

## ОТЗЫВ

научного руководителя  
 докт. филол. наук Осетровой Елены Валерьевны  
 на магистерскую диссертацию студента филологического факультета  
 КГПУ им. В.П. Астафьева

**Баяндиной Татьяны Андреевны**

на тему «Телеграм-канал блогера как новое медиа: коммуникативно-языковой аспект»

Кафедра современного русского языка и методики,

Направление: 44.04.01 Педагогическое образование,

Магистерская программа Русский язык и литература в поликультурной среде

№	Параметры оценивания	высокая	средняя	слабая	отсутств ует
1.	Четкость, логичность структуры работы и изложения материала	+			
2.	Знакомство с основными источниками по теме	+			
3.	Способность к самостоятельному анализу, выводам и обобщениям	+			
4.	Степень вхождения в проблематику, владение методологией исследования		+		
5.	Достоверность результатов исследования	+			
6.	Филологическая эрудированность и научный стиль изложения		+		
7.	Количество и качество анализа языкового материала		+		
8.	Глубина раскрытия темы		+		
9.	Личный вклад в раскрытие темы	+			
10.	Ответственность в отношении к работе	+			

### Комментарии научного руководителя

В магистерской диссертации Т.А. Баяндина сосредоточивает внимание на телеграм-каналах блогеров-обзорщиков, самым материалом обеспечивая актуальность и новизну исследования. «Телеграм» – один из наиболее популярных мессенджеров в России и международном пространстве – востребован как платформа социального взаимодействия, а его каналы с миллионной аудиторией уже называют новым медиа. С учетом этого в теоретических разделах очень подробно анализируется сам феномен «Телеграма», а также структура и предназначение телеграм-каналов: привлекаемые научные публикации относятся к области медиалингвистики, а в ряде случаев выходят в пространство теории медиа и массовой коммуникации.

Выделенным предметом исследования Татьяны Андреевны становятся каналы блогеров-обзорщиков, комментирующих и оценивающих в основном продукцию «творческой индустрии»: сериалы, фильмы, популярную музыку, телепрограммы и телешоу и др. Выводы автора об индивидуализации контекста, свободе как одном из принципов, влияющем на отбор тематики, организацию коммуникации, и использование программных инструментов, кажутся вполне обоснованными. Отдельного внимания заслуживает анализ языковых и речевых характеристик телеграм-каналов: использование разговорной речи, профессионального и молодежного сленга, видимая открытость блогера-обзорщика по отношению к адресату, обеспечивают сохранение и расширение аудитории, позволяя говорить о массовости как о традиционной характеристике медиа.

Методическое целеполагание автора диссертации имеет в виду школьную аудиторию, знакомство с устройством телеграм-канала как бы изнутри – с языком и речевыми особенностями ведущих, их установками профессиональных коммуникаторов, стилистическим и мультимедийным арсеналом. Урок выстроен так, что школьникам под контролем педагога предоставляется максимальная самостоятельность в исследовательской и проективной деятельности. И это не может не иметь положительного результата.

Работа удовлетворяет всем требованиям, предъявляемым к магистерской диссертации как виду выпускной квалификационной работы, и заслуживает высокой положительной оценки.

Рекомендация научного руководителя

Рекомендую допустить диссертацию  
к защите.

Докт. филол. наук, профессор кафедры современного русского языка и методики  
 КГПУ им. В.П. Астафьева

30 мая 2024 г.



Осетрова Елена Валерьевна