

ОТЗЫВ

на выпускную квалификационную работу студентки 5 курса исторического факультета направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы История и иностранный язык (английский)

Сизых Анастасии Вадимовны на тему:

«Репрезентация древних японских мифов в аниме. Возможности использования на уроках истории»

В выпускная квалификационная работа А. В. Сизых посвящена неоднозначной теме. История и культура Японии, отразившись в мифологическом нарративе, являются плодотворным полем для исследователей пытающихся изучить истоки социально-политических явлений Японии и их особенности. С другой стороны, массовая популяризация японской культуры через анимацию стала почти неотъемлемой чертой сегмента аниме, рассчитанного на подростков, и содержит множество элементов древнеяпонской мифологии. В связи с этим идея исследования А.В. Сизых о возможности использования сюжетов аниме для презентации древнеяпонских мифов на уроках истории актуальна как с теоретической точки зрения, так и в качестве методической разработки для уроков истории.

Выпускная квалификационная работа имеет четкую, логически выстроенную структуру. Во введении автором показана актуальность выбранной темы, определены объект и предмет, а также сформулированы цель и задачи исследования, показана степень изученности выбранной темы, дана характеристика источниковой базы исследования, показана апробация результатов исследования.

Первая глава ВКР «Древние мифы в современных аниме» содержит подробный анализ и классификацию древнеяпонского мифологического нарратива, что позволило автору детально изучить современные аниме на предмет достоверной репрезентации как образов, ценностей, героев и персонажей, так и сюжетов и идей мифов. Необходимо отметить, что отбор фильмов для подробного исследования был выполнен исходя из потребностей обучающихся, на основе опроса, проведенного автором.

Во второй главе «Возможности использования сюжетов аниме на уроках истории» были рассмотрены как разнообразные возможности использования видео сюжетов, так и конкретное применение различных эпизодов и стоп-кадров аниме. Автором разработаны подробные методические рекомендации в этом контексте и викторина для обобщающего урока.

Выпускная квалификационная работа А.В. Сизых содержит как промежуточные выводы по главам, так и общее заключение, содержащее основные выводы.

Несмотря на то, что исследование автора прошло только теоретическую апробацию, автор, работая в МАОУ СШ №154, имеет намерения и возможность реализовать свои методические разработки на практике.

Следует отметить, что А. В. Сизых во время работы над исследованием проявила высокую степень самостоятельности и ответственности, что свидетельствует о необходимом уровне научной подготовки, знаний автора по исследуемой тематике, а также о владении соответствующими методологическими навыками.

В процессе написания выпускной квалификационной работы автором продемонстрирован достаточный уровень сформированности общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, а также способность к самообразованию, что позволит ему осуществлять свою дальнейшую профессиональную деятельность.

Проверка ВКР в системе «Антиплагиат» на сайте Библиотечно-издательского комплекса КГПУ им. В.П. Астафьева показала, что оригинальность составляет 69,21%, при этом около 12 % составило самоцитирование и цитирование.

Всё вышесказанное позволяет сделать вывод, что выпускная квалификационная работа Сизых Анастасии Вадимовны соответствует квалификационным требованиям, предъявляемым ФГОС по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), может быть рекомендована к защите и заслуживает высокой оценки.

Научный руководитель
доцент кафедры всеобщей истории
к.и.н. доцент

Дата: 03.06.2024г.



А.В. Буденкова