежной литературе и её общекультурном контексте;
- знакомство обучающихся с новыми теоретическими концепциями литературы и творчества, новыми техниками в интерпретации художественного текста;
- закрепление навыков аналитического чтения художественных текстов.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.ОДП.03
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	История зарубежной литературы
2.1.2	Отечественное и зарубежной литературоведение
2.1.3	теория и практика анализа художественного произведения
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.2	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий**

**УК-1.1: Знает: методы критического анализа и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода; основные принципы критического анализа; способы поиска вариантов решения поставленной проблемной ситуации**

### Знать:

Уровень 1	Знает методы критического анализа и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода; знает основные принципы критического анализа; знает способы поиска вариантов решения поставленной проблемной ситуации на продвинутом уровне
Уровень 2	Знает методы критического анализа и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода; знает основные принципы критического анализа; знает способы поиска вариантов решения поставленной проблемной ситуации на базовом уровне
Уровень 3	Знает методы критического анализа и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода; знает основные принципы критического анализа; знает способы поиска вариантов решения поставленной проблемной ситуации на пороговом уровне

### Уметь:

Уровень 1	Умеет применять методы критического анализа и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода; умеет применять основные принципы критического анализа; умеет осуществлять поиск вариантов решения поставленной проблемной ситуации на продвинутом уровне
Уровень 2	Умеет применять методы критического анализа и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода; умеет применять основные принципы критического анализа; умеет осуществлять поиск вариантов решения поставленной проблемной ситуации на базовом уровне
Уровень 3	Умеет применять методы критического анализа и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода; умеет применять основные принципы критического анализа; умеет осуществлять поиск вариантов решения поставленной проблемной ситуации на пороговом уровне

### Владеть:

Уровень 1	Владеет способами поиска и применения методов критического анализа и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода; владеет основными принципами критического анализа; владеет способами поиска вариантов решения поставленной проблемной ситуации на продвинутом уровне
Уровень 2	Владеет способами поиска и применения методов критического анализа и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода; владеет основными принципами критического анализа; владеет способами поиска вариантов решения поставленной проблемной ситуации на базовом уровне
Уровень 3	Владеет способами поиска и применения методов критического анализа и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода; владеет основными принципами критического анализа; владеет способами поиска вариантов решения поставленной проблемной ситуации на пороговом уровне

**УК-1.3: Владеет навыками критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода и определения стратегии действий для достижения поставленной цели**

### Знать:

Уровень 1	Знает методы критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода и определения стратегии действий для достижения поставленной цели на продвинутом уровне
-----------	--

Уровень 2	Знает методы критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода и определения стратегии действий для достижения поставленной цели на базовом уровне
Уровень 3	Знает методы критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода и определения стратегии действий для достижения поставленной цели на пороговом уровне
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	
Уровень 2	
Уровень 3	
<b>ОПК-8: Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований ресурсов нескольких организаций при планировании и организации взаимодействия участников образовательных отношений</b>	
<b>ОПК-8.3: Владеет навыками проектирования педагогической деятельности на основе специальных научных знаний и результатов исследований</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	Знает различные подходы к определению уровней педагогического проектирования и принципы проектной деятельности на продвинутом уровне
Уровень 2	Знает различные подходы к определению уровней педагогического проектирования и принципы проектной деятельности на базовом уровне
Уровень 3	Знает различные подходы к определению уровней педагогического проектирования и принципы проектной деятельности на пороговом уровне
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	Умеет самостоятельно и обоснованно проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований
Уровень 2	Умеет проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований
Уровень 3	Умеет с посторонней помощью проектировать педагогическую деятельность
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	Владеет навыками проектирования педагогической деятельности на основе специальных научных знаний и результатов исследований
Уровень 2	Владеет основными навыками проектирования педагогической деятельности на основе специальных научных знаний и результатов исследований
Уровень 3	Владеет отдельными навыками проектирования педагогической деятельности
<b>ПК-1: Способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</b>	
<b>ПК-1.1: Знает: преподаваемый предмет; психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	Знает знает преподаваемый предмет; психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на продвинутом уровне
Уровень 2	Знает знает преподаваемый предмет; психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на базовом уровне
Уровень 3	Знает знает преподаваемый предмет; психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на пороговом уровне
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	Умеет демонстрировать знания преподаваемого предмета; психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на продвинутом уровне
Уровень 2	Умеет демонстрировать знания преподаваемого предмета; психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на базовом уровне
Уровень 3	Умеет демонстрировать знания преподаваемого предмета; психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на пороговом уровне

<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	Владеет знаниями преподаваемого предмета; психолого-педагогических основ и современных образовательных технологий; особенностей организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на продвинутом уровне
Уровень 2	Владеет знаниями преподаваемого предмета; психолого-педагогических основ и современных образовательных технологий; особенностей организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на базовом уровне
Уровень 3	Владеет основными навыками профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин используя знания педагогических закономерностей организации образовательного процесса на пороговом уровне
<b>ПК-1.3: Владеет навыками профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин.</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	Знает навыки профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин.
Уровень 2	Знает основные навыки профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин.
Уровень 3	Знает отдельные навыки профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин.
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	Умеет самостоятельно и обоснованно применять навыки профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин.
Уровень 2	Умеет применять навыки профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин.
Уровень 3	Умеет с посторонней помощью применять навыки профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин.
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	Владеет навыками профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин, используя знания педагогических закономерностей организации образовательного процесса
Уровень 2	Владеет основными навыками профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин используя знания педагогических закономерностей организации образовательного процесса
Уровень 3	Владеет основными навыками профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин используя знания педагогических закономерностей организации образовательного процесса

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Пр. подгот.	Примечание
	<b>Раздел 1. Лекция 1. Основные тенденции современного зарубежного литературного процесса (ч. 1).</b>							
1.1	Основные тенденции современного зарубежного литературного процесса (ч. 1). /Лек/	3	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4			Изучение и анализ материала в лекции
	<b>Раздел 2. Практическое занятие</b>							
2.1	Травматический опыт прошлого в современной зарубежной прозе /Пр/	3	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4			Доклад с презентацией. Составление дополнительной библиографии по теме.
	<b>Раздел 3. Практическое занятие</b>							
3.1	Мультикультурализм в современном британском романе /Пр/	3	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4			Доклад с презентацией. Составление дополнительной библиографии по теме.

	<b>Раздел 4. Практическое занятие №3</b>							
4.1	Взаимоотношения слова и изображения в современной зарубежной прозе /Пр/	3	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4			Доклад с презентацией. Составление дополнительной библиографии по теме.
	<b>Раздел 5. Практическое занятие №4</b>							
5.1	Фотоэпиграфический роман конца XX - начала XXI века (ч. 1) /Пр/	4	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4			Доклад с презентацией. Составление дополнительной библиографии по теме.
	<b>Раздел 6. Практическое занятие №5</b>							
6.1	Фотоэпиграфический роман конца XX - начала XXI века (ч.2) /Пр/	4	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4			
	<b>Раздел 7. Самостоятельная работа</b>							
7.1	Жанр фэнтези (Д. Толкин, С. Кинг, Р. Риггз) Жанр романизированной биографии (П. Акرويد, Д. Барнс) Литература Востока (К. Исигуро, Д. Кутзее) Литература автофикшн (П. Остер) Университетская проза (С. Байетт, Д. Лодж) Young adult литература /Ср/	3	62		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4			Составление дополнительной библиографии по теме. Монографический анализ (очерк) творчества актуального автора Коллоквиум
7.2	Роман-пастиш (М. Уэльбек) "В поисках утраченной памяти" (П. Модриано) Современная женская проза (д. Лессинг, Э. Манро, К. Аткинсон, К. Мортон)) Автобиографическая проза (Г. Грасс) Категория театральности (Б. Бейнбридж) /Ср/	4	66		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4			Составление дополнительной библиографии по теме. Монографический анализ (очерк) творчества актуального автора. Коллоквиум

### 5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)

для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

#### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Примерные вопросы к экзамену:

1. Художественное осмысление нравственных проблем в современной зарубежной литературе (по выбору студента).
2. Жанр романизированной биографии в творчестве П. Акроида.

3. "Попугая Флобера" Д. Барнса как жанр романизированной биографии.
4. Пьеса Д. Барри "Питер Пэн" в структуре романа Б. Бейнбридж "Грандиозное приключение".
5. Фотоэпиграфический роман как жанр (по выбору студента).
6. Крымская война глазами Л. Н. Толстого и Б. Бейнбридж.
7. Память и история в романе К. Исигуро "Когда мы были сиротами".
8. Идея «исторической вины» в творчестве Д.М. Кутзее.

### 5.2. Темы письменных работ

Примерные темы для доклада с презентацией:

1. Травматический опыт героев современной зарубежной прозы.
2. Постколониальный дискурс в творчестве Дж. М. Кутзее.
3. История и творчество как магистральные темы современного мультикультурного романа.
3. Жанрообразующая роль фотоэпиграфиса (Х. Хамфриз, К. Мортон и др.).
4. Театральный код в современном британском романе (Б. Бейнбридж, П. Акройд).

### 5.3. Оценочные материалы (оценочные средства)

Примерные вопросы к коллоквиуму:

1. Развитие зарубежной литературы на современном этапе. Общая характеристика.
2. Жанровая специфика фотоэпиграфического романа.
3. Творчество «писателей современных мультикультурных сообществ» (С. П. Толкачев).
4. Тема исторической памяти и постпамяти (М. Хирш) в творчестве современных писателей.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Адрес
Л1.1	Лошакова Т. В., Лошаков А. Г.	Зарубежная литература XX века (1940-1990 гг.): практикум: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2021	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=57992">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=57992</a>
Л1.2	Гиленсон Б. А.	История зарубежной литературы второй половины XX - начала XXI века: учебник для вузов	Москва: Юрайт, 2023	<a href="https://urait.ru/bcode/511301">https://urait.ru/bcode/511301</a>
Л1.3	Сушкова В. Н.	Зарубежная литература XXI века (творчество писателей-лауреатов Нобелевской премии): учебное пособие	Тюмень: Тюменский государственный университет, 2011	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=574156">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=574156</a>
Л1.4	Макарова Л. Ю.	Современная зарубежная литература: учебно-методическое пособие	Екатеринбург : УрГПУ, 2018	<a href="https://e.lanbook.com/book/182652">https://e.lanbook.com/book/182652</a>

#### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft® Windows® 8.1 Professional (ОЕМ лицензия, контракт № 20А/2015 от 05.10.2015);
2. Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №1В08-190415-050007-883-951;
3. 7-Zip - (Свободная лицензия GPL);
4. Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия);
5. Google Chrome – (Свободная лицензия);
6. Mozilla Firefox – (Свободная лицензия);
7. LibreOffice – (Свободная лицензия GPL);
8. XnView – (Свободная лицензия);
9. Java – (Свободная лицензия);
10. VLC – (Свободная лицензия);

#### 6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Elibrary.ru: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: <http://elibrary.ru> Режим доступа: Свободный доступ;

Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: <https://biblioclub.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: [e.lanbook.com](http://e.lanbook.com) Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: <https://urait.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: <https://krasspu.antiplagiat.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Консультант Плюс /Электронный ресурс/: справочно – правовая система. Адрес: Научная библиотека Режим доступа: Локальная сеть вуза;

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева на текущий год» с обновлением перечня программного обеспечения и оборудования в соответствии с требованиями ФГОС ВО, в том числе:

1. Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся
3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования
4. Перечень лабораторий.

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Основными видами учебной деятельности при изучении данной дисциплины являются: лекции, лабораторные занятия, самостоятельная работа обучающегося.

Лекции являются одним из видов учебной деятельности в вузе, на которых преподавателем излагается содержание теоретического курса дисциплины. Рекомендуется конспектировать материал лекций.

На практических занятиях происходит закрепление изученного теоретического материала и формирование профессиональных умений и навыков. На практических занятиях заслушиваются доклады студентов по основным актуальным проблемам современного зарубежного литературного процесса (в соответствии с направленностью магистерской программы)

Посещение студентами лекционных и практических занятий является обязательным.

С содержанием лекционных и семинарских занятий можно познакомиться в разделе Содержание основных разделов и тем дисциплины, а с трудоемкостью каждой темы и семинарского занятия – в Технологической карте обучения дисциплине.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студента

Для эффективного достижения указанных во введении рабочей программы целей обучения по дисциплине процесс изучения материала курса предполагает достаточно объемную работу не только на лекциях и практических занятиях, но дома в ходе самостоятельной работы.

Внеаудиторная самостоятельная работа студента направлена на самостоятельное изучение рекомендованной литературы, подготовка докладов.

Формы и содержание самостоятельной работы, сроки выполнения, формы ее контроля приведены в Технологической карте обучения дисциплине, которая также является планом-графиком самостоятельной работы.

Проведение коллоквиума (по списку литературы), цель – контроль за прочтением минимума необходимых текстов и ориентация в горизонте проблематики курса.

Список основной и дополнительной литературы, рекомендованной для самостоятельного изучения по дисциплине, приведен в Карте литературного обеспечения дисциплины (карта литературы).

Образовательный процесс по дисциплине организован в соответствии с модульно-рейтинговой системой подготовки студентов, принятой в университете.

Рекомендации по работе в рейтинговой системе

Результаты учебной деятельности студентов оцениваются рейтинговыми баллами. В каждом модуле определяется минимальное и максимальное количество баллов.

Виды деятельности, учитываемые в рейтинге и их оценка в баллах представлена в Технологической карте дисциплины, которая входит в состав данного РПД.

Сумма максимальных баллов по всем модулям (100) равняется 100%- ному усвоению материала.

Минимальное количество баллов в каждом модуле является обязательным и не может быть заменено набором баллов в других модулях, за исключением ситуации, когда минимальное количество баллов по модулю определено как нулевое. В этом случае модуль является необязательным для изучения и общее количество баллов может быть набрано за счет других модулей.

Дисциплинарный модуль считается изученным, если студент набрал количество баллов в рамках установленного диапазона.

Для получения положительной оценки необходимо набрать не менее 60 баллов, предусмотренных по дисциплине (при условии набора всех обязательных минимальных баллов).

Перевод баллов в академическую оценку осуществляется по следующей схеме: оценка «удовлетворительно» 60 – 72 % баллов, «хорошо» 73 – 86 % баллов, «отлично» 87 – 100 % баллов

Преподаватель имеет право по своему усмотрению добавлять студенту определенное количество баллов (но не более 5 % от общего количества), в каждом дисциплинарном модуле:

- за активность на занятиях;
- за выступление с докладом на научной конференции;
- за научную публикацию;
- за иные учебные или научные достижения.