

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В.П. Астафьева
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет начальных классов
Кафедра – разработчик: кафедра музыкально-художественного образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ
учебная практика:
«Введение в профессию»

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы
«Изобразительное искусство»
Квалификация (степень) «бакалавр»

Красноярск, 2024

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры музыкально-художественного образования

Протокол № 8 от 8 мая 2024 г.

Заведующий кафедрой

канд. пед. наук, доцент



Л.А. Маковец

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы

Изобразительное искусство

Протокол № 5 от 15 мая 2024 г.

Председатель научно-методического совета

специальности (направления подготовки)



Н.Ю. Дмитриева

Рабочая программа практики «Введение в профессию» составлена старшим преподавателем кафедры музыкально — художественного образования Карповой С.В.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры музыкально-художественного образования

Протокол № 8 от 3 мая 2023 г.

Заведующий кафедрой



канд. пед. наук, доцент

Л.А. Маковец

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы

Изобразительное искусство

Протокол № 4 от 17 мая 2023 г.

Председатель научно-методического совета



специальности (направления подготовки)

Н.Ю. Дмитриева

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры музыкально-художественного образования

Протокол № 8 от 4 мая 2022 г.

Заведующий кафедрой



канд. пед. наук, доцент

Л.А. Маковец

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы

Изобразительное искусство

Протокол № 5 от 12 мая 2022 г.

Председатель научно-методического совета



специальности (направления подготовки)

Н.Ю. Дмитриева

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры музыкально-художественного образования

Протокол № 7 от 12 мая 2021 г.

Заведующий кафедрой



канд. пед. наук, доцент

Л.А. Маковец

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы

Изобразительное искусство

Протокол № 4 от 21 мая 2021 г.

Председатель научно-методического совета



специальности (направления подготовки)


Н.Ю. Дмитриева

Рабочая программа практики составлена

ст. преподавателем С.В. Карповой

(должность и ФИО преподавателя)

Рабочая программа практики обсуждена на заседании
кафедры музыкально-художественного образования
«13» мая 2020 г. № 7



Заведующий кафедрой

Л.А. Маковец

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль) образовательной программы
Изобразительное искусство
«20» мая 2020 г. № 4



Председатель НМСС(Н)

Н.Ю. Дмитриева

Рабочая программа практики составлена ст. преподавателем кафедры музыкально-художественного образования С.В. Карповой

РПП обсуждена на заседании выпускающей кафедры музыкально-художественного образования (кафедра-разработчик)
протокол № 8, 8 мая 2019 г.

Заведующий кафедрой



канд. пед. наук, доцент

Л.А. Маковец

Одобрено НМСС(Н)

Изобразительное искусство

протокол № 7, 15 мая 2019 г.



Председатель

Н.Ю. Дмитриева

Пояснительная записка

1. Рабочая программа практики «Введение в профессию» отвечает требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (далее – ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. N 126 и профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. №544н.

«Учебная практика: введение в профессию» относится к обязательной части учебного плана, входит в модуль 6 «Теоретические основы профессиональной деятельности», индекс – Б1.ОДП.03.06(У) и изучается во 2 семестре (1 курс) учебного плана по заочной форме обучения и – Б1.ОДП.03.05(У) во 2 семестре (1 курс) по очной форме обучения

Содержание практики осуществляется в форме практической подготовки.

2. Трудоемкость практики составляет 3 з.е., 108 часов общего объема времени.

3. **Цель освоения дисциплины:** формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций бакалавра в области художественно-педагогического образования

Планируемые результаты прохождения практики

Задачи освоения дисциплины	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)	Код результатов обучения (компетенция)
<p>- овладение умением взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ;</p>	<p>Знать: методы взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</p> <p>Уметь: взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</p> <p>Владеть: методами взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</p>	<p>ОПК-7 - способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ;</p>
<p>- овладение умением организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в области изобразительного искусства.</p>	<p>Знать: цели, методы организации индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности обучающихся</p> <p>Уметь: организовывать индивидуальную и совместную учебную</p>	<p>ПК-1-способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области</p>

	<p>деятельность</p> <p>Владеть: навыками организации индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности обучающихся в области изобразительного искусства</p>	
<p>- овладение умением выстраивать и реализовывать план саморазвития,</p>	<p>Знать: цели, методы организации индивидуальной учебной деятельности</p> <p>Уметь: организовывать индивидуальную учебную деятельность</p> <p>Владеть: навыками организации индивидуальной учебной деятельности в области изобразительного искусства</p>	<p>УК – 6 - способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;</p>

1. Контроль результатов. На протяжении всего периода прохождения практики студент должен в соответствии с заданием выполнять необходимый материал, а затем представить его в виде оформленного отчета по практике своему руководителю по практике. Оценка результатов происходит по итогам всех видов деятельности при наличии документации по практике.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им.
В.П. Астафьева»
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

РАБОЧИЙ ГРАФИК (ПЛАН) ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Выдан обучающемуся _____

Направление подготовки _____

Направленность (профиль) образовательной программы _____

Курс _____ форма обучения _____

Сроки практики: с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.

Содержание работ, выполняемых в период практики	Сроки выполнения (дата либо период)

Дата _____

Курсовой (групповой) руководитель практики _____ (ФИО)
(подпись)

Руководитель практики от профильной организации* _____ (ФИО)

1

* при проведении практики в профильной организации – КГПУ им. В.П. Астафьева либо в полевой форме подпись руководителя практики от профильной организации не требуется.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им.
В.П. Астафьева»
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Направление подготовки: _____
Направленность (профиль) образовательной
программы: _____

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ

на _____

(указать вид и тип практики)

для _____,

(Ф.И.О обучающегося полностью)

обучающегося ___ курса

Место прохождения практики: _____

(указывается полное наименование структурного подразделения КГПУ им. В.П.Астафьева / профильной
организации, а также их фактический адрес)

Сроки прохождения практики: с «__» _____ 201_ г. по «__» _____ 201_ г.

Цель прохождения практики*:

Задачи прохождения практики*:

Индивидуальные задания в период прохождения практики**:

Планируемые результаты практики (формируемые компетенции)*:

СОГЛАСОВАНО***

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель практики от профильной организации

«__» _____ 20__ г.

Курсовой (групповой) руководитель практики

«__» _____ 20__ г.

Задание принято к исполнению: _____ «__» _____ 201_ г.

(подпись обучающегося)

* - в соответствии с рабочей программой практики

** - разрабатываются в соответствии с рабочей программой практики и исходя из возможностей и потребностей профильной организации

*** - при проведении практики в профильной организации – КГПУ им. В.П. Астафьева либо в полевой форме подпись руководителя практики от профильной организации не требуется.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА РЕЙТИНГА ПРАКТИКИ

ВХОДНОЙ РАЗДЕЛ			
	Форма работы*	Количество баллов 5 %	
		min	max
Текущая работа			
	Разработка презентации	3	5
Итого		3	5

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 1			
	Форма работы*	Количество баллов 30 %	
		min	max
Текущая работа			
	Разработка презентации урока	18	30
Итого		18	30

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 2			
	Форма работы*	Количество баллов 30 %	
		min	max
Текущая работа			
	Доклад	9	15
Итого		18	30

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 3			
	Форма работы*	Количество баллов 30 %	
		min	max
Текущая работа			
	Практическая работа 1	9	15
	Практическая работа 2	9	15
Итого		18	30

ИТОГОВЫЙ РАЗДЕЛ			
Содержание	Форма работы*	Количество баллов 5 %	
		min	max

	Презентация отчета	3	5
Итого		3	5

Общее количество баллов по практике (по итогам изучения всех модулей)		min	max
		60	100

*Перечень форм работы текущей аттестации определяется кафедрой или ведущим преподавателем

Соответствие рейтинговых баллов и академической оценки:

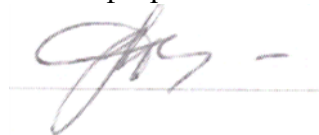
<i>Общее количество набранных баллов*</i>	<i>Академическая оценка</i>
60 – 72	3 (удовлетворительно)
73 – 86	4 (хорошо)
87 – 100	5 (отлично)

*При количестве рейтинговых баллов более 100, необходимо рассчитывать рейтинг учебных достижений обучающегося для определения оценки кратно 100 баллов.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. В.П. Астафьева
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Факультет начальных классов
Кафедра – разработчик: кафедра музыкально-художественного
образования

УТВЕРЖДЕНО
на заседании кафедры
Протокол № 8
от 8 мая 2024 г.
Зав. кафедрой Л.А. Маковец



ОДОБРЕНО
на заседании научно-методического совета
специальности (направления подготовки)
Протокол № 4
от 15 мая 2024 г.
Председатель Н.Ю. Дмитриева



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА: МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ ПРАКТИКУМ
44.03.01 Педагогическое образование
(код и наименование направления подготовки)
Изобразительное искусство
(направленность (профиль) образовательной программы)
Бакалавр
(квалификация (степень) выпускника)

Составитель: С.В. Карпова,
ст. преподаватель кафедры
музыкально – художественного образования

Красноярск, 2024

Экспертное заключение

на фонд оценочных средств (для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации)

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы

Изобразительное искусство

Представленный фонд оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации соответствует требованиям ФГОС ВО и профессиональным стандартам Педагог.

Предлагаемые фонды и средства аттестации адекватны целям и задачам реализации основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы Изобразительное искусство.

Оценочные средства и критерии оценивания представлены в полном объеме. Формы оценочных средств, включенных в представленный фонд, отвечают основным принципам формирования ФОС, установленных в положении о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам магистратуры – в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева», утвержденного приказом ректора № 297 (п) от 28.04.2018 г.

Разработанный и представленный к экспертизе фонд оценочных средств рекомендуется к использованию в процессе подготовки по указанной программе.

директор
Муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Гимназия №8» г. Красноярска



Н.Н. Устюгова

Назначение фонда оценочных средств

1.1. Целью создания ФОС практики является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

1.2. ФОС по практике решает задачи:

- контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки;

- контроль (с помощью набора оценочных средств) и управление (с помощью элементов обратной связи) достижением целей реализации ОПОП, определенных в виде набора общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускников;

- обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс Университета.

1.3. ФОС разработан на основании нормативных документов:

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата);

- образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата), направленность (профиль) образовательной программы «Изобразительное искусство»;

- Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» и его филиалах.

2. Перечень компетенций подлежащих формированию в рамках практики

2.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения практики:

ОПК-7 - способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ;

ПК-1-способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области

УК – 6 - способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

2.2. Оценочные средства

Компетенция	Дисциплины, практики, участвующие в формировании данной компетенции	Тип контроля	Оценочное средство/КИМ	
			Номер	Форма
ОПК-7 - способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ;	Модуль «Педагогическая интернатура», Учебная практика: введение в профессию, Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, Учебная практика: технологическая (проектно-технологическая) практика	Текущий контроль	2	Разработка презентации урока Доклад Практическая работа 1 Практическая работа 2
			3	
			4	
			5	
		Промежуточный контроль	1	Презентация отчета по практике
УК – 6 - способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Психологические основы педагогической деятельности Модуль 5 «Учебно-исследовательский» Модуль 6 «Теоретические основы профессиональной деятельности» Учебная практика: ознакомительная практика Производственная практика: преддипломная практика Учебная практика: введение в профессию Учебная практика Пленерная практика	Текущий контроль	2	Разработка презентации урока Доклад Практическая работа 1 Практическая работа 2
			3	
			4	
			5	
		Промежуточный контроль	1	Презентация отчета по практике
(ПК-1)Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области	Модуль 1 "Мировоззренческий" Культурология Естественнонаучная картина мира Модуль 2 "Коммуникативный" Иностранный язык Русский язык и культура речи Информационно-коммуникационные технологии в образовании и социальной сфере Педагогическая риторика Модуль 3 "Здоровьесберегающий" Основы ЗОЖ и гигиена Анатомия и возрастная физиология Безопасность жизнедеятельности	Текущий контроль	2	Разработка презентации урока Доклад Практическая работа 1 Практическая работа 2
			3	
			4	
			5	
		Промежуточный контроль	1	Презентация отчета по практике

	<p>Физическая культура и спорт Физическая культура и спорт (элективные дисциплины: Элективная дисциплина по общей физической подготовке / Элективная дисциплина по подвижным и спортивным играм / Элективная дисциплина по физической культуре для обучающихся с ОВЗ и инвалидов) Модуль 4 "Теория и практика инклюзивного образования" Современные технологии инклюзивного образования Проектирование индивидуальных образовательных маршрутов детей с ОВЗ Основы математической обработки информации Основы учебно-исследовательской работы (профильное исследование) Теория обучения и воспитания Проектирование урока по требованиям ФГОС Дисциплины предметной подготовки ориентированные на достижение результатов обучения Основы предметно-профильной подготовки Теоретические основы живописи и графики Современные направления развития научной отрасли (по профилю подготовки) Современные концепции художественного образования Современная цифровая образовательная арт-среда Дисциплины методической подготовки ориентированные на достижение результатов обучения Методика обучения изобразительному искусству Школьный практикум по дисциплинам (профиля подготовки) История изобразительного искусства Рисунок Живопись Композиция в живописи и графике Технологии и методика обучения декоративно-прикладному искусству Композиция в декоративно-прикладном искусстве Модуль 5 "Учебно-исследовательский" Модуль 6 "Теоретические основы профессиональной деятельности" Модуль 7 "Педагогическая интернатура" Модуль 8 "Основы вожатской деятельности"</p>			
--	---	--	--	--

	<p>Модуль 9 "Предметно-методический"</p> <p>Учебная практика: ознакомительная практика</p> <p>Учебная практика: научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)</p> <p>Производственная практика: преддипломная практика</p> <p>Учебная практика: введение в профессию</p> <p>Учебная практика: технологическая (проектно-технологическая) практика</p> <p>Производственная практика: педагогическая практика интерна</p> <p>Учебная практика: общественно-педагогическая практика</p> <p>Производственная практика: вожатская практика</p> <p>Междисциплинарный практикум</p> <p>Педагогическая практика</p> <p>Учебная практика</p> <p>Пленэрная практика</p> <p>Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена</p> <p>Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>			
--	--	--	--	--

3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1. Фонды оценочных средств включают:

«Презентация отчета»

3.1.2. Оценочное средство «Презентация отчета по практике»

Критерии оценивания по оценочному средству 1 – «Презентация отчета по практике»

Формируемые компетенции	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций	Пороговый уровень сформированности компетенций
	(87 - 100 баллов) отлично/зачтено	(73 - 86 баллов) хорошо/зачтено	(60 - 72 баллов) удовлетворительно/зачтен
ОПК-7 - способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ УК – 6 - способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни ПК-1Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области	Обучающийся в полном объеме на высоком уровне выполняет поставленные задачи	Обучающийся выполняет основные поставленные задачи на среднем уровне	Обучающийся частично выполняет поставленные задачи

*Менее 60 баллов – компетенция не сформирована

4. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости

4.1. Фонд оценочных средств включает:

«Разработка презентации»

«Разработка презентации урока»

«Доклад»

«Практическая работа 1»

«Практическая работа 2»

4.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству 2 - «Разработка презентации урока»

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Презентация выполнена полностью, закончена.	15
Обучающийся выполнил основные поставленные задачи.	15
Максимальный балл	30

4.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству 3 - «Доклад»

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Доклад полно раскрывает тему.	10
Доклад содержит визуальный материал по теме.	5
Максимальный балл	15

4.2.2. Критерии оценивания по оценочному средству 4 - «Практическая работа 1»

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Работа выполнена полностью, закончена.	5
Обучающийся выполнил основные поставленные задачи.	10
Максимальный балл	15

4.2.3. Критерии оценивания по оценочному средству 5 - «Практическая работа 2»

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Работа выполнена полностью, закончена.	5
Обучающийся выполнил основные поставленные задачи.	10
Максимальный балл	15

5. Оценочные средства для промежуточной аттестации

5.1. Оценочное средство 1 «Презентация отчета по практике»

Выполнить презентацию отчета по практике

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости

6.1. Оценочное средство 2 «Разработка презентации урока »

Выполнить презентацию к уроку изобразительного искусства

6.2. Оценочное средство 3 «Доклад»

Подготовить доклад.

6.3. Оценочное средство 4 «Практическая работа 1»

Ведение дневника практики

6.4. Оценочное средство 5 «Практическая работа 2»

Разработка методического материала.

Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочую программу практики
на 2024/2025 учебный год

В программу вносятся следующие изменения:

1. Обновлена и согласована с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева «Карта литературного обеспечения (включая электронные ресурсы)», содержащая основную и дополнительную литературу литературы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

Программа одобрена на заседании кафедры-разработчика (выпускающей кафедры)
«08» мая 2024 г., протокол № 8
Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой



Л.А. Маковец

Одобрено НМСС(Н)
«15» мая 2024 г., протокол № 4

Председатель НМСС (Н)



Н.Ю. Дмитриева

Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочую программу практики
на 2023/2024 учебный год

В программу вносятся следующие изменения:

1. Обновлена и согласована с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева «Карта литературного обеспечения (включая электронные ресурсы)», содержащая основную и дополнительную литературу литературы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

Программа одобрена на заседании кафедры-разработчика (выпускающей кафедры)
«03» мая 2023 г., протокол № 8
Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой



Л.А. Маковец

Одобрено НМСС(Н)
«17» мая 2023 г., протокол № 4

Председатель НМСС (Н)



Н.Ю. Дмитриева

Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочую программу практики
на 2022/2023 учебный год

В программу вносятся следующие изменения:

1. Обновлена и согласована с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева «Карта литературного обеспечения (включая электронные ресурсы)», содержащая основную и дополнительную литературу литературы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

Программа одобрена на заседании кафедры-разработчика (выпускающей кафедры)
«4» мая 2022 г., протокол № 8
Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой



Л.А. Маковец

Одобрено НМСС(Н)
«12» мая 2022 г., протокол № 5

Председатель НМСС (Н)



Н.Ю.Дмитриева

Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочую программу практики
на 2021/2022 учебный год

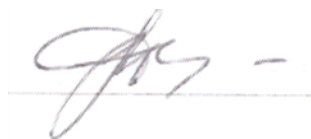
В программу вносятся следующие изменения:

1. Обновлена и согласована с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева «Карта литературного обеспечения (включая электронные ресурсы)», содержащая основную и дополнительную литературу литературы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

Программа одобрена на заседании кафедры-разработчика (выпускающей кафедры)
«12» мая 2021 г., протокол № 7

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой



Л.А. Маковец

Одобрено НММС(Н)
«21» мая 2021 г., протокол № 4

Председатель НМСС (Н)



Н.Ю. Дмитриева

Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочую программу практики на 2020/2021 учебный год

В программу вносятся следующие изменения:

1. Обновлены титульные листы рабочей программы, фонда оценочных средств в связи с изменением ведомственной принадлежности – Министерству просвещения Российской Федерации.

2. Обновлена и согласована с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева «Карта литературного обеспечения (включая электронные ресурсы)», содержащая основную и дополнительную литературу литературы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

3. Обновлена «Карта материально-технической базы дисциплины», включающая аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы обучающихся в КГПУ им. В.П. Астафьева) и комплекс лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения.

Программа одобрена на заседании кафедры-разработчика
«13» мая 2020 г., протокол № 7

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой



Л.А. Маковец

Программа одобрена на заседании выпускающей кафедры
«13» мая 2020 г., протокол № 7

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой



Л.А. Маковец

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки 44.03.01
Педагогическое образование Направленность (профиль) образовательной
программы Изобразительное искусство
«20» мая 2020 г.



Председатель НМСС (Н)

Н.Ю. Дмитриева

**Карта литературного обеспечения практики
(включая электронные ресурсы)**

Наименование	Место хранения/ электронный адрес	Кол-во экземпляров/ точек доступа
Анохина, Е.Ю. Духовно-нравственное воспитание детей младшего школьного возраста : учебно-методическое пособие / Е.Ю. Анохина. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2015. - 210 с. - Библиогр.: с. 194-207. - ISBN 978-5-9765-2384-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461032	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
Сокольникова, Наталья Михайловна. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе [Текст] : рисунок, живопись, народное искусство, декоративное искусство, дизайн : [учеб. пособие по спец. "Педагогика и методика нач. образования"] / Н. М. Сокольникова. - 4-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. - 365 с. : ил., [12] л. ил.	Научная библиотека	80
Ротова, Н.А. Методика обучения изобразительному искусству в начальных классах : учебно-методическое пособие / Н.А. Ротова. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 162 с. : ил., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-9190-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=460428	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
Ломоносова, М. Т. Графика и живопись [Текст] : учебное пособие / М. Т. Ломоносова. - М. : АСТ ; [Б. м.] : Астрель, 2006. - 202 с. : ил.	Научная библиотека	48
Сланский, Б. Техника живописи: Живописные материалы / Б. Сланский ; ред. А.Б. Зернов ; пер. М.С. Гольдштейн. - Москва : Издательство Академии художеств СССР, 1962. - 418 с. - ISBN 978-5-4475-1182-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241317	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
Бесчастнов, Н.П. Цветная графика : учебное пособие / Н.П. Бесчастнов. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - 224 с. : ил. - (Изобразительное искусство). - ISBN 978-5-691-01966-1 ; То же [Электронный	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ

ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=234837		
Дополнительная литература		
Вульфов, Борис Зиновьевич. Организатор внеклассной и внешкольной воспитательной работы [Текст] : содержание и методика деятельности / Б. З. Вульфов, М. М. Поташник ; рец.: А. Н. Зевина, В. А. Караковский. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Просвещение, 1983. - 208 с. - Библиогр.: с. 204-205.	Научная библиотека	3
Шилова, М. И. Теория и практика воспитания черт характера младших школьников в урочной и внеурочной деятельности [Текст] : пособие для студента и учителя / М.И. Шилова. - Красноярск : РИО КГПУ, 2001. - 104 с.	Научная библиотека	6
Григорьева, Г. Г. Практикум по изобразительной деятельности дошкольников [Текст] : учебное пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Г. Г. Григорьева. - М. : Академия, 2001. - 128 с.	Научная библиотека	28
История становления теории художественного развития детей дошкольного возраста в России [Электронный ресурс] : хрестоматия / авт.- сост. Ж. Н. Тельнова ; Омский гос. пед. ун-т. - Омск : ОмГПУ, 2014. - 356 с. : табл. - Библиогр.: с. 335-336. - Режим доступа: https://icdlib.nspu.ru/view/icdlib/4152/read.php .	Межвузовская электронная библиотека	Индивидуальный неограниченный доступ
Казарина, Т.Ю. Цветоведение и колористика : практикум / Т.Ю. Казарина ; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Институт визуальных искусств, Кафедра дизайна. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2017. - 36 с. : ил. - ISBN 978-5-8154-0382-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472625	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
Бесчастнов, Н. П. Черно-белая графика [Текст] : учеб.пособие для студ. вузов, обуч. по спец. "Художественное проектирование текстильных изделий" / Н.П. Бесчастнов. - М. : ВЛАДОС, 2005. - 271 с. : ил.	Научная библиотека	5
Информационные справочные системы и профессиональные базы данных		
East View: универсальные базы данных [Электронный ресурс] : периодика России, Украины и стран СНГ . – Электрон.дан. – ООО ИВИС. – 2011 - .	https://dlib.eastview.com/	Индивидуальный неограниченный доступ

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ)	https://icdlib.nspu.ru/	Индивидуальный неограниченный доступ
Elibrary.ru [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию / Рос. Информ. Портал. – Москва, 2000– . – Режим доступа: http://elibrary.ru .	http://elibrary.ru	Свободный доступ
Государственная Третьяковская галерея	http://www.tretyakovgallery.ru/ru	Индивидуальный неограниченный доступ
Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина	http://www.arts-museum.ru	Индивидуальный неограниченный доступ

Согласовано:

заместитель директора библиотеки _____
(должность структурного подразделения)



(подпись)

/ Шулипина С.В.

(Фамилия И.О.)

Карта баз практики

№ п/п	Место проведения практики <i>официальное наименование организации, где проводится практика (для полевой практики — указание маршрута)</i>
	КГПУ им. В.П. Астафьева. Корпус № 2 (Мира, 83)