

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**им. В.П. Астафьева**  
**(КГПУ им. В.П. Астафьева)**

Факультет начальных классов  
Кафедра – разработчик: кафедра музыкально-художественного образования

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**  
**учебная практика:**  
**«Введение в профессию»**

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование  
Направленность (профиль) образовательной программы  
«Изобразительное искусство»  
Квалификация (степень) «бакалавр»

Красноярск, 2024

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры музыкально-художественного образования

Протокол № 8 от 8 мая 2024 г.

Заведующий кафедрой

канд. пед. наук, доцент



Л.А. Маковец

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы

Изобразительное искусство

Протокол № 5 от 15 мая 2024 г.

Председатель научно-методического совета

специальности (направления подготовки)



Н.Ю. Дмитриева

Рабочая программа практики «Введение в профессию» составлена старшим преподавателем кафедры музыкально — художественного образования Карповой С.В.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры музыкально-художественного образования

Протокол № 8 от 3 мая 2023 г.

Заведующий кафедрой



канд. пед. наук, доцент

Л.А. Маковец

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы

Изобразительное искусство

Протокол № 4 от 17 мая 2023 г.

Председатель научно-методического совета



специальности (направления подготовки)

Н.Ю. Дмитриева

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры музыкально-художественного образования

Протокол № 8 от 4 мая 2022 г.

Заведующий кафедрой



канд. пед. наук, доцент

Л.А. Маковец

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы

Изобразительное искусство

Протокол № 5 от 12 мая 2022 г.

Председатель научно-методического совета



специальности (направления подготовки)

Н.Ю. Дмитриева

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры музыкально-художественного образования

Протокол № 7 от 12 мая 2021 г.

Заведующий кафедрой



канд. пед. наук, доцент

Л.А. Маковец

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы

Изобразительное искусство

Протокол № 4 от 21 мая 2021 г.

Председатель научно-методического совета



специальности (направления подготовки)


Н.Ю. Дмитриева

Рабочая программа практики составлена

ст. преподавателем С.В. Карповой

(должность и ФИО преподавателя)

Рабочая программа практики обсуждена на заседании  
кафедры музыкально-художественного образования  
«13» мая 2020 г. № 7



Заведующий кафедрой

Л.А. Маковец

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки  
44.03.01 Педагогическое образование  
Направленность (профиль) образовательной программы  
Изобразительное искусство  
«20» мая 2020 г. № 4



Председатель НМСС(Н)

Н.Ю. Дмитриева

Рабочая программа практики составлена ст. преподавателем кафедры музыкально-художественного образования С.В. Карповой

РПП обсуждена на заседании выпускающей кафедры музыкально-художественного образования (кафедра-разработчик)  
протокол № 8, 8 мая 2019 г.

Заведующий кафедрой



канд. пед. наук, доцент

Л.А. Маковец

Одобрено НМСС(Н)

Изобразительное искусство

протокол № 7, 15 мая 2019 г.



Председатель

Н.Ю. Дмитриева

## Пояснительная записка

1. Рабочая программа практики «Введение в профессию» отвечает требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (далее – ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. N 126 и профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. №544н.

«Учебная практика: введение в профессию» относится к обязательной части учебного плана, входит в модуль 6 «Теоретические основы профессиональной деятельности», индекс – Б1.ОДП.03.06(У) и изучается во 2 семестре (1 курс) учебного плана по заочной форме обучения и – Б1.ОДП.03.05(У) во 2 семестре (1 курс) по очной форме обучения

Содержание практики осуществляется в форме практической подготовки.

2. Трудоемкость практики составляет 3 з.е., 108 часов общего объема времени.

3. **Цель освоения дисциплины:** формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций бакалавра в области художественно-педагогического образования

### Планируемые результаты прохождения практики

Задачи освоения дисциплины	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)	Код результатов обучения (компетенция)
<p>- овладение умением взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ;</p>	<p><b>Знать:</b> методы взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</p> <p><b>Уметь:</b> взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</p> <p><b>Владеть:</b> методами взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</p>	<p>ОПК-7 - способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ;</p>
<p>- овладение умением организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в области изобразительного искусства.</p>	<p><b>Знать:</b> цели, методы организации индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности обучающихся</p> <p><b>Уметь:</b> организовывать индивидуальную и совместную учебную</p>	<p>ПК-1-способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области</p>



	<p>деятельность</p> <p><b>Владеть:</b> навыками организации индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности обучающихся в области изобразительного искусства</p>	
<p>- овладение умением выстраивать и реализовывать план саморазвития,</p>	<p><b>Знать:</b> цели, методы организации индивидуальной учебной деятельности</p> <p><b>Уметь:</b> организовывать индивидуальную учебную деятельность</p> <p><b>Владеть:</b> навыками организации индивидуальной учебной деятельности в области изобразительного искусства</p>	<p>УК – 6 - способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;</p>

**1. Контроль результатов.** На протяжении всего периода прохождения практики студент должен в соответствии с заданием выполнять необходимый материал, а затем представить его в виде оформленного отчета по практике своему руководителю по практике. Оценка результатов происходит по итогам всех видов деятельности при наличии документации по практике.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им.**  
**В.П. Астафьева»**  
**(КГПУ им. В.П. Астафьева)**

**РАБОЧИЙ ГРАФИК (ПЛАН) ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ**

Выдан обучающемуся \_\_\_\_\_

Направление подготовки \_\_\_\_\_

Направленность (профиль) образовательной программы \_\_\_\_\_

Курс \_\_\_\_\_ форма обучения \_\_\_\_\_

Сроки практики: с «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. по «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Содержание работ, выполняемых в период практики	Сроки выполнения (дата либо период)

Дата \_\_\_\_\_

Курсовой (групповой) руководитель практики \_\_\_\_\_ (ФИО)  
(подпись)

Руководитель практики от профильной организации\* \_\_\_\_\_ (ФИО)

1

\* при проведении практики в профильной организации – КГПУ им. В.П. Астафьева либо в полевой форме подпись руководителя практики от профильной организации не требуется.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им.**  
**В.П. Астафьева»**  
**(КГПУ им. В.П. Астафьева)**

Направление подготовки: \_\_\_\_\_  
Направленность (профиль) образовательной  
программы: \_\_\_\_\_

**ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ**

на \_\_\_\_\_

(указать вид и тип практики)

для \_\_\_\_\_,

(Ф.И.О обучающегося полностью)

обучающегося \_\_\_ курса

Место прохождения практики: \_\_\_\_\_

(указывается полное наименование структурного подразделения КГПУ им. В.П.Астафьева / профильной  
организации, а также их фактический адрес)

Сроки прохождения практики: с «\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_\_ г. по «\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Цель прохождения практики\*:

Задачи прохождения практики\*:

Индивидуальные задания в период прохождения практики\*\*:

Планируемые результаты практики (формируемые компетенции)\*:

СОГЛАСОВАНО\*\*\*

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель практики от профильной организации

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Курсовой (групповой) руководитель практики

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Задание принято к исполнению: \_\_\_\_\_ «\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

(подпись обучающегося)

\* - в соответствии с рабочей программой практики

\*\* - разрабатываются в соответствии с рабочей программой практики и исходя из возможностей и потребностей профильной организации

\*\*\* - при проведении практики в профильной организации – КГПУ им. В.П. Астафьева либо в полевой форме подпись руководителя  
практики от профильной организации не требуется.

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА РЕЙТИНГА ПРАКТИКИ

ВХОДНОЙ РАЗДЕЛ			
	Форма работы*	Количество баллов 5 %	
		min	max
Текущая работа			
	Разработка презентации	<b>3</b>	<b>5</b>
<b>Итого</b>		<b>3</b>	<b>5</b>

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 1			
	Форма работы*	Количество баллов 30 %	
		min	max
Текущая работа			
	Разработка презентации урока	<b>18</b>	<b>30</b>
<b>Итого</b>		<b>18</b>	<b>30</b>

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 2			
	Форма работы*	Количество баллов 30 %	
		min	max
Текущая работа			
	Доклад	<b>9</b>	<b>15</b>
<b>Итого</b>		<b>18</b>	<b>30</b>

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 3			
	Форма работы*	Количество баллов 30 %	
		min	max
Текущая работа			
	Практическая работа 1	<b>9</b>	<b>15</b>
	Практическая работа 2	<b>9</b>	<b>15</b>
<b>Итого</b>		<b>18</b>	<b>30</b>

ИТОГОВЫЙ РАЗДЕЛ			
Содержание	Форма работы*	Количество баллов 5 %	
		min	max

	Презентация отчета	<b>3</b>	<b>5</b>
<b>Итого</b>		<b>3</b>	<b>5</b>

Общее количество баллов по практике (по итогам изучения всех модулей)		min	max
		<b>60</b>	<b>100</b>

\*Перечень форм работы текущей аттестации определяется кафедрой или ведущим преподавателем

### **Соответствие рейтинговых баллов и академической оценки:**

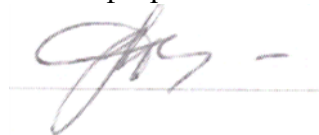
<i>Общее количество набранных баллов*</i>	<i>Академическая оценка</i>
<b>60 – 72</b>	<b>3 (удовлетворительно)</b>
<b>73 – 86</b>	<b>4 (хорошо)</b>
<b>87 – 100</b>	<b>5 (отлично)</b>

\*При количестве рейтинговых баллов более 100, необходимо рассчитывать рейтинг учебных достижений обучающегося для определения оценки кратно 100 баллов.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ**  
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**им. В.П. Астафьева**  
**(КГПУ им. В.П. Астафьева)**

Факультет начальных классов  
*Кафедра – разработчик: кафедра музыкально-художественного*  
*образования*

УТВЕРЖДЕНО  
на заседании кафедры  
Протокол № 8  
от 8 мая 2024 г.  
Зав. кафедрой Л.А. Маковец



ОДОБРЕНО  
на заседании научно-методического совета  
специальности (направления подготовки)  
Протокол № 4  
от 15 мая 2024 г.  
Председатель Н.Ю. Дмитриева



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации  
обучающихся

**ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА: МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ ПРАКТИКУМ**  
44.03.01 Педагогическое образование  
(код и наименование направления подготовки)  
Изобразительное искусство  
(направленность (профиль) образовательной программы)  
Бакалавр  
(квалификация (степень) выпускника)

Составитель: С.В. Карпова,  
ст. преподаватель кафедры  
музыкально – художественного образования

Красноярск, 2024

### Экспертное заключение

на фонд оценочных средств (для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации)

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы

Изобразительное искусство

Представленный фонд оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации соответствует требованиям ФГОС ВО и профессиональным стандартам Педагог.

Предлагаемые фонды и средства аттестации адекватны целям и задачам реализации основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы Изобразительное искусство.

Оценочные средства и критерии оценивания представлены в полном объеме. Формы оценочных средств, включенных в представленный фонд, отвечают основным принципам формирования ФОС, установленных в положении о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам магистратуры – в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева», утвержденного приказом ректора № 297 (п) от 28.04.2018 г.

Разработанный и представленный к экспертизе фонд оценочных средств рекомендуется к использованию в процессе подготовки по указанной программе.

директор  
Муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
«Гимназия №8» г. Красноярска



Н.Н. Устюгова

## **Назначение фонда оценочных средств**

**1.1. Целью** создания ФОС практики является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

**1.2. ФОС по практике решает задачи:**

- контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки;

- контроль (с помощью набора оценочных средств) и управление (с помощью элементов обратной связи) достижением целей реализации ОПОП, определенных в виде набора общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускников;

- обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс Университета.

**1.3. ФОС разработан на основании нормативных документов:**

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата);

- образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата), направленность (профиль) образовательной программы «Изобразительное искусство»;

- Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» и его филиалах.

## **2. Перечень компетенций подлежащих формированию в рамках практики**

### **2.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения практики:**

ОПК-7 - способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ;

ПК-1-способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области

УК – 6 - способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни



## 2.2. Оценочные средства

Компетенция	Дисциплины, практики, участвующие в формировании данной компетенции	Тип контроля	Оценочное средство/КИМ	
			Номер	Форма
ОПК-7 - способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ;	Модуль «Педагогическая интернатура», Учебная практика: введение в профессию, Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Учебная практика: технологическая (проектно-технологическая) практика	Текущий контроль	2	Разработка презентации урока Доклад Практическая работа 1 Практическая работа 2
			3	
			4	
			5	
		Промежуточный контроль	1	Презентация отчета по практике
УК – 6 - способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Психологические основы педагогической деятельности Модуль 5 «Учебно-исследовательский» Модуль 6 «Теоретические основы профессиональной деятельности» Учебная практика: ознакомительная практика Производственная практика: преддипломная практика Учебная практика: введение в профессию Учебная практика Пленерная практика	Текущий контроль	2	Разработка презентации урока Доклад Практическая работа 1 Практическая работа 2
			3	
			4	
			5	
		Промежуточный контроль	1	Презентация отчета по практике
(ПК-1)Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области	Модуль 1 "Мировоззренческий" Культурология Естественнонаучная картина мира Модуль 2 "Коммуникативный" Иностранный язык Русский язык и культура речи Информационно-коммуникационные технологии в образовании и социальной сфере Педагогическая риторика Модуль 3 "Здоровьесберегающий" Основы ЗОЖ и гигиена Анатомия и возрастная физиология Безопасность жизнедеятельности	Текущий контроль	2	Разработка презентации урока Доклад Практическая работа 1 Практическая работа 2
			3	
			4	
			5	
		Промежуточный контроль	1	Презентация отчета по практике

	<p>Физическая культура и спорт  Физическая культура и спорт (элективные дисциплины: Элективная дисциплина по общей физической подготовке / Элективная дисциплина по подвижным и спортивным играм / Элективная дисциплина по физической культуре для обучающихся с ОВЗ и инвалидов)  Модуль 4 "Теория и практика инклюзивного образования"  Современные технологии инклюзивного образования  Проектирование индивидуальных образовательных маршрутов детей с ОВЗ  Основы математической обработки информации  Основы учебно-исследовательской работы (профильное исследование)  Теория обучения и воспитания  Проектирование урока по требованиям ФГОС  Дисциплины предметной подготовки ориентированные на достижение результатов обучения  Основы предметно-профильной подготовки  Теоретические основы живописи и графики  Современные направления развития научной отрасли (по профилю подготовки)  Современные концепции художественного образования  Современная цифровая образовательная арт-среда  Дисциплины методической подготовки ориентированные на достижение результатов обучения  Методика обучения изобразительному искусству  Школьный практикум по дисциплинам (профиля подготовки)  История изобразительного искусства  Рисунок  Живопись  Композиция в живописи и графике  Технологии и методика обучения декоративно-прикладному искусству  Композиция в декоративно-прикладном искусстве  Модуль 5 "Учебно-исследовательский"  Модуль 6 "Теоретические основы профессиональной деятельности"  Модуль 7 "Педагогическая интернатура"  Модуль 8 "Основы вожатской деятельности"</p>			
--	---	--	--	--

	<p>Модуль 9 "Предметно-методический"</p> <p>Учебная практика: ознакомительная практика</p> <p>Учебная практика: научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)</p> <p>Производственная практика: преддипломная практика</p> <p>Учебная практика: введение в профессию</p> <p>Учебная практика: технологическая (проектно-технологическая) практика</p> <p>Производственная практика: педагогическая практика интерна</p> <p>Учебная практика: общественно-педагогическая практика</p> <p>Производственная практика: вожатская практика</p> <p>Междисциплинарный практикум</p> <p>Педагогическая практика</p> <p>Учебная практика</p> <p>Пленэрная практика</p> <p>Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена</p> <p>Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>			
--	--	--	--	--

### 3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

#### 3.1. Фонды оценочных средств включают:

«Презентация отчета»

#### 3.1.2. Оценочное средство «Презентация отчета по практике»

Критерии оценивания по оценочному средству 1 – «Презентация отчета по практике»

<b>Формируемые компетенции</b>	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций	Пороговый уровень сформированности компетенций
	<b>(87 - 100 баллов) отлично/зачтено</b>	<b>(73 - 86 баллов) хорошо/зачтено</b>	<b>(60 - 72 баллов) удовлетворительно/зачтен</b>
ОПК-7 - способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ  УК – 6 - способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни  ПК-1Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области	Обучающийся в полном объеме на высоком уровне выполняет поставленные задачи	Обучающийся выполняет основные поставленные задачи на среднем уровне	Обучающийся частично выполняет поставленные задачи

\*Менее 60 баллов – компетенция не сформирована

### 4. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости

#### 4.1. Фонд оценочных средств включает:

«Разработка презентации»

«Разработка презентации урока»

«Доклад»

«Практическая работа 1»

«Практическая работа 2»

4.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству 2 - «Разработка презентации урока»

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Презентация выполнена полностью, закончена.	15
Обучающийся выполнил основные поставленные задачи.	15
Максимальный балл	30

4.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству 3 - «Доклад»

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Доклад полно раскрывает тему.	10
Доклад содержит визуальный материал по теме.	5
Максимальный балл	15

4.2.2. Критерии оценивания по оценочному средству 4 - «Практическая работа 1»

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Работа выполнена полностью, закончена.	5
Обучающийся выполнил основные поставленные задачи.	10
Максимальный балл	15

4.2.3. Критерии оценивания по оценочному средству 5 - «Практическая работа 2»

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Работа выполнена полностью, закончена.	5
Обучающийся выполнил основные поставленные задачи.	10
Максимальный балл	15

## 5. Оценочные средства для промежуточной аттестации

### 5.1. Оценочное средство 1 «Презентация отчета по практике»

Выполнить презентацию отчета по практике

## **6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости**

### **6.1. Оценочное средство 2 «Разработка презентации урока »**

Выполнить презентацию к уроку изобразительного искусства

### **6.2. Оценочное средство 3 «Доклад»**

Подготовить доклад.

### **6.3. Оценочное средство 4 «Практическая работа 1»**

Ведение дневника практики

### **6.4. Оценочное средство 5 «Практическая работа 2»**

Разработка методического материала.

## Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочую программу практики  
на 2024/2025 учебный год

В программу вносятся следующие изменения:

1. Обновлена и согласована с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева «Карта литературного обеспечения (включая электронные ресурсы)», содержащая основную и дополнительную литературу литературы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

Программа одобрена на заседании кафедры-разработчика (выпускающей кафедры)  
«08» мая 2024 г., протокол № 8  
Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой



Л.А. Маковец

Одобрено НМСС(Н)  
«15» мая 2024 г., протокол № 4

Председатель НМСС (Н)



Н.Ю. Дмитриева

## Лист внесения изменений

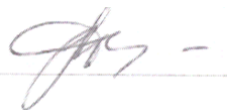
Дополнения и изменения в рабочую программу практики  
на 2023/2024 учебный год

В программу вносятся следующие изменения:

1. Обновлена и согласована с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева «Карта литературного обеспечения (включая электронные ресурсы)», содержащая основную и дополнительную литературу литературы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

Программа одобрена на заседании кафедры-разработчика (выпускающей кафедры)  
«03» мая 2023 г., протокол № 8  
Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой



Л.А. Маковец

Одобрено НМСС(Н)  
«17» мая 2023 г., протокол № 4

Председатель НМСС (Н)



Н.Ю. Дмитриева



## Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочую программу практики  
на 2022/2023 учебный год

В программу вносятся следующие изменения:

1. Обновлена и согласована с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева «Карта литературного обеспечения (включая электронные ресурсы)», содержащая основную и дополнительную литературу литературы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

Программа одобрена на заседании кафедры-разработчика (выпускающей кафедры)  
«4» мая 2022 г., протокол № 8  
Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой



Л.А. Маковец

Одобрено НМСС(Н)  
«12» мая 2022 г., протокол № 5

Председатель НМСС (Н)



Н.Ю.Дмитриева

## Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочую программу практики  
на 2021/2022 учебный год

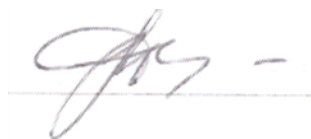
В программу вносятся следующие изменения:

1. Обновлена и согласована с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева «Карта литературного обеспечения (включая электронные ресурсы)», содержащая основную и дополнительную литературу литературы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

Программа одобрена на заседании кафедры-разработчика (выпускающей кафедры)  
«12» мая 2021 г., протокол № 7

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой



Л.А. Маковец

Одобрено НММС(Н)  
«21» мая 2021 г., протокол № 4

Председатель НМСС (Н)



Н.Ю. Дмитриева

## Лист внесения изменений

### Дополнения и изменения в рабочую программу практики на 2020/2021 учебный год

В программу вносятся следующие изменения:

1. Обновлены титульные листы рабочей программы, фонда оценочных средств в связи с изменением ведомственной принадлежности – Министерству просвещения Российской Федерации.

2. Обновлена и согласована с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева «Карта литературного обеспечения (включая электронные ресурсы)», содержащая основную и дополнительную литературу литературы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

3. Обновлена «Карта материально-технической базы дисциплины», включающая аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы обучающихся в КГПУ им. В.П. Астафьева) и комплекс лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения.

Программа одобрена на заседании кафедры-разработчика  
«13» мая 2020 г., протокол № 7

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой



Л.А. Маковец

Программа одобрена на заседании выпускающей кафедры  
«13» мая 2020 г., протокол № 7

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой



Л.А. Маковец

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки 44.03.01  
Педагогическое образование Направленность (профиль) образовательной  
программы Изобразительное искусство  
«20» мая 2020 г.



Председатель НМСС (Н)

Н.Ю. Дмитриева

**Карта литературного обеспечения практики  
(включая электронные ресурсы)**

Наименование	Место хранения/ электронный адрес	Кол-во экземпляров/ точек доступа
Анохина, Е.Ю. Духовно-нравственное воспитание детей младшего школьного возраста : учебно-методическое пособие / Е.Ю. Анохина. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2015. - 210 с. - Библиогр.: с. 194-207. - ISBN 978-5-9765-2384-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=461032">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=461032</a>	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
Сокольникова, Наталья Михайловна. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе [Текст] : рисунок, живопись, народное искусство, декоративное искусство, дизайн : [учеб. пособие по спец. "Педагогика и методика нач. образования"] / Н. М. Сокольникова. - 4-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. - 365 с. : ил., [12] л. ил.	Научная библиотека	80
Ротова, Н.А. Методика обучения изобразительному искусству в начальных классах : учебно-методическое пособие / Н.А. Ротова. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 162 с. : ил., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-9190-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=460428">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=460428</a>	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
Ломоносова, М. Т. Графика и живопись [Текст] : учебное пособие / М. Т. Ломоносова. - М. : АСТ ; [Б. м.] : Астрель, 2006. - 202 с. : ил.	Научная библиотека	48
Сланский, Б. Техника живописи: Живописные материалы / Б. Сланский ; ред. А.Б. Зернов ; пер. М.С. Гольдштейн. - Москва : Издательство Академии художеств СССР, 1962. - 418 с. - ISBN 978-5-4475-1182-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=241317">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=241317</a>	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
Бесчастнов, Н.П. Цветная графика : учебное пособие / Н.П. Бесчастнов. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - 224 с. : ил. - (Изобразительное искусство). - ISBN 978-5-691-01966-1 ; То же [Электронный	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ

ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=234837">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=234837</a>		
<b>Дополнительная литература</b>		
Вульфов, Борис Зиновьевич. Организатор внеклассной и внешкольной воспитательной работы [Текст] : содержание и методика деятельности / Б. З. Вульфов, М. М. Поташник ; рец.: А. Н. Зевина, В. А. Караковский. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Просвещение, 1983. - 208 с. - Библиогр.: с. 204-205.	Научная библиотека	3
Шилова, М. И. Теория и практика воспитания черт характера младших школьников в урочной и внеурочной деятельности [Текст] : пособие для студента и учителя / М.И. Шилова. - Красноярск : РИО КГПУ, 2001. - 104 с.	Научная библиотека	6
Григорьева, Г. Г. Практикум по изобразительной деятельности дошкольников [Текст] : учебное пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Г. Г. Григорьева. - М. : Академия, 2001. - 128 с.	Научная библиотека	28
История становления теории художественного развития детей дошкольного возраста в России [Электронный ресурс] : хрестоматия / авт.- сост. Ж. Н. Тельнова ; Омский гос. пед. ун-т. - Омск : ОмГПУ, 2014. - 356 с. : табл. - Библиогр.: с. 335-336. - Режим доступа: <a href="https://icdlib.nspu.ru/view/icdlib/4152/read.php">https://icdlib.nspu.ru/view/icdlib/4152/read.php</a> .	Межвузовская электронная библиотека	Индивидуальный неограниченный доступ
Казарина, Т.Ю. Цветоведение и колористика : практикум / Т.Ю. Казарина ; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Институт визуальных искусств, Кафедра дизайна. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2017. - 36 с. : ил. - ISBN 978-5-8154-0382-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=472625">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=472625</a>	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
Бесчастнов, Н. П. Черно-белая графика [Текст] : учеб.пособие для студ. вузов, обуч. по спец. "Художественное проектирование текстильных изделий" / Н.П. Бесчастнов. - М. : ВЛАДОС, 2005. - 271 с. : ил.	Научная библиотека	5
<b>Информационные справочные системы и профессиональные базы данных</b>		
East View: универсальные базы данных [Электронный ресурс] : периодика России, Украины и стран СНГ . – Электрон.дан. – ООО ИВИС. – 2011 - .	<a href="https://dlib.eastview.com/">https://dlib.eastview.com/</a>	Индивидуальный неограниченный доступ

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ)	<a href="https://icdlib.nspu.ru/">https://icdlib.nspu.ru/</a>	Индивидуальный неограниченный доступ
Elibrary.ru [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию / Рос. Информ. Портал. – Москва, 2000– . – Режим доступа: <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a> .	<a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	Свободный доступ
Государственная Третьяковская галерея	<a href="http://www.tretyakovgallery.ru/ru">http://www.tretyakovgallery.ru/ru</a>	Индивидуальный неограниченный доступ
Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина	<a href="http://www.arts-museum.ru">http://www.arts-museum.ru</a>	Индивидуальный неограниченный доступ

Согласовано:

заместитель директора библиотеки \_\_\_\_\_ / Шулипина С.В.  
 (должность структурного подразделения) (подпись) (Фамилия И.О.)

**Карта баз практики**

<b>№ п/п</b>	<b>Место проведения практики</b> <i>официальное наименование организации, где проводится практика (для полевой практики — указание маршрута)</i>
	КГПУ им. В.П. Астафьева. Корпус № 2 (Мира, 83)