

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**им. В.П. Астафьева**  
**(КГПУ им. В.П. Астафьева)**

Факультет начальных классов  
Кафедра-разработчик: кафедра музыкально-художественного образования

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

**УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА: ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ (ПРОЕКТНО-  
ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ) ПРАКТИКА**  
вид практики, наименование практики

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование  
Профиль/название программы: Изобразительное искусство

Квалификация: бакалавр  
(заочная форма обучения)

Красноярск 2021

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры музыкально-художественного образования

Протокол № 7 от 12 мая 2021 г.

Заведующий кафедрой



канд. пед. наук, доцент

Л.А. Маковец

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы

Изобразительное искусство

Протокол № 4 от 21 мая 2021 г.

Председатель научно-методического совета



специальности (направления подготовки)

Н.Ю. Дмитриева

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании  
кафедры музыкально-художественного образования  
«13» мая 2020 г. № 7



Заведующий кафедрой

Л.А. Маковец

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки  
44.03.01 Педагогическое образование  
Направленность (профиль) образовательной программы  
Изобразительное искусство  
«20» мая 2020 г. № 4




Председатель НМСС(Н)

Н.Ю. Дмитриева

Рабочая программа практики обсуждена на заседании выпускающей кафедры музыкально-художественного образования  
протокол № 8, 8 мая 2019 г.

Заведующий кафедрой



канд. пед. наук, доцент

Л.А. Маковец

Одобрено НМСС(Н)

Изобразительное искусство

протокол № 7, 15 мая 2019 г.



Председатель

Н.Ю. Дмитриева

## Пояснительная записка

Вид практики: стационарная.

### 1. Место практики в структуре образовательной программы.

Рабочая программа разработана на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 года № 121 и профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. №544н

Место практики в учебном плане: практика является учебной практикой рабочего учебного плана образовательной программы 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Изобразительное искусство», квалификация (степень) бакалавр. Практика относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется на 3 курсе в 5 семестре, индекс практики в учебном плане – Б1.ОДП.03.06(У). Модуль 6: «Теоретические основы профессиональной деятельности».

Содержание практики осуществляется в форме практической подготовки.

### 2. Общая трудоемкость практики - в З.Е., часах и неделях.

Трудоемкость практики составляет 3 з. е. или 108 часов, из них 2.25 часов контактной работы, 83,75 – самостоятельная работа. Форма контроля – зачет с оценкой.

**Цель практики** - формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций бакалавра в области художественного образования через практическое освоение проектно-технологической деятельности учителя изобразительного искусства.

УК-2 - Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений  
УК-3 - Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде  
ОПК-3- способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных

образовательных стандартов ОПК-6- способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями ОПК- 7- способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ ПК-1- способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области ПК-2 - способен поддерживать образцы и ценности социального поведения, навыки поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях

### Планируемые результаты обучения

Задачи практики, содержание работы.	Планируемые результаты практики (дескрипторы)	Код результата (компетенция)
<p>Определение круга задач проекта в рамках поставленной цели</p>	<p>УК-2.1 Формулирует задачи в соответствии с целью проекта            УК-2.2 Демонстрирует знание правовых норм достижения поставленной цели в сфере реализации проекта            УК.2.3. Демонстрирует умение определять имеющиеся ресурсы для достижения цели            Проекта            УК.2.4. Аргументировано отбирает и реализует различные способы решения задач в рамках цели проекта</p>	<p>УК-2 - Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>
<p>Распределение ролей участников в проекте</p>	<p>УК.3.1. Определяет свою роль в команде на основе использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели            УК.3.2. Планирует последовательность шагов для достижения заданного результата</p>	<p>УК-3 - Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>

<p>Организация деятельности в рамках проекта</p>	<p>ОПК.3.1. Умеет определять и формулировать цели и задачи учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС</p> <p>ОПК.3.2. Применяет различные приемы мотивации и рефлексии при организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями</p> <p>ОПК.3.3. Применяет формы, методы, приемы и средства организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями</p>	<p>ОПК-3- способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p>
<p>Анализировать потенциал каждого участника проекта</p>	<p>ОПК.6.1. Демонстрирует знания психолого-педагогических технологий в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p> <p>ОПК.6.2. Применяет психологопедагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для</p>	<p>ОПК-6- способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p>

	индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	
Использовать интерактивных форм взаимодействия с участниками группы	ОПК.7.1. Определяет права и обязанности участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ, в том числе в урочной деятельности, внеурочной деятельности, коррекционной работе ОПК.7.2. Умеет выстраивать конструктивное общение с коллегами и родителями по вопросам индивидуализации образовательного процесса	ОПК-7 -способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ
Формулировать и обсуждать проблему в группе разными способами.	ПК.1.1. Совместно с обучающимися формулирует проблемную тематику учебного проекта ПК.1.2. Определяет содержание и требования к результатам индивидуальной и совместной учебнопроектной деятельности ПК.1.3. Планирует и осуществляет руководство действиями обучающихся в индивидуальной и совместной учебнопроектной деятельности, в том числе в онлайн среде	ПК-1- способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области
Поддерживать нравственные ценности во время дискуссии о предмете.	ПК.2.1. Осуществляет формирование установки обучающихся на использование образцов и ценностей социального поведения ПК.2.2. Демонстрирует	ПК-2 - способен поддерживать образцы и ценности социального поведения, навыки поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях



	<p>знание правил безопасного поведения в мире виртуальной реальности</p> <p>ПК.2.3. Использует возможности интернетпространства и социальных сетей в качестве инструмента взаимодействия с субъектами образовательного процесса</p>	
--	---	--

### 3. Контроль результатов.

#### Форма текущего контроля успеваемости:

доклад и электронная презентация с целями и ожидаемыми результатами проектов;

#### Форма итогового контроля успеваемости:

Процедура защиты проекта

#### Методические рекомендации по прохождению практики:

Учебная (технологическая, проектно-технологическая) практика является важным этапом в подготовке бакалавра. Данная практика включает следующие виды деятельности практиканта:

- ознакомление с проектным методом обучения, требованиями к оформлению и представлению результатов проекта;
- оформление концепции проекта, формулировка проблемы, цели, задач, концептуальных положений, теоретической и практической значимости исследования;
- формирование текста проекта и его оформление в соответствии с требованиями;
- подготовку доклада и демонстрационных материалов о проекте (презентация);
- освоение правил публичного выступления с докладом по проекту, ведение дискуссии по направлению проектной деятельности.

Как при подготовке, так и в период прохождения практики рекомендуется по возникающим вопросам обращаться к законодательству, учебной, монографической литературе, материалам, публикуемым в периодической печати.

#### Методические рекомендации по организации и проведению практики

Практика может проводиться на базе факультета начальных классов КГПУ им. В.П. Астафьева.

Для успешного выполнения практики на первом этапе магистрант должен определить тип проекта, наметить план по сопровождению обучающихся в процессе определения темы, проблемы, цели, задач, объекта и предмета исследования, гипотезы, графика, сроков их проекта. Магистранту важно выбрать формы работы с обучающимися и необходимые материальные, педагогические условия, формы диагностики уровня исследовательских навыков обучающихся. Важно определить актуальность и перспективы проекта по продвижению его на различных площадках поддержки. Защита плана и этапов реализации проекта проходит в группе и обсуждается всеми магистрантами.

#### Методические рекомендации по подготовке отчетной документации

Обязательным документом отчетной документации по преддипломной практике являются паспорт проекта.

Паспорт проекта имеет следующую структуру: тема, введение, актуальность, цель и задачи, гипотеза, описание проблемы, характеристика целевой аудитории проекта, методы, календарный график, бюджет проекта. В паспорте проекта разворачивается основная концепция проекта, претендующего на финансовую поддержку или социальное признание. Паспорт проекта представляет собой образец возможной деятельности обучающихся, представленный студентом. Однако, возможен вариант предоставления паспорта реализованного обучающимися проекта, руководителем которого является магистрант. Допускается проект на этапе разработки, допускается проект. Следует не забывать, что проект должен быть уникальным, оригинальным, и быть связанным с искусством или художественным творчеством.

Количество страниц всего отчета с приложениями 20 – 30 страниц. Шрифт Times New Roman; 14 кегель, интервал – 1,5. поля: левое – 3 см, правое – 1,5 см, нижнее и верхнее – 2 см; сноски в квадратных скобках [Иванов, 2002, с. 55].

Цитируемая литература дается общим списком в конце работы, с обозначением в тексте номера ссылки на цитируемую литературу порядковой цифрой в квадратных скобках. Нумерация страниц: верх, середина.

#### Оформление отчета о прохождении практики

В отчете по преддипломной практике должны быть отражены:

- Сроки и место проведения практики.
- Оформленный паспорт проекта.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**им. В.П. Астафьева»**  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

**РАБОЧИЙ ГРАФИК (ПЛАН) ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ**

Выдан обучающемуся \_\_\_\_\_

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы

Изобразительное искусство

Курс \_\_\_\_\_ форма обучения \_\_\_\_\_

Сроки практики: с «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. по «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Содержание работ, выполняемых в период практики	Сроки выполнения (дата либо период)
Создание паспорта проекта	
Защита проекта	

Дата

Курсовой (групповой) руководитель  
практики \_\_\_\_\_ (ФИО)  
(подпись)

Руководитель практики  
от профильной организации \_\_\_\_\_ (ФИО)  
(подпись)

\_\_\_\_\_

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**

**«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева»**  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Направление подготовки: \_\_\_\_\_  
Направленность (профиль) образовательной  
программы: \_\_\_\_\_

**ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ**  
**на учебную: технологическую (проектно-технологическую) практику**  
(указать вид и тип практики)

для \_\_\_\_\_,  
(Ф.И.О обучающегося полностью)

обучающегося \_\_\_ курса

Место прохождения практики: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_,  
(указывается полное наименование структурного подразделения КГПУ им. В.П.Астафьева / профильной  
организации, а также их фактический адрес)

Сроки прохождения практики: с «\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_ г. по «\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_ г.

Цель прохождения практики\*: формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций бакалавра в области художественного образования через практическое освоение проектно-технологической деятельности учителя изобразительного искусства.

Задачи прохождения практики\*:

- Определение круга задач проекта в рамках поставленной цели
- Распределение ролей участников в проекте
- Организация деятельности в рамках проекта
- Анализировать потенциал каждого участника проекта
- Использовать интерактивных форм взаимодействия с участниками группы
- Формулировать и обсуждать проблему в группе разными способами.
- Поддерживать нравственные ценности во время дискуссии о предмете.

Индивидуальные задания в период прохождения практики\*\*:

Паспорт проекта, защите проекта.

Планируемые результаты практики (формируемые компетенции)\*:

УК-2 - Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений  
УК-3 - Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде  
ОПК-3- способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными

потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов ОПК-6- способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями ОПК- 7- способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ ПК-1- способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области ПК-2 - способен поддерживать образцы и ценности социального поведения, навыки поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях

СОГЛАСОВАНО\*\*\*

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель практики от профильной организации

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Курсовой (групповой) руководитель практики

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Задание принято к исполнению: \_\_\_\_\_  
(подпись обучающегося)

«\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_ г.

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА РЕЙТИНГА ПРАКТИКИ

Вид, тип, способ проведения, наименование практики	Направление подготовки и уровень образования (бакалавриат, магистратура) Название программы/ профиля	Количество зачетных единиц
Учебная практика: технологическая (проектно-технологическая) практика	Изобразительное искусство бакалавриат	6

ВХОДНОЙ РАЗДЕЛ			
		Количество баллов 5 %	
Форма работы*		min	max
Текущая работа	Тема для проекта	3	5
<b>Итого</b>		<b>3</b>	<b>5</b>

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 1			
		Количество баллов 30 %	
Форма работы*		min	max
Текущая работа	Проект основной (дополнительной) образовательной программы и разработка научно-методического обеспечения их реализации	6	15
	Паспорт проекта	6	15
<b>Итого</b>		<b>18</b>	<b>30</b>

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 2			
		Количество баллов 30 %	
Форма работы*		min	max
Текущая работа	Презентация	6	15
	Участие в дискуссии	6	15
<b>Итого</b>		<b>18</b>	<b>30</b>

ИТОГОВЫЙ РАЗДЕЛ			
		Количество баллов 5 %	
Форма работы*		min	max
Содержание	Защита проекта	21	30
<b>Итого</b>		<b>21</b>	<b>30</b>

		min	max
Общее количество баллов по практике (по итогам изучения всех модулей)		<b>60</b>	<b>100</b>

\*Перечень форм работы текущей аттестации определяется кафедрой или ведущим преподавателем

**Соответствие рейтинговых баллов и академической оценки:**

Общее количество набранных баллов*	Академическая оценка
<b>60 – 72</b>	<b>3 (удовлетворительно)</b>
<b>73 – 86</b>	<b>4 (хорошо)</b>

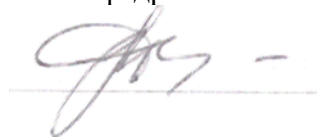
<b>87 – 100</b>	<b>5 (отлично)</b>
-----------------	--------------------

\*При количестве рейтинговых баллов более 100, необходимо рассчитывать рейтинг учебных достижений обучающегося для определения оценки кратно 100 баллов.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**им. В.П. Астафьева**  
**(КГПУ им. В.П. Астафьева)**

Кафедра-разработчик: кафедра музыкально-художественного образования

УТВЕРЖДЕНО  
на заседании кафедры  
Протокол № 7  
от 12 мая 2021 г.  
Зав. кафедрой Л.А. Маковец



ОДОБРЕНО  
на заседании научно-методического совета  
специальности (направления подготовки)  
Протокол № 4  
от 21 мая 2021 г.  
Председатель Н.Ю. Дмитриева



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации  
обучающихся

**УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА: ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ (ПРОЕКТНО-  
ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ) ПРАКТИКА**

44.03.01 Педагогическое образование

(код и наименование направления подготовки)

Изобразительное искусство

(направленность (профиль) образовательной программы)

Бакалавр

(квалификация (степень) выпускника)

Составитель: Смолина М. Г., доцент  
кандидат философских наук,  
доцент кафедры музыкально-художественного образования  
КГПУ им. В.П. Астафьева



### Экспертное заключение

на фонд оценочных средств (для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации)

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы

Изобразительное искусство

Представленный фонд оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации соответствует требованиям ФГОС ВО и профессиональным стандартам Педагог.

Предлагаемые фонды и средства аттестации адекватны целям и задачам реализации основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы Изобразительное искусство.

Оценочные средства и критерии оценивания представлены в полном объеме. Формы оценочных средств, включенных в представленный фонд, отвечают основным принципам формирования ФОС, установленных в положении о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой (государственной итоговой) аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам магистратуры – в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева», утвержденного приказом ректора № 297 (п) от 28.04.2018 г.

Разработанный и представленный к экспертизе фонд оценочных средств рекомендуется к использованию в процессе подготовки по указанной программе.

директор  
Муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
«Гимназия №8» г. Красноярска



Н.Н. Устюгова

## **1. Назначение фонда оценочных средств**

**1.1. Целью** создания ФОС практики является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы, рабочей программы дисциплины.

**1.2. ФОС по практике решает задачи:**

- контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки;

- контроль (с помощью набора оценочных средств) и управление (с помощью элементов обратной связи) достижением целей реализации ОПОП, определенных в виде набора общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускников;

- обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс Университета.

**1.3. ФОС разработан на основании нормативных документов:**

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата);

- образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата), направленность (профиль) образовательной программы «Артпедагогика»;

- Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» и его филиалах.

**2. Перечень компетенций подлежащих формированию в рамках дисциплины**

**2.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины:**

УК-2 - Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений  
УК-3 - Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде  
ОПК-3- способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов  
ОПК-6- способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями  
ОПК- 7- способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ  
ПК-1- способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области  
ПК-2 - способен поддерживать образцы и ценности социального поведения, навыки поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях



<p>ОПК-3- способен организовать совместную индивидуальную учебную воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p>	<p>Психологические особенности детей с ОВЗ Современные технологии инклюзивного образования Проектирование индивидуальных образовательных маршрутов детей с ОВЗ Психологические основы педагогической деятельности Модели воспитывающей среды в образовательных организациях, организациях отдыха детей и их оздоровления Производственная практика: педагогическая практика интерна Учебная практика: общественно-педагогическая практика Производственная практика: вожатская практика Выполнение и защита ВКР</p>	<p>Текущий контроль успеваемости</p> <p>Промежуточная аттестация</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>2</p>	<p>Доклад</p> <p>Доклад</p> <p>Процедура защиты</p>
<p>ОПК-6- способен использовать психолого-педагогические технологии профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p>	<p>Основы ЗОЖ и гигиена Анатомия и возрастная физиология Безопасность жизнедеятельности Физическая культура и спорт Физическая культура и спорт (элективные дисциплины) Психологические особенности детей с ОВЗ Современные технологии инклюзивного образования Проектирование индивидуальных образовательных маршрутов детей с ОВЗ Психологические основы педагогической деятельности Основы предметно-профильной подготовки Мировая художественная культура Художественная культура Красноярского края Дисциплины методической подготовки ориентированны на достижение результатов обучения Основы предметно-профильной подготовки Методика обучения изобразительному искусству Технологии современного образования Школьный практикум по дисциплинам Технологии методика обучения декоративно-прикладному искусству Производственная практика: педагогическая практика интерна Учебная практика: общественно-педагогическая практика Производственная практика: вожатская практика Выполнение и защита ВКР</p>	<p>Текущий контроль успеваемости</p>	<p>1</p>	<p>Доклад</p>

<p>ОПК- 7- способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</p>	<p>Иностранный язык,          Русский язык и культура речи          Педагогическая риторика          Педагогическая конфликтология          Методика работы с классным коллективом          Учебная практика: введение в профессию          Производственная практика: вожатская практика          Выполнение и защита ВКР</p>			
<p>ПК-1- способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области</p>	<p>Культурология          Естественнонаучная картина мира          Модуль 2 "Коммуникативный"          Иностранный язык          Русский язык и культура речи          Информационно-коммуникационные технологии в образовании и социальной сфере          Педагогическая риторика          Модуль 3 "Здоровьесберегающий"          Основы ЗОЖ и гигиена          Анатомия и возрастная физиология          Безопасность жизнедеятельности          Физическая культура и спорт          Физическая культура и спорт (элективные дисциплины: Элективная дисциплина по общей физической подготовке / Элективная дисциплина по подвижным и спортивным          Модуль 4 "Теория и практика инклюзивного образования"          Современные технологии инклюзивного образования          Проектирование индивидуальных образовательных маршрутов детей с ОВЗ          Основы математической обработки информации          Основы учебно-исследовательской работы (профильное исследование)          Теория обучения и воспитания          Проектирование урока по требованиям ФГОС          Дисциплины предметной подготовки ориентированные на достижение результатов обучения          Основы предметно-профильной подготовки          Теоретические основы живописи и графики          Современные направления развития научной отрасли (по профилю подготовки)</p>	<p>Текущий контроль успеваемости</p>	<p>1</p>	<p>Доклад</p>

	<p>Современные концепции художественного образования  Современная цифровая образовательная арт-среда  Дисциплины методической подготовки ориентированные на достижение результатов обучения  Методика обучения изобразительному искусству  Школьный практикум по дисциплинам (профиля подготовки)  История изобразительного искусства Рисунок  Технологии и методика обучения декоративно-прикладному искусству  Композиция в декоративно-прикладном искусстве  Модуль 5 "Учебно-исследовательский"  Модуль 6 "Теоретические основы профессиональной деятельности"  Модуль 7 "Педагогическая интернатура"  Модуль 8 "Основы вожатской деятельности"  Модуль 9 "Предметно-методический"  Учебная практика: ознакомительная практика  Учебная практика: научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)  Производственная практика: преддипломная практика  Учебная практика: введение в профессию  Учебная практика:технологическая (проектно-технологическая) практика  Производственная практика: педагогическая практика интерна  Учебная практика: общественно-педагогическая практика  Производственная практика: вожатская практика  Междисциплинарный практикум  Педагогическая практика  Учебная практика  Пленэрная практика  Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>			
<p>ПК-2 - способен поддерживать образцы и ценности социального поведения, навыки поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях</p>	<p>Модуль 1 "Мировоззренческий"  История (история России, всеобщая история)  Философия  Основы права и политологии  Экономика знаний  Модуль 2 "Коммуникативный"  Информационно-коммуникационные технологии в образовании и социальной сфере  Модуль 4 Теория и практика инклюзивного образования"</p>	<p>Текущий контроль успеваемости</p>	<p>1</p>	<p>Доклад</p>

	<p>Психологические особенности детей с ОВЗ  Современные технологии инклюзивного образования  Проектирование индивидуальных образовательных маршрутов детей с ОВЗ  История образования и педагогической мысли  Психологические основы педагогической деятельности  Педагогическая конфликтология  Методика работы с классным коллективом  Дисциплины предметной подготовки ориентированные на достижение результатов обучения  Основы предметно-профильной подготовки  Педагогика искусства  Современные направления развития научной отрасли (по профилю подготовки)  Современные концепции художественного образования  Современная цифровая образовательная арт-среда  Креативная педагогика  Дисциплины методической подготовки ориентированные на достижение результатов обучения  Методика обучения изобразительному искусству  Технологии современного образования (по профилю подготовки)  Школьный практикум по дисциплинам (профиля подготовки)  История изобразительного искусства  Композиция В ЖИВОПИСИ И графике  Модуль 6 "Теоретические основы профессиональной деятельности"  Модуль 7 "Педагогическая интернатура"  Модуль 9 "Предметно-методический  Учебная практика:технологическая (проектно-технологическая) практика  Производственная практика: педагогическая практика интерна  Междисциплинарный практикум  Педагогическая практика  Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>			
--	--	--	--	--

### 3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1. Фонды оценочных средств включают:  
доклад и электронная презентация с целями и ожидаемыми результатами проектов;  
процедуру защиты содержания проектов.

#### 3.2. Оценочные средства

##### 3.2.1. Оценочное средство «Доклад и электронная презентация с целями и ожидаемыми результатами проектов»

Критерии оценивания по оценочному средству 1 «Доклад и электронная презентация с целями и ожидаемыми результатами проектов»

Формируемые компетенции	Продвинутый уровень сформированности компетенций	Базовый уровень сформированности компетенций	Пороговый уровень сформированности компетенций
	(87 - 100 баллов) Отлично	(73 - 86 баллов) хорошо	(60 - 72 баллов) удовлетворительно
<p>УК-2 - Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений УК-3 - Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде ОПК-3- способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов ОПК-6- способен использовать психолого-педагогические</p>	<p>Научный доклад магистранта логичен, целенаправлен, соответствует предъявляемым требованиям. В процессе дискуссии обучающийся показывает глубокое знание вопросов темы, свободно оперирует данными исследования, легко отвечает на поставленные вопросы. Обучающийся обладает способностью осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий, способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований, демонстрирует готовность осуществлять педагогическое</p>	<p>Научный доклад магистранта логичен, целенаправлен, соответствует предъявляемым требованиям. В процессе дискуссии обучающийся показывает знание вопросов темы, оперирует данными исследования, отвечает на поставленные вопросы. Обучающийся испытывает незначительные трудности в критическом анализе проблемных ситуаций на основе системного подхода, может вырабатывать стратегию действий, способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований, готов к осуществлению педагогического обеспечения художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами арт-педагогических технологий.</p>	<p>Научный доклад магистранта имеет отступления от логики, не структурирован. В процессе дискуссии обучающийся проявляет неуверенность, показывает слабое знание вопросов темы, допускает существенные недочеты, не всегда дает исчерпывающие ответы на заданные вопросы. Обучающийся испытывает значительные трудности в критическом анализе проблемных ситуаций на основе системного подхода, затрудняется вырабатывать стратегию действий, в ограниченной мере способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований, не готов к осуществлению педагогического обеспечения художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами арт-педагогических технологий.</p>



\* Менее 60 баллов - компетенция не сформирована.

#### 4. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости

4.1. Фонды оценочных средств включают: процедуру защиты содержания проектов.

4.2. Критерии оценивания см. в технологической карте рейтинга рабочей программы дисциплины

4.2.1. Критерии оценивания по оценочному средству **2** – процедуру защиты содержания проектов.

Отчет по практике включает текст доклада и презентацию к нему.

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Процедура защиты проектов выдержана полностью: докладчик ответил на все вопросы.	10
Представлена презентация	5
Верная формулировка цели и ожидаемых результатов	5
Максимальный балл	20

**Карта литературного обеспечения практики**  
*Учебная практика: технологическая (проектно-технологическая) практика*  
*Бакалавриат Изобразительное искусство*

Наименование	Место хранения	Количество точек доступа/экземпляров
<b>ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА</b>		
Селевко, Герман Константинович. Энциклопедия образовательных технологий [Текст] : в 2-х т. Т. 1 / Г. К. Селевко. - М. : НИИ школьных технологий, 2006. - 816 с. - (Энциклопедия образовательных технологий).	Научная библиотека КГПУ им. В. П. Астафьева	12
Шкерина, Л. В. Проектирование образовательных программ [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л. В. Шкерина; Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева. – Красноярск, 2016. – 205 с. – Режим доступа: <a href="http://elib.kspu.ru/document/22603">http://elib.kspu.ru/document/22603</a> . – ЭБС «КГПУ им. В. П. Астафьева».	ЭБС КГПУ им. В. П. Астафьева	Индивидуальный неограниченный доступ
Современные средства оценивания результатов обучения: учебное пособие/ В. И. Звонников, М. Б. Чельшкова. - 3-е изд., стер.. - М.: Академия, 2009. - 224 с.	Научная библиотека КГПУ им. В. П. Астафьева	151
Мовчан, Н.И. Управление образовательным процессом с позиций качества : монография / Н.И. Мовчан, Д.Н. Мингазова, В.Ф. Сопин ; ФГБОУ ВПО «Казанский государственный технологический университет». - Казань : Издательство КНИТУ, 2010. - 204 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7882-1132-9 ; То же [Электронный ресурс]. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=259019">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=259019</a>	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Индивидуальный неограниченный доступ
<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА</b>		

<p>Степанова, И. Ю. Проектирование практико-ориентированной профессиональной подготовки педагога в вузе [Электронный ресурс] : монография / И. Ю. Степанова, В. А. Адольф; Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева. – Красноярск, 2013. – 368 с. – Режим доступа : <a href="http://elib.kspu.ru/document/11035">http://elib.kspu.ru/document/11035</a>. – ЭБС «КГПУ им. В. П. Астафьева», по паролю к сети kspu.ru.</p>	<p>ЭБС КГПУ им. В. П. Астафьева</p>	<p>Индивидуальный неограниченный доступ</p>
<p>Методология исследования механизма оценивания новых результатов образовательного процесса : монография / под ред. А.А. Орлова. - 2-е изд., стер. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 180 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-7368-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=435529">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=435529</a></p>	<p>ЭБС «Университетская библиотека онлайн»</p>	<p>Индивидуальный неограниченный доступ</p>
<p>Диденко, Л. А. Личностные результаты освоения образовательной программы основного общего образования: средства формирования и оценка [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л. А. Диденко; Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева. – Красноярск, 2015. – 172 с. – Режим доступа : <a href="http://elib.kspu.ru/document/13824">http://elib.kspu.ru/document/13824</a>. – ЭБС «КГПУ им. В. П. Астафьева», по паролю к сети kspu.ru.</p>	<p>ЭБС КГПУ им. В. П. Астафьева</p>	<p>Индивидуальный неограниченный доступ</p>
<p>Анисимов В.П. Искусство и нравственность: к проблеме определения предмета арт-педагогике // Современные проблемы науки и образования. 2009. № 2. С. 1-9.</p>	<p><a href="https://elibrary.ru/item.asp?id=12845740">https://elibrary.ru/item.asp?id=12845740</a></p>	<p>Свободный доступ</p>
<p>Системы и методы стратегии повышения качества педагогического образования : обобщение и практика: монография/ В. А. Трайнев, И. В. Трайнев. - 2-е изд.. - М.: Дашков и К, 2008. - 294 с.</p>	<p>Научная библиотека КГПУ им. В.П. Астафьева</p>	<p>15</p>
<p>РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ</p>		



## Карта баз практики

Учебная практика: технологическая (проектно-технологическая) практика  
(вид, наименование практики)

Для обучающихся образовательной программы  
Бакалавриат 44.03.01 Педагогическое образование

(указать уровень, шифр и наименование направления подготовки.)

### Изобразительное искусство

(указать профиль/ название программы и форму обучения)

№ п/п	Вид практики	Место проведения практики <i>наименование организации, где проводится практика (для полевой практики — указание маршрута)</i>
1	Учебная	КГПУ им. В.П. Астафьева. Корпус № 2 (Мира, 83)



**5. Анализ результатов обучения и перечень корректирующих мероприятий по дисциплине**

## Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочую программу дисциплины  
на 2021/2022 учебный год

В программу вносятся следующие изменения:

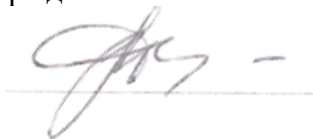
1. Обновлена и согласована с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева «Карта литературного обеспечения (включая электронные ресурсы)», содержащая основную и дополнительную литературу литературы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

3. Обновлены структурные элементы программы в части количества часов, отведенных на практическую подготовку в соответствии с Приказом от 30.12.2020 №684(п) «Об утверждении Положения о практической подготовке обучающихся, осваивающих образовательные программы высшего образования в КГПУ им. В.П. Астафьева».

Программа одобрена на заседании кафедры-разработчика (выпускающей кафедры)  
«12» мая 2021 г., протокол № 7

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой



Л.А. Маковец

Одобрено НММС(Н)  
«21» мая 2021 г., протокол № 4

Председатель НМСС (Н)



Н.Ю. Дмитриева



## Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочей программе дисциплины на 2019 – 2020 учебный год.

В учебную программу вносятся следующие изменения:

1. Список литературы обновлен учебными и учебно-методическими изданиями, электронными образовательными ресурсами. Обновлен перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем.
2. Обновлен перечень лицензионного программного обеспечения.

Учебная программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры

«8» мая 2019 года № 8



Заведующий кафедрой

Л.А. Маковец

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки  
44.03.01 Педагогическое образование  
Направленность (профиль) образовательной программы  
Изобразительное искусство

«15» мая 2019 года № 7



Председатель НМСС

Н.Ю. Дмитриева

## Лист внесения изменений

Дополнения и изменения в рабочую программу дисциплины  
на 2020/2021 учебный год

В программу вносятся следующие изменения:

1. Обновлены титульные листы рабочей программы, фонда оценочных средств в связи с изменением ведомственной принадлежности – Министерству просвещения Российской Федерации.

2. Обновлена и согласована с Научной библиотекой КГПУ им. В.П. Астафьева «Карта литературного обеспечения (включая электронные ресурсы)», содержащая основную и дополнительную литературу литературы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

3. Обновлена «Карта материально-технической базы дисциплины», включающая аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы обучающихся в КГПУ им. В.П. Астафьева) и комплекс лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения.

Программа одобрена на заседании кафедры-разработчика  
«13» мая 2020 г., протокол № 7

Внесенные изменения утверждаю:

Заведующий кафедрой



Л.А. Маковец

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки 44.03.01  
Педагогическое образование Направленность (профиль) образовательной  
программы Изобразительное искусство

«20» мая 2020 г.



Председатель НМСС (Н)

Н.Ю. Дмитриева

Приложение 1 (образец титульного листа)  
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования  
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. В.П. АСТАФЬЕВА

Кафедра музыкально-художественного образования

Направление подготовки:  
44.04.01 Педагогическое образование  
Направленность (профиль) образовательной программы: Артпедагогика  
Форма обучения: заочно

**ОТЧЕТ ПО УЧЕБНОЙ ПРАКТИКЕ:  
ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ (ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ)**

За период с «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 г. по «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20 г

Место прохождения практики:  
КГПУ им. В.П. Астафьева

Магистрант

\_\_\_\_\_  
Руководитель практики

Красноярск, 20