

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования «Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»

(КГПУ им. В.П. Астафьева)

**Проектирование образовательных маршрутов в
обучении иностранным языкам
рабочая программа дисциплины (модуля)**

Закреплена за кафедрой **17 Германо- романской филологии и иноязычного образования**

Квалификация **Бакалавр**

45.03.02 Перевод и переводоведение (английский и немецкий языки) (о, 2023).plx

Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72

в том числе:

аудиторные занятия 32

самостоятельная работа 39,85

контактная работа во время

промежуточной аттестации (ИКР)

0,15

Виды контроля в семестрах:

зачеты 5

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	5 (3.1)		Итого	
	Неделя 17 2/6		УП	РП
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	22	22	22	22
Практические	10	10	10	10
Контактная работа (промежуточная аттестация) зачеты	0,15	0,15	0,15	0,15
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32,15	32,15	32,15	32,15
Сам. работа	39,85	39,85	39,85	39,85
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):
кпн, Доцент, Таранчук Евгения Александровна

Рабочая программа дисциплины

Проектирование образовательных маршрутов в обучении иностранным языкам

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 969)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль) образовательной программы

Переводы переводоведение (английский и немецкий языки)

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

И7 Германо- романской филологии и иноязычного образования

Протокол от 03.05.2023 г. № 10

Зав. кафедрой кпн, доцент Майер Инна Александровна

Председатель НМСС(С) кпн, доцент Лукиных Ю.В

17.05.2023 г. № __3_____

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина направлена на формирование компетенций в области обучения иностранному языку, формирование готовности и способности организовать учебный процесс, пользуясь профессиональными умениями и навыками, составляющими педагогическое мастерство, и учитывая особенности современного образовательного пространства, цифровизацию среды и особенности работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б1.ВД.ДЭ.01
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Основы учебной деятельности студента
2.1.2	Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
2.1.3	Русский язык и культура речи
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Педагогическая практика

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-1: Способен организовать работу обучающихся над проектами в учебной и внеучебной деятельности

:

Знать:

Уровень 1	способы организации работы обучающихся над проектами в учебной и внеучебной деятельности на высоком уровне
Уровень 2	способы организации работы обучающихся над проектами в учебной и внеучебной деятельности на среднем уровне
Уровень 3	способы организации работы обучающихся над проектами в учебной и внеучебной деятельности на низком уровне

Уметь:

Уровень 1	применять различные способы организации работы обучающихся над проектами в учебной и внеучебной деятельности на высоком уровне
Уровень 2	применять различные способы организации работы обучающихся над проектами в учебной и внеучебной деятельности на среднем уровне
Уровень 3	применять различные способы организации работы обучающихся над проектами в учебной и внеучебной деятельности на низком уровне

Владеть:

Уровень 1	различными способами организации работы обучающихся над проектами в учебной и внеучебной деятельности на высоком уровне
Уровень 2	различными способами организации работы обучающихся над проектами в учебной и внеучебной деятельности на среднем уровне
Уровень 3	различными способами организации работы обучающихся над проектами в учебной и внеучебной деятельности на низком уровне

ПК-2: Способен владеть методикой предпереводческого анализа текста, способствующей точному восприятию исходного высказывания

:

Знать:

Уровень 1	методики предпереводческого анализа текста, способствующие точному восприятию исходного высказывания, на высоком уровне
Уровень 2	методики предпереводческого анализа текста, способствующие точному восприятию исходного высказывания, на среднем уровне
Уровень 3	методики предпереводческого анализа текста, способствующие точному восприятию исходного высказывания, на низком уровне

Уметь:

Уровень 1	Применять методики предпереводческого анализа текста, способствующие точному восприятию исходного высказывания, на высоком уровне
Уровень 2	применять методики предпереводческого анализа текста, способствующие точному восприятию исходного высказывания, на среднем уровне
Уровень 3	Применять методики предпереводческого анализа текста, способствующие точному восприятию исходного высказывания, на низком уровне

Владеть:	
Уровень 1	методиками предпереводческого анализа текста, способствующими точному восприятию исходного высказывания, на высоком уровне
Уровень 2	методиками предпереводческого анализа текста, способствующими точному восприятию исходного высказывания, на среднем уровне
Уровень 3	методиками предпереводческого анализа текста, способствующими точному восприятию исходного высказывания, на низком уровне

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр/ Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Пр. подгот.	Примечание
	Раздел 1. Раздел 1. Педагогические условия использования дифференциации и индивидуализации обучения при обучении иностранному							
1.1	Понятие дифференциации и индивидуализации обучения. Типы и виды учебной дифференциации. Возможности применения технологий дифференциации и индивидуализации в обучении иностранным языкам. /Лек/	5	2		Л1.4			
1.2	Педагогические условия дифференциации учебных заданий. Алгоритм разработки индивидуального образовательного маршрута. /Лек/	5	2		Л1.4			
1.3	Типология упражнений в обучении ИЯ. Языковые, условно-речевые и речевые упражнения. Анализ системы упражнений в УМК по ИЯ. Анализ содержания УМК по ИЯ.	5	3,85					
	Раздел 2. Раздел 2. Требования ФГОС к планируемым результатам обучения иностранному языку. Цели и содержание обучения ИЯ на							
2.1	Требования ФГОС и знакомство с планируемыми результатами обучения иностранному языку на разных ступенях школьного образования (начальное, среднее, основное общее образование). /Лек/	5	2					
2.2	Цели и содержание обучения ИЯ на современном этапе. /Лек/	5	2		Л1.2			
2.3	Сравнительный анализ ФГОС и рабочих программ на разных ступенях школьного образования	5	2		Л1.2			
2.4	Структура и содержание примерных рабочих программ по ИЯ на разных ступенях школьного обучения. 3 вида планируемых образовательных результатов. Система УУД. Комплексный характер цели обучения ИЯ. Реализация компонентов содержания обучения ИЯ в	5	9		Л1.2			
	Раздел 3. Раздел 3. Современный урок ИЯ.							
3.1	Требования к современному уроку иностранного языка. Типы и виды уроков ИЯ по ФГОС. /Лек/	5	2		Л1.2			

3.2	Структура урока и основные этапы типового урока. /Лек/	5	2		Л1.2			
3.3	Проектирование урока по ИЯ с учетом особенностей индивидуального образовательного маршрута. /Пр/	5	2		Л1.2			
3.4	Основные концепции и подходы к планированию урока ИЯ. Формы организации работы на уроке ИЯ и факторы, влияющие на их выбор. Использование различных средств обучения на уроке ИЯ. Основные этапы урока ИЯ: мотивационно-побудительный, основная часть, заключительная часть. Постановка цели и задач урока ИЯ. /Ср/	5	9		Л1.2			
	Раздел 4. Раздел 4. Обучение языковым аспектам: фонетика, лексика, грамматика.							
4.1	Обучение фонетической стороне речи. /Лек/	5	2		Л1.2 Л1.3			
4.2	Обучение лексико-грамматической стороне речи. /Лек/	5	2		Л1.2 Л1.3			
4.3	Проектирование урока по обучению лексико-грамматической стороне речи для различных ступеней школьного образования /Пр/	5	2		Л1.2 Л1.3			
4.4	Подходы к формированию и совершенствованию слухо-произносительных навыков. Фонетическая зарядка и ее место на уроке ИЯ. Технология формирования и развития лексических и грамматических навыков. Способы и приемы семантизации лексических единиц. Система лексических упражнений. Индуктивный и дедуктивный пути работы с грамматическим материалом. Специфические трудности при обучении лексике и грамматике английского языка. /Ср/	5	9		Л1.2 Л1.3			
	Раздел 5. Раздел 5. Обучение основным видам речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо.							
5.1	Обучение аудированию как рецептивному виду речевой деятельности. /Лек/	5	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3			
5.2	Обучение чтению как рецептивному виду речевой деятельности. /Лек/	5	2		Л1.2 Л1.3			
5.3	Обучение говорению как продуктивному виду речевой деятельности: монологическая и диалогическая речь. /Лек/	5	2		Л1.2 Л1.3			
5.4	Проектирование урока по обучению рецептивному виду речевой деятельности на выбор студента для различных ступеней школьного образования /Пр/	5	2		Л1.2 Л1.3			
5.5	Проектирование урока по обучению монологической либо диалогической речи на выбор студента для различных ступеней школьного образования /Пр/	5	2		Л1.2 Л1.3			
5.6	Зачетное тестирование /КРЗ/	5	0,15		Л1.2 Л1.3			

5.7	Особенности и специфические трудности при обучении каждому виду речевой деятельности. Обучение письму и письменной речи как продуктивному виду речевой деятельности. Этапы работы с текстом для чтения и с аудиотекстом. Виды обучения чтению и аудированию. Пути обучения монологической и диалогической речи "сверху" и "снизу". Самостоятельное составление планов урока по обучению различным видам речевой деятельности. /Ср/	5	9		Л1.2 Л1.3			
-----	--	---	---	--	-----------	--	--	--

**5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)
для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации**

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные вопросы и задания для проведения входного и текущего контроля
В процессе преподавания дисциплины для контроля уровня сформированности компетенций используются следующие оценочные средства:

1. Тест

2. Доклад.

Примерные темы для докладов:

- 1) Основные категории методики обучения иностранным языкам.
- 2) Особенности организации проектной деятельности в обучении ИЯ. Проблемы оценки результатов проектной деятельности.
- 3) Психолого-педагогические характерные особенности обучающихся на разных ступенях школьного образования.
- 4) Нестандартный урок иностранного языка.
- 5) Современные тенденции в обучении ИЯ

3. Практико-ориентированные задания:

- 1) Разработка фрагмента урока;
- 2) Анализ дидактических материалов (на материалах учебника);
- 3) Анализ видеурока;
- 4) Составление плана-конспекта урока;
- 5) Составление технологической карты урока;
- 6) Разработка урока иностранного языка с учетом индивидуального образовательного маршрута.

5.2. Темы письменных работ

Примерные темы для самостоятельного выполнения индивидуальных заданий.

1. Анализ системы упражнений в УМК по ИЯ.
2. содержание примерных рабочих программ по ИЯ на разных ступенях школьного обучения.
3. Разработка системы упражнений по обучению лексической стороне речи для детей с низким уровнем языковой подготовки.
4. Разработка системы упражнений по обучению лексической стороне речи для детей с высоким уровнем языковой подготовки.
5. Подбор аудиотекста и составление системы заданий, направленных на развитие умений аудирования.
6. Подбор текстов для чтения и составление системы заданий, направленных на развитие умений чтения.

5.3. Оценочные материалы (оценочные средства)

Контрольные вопросы и задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины (модуля)

Вопросы к зачету (5 семестр)

Характеристика содержания понятия «индивидуальный образовательный маршрут».

Типы индивидуальных образовательных маршрутов.

Выбор индивидуального образовательного маршрута в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

Принцип дифференциации и интеграции в обучении ИЯ.

Иностранный язык как учебный предмет: специфика, место в системе современного образования.

Цель и задачи обучения иностранному языку на современном этапе.

Урок иностранного языка как основная единица учебного процесса: типы, виды уроков, планирование и технология их проведения.

Урок иностранного языка: критерии оценки.

Линейки УМК, включенные в федеральный перечень учебников, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

Обучение лексике: задачи обучения, основные требования, принципы отбора и методическая типология лексического

материала.

Обучение лексике: основные этапы работы над лексическим материалом и их характеристика.

Обучение грамматике: задачи обучения, основные требования, принципы отбора и методическая типология грамматического материала.

Обучение грамматике: основные этапы работы над грамматическим материалом и их характеристика.

Обучение пассивной грамматике иностранного языка.

Обучение фонетике: задачи обучения, основные требования, принципы отбора и методическая типология фонетического материала.

Обучение фонетике: объяснения, упражнения, коррекция ошибок.

Обучение говорению: говорение как вид речевой деятельности, основные виды речевых ситуаций и способы их создания, упражнения для обучения говорению.

Обучение аудированию: аудирование как вид речевой деятельности, факторы, определяющие успешность аудирования иноязычной речи; система упражнений для обучения аудированию.

Обучение письменной речи: письмо как вид речевой деятельности, система упражнений для обучения письменной речи.

Обучение чтению: чтение как вид речевой деятельности, специальные принципы обучения чтению, обучение различным видам чтения.

Использование цифровых ресурсов в обучении иностранному языку.

Педагогические технологии обучения иностранным языкам.

Контроль и оценка качества обучения иностранным языкам.

Примерные виды тестовых заданий.

1. Назовите в нужной последовательности учебные действия для учащихся 4 класса, выполняемые в процессе первичной автоматизации слухо-произносительного навыка:

А) Произносят за учителем слово с новым звуком;

Б) Воспринимают unfamiliar звук в речевом образце, произносимом учителем;

В) Воспринимают образец произнесенного учителем звука, вычлененного из речевого образца;

Г) Отрабатывается звук с каждым учащимся в отдельности;

Д) Произносят хором звук в словах, словосочетаниях, речевых образцах.

2. Предложите ваш вариант схемы логической последовательности действий учителя по формированию лексических навыков говорения:

- Выбор способа семантизации ЛЕ;

- Контроль понимания значения ЛЕ с помощью экстралингвистических и лингвистических способов;

- Овладение навыком сочетания ЛЕ;

- Употребление ЛЕ в устной речи;

- Овладение навыком выбора адекватной ЛЕ;

- Анализ ЛЕ с точки зрения трудностей ее усвоения;

- Подбор речевых ситуаций для предъявления ЛЕ.

3. Автоматизированное действие по выбору грамматического явления, адекватного речевой задаче в данной ситуации:

- активный грамматический минимум;

- рецептивный грамматический минимум;

- речевой грамматический навык;

- рецептивный грамматический навык.

4. Выберите задачи, которые решаются при обучении изучающему чтению:

- восприятие языковых средств и их точное понимание в тексте;

- умение ориентироваться в логико-смысловой структуре текста;

- умение различать главную и второстепенную информацию;

- осмысление извлеченной информации;

- быстрое нахождение в тексте конкретной информации.

5. Какие виды упражнений выполняются на текстовом этапе?

- упражнения на выделение смысловых опор в тексте;

- упражнения на прогнозирование содержания читаемого;

- Упражнения на деление текстового материала на смысловые части;

- упражнения на проверку понимания содержания прочитанного;

- упражнения на объединение отдельных фактов текста в смысловое целое.

6. Спланируйте последовательность учебных действий, направленных на обучение умению описать картину учащихся 5 класса:

- самостоятельное описание учащимися отдельных частей картины;

- вопросно-ответные упражнения по картине;

- описание картины по цепочке по ключевым словам;

- расширение высказывания учителя путем повторения сказанного и добавления 1-2 фраз;

- активизация лексики и грамматических структур, необходимых для описания картины;

- описание картины отдельным учеником.

7. Какие упражнения вы будете использовать для проверки детального понимания аудиотекста в группе учащихся 7 класса с уровнем подготовки ниже среднего:

- А) указать неверные утверждения;
 Б) озаглавить аудиотекст;
 В) пересказать содержание аудиотекста по составленному во время прослушивания плану;
 Г) выбрать картинку, соответствующую теме и содержанию текста;
 Д) организовать предложения в правильном порядке соответственно логике аудиотекста.
8. Воспроизведите методическую последовательность действий учителя и учащихся при обучении диалогической речи дедуктивным путем:
 - повторение отдельных реплик диалога за учителем/диктором;
 - воспроизведение диалога-образца учащимися;
 - прослушивание учащимися диалога-образца и контроль понимания его содержания;
 - чтение диалога по ролям и заучивание реплик;
 - замена отдельных частей диалога-образца, самостоятельное расширение собственных диалогов по аналогии с диалогом-образцом.
9. Каким образом реализуется модель урока PPP?
 А) учитель объясняет новый материал, иллюстрирует его примерами; обеспечивает тренировку через выполнение достаточного количества упражнений, с последующим применением изученного материала в коммуникативной ситуации.
 Б) учащиеся самостоятельно распознают языковые структуры в контексте, осознают и выводят правило их употребления, творчески применяют полученные знания при выполнении речевых заданий.
 В) урок строится на выполнении заданий в малых группах, в процессе их выполнения обучающиеся применяют и показывают имеющиеся знания и умения и получают от учителя мгновенную обратную связь о качестве выполнения задания.
10. Укажите основную цель обучения ИЯ в начальной школе:
 а) осознание младшими школьниками роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
 б) формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной и письменной формах с учетом возрастных возможностей и потребностей младшего школьника;
 в) формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Адрес
Л1.1	Бебина О. И.	Использование аудио-, видеоматериалов на уроке английского языка: учебно- методическое пособие	Москва: ФЛИНТА, 2020	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461033
Л1.2	Бижова И. А.	Планирование учебного процесса и проектирование современного урока иностранного языка: учебное пособие	Омск: Омский государственный педагогический университет (ОмГПУ), 2020	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=616127
Л1.3	Трубицина О. И., Колядко С. В., Алина И. А., Мартыненко Л. Г., Переверткина М. С., Савельева И. Ф., Шегай Н. А.	Методика обучения иностранному языку: учебник и практикум для вузов	Москва: Юрайт, 2022	https://urait.ru/bcode/489717
Л1.4	Беляева О. Л., Жарова А. В.	Проектирование индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: учебное пособие	Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева, 2020	http://elib.kspu.ru/document/60064

6.3.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft® Windows® 8.1 Professional (ОЕМ лицензия, контракт № 20А/2015 от 05.10.2015);
2. Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №1В08-190415-050007-883-951;
3. 7-Zip - (Свободная лицензия GPL);
4. Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия);
5. Google Chrome – (Свободная лицензия);
6. Mozilla Firefox – (Свободная лицензия);
7. LibreOffice – (Свободная лицензия GPL);
8. Xn View – (Свободная лицензия);
9. Java – (Свободная лицензия);
10. VLC – (Свободная лицензия);

6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Elibrary.ru: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: <http://elibrary.ru> Режим доступа: Свободный доступ;
Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: <https://biblioclub.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;
Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: e.lanbook.com Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;
Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: <https://urait.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;
ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: <https://krasspu.antiplagiat.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;
Консультант Плюс /Электронный ресурс/: справочно – правовая система. Адрес: Научная библиотека Режим доступа: Локальная сеть вуза;

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева на текущий год» с обновлением перечня программного обеспечения и оборудования в соответствии с требованиями ФГОС ВО, в том числе:

1. Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся
3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования
4. Перечень лабораторий.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания для обучающихся

Для успешного освоения курса важно в начале его освоения выделить основные требования, задачи и роль знаний по дисциплине в осуществлении педагогической деятельности и организации процесса иноязычного образования.

Изучение каждого раздела начинается с лекционного занятия, целью которого является общая ориентировка в осваиваемом содержании. Лекционное занятие способствует выстраиванию системного видения рассматриваемой проблемы, ориентации в существующих проблемах, авторских позициях и текстах для самостоятельной проработки. В современных условиях имеется достаточное количество источников информации, позволяющих обучающимся самостоятельно работать с изучаемым теоретическим содержанием.

Самостоятельная работа является неотъемлемой и важнейшей частью работы бакалавров, которая основана на более подробной проработке и анализе материалов, основных вопросов дисциплины.

Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать специальную литературу;
- развития познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, ответственности и организованности;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

Самостоятельная работа обучающихся способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

Этапы самостоятельной работы:

- осознание учебной задачи, которая решается с помощью данной самостоятельной работы;
- ознакомление с инструкцией о её выполнении;
- осуществление процесса выполнения работы;
- самоанализ, самоконтроль;
- проверка работ студента, выделение и разбор типичных преимуществ и ошибок.

Качественное и глубокое усвоение содержания учебной дисциплины требует изучения материала не только по учебникам и учебным пособиям, но и использование дополнительной литературы:

- изучение ключевых монографий зарубежных и отечественных психологов и педагогов;
- ведение подборки теоретических и научно-методических материалов, конспектов статей, опубликованных в профессиональной периодике;
- систематическую работу по выполнению индивидуально-ориентированного плана изучения дисциплины, не оставляя его реализацию на самый последний момент перед собеседованием с преподавателем.

Поиск ответов на вопросы для самостоятельной работы в некоторых случаях предполагает не только изучение основной и дополнительной литературы, но и привлечение дополнительной литературы по смежным дисциплинам, а также использование ресурсов сети Интернет, информационно-справочных изданий. Задания для самостоятельной работы готовятся вне аудиторной работы, являются ресурсом для работы на практических занятиях, а также при выполнении заданий.

Контроль результатов самостоятельной работы обучающихся может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине и внеаудиторную самостоятельную работу обучающихся по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Самостоятельная работа тесно связана с контролем (контроль также рассматривается как завершающий этап выполнения самостоятельной работы), при выборе вида и формы самостоятельной работы следует учитывать форму контроля.

Организация и руководство аудиторной самостоятельной работы

Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию.

Основными видами аудиторной самостоятельной работы являются:

- выполнение практических работ по инструкциям;
- работа с литературой и другими источниками информации, в том числе электронными;
- само- и взаимопроверка выполненных заданий;
- выполнение тестовых заданий.

Для обеспечения самостоятельной работы преподавателями разрабатываются методические указания по выполнению практической работы.

Методические рекомендации по освоению лекционного материала, подготовке к лекциям

Лекция - ведущая форма организации учебного процесса в вузе. Примерно половину аудиторных занятий составляют лекции, поэтому умение работать на них - насущная необходимость обучающегося.

Принято выделять три этапа этой работы. Первый - предварительная подготовка к восприятию, в которую входит просмотр записей предыдущей лекции, ознакомление с соответствующим разделом программы и предварительный просмотр учебника по теме предстоящей лекции, создание целевой установки на прослушивание. Второй - прослушивание и запись, предполагающие внимательное слушание, анализ излагаемого, выделение главного, соотношение с ранее изученным материалом и личным опытом, краткую запись, уточнение непонятого или противоречиво и изложенного материала путем вопросов лектору. Запись следует делать либо на отдельных пронумерованных листах, либо в тетради. Обязательно надо оставлять поля для методических пометок, дополнений. Пункты планов, формулировки правил, понятий следует выделять из общего текста. Целесообразно пользоваться системой сокращений наиболее часто употребляемых терминов, а также использовать цветовую разметку записанного при помощи фломастеров. Третий - доработка лекции: перечитывание и правка записей, параллельное изучение учебника, дополнение выписками из рекомендованной литературы.

Лекционный материал по дисциплине рекомендуется дополнять данными, полученными при самостоятельном изучении монографий и научных статей, в интернет-источниках. Качественное и глубокое усвоение содержания учебной дисциплины требует изучения материала не только по учебникам и учебным пособиям, но и использование дополнительной литературы. Для этого обучающимся рекомендуется систематическое знакомство с новинками методической литературы, монографиями, научными статьями в периодических изданиях, теоретических, научно-методических и практических журналах, представленные в информационных справочных системах и профессиональных базах данных (см. п. 4 Карта литературного обеспечения дисциплины).

Основные виды систематизированной записи прочитанного:

1. Аннотирование – предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников, характера и назначения;
2. Планирование – краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала;
3. Тезирование – лаконичное воспроизведение основных утверждений автора без привлечения фактического материала;
4. Цитирование – дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора;
5. Конспектирование – краткое и последовательное изложение содержания прочитанного.

Организация и руководство внеаудиторной самостоятельной работой

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

При предъявлении видов заданий на внеаудиторную самостоятельную работу рекомендуется использовать дифференцированный подход к уровню подготовленности обучающегося. Перед выполнением внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит консультацию с определением цели задания, его содержания, сроков выполнения, ориентировочного объема работы, основных требований к результатам работы, критериев оценки, форм контроля и перечня литературы. В процессе консультации преподаватель предупреждает о возможных типичных ошибках, встречающихся при выполнении задания.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами обучающихся в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня подготовленности обучающихся.

Видами заданий для внеаудиторной самостоятельной работы могут быть:

- для овладения знаниями: чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы); составление плана текста; графическое изображение структуры текста; конспектирование текста; выписки из текста; работа со словарями и справочниками; учебно-исследовательская работа; использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и Интернет-ресурсов и др.;

• для закрепления и систематизации знаний: работа с конспектом лекции (обработка текста); повторная работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио- и видеозаписей); составление плана и тезисов ответа; составление таблиц, ребусов, кроссвордов, глоссария для систематизации учебного материала; изучение словарей, справочников; ответы на контрольные вопросы; аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование, контент-анализ и др.); подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции; подготовка рефератов, докладов; составление библиографии, заданий в тестовой форме и др.;

• для формирования умений: решение задач и упражнений по образцу; решение вариативных задач и упражнений; составление схем; решение ситуационных (профессиональных) задач; подготовка к ролевым играм; проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности и др.

Для обеспечения внеаудиторной самостоятельной работы по дисциплине преподавателем разрабатывается перечень заданий для самостоятельной работы, который необходим для эффективного управления данным видом учебной деятельности обучающихся.

Преподаватель осуществляет управление самостоятельной работой, регулирует ее объем на одно учебное занятие и осуществляет контроль выполнения всеми обучающимися группы. Для удобства преподаватель может вести ведомость учета выполнения самостоятельной работы, что позволяет отслеживать выполнение минимума заданий, необходимых для допуска к итоговой аттестации по дисциплине.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Обучающийся самостоятельно определяет режим своей внеаудиторной работы и меру труда, затрачиваемого на овладение знаниями и умениями по каждой дисциплине, выполняет внеаудиторную работу по индивидуальному плану, в зависимости от собственной подготовки, бюджета времени и других условий.

Ежедневно обучающийся должен уделять выполнению внеаудиторной самостоятельной работы в среднем не менее 2 часов.

При выполнении внеаудиторной самостоятельной работы обучающийся имеет право обращаться к преподавателю за консультацией с целью уточнения задания, формы контроля выполненного задания.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся может проводиться в письменной, устной или смешанной форме с представлением продукта деятельности обучающегося.

Методические рекомендации к составлению конспекта

Конспект – это систематическая, логически связанная запись, объединяющая план, выписки, тезисы или, по крайней мере, два из этих типов записи.

В конспект включаются не только основные положения, но и доводы, их обосновывающие, конкретные факты и примеры, но без их подробного описания.

Конспектирование может осуществляться тремя способами:

- цитирование (полное или частичное) основных положений текста;
- передача основных мыслей текста «своими словами»;
- смешанный вариант.

Все варианты предполагают использование сокращений.

При написании конспекта рекомендуется следующая последовательность:

- проанализировать содержание каждого фрагмента текста, выделяя относительно самостоятельные по смыслу;
- выделить из каждой части основную информацию, убрав избыточную;
- описать всю важную для последующего восстановления информацию своими словами или цитируя, используя сокращения.

Разделяют четыре вида конспектов:

1. Текстуальный (самый простой) состоит из отдельных авторских цитат. Необходимо только умение выделять фразы, несущие основную смысловую нагрузку. Это прекрасный источник дословных высказываний автора и приводимых им фактов. Текстуальный конспект используется длительное время. Недостаток: не активизирует резко внимание и память.
2. Плановый – это конспект отдельных фрагментов материала, соответствующих названиям пунктов предварительно разработанного плана. Он учит последовательно и четко излагать свои мысли, работать над книгой, обобщая содержание ее в формулировках плана. Такой конспект краток, прост и ясен по своей форме. Это делает его незаменимым пособием при быстрой подготовке доклада, выступления.
3. Свободный конспект – индивидуальное изложение текста, т.е. отражает авторские мысли через ваше собственное видение. Требуется детальная проработка текста. Свободный конспект представляет собой сочетание выписок, цитат, иногда тезисов, часть его текста может быть снабжена планом. Это наиболее полноценный вид конспекта.
4. Тематический конспект – изложение информации по одной теме из нескольких источников. Составление тематического конспекта учит работать над темой, всесторонне обдумывая ее, анализируя различные точки зрения на один и тот же вопрос. Таким образом, этот конспект облегчает работу над темой при условии использования нескольких источников.

Как составлять конспект:

1. Определите цель составления конспекта.
2. Запишите название конспектируемого произведения (или его части) и его выходные данные, т.е. сделайте библиографическое описание документа.
3. Осмыслите основное содержание текста, дважды прочитав его.
4. Читая изучаемый материал в первый раз, подразделяйте его на основные смысловые части, выделяйте главные мысли, выводы.
5. Для составления конспекта составьте план текста – основу конспекта, сформулируйте его пункты и определите, что именно следует включить в конспект для раскрытия каждого из них.
6. Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко изложите своими словами или приводите в виде цитат, включая конкретные факты и примеры.
7. Составляя конспект, можно отдельные слова и целые предложения писать сокращенно, выписывать только ключевые слова, применять условные обозначения.

8. Чтобы форма конспекта как можно более наглядно отражала его содержание, располагайте абзацы «ступеньками» подобно пунктам и подпунктам плана, применяйте разнообразные способы подчеркивания, используйте карандаши и ручки разного цвета.

9. Используйте реферативный способ изложения (например: «Автор считает...», «раскрывает...»).

10. Собственные комментарии, вопросы, раздумья располагайте на полях.

Оформление конспекта:

1. Конспектируя, рекомендуется оставить место (широкие поля) для дополнений, заметок, записи незнакомых терминов и имен, требующих разъяснений.

2. Рекомендуется применять определенную систему подчеркивания, сокращений, условных обозначений.

3. Необходимо соблюдать правила цитирования - цитату заключать в кавычки, давать ссылку на источник с указанием страницы.

4. Необходимо научиться пользоваться цветом для выделения тех или иных информативных узлов в тексте. У каждого цвета должно быть строго однозначное, заранее предусмотренное назначение. Например, если вы пользуетесь синими чернилами для записи конспекта, то: красным цветом - подчеркивайте названия тем, пишите наиболее важные формулы; черным - подчеркивайте заголовки подтем, параграфов, и т.д.; зеленым - делайте выписки цитат, нумеруйте формулы и т.д. Для выделения большей части текста используется подчеркивание.

Методические рекомендации по подготовке к тестированию

При самостоятельной подготовке к тестированию, обучающемуся необходимо:

Проработать теоретический материал и материалы семинарских занятий по данной дисциплине.

Четко выяснить все условия тестирования заранее (сколько тестов будет предложено, сколько времени отводится на тестирование, какова система оценки результатов и т.д.).

Приступая к работе с тестами, внимательно и до конца прочитать вопрос и предлагаемые варианты ответов. Выбрать правильные (их может быть несколько). На отдельном листке ответов выписать цифру вопроса и буквы, соответствующие правильным ответам.

В процессе решения желательно применять несколько подходов в решении задания – это позволяет максимально гибко оперировать методами решения, находя каждый раз оптимальный вариант.

Если встретится чрезвычайно трудный вопрос, рекомендуется не тратить много времени на него. Рекомендуется перейти к другим вопросам и вернуться к трудному вопросу в конце.