

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»

(КГПУ им. В.П. Астафьева)

МОДУЛЬ ЭЛЕКТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН
Практическая деятельность в области
изобразительного и декоративно-прикладного
искусства

рабочая программа дисциплины (модуля)

Квалификация

М4 Музыкально-художественного образования
заочная

Форма обучения

Учебный план

44.04.01 Артпедагогика (з, 2024).plx
Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы: Артпедагогика

Общая трудоемкость

3 ЗЕТ

Часов по учебному плану

108

Виды контроля в семестрах:

в том числе:

зачеты 2

аудиторные занятия

8

самостоятельная работа

96

контактная работа во время

промежуточной аттестации (ИКР)

0,15

часов на контроль

3,85

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		2 (1.2)		Итого	
	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Неделя	10 4/6		11 1/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп	уп	рп
Практические	4	4	4	4	8	8
Контактная работа (промежуточная аттестация) зачеты			0,15	0,15	0,15	0,15
Итого ауд.	4	4	4	4	8	8
Контактная работа	4	4	4,15	4,15	8,15	8,15
Сам. работа	68	68	28	28	96	96
Часы на контроль			3,85	3,85	3,85	3,85
Итого	72	72	36	36	108	108

Программу составил(и):

Старший преподаватель, Карпова Светлана Владимировна

Рабочая программа дисциплины

Практическая деятельность в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 126)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы: Артпедагогика

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

М4 Музыкально-художественного образования

Протокол от 08.05.2024 г. № 8

Зав. кафедрой к.п.н., доцент Маковец Людмила Анатольевна

Председатель НМСС(С) к.филос.н., доцент Дмитриева Наталья Юрьевна

15.05. 2024 г. № 4

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Целью освоения дисциплины служит формирование компетенций магистра арт-педагогике посредством практической деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.В.1.1.02.ДЭ.01

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

2.1.1 Базовые школьные знания по изобразительному и декоративно-прикладному искусству

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

2.2.1 Искусство Красноярского края

2.2.2 Восприятие и интерпретация произведений искусства

2.2.3 Основы арт-дизайна

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-1: Способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов в условиях цифровой трансформации образования

ПК-1.1: Знает: преподаваемый предмет; психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов в условиях цифровой трансформации образования

Знать:

Уровень 1 знает основы преподавания декоративно-прикладного и изобразительного искусства, современные образовательные технологии и особенности образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на продвинутом уровне

Уровень 2 знает основы преподавания декоративно-прикладного и изобразительного искусства, современные образовательные технологии и особенности образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на базовом уровне

Уровень 3 знает основы преподавания декоративно-прикладного и изобразительного искусства, современные образовательные технологии и особенности образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на пороговом уровне

Уметь:

Уровень 1 умеет реализовывать образовательные программы по декоративно-прикладному и изобразительному искусству, современные образовательные технологии и особенности образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на продвинутом уровне

Уровень 2 умеет реализовывать образовательные программы по декоративно-прикладному и изобразительному искусству, современные образовательные технологии и особенности образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на базовом уровне

Уровень 3 умеет реализовывать образовательные программы по декоративно-прикладному и изобразительному искусству, современные образовательные технологии и особенности образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на пороговом уровне

Владеть:

Уровень 1 владеет психолого- педагогическими основами и современными образовательными технологиями в области преподавания декоративно - прикладного и изобразительного искусства в соответствии с требованиями образовательных стандартов на продвинутом уровне

Уровень 2 владеет психолого- педагогическими основами и современными образовательными технологиями в области преподавания декоративно - прикладного и изобразительного искусства в соответствии с требованиями образовательных стандартов на базовом уровне

Уровень 3 владеет психолого- педагогическими основами и современными образовательными технологиями в области преподавания декоративно - прикладного и изобразительного искусства в соответствии с требованиями образовательных стандартов на пороговом уровне

ПК-1.2: Умеет: использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся; применять современные образовательные технологии; создавать образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой

Знать:

Уровень 1 знает педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся; современные образовательные технологии, обеспечивающие формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой в области преподавания декоративно-прикладного и изобразительного на продвинутом уровне

Уровень 3	умеет разрабатывать новые подходы и методические решения при проектировании научно-методических и учебно-методических материалов в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства на пороговом уровне
Владеть:	
Уровень 1	владеет навыками осуществления новых подходов и методических решений в деятельности по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства при выполнении профессиональных задач на продвинутом уровне
Уровень 2	владеет навыками осуществления деятельности по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства при выполнении профессиональных задач на базовом уровне
Уровень 3	владеет навыками осуществления деятельности по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства при выполнении профессиональных задач на пороговом уровне
ПК-2.3: Владеет навыками осуществления деятельности по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач	
Знать:	
Уровень 1	знает требования и подходы к проектированию научно-методических и учебно-методических образовательных материалов в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства на продвинутом уровне
Уровень 2	знает требования и подходы к проектированию научно-методических и учебно-методических образовательных материалов в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства на базовом уровне
Уровень 3	знает требования и подходы к проектированию научно-методических и учебно-методических образовательных материалов в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства на пороговом уровне
Уметь:	
Уровень 1	умеет осуществлять деятельность по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства на продвинутом уровне
Уровень 2	умеет осуществлять деятельность по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства на базовом уровне
Уровень 3	умеет осуществлять деятельность по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства на пороговом уровне
Владеть:	
Уровень 1	владеет навыками осуществления деятельности по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства на продвинутом уровне
Уровень 2	владеет навыками осуществления деятельности по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства на базовом уровне
Уровень 3	владеет навыками осуществления деятельности по проектированию научно-методических и учебно-методических материалов при выполнении профессиональных задач в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства на пороговом уровне

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Пр. подгот.	Примечание
	Раздел 1. Основы практической деятельности в изобразительном искусстве							
1.1	Основы изобразительной деятельности. Практическое задание /Пр/	1	4	ПК-1.3 ПК-2.3				
1.2	Выполнение практического задания /Ср/	1	68	ПК-1.3 ПК-2.3				
	Раздел 2. Основы практической деятельности в декоративно-прикладном искусстве							
2.1	Отработка художественно-технических приемов росписей клеевыми красками /Пр/	2	4	ПК-1.3 ПК-2.3				

2.2	Выполнение практического задания /Ср/	2	28	ПК-1.1 ПК-2.3				
2.3	Зачет (просмотр) /КРЗ/	2	0,15	ПК-1.3 ПК-2.3				

**5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)
для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации**

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля

1. Практическая работа. Создать композицию на заданную тему, используя композиционное средство выразительности "форма"
2. Практическая работа. Создать композицию на заданную тему, используя различные композиционное средство выразительности "ритм"
3. Практическая работа. Создать композицию на заданную тему, используя различные композиционные средства выразительности "цвет"

5.2. Темы письменных работ

5.3. Оценочные материалы (оценочные средства)

Контрольные задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

1. Выполнить элементы росписи. При изучении техник ДПИ обучающиеся должны соблюдать стилистику, пропорции и цветовую палитру копируемых мастеров. Копии мастеров выполнять на формате А4 клеевыми красками.
2. Выполнить копию композиции. При изучении техник ДПИ обучающиеся должны соблюдать стилистику, пропорции и цветовую палитру копируемых мастеров. Копии мастеров выполнять на формате А4 клеевыми красками.
3. Выполнить композицию. При изучении техник ДПИ обучающиеся должны соблюдать стилистику, пропорции и цветовую палитру копируемых мастеров. Копии мастеров выполнять на формате А4 клеевыми красками.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.3.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft® Windows® 8.1 Professional (ОЕМ лицензия, контракт № 20А/2015 от 05.10.2015);
2. Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №1В08-190415-050007-883-951;
3. 7-Zip - (Свободная лицензия GPL);
4. Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия);
5. Google Chrome – (Свободная лицензия);
6. Mozilla Firefox – (Свободная лицензия);
7. LibreOffice – (Свободная лицензия GPL);
8. XnView – (Свободная лицензия);
9. Java – (Свободная лицензия);
10. VLC – (Свободная лицензия);

6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Elibrary.ru: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: <http://elibrary.ru> Режим доступа: Свободный доступ;

Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: <https://biblioclub.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: e.lanbook.com Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: <https://urait.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: <https://krasspu.antiplagiat.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Консультант Плюс /Электронный ресурс/: справочно – правовая система. Адрес: Научная библиотека Режим доступа: Локальная сеть вуза;

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева на текущий год» с обновлением перечня программного обеспечения и оборудования в соответствии с требованиями ФГОС ВО, в том числе:

1. Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся
3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования
4. Перечень лабораторий.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по освоению дисциплины "Практическая деятельность в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства"

Основные формы организации обучения по дисциплине «Практическая деятельность в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства» включают в себя:

- практические занятия
- самостоятельную работу.

Самостоятельная работа включает следующие формы работы: выполнение практических заданий по изучаемым темам.

Освоение программы в основном проходит в форме изучения теоретических основ композиции в изобразительном и декоративно - прикладном искусстве на примере работ известных художников и лучших студенческих работ из методфонда кафедры с обязательным закреплением изученного материала в виде выполнения практических работ.

Упражнения выполняются на формате А5, А4, что дает возможность максимально полно решить поставленные задачи.

Регулярность выполнения самостоятельных работ должна контролироваться педагогом и влияет на итоговую оценку обучающегося. Ход работы учебных заданий сопровождается периодическим анализом с участием самих обучающихся с целью развития у них аналитических способностей и умения видеть ошибки.

Зачет по дисциплине «Практическая деятельность в области изобразительного и декоративно - прикладного искусства»:

Контроль по дисциплине проводится в форме зачета. Это определенный итог работы студента над важнейшими разделами курса. Обязательным пунктом является наличие всех учебных практических заданий, выполненных в соответствии с установленными критериями.

Оптимальным методом подготовки к зачету является планомерная, систематическая, настойчивая работа в течение всего семестра .