

Отзыв

научного руководителя на выпускную квалификационную работу студента 5 курса Института физической культуры, спорта и здоровья им. И.С. Ярыгина

Давида Вардановича Сардаряна

«Повышение уровня технико-тактического мастерства борцов вольного стиля на основе совершенствования любимых технических действий»

Давид Варданович Сардарян поступил в Институт физической культуры спорта и здоровья им. И.С. Ярыгина в 2009 году. За годы обучения проявил себя исполнительным и грамотным студентом. Давид вел научные исследования с 1-го курса обучения в Институте. В течение всего времени обучения он регулярно принимал участие в конференциях серии «Спортивные единоборства: практика и теория», где успешно демонстрировал свои достижения.

Давид Сардарян занимается вольной борьбой и в настоящее время перестал быть действующим спортсменом. Планирует в будущем свою профессиональную деятельность связать с бизнесом. Во время учебной деятельности в вузе он успешно осуществлял научную деятельность по теме «Повышение уровня технико-тактического мастерства борцов вольного стиля на основе совершенствования любимых технических действий». Эта тема является очень актуальной для достижения высокого спортивного мастерства.

В ходе исследовательской работы Давидом Сардаряном было выяснено, что при обучении техническим действиям необходимо обращать внимание и на развитие физических качества. При формировании технического арсенала необходимо ориентироваться на результативные приемы.

Выпускная квалификационная работа студента 5 курса Института физической культуры, спорта и здоровья им. И.С. Ярыгина Д.В. Сардаряна на тему «Повышение уровня технико-тактического мастерства борцов вольного стиля на основе совершенствования любимых технических действий» является самостоятельным, целостным законченным исследованием, соответствует требованиям, предъявляемым к выпускным квалификационным работам по специальности 032101.65 – «Физическая культура и спорт» и заслуживает присвоения ему квалификации «Специалист по физической культуре и спорту».

Научный руководитель,
доктор педагогических наук,
профессор кафедры
теории и методики борьбы



А.И. Завьялов

Рецензия

на выпускную квалификационную работу студента 5 курса
Института физической культуры, спорта и здоровья им. И.С. Ярыгина
ФГБОУ ВПО «Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»

Сардаряна Давида Вардановича

«Повышение уровня технико-тактического мастерства борцов вольного стиля на основе совершенствования излюбленных технических действий»

Быстрый рост мирового уровня спортивного мастерства в борьбе, ее возрастающая динамичность, требуют пристального внимания к совершенствованию всех сторон подготовки, от которых зависит спортивный результат. Спортивная борьба на современном этапе ее развития отличается высокими требованиями к различным сторонам подготовки. Проблема повышения эффективности технической и тактической подготовки - одна из самых острых проблем, стоящих перед теорией и практикой спорта, актуальность которой возрастает с ростом спортивных результатов.

Давидом Вардановичем проанализировано большое количество теоретического материала, на достаточно высоком теоретическом и методологическом уровне проведен анализ особенностей формирования тактических действий у борцов вольного стиля. Материал в работе изложен с соблюдением внутренней логики, между разделами существует логическая взаимосвязь.

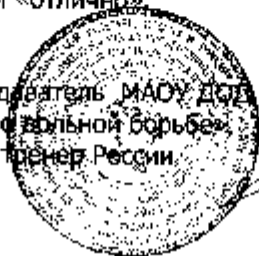
В дипломной работе рассмотрен один из актуальных вопросов организации учебно-тренировочного процесса борцов вольного стиля – повышение уровня технико-тактического мастерства. В данной работе описаны особенности тактической подготовки борцов вольного стиля. Проведен анализ эффективности средств и методов, применяемых при обучении технико-тактическим действиям в вольной борьбе.

Автором была разработана программа повышения уровня технико-тактического мастерства борцов вольного стиля и доказана эффективность ее использования. Полностью раскрыта тема работы, поставленная цель работы достигнута, решены поставленные задачи.

Автор выпускной квалификационной работы показал отличную способность формулировать собственную точку зрения по рассматриваемой проблеме. Сформулированные в работе выводы достаточно обоснованы и могут быть использованы в практической деятельности.

Выпускная квалификационная работа Сардаряна Д.В. соответствует требованиям, предъявляемым к выпускным квалификационным работам и заслуживает оценки «отлично».

Рецензент:
тренер-преподаватель МАОУ ДОД
«СДЮСШОР по вольной борьбе»
Заслуженный тренер России.



А.Г. Битаров

Уважаемый пользователь! Обращаем ваше внимание, что система Антиплагиат отвечает на вопрос, является ли тот или иной фрагмент текста заимствованным или нет. Ответ на вопрос, является ли заимствованный фрагмент именно плагиатом, а не законной цитатой, система оставляет на ваше усмотрение.

Отчет о проверке № 1

ФИО: Завьялова Ольга Борисовна
 дата загрузки: 19.10.2015 13:55:30
 пользователь: zavyalova@ksou.ru / ID: 1362046
 отчет предоставлен сервисом «Анти-Плагиат»
 на сайте <http://www.antiplagiat.ru>

Информация о документе

№ документа: 64
 Имя исходного файла: 11-Сардарян.doc
 Размер текста: 789 кБ
 Тип документа: Не указано
 Символов в тексте: 125343
 Слов в тексте: 14240
 Число предложений: 755

Информация об отчете

Дата: Отчет от 19.10.2015 13:55:31 - Последний проверенный отчет
 Комментарий: не указано
 Оценка оригинальности: 66.1%
 Заимствования: 33.9%
 Цитирование: 0%



Оригинальность: 66.1%
 Заимствования: 33.9%
 Цитирование: 0%

Источники

Доля в тексте	Источник	Ссылка	Дата	Найдено в
5.26%	[1] не указано	http://p6.ru	раньше 2011 года	Модуль поиска Интернет
5.26%	[2] не указано	http://referat-monster.ru	раньше 2011 года	Модуль поиска Интернет
5.19%	[3] не указано	http://window.edu.ru	раньше 2011 года	Модуль поиска Интернет
4.33%	[4] ТАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА БОРЦОВ С УЧЕТОМ ПРАВИЛ СОРЕВНОВАНИЙ	http://lib.sportedu.ru	21.10.2014	Модуль поиска Интернет
3.57%	[5] Тактика борьбы - Техника - Джю-Джитсу - Журнал о единоборствах и самообороне	http://v8mag.ru	раньше 2011 года	Модуль поиска Интернет
3.15%	[6] Дзюдо. Система и борьба: учебник	http://lib.rus.ec	раньше 2011 года	Модуль поиска Интернет
2.77%	[7] Борьба греко-римская	http://lib.rus.ec	раньше 2011 года	Модуль поиска Интернет
2.71%	[8] МЕТОДИКА НАЧАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ ЗАЩИТНЫМ ДЕЙСТВИЯМ В БОРЬБЕ ДЗЮДО	http://lib.sportedu.ru	21.10.2014	Модуль поиска Интернет
2.22%	[9] Дзюдо. Система и борьба: учебник (fb2) coollib.com (8/24)	http://coollib.com	21.06.2014	Модуль поиска Интернет
2.13%	[10] АНАЛИЗ МЕТОДИЧЕСКИХ ПОДХОДОВ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОБУЧЕНИИ ТЕХНИКЕ ДВИГАТЕЛЬНЫХ ДЕЙСТВИЙ В СПОРТИВНОЙ БОРЬБЕ	http://lib.sportedu.ru	21.10.2014	Модуль поиска Интернет
1.99%	[11] СПОРТИВНАЯ БОРЬБА: ИЗМЕНЕНИЕ ТАКТИКИ	http://lib.sportedu.ru	21.10.2014	Модуль поиска Интернет
1.93%	[12] СТИЛЬ СОРЕВНОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ГРЕКО-РИМСКОЙ БОРЬБЕ И ПУТИ ЕГО ФОРМИРОВАНИЯ 13.00.04 – теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры АВТОРЕФЕРАТ диссертации на соискание ученой с...	http://dissers.ru	25.06.2015	Модуль поиска Интернет
1.67%	[13] Формирование умений применения действий нападения и обороны у студентов, специализирующихся в дзюдо - скачать бесплатно автореферат и диссертацию по педагогике для написания научной работы или статьи на тему "Теория и методика физического воспитания,	http://nauka-pedagogika.com	раньше 2011 года	Модуль поиска Интернет
1.45%	[14] "Соревновательно - тренировочная деятельность спортсменов-единоборцев в условиях межкультурного диалога Востока и Запада" - автореферат докторской диссертации по педагогике	http://dissers.ru	раньше 2011 года	Модуль поиска Интернет
1.28%	[15] галковский, катулин - спортивная борьба.doc.zip/Галковский, Катулин - Спортивная борьба.doc	http://inethub.olvi.net.ua	раньше 2011 года	Модуль поиска Интернет
1.03%	[16] Борьба	http://data.lesgaft.spb.ru	раньше 2011 года	Модуль поиска

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ имени В.П. АСТАФЬЕВА»

(КФПУ им. В.П. Астафьева)

Институт физической культуры, спорта и здоровья им. И.С. Ярыгина
Кафедра теория и методика борьбы
Специальность 032101.65 – физическая культура и спорт

ДОПУСКАЮЩЕ ЗАЩИТЕ
Зав. кафедрой теории и методики борьбы
Д.Г. Миндиашвили
«06» 05 2015 г.

Выпускная квалификационная работа

**ПОВЫШЕНИЕ УРОВНЯ ТЕХНИКО-ТАКТИЧЕСКОГО
МАСТЕРСТВА БОРЦОВ ВОЛЬНОГО СТИЛЯ НА ОСНОВЕ
СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ИЗЛЮБЛЕННЫХ
ТЕХНИЧЕСКИХ ДЕЙСТВИЙ**

Выполнил студент группы
Д.В. Сардарян

53


27.04.15
подпись, дата


Форма обучения

очная

Научный руководитель:
д.п.н., профессор А.И. Завьялов


28.04.15
подпись, дата

Рецензент:
тренер-преподаватель
МАОУ ДОД «СДЮСШОР
по вольной борьбе»
А.Г. Битаров


01.06.15
подпись, дата

Дата защиты 09.06.2015

Оценка хорошо

Красноярск
2015

Оглавление

ВВЕДЕНИЕ	3	
ГЛАВА 1	ФОРМИРОВАНИЕ ТАКТИЧЕСКИХ ДЕЙСТВИЙ В ВОЛЬНОЙ БОРЬБЕ	5
1.1.	Тактическая подготовка борцов вольного стиля.....	6
1.2.	Тактика участия в соревнованиях.....	14
1.3.	Этапы принятия тактического решения и их содержание.....	18
1.4.	Тактика ведения схватки.....	20
1.5.	Виды тактики.....	27
ГЛАВА 2	ОРГАНИЗАЦИЯ И МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЙ	36
2.1.	Организация исследований.....	36
2.2.	Методы исследований.....	37
ГЛАВА 3	ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ОБОСНОВАНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ УРОВНЯ ТЕХНИКО- ТАКТИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА БОРЦОВ ВОЛЬНОГО СТИЛЯ	40
3.1.	Особенности тактической подготовки борцов вольного стиля.....	40
3.2.	Анализ эффективности средств и методов, применяемых при обучении технико-тактическим действиям в вольной борьбе.....	47
3.3.	Повышение уровня технико-тактического мастерства борцов вольного стиля на основе совершенствования излюбленных технико-тактических действий.....	54
ВЫВОДЫ	62	
ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ	64	
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК	65	
ПРИЛОЖЕНИЕ	75	

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность: быстрый рост мирового уровня спортивного мастерства в борьбе, ее возрастающая динамичность, требуют пристального внимания к совершенствованию всех сторон подготовки, от которых зависит спортивный результат. Спортивная борьба на современном этапе ее развития отличается высокими требованиями к различным сторонам подготовки. Многие специалисты считают, что физическая, психологическая и теоретическая подготовка борцов проявляется в их технических действиях, от степени, совершенства которых зависит, в конечном итоге, успех выступления в соревнованиях.

Проблема повышения эффективности технической и тактической подготовки - одна из самых острых проблем, стоящих перед теорией и практикой спорта, актуальность которой возрастает с ростом спортивных результатов.

В научных исследованиях последнего десятилетия обосновано, что в настоящее время перед специалистами спортивной борьбы стоят вопросы построения наиболее рациональной системы обучения и совершенствования техники и тактики применения приемов [25].

Объект исследования: учебно-тренировочный процесс борцов вольного стиля.

Предмет исследования: повышение уровня технико-тактического мастерства борцов вольного стиля 12-16 лет.

Цель исследования: экспериментально обосновать эффективность программы повышения уровня технико-тактического мастерства борцов вольного стиля 12-16 лет основе совершенствования изблюбленных технико-тактических действий.

Задачи исследования:

1. Проанализировать основные вопросы, связанные с особенностями тактической подготовки борцов вольного стиля.

2. Выявить роль и место тактической подготовки в учебно-тренировочном процессе борцов вольного стиля.

3. Проанализировать эффективность средств и методов, применяемых при обучении и совершенствовании технико-тактических действий в вольной борьбе.

4. Определить педагогическую эффективность использования программы повышения уровня технико-тактического мастерства на основе совершенствования излюбленных технико-тактических действий.

Гипотеза исследования: предполагается, что внедрение в учебно-тренировочный процесс борцов вольного стиля 12-16 лет, разработанной нами программы окажет достоверное положительное влияние на повышение уровня технико-тактического мастерства.

Практическая значимость полученных результатов заключается в определении возможных путей совершенствования технико-тактического мастерства борцов вольного стиля.

Научная новизна выполненной работы заключается в том, что в ней достаточно полно и доказательно представлена программа повышения уровня технико-тактического мастерства борцов вольного стиля, основанная на совершенствовании излюбленных технико-тактических действий.

ГЛАВА 1. ФОРМИРОВАНИЕ ТАКТИЧЕСКИХ ДЕЙСТВИЙ В ВОЛЬНОЙ БОРЬБЕ

По теме «формирование тактических действий в вольной борьбе» нами было собрано и проанализировано 100 литературных источников. Проанализированные литературные источники мы разделили на 5 вопросов: «Тактическая подготовка борцов вольного стиля», «тактика ведения схватки», «тактика участия в соревнованиях», «виды тактики» и «этапы принятия тактического решения и их содержание». Освещение данных вопросов в собранной нами литературе было неравномерным. Наибольшее количество литературных источников нами было собрано по вопросу «тактическая подготовка борцов вольного стиля» - 37 литературных источников. По вопросу «тактика ведения схватки» нам удалось собрать и проанализировать 31 литературный источник. Вопросу «тактика участия в соревнованиях» посвящено 23 литературных источника. По вопросу «виды тактики» нами был собран и проанализирован 21 источник. Наименьшее количество литературных источников нами было собрано по вопросу «этапы принятия тактического решения и их содержание» - 15 литературных источников (рис.1).



Рис.1. Распределение литературных источников по теме «Формирование тактических действий в вольной борьбе»

1.1. Тактическая подготовка борцов вольного стиля

Тактика борьбы – это искусство создавать своеобразный сценарий предстоящих схваток и соревнований. Иди другое определение: тактика – это умелое использование технически, физических, и волевых возможностей с учетом особенностей противника и конкретно сложившейся ситуации для достижения победы в схватке и соревновании в целом. Задачи тактики ведения схватки – наметить план действий в борьбе с конкретным противником и реализовать его [1; 2; 29; 53].

По мнению Д.Г. Миндиашвили, тактика в сочетании с техникой является основой спортивного мастерства борцов, а остальные стороны подготовки мастерства борцов дополняют их и призваны обслуживать эту результатизирующую сторону. При совершенствовании техники борьбы необходимо большое внимание уделять закреплению различных способов тактической подготовки атакующих приемов. К основной причине низкой реализации приемов борьбы необходимо отнести выполнение их спортсменами без достаточно эффективной тактической подготовки, которая содействовала бы созданию благоприятных ситуаций для атаки конкретными техническими действиями, приемами [2; 39; 46].

В тактическом плане Э.В. Агафонов рекомендует указывать:

1. Цель, выражаемая спортивным результатом, соответствующая данному уровню тактики.
2. Курс действий, система задач, последовательное выполнение которых позволяет достичь конечной цели.
3. Средства, которые нужны для достижения цели. Цель борьбы предопределяет избираемые виды и средства тактики.

Для реализации этих целей избираются виды тактики (в первом случае атакующая, во втором оборонительная). При выборе тактики большую роль играют не только учет и использование складывающейся ситуации, но и управление факторами, которые ее определяют [3; 4; 48].

Тактику борца можно разделить на три основных раздела:

- 1) проведение тактических действий;
- 2) проведение схватки;
- 3) выступление в соревнованиях [8; 10; 51].

В.А. Боголепов считает, что применение обманных действий в зависимости от поставленной цели. Обманные действия, применяемые с целью отвлечения внимания противника от подготовительного приема, выполняются путем движения руками и ли путем изменения положения тела. Выполняются они как при отсутствии соприкосновения с противником, так и в условиях тесного соприкосновения с ним. В борьбе весьма важно применение обманных действий с целью психологического воздействия на противника. Оно заставляет его быть постоянно напряженным, забывая о своих собственных действиях. В практике учебно-тренировочной работы целесообразно уже в первом этапе обучения давать занимающимся задания пользоваться обманными действиями [16; 54].

Как утверждает В.В. Колосов, новички совершают тактические открытия и допускают тактические ошибки. Чтобы избежать ошибок в методике обучения тактики борьбы рекомендует применять следующую систему подготовки: осознание тактических действий; обогащение и осознанное совершенствование тактических действий; корректировка тактических действий; формирование тактической пирамиды; корректировка тактических действий в борьбе с конкретным соперником [44].

По мнению Ю.Г. Мартемьянов, соревновательная деятельность содержит блоки, которые отражают фактическую и прогнозируемую технико-тактическую подготовленность. Данные блоки определяют программу технико-тактической подготовки квалифицированных спортсменов и являются первым уровнем модели.

Методика включает использование комплексов учебно-тренировочных заданий, планирование технико-тактической подготовки на различных этапах и периодах спортивной тренировки, сочетание технико-тактической подготовки с другими ее видами.

Функционирование деятельности блоков модели, разработанной Ю.Г. Мартемьяновым, предусматривает контроль и коррекцию процесса технико-тактической подготовки. Структурный аспект модели предусматривает тесную взаимосвязь и взаимодействие основных блоков модели [14].

По мнению ряда авторов, тактическая подготовка борцов сводится к решению четырех задач.

1. Овладеть средствами тактической подготовки, применяемыми борцами в соревнованиях.

2. Расширять арсенал средств тактической подготовки для проведения атакующих действий. Эта задача должна решаться постоянно, поскольку в ней заложена эффективность атакующих действий конкретного борца.

3. Формировать связки и переходы от первого действия ко второму и от него к третьему.

4. Совершенствовать все перечисленные умения и навыки в тренировочных, контрольных и соревновательных схватках.

5. Тактическая подготовка должна осуществляться с самых первых занятий. Как только начинается изучение техники, параллельно изучается и тактика. Эффективны все известные методы обучения и совершенствования. Однако методу заданий отдается предпочтение. И, конечно, же, обучение должно осуществляться на основе дидактических принципов, тогда они будут эффективны [28; 45; 55; 61].

Общедидактический подход к методике обучения, отмеченный И.И. Алихановым, требует четкости в постановке задач, разработке средств и методов для решения этих задач, определения закономерностей этого процесса и своеобразия реализации принципов обучения. Цель обучения может быть достигнута путем решения задач обучения, каждая из которых имеет в виду овладение конкретным двигательным действием, что, в свою очередь, предполагает решение частных задач обучения.

Последние можно распределить на три группы: задачи последовательности подачи материала, задачи последовательности усвоения материала и задачи реализации дидактических принципов [2].

А.В. Еганов считает, что перестраивать методику начального обучения в видах борьбы (классической, дзюдо, самбо) необходимо так, чтобы направить ее на освоение современных технико-тактических атакующих действий. В качестве первоначальных рекомендаций в этом направлении могут служить следующие предложения:

1. В программах, учебных пособиях и учебниках не приводить технических действий, не применяемых в современных соревнованиях по вольной борьбе.

2. В литературе давать описания только тех технических действий, которые апробированы на соревнованиях.

3. Начинать изучение любого приема со способа тактической подготовки (обманного движения) или комбинации двух приемов, соблюдая дидактические принципы обучения.

4. Рекомендовать и требовать, чтобы способы тактической подготовки атакующего приема представляли собой целостное движение - сложную атаку. Эти рекомендации следует относить и к комбинациям.

5. По такому принципу излагать в литературе и изучать все приемы, представленные в программах по начальному обучению.

6. Изучать приемы только с легким сопротивлением на двигающемся и реагирующем на первое движение атаки партнере.

7. Всячески поощрять личное творчество борцов и давать задание по изобретенным способам тактической подготовки, в том числе и комбинациям приемов [30; 34; 56].

Материал тактической подготовки (особенно рассчитанный на использование средств ведения поединков) имеет свою иерархию и конкретную направленность. Прежде всего это тактические компоненты подготовки и применения определенного действия. Затем следуют оценки

состава средств, специальная информация и установки на ведение отдельного боя, построение поединков с незнакомым по предыдущим соревнованиям и известным противниками. Самостоятельное место имеют тактические особенности ведения серии боев (в группе, прямом выбывании, финале), решаемые в процессе всего соревнования. Необходимо и выделение проблем, объединяющих усилия по повышению уровня освоения отдельных компонентов тактической подготовленности в годичном (четырёхлетнем) цикле, индивидуализации манеры боя и управления деятельностью фехтовальщика в различных соревнованиях [31].

Ю.А. Шулика считает целесообразным начинать изучение тактических действий с динамического уровня, т.е. снизу, в следующей последовательности:

1. Тактика использования удобных ситуаций.
2. Тактика защиты.
3. Тактика создания удобных ситуаций.
4. Тактика контратаки.
5. Методы воздействия на противника.
6. Стили борьбы.
7. Стратегия многолетней тактической подготовки [32; 33; 75].

Овладение основами техники и тактики, по мнению И.И. Алиханова должно заканчиваться в основном к 17 годам. В дальнейшем все больше внимание при обучении должно уделяться определению более подходящих для данного спортсмена элементов связок и комбинаций. Второй и третий уровни должны все время закрепляться сначала в учебных схватках с обязательным включением определенных приемов, комбинаций по типу обязательной программы, а затем в учебно-тренировочных схватках [35; 36].

Собственно тактические действия борцов в соревновательных схватках:

1. Правильно сближаться с соперником.
2. Начинать борьбу с разведки.

3. Преимущественно проводить сложную атаку.
4. Применять достаточный объем и разнообразие атакующих действий.
5. Иметь высокую активность и ритмичность атак.
6. Применять атакующие действия спуртами.
7. Получать за атаку более высокие оценки в балах.
8. Вести борьбу с низкорослым противником обязательно в контакте.
9. Уметь изменять скорость атаки.
10. Уметь применять повторную атаку.
11. Уметь правильно атаковать в конце схватки [5; 13; 37].

В основу обучающей методики технико-тактических приемов положена специфика дзюдо. С.В. Малиновский с соавт. предлагают изучать приемы с помощью технических средств программированного обучения и бланковых методик. Так, для наиболее качественной оценки необходимо представить мысленную схему, по которой осуществляется поиск, предшествующий данному решению проблемной задачи (технология последовательности мыслительных операций). Проблемная ситуация состоит из программируемой задачи и психологических механизмов ее решения. При создании программы исходить из следующего положения: контрольные задачи с проблемной ситуацией должны реализовываться в соответствии с обобщенным алгоритмом для каждого класса задач. Главным фактором данной технологии является алгоритм, при котором в случае правильного решения занимающийся переходит к следующей задаче (или классу задач), а в случае неверного ответа возвращается к предыдущему.

Г.С. Туманян считает, что тактическое мышление борцов психологически тождественно общей структуре деятельности и включает в себя четыре основные фазы: 1) потребностно-мотивационную; 2) аналитико-синтетическую (ориентировочную); 3) исполнительскую с оперативным самоконтролем и 4) оценочную. В каждой из этих фаз проявляются различные способности оперативного мышления [57; 72].

Для современного борца высшей квалификации характерна агрессивная наступательная тактика, стремление к техническому, физическому и психологическому превосходству над соперником, способность быстро принимать решения в экстремальных условиях напряженного соревновательного поединка. Спортсмены, придерживающиеся оборонительной или контрнаступательной тактики ведения схватки, как правило, не показывают стабильно высоких результатов, хотя в ряде случаев эти варианты целесообразны [59; 64].

Для обучения тактике борьбы существуют методические приемы.

Варьирование. Преподаватель ставит борца перед необходимостью находить тактические решения в различных ситуациях схватки. Даются различные вводные. Фиксация. Когда один из спортсменов не находит правильного тактического решения, тренер останавливает схватку и предлагает восстановить ситуацию. Ограничение времени схватки. Чтобы научить борца быстро принимать тактические решения, используют следующий тактический прием – постановку вводных задач. В учебно-тренировочных схватках спортсмену даются вводные, которые резко меняют ситуацию [1].

При выборе тактики как утверждает Э.Ф. Агафонов, большую роль играют не только учет и использование складывающейся ситуации, но и управление факторами, которые ее определяют. С этой целью выполняют ряд действий, позволяющих создать благоприятную ситуацию для решения поставленных задач. Такие действия принято называть «тактической подготовкой». Все виды тактической подготовки условно объединены в три группы:

1. Подавление – действия, имеющие цель – создать или использовать превосходство над противником.
2. Маневрирование – передвижение борца по площади ковра с целью создания благоприятной ситуации для решения тактических задач.

3. Маскировка – действия вводящие противника в заблуждение и вызывающие реакции, которые способствуют решению тактических задач [3].

По мнению Я.К. Коблева, методы тренировки в занятиях с детьми должны быть тщательно продуманы. В качестве средств подготовки следует применять подвижные игры. Правильно подобранные и составленные, они позволяют:

- 1) повысить уровень физической подготовленности;
- 2) изучить индивидуальные особенности занимающихся для дальнейшего планирования работы и отбора наиболее перспективных и одаренных;
- 3) сформировать элементарные навыки и элементы техники борьбы [36].

Задачи многолетней стратегическо-тактической подготовки борцов Г.С. Туманян объединяет в три крупные группы.

1. Формирование определенного объема тактических действий, установок и т.д.
2. Достижение оптимальной разносторонности стратегической и тактической подготовленности.
3. Достижение высокой интенсивности применения стратегии и тактики.

Задача стратегическо-тактической подготовки определяют трудоемкую программу профессиональной деятельности тренера по формированию стратегического и тактического мастерства у воспитанников [57].

Содержательный раздел методики обучения броскам основывается на исследовательских данных Новикова А.А., учет которых позволяет установить, что самым ответственным моментом для успешного проведения приема является подход к противнику и начала его отрыва от ковра, так как в этот момент может быть выполнена сама эффективная защита, разрушающая

структуру выполнения приема; поэтому данный момент наиболее благоприятен для отмены защиты [72].

* * *

Завершая параграф «Тактическая подготовка борцов вольного стиля» мы пришли к следующим выводам:

1. Тактическая подготовка должна осуществляться с самых первых занятий. Как только начинается изучение техники, параллельно изучается и тактика. Эффективны все известные методы обучения и совершенствования. Однако методу заданий отдается предпочтение. И, конечно, же, обучение должно осуществляться на основе дидактических принципов, тогда они будут эффективны.

2. В настоящее время существует множество методов обучения и совершенствования технических действий, повышение физической подготовленности, а так же методов обучения тактике. Наиболее популярными методами применяемыми в борьбе являются: метод повторяющихся усилий, метод варьирования, метод демонстрации (наблюдения), словесный метод, метод подводящих (специальных) упражнений, метод изучения по элементам (метод "вычленения"), целостный метод, метод акцентирования внимания, метод эпизодов схватки, метод дифференцирования, контрольный метод, соревновательный метод.

1.2. Тактика участия в соревнованиях

Тактика участия в соревнованиях – это умелое использование своих возможностей для достижения лучшего результата. Успех выступления в соревнованиях зависит от наиболее рационального использования физических, тактических и технических средств борьбы.

По мнению П.В. Трутнева, составление тактического плана начинается при подготовке к конкретным соревнованиям, который включает в себя: оценку обстановки и прогнозирование будущих ситуаций; выбор основного и запасного вариантов действий, корректировка тактического плана в связи с возможными изменениями ситуации соревнований и его реализации. Еще до

начала соревнования проводится предварительная разведка. Задачи ее, как уже отмечалось, - сбор информации о вероятных противниках и их возможностей, об условиях, в которых будут проходить соревнования [1].

С.А. Преображенский квалифицированный борец знает, что для реализации тактики ему необходим:

- 1) учитывать все факторы, влияющие на ситуацию;
- 2) всесторонне изучить содержание процесса предстоящей борьбы, обучения и тренировки, особенности физиологических процессов и другие закономерности, позволяющие находить новые приемы и методы и применить их в действии.

Чтобы своевременно вносить коррективы в тактику нужно во-первых заметить, когда наступает момент отклонения от запланированного курса, во-вторых, понять причины отклонения и не удачных действий, в-третьих, определить. Какие коррективы следует внести в тактику, чтобы добиться поставленной цели.

В зависимости от действий, характеризующих тактическое поведение борца в схватке различают следующие основные виды тактики: наступательная, оборонительная, разносторонняя [3; 7; 29].

Как утверждает, А.Е. Воловик, любое техническое действие борца может быть использовано как тактический маневр, как действие связанное с решением задуманной тактической задачи. Все же некоторые из этих действий имеют более выраженную тактическую направленность и могут быть названы как собственные тактические действия: комбинация приемов, повторная атака, встречная атака, ложные приемы, ложные позы и ложные захваты. К числу тактических действий следует отнести различные рывки и толчки, также рассчитанные на выявление противника из равновесия или на то, что бы вызвать на сопротивление в нужном направлении [17; 19; 50].

Суть тактики проведения атакующих действий сводится к использованию благоприятных для атаки ситуаций, возникающих стихийно, либо к созданию их, пользуясь различными подготовительными действиями,

с последующей успешной реализацией действий. Из этого вытекает: во-первых, что к ведущим элементам тактики следует отнести время оценки возникающей на ковре ситуации и принятия соответствующего решения, во-вторых, эффективность наличного арсенала подготовительных действий, которыми владеет борец.

Тактика участия в соревнованиях остается наименее изученной с научной точки зрения. Между тем опыт, накопленный в практике и обобщенный А.Н.Ленцем и Е.М.Чумаковым, отчасти компенсируют этот пробел.

Тактика участия в соревнованиях, прежде всего, сводится к правильному распределению сил на весь турнир. Особенно сейчас, когда весовая категория борется в один день. Поэтому тактика во многом зависит от масштаба и вида соревнований. Тактика личных, лично-командных и командных соревнований различна.

Важным элементом тактики участия в соревнованиях является разведка. Разведка бывает предварительная и непосредственная (разведка боем). Она должна включать в себя не только наблюдение за поведением сбором информации и противнике, но и анализ его турнирного положения, особенностей психики и т.п. [28; 39; 60].

А.А. Новиковым и А.Н. Ленцем были разработаны модель тактических ситуаций, предназначенную для изучения способности борцов к выбору оптимальных для проведения различных приемов ситуаций, а также одновременно служащую эффективным средством совершенствования тактического мышления спортсменов. Для этого использованы динамографическая платформа, фильмоскоп и диапозитивы с изображением разнообразных поз противника [18].

Педагогические наблюдения, экспертный и тактический анализ поединков позволили выделить типовые конфликтные взаимодействия между борцами при маневрировании и определить частоту применения основных приемов маневрирования. В результате анализа было выявлено

восемь конфликтных взаимодействий: интенсивное взаимодействие, позиционное взаимодавление, выталкивание, борьба в плотном захвате в плотной стойке, борьба за захват на средней дистанции, изменение упругости стойки захватом за одну руку или обе руки, борьба в плотном захвате в высокой стойке, изменение упругости стойки захватом за шею [25].

Соревнование имеет две части: предварительную и финальную. Цель предварительной части – пробиться в финальную часть соревнования, цель финальной части – занять призовое место. Стратегическая цель участия в соревнованиях – завоевать определенное место. Стратегическое содержание в соревновании должно соответствовать уровню и специфике тренированности борца. Состояние готовности должно быть таким, чтобы обеспечить выполнение стратегической цели соревнования. В ходе же соревнования перед каждой схваткой необходимо определить адекватные стратегические цели, стратегическое содержание и тактическую реализацию, с тем, чтобы шаг за шагом приблизиться к заветной цели соревнования [57].

* * *

Завершая параграф «Тактика участия в соревнованиях» мы пришли к следующим выводам:

1. Тактика участия в соревнованиях – умелое использование возможностей борца (команды) для достижения лучшего результата. Успех выступления в соревнованиях зависит от наиболее рационального использования физических, технических и тактических средств ведения поединка. Борец, не умеющий правильно построить свое выступление в соревнованиях, не способен полностью реализовать свои возможности, добиться наилучшего результата в отдельных схватках и, как следствие, не достигает желанной цели.

2. Тактика борца даже на одних и тех же по характеру состязаниях неодинакова, поскольку условия, определяющие ее, каждый раз изменяются.

1.3. Этапы принятия тактического решения и их содержание

Принятие тактического решения можно представить как процесс, состоящий из нескольких этапов: разведки (отбор информации, необходимой для построения модели ситуации); оценки ситуации; выбора наиболее эффективного варианта тактики в данной ситуации; реализации и корректировки тактики в процессе борьбы.

Выбор тактики (принятия решения). Для выбора наилучшей тактики борец должен определить конечную цель своей деятельности. Разработать план действий, учитывая конечную цель. Предусмотреть организацию управления своими действиями в процессе выполнения тактического плана и возможность его корректировки в нужный момент [1; 3; 52].

Ряд авторов утверждает, что при совершенствовании техники борьбы необходимо большое внимание уделять закреплению различных способов тактической подготовки атакующих приемов. К основной причине низкой реализации приемов необходимо отнести выполнение их спортсменами без достаточно эффективной тактической подготовки, которая содействовала бы созданию благоприятных ситуаций для атаки конкретными техническими действиями, приемами [2; 19; 39; 65].

С тем чтобы последовательно осознать весь комплекс мероприятий по тактическому обеспечению реализации своих умений и функциональных возможностей в соревновательных поединках, Ю.А. Шулика утверждает, что целесообразно начать ознакомление с этой проблемой с уровня решения задач тактики схватки.

На первом уровне решения задач борец должен наметить стратегию, т.е. общий фон действий, генеральное направление, обеспечивающее выполнение частных задач и всего плана в целом.

На втором уровне решается вопрос о создании преимущественного исходного положения (кинематической ситуации), т.е. навязывание борьбы в нужном разделе техники и завоевание превосходства в заданном исходном положении (поза, стойка, захват).

Третий уровень решения тактических задач схватки – выбор направления проведения приема (выжидание удобной динамической ситуации или создание удобной динамической ситуации).

Вместе с этим решаются вопросы защиты от возможных атак противника.

Составив определенный план нападения, особое внимание следует уделять окончанию задуманного приема. Чем яснее вы сумеете представить заключительную часть решающего приема, тем больше шансов на его успех.

Избегайте делать попытки атаковать, когда нет уверенности и успехе. Это не только бесполезно, но и опасно для вас самого [32; 37; 57; 60].

В общеметодологической системе научно-исследовательского аппарата выделяются четыре уровня методов научного исследования: всеобщий метод познания (методы материалистической диалектики); общие методы познания (эксперимент, наблюдение, теоретический, логический анализ, дедукция и индукция); частные методы познания (методы обществензнания, биомединцинские, психологические, педагогические и др.); специальные методы (методы отрасли «физической культур и спорта») [11].

Наблюдения за схватками ведущих борцов на крупных соревнованиях показывают весьма ограниченное число используемых приемов. С целью определения содержания и методов обучения тактическим действиям начинающих борцов, В.А. Богопеловым было проведен педагогический эксперимент с группой юношей. В результате проведения эксперимента выяснилось, что начинающим борцам с начала обучения приемам целесообразно давать элементарные способы подготовки приемов сковыванием, обманными действиями, мневрированием, выведение из равновесия и поворотами партнера [16].

По мнению А.А. Харлампиева, когда вы пропели разведку и получили главные данные о противнике, не отвлекайтесь на мелочи. Вам долго обдумывать нельзя, экономьте время, действуйте решительно.

Ничем не обнаруживайте подготавливаемую атаку.

Перед атакой нужно сконцентрировать все свое внимание на ней. Затем нужно настроить, нацелить себя всего на выполнение приема. Страстное желание победить, собранность воли должны слиться с действиями, осуществляющими план. В атакующий прием должна быть вложена вся сила.

Необходимо правильно выбрать момент атаки, тогда противник имеет меньше возможностей для сопротивления.

Противник бывает более уязвим в тот момент когда: скрещивает ноги, делает выдох, чем-то отвлечен от схватки [13; 18].

* * *

Завершая параграф «Этапы принятия тактического решения и их содержание», мы пришли к следующему выводу: с тем чтобы последовательно осознать весь комплекс мероприятий по тактическому обеспечению реализации своих умений и функциональных возможностей в соревновательных поединках, целесообразно начать ознакомление с этой проблемой с уровнем решения задач тактики схватки. Для того чтобы найти наиболее целесообразный и верный путь к победе с различными противниками, нужно проявить большое искусство и творческий подход в составлении тактического плана схватки и в его реализации, стремиться каждый раз подчинить противника своей воле, захватить инициативу и навязать ему свою тактику.

1.4. Тактика ведения схватки

Задача тактики ведения схватки – наметить план действий в борьбе с конкретным противником. Выработывая план схватки, прежде всего, необходимо определить цель, а также пути и средства для ее достижения.

Чем квалифицированней противник, тем больше времени и сил выделяется на выработку тактики схватки с ним. Анализ ситуации проводится всегда по примерной схеме:

1. Оценка подготовленности противника:
 - физической;
 - технической;

- тактической;
- психической.

2. Оценка условий схватки. Физическая подготовленность оценивается по показателям силы, быстроты. Выносливости, ловкости, гибкости. Основная задача – найти недостатки в развитии качеств соперника, так построить схватку, чтобы в ходе ее использовать свои преимущества и не позволить ему воспользоваться его преимуществами [3; 58].

Как бы вы хорошо ни изучили данные противника, узнать его полностью, как борца, можно только в схватке.

Старайтесь в самом начале борьбы выявить, какая ваша стойка наиболее желательна противнику. Для этого нужно, меняя стойки, внимательно следить за реакцией вашего противника на каждую из них. Обычно, в тот момент, когда вы станете в стойку, желательную для противника, он начнет торопиться осуществить свои замыслы. Кроме поспешных движений, противник выдаст себя тем, что будет торопиться, скорее, сделать прочный захват. Раз это нами обнаружено — в стойку, удобную для противника, больше не становитесь.

Узнайте, в какой стойке противник держится более уверенно, в какой он слаб. Как только противник будет становиться в новую стойку, сделайте несколько сильных и неожиданных рывков в разные стороны, стараясь вывести его из равновесия [1; 13; 39; 60].

Ряд авторов утверждают что, тактика ведения схватки заключается в наиболее целесообразном использовании технических, тактических, физических и волевых возможностей борца, учитывая особенности конкретного противника и складывающейся обстановки в схватке. Для того чтобы найти наиболее целесообразный и верный путь к победе с различными противниками, нужно проявить большое искусство и творческий подход в составлении тактического плана схватки и в его реализации, стремиться каждый раз подчинить противника своей воле, захватить инициативу и навязать ему свою тактику. Постоянное улучшение и обогащение техники -

непрерывное условие роста тактического мастерства. Если боец приобретает способность выполнять в боевых условиях хотя бы один какой-либо новый прием, то соответственно расширяется диапазон его тактических действий [43; 50].

Тактика подготовки и проведения технических действий (приемов) хорошо знакома всем специалистам по борьбе, тренерам и спортсменам, и изменение правил соревнований не повлекло за собой коренных изменений в этом разделе подготовки борцов.

Иное дело тактика соревнований и тактика проведения поединка (схватки). Тактика борца представляет собой своеобразный сценарий предстоящих соревнований, схваток. От способности борца принимать правильные решения, планировать свои действия в зависимости от складывающейся ситуации в конечном итоге зависит успех.

Чтобы успешно составлять план действий, борцу нужны знания и опыт. Он должен правильно оценивать возможности свои и своих противников, иначе не сумеет выбрать правильную тактику и реализовать ее. Тактика - это искусство и одновременно наука. В борьбе накоплен большой опыт применения тактических действий, который в последние годы интенсивно суммируется и систематизируется [7; 29; 38; 57].

Успех в схватке непосредственно зависит от правильно составленного плана ее ведения. Но даже самый точный, подробный план ничего не даст, если боец не способен умело реализовать его. В процессе единоборства неизбежно возникают моменты, осложняющие осуществление заранее намеченных действий. Не уверенный в себе, слабовольный или недостаточно опытный боец при таких обстоятельствах часто отступает от намеченного заранее плана, действует хаотично и, попадая в зависимость от противника, нередко упускает реальную возможность победить.

Реализовать тактический план действий — это, значит подчинить противника своей воле. Поэтому всю волю, упорство и настойчивость боец

должен направить на то, чтобы, преодолевая возникающие в ходе схватки осложнения и препятствия, навязать противнику свою тактику [58].

При прогрессивной смене тактических ориентаций должен меняться также принцип построения тактического плана схватки: происходит переход от последовательного планирования своих действий во времени к параллельному продумыванию множества вероятных ситуаций, которые могут случиться в ходе схватки в различные ее моменты [43; 52].

Тактика проведения технических действий заключается в использовании благоприятных условий, возникающих в ходе поединка, в умении их создавать, пользуясь различными способами тактической подготовки, также в наиболее целесообразном применении борцом своей индивидуальной техники, исходя из конкретно сложившейся обстановки единоборства. Именно тактика во многом определяет эффективность технических действий. Даже самые простые приемы приобретают высокую эффективность, если они хорошо подготовлены тактически и четко выполняются [50].

Содержательной основой для построения комбинаций, по мнению Б.В. Иванюженков являются приемы атаки, защиты, контрприемы и связки, применяемые в различных вариациях. Комбинационная борьба значительно углубляет знание всех ситуаций, возникающих в ходе поединков, расширяет умения и навыки спортсмена, позволяющие заранее предвидеть и разгадывать намерения и действия соперников.

Комбинационный стиль борьбы оттачивается на тренировочном и соревновательном этапах подготовки на протяжении всей спортивной карьеры [12].

Н.И. Галковский считает, что тактика непрерывных атак базируется на высокой функциональной и тактико-технической готовности спортсмена-единоборца, стремящегося навязать сопернику инициативный темп схватки. Для этого активно используются выгодные ситуации, положения и позы в целях проведения результативных приемов и комбинаций. В этих условиях

создаются невыгодные для соперника ситуации противоборства за счет проявления атакующим спортсменом давления, подавляется инициатива соперника, не позволяющая ему сосредоточиться на противодействии. Такая направленность тактики ведения поединка требует от атакующего спортсмена высокого уровня развития волевых качеств и скоростно-силовой выносливости. Эта тактика также характеризуется тем, что спортсмен, захватив инициативу, постоянно обостряет поединок и, идя на разумный риск, стремится атаковать противника, искусно сочетая ложные действия с истинными намерениями провести свои излюбленные приемы [58; 63].

Тактический анализ действий ведущих борцов позволил установить, что современное тактическое мастерство борцов греко-римского стиля определяется умением совмещать проведение нескольких приемов маневрирования и предатаковой подготовки. Подготавливающие действия можно разделить на подготавливающие движения, приемы маневрирования и предатаковой подготовки [1; 9; 15; 17; 22; 67].

Суть тактики проведения атакующих действий, по мнению Д.Г. Миндиашвили, сводится к использованию благоприятных для атаки ситуаций, возникающих стихийно, либо к созданию их, пользуясь различными подготовительными действиями, с последующей успешной реализацией действий. Из этого вытекает: во-первых, что к ведущим элементам тактики следует отнести время оценки возникающей на ковре ситуации и принятия соответствующего решения, во-вторых, эффективность наличного арсенала подготовительных действий, которыми владеет борец [2; 5; 28; 52].

Защитные действия в единоборствах являются основным сбивающим фактором, препятствующим проведению технического действия. Известно, что надежная защита - основа основ спортивного мастерства. Соревновательная схватка в борьбе представляет собой своеобразные переходы от атаки к защите и, наоборот, с задачей одностороннего выигрыша судейских оценок. В связи с этим особое место в тренировке должен

занимать процесс изучения защитных действий. Однако в борьбе в большей мере изучаются атакующие действия, защитным отводится незначительное место [30].

При выборе способов подготовки проведения приемов О.Б. Малков рекомендует учитывать содержание этих приемов и индивидуальные особенности занимающихся. В начале обучения для всей группы даются задания общего характера, а по мере роста технической и тактической подготовленности занимающихся можно давать частные задания, исходя из индивидуальных особенностей. Опережающие действия должны разучиваться несколько позднее, а именно после овладения бросками через спину и назад, которые могут быть использованы как контрприемы [16; 47].

При выполнении маневрирования применяются следующие маневренные тактики: в наступлении – натиск и преследование, в активной обороне – прессинг и уклонение, в пассивной обороне – сдерживание и отступление [23; 24; 25; 26].

Многообразие ситуаций в единоборствах предопределяет время «выдачи» решения (увеличивает латентный период реакции спортсменов), тогда как скоротечность ситуации требует его уменьшения. Кроме того, конфликтность поединка может приводить к искажениям в оценке ситуации.

Чтобы уменьшить время на решение задач и повысить помехоустойчивость действий борца, Ю.А. Шулика считает, что необходимо заранее моделировать и отрабатывать наиболее вероятные тактико-технические ситуации и варианты их решения.

Чем больше технических действий содержит вид спорта, тем большая роль отводится тактике их использования и тем меньше нужно нагружать обеспечивающие системы организма [32; 42].

Общая задача тактики спортивной борьбы одинакова для всех ее видов – это рациональное использование возможностей в рамках правил соревнований для достижения победы с наименьшей затратой сил.

Тактический план соревновательной схватки строится на сопоставлении взаимных возможностей противоборствующих сторон. Средствами построения тактики ведения поединка являются возможности борца в самом широком смысле: его двигательные навыки, умения, психофизиологические качества [38; 39].

Ю.А. Шахмурадов утверждает, что процесс тактической подготовки включает в себя приобретение тактических знаний, совершенствование тактического мышления и освоение тактических навыков и умений. При этом важнейшим требованием является то, что обучение тактике должно осуществляться в непосредственной связи с технической подготовкой.

В целом же тактическая подготовка сводится к решению четырех основных задач:

- 1) овладение всеми действиями, применяемыми борцами в соревнованиях, то есть тренеру необходимо подобрать для каждого ученика наиболее адекватные операции для достижения цели конкретного действия;
- 2) расширение круга подготовительных операций для проведения атакующих действий;
- 3) формирование связок и переходов от первого действия ко второму и от него к третьему;
- 4) совершенствование всех перечисленных умений и навыков в тренировочных, контрольных и соревновательных поединках. В процессе соревновательной деятельности - овладение тактикой участия в соревнованиях [40; 50; 57; 62; 71].

* * *

Завершая параграф «Тактика ведения схватки», мы пришли к следующим выводам:

1. При разработке плана участия в соревнованиях нельзя не учитывать, что непрерывное наступление утомляет не только атакуемого, но и атакующего. Это особенно опасно в турнирных соревнованиях, так как может случиться, что у борца не хватит сил, энергии до конца турнира.

2. Высокое техническое мастерство, отлично развитые физические качества, и прежде всего выносливость, закаленная воля, умение хорошо пользоваться маневрированием, такими способами подготовки приемов, как выведение из равновесия, повторная атака и угроза, способность преследовать противника, – вот ключ к осуществлению непрерывных атак.

3. Тактика ведения схватки заключается в наиболее целесообразном использовании технических, тактических, физических и волевых возможностей борца, учитывая особенности конкретного противника и складывающейся обстановки в схватке. Прежде всего, в схватке проявляется определенный стиль борца в ведении борьбы, присущий ему одному. Однако, независимо от этого в борьбе применяются три вида тактики: наступательная, контратакующая и оборонительная. Основой советской школы борьбы является рациональное сочетание всех трех видов тактики в зависимости от конкретных обстоятельств в схватке.

1.5. Виды тактики

Так, Х.К.Курбанов, Пилюян Р. А. (1985) под тактикой соревновательной деятельности понимают способ осуществления деятельности борца, основанный на правильной оценке собственных возможностей, возможностей противника и сложившейся ситуации, сводящийся к выбору и реализации в определенной последовательности наиболее целесообразных действий и операций для достижения победы с наименьшими затратами сил и энергии.

Близкое по смыслу определение приведено Д.Г.Миндиашвили, А. И. Завьяловым (1997): тактика борьбы есть рациональное применение в поединке знаний, умений, навыков, двигательных и психических качеств с учетом индивидуальных особенностей соперника в целях достижения над ним победы.

Несколько иное определение сформулировано Ю.А.Шахмурадовым (1997). По его мнению, тактика борца - это способы реализации конкретных действий, способы ведения отдельного поединка, способы проведения

соревнования в целом. Она сводится к выбору и выполнению в определенной последовательности (с учетом особенностей соперника и сложившейся ситуации) отдельных операций в структуре действия, отдельных действий в структуре поединка или отдельных поведенческих комплексов в структуре соревнования и приводит к достижению конечной цели с наименьшими издержками.

Исходя из позиций теории конфликтной деятельности, О.Б.Малков (1999) предложил собственное определение тактики спортивной борьбы, которая представляет собой совокупность способов и методов конфликтного взаимодействия с соперником, направленных на уменьшение его субъектного потенциала для проведения конкретного предметно-технического действия. При этом для проведения предметного преобразования, указывает автор, борцы используют различные механизмы достижения успеха, которые подразделены на три группы [50].

П.А. Рожков утверждает что, в настоящее время различают три вида соревновательной тактики:

- тактика проведения технических действий;
- тактика ведения поединка;
- тактика участия в соревнованиях.

Способы тактической подготовки, посредством которых создаются условия, благоприятные для проведения технических действий, подразделяются на три группы.

1. Способы, с помощью которых борец добивается необходимой ему защитной реакции противника (угроза, сковывание и др.).

2. Способы, обеспечивающие выгодную активную реакцию со стороны соперника (вызов и др.).

3. Способы, в результате использования которых борец подводит противника к тому, что он либо не реагирует на определенные действия борца, либо реагирует недостаточно активно (обратный вызов, двойной обман и др.) [48; 50; 65].

В целях того, как современные правила повлияли на тактику проведения атакующих действий, мы совместно с главным тренером сборной команды Украины по вольной борьбе заслуженным тренером Украины Р.С. Савлоховым путем анкетирования и педагогических наблюдений выяснили, какими способами тактической подготовки пользуются борцы вольного стиля. Оказалось, что до 45 % случаев в активности борцов составляют подготовительные действия, направленные на выведение из равновесия. Спортсмены редко пользуются сложными средствами тактической подготовки. Естественно, что арсенал средств тактической подготовки различных весовых категорий и различного возраста практически одинаков. Безусловно, изменения правил соревнований сильно повлияло на тактику борьбы. Требования судей вести активную наступательную борьбу - привели к определенному упрощению тактики. Однако это не значит, что мы должны забывать о таких эффективных средствах тактической подготовки как угроза, повторная атака и др. [28; 39].

Практическими элементами спортивной тактики в большинстве случаев, по мнению О.Б. Малкова являются: во-первых, целесообразные способы сочетания и преобразования (вариации) технических действий, обусловленные логикой состязания (например, комбинирование и варьирование защитных, контратакующих и атакующих действий в единоборствах в зависимости от действий противника); во-вторых, способы рационального распределения сил по ходу соревнований; в-третьих, приемы психологического воздействия на соперника и маскировки намерений (например, демонстрация уверенности и общей готовности к состязанию еще до начала его, в разминке, либо, напротив, маскировка своих возможностей вплоть до решающего момента, имитационные и мимические приемы во время поединка, создающие у соперника обманчивое представление о намечаемых действиях) [68; 70].

Как утверждает О.Б. Малков, тактика обыгрывания в выборе действий является рефлексивным способом предопределения замысла противника,

когда спортсмен исходит из предполагаемых способов взаимодействия. Тактика строится на ведение с противником игры, в которой главным является применение различных ложных действий и проявление способности. Тактика создания благоприятных ситуаций реализуется на основе искусного применения технических действий и распознавания конфликтных ситуаций, когда спортсмен рассматривает достижение своих целей, учитывая собственные возможности или исходя из ожидаемых действий противника [21; 57; 62; 66].

В.Г. Оленик считает, что технико-тактическая подготовка борцов должна быть направлена в первую очередь на совершенствование собственных тактических умений:

- навязывать свою манеру (стиль) ведения поединка;
- настойчиво реализовывать свой тактический план;
- распознавать манеру (стиль) ведения поединка соперника, его сильные и слабые стороны;
- противопоставлять сопернику свой тактический план, направленный на нейтрализацию его сильных и использование слабых сторон [41].

Ряд авторов придерживаются мнения о том, что доктрины тактики ведения поединка определяют организацию управляемого развития соревновательного поединка в спортивной борьбе. В зависимости от общей подготовленности борца и уровня его тактической подготовленности в ходе поединка он может использовать одну или несколько доктрин. Выделяют: силовое подавление, темповое подавление, опережение противника, создание препятствий, использование, выжидание и создание благоприятных условий для проведения приема, преодоление противодействий противника, создание ситуаций для альтернативного выбора действий, обыгрывание противника, управление двигательными реакциями противника, управление взаимосоординацией действий [19; 20; 61].

Для выбора тактики, по мнению Г.С. Туманян утверждает, что нужно:

- учитывать статус соревнований (личные, лично-командные или командные);

- предусмотреть возможности варьирования результатов выступлений борца. С введением новых правил эти возможности по сравнению с другими системами проведения соревнований стали очень ограниченными. Если ранее для определения тактики соревнований можно было даже допустить проигрыш и тем не менее стать если не победителем, то по крайней мере призером, то при действующей в настоящее время системе задача только одна - выиграть любой ценой, так как очень велики шансы, что твой победитель проиграет в следующем круге [57; 66].

Способы тактической подготовки – варианты специальных действий (приемов) борца, позволяющие создать благоприятные условия для выполнения реального атакующего приема. Существуют следующие способы тактической подготовки:

1) разведка – тактическое действие борца, позволяющее собрать о сопернике необходимую информацию;

2) маскировка – тактическое действие борца, направленное на открытие своих истинных намерений соперника;

3) маневрирование – варианты передвижений атакующего, выполняемые сообразно движениям соперника и своим тактическим замыслам в целях создания выгодных условий для реализации атаки. Маневрирования бывают контактные и дистанционные [2; 3; 58].

В зависимости от действий, характеризующих тактическое поведение борца в схватке, ряд авторов утверждает, что необходимо различать следующие основные виды тактики: наступательную, контратакующую и оборонительную.

Наступательная тактика заключается в высокой активности борца. Он ведет схватку смело, решительно. Для такой тактики характерны: прямая непринужденная стойка; свободная манера борьбы; комбинационные

действия, состоящие из различных тактических маневров, сочетающиеся с реальными попытками выполнить свои излюбленные приемы, контрприемы.

Наступательная тактика требует от спортсмена отличной физической и психологической подготовленности, применения большого разнообразия технических и тактических средств. Она подразделяется на две разновидности: тактику непрерывных атак и тактику эпизодических атак (спуртов).

Контратакующая тактика заключается в том, что борец строит схватку на встречных и ответных контратаках, используя с этой целью благоприятные моменты, возникающие при активных действиях со стороны противника.

Контратакующая тактика особенно эффективна против противника, уступающего в быстроте, стремящегося постоянно или эпизодически атаковать.

Оборонительная (выжидательная) тактика характеризуется тем, что борец сосредоточивает все свое внимание на защите, не проявляет активности в схватке и предпринимает попытку атаковать противника лишь в том случае, если тот допускает ошибку.

Такая тактика ставит борца в полную зависимость от действий противника, она обезоруживает спортсмена в борьбе за победу. Больше того, если строго придерживаться этой тактики на протяжении всей схватки, она, как правило, приведет к поражению, ибо самая тщательная оборона не дает гарантии в том, что в течение всего времени схватки противник, настойчиво и смело атакующий, не сумеет преодолеть защиту и провести прием. К тому же, по правилам соревнований, борец штрафуются за пассивную борьбу [1; 20; 48; 58; 62].

* * *

Завершая параграф «Виды тактики», мы пришли к следующим выводам:

1. Тактика борца во многом зависит от его индивидуальных особенностей. В практике мы наблюдаем, что каждый квалифицированный спортсмен имеет свой тактический почерк, свой стиль. Один предпочитает вести схватку в высоком темпе, атаковать. Другой, обладающий высоким качеством быстроты, стремится контратаковать. В основе тактического замысла третьего лежит расчет – использовать ошибки противника и т. д.

2. В зависимости от действий, характеризующих тактическое поведение борца в схватке, принято различать следующие основные виды тактики: наступательную, контратакующую и оборонительную.

* * *

*

1. Тактическая подготовка должна осуществляться с самых первых занятий. Как только начинается изучение техники, параллельно изучается и тактика. Эффективны все известные методы обучения и совершенствования. Однако методу заданий отдается предпочтение. И, конечно, же, обучение должно осуществляться на основе дидактических принципов, тогда они будут эффективны.

2. В настоящее время существует множество методов обучения и совершенствования технических действий, повышение физической подготовленности, а так же методов обучения тактике. Наиболее популярными методами применяемыми в борьбе являются: метод повторяющихся усилий, метод варьирования, метод демонстрации (наблюдения), словесный метод, метод подводящих (специальных) упражнений, метод изучения по элементам (метод "вычленения"), целостный метод, метод акцентирования внимания, метод эпизодов схватки, метод дифференцирования, контрольный метод, соревновательный метод.

3. Тактика участия в соревнованиях – умелое использование возможностей борца (команды) для достижения лучшего результата. Успех выступления в соревнованиях зависит от наиболее рационального

использования физических, технических и тактических средств ведения поединка. Борец, не умеющий правильно построить свое выступление в соревнованиях, не способен полностью реализовать свои возможности, добиться наилучшего результата в отдельных схватках и, как следствие, не достигает желанной цели.

4. Тактика борца даже на одних и тех же по характеру состязаниях неодинакова, поскольку условия, определяющие ее, каждый раз изменяются.

5. Для того чтобы, последовательно осознать весь комплекс мероприятий по тактическому обеспечению реализации своих умений и функциональных возможностей в соревновательных поединках, целесообразно начать ознакомление с этой проблемой с уровня решения задач тактики схватки. Для того чтобы найти наиболее целесообразный и верный путь к победе с различными противниками, нужно проявить большое искусство и творческий подход в составлении тактического плана схватки и его реализации, стремиться каждый раз подчинить противника своей воле, захватить инициативу и навязать ему свою тактику.

6. При разработке плана участия в соревнованиях нельзя не учитывать, что непрерывное наступление утомляет не только атакуемого, но и атакующего. Это особенно опасно в турнирных соревнованиях, так как может случиться, что у борца не хватит сил, энергии до конца турнира.

7. Высокое техническое мастерство, отлично развитые физические качества, и прежде всего выносливость, закаленная воля, умение хорошо пользоваться маневрированием, такими способами подготовки приемов, как выведение из равновесия, повторная атака и угроза, способность преследовать противника, – вот ключ к осуществлению непрерывных атак.

8. Тактика ведения схватки заключается в наиболее целесообразном использовании технических, тактических, физических и волевых возможностей борца, учитывая особенности конкретного противника и складывающейся обстановки в схватке. Прежде всего, в схватке проявляется определенный стиль борца в ведении борьбы, присущий ему одному. Однако,

независимо от этого в борьбе применяются три вида тактики: наступательная, контратакующая и оборонительная. Основой советской школы борьбы является рациональное сочетание всех трех видов тактики в зависимости от конкретных обстоятельств в схватке.

9. Тактика борца во многом зависит от его индивидуальных особенностей. В практике мы наблюдаем, что каждый квалифицированный спортсмен имеет свой тактический почерк, свой стиль. Один предпочитает вести схватку в высоком темпе, атаковать. Другой, обладающий высоким качеством быстроты, стремится контратаковать. В основе тактического замысла третьего лежит расчет – использовать ошибки противника и т. д.

10. В зависимости от действий, характеризующих тактическое поведение борца в схватке, принято различать следующие основные виды тактики: наступательную, контратакующую и оборонительную.

ГЛАВА 2. ОРГАНИЗАЦИЯ И МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЙ

2.1. Организация исследований

1 этап – сбор и анализ литературных источников по теме «формирование тактических действий в вольной борьбе». В результате нами было собрано 100 литературных источников, которые мы разделили на 5 вопросов, нами были исследованы основные вопросы в формировании тактических действий борцов вольного стиля.

2 этап – проведение анкетирования, которое проходило в период с октября по декабрь 2010 года. В анкетировании приняли участие 100 респондентов, различного уровня и квалификации. Анкетирование было направлено на выявление роли и места тактической и технической подготовки в формировании борца по вольной борьбе.

3 этап – в период с 1 марта по 1 апреля 2011 нами было проведено педагогическое наблюдение. Целью работы было исследование средств и методов обучения и совершенствования технической и тактической подготовки, которыми пользуются тренеры в настоящее время нами было проведено педагогическое наблюдение. Педагогическое наблюдение проходило в ШВСМ по видам борьбы им. Д.Г. Миндиашвили, в наблюдении приняли участие 40 борцов вольного стиля в возрасте 17-21 года.

4 этап – проведение педагогического эксперимента в период с октября по декабрь 2011 года. Педагогический эксперимент проходил в Академии борьбы им. Д.Г. Миндиашвили г. Красноярск, секции вольной борьбы, в учебно-тренировочных группах (12-16 лет): первая – экспериментальная и вторая – контрольная (по 8 человек в каждой). Нами была разработана программа, по которой тренировалась экспериментальная группа, мы включили изучение, отработку, защиту и контратаку данных приемов. Отрабатывали различные варианты ведения схватки с использованием изучаемого приема, а так же работу над индивидуальной тактикой. Вторая группа (контрольная) тренировалась по стандартному учебно-тренировочному плану.

В начале и в конце эксперимента в обеих группах мы провели контрольные тесты, отражающие уровень развития физических качеств и мастерства спортсменов

5 этап – на данном этапе нашей работы нами осуществлялась статистическая обработка результатов, установление достоверности полученных результатов. Выявление эффективности, разработанной нами экспериментальной программы.

2.2. Методы исследований

Анализ литературных источников – этот метод был использован для изучения интересующих нас вопросов о формировании тактических действий в вольной борьбе.

Анкетирование – техническое средство конкретного социального исследования, составление, распространение и изучение анкет. Нами анкетирование проводилось с целью исследования роли и места тактической и технической подготовки в формировании борца по вольной борьбе.

Педагогическое наблюдение – метод, с помощью которого осуществляется целенаправленное восприятие какого-либо педагогического явления для получения конкретных фактических данных. Оно носит созерцательный, пассивный характер, не влияет на изучаемые процессы, не изменяет условий, в которых они протекают, влияет на изучаемые процессы, не изменяет условий, в которых они протекают, и отличается от бытового наблюдения конкретностью объекта наблюдения, наличием специальных приемов регистрации наблюдаемых явлений и фактов. Наше педагогическое наблюдение было направлено на исследование средств и методов обучения и совершенствования технической и тактической подготовки, которыми пользуются тренеры в настоящее время. В процессе проведения педагогического наблюдения нами отслеживались и фиксировались:

1. Методы обучения технико-тактическим действиям
2. Средства обучения технико-тактическим действиям
3. Основные тренировочные задания и упражнения

4. Количество технических действий
5. Способы тактической подготовки
6. Эффективность использования технических действий.

Педагогический эксперимент – слово «эксперимент» (от лат. experimentum – «проба», «опыт», «испытание»). Существует множество определений понятия «педагогический эксперимент». Это специальная организация педагогической деятельности учителей и учащихся с целью проверки и обоснования заранее разработанных теоретических предположений, или гипотез.

Нами педагогический эксперимент проходил с целью повышения уровня технико-тактического мастерства борцов вольного стиля. Для решения поставленной задачи нами была разработана программа, в которую мы включили изучение, отработку, защиту и контратаку данных приемов. В ходе проведения педагогического эксперимента отрабатывались различные варианты ведения схватки с использованием изучаемого приема, а так же работу над индивидуальной тактикой. Вторая группа (контрольная) тренировалась по стандартному учебно-тренировочному плану.

Статистическая обработка результатов – обработка полученных данных в ходе исследований при помощи методов математической статистики. Нами проводились вычисления достоверности, разности средних значений по t – критерию Стьюдента.

данный метод заключается в следующем:

Во-первых, мы вычисляли среднюю арифметическую величину. Чтобы её подсчитать, мы суммировали все значения ряда и разделили сумму на количество суммированных значений.

$$X=(X1+X2+X3+X4) / n,$$

где **X** – значение отдельного измерения; **n** – количество человек.

Во-вторых, вычисляли среднее квадратическое отклонение (обозначаемое греческой буквой сигма) и называемое также стандартным отклонением. Для вычисления используется следующая формула:

$$\delta = (X \max - X \min) / K,$$

где **X max** – наибольшее значение варианты; **X min** – наименьшее значение варианты; δ -Среднее значение ; **K** – табличный коэффициент, соответствующий определённой величине размаха.

В-третьих, вычисляли стандартную ошибку среднего арифметического значения (m) по формуле:

$$m = (\delta) / \sqrt{n - 1}$$

В-четвёртых, находили среднюю ошибку разности по формуле:

$$t = (X \text{э} - X \text{к}) / \sqrt{m \text{э}^2 + m \text{к}^2}$$

Затем по специальной таблице мы определяли достоверность различий. Для этого полученное (t) сравнивалось с граничным при 5%-ном уровне значимости ($t_{0,05} = 2,45$) при числе степеней свободы $f = n \text{э} + n \text{к} - 2$, где $n \text{э}$ и $n \text{к}$ – общее число индивидуальных результатов соответственно в контрольной и экспериментальной группах.

ВЫВОДЫ

1. Анализ литературных источников показал, что в настоящее время существует множество методов обучения и совершенствования технических действий, повышение физической подготовленности, а так же методов обучения тактике. Наиболее популярными методами применяемыми в борьбе являются: метод повторяющихся усилий, метод варьирования, метод демонстрации (наблюдения), словесный метод, метод подводящих (специальных) упражнений, метод изучения по элементам (метод "вычленения"), целостный метод, метод акцентирования внимания, метод эпизодов схватки, метод дифференцирования, контрольный метод, соревновательный метод.

2. Тактическая подготовка должна осуществляться с самых первых занятий. Как только начинается изучение техники, параллельно изучается и тактика. Эффективны все известные методы обучения и совершенствования. Однако методу заданий отдается предпочтение. И, конечно, же, обучение должно осуществляться на основе дидактических принципов, тогда они будут эффективны.

3. Выявлено, какое место занимает тактическая подготовка в учебно-тренировочном процессе борцов различной квалификации. У начинающих борцов тактическая подготовка по мнению большинства респондентов должна идти наравне с технической подготовкой. У опытных борцов тактическая подготовка должна занимать главное место.

4. Установлены основные средства и методы технико-тактической подготовки борцов вольного стиля, также нами были выявлены основные параметры и дозировка физической нагрузки, используемая при совершенствовании технико-тактического мастерства. К основным средствам относятся отработка технических действий с партнером,

проведение учебно-тренировочных схваток, к основным методам относятся повторный метод, метод моделирования различных ситуаций. В основе методов совершенствования техники в борьбе лежит многократное повторение приемов. Эти методы направлены на отработку навыков проявления усилий в нужный момент выполнения приема, на умение проводить его с определенной амплитудой и скоростью.

5. Выявлен процент реализации технических действий в условиях контрольно-тренировочных схваток. В среднем борцам вольного стиля удается реализовать 27,5%.

6. Определена эффективность использования программы повышения уровня технико-тактического мастерства на основе совершенствования излюбленных технико-тактических действий. Полученные результаты после эксперимента свидетельствуют, что тренировки, построенные по разработанной нами методике намного эффективнее, так как прирост наблюдается по всем показателям контрольных тестов в экспериментальной группе по сравнению с данными до эксперимента, при этом различия достоверны.

7. В контрольной группе различия недостоверны, а по показателям второго теста (борьбы с заданием) наблюдается достоверное снижение показателей результативности, это связано с тем, что данные спортсмены не могли вести результативную борьбу в спаррингах с борцами экспериментальной группой, это и отражается в малом количестве заработанных баллов.

ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

1. Для повышения уровня технико-тактического мастерства борцов вольного стиля необходимо учитывать возраст, спортивную квалификацию, стиль и тактическую манеру ведения борьбы, общий арсенал технико-тактических действий и наличие коронных приемов в стойке и в партере.

2. При обучении техническим действиям обращать внимание не только на методику обучения приему, но и на развитие физических качеств от которых зависит эффективное применение этого приема.

3. При формировании технического арсенала ученика необходимо ориентироваться на наиболее результативные, эффективные и распространенные приемы.

4. Структура тренировочного процесса должна соответствовать специфике соревновательной деятельности и учитывать индивидуальные особенности каждого борца.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Трутнев П.В. Основы теории тренировки в дзюдо: учебное пособие. – Красноярск: ИЦ «Платина», 2004. – 240 с.
2. Миндиашвили Д.Г. Энциклопедия приемов вольной борьбы. – Красноярск: Институт Спортивных Единоборств им. И. Ярыгина Красноярского Госпедуниверситета, 1988. – 236 с.
3. Агафонов Э.В. Борьба самбо: учебное пособие. – Красноярск: Красноярская высшая школа МВД России, 1998. – 351 с.
4. Холодов Ж.К. Теория и методика физического воспитания и спорта: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 480 с.
5. Миндиашвили Д.Г. Система подготовки борцов международного класса: учебное пособие. – Красноярск: КГПУ, 1995. – 104 с.
6. Лавриченко К.С. Партер в вольной борьбе: учебное пособие для студентов Института спортивных единоборств им. И. Ярыгина КГПУ. – Красноярск: РИО КГПУ, 2002. – 76 с.
7. Преображенский С.А. Вольная борьба: методическое пособие. – М.: Воениздат, 1976. – 119 с.
8. Шахмурадов Ю.А. Вольная борьба: научно-методические основы многолетней тренировки борцов. – М.: Высш. шк., 1997. – 189 с.
9. Спортивный словарь // Internet. – 05.02.2010. – <http://www.sport-dic.ru/>
10. Воронов А.И. Надежность технических действий в спортивной борьбе и методика ее повышения // Теория и практика физ. культуры. – 1990. – № 7. – С. 14-15.

11. Туманян Г.С. Спортивная борьба: теория, методика, организация тренировки. Кн. 1: Пропедевтика: учеб. пособие: в 4 кн. – М.: Советский спорт, 1997. – 288 с.
12. Иванюженков Б.В. Структура и содержание комбинационной техники в спортивной борьбе // Теория и практика физ. культуры. – 2006. – № 1. – С. 46-48.
13. Харлампиев А.А. Борьба самбо: учеб. пособие для секций коллективов физической культуры. – М.; Л.: ФиС, 1949. – 182 с.
14. Мартемьянов Ю.Г. Техничко-тактическое мастерство борцов и зрелищность спортивных поединков // Теория и практика физ. культуры. – 2005. – № 5. – С. 26, 39.
15. Малков О.Б. Маневрирование при выполнении бросков прогибом в греко- римской борьбе // Теория и практика физ. культуры: тренер: журнал в журнале. – 2007. – № 3. – С. 43-46.
16. Боголепов В.А. О тактических действиях для подготовки проведения приемов в классической борьбе // Теория и практика физ. культуры. – 1957. – Т. XX. – вып. 8. – С. 580-585.
17. Воловик А.Е. Некоторые вопросы тактики в классической борьбе // Теория и практика физ. культуры. – 1958. – Т. XXI. – вып. 3. – С. 168-173.
18. Оценка тактических ситуаций в борьбе // Теория и практика физ. культуры. – 1966. – №7 – С. 72.
19. Малков О.Б. Три парадигмы тактики в спортивной борьбе // Теоретические аспекты техники и тактики спортивной борьбы. – М.: Физкультура и спорт, 2005. – С. 65-75.
20. Малков О.Б. Доктрины тактики ведения поединка в спортивной борьбе // Теоретические аспекты техники и тактики спортивной борьбы. – М.: Физкультура и спорт, 2005. – С. 75-78.
21. Малков О.Б. Тактические основы манер ведения поединка в спортивных единоборствах // Теоретические аспекты техники и тактики спортивной борьбы. – М.: Физкультура и спорт, 2005. – С. 85-97.

22. Гожин В.В. Тактические различия в проведении приемов маневрирования, предатаковых подготовок и технико-тактических действий при реализации принципа трех управляющих воздействий // Теоретические аспекты техники и тактики спортивной борьбы. – М.: Физкультура и спорт, 2005. – С. 108-112.
23. Малков О.Б. Маневр и приемы маневрирования в стойке в спортивной борьбе // Теоретические аспекты техники и тактики спортивной борьбы. – М.: Физкультура и спорт, 2005. – С. 112-118.
24. Малков О.Б. Основные приемы маневрирования в греко-римской борьбе // Теоретические аспекты техники и тактики спортивной борьбы. – М.: Физкультура и спорт, 2005. – С. 119-123.
25. Чудаков А.В. Применение приемов маневрирования в типовых конфликтных взаимодействиях в греко-римской борьбе // Теоретические аспекты техники и тактики спортивной борьбы. – М.: Физкультура и спорт, 2005. – С. 123-127.
26. Чудаков А.В. Совмещение приемов маневрирования и предатковых подготовок как показатель технико-тактической подготовленности в греко-римской борьбе // Теоретические аспекты техники и тактики спортивной борьбы. – М.: Физкультура и спорт, 2005. – С. 127-135.
27. Чудаков А.В. Педагогическое проектирование тактических схем маневрирования в греко-римской борьбе // Теоретические аспекты техники и тактики спортивной борьбы. – М.: Физкультура и спорт, 2005. – С. 141-147.
28. Езан В.Г. Тактическая подготовка борцов с учетом правил соревнований // Физическое воспитание студентов творческих специальностей / М-во образования и науки Украины, Харьков. гос. акад. дизайна и искусств (Харьков. худож.-пром. ин-т). – Харьков, 2007. – N 1. – С. 47-51.
29. Греховодов В.А. Спортивная борьба: изменение тактики // Теория и практика физ. культуры. – 2006. – № 3. – С. 49-51.

30. Еганов А.В. Методика начального обучения защитным действиям в борьбе // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 2003. – № 2. – С. 7-13.
31. Спортивное фехтование: учеб. для вузов физ. культуры / ред. Д.А. Тышлер – М.: ФОН, 1997. – 389 с.
32. Шулика Ю.А. Дзюдо: базовая технико-тактическая подготовка для начинающих. – Ростов-н/Д: Феникс, 2006. – 240 с.
33. Романов Ю.Н. Тактическая подготовка в кикбоксинге: учебное пособие для студентов, спортсменов и тренеров. – Челябинск: 2004. – 91 с.
34. Гагонин С.Г. Спортивно-боевые единоборства: от древних ушу и бу-дзюцу до профессионального кикбоксинга // Монография. – СПб.: СПбГАФК им. П.Ф. Лесгафта, 1997. – 352 с.
35. Алиханов И.И. О становлении технико-тактического мастерства // Спортивная борьба: ежегодник. – М., 1982. – С. 7-10.
36. Коблев Я.К. Подвижные игры как средство подготовки юных дзюдоистов // Спортивная борьба: ежегодник. – М., 1985. – С. 25-27.
37. Галковский Н.М. Опыт тактического мастерства – молодым борцам // Спортивная борьба: ежегодник. – М., 1985. – С. 27-30.
38. Алиханов И.И. Тактика вольной борьбы // Спортивная борьба: ежегодник. – М., 1985. – С. 30-33.
39. Курбанов Х.К. Тактическая подготовка борцов с учетом правил соревнований // Спортивная борьба: ежегодник. – М., 1985. – С. 33-35.
40. Шахмурадов Ю.А. Преследование соперника после перевода в партер в вольной борьбе // Спортивная борьба: ежегодник. – М., 1985. – С. 45-46.
41. Оленик В.Г. Специфика мастерства борцов различных манер ведения поединка // Спортивная борьба: ежегодник. – М., 1984. – С. 8-11.
42. Толочек В.А. Типологические особенности высшей нервной деятельности и структура тактических действий дзюдоистов // Спортивная борьба: ежегодник. – М., 1984. – С. 11-13.

43. Панюшкин В.П. Развитие тактического мышления и планирования схватки // Спортивная борьба: ежегодник. – М., 1984. – С. 13-17.
44. Колосов В.В. Обучение тактике // Спортивная борьба: ежегодник. – М., 1984. – С. 17-20.
45. Пилюян Р.А. Совершенствование тактики ведения поединка // Спортивная борьба: ежегодник. – М., 1984. – С. 54-57.
46. Дахновский В.С. Индивидуальный подход к совершенствованию тактико-технического мастерства дзюдоистов // Спортивная борьба: ежегодник. – М., 1984. – С. 57-59.
47. Косой Э.Б. Особенности применения способов тактической подготовки в вольной борьбе // Спортивная борьба: ежегодник. – М., 1986. – С. 29-31.
48. Рожков П.А. О дифференцированной методике совершенствования мастерства борцов с различной манерой ведения соревновательного поединка // Спортивная борьба: ежегодник. – М., 1986. – С. 32-34.
49. Тараканов Б.И. Комплексная оценка тактико-технического мастерства борцов // Спортивная борьба: ежегодник. – М., 1986. – С. 44.
50. Калмыков С.В. Соревновательная деятельность в спортивной борьбе. – Улан-Удэ: Издательство Бурятского госуниверситета, 2007. – 204 с.
51. Тараканов Б.И. Оценка технико-тактического мастерства борцов: учебное пособие. – Л.: ГДОИФК им. П.Ф. Лесгафта, 1989. – 24 с.
52. Греко-римская борьба: учебник для СДЮШОР, спортивных факультетов педагогических институтов, техникумов физической культуры и училищ Олимпийского резерва. – Ростов н/Д: «Феникс», 2004. – 800 с.
53. Толковый словарь спортивных терминов. Около 7400 терминов / Сост. Ф.П. Суслов, С.М. Вайцеховский. – М.: Физкультура и спорт, 1993. – 352 с.
54. Терминологический словарь по физической подготовке / сост. Е.И. Кокова, [и др.]. – Красноярск: Сибирский юридический институт МВД России, 2006. – 48 с.

55. Терминология спорта. Толковый словарь спортивных терминов. Около 9500 терминов / Сост. Ф.П. Сулов, Д.А. Тышлер. – М.: СпортАкадемПресс, 2001. – 480 с.
56. Миндиашвили Д.Г. Управление процессом формирования спортивного мастерства квалифицированных борцов: автореф. дис. ... д-ра. пед. наук. – Санкт-Петербург, 1996. – 35 с.
57. Туманян Г.С. Школа мастерства борцов, дзюдоистов и самбистов: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 592 с.
58. Галковский Н.И. Вольная борьба / Н.И. Галковский, Ф.А. Керимов. – Т.: Медицина, 1987. – 223 с.
59. Петрунов А.А. Подготовка квалифицированных борцов классического стиля. – Красноярск: Изд-во Краснояр. ун-та, 1988. – 200 с.
60. Туманян Г.С. Спортивная борьба: теория, методика, организация тренировки. Кн. 2: Кинезиология и психология : учеб. пособие: в 4 кн.– М.: Советский спорт, 1998. – 280 с.
61. Малков О.Б. Уровни реализации намерений и три подхода к тактике в спортивных единоборствах // Тактико-технические характеристики поединка в спортивных единоборствах. – М.: Физкультура и спорт, 2007. – С. 6-9.
62. Малков О.Б. Структура и основные компоненты тактики в спортивных единоборствах // Тактико-технические характеристики поединка в спортивных единоборствах. – М.: Физкультура и спорт, 2007. – С. 10-16.
63. Малков О.Б. Конфликтный характер действий наступления и обороны в спортивных единоборствах // Тактико-технические характеристики поединка в спортивных единоборствах. – М.: Физкультура и спорт, 2007. – С. 16-30.
64. Тышлер Д.А. Двигательные реакции и технико-тактическая подготовленность единоборцев // Тактико-технические характеристики

поединка в спортивных единоборствах. – М.: Физкультура и спорт, 2007. – С. 31-40.

65. Шарипов А.Ф. Инициатива ведения поединка в спортивной борьбе // Тактико-технические характеристики поединка в спортивных единоборствах. – М.: Физкультура и спорт, 2007. – С. 42-45.

66. Малков О.Б. Тактическое содержание основных манер ведения борьбы // Тактико-технические характеристики поединка в спортивных единоборствах. – М.: Физкультура и спорт, 2007. – С. 45-50.

67. Шарипов А.Ф. Способы решения конфликтной ситуации применением угроз в спортивной борьбе // Тактико-технические характеристики поединка в спортивных единоборствах. – М.: Физкультура и спорт, 2007. – С. 50-54.

68. Малков О.Б. Использование ложных действий в спортивной борьбе // Тактико-технические характеристики поединка в спортивных единоборствах. – М.: Физкультура и спорт, 2007. – С. 55-58.

69. Шарипов А.Ф. Тактическое значение угроз в спортивной борьбе // Тактико-технические характеристики поединка в спортивных единоборствах. – М.: Физкультура и спорт, 2007. – С. 58-61.

70. Шарипов А.Ф. Тактическое содержание «сковывания» и «раскрытия» в спортивной борьбе // Тактико-технические характеристики поединка в спортивных единоборствах. – М.: Физкультура и спорт, 2007. – С. 61-62.

71. Шарипов А.Ф. Смысловые отличия вызовов от провоцирования в поединках единоборцев // Тактико-технические характеристики поединка в спортивных единоборствах. – М.: Физкультура и спорт, 2007. – С. 62-64.

72. Шарипов А.Ф. Тактика управления двигательными реакциями противника применением «паузы» в бросках прогибом // Тактико-технические характеристики поединка в спортивных единоборствах. – М.: Физкультура и спорт, 2007. – С. 64-75.

73. Малков О.Б. Экспертный видеоанализ содержания конфликтного взаимодействия в спортивных единоборствах // Тактико-технические характеристики поединка в спортивных единоборствах. – М.: Физкультура и спорт, 2007. – С. 75-79.

74. Малков О.Б. Моделирование конфликтного взаимодействия в тактико-технической подготовке борцов // Тактико-технические характеристики поединка в спортивных единоборствах. – М.: Физкультура и спорт, 2007. – С. 80-89.

75. Бекетов В.А. На ковре – юные борцы. – К.: Здоровья, 1990. – 160 с.

76. Завьялов Д.А. «Теория ключевой двигательной компетенции // Спортивная борьба. Ежегодник. - М.: Физкультура и спорт, 1980.с-62.

77. Миндиашвили Д.Г. Основные аспекты проблемы формирования спортивного мастерства борцов «Управление процессом формирования спортивного мастерства», 1996.-125с.

78. Озолин Н.Г. Настольная книга тренера. – М.: ООО «Издательство Астрель», 2002. – 864с.

79. Завьялов Д.А. Анализ факторов оптимизации спортивного мастерства борцов // Теория и практика физической культуры. – 2002. - №4. – С.49.

80. Медведь А.В. Повышение эффективности технической подготовки высококвалифицированных борцов в соревновательном периоде // Теория и практика физической культуры. – 2000. - №6. – С. 31-32.

81. Германов Г.Н. Проектирование тренировочных заданий в учебных программах для джюш, сдьюшор, швсм, уор // Теория и практика физической культуры. - 2006. - №2. – С. 8-13.

82. Дементьев В.Л. Дидактическое значение правил соревнований по спортивной борьбе на базовом этапе технико-тактической подготовки спортсмена // Теория и практика физической культуры. – 2005. - №7. – С.23-26.

83. Бардамов Г.Б. Совершенствование индивидуального комбинационного стиля ведения поединков борцов // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 2008. - №2. – С.22-23.
84. Баракаев Б.У. Проблемы повышения эффективности соревновательной деятельности борцов // Вестник спортивной науки. – 2010. - №6. – С. 14-17.
85. Алексеев А.Ф. Моделирование тренировочных заданий в единоборствах // Теория и практика физической культуры. – 2010. - №2. – С. 3-6.
86. Карашук А.В. Методологические основы контроля спортивной техники борьбы // Теория и практика физической культуры. – 2008. - №4. – С. 34-36.
87. Головихин Е.В. Программа по вольной борьбе для групп спортивного оздоровления, начальной подготовки и учебно-тренировочных групп. – Нижневартовск, 2009. – 45 с.
88. Федеральный стандарт спортивной подготовки по ВОЛЬНОЙ БОРЬБЕ. - Москва 2012. – 23 с.
89. Новиков А.А. Улучшение результатов поединков в единоборствах на основе преимущественного выполнения излюбленных атакующих приемов // Теория и практика физической культуры. – 2004. - №3. – С.15-18.
90. Мансуров Т.М. Надежность соревновательной техники спортивной борьбы в свете новых правил // Вестник спортивной науки. – 2007. - №1. – С. 57-59.
91. Ласица В.И. Оптимизация подготовки квалифицированных борцов путем совершенствования методики специальной физической подготовки // Теория и практика физической культуры. – 2009. - №3. – С.84-86.
92. Блах В.Я. Принцип построения биологически обоснованной концепции физической подготовки борцов (самбо и дзюдо) Теория и практика физической культуры. – 2005. - №7. – С.23-26.

93. Верхошанский Ю.В. Теория и методология спортивной подготовки: блоковая система тренировки спортсменов высокого класса // Теория и практика физической культуры. – 2005. - №4. – С. 25-31.

94. Смолевский В.И. Централизованная тренировка (подготовка) спортсменов высокого класса: принципы, организация и методы реализации // Теория и практика физической культуры. – 2003. - №5. – С.28-32.

95. Рузиев А.А. Проблемы подготовки резерва сборных команд в восточных единоборствах // Теория и практика физической культуры. – 2003. - №1. – С.38.

96. Суханов А.Д. Особенности подведения единоборцев к состоянию наивысшей готовности // Теория и практика физической культуры. – 2002. - №5. – С.6-9.

97. Тупеев Ю. В. Особенности кинематической структуры техники двигательных действий борцов вольного стиля различной квалификации // Теория и практика физической культуры. – 2010. - №1. – С.106-108.

98. Холодов Ж.К., Кузнецов В.С. Теория и методика физического воспитания и спорта: учеб. Пособие для высш. Учеб. Заведений. – М.: «Академия», 2000. – 480с.

99. Теория и методика физической культуры: Учебник / Под ред. проф. Ю.Ф. Курамшина. — 2-е изд., испр. — М: Советский спорт, 2004. - 464 с.

100. Тупеев Ю.Ф. Анализ методических подходов, используемых при обучении технике двигательных действий в спортивной борьбе // Физическое воспитание студентов. – 2010. - №3. – С.116-121.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Протокол наблюдения за учебно-тренировочным процессом борцов вольного стиля (средства технико-тактической подготовки)

№ занятия	Упражнения, задания	Дозировка
1	Отработка с партнером Набрасывания партнера Учебно-тренировочные схватки	4x5, 2x5 4x30 с, 4x20 раз 4 схватки
2	Отработка с партнером Отработка с манекеном Набрасывания партнера Учебно-тренировочные схватки	2x5, 2x5 в конце набр. 4 минуты 2x30 с., 4x20с. 2 схватки
3	Контрольно-тренировочные схватки	3 схватки
4	Отработка с партнером Набрасывания партнера Набрасывания манекена Учебно-тренировочные схватки	4x3 минуты 4x1 минуте, 2x30с. 20 раз 3 схватки
5	Борьба по заданию Отработка с партнером Учебно-тренировочные схватки Набрасывания партнера	4x2 минуте 4x5 4 схватки 4x30 с.
6	Отработка с партнером в усложненных условиях Контрольно-тренировочные схватки Набрасывания партнера	4x2 минуте 4 схватки 4x30с., 4x45с.
7	Отработка с партнером Набрасывания партнера Учебно-тренировочные схватки Борьба по заданию Борьба из разных положений	4x5, 2x5 4x30 с, 4x20 раз 4 схватки 6x2 минуте 4x2 минуте
8	Контрольно-тренировочные схватки	4 схватки
9	Борьба по заданию Отработка с партнером Учебно-тренировочные схватки Набрасывания партнера	4x2 минуте 4x5 минут 2 схватки 4x30с.. 4x20 раз
10	Отработка с партнером Набрасывания партнера Набрасывания манекена Учебно-тренировочные схватки Борьба из разных положений	4x5 минут 6x30с. 2x15 раз 4 схватки 2x4 минуты
11	Отработка с партнером Набрасывания партнера Учебно-тренировочные схватки Борьба по заданию Борьба из разных положений	4x3 минуты 4x1 минуте, 2x30с. 3 схватки 4x2 минуты 4x1 минуте

12	Отработка с партнером в усложненных условиях Контрольно-тренировочные схватки Набрасывания партнера	4x4 минуты 3 схватки 4x30с., 4x15 раз
13	Отработка с партнером Отработка с манекеном Набрасывания партнера Учебно-тренировочные схватки	4x5 минут 2x3 минуты 4x30с., 2x1 минуте 4 схватки
14	Отработка с партнером Набрасывания партнера Учебно-тренировочные схватки Борьба по заданию Борьба из разных положений	4x3 минуты 4x1 минуте, 2x30с. 3 схватки 4x2 минуты 4x1 минуте
15	Контрольно-тренировочные схватки	4 схватки
16	Отработка с партнером Набрасывания партнера Учебно-тренировочные схватки Борьба по заданию Борьба из разных положений	4x3 минуты 4x1 минуте, 2x30с. 3 схватки 4x2 минуты 4x1 минуте

**Результаты контрольно-тренировочных схваток в конце
проведения педагогического наблюдения**

Фамилия	Технические действия	Способы тактической подготовки	Количество технических действий	% эффективности технических действий
	проход в ноги накат рычаг	Маневрирование Сковывание	23 10 8	31% 29% 32%
	мельница проход в ноги бросок вращением	Маскировка Разведка маневрирование	6 15 12	21% 34% 22%
	Крест Переворот рычагом Накат Проход в ноги	Разведка Повторная атака Сковывание Маневрирование	3 6 8 12	27% 34% 32% 33%
	Бросок прогибом Проход в ноги Бросок наклоном	Повторная атака Маскировка разведка	5 9 8	17% 36% 31%
	Бросок вращением Рычаг Накат Проход в ноги	Разведка Маскировка Сковывание	3 4 9 12	20% 31% 32% 35%
	Крест Мельница Проход в ноги Накат	Маневрирование Повторная атака Разведка	2 3 8 12	50% 33% 34% 32%
	Проход в ноги Бросок прогибом Бросок наклоном	Повторная атака Сковывание Разведка	9 3 4	32% 31% 25%
	Крест Переворот рычагом Накат Проход в ноги	Маскировка Разведка маневрирование	3 6 8 12	27% 34% 32% 33%
	Бросок прогибом Проход в ноги Бросок наклоном	Повторная атака Маскировка разведка	5 9 8	17% 36% 31%
	проход в ноги накат рычаг	Маневрирование Сковывание	23 10 8	31% 29% 32%

	Бросок вращением Рычаг Накат Проход в ноги	Разведка Маскировка Сковывание	3 4 9 12	20% 31% 32% 35%
	мельница проход в ноги бросок вращением	Маскировка Разведка маневрирование	6 15 12	21% 34% 22%
	Крест Переворот рычагом Накат Проход в ноги	Разведка Повторная атака Сковывание Маневрирование	3 6 8 12	27% 34% 32% 33%
	Бросок вращением Рычаг Накат Проход в ноги	Разведка Маскировка Сковывание	3 4 9 12	20% 31% 32% 35%
	Проход в ноги Бросок прогибом Бросок наклоном	Повторная атака Сковывание Разведка	9 3 4	32% 31% 25%
	проход в ноги накат рычаг	Маневрирование Сковывание	23 10 8	31% 29% 32%
	Бросок прогибом Проход в ноги Бросок наклоном	Повторная атака Маскировка разведка	5 9 8	17% 36% 31%
	мельница проход в ноги бросок вращением	Маскировка Разведка маневрирование	6 15 12	21% 34% 22%
	Бросок вращением Рычаг Накат Проход в ноги	Разведка Маскировка Сковывание	3 4 9 12	20% 31% 32% 35%
	мельница проход в ноги бросок вращением	Маскировка Разведка маневрирование	6 15 12	21% 34% 22%
	Крест Переворот рычагом Накат Проход в ноги	Разведка Повторная атака Сковывание Маневрирование	3 6 8 12	27% 34% 32% 33%
	Бросок прогибом Проход в ноги Бросок наклоном	Повторная атака Маскировка разведка	5 9 8	17% 36% 31%
	Бросок вращением Рычаг Накат Проход в ноги	Разведка Маскировка Сковывание	3 4 9 12	20% 31% 32% 35%
	Крест Мельница Проход в ноги Накат	Маневрирование Повторная атака Разведка	2 3 8 12	50% 33% 34% 32%

	Проход в ноги Бросок прогибом Бросок наклоном	Повторная атака Сковывание Разведка	9 3 4	32% 31% 25%
	мельница проход в ноги бросок вращением	Маскировка Разведка маневрирование	6 15 12	21% 34% 22%
	Бросок прогибом Проход в ноги Бросок наклоном	Повторная атака Маскировка разведка	5 9 8	17% 36% 31%
	Бросок вращением Рычаг Накат Проход в ноги	Разведка Маскировка Сковывание	3 4 9 12	20% 31% 32% 35%
	Крест Переворот рычагом Накат Проход в ноги	Разведка Повторная атака Сковывание Маневрирование	3 6 8 12	27% 34% 32% 33%
	Бросок вращением Рычаг Накат Проход в ноги	Разведка Маскировка Сковывание	3 4 9 12	20% 31% 32% 35%
	Крест Переворот рычагом Накат Проход в ноги	Разведка Повторная атака Сковывание Маневрирование	3 6 8 12	27% 34% 32% 33%
	Бросок вращением Рычаг Накат Проход в ноги	Разведка Маскировка Сковывание	3 4 9 12	20% 31% 32% 35%
	мельница проход в ноги бросок вращением	Маскировка Разведка маневрирование	6 15 12	21% 34% 22%
	Бросок прогибом Проход в ноги Бросок наклоном	Повторная атака Маскировка разведка	5 9 8	17% 36% 31%
	Бросок прогибом Проход в ноги Бросок наклоном	Повторная атака Маскировка разведка	5 9 8	17% 36% 31%
	Бросок вращением Рычаг Накат Проход в ноги	Разведка Маскировка Сковывание	3 4 9 12	20% 31% 32% 35%
	Крест Мельница Проход в ноги Накат	Маневрирование Повторная атака Разведка	2 3 8 12	50% 33% 34% 32%
	Бросок вращением Рычаг Накат	Разведка Маскировка Сковывание	3 4 9	20% 31% 32%

	Проход в ноги		12	35%
	мельница	Маскировка	6	21%
	проход в ноги	Разведка	15	34%
	бросок вращением	маневрирование	12	22%

ПЛАН-ГРАФИК УЧЕБНО-ТРЕНИРОВОЧНЫХ ЗАНЯТИЙ НА ПЕРИОД ПРОВЕДЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО НАБЛЮДЕНИЯ (1 марта – 1 апреля)

СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
1. ОФП:																
развитие координации движений		+		+		+		+		+		+	+		+	
- развитие скоростных качеств	+		+		+		+		+		+			+		+
2. СФП:																
развитие специальной выносливости	+		+		+		+		+		+			+		+
развитие быстроты реакции		+		+		+		+		+		+	+			
3. Техничко-тактическая подготовка																
совершенствование передвижений	+	+		+		+	+		+	+		+	+	+	+	+
- изучение приемов		+	+		+		+	+		+	+		+	+		+
совершенствовании технико-тактических действий	+		+	+		+		+	+			+				
совершенствование контрприемов	+	+		+		+	+		+	+		+	+		+	
совершенствование комбинационной техники	+		+	+		+		+	+			+				
4. Контрольные испытания											+					

**ПРОТОКОЛ НАБЛЮДЕНИЯ ЗА УЧЕБНО-ТРЕНИРОВОЧНЫМИ
СХВАТКАМИ В КОНЦЕ ПРОВЕДЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
НАБЛЮДЕНИЯ №1**

Приемы/схватки	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Накат	4-1	5-2	3-0	5-1	4-1	6-2	4-3	5-1	6-2	4-1
Мельница	3-1	2-0	4-1	0	2-0	2-2	1-1	3-1	2-0	1-0
Переворот рычагом	2-1	2-0	3-1	1-1	2-0	2-1	3-1	2-0	1-1	3-1
Крест	0	1-1	1-0	0	2-1	2-0	1-1	0	1-0	2-0
Бросок наклоном	3-1	2-0	1-1	3-2	1-1	2-1	1-1	0	1-0	2-1
Бросок прогибом	2-1	0	1-1	2-1	0	1-1	0	1-0	0	2-1
Проход в ноги	5-1	7-2	4-2	6-3	2-2	5-1	5-1	7-2	8-3	5-1
Переворот прогибом	4-1	5-2	3-0	5-1	4-1	3-0	5-1	4-1	3-1	4-2
Бросок вращением	3-0	2-1	4-1	2-0	4-1	3-1	4-1	3-0	2-0	1-1

Протокол №2

Приемы/схватки	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Накат	6-2	3-2	4-1	6-3	2-0	3-1	5-2	4-2	4-1	5-2
Мельница	3-1	2-0	3-1	4-2	0	3-1	5-2	4-1	2-0	3-1
Переворот рычагом	3-0	2-2	1-0	3-1	4-2	3-1	4-0	2-2	3-1	4-2
Крест	0	1-1	2-1	1-0	2-2	3-1	2-1	3-1	0	0
Бросок наклоном	2-2	1-0	2-1	3-1	2-0	1-1	2-2	3-1	1-0	0
Бросок прогибом	2-1	0	1-0	2-1	2-1	3-1	0	2-1	2-2	0
Проход в ноги	6-2	4-1	7-3	2-1	4-2	5-1	4-3	8-4	3-1	6-1

Переворот прогибом	3-1	3-0	5-1	6-3	4-1	5-2	4-1	4-2	0	1-0
Бросок вращением	0	1-1	2-0	3-1	4-1	0	5-2	3-1	4-2	3-0

Протокол №3

Приемы/схватки	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Накат	5-1	4-2	4-1	5-2	6-2	4-0	7-3	5-1	4-0	4-1
Мельница	2-0	0	4-2	3-1	5-2	0	3-1	4-1	2-2	1-1
Переворот рычагом	4-1	1-1	2-0	3-1	0	4-1	5-2	0	1-1	2-1
Крест	0	1-1	1-0	0	2-1	1-1	2-1	1-0	0	1-1
Бросок наклоном	2-1	0	1-1	2-0	1-1	1-0	0	2-1	1-0	0
Бросок прогибом	1-1	0	2-0	3-1	0	2-0	1-1	3-1	4-2	0
Проход в ноги	8-2	7-2	5-3	7-1	6-4	3-3	7-2	5-1	8-3	5-1
Переворот прогибом	1-1	3-1	4-1	0	4-1	3-0	2-1	5-2	6-2	3-1
Бросок вращением	0	4-2	5-1	0	3-1	3-1	4-2	1-1	3-1	1-1

Протокол №4

Приемы/схватки	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
Накат	6-2	3-2	4-1	6-3	2-0	3-1	5-2	4-2	4-1	5-2
Мельница	3-1	2-0	3-1	4-2	0	3-1	5-2	4-1	2-0	3-1
Переворот рычагом	3-0	2-2	1-0	3-1	4-2	3-1	4-0	2-2	3-1	4-2
Крест	0	1-1	2-1	1-0	2-2	3-1	2-1	3-1	0	0
Бросок наклоном	3-1	2-0	1-1	3-2	1-1	2-1	1-1	0	1-0	2-1
Бросок прогибом	2-1	0	1-1	2-1	0	1-1	0	1-0	0	2-1
Проход в ноги	8-2	7-2	5-3	7-1	6-4	3-3	7-2	5-1	8-3	5-1
Переворот	4-1	5-2	3-0	5-1	4-1	3-0	5-1	4-1	3-1	4-2

прогибом										
Бросок вращением	3-0	2-1	4-1	2-0	4-1	3-1	4-1	3-0	2-0	1-1

Протокол №5

Приемы/схватки	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
Накат	4-1	5-2	3-0	5-1	4-1	6-2	4-3	5-1	6-2	4-1
Мельница	3-1	2-0	4-1	0	2-0	2-2	1-1	3-1	2-0	1-0
Переворот рычагом	2-1	2-0	3-1	1-1	2-0	2-1	3-1	2-0	1-1	3-1
Крест	0	1-1	1-0	0	2-1	2-0	1-1	0	1-0	2-0
Бросок наклоном	3-1	2-0	1-1	3-2	1-1	2-1	1-1	0	1-0	2-1
Бросок прогибом	2-1	0	1-1	2-1	0	1-1	0	1-0	0	2-1
Проход в ноги	5-1	7-2	4-2	6-3	2-2	5-1	5-1	7-2	8-3	5-1
Переворот прогибом	4-1	5-2	3-0	5-1	4-1	3-0	5-1	4-1	3-1	4-2
Бросок вращением	3-0	2-1	4-1	2-0	4-1	3-1	4-1	3-0	2-0	1-1

Протокол №6

Приемы/схватки	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
Накат	5-1	4-2	4-1	5-2	6-2	4-0	7-3	5-1	4-0	4-1
Мельница	2-0	0	4-2	3-1	5-2	0	3-1	4-1	2-2	1-1
Переворот рычагом	4-1	1-1	2-0	3-1	0	4-1	5-2	0	1-1	2-1
Крест	0	1-1	1-0	0	2-1	1-1	2-1	1-0	0	1-1
Бросок наклоном	2-1	0	1-1	2-0	1-1	1-0	0	2-1	1-0	0
Бросок прогибом	1-1	0	2-0	3-1	0	2-0	1-1	3-1	4-2	0
Проход в ноги	8-2	7-2	5-3	7-1	6-4	3-3	7-2	5-1	8-3	5-1
Переворот	1-1	3-1	4-1	0	4-1	3-0	2-1	5-2	6-2	3-1

прогибом										
Бросок вращением	0	4-2	5-1	0	3-1	3-1	4-2	1-1	3-1	1-1

Протокол №7

Приемы/схватки	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
Накат	6-2	3-2	4-1	6-3	2-0	3-1	5-2	4-2	4-1	5-2
Мельница	3-1	2-0	3-1	4-2	0	3-1	5-2	4-1	2-0	3-1
Переворот рычагом	3-0	2-2	1-0	3-1	4-2	3-1	4-0	2-2	3-1	4-2
Крест	0	1-1	2-1	1-0	2-2	3-1	2-1	3-1	0	0
Бросок наклоном	2-2	1-0	2-1	3-1	2-0	1-1	2-2	3-1	1-0	0
Бросок прогибом	2-1	0	1-0	2-1	2-1	3-1	0	2-1	2-2	0
Проход в ноги	6-2	4-1	7-3	2-1	4-2	5-1	4-3	8-4	3-1	6-1
Переворот прогибом	3-1	3-0	5-1	6-3	4-1	5-2	4-1	4-2	0	1-0
Бросок вращением	0	1-1	2-0	3-1	4-1	0	5-2	3-1	4-2	3-0

Протокол №8

Приемы/схватки	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
Накат	4-1	5-2	3-0	5-1	4-1	6-2	4-3	5-1	6-2	4-1
Мельница	3-1	2-0	4-1	0	2-0	2-2	1-1	3-1	2-0	1-0
Переворот рычагом	2-1	2-0	3-1	1-1	2-0	2-1	3-1	2-0	1-1	3-1
Крест	0	1-1	1-0	0	2-1	2-0	1-1	0	1-0	2-0
Бросок наклоном	3-1	2-0	1-1	3-2	1-1	2-1	1-1	0	1-0	2-1
Бросок прогибом	2-1	0	1-1	2-1	0	1-1	0	1-0	0	2-1
Проход в ноги	5-1	7-2	4-2	6-3	2-2	5-1	5-1	7-2	8-3	5-1

Переворот прогибом	4-1	5-2	3-0	5-1	4-1	3-0	5-1	4-1	3-1	4-2
Бросок вращением	3-0	2-1	4-1	2-0	4-1	3-1	4-1	3-0	2-0	1-1