

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
 федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
 «Красноярский государственный педагогический университет
 им. В.П. Астафьева»

(КГПУ им. В.П. Астафьева)

ПРЕДМЕТНАЯ ЧАСТЬ ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

Практическая фонетика французского языка

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **И7 Германо- романской филологии и иноязычного образования**

Квалификация **Бакалавр**
 44.03.05 Иностранный язык и иностранный язык (английский язык и французский язык)
 (2023 г., очно).plx

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **6 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	216	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		экзамены 4
аудиторные занятия	62	зачеты 3
самостоятельная работа	117,85	
контактная работа во время промежуточной аттестации (ИКР)	0,48	
часов на контроль	35,67	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		4 (2.2)		Итого	
	Неделя		13			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лабораторные	32	32	30	30	62	62
Контактная работа (промежуточная аттестация) экзамены			0,33	0,33	0,33	0,33
Контактная работа (промежуточная аттестация) зачеты	0,15	0,15			0,15	0,15
В том числе в форме практ.подготовки	32	32	30	30	62	62
Итого ауд.	32	32	30	30	62	62
Контактная работа	32,15	32,15	30,33	30,33	62,48	62,48
Сам. работа	75,85	75,85	42	42	117,85	117,85

Часы на контроль			35,67	35,67	35,67	35,67
Итого	108	108	108	108	216	216

Программу составил(и):

Старший преподаватель, Крылова Ольга Викторовна

Старший преподаватель, Гордашевская Ираида Дмитриевна

Старший преподаватель, Нужная Людмила Викторовна

Рабочая программа дисциплины

Практическая фонетика французского языка

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы

Иностранный язык и иностранный язык (английский язык и французский язык)

Выпускающие кафедры:

Английского языка; Английской филологии; Германо-романской филологии и иноязычного образования

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Г7 Германо-романской филологии и иноязычного образования

Протокол от 03.05.2023 г. № 10

Зав. кафедрой Майер Инна Александровна

Председатель НМСС(С) кпн, доцент Лукиных Ю.В.

17.05. 2023 г. № 3

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина направлена на формирование компетенций в области иноязычной коммуникации и нацелена на формирование иноязычных фонетических навыков

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.ОДП.09.02

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

- 2.2.1 Коммуникативный практикум французского языка
- 2.2.2 Практика устной и письменной речи (французский язык)
- 2.2.3 Практикум по культуре речевого общения (французский язык)
- 2.2.4 Теоретическая фонетика французского языка

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-4.1: Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации

Знать:

- Уровень 1 систему норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и норм иностранного(ых) языка(ов) на продвинутом уровне
- Уровень 2 систему норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и норм иностранного(ых) языка(ов) на базовом уровне
- Уровень 3 систему норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и норм иностранного(ых) языка(ов) на пороговом уровне

Уметь:

- Уровень 1 различать нормы русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормы иностранного(ых) языка(ов) на продвинутом уровне
- Уровень 2 различать нормы русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормы иностранного(ых) языка(ов) на базовом уровне
- Уровень 3 различать нормы русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормы иностранного(ых) языка(ов) на пороговом уровне

Владеть:

- Уровень 1 системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), различными формами, видами устной и письменной коммуникации на продвинутом уровне
- Уровень 2 системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), различными формами, видами устной и письменной коммуникации на базовом уровне
- Уровень 3 системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), различными формами, видами устной и письменной коммуникации на пороговом уровне

УК-4.2: Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения

Знать:

- Уровень 1 языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения на продвинутом уровне
- Уровень 2 языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения на базовом уровне
- Уровень 3 языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения на пороговом уровне

Уметь:

- Уровень 1 определять языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения на продвинутом уровне
- Уровень 2 определять языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения на базовом уровне
- Уровень 3 определять языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения на пороговом уровне

Владеть:	
Уровень 1	языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения на продвинутом уровне
Уровень 2	языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения на базовом уровне
Уровень 3	языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения на пороговом уровне
УК-4.3: Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия	
Знать:	
Уровень 1	способы осуществления коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия на продвинутом уровне
Уровень 2	способы осуществления коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия на базовом уровне
Уровень 3	способы осуществления коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия на пороговом уровне
Уметь:	
Уровень 1	выделять необходимые способы осуществления коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия на продвинутом уровне
Уровень 2	выделять необходимые способы осуществления коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия на базовом уровне
Уровень 3	выделять необходимые способы осуществления коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия на пороговом уровне
Владеть:	
Уровень 1	способами осуществления коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия на продвинутом уровне
Уровень 2	способами осуществления коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия на базовом уровне
Уровень 3	способами осуществления коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия на пороговом уровне
ПК-10: Способен использовать систему лингвистических знаний, включающую в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей	
ПК-10.1: Владеет системой лингвистических знаний для решения профессиональных задач	
Знать:	
Уровень 1	систему лингвистических знаний для решения профессиональных задач на продвинутом уровне
Уровень 2	систему лингвистических знаний для решения профессиональных задач на базовом уровне
Уровень 3	систему лингвистических знаний для решения профессиональных задач на пороговом уровне
Уметь:	
Уровень 1	определять необходимую систему лингвистических знаний для решения профессиональных задач на продвинутом уровне
Уровень 2	определять необходимую систему лингвистических знаний для решения профессиональных задач на базовом уровне
Уровень 3	определять необходимую систему лингвистических знаний для решения профессиональных задач на пороговом уровне
Владеть:	
Уровень 1	системой лингвистических знаний для решения профессиональных задач на продвинутом уровне
Уровень 2	системой лингвистических знаний для решения профессиональных задач на базовом уровне
Уровень 3	системой лингвистических знаний для решения профессиональных задач на пороговом уровне
ПК-10.2: Выделяет функциональные разновидности изучаемого языка и использует их в различных ситуациях общения, в том числе профессионального функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей	
Знать:	
Уровень 1	функциональные разновидности изучаемого языка и использует их в различных ситуациях общения, в том числе профессионального функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей на продвинутом уровне
Уровень 2	функциональные разновидности изучаемого языка и использует их в различных ситуациях общения, в том числе профессионального функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей на базовом уровне
Уровень 3	функциональные разновидности изучаемого языка и использует их в различных ситуациях общения, в том числе профессионального функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей на пороговом уровне

Уметь:	
Уровень 1	различать функциональные разновидности изучаемого языка и использует их в различных ситуациях общения, в том числе профессионального функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональные разновидности на продвинутом уровне
Уровень 2	различать функциональные разновидности изучаемого языка и использует их в различных ситуациях общения, в том числе профессионального функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональные разновидности на базовом уровне
Уровень 3	различать функциональные разновидности изучаемого языка и использует их в различных ситуациях общения, в том числе профессионального функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональные разновидности на пороговом уровне
Владеть:	
Уровень 1	функциональными разновидностями изучаемого языка и их использованием в различных ситуациях общения, в том числе профессионального функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональными разновидностями на продвинутом уровне
Уровень 2	функциональными разновидностями изучаемого языка и их использованием в различных ситуациях общения, в том числе профессионального функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональными разновидностями на базовом уровне
Уровень 3	функциональными разновидностями изучаемого языка и их использованием в различных ситуациях общения, в том числе профессионального функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональными разновидностями на пороговом уровне

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр/ Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Пр. подгот.	Примечание
	Раздел 1. Тема 1. Фонетический строй французского языка. Устройство органов речи.							
1.1	Понятие об артикуляционной базе. Особенности артикуляционной базы французского языка. /Лаб/	3	8	УК-4.1 ПК-10.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3		8	устный ответ
1.2	Особенности артикуляционной базы французского языка /Ср/	3	10	УК-4.1 ПК-10.1 ПК-10.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3			Изучение теоретического материала
	Раздел 2. Тема 2. Звуки речи. Понятие звук, фонема.							
2.1	Принципы классификации французских согласных. /Лаб/	3	6	УК-4.1 ПК-10.1 ПК-10.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3		6	Чтение вслух
2.2	Принципы классификации французских гласных. /Лаб/	3	4	УК-4.1 ПК-10.1 ПК-10.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3		4	Чтение вслух Тест
2.3	Чтение сочетания гласных и согласных звуков. /Ср/	3	20		Л1.1 Л1.2 Л1.3			Чтение вслух
	Раздел 3. Тема 3. Общая характеристика гласных и согласных звуков. Модификация гласных и согласных звуков в потоке речи.							
3.1	Общая характеристика гласных и согласных звуков. /Лаб/	3	8	УК-4.1 ПК-10.1 ПК-10.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3		8	Устный ответ
3.2	Модификация гласных и согласных звуков в потоке речи. /Лаб/	3	6	УК-4.1 ПК-10.1 ПК-10.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3		6	Чтение вслух Тест
3.3	Общая характеристика звуков во французском языке /Ср/	3	30	УК-4.1 ПК-10.1 ПК-10.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3			Чтение вслух
3.4	Звуковые модификации гласных и согласных звуков. /Ср/	3	15,85	УК-4.1 УК-4.2 ПК-10.1 ПК-10.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3			Чтение вслух

3.5	Зачет/КРЗ/	3	0,15	УК-4.1 УК-4.2 ПК-10.1 ПК-10.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3			Зачет
Раздел 4. Тема 4. Слогоделение. Словесное ударение.								
4.1	Слогоделение. Словесное ударение /Лаб/	4	10	УК-4.1 УК-4.2 ПК-10.1 ПК-10.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3		10	Устный ответ
4.2	Слогоделение. Словесное ударение. /Ср/	4	15	УК-4.1 УК-4.2 ПК-10.1 ПК-10.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3			Чтение вслух
Раздел 5. Тема 5. Интонация.								
5.1	Виды интонации. Компоненты интонации. /Лаб/	4	5	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ПК-10.1 ПК-10.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3		5	Чтение вслух
5.2	Фразовое ударение. Пауза. /Лаб/	4	5	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ПК-10.1 ПК-10.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3		5	Чтение вслух Тест
5.3	Фразовое ударение. Интонация /Ср/	4	15	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ПК-10.1 ПК-10.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3			Чтение вслух
Раздел 6. Тема 6. Восприятие современной французской речи на слух								
6.1	Стили произношения. Фоностилистическое варьирование /Лаб/	4	5	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ПК-10.1 ПК-10.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3		5	Устный ответ
6.2	Развитие и коррекция навыка восприятия современной французской речи на слух в контексте ее вариативной обусловленности. /Лаб/	4	5	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ПК-10.1 ПК-10.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3		5	Чтение вслух Тест
6.3	Интонационные модели испанской фразы. /Ср/	4	12	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ПК-10.1 ПК-10.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3			Чтение вслух
6.4	Экзамен/КРЭ/	4	0,33	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 ПК-10.1 ПК-10.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3			Экзамен

**5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)
для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации**

5.1. Контрольные вопросы и задания

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля:

1. устный ответ
2. чтение текста вслух
3. тест

1. Устный ответ

Примерные варианты вопросов:

1. Артикуляционная база французского языка.
2. Значение фонетики при изучении иностранного языка
3. Сильные и слабые формы произношения.
4. Какую роль играют полость рта, зева и гортани при звукообразовании?
5. Какие части речи, как правило, безударные?

2. Чтение текста вслух

a. La dame attendait l'autobus
le monsieur attendait l'autobus
passe un chien noir qui boitait
la dame regarde le chien

le monsieur regarde le chien
et pendant ce temps-là l'autobus passa

6. Texte Robert Boissy a vingt-huit ans. Il est journaliste de radio à RTL1 (Radio Télé-Luxembourg). Il prépare des reportages pour la rubrique « Nouvelles de RTL [er-te-el]. culture ». Il a toujours beaucoup de travail. Chaque matin, il assiste à la conférence de la rédaction avec tous les autres journalistes. A cette réunion il apprend où il va faire ses reportages. Il assiste souvent à des répétitions de spectacles et de concerts. Il prend des interviews à des critiques, à des metteurs en scène, à des comédiens, à des spectateurs. Ensuite il revient chez lui et il rédige des articles. Le soir, il passe à la rédaction et laisse ses articles au studio. Le speaker les lit au micro le lendemain. Le métier de journaliste de radio est difficile, mais Robert le trouve passionnant parce qu'il rencontre beaucoup de gens et tient les auditeurs au courant de la vie culturelle du pays.

3. Тест

Choisissez la réponse correcte:

1. La phonostylistique étudie
 - a. les éléments phoniques à valeur expressive
 - b. le système de phonèmes d'une langue
 - c. le système de variantes de phonèmes d'une langue
2. Le phonème [e] n'existe pas
 - a. à l'initiale du mot
 - b. en syllabe fermée
 - c. à la finale absolue du mot
3. Les phonèmes [œ] et [o] (ouvert) n'existent jamais
 - a. à l'initiale du mot
 - b. en syllabe fermée
 - c. à la finale absolue du mot
4. La deuxième phase d'articulation est appelée
 - a. détente
 - b. tenue
 - c. excursion
5. Tout accent d'insistance porte sur:
 - a. la première syllabe du mot
 - b. la dernière syllabe du mot
 - c. l'avant-dernière syllabe du mot
6. Dites de quelle voyelle il s'agit. Elle est mi-ouverte, antérieure, non labiale, nasale.
 - a. [ö]
 - b. [ë]
 - c. [œ]
7. La longueur historique disparaît
 - a. à la finale absolue du mot
 - b. dans la syllabe fermée
 - c. dans la syllabe accentuée
8. Dans les mots plaisir [ple-zir], aimer [e-me] nous observons
 - a. l'harmonisation vocalique
 - b. l'accommodation
 - c. l'assimilation progressive
9. Dans la série de mots "mon fils et Alice" nous avons un exemple de
 - a. liaison facultative
 - b. liaison obligatoire
 - c. liaison interdite
10. Dans les mots tube, absent nous observons
 - a. l'harmonisation et l'accommodation
 - b. l'accommodation et l'assimilation
 - c. l'assimilation et l'harmonisation

5.2. Темы письменных работ

Темы письменных работ не предусмотрены.

5.3. Оценочные материалы (оценочные средства)

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

3 семестр - зачет

4 семестр - экзамен

Для сдачи зачета/экзамена необходимо выполнить три задания:

1. чтение текста вслух
2. устный ответ

1. Чтение текста вслух

a. Lisez.

salle, vassal, dame, madame, date, drame, caste, farce, valse, bar, agate; tatare, tare, rare, atlas, lave, tabac, cave, race, slave, grave,

panama, gramme, mascarade, ananas; stade, salade, ballade, plage, parade, cascade; bal, fatal, nasal, mal, ballade, arabe, banal, canal, carnaval; carte, charade, caste, calque, face, pacte, cravate, race, carafe, caravane, cavalcade, bar, baraque, attaque, trace, masque.

6. Lisez.

Elle s'appelle Isabelle. Elle est frêle et belle. Elle est brave et sage. Elle est prête. Isabelle va à Brest. Elle va à la gare. Elle traverse la place. Cette place est large et vaste. Quelle belle place! Bernadette va à Brest avec sa chatte. Sa chatte a mal à la patte. Elle marche mal, elle a mal à la patte. Quel drame! Annette est bête. Elle est bête, mais elle est très belle. Elle aime la mer. Elle va à la mer avec zèbres et chèvres. Quel spectacle!

2. Устный ответ

a. Combien de groupes rythmiques y a-t-il dans les propositions suivantes ?

Commentez le rôle des facteurs de sens dans la division de la proposition en groupes rythmiques.

Qui prenez-vous, dans votre auto ?

La soeur de Jacques, Laval, et vous.

La soeur de Jacques Laval; et vous ?

La soeur de Jacques, Laval; et vous ?

La soeur de Jacques, la valez-vous ?

La soeur de Jacques. La vallée ? Vous ?

б. Enumérez les caractéristiques essentielles du style plein. Dans quelles circonstances est-il employé ?

Enumérez les caractéristiques essentielles du style parlé. Dans quelles circonstances est-il employé ?

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Адрес
Л1.1	сост. Э. Ш. Зейнутдинова	Теоретическая фонетика французского языка: учебное пособие	Чебоксары : ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, 2021	https://e.lanbook.com/book/192303
Л1.2	Давлетшина С. М.	Теоретическая фонетика французского языка: учебное пособие	Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2021	https://e.lanbook.com/book/219206
Л1.3	Кустова Е. Ю.	Теоретическая фонетика французского языка. Системный и функциональный аспекты: учебное пособие (на французском языке)	Грозный : ЧГУ, 2021	https://e.lanbook.com/book/264011

6.3.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft® Windows® 8.1 Professional (ОЕМ лицензия, контракт № 20A/2015 от 05.10.2015);
2. Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №1B08-190415-050007-883-951;
3. 7-Zip - (Свободная лицензия GPL);
4. Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия);
5. Google Chrome – (Свободная лицензия);
6. Mozilla Firefox – (Свободная лицензия);
7. LibreOffice – (Свободная лицензия GPL);
8. XnView – (Свободная лицензия);
9. Java – (Свободная лицензия);
10. VLC – (Свободная лицензия);

6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Elibrary.ru: электронная библиотечная система: база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: <http://elibrary.ru> Режим доступа: Свободный доступ;

Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: <https://biblioclub.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: e.lanbook.com Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: <https://urait.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: <https://krassru.antiplagiat.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Консультант Плюс /Электронный ресурс/: справочно – правовая система. Адрес: Научная библиотека Режим доступа: Локальная сеть вуза;

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева на текущий год» с обновлением перечня программного обеспечения и оборудования в соответствии с требованиями ФГОС ВО, в том числе:

1. Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся
3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования
4. Перечень лабораторий.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы обучающимся

Организация самостоятельной работы направлена на достижение нескольких целей:

- сформировать у студентов умение самостоятельно работать над выработкой произношения на изучаемом языке;
- сформировать у студентов прочные навыки произношения на иностранном языке;
- способствовать более глубокому освоению материала по определенным разделам курса;
- сформировать навыки практического применения полученных знаний для обучения произношению своих учеников

Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданиям.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия. Внеаудиторная самостоятельная работа является обязательной для каждого студента, а ее объем определяется учебным планом.

Методические рекомендации по выполнению заданий в ходе внеаудиторной самостоятельной работы:

1. Внимательно ознакомьтесь с заданиями.
2. Внимательно прочтите предлагаемый текст с целью снятия всех лексико-грамматических трудностей.
3. Проанализируйте предлагаемый текст с целью выявления фонетических трудностей.
4. Внимательно прослушайте текст (несколько раз) и повторите за диктором, стараясь как можно точнее имитировать произношение и интонацию.
5. Прочитайте текст вслух и сделайте запись своей речи.
6. Прослушайте свое чтение и проанализируйте его с целью выявления произносительных ошибок.
7. Подготовьте образцовое чтение.
8. При выполнении заданий делайте краткие записи о возникающих у Вас трудностях, которые позволят Вам решить ваши произносительные проблемы на занятиях с преподавателем.
9. Обязательно записывайте вопросы, которые у Вас возникают в ходе подготовки, и на которые Вы самостоятельно не можете найти ответ.

Студентам рекомендуется обязательное использование при подготовке дополнительной литературы, которая поможет успешнее и быстрее разобраться в поставленных вопросах и задачах.