

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования

КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт социально-гуманитарных технологий  
Кафедра коррекционной педагогики

**ЗАХАРОВА АННА АЛЕКСАНДРОВНА**  
**САВОЧКИНА ВИКТОРИЯ СЕРГЕЕВНА**

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА**

Методическое обеспечение логопедической работы по коррекции нарушений  
слоговой структуры слова у детей среднего дошкольного возраста с моторной  
алалией

Направление подготовки: 44.03.03  
Специальное (дефектологическое) образование  
Направленность (профиль) образовательной программы Логопедия

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

Заведующий кафедрой

канд. пед. наук, доцент Беляева О.Л.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023г. \_\_\_\_\_

Научный руководитель

канд. пед. наук, доцент Мамаева А.В.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023г. \_\_\_\_\_

Обучающийся Захарова А.А.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023г. \_\_\_\_\_

Обучающийся Савочкина В.С.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023г. \_\_\_\_\_

Дата защиты « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023г.

Оценка \_\_\_\_\_

Красноярск 2023

## Содержание

Введение.....	3
Глава 1. Теоретическое обоснование проекта «Методическое обеспечение логопедической работы по коррекции нарушений слоговой структуры слова у детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией» .....	8
1.1. Развитие слоговой структуры в норме и при моторной алалии.....	8
1.2. Анализ существующих подходов к проблеме коррекции нарушений слоговой структуры слова у дошкольников.....	15
1.3. Роль игры в речевом развитии детей дошкольного возраста.....	21
Глава 2. Описание проекта «Методическое обеспечение логопедической работы по коррекции нарушений слоговой структуры слова у детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией.....	28
2.1. Паспорт реализации проекта .....	28
2.2. Подготовительный этап проекта.....	31
2.3. Диагностический этап реализации проекта.....	34
2.4. Описание продукта проекта.....	44
2.5. Оценочный этап реализации проекта.....	50
Заключение.....	55
Список используемых источников .....	58
Приложения.....	63

## Введение

Актуальность. Полноценное овладение ребенком речью является необходимым условием для его когнитивного и коммуникативного развития. Одним из важных компонентов устной речи является слоговая структура слова, нарушения которой делают речь ребенка малоразборчивой, что в свою очередь влияет на его коммуникативные возможности.

Отечественные исследователи (З.Е. Агранович, Г.В. Бабина, Н.С. Жукова, В.А. Ковшиков, Р.Е. Левина, А.К. Маркова, Е.М. Мастюкова, Н.В. Серебрякова, С.Н. Шаховская и другие) указывают, что характерной особенностью речевого недоразвития при моторной алалии является нарушение слоговой структуры слова. Авторы отмечают, что нарушения слоговой структуры слова могут оказать влияние на дальнейшее развитие речи ребенка, его способности в овладении словарным запасом, в построении предложений, употреблении грамматических форм. Нарушения слоговой структуры слова также препятствуют овладению ребенком с моторной алалией навыками звукового и слогового анализа и синтеза, что при поступлении в школу будет мешать обучению грамоте. Нарушения слоговой структуры у детей с моторной алалией характеризуются стойкостью, что говорит о необходимости организации целенаправленной работы по коррекции нарушений слоговой структуры слова. Для планирования коррекционной работы необходимо проведение тщательного логопедического обследования, позволяющего выявить особенности в овладении дошкольником слоговым составом слов. В трудах отечественных исследователей (Т.В. Башинская, Е.Ф. Собонович, Т.В. Пятница, Н.Н. Трауготт, О.Н. Усанова и др.) указывается на то, что дошкольники с моторной алалией имеют низкую мотивацию к речевому общению, дети включаются в выполнение заданий, требующих речевой активности на непродолжительное время. При исследовании дидактического обеспечения логопедического обследования и логопедической работы по коррекции нарушений слоговой

структуры слова детей в дошкольных образовательных организациях (базах исследования) нами выявлено, что используемый в логопедическом обследовании картинный материал не всегда позволяет замотивировать ребенка с моторной алалией к общению, включить его в обследование на продолжительное время, активизировать его речь. Это в свою очередь не позволяет качественно оценить возможности ребенка в воспроизведении слов различной слоговой структуры. Используемые в коррекционной логопедической работе приемы не требуют больших временных затрат для подготовки к занятиям, но в то же время они являются недостаточно привлекательными для детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией, что снижает эффективность проводимой логопедической работы.

Данный факт говорит о необходимости организации специальных условий логопедического обследования и логопедической работы по коррекции нарушений слоговой структуры слова у дошкольников с моторной алалией, подбора дидактического обеспечения, мотивирующего ребенка к взаимодействию с логопедом.

В связи с обозначенной актуальностью темы исследования нами определены объект, предмет, цель и задачи проектного исследования.

Проектная идея заключается в разработке методического обеспечения логопедической работы по коррекции нарушений слоговой структуры слова у детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией, включающего в себя рабочую программу коррекционного курса «Произношение» и комплекс игровых упражнений для ее реализации, мотивирующих дошкольников к общению со взрослым (что предположительно позволит повысить эффективность проводимой работы, увеличить время включения ребенка в выполнение задания).

Объект исследования: логопедическая работа по коррекции нарушений слоговой структуры слова дошкольников с моторной алалией.

Предмет исследования: методическое обеспечение логопедической работы по коррекции нарушений слоговой структуры слова у детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией.

Цель проекта: разработать методическое обеспечение (рабочую программу коррекционного курса «Произношение») логопедической работы по коррекции нарушений слоговой структуры слова у детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией.

Задачи проекта:

1. Провести предпроектное исследование по проблеме коррекции нарушений слоговой структуры слова у детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией в литературе и конкретном дошкольном образовательном учреждении.

2. Определить этапы реализации проекта.

3. Провести логопедическое обследование слоговой структуры слова у дошкольников 4-5 лет с моторной алалией.

4. На основе выявленных особенностей слоговой структуры разработать программу коррекционного курса «Произношение» для детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией и комплекса игровых упражнений для ее реализации.

5. Оценить разработанное нами программно-методическое обеспечение логопедической работы по коррекции нарушений слоговой структуры слова у детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией.

Аннотация проекта. Проект направлен на разработку методического обеспечения для логопедической работы по коррекции нарушений слоговой структуры слова у детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией.

Исходя из поставленной цели и задач проекта, нами обозначены следующие задачи для предпроектного исследования:

1. Проанализировать современное состояние проблемы развития слоговой

структуры у дошкольников в норме и при моторной алалии в литературных источниках, изучить подходы к логопедическому обследованию и коррекции нарушений слоговой структуры слова у дошкольников.

2. Определить особенности развития слоговой структуры у детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией в дошкольной образовательной организации.

3. Выявить достоинства и недостатки дидактического обеспечения логопедической работы по коррекции нарушений слоговой структуры слова у детей рассматриваемой категории, используемое учителями-логопедами конкретных дошкольных образовательных организаций.

Этапы реализации проекта:

1 этап (предпроектное исследование) – анализ литературы по теме исследования, определение цели, задач проекта, изучение контингента воспитанников с моторной алалией, условий организации диагностической и коррекционной работы логопеда в дошкольных образовательных учреждениях (июнь-сентябрь 2022 г.).

2 этап (диагностический) – разработка дидактического обеспечения логопедического обследования слоговой структуры слова у детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией, логопедическое обследование дошкольников с моторной алалией (октябрь-декабрь 2022 г.).

3 этап (разработческий) – разработка продукта проекта: программы коррекционного курса «Произношение» для детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией (январь-март 2023 г.).

3 этап (итоговый) – оценка разработанного программно-методического обеспечения, оформление работы, формулирование выводов (апрель 2023 г.).

Ожидаемые результаты:

– на основе анализа данных диагностического этапа разработана программа коррекционного курса «Произношение» для детей среднего

дошкольного возраста с моторной алалией, включающая разноуровневое содержание для разных типологических групп детей;

- подобраны игровые упражнения, соответствующие особым образовательным потребностям дошкольников с моторной алалией;

- подобран речевой и стимульный материал для логопедической работы коррекции нарушений слоговой структуры слова у детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией.

Структура выпускной квалификационной работы: работа включает в себя введение, две главы, заключение, список использованных источников, приложения. Текст выпускной квалификационной работы изложен на 105 страницах.

Перспектива дальнейшего развития проекта: планируется дальнейшая апробация разработанного нами методического обеспечения логопедической работы по коррекции нарушений слоговой структуры слова у детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией.

# **ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОЕКТА «МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С МОТОРНОЙ АЛАЛИЕЙ»**

## **1.1. Развитие слоговой структуры у детей дошкольного возраста в норме и при моторной алалии**

Проблеме развития слоговой структуры слова в онтогенезе при нормальном речевом развитии, а также у детей с речевой патологией были посвящены исследования З.Е. Агранович, Г.В. Бабиной, А.К. Марковой, Н.Ю. Сафонкиной, Л.Ф. Спириной, О.Н. Усановой и других авторов.

В работах А.К. Марковой слоговая структура определяется как чередование ударных и безударных слогов различного уровня сложности. Автор также отмечает, что слоговую структуру слова характеризует ряд параметров: количество и линейная последовательность слогов, ударность, модель самого слога. А.К. Марковой выделены четырнадцать типов слоговой структуры слова с постепенным усложнением слогового состава, которое выражается не только в увеличении количества слогов в слове, но и в усложнении в произношении типа слога (открытый слог, закрытый, слог со стечением согласных). Типы слоговой структуры выделены в зависимости от появления произносительной возможности ребенка в онтогенезе: двухсложные слова из открытых слогов; трехсложные слова из открытых слогов; односложные слова; двухсложные слова с закрытым слогом; двухсложные слова со стечением согласных в середине слова; двухсложные слова из закрытых слогов; трехсложные слова с закрытым слогом; трехсложные слова со стечением согласных; трехсложные слова со стечением согласных и закрытым слогом; трехсложные слова с двумя стечениями согласных; односложные слова



со стечением согласных в начале или середине слова; двухсложные слова с двумя стечениями согласных; четырехсложные слова из открытых слогов; многосложные слова из открытых слогов [27].

В исследованиях отечественных ученых (Е.Н. Винарская, А.М. Леушина, Г.М. Лямина, Д.Б. Слобин и др.) указывается на то, что овладение ребенком слоговой структурой слова подчинено ряду этапов, прохождение которых говорит о нормальном речевом онтогенезе ребенка [7; 24; 32].

Н.Ю. Сафонкина связывает овладение ребенком слоговой структурой слова с двигательным опытом, пониманием пространства и собственных движений, способности к серийно-последовательной обработке информации. По мнению автора, координирование движений связано с определением темпа, который, в свою очередь, связан с понятием «ритм». Ритм позволяет не только определенным образом организовать двигательную деятельность, но и деятельность речевую. Таким образом, как отмечают авторы, ритм лежит в основе развития слоговой структуры слова [34].

В работах Е.Н. Винарской, Е.И. Исениной, Г.М. Ляминой, Д.Б. Слобина говорится о том, что овладение слоговой структурой слова происходит на основе языкового чутья, интонационного подражания взрослым, которое начинается ещё в довербальном периоде [7; 17; 24; 32].

Как отмечают Г.В. Бабина, Н.Ю. Сафонкина, успешность овладения ребенком слоговой структурой слова зависит от артикуляционных возможностей, уровня развития фонематических процессов, понимания обращенной речи, а также мотивационной составляющей [4].

Точкой отсчета, когда можно говорить о начале усвоения ребенком слоговой структуры слов, принято считать стадию завершения гуления, когда у ребенка уже формируется способность произносить слоги. Н.С. Жуковой, с опорой на работы А.Н. Гвоздева, описана схема развития речи ребенка при нормальном онтогенезе. Согласно данным автора, овладение слоговым

составом слов осуществляется в соответствии с этапами:

1. Этап предложений из аморфных слов-корней (1 год 3 месяца – 1 год 10 месяцев). На данном этапе речевого развития ребенок воспроизводит один слог (ударный) или два повторяющихся слога («ту-ту», «би-би», «га-га»). С 1 года 8 месяцев ребенок способен воспроизводить двусложные слова из открытых слогов, в трехсложных словах один слог теряется.

2. Этап усвоения грамматической структуры предложения. В возрасте с 1 года 10 месяцев до двух лет в речи ребенка появляются первые формы слов, в трехсложных словах опускается предупредительный слог. В возрасте с двух до двух с половиной лет ребенок усваивает флексную систему языка. В этом возрасте в многосложных словах дети часто опускают предупредительные слоги, приставки. С 2 лет 6 месяцев до трех лет происходит усвоение ребенком служебных частей речи. Слоговая структура слов нарушается редко, преимущественно в малознакомых словах. В возрасте трех-четырех большинство типов слоговой структуры слов усвоено. В возрасте 4-6 лет звукослоговая сторона речи усвоена ребенком полностью [15].

Таким образом, овладение слоговой структурой слов начинается примерно в 1 год 3 месяца и завершается к шести годам. Стоит также отметить, что согласно данным авторов, в возрасте 4-5 лет, ребенок уже практически полностью усвоил слоговую структуру различного уровня сложности.

В исследованиях Р.Е. Левиной указывается на то, что способность к овладению слоговой структурой слов является одним из признаков, позволяющих выявлять наличие речевых расстройств [21].

К числу нарушений речи, при которых нарушается слоговая структура слов, относится моторная алалия [9; 26; 29; 32; 37].

В.А. Ковшиков определяет моторную (экспрессивную) алалию как системное недоразвитие экспрессивной речи центрального органического генеза, характерными признаками которого является несформированность

языковых операций процесса порождения речевых высказываний при относительной сохранности смысловых и сенсомоторных операций [19].

Отечественными исследователями (Р.Е. Левиной, Н.Н. Трауготт, М.Е. Хватцевым, Г.В. Чиркиной) отмечается, что при моторной алалии у ребенка достаточно высокие интеллектуальные возможности, сохранна подвижность органов артикуляции, относительно развито понимание речи. В то же время у этих детей имеет место нарушение экспрессивной речи, которое может проявляться в различной степени: от почти полного отсутствия речи до относительно сформированной речи со стойкими фонетическими, лексико-грамматическими ошибками [21; 38; 41; 42].

В научных трудах Л.Б. Есечко, А.К. Марковой, Е.Ф. Собонович, О.Н. Усановой указывается на то, что моторная алалия проявляется в длительном отсутствии речи, дальнейшем искаженном ее развитии, которое находит свое выражение в нарушении различных компонентов речи. При моторной алалии ограничен словарный запас, имеет место выраженный аграмматизм, полиморфное нарушение звукопроизношения, грубые нарушения слоговой структуры. Отклонения в речевом развитии при моторной алалии обусловлено нарушением аналитико-синтетической деятельности мозга [13; 26; 37; 39].

В ряде научных исследований по проблеме формирования слоговой структуры у детей с моторной алалией указывается на наличие специфических особенностей, находящих свое выражение в отклонениях в воспроизведении слогового состава слов даже в отраженной речи [3; 9; 11; 27].

По данным А.К. Марковой, для дошкольников, страдающих моторной алалией, овладение слоговой структурой слов осуществляется с большим трудом. Низкая способность к воспроизведению слоговой структуры слова сохраняется в процессе обучения у детей с моторной алалией гораздо дольше, чем недостатки звукопроизношения. Правильного воспроизведения доступной

для дошкольника с моторной алалией слоговой структуры удастся достичь только путем многократного воспроизведения слогового состава слова, отдельного четкого проговаривания отдельных слогов. Автор также отмечает, что замены дошкольниками с моторной алалией звуков внутри слога могут быть весьма разнообразными: ребенок может заменять звук более сложным по артикуляции звуком, что не характерно для нормального онтогенеза [26].

Л.Б. Есечко среди характерных особенностей овладения детьми с моторной алалией слоговой структурой слов отмечает непостоянство этих искажений слогового состава слов, что существенно затрудняет логопедическую работу с детьми данной категории [13].

К числу возможных вариантов нарушений слоговой структуры при воспроизведении слов дошкольниками с моторной алалией могут относиться следующие:

#### 1. Нарушения количества слогов:

– слоговые элизии, когда дошкольники не полностью воспроизводят количество слогов в слове, опуская слоги в начале, середине или конце слова, не произносят слогообразующие гласные.

– итерации – увеличение количества слогов в слове путем добавления слогообразующей гласной в той части слова, где имеет место стечение согласных.

#### 2. Нарушение последовательности слогов в слове:

- перестановка слогов в слове;
- перестановка звуков соседних слогов.

При этом количество слогов в слове не нарушается, но в то же время слоговой состав слова искажается.

#### 3. Искажение структуры отдельного слога:

– искажение стечения согласных, при котором слог со стечением согласных трансформируется в слог без стечения, закрытый слог превращается в открытый.

– вставка согласных в слог.

4. Антиципации – предвосхищение, уподобление одного слога другому («пипитан» вместо «капитан», «нананасы» вместо «ананасы»).

5. Персеверации – застревание на одном слоге в слове («пананама» вместо «панама»).

Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелева причину нарушений способности правильно воспроизводить слоговой состав слова детьми с моторной алалией видят в состоянии их моторных возможностей. По мнению авторов, наиболее характерными для детей с моторной алалией нарушениями слоговой структуры слова выступают итерации, элизии, антиципации, сокращение стечений согласных. Данные нарушения носят стойкий характер и с трудом поддаются коррекции [41].

Л.В. Мелехова, описывая особенности воспроизведения слоговой структуры слов дошкольниками с моторной алалией, отмечает, что эти дети демонстрируют грубые нарушения слогового состава слов: пропуски, замены, перестановки слогов. Слова, употребляемые в речи дошкольниками с моторной алалией, имеют упрощенную структуру, характерны парафазии и контаминации. Автор подчеркивает, что имеющиеся нарушения слоговой структуры препятствуют нормальному развитию устной речи детей с моторной алалией, что влияет на их коммуникативные способности, овладение ими навыками звукового анализа и синтеза, что в последующем скажется на успешности обучения в школе [31].

По данным исследований Е.Ф. Собонович, О.Н. Усановой, нарушения слоговой структуры слову детей с моторной алалией являются нестабильными. Не отмечается прямая зависимость от овладения дошкольниками с моторной

алалией звуковой стороной речи. При правильном произношении отдельных звуков слоговая структура слова, включающая эти звуки, зачастую может воспроизводиться в искаженном виде. Характерными особенностями нарушения слоговой структуры слов у дошкольников с моторной алалией является пропуск слогов, антиципации, замещение звуков внутри слога субститутами, добавление лишних слогов, включение в слово слогообразующего гласного. Наиболее распространенным нарушением слоговой структуры является сокращение стечения согласных [36; 39].

С.Н. Шаховская отмечает, что одной из характерных особенностей овладения детьми с моторной алалией слоговой структурой слова выступает трудность воспроизведения ритмико-интонационного рисунка трехсложных и более многосложных слов [22].

О.Н. Усановой также выделена характерная для детей с моторной алалией особенность: при сокращении количества слогов в слове не всегда воспроизводится именно ударный и первый предударный слоги. В этом заключается главное отличие нарушений слоговой структуры у детей с моторной алалией от слоговых элизий при становлении речи при нормальном онтогенезе [39].

В исследовании Л.П. Пащенко, А.В. Бойцовой описаны особенности слоговой структуры слова у детей с общим недоразвитием речи II уровня при моторной алалии. Авторы отмечают, что у всех детей рассматриваемой категории имеют место стойкие нарушения слогового состава слова. Наиболее характерными нарушениями слоговой структуры слова у детей с моторной алалией являются следующие нарушения: элизии, пропуски, замены слогов, нарушение последовательности слогов в слове [32].

По данным З.В. Шариповой, нарушения слоговой структуры слова у дошкольников с моторной алалией вызваны недостаточными моторными возможностями детей, слабой сформированностью тонких артикуляционных

движений, низкой способностью к переключению с одного артикуляционного уклада на другой. Данные особенности затрудняют воспроизведение дошкольниками с моторной алалией слоговых контуров, определению их последовательности, слиянию в слоговой ряд[44].

Анализ литературных источников также показал, что помимо речевых расстройств, у детей с моторной алалией имеет место неречевая симптоматика: сенсомоторные нарушения, нарушение устойчивости и произвольности внимания, ограниченность восприятия, нарушения гнозиса, праксиса, мыслительных операций, памяти [2; 9; 10; 18; 30].

Таким образом, можно сделать вывод о том, что моторная алалия является системным речевым расстройством, основным признаком которого является недоразвитие экспрессивной стороны речи при достаточно сохранном понимании речи. При моторной алалии в различной степени нарушается усвоение слоговой структуры слов, что влияет на дальнейшее речевое развитие, общение и успешность обучения в школе. В связи с этим необходима организация целенаправленной работы, направленной на коррекцию нарушений слоговой структуры слова у детей с моторной алалией. Для планирования коррекционной работы необходимо проведение тщательного логопедического обследования, позволяющего выявить особенности в овладении дошкольником слоговым составом слов.

## **1.2. Анализ существующих подходов к проблеме коррекции нарушений слоговой структуры слова у дошкольников**

Подходы к обследованию слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста представлены в работах З.Е. Агранович, Г.В. Бабиной, Н.Ю. Сафонкиной, А.К. Марковой, Т.Н. Волковской и других авторов.

Обследование слоговой структуры по методике Г.В. Бабиной и Н.Ю. Сафонкиной предполагает четыре серии заданий. Первая серия заданий нацелена на выявление особенностей слогового оформления слов разного уровня сложности. Серия включает в себя несколько комплексов заданий, предполагающих не только изолированное произношение слов, но и произношение слов в составе минимального контекста. Задания первого комплекса предполагают называние картинок с изображением слов различной слоговой структуры в следующей последовательности: односложные слова без стечений согласных звуков, двусложные слова без стечений согласных звуков, односложные слова со стечениями согласных звуков, двусложные слова со стечениями согласных звуков, трехсложные слова без стечений согласных звуков, трехсложные слова со стечениями согласных звуков, многосложные слова. Второй комплекс заданий внутри первой серии предполагает отраженное или совместное проговаривание ребенком слов. Данный комплекс направлен на установление влияния речевого эталона произнесения на качество проговаривания ребенком слова. Слова предъявляются в той же последовательности, что и в первом комплексе заданий. Задания третьего комплекса предполагают многократное отраженное воспроизведение ребенком слов разной слоговой структуры с целью оценки возможностей ребенка удержания программы действия в процессе проговаривания. Четвертый комплекс нацелен на оценку способности ребенка употреблять слова определенного типа слоговой структуры в словосочетаниях и предложениях с опорой на картинку. Задания пятого комплекса предполагают многократное



воспроизведение ребенком словосочетаний и предложений с целью оценки способности удерживать программу действия в процессе проговаривания. Вторая серия заданий направлена на оценку особенностей восприятия ребенком ритмических и структурных характеристик слова. Серия также включает в себя несколько комплексов заданий. Первый комплекс заданий нацелен на выявление наличия или отсутствия чувствительности к просодическим и ритмическим характеристикам языковой единицы и предполагает определение ребенком акцентов, длины слова или слоговой цепочки, количества структурных элементов. Вторым комплексом заданий направлено на определение наличия или отсутствия ритмических и структурных искажений в слове. Третий комплекс нацелен на оценку возможностей прогнозирования (завершение начатого слова, преобразование квазислов в нормативные). Третья серия заданий предполагает оценку возможностей динамической и ритмической организации серийных движений и действий. Серия включает в себя комплексы заданий, направленные на выявление динамических параметров движений органов артикуляции, выявление динамических параметров мелких движений рук, изучение динамических параметров движений рук и ног при выполнении серийных действий, исследование особенностей воспроизведения ритмически организованных серий движений руками. Задания четвертой серии нацелены на исследование особенностей оптико-пространственной ориентации[4].

Авторами предложены критерии для качественной оценки каждой из серий заданий, а также картинный материал к заданиям.

Методика обследования слоговой структуры слов, предложенная З.Е. Агранович, предполагает отраженное и самостоятельное называние ребенком картинок (предметных и сюжетных). Автор указывает на то, что предлагаемые ребенку виды работ должны иметь вариативность: называние предметных картинок; повторение слов вслед за логопедом; ответы на вопросы логопеда (чем вскапывают землю?). Если ребенок демонстрирует трудности в

воспроизведении слоговой структуры слова, то ему предлагается повторить слоговые цепочки, состоящие из разных согласных, но одинаковых гласных (па-ка-та), из разных гласных и согласных звуков (па-ту-ко); из разных гласных, но одинаковых согласных звуков (ма-мо-му); из одинаковых гласных и согласных звуков, но с разным ударением (па-ПА-па, ПА-па па, па-па-ПА); отстучать ритмический рисунок слова[1].

А.К. Маркова предлагает обследовать способность воспроизводить слоговой состав слова при названии детьми картинок с изображением слов различной слоговой структуры (14 типов слоговой структуры), а также при отраженном проговаривании слов [28].

В логопедическом альбоме О.Б. Иншаковой имеется раздел «Обследование слоговой структуры слова». Ребенку предлагается назвать картинки (по шесть на каждый тип слоговой структуры) в следующей последовательности: двухсложные слова из открытых слогов, трехсложные слова из открытых слогов, односложные слова, двусложные слова с одним закрытым слогом, двусложные слова со стечением согласных в середине слова, двусложные слова с закрытым слогом и стечением согласных, трехсложные слова с закрытым слогом, трехсложные слова со стечением согласных, трехсложные слова со стечением согласных и закрытым слогом, трехсложные слова с двумя стечениями согласных, односложные слова со стечением согласных, двусложные слова с двумя стечениями согласных, четырехсложные слова из открытых слогов. Также О.Б. Иншаковой предлагаются задания: повторить за логопедом словосочетания и предложения, включающие в себя слова со сложной слоговой структурой[16].

Методика логопедического обследования, предложенная Т.Н. Волковской, включает в себя блок заданий, направленный на обследование слоговой структуры слова. Задания предполагают называние ребенком картинок с изображением слов различной слоговой структуры, а также отраженное

проговаривание слов разной структурной сложности, предложений. Предъявляемые слова не разбиваются на группы слов в зависимости от типа слоговой структуры. Всего предлагается шесть картинок со сложным слоговым составом (смородина, ящерица, стрекоза, скатерть, магнитофон, сковорода). При грубом нарушении слоговой структуры автором предлагаются задания на повторение слоговых цепочек, отстукивание ритмического рисунка слова [8].

Таким образом, методические подходы к обследованию слоговой структуры слова у дошкольников, описанные в работах отечественных исследователей, предполагают использование следующих приемов: называние картинок, отраженное повторение слов различной слоговой структуры, словосочетаний, предложений и слоговых цепочек вслед за логопедом.

Логопедическая работа по коррекции нарушений слоговой структуры слова описана в работах З.Е. Агранович, Г.В. Бабиной, Е.С. Большаковой, А.К. Марковой, Т.А. Ткаченко, Н.С. Четверушкиной и других авторов.

Методика коррекционной работы, предложенная З.Е. Агранович, предполагает реализацию двух этапов: подготовительного и основного. При этом, по мнению автора, важно учитывать вид речевой патологии, состояние словарного запаса, особенности звукопроизношения [1].

На подготовительном этапе проводится работа по развитию слухового внимания, чувства ритма, динамического праксиса рук, реципрокной координации рук, переключаемости с использованием невербального и речевого материала [1].

На основном (коррекционном этапе) З.Е. Агранович предлагает выстраивать работу сначала на уровне гласных (произнесение гласных звуков, серий гласных звуков), а затем на уровне слогов и слов. Используемые приемы на уровне слогов: отстукивание, отхлопывание, повторение за логопедом, нанизывание колец с одновременным проговариванием, придумывание цепочки с заданным количеством слогов, придумывание слогов к схеме. Работа на

уровне слова ведется на материале имеющихся в произношении слов (произнесение ударного слога) с постепенным усложнением речевого материала. Параллельно ведется работа по развитию артикуляционной моторики, фонематического восприятия и коррекции нарушений звукопроизношения (при негрубых нарушениях слоговой структуры) [1].

Г.В. Бабиной предложена последовательность работы по усвоению звуко-слогового контура слов: двусложные слова из открытых слогов (вата); трехсложные слова из открытых слогов (молоко); односложные слова, представляющие собой закрытый слог (лук); двусложные слова с закрытым слогом (банан); двусложные слова со стечением согласных в середине слова (лейка); двусложные слова с закрытым слогом и стечением согласных (компот); трехсложные слова с закрытым слогом (колобок); трехсложные слова со стечением согласных и закрытым слогом (капуста); трехсложные слова с двумя стечениями согласных (матрешка); односложные слова со стечением согласных в начале и в конце слова (флаг); двусложные слова с двумя стечениями согласных (звезда); четырехсложные слова из открытых слогов (кукуруза), четырехсложные слова со стечением согласных (воспитатель) [4].

Н.С. Четверушкиной задана та же последовательность в работе над слоговой структурой слова. Автор указывает на то, что параллельно с развитием слоговой структуры слова необходимо расширять словарь детей, работать над грамматическим строем речи, а также развивать интеллектуальные функции. В лексический материал автором включены различные части речи: существительные, глаголы, наречия, прилагательные. Отработанный тип слоговой структуры закрепляется в предложениях. Используемые приемы работы: завершение слов путем добавления заданного слога (игра с мячом), завершение предложений путем добавления подходящего по смыслу слова, проговаривание слов по картинкам.

В пособии С.Е. Большаковой подобран речевой материал в соответствии с

типами слоговой структуры, описана система работы, предполагающая работу над четким произнесением гласных звуков, затем слогов с использованием ручного моделирования (ручной позы звуков), картинного материала[6].

Таким образом, в разработках отечественных авторов описана последовательность, приемы и средства логопедической работы по коррекции нарушений слоговой структуры слова. В большинстве методик в качестве основных приемов используется отраженное проговаривание слогов и слов, договаривание слогов и слов, называние слов по картинкам, отстукивание ритмического рисунка слова. В качестве наглядности применяется ручное моделирование и картинки.

### **1.3. Роль игры в речевом развитии детей дошкольного возраста**

Игру как средство познавательного, речевого, коммуникативного, личностного развития рассматривали многие выдающиеся отечественные исследователи (М.М. Алексеева, А.К. Бондаренко, Л.С. Выготский, А.И. Матусик, Е.И. Радина, А.И. Сорокина, Е.И. Тихеева, Д.Б. Эльконин, В.И. Яшина и др.). Авторы сходятся во мнении о том, что игра, являясь ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста, выступает эффективным средством развития интеллекта, эмоционально-волевой сферы, психических процессов, речи ребенка.

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) указывается на то, что содержание образовательных областей с детьми дошкольного возраста реализуется в различных видах деятельности. В качестве одного из ключевых видов деятельности в ФГОС ДО выделяется игровая деятельность, которая включает в себя игру с правилами, сюжетно-ролевую игру, дидактическую игру и другие виды игры.

По мнению М.М. Алексеевой, В.И. Яшиной, игра оказывает большое влияние на речевое развитие дошкольников. Характер игровой деятельности во многом определяет речевые функции, а также позволяет расширять пассивный словарный запас, активизировать речь, формировать различные средства общения. Авторы указывают на то, что для развития различных сторон речи детей должны использоваться все виды игровой деятельности дошкольников.

М.М. Алексеева, В.В. Яшина выделяют следующие виды игр, в процессе которых развивается речь детей дошкольного возраста:

- подвижные игры;
- дидактические и настольно-печатные игры;
- игры-драматизации;
- сюжетные и сюжетно-ролевые игры.

В ходе подвижных игр дети проявляют повышенную активность, в процессе которой можно обогащать словарь дошкольников, воспитывать звуковую культуру речи.

Дидактические и настольно-печатные игры наиболее часто используются при решении различных задач речевого развития детей дошкольного возраста: от активизации речевой активности – до развития произносительных навыков и совершенствования грамматического строя речи, связной речи.

Игры-драматизации также широко применяются в развитии речевой системы детей дошкольного возраста. Они позволяют включать детей в общение друг с другом, способствуют активизации речевой деятельности, формируют интерес к художественному слову, способствуют развитию четкости дикции, выразительности речи, способности планировать и контролировать свое высказывание.

Таким образом, по мнению авторов, использование в процессе развития речи детей дошкольного возраста различных видов игр и игровых упражнений позволяет сделать процесс обучения занимательным и интересным для детей. А

следовательно – более эффективным в решении задач развития компонентов речевой системы.

Д.Б. Эльконин также подчеркивает потенциал игры в речевом развитии детей дошкольного возраста, которая является ведущим видом деятельности и движущей силой детского развития. При этом автор особое внимание уделяет сюжетной и сюжетно-ролевой игре, которая позволяет не только формировать средства общения, но и развивать коммуникативную функцию речи в различных, близких опыту ребенка, ситуациях.

Как указывает автор, в сюжетно-ролевой игре осуществляется уточнение и развитие различных функций и форм речевой деятельности дошкольников. Такая игра позволяет развивать и совершенствовать диалогическую речь, которая в будущем будет способствовать развитию связной монологической речи.

К одной из важных задач, решаемых в игре, Д.Б. Эльконин относит становление и развитие у детей дошкольного возраста регулирующей и планирующей функций речи, а также овладение лексическим запасом, грамматическим строем родного языка, совершенствование четкости и понятности речи.

По мнению А.К. Бондаренко, для развития детской речи игра обязательно должна быть содержательной. В ней взрослым должны демонстрироваться речевые образцы, способы словообразования и словоизменения, решаться задачи овладения дошкольниками значением слов. Поэтому положительного эффекта можно добиться спланированной игрой детей дошкольного возраста с участием в ней педагога. Педагог продумывает интересную «оболочку» игры, которая будет мотивировать дошкольников к игровому взаимодействию, формируемые в процессе игры средства речевого общения, ставит задачи развития речи детей.

В работах Т.А. Марковой, Н.Я. Михайленко, Р.А. Ивановой указывается

на то, что игра занимает особое место в жизни детей дошкольного возраста. Именно в игре ребенок реализует свою потребность в познании, общении и взаимодействии с окружающим миром людей и предметов. Игровая деятельность вызывает у дошкольников яркие, положительные эмоции, благодаря которым речевое и познавательное развитие детей осуществляется быстрее и эффективнее.

В исследованиях В.Р. Беспаловой, З.М. Богуславской, Е.И. Радиной, А.И. Сорокиной, Е.И. Удальцовой обозначено значение дидактических и подвижных игр в речевом развитии детей дошкольного возраста. В таких играх, по мнению авторов, наиболее просто решаются образовательные задачи, ненавязчиво совершенствуются речевые возможности детей.

Е.И. Тихеева также подчеркивает богатые возможности игры в речевом развитии детей дошкольного возраста. Автором описывается предметная игра, которая уже с ранних этапов может успешно использоваться в решении задач речевого развития детей. В ходе совместных со взрослым предметных игр ребенок устанавливает связь с предметом и его словесным обозначением, учится обращаться ко взрослому с просьбой, учится проговаривать слова различной слоговой структуры.

В исследованиях О.Н. Громовой, Н.С. Жуковой, Л.П. Ефименковой, Р.И. Лалаевой, Р.Е. Левиной, Е.М. Мастюковой, Т.А. Ткаченко, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной и других исследователей, занимавшихся изучением особенностей речи дошкольников с общим недоразвитием речи, а также поиском эффективных средств его преодоления, отмечается положительная роль игры в развитии компонентов речи у дошкольников с ОНР. Авторы сходятся во мнении о том, что именно игра позволяет повысить мотивацию к отработке произносительных навыков, овладению словарным запасом, усвоению грамматических форм и категорий, развитию способности строить фразу и сложные синтаксические конструкции, преодолению речевого



негативизма. Предпочтение игре как средству речевого развития дошкольников с речевой патологией отдается не случайно, поскольку игра является эмоционально привлекательной для дошкольников. Главное – сделать правильный выбор вида игры, которая будет использоваться в ходе развития речи. Так, с детьми младшего дошкольного возраста целесообразно применять предметную игру, с детьми среднего дошкольного возраста – сюжетную игру, с детьми старшего дошкольного возраста – сюжетно-ролевую игру, дидактическую игру, подвижные игры с правилами.

Таким образом, теоретический обзор исследований выдающихся отечественных авторов показал, что игра, являясь ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста, выступает эффективным средством речевого развития дошкольников. Игра позволяет эмоционально вовлечь детей в процесс решения образовательных задач развития речи дошкольников не только с нормой речевого развития, но и с речевой патологией. Особенно важным считаем правильный подбор видов игры, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и возможностями дошкольников. С детьми среднего дошкольного возраста с моторной алалией считаем целесообразным использовать предметные и простые сюжетные игры, подвижные игровые упражнения.

## **Выводы по главе 1**

Нами проведено предпроектное исследование особенностей развития слоговой структуры в норме и моторной алалии, существующих подходов к логопедическому обследованию и коррекции нарушений слоговой структуры слова у дошкольников.

В результате теоретического анализа нами сделан вывод о том, что при моторной алалии в различной степени нарушается усвоение слоговой структуры слов, что влияет на дальнейшее речевое развитие, общение и успешность обучения в школе. В связи с этим возникает необходимость организации целенаправленной работы по коррекции нарушений слоговой структуры слова у детей с моторной алалией. Для планирования коррекционной работы необходимо проведение тщательного логопедического обследования, позволяющего выявить особенности в овладении дошкольником слоговым составом слов. Методические подходы к обследованию слоговой структуры слова у дошкольников, описанные в работах отечественных исследователей, предполагают использование следующих приемов: называние картинок, отраженное повторение слов различной слоговой структуры, словосочетаний, предложений и слоговых цепочек вслед за логопедом. В большинстве коррекционных логопедических методик в качестве основных приемов развития слоговой структуры слова используется отраженное проговаривание слогов и слов, договаривание слогов и слов, называние слов по картинкам, отстукивание ритмического рисунка слова. В качестве наглядности применяется ручное моделирование и картинки.

В то же время в трудах отечественных исследователей указывается на то, что дошкольники с моторной алалией имеют низкую мотивацию к общению, к выполнению заданий, требующих речевой активности, демонстрируют слабость волевых процессов, они не усидчивы и расторможены. Наличие неречевой симптоматики дошкольников с моторной алалией нацеливает на организацию

специальных условий логопедического обследования и коррекции нарушений слоговой структуры слова у дошкольников с общим недоразвитием речи и моторной алалией, подбора дидактического обеспечения, мотивирующего ребенка к взаимодействию с логопедом. Особенно, если идет речь о ребенке 4-5 лет, у которого недостаточное развитие волевых процессов обусловлено возрастными особенностями.

Теоретический обзор показал, что игра, являясь ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста, выступает эффективным средством речевого развития дошкольников. Игра позволяет эмоционально вовлечь детей в процесс решения образовательных задач развития речи дошкольников не только с нормой речевого развития, но и с речевой патологией. Особенно важным считаем правильный подбор видов игры, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и возможностями дошкольников. С детьми среднего дошкольного возраста с моторной алалией считаем целесообразным использовать предметные и простые сюжетные игры, подвижные игровые упражнения.

## **ГЛАВА 2. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА «МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СМОТОРНОЙ АЛАЛИЕЙ»**

### **2.1. Паспорт реализации проекта**

Цель: разработать методическое обеспечение логопедической работы по коррекции нарушений слоговой структуры слова у детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией.

Целевая группа: дошкольники 4-5 лет с моторной алалией.

Продукт проекта: рабочая программа коррекционного курса «Произношение» для детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией и комплекс игр для ее реализации.

Ресурсное обеспечение проекта: цветной принтер (для печати наглядного материала к игровым упражнениям и диагностическим заданиям), бумага, набор липучек на клеевой основе, игрушки.

Ожидаемые результаты:

- на основе анализа данных диагностического этапа разработана рабочая программа коррекционного курса «Произношение» для детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией, включающая разноуровневое содержание для разных типологических групп детей;
- подобраны игровые упражнения, соответствующие особым образовательным потребностям дошкольников с моторной алалией;
- подобран речевой и стимульный материал для логопедической работы коррекции нарушений слоговой структуры слова у детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией.

Нами обозначены этапы реализации проекта:

- подготовительный;

- диагностический;
- разработческий;
- оценочный.

Содержание этапов и сроки их реализации представлены в таблице 1.

Таблица 1 – План реализации проекта «Методическое обеспечение логопедической работы по коррекции нарушений слоговой структуры слова у детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией»

Этап работы	Срок выполнения	Содержание работы
Подготовительный	Сентябрь 2022г.	1. Изучение контингента воспитанников с моторной алалией, условий организации логопедической работы в конкретных дошкольных образовательных учреждениях, являющихся базой реализации проекта (изучение психолого-педагогической документации; беседы с педагогами; наблюдение за детьми). 2. Изучение используемого учителями-логопедами дошкольных образовательных организаций программно-методического обеспечения логопедической работы по коррекции нарушений слоговой структуры слова у детей рассматриваемой категории.
Диагностический	Октябрь-декабрь 2022г.	1. Разработка дидактического обеспечения логопедического обследования слоговой структуры слова у детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией. 2. Логопедическое обследование слоговой структуры слова детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией.
Разработческий	Январь-март 2023г.	1. Разработка программы коррекционного курса «Произношение» для детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией 2. Подбор игровых упражнений по коррекции нарушений слоговой структуры слова у детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией. 3. Подбор речевого и стимульного материала для составленных упражнений.
Оценочный этап	Апрель 2023 г.	Экспертная оценка предложенного программно-методического обеспечения логопедической работы по коррекции нарушений слоговой структуры слова у детей среднего дошкольного

		возраста с моторной алалией.
--	--	------------------------------

## 2.2. Подготовительный этап проекта

На подготовительном этапе нами осуществлялось изучение контингента детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией в двух дошкольных образовательных организациях города Ачинска. Для участия в проекте была сформирована группа из 10 детей 4-5 лет с общим недоразвитием речи II уровня и моторной алалией: 4 девочки, 6 мальчиков. Из них две девочки и три мальчика в одной дошкольной образовательной организации, две девочки и три мальчика в другой дошкольной образовательной организации. 30% детей в возрасте 4 лет 2 месяцев – 4 лет 6 месяцев. 70 % детей в возрасте 4 лет 7 месяцев – 4 лет 10 месяцев.

На основе наблюдения за детьми, изучения логопедических представлений, психолого-педагогической, медицинской документации; бесед с педагогами были получены следующие данные об участниках проекта:

Дошкольники с моторной алалией обучаются по адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи в группах комбинированной направленности.

У всех дошкольников, принявших участие в проекте, зрение и слух соответствует норме.

Среди неблагоприятных факторов перинатального периода у 10 % матерей имели место вирусные инфекции в период беременности. У 30 % матерей отмечается тяжелый токсикоз в первом триместре беременности. У 10% – диабет, 20 % – родовспоможение, асфиксия новорожденного. У 10 % в анамнезе зафиксирована гипоксия плода. У 20 % роды осуществлялись путем кесарева сечения.

Моторное развитие дошкольников с общим недоразвитием речи и

моторной алалией имеет ряд особенностей: у всех детей имеет место недоразвитие мелкой моторики, у 70 % дошкольников (бдетей) наблюдается нарушение координации движений: дети часто падают, не способны удерживать равновесие, стоя на одной ноге, у них отсутствует чувство ритма. У всех детей отмечается недостаточный объем движений при выполнении двигательных упражнений. У 50 % дошкольников с общим недоразвитием речи и моторной алалией (5 человек) отмечается двигательная расторможенность.

Познавательная деятельность дошкольников 4-5 лет с моторной алалией также имеет ряд особенностей: у всех детей отмечается недостаточная концентрация внимания, снижение работоспособности, утомляемость, нарушение переключаемости внимания, недостаточный объем внимания. Также все дети демонстрируют снижение речеслуховой памяти, суженный объем запоминания. Дошкольникам требуется большое количество повторов для запоминания речевого материала. Также дошкольники с моторной алалией демонстрируют снижение уровня словесно-логического мышления.

Речевое развитие дошкольников соответствует общему недоразвитию речи второго уровня. У воспитанников с моторной алалией крайне ограничен словарный запас. Речь малоразборчива, что связано с полиморфным нарушением звукопроизношения, нечетким артикулированием имеющихся в произношении звуков, нарушением слоговой структуры слов. Понимание обращенной речи относительно сформировано: понимают простые инструкции, значение существительных, глаголов, некоторых признаков, простых синтаксических конструкций.

У всех дошкольников с моторной алалией отмечается слабость волевых процессов, дети не усидчивы. Мотивация к занятиям и общению снижена, отмечается частая смена настроения: радостное возбужденное состояние может сменяться плаксивостью.

В логопедической работе с детьми среднего дошкольного возраста с

моторной алалией учителями-логопедами используется следующее программно-методическое обеспечение: разрабатывается календарно-тематическое планирование на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и результатов логопедической диагностики. Отдельно программа коррекционного курса «Произношение» учителями-логопедами дошкольных образовательных учреждений не разрабатывается. Имеется программа коррекционной работы в рамках адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи с описанием содержания логопедической работы. Таким образом, отсутствует отдельная программа коррекционного курса «Произношение», позволяющая учитывать специфику работы с детьми среднего дошкольного возраста с моторной алалией.

Стоит также отметить, что для коррекции нарушений слоговой структуры учителями-логопедами используются следующие методические приемы: называние ребенком картинок, отраженное повторение слов и слоговых цепочек вслед за логопедом, отстукивание ритма (хлопки в ладоши, стук по столу). аналогичные приемы. Также логопедом используются игры с мячом, предполагающие повторение ребенком слогов или слов, договаривание слогов или слов. При этом отмечается недостаточное использование игровых заданий с предметами и игрушками, позволяющих повышать мотивацию, включать детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией в процедуру обследования, а также в коррекционную работу на более длительное время.

Таким образом, при изучении программно-методического обеспечения логопедической работы по коррекции нарушений слоговой структуры слова детей в дошкольных образовательных организациях нами выявлены следующие достоинства и недочеты:

1. Учет на индивидуальных логопедических занятиях особенностей и особых образовательных потребностей дошкольников с моторной алалией,



выявленных в ходе логопедической диагностики;

2. Отсутствие рабочей программы коррекционного курса «Произношение» для работы с дошкольниками с моторной алалией;

3. Отсутствие дифференциации содержания на подгрупповых логопедических занятиях по развитию произносительных навыков дошкольников различных типологических групп;

4. Используемые в коррекционной логопедической работе приемы не требуют больших временных затрат для подготовки к занятиям, но в то же время они являются недостаточно привлекательными для детей среднего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи II уровня и моторной алалией, что снижает эффективность проводимой логопедической работы.

Подготовительный этап проекта позволил определить цель дальнейшей работы в рамках проектного исследования и продукт проекта: рабочую программу коррекционного курса «Произношение» для детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией и комплекс упражнений для ее реализации.

### 2.3. Диагностический этап реализации проекта

Для диагностики слоговой структуры слова в дошкольных образовательных организациях используются методические приемы, которые не всегда позволяют включить дошкольников с моторной алалией в процедуру логопедического обследования на продолжительное время: называние ребенком картинок, отраженное повторение слов и слоговых цепочек вслед за логопедом, отстукивание ритма (хлопки в ладоши, стук по столу). Такая форма предъявления диагностических заданий не позволяет замотивировать ребенка с моторной алалией к общению, включить его в обследование на продолжительное время, активизировать его речь. Это в свою очередь не позволяет качественно оценить возможности ребенка в воспроизведении слов различной слоговой структуры. Дидактическое обеспечение учителей-логопедов не предполагает оценку применения ребенком доступного типа слоговой структуры во фразе.

Основываясь на методических подходах, представленных в работах З.Е. Агранович, Г.В. Бабиной, Н.Ю. Сафонкиной, А.К. Марковой[1; 4; 27; 28] нами разработано дидактическое обеспечение логопедической диагностики слоговой структуры слова у дошкольников 4-5 лет с моторной алалией.

Диагностика проводится в индивидуальной форме и начинается с установления контакта с ребенком. Обязательным является положительный эмоциональный фон (логопед приветствует ребенка с улыбкой, общается в доброжелательном тоне, при необходимости оказывает организующую, стимулирующую помощь) [42].

Мы предлагаем нестандартную форму подачи стимульного материала, что позволит заинтересовать ребенка с моторной алалией, повысить его речевую активность, мотивацию к общению, увеличить время концентрации внимания на задании, сохранить интерес и активность ребенка на протяжении всей диагностики.

Ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста является игровая деятельность. Все диагностические задания предлагаются в форме простой игры с использованием элементов на липучках. Использование игр на липучках дает возможность выполнить задание в различных вариациях, предоставляет свободу выбора с предметами и действиями, позволяет заинтересовать и вовлечь ребенка, сочетая практическую и игровую деятельность.

Дидактическое обеспечение логопедического обследования: игровые поля с возможностью крепления элементов на липучках, конверты на кнопках, игрушки небольшого размера, заламинированные картинки на липучках с изображением слов с различными типами слоговой структуры (по А.К. Марковой).

Обследование способности произносить слова различного типа слоговой структуры осуществляется при произнесении ребенком изолированных слов, помимо этого осуществляется оценка способности применять доступный тип слоговой структуры слова в простой фразе. При невозможности произносить слова с простым типом слоговой структуры ребенку предлагается альтернативное диагностическое задание: повторение слоговых цепочек вслед за логопедом.

Диагностическое задание 1.

Речевой материал: двухсложные слова из открытых слогов (бусы, вата, мыло, духи, кофе, муха).

Ход обследования: логопед предлагает ребенку игровые поля с изображением людей и пустых клеток рядом с ними (приложение А) и дает инструкцию: «Это мама, папа, дедушка, бабушка. А это Саша, Катя и Миша (логопед называет имена знакомых ребенку детей из группы, также для повышения мотивации к выполнению задания можно назвать имя самого ребенка). У меня есть конверт с подарками. Давай выберем, что кому подарить.

Что у тебя есть для мамы? А для Маши?». Ребенок достает из конверта картинки, прикрепляет их на липучку рядом с изображением человека, которому дарит подарок, и называет их. Логопед предлагает «дарить подарки», используя фразу (по речевому образцу): «Мама, на духи», «Папа, на мыло».

Если ребенок не называет картинки, то после того, как будут заполнены все окошки игрового поля, логопед закрывает картинку рукой и спрашивает: «Вспомни, что ты подарил маме? А папе?».

Диагностическое задание 2.

Речевой материал: трехсложные слова из открытых слогов(утята, пижама, сапоги, кубики, машина, собака).

Ход обследования: проводится аналогично предыдущему диагностическому заданию.

Диагностическое задание 3.

Речевой материал: односложные слова (мяч, чай, сок, лак, лук, мёд).

Ход обследования: перед ребенком расположено игровое поле (полоска с тремя окнами с возможностью прикрепления элементов на липучках). Логопед предлагает ребенку накормить гостей: «Что будет есть (пить) папа? Что съест Катя? Что не будет есть Витя?». Ребенок достает из конверта картинки и прикрепляет их в соответствующее окошко.

Для оценки способности применять тип слоговой структуры во фразе, логопед предлагает ребенку озвучить фразу с опорой на наглядность: «Папа ест лук», «Маша пьет сок».

Диагностическое задание 4.

Речевой материал: двухсложные слова с закрытым слогом (пакет, утюг, батон, лимон, банан, веник).

Ход обследования: перед ребенком расположено игровое поле (Приложение А) по типу игры-бродилки. Логопед предлагает ребенку добраться до пиратского клада: «Если ты четко назовешь картинку, то сможешь ее

отклеить и перейти на следующий островок. Когда не останется ни одной картинки, ты получишь клад». В конце игрового поля приклеен конвертик с «кладом». Внутри может быть наклейка, маленькая игрушка, камушек марблс или конфета. Для оценки умения воспроизводить слоговую структуру слова в составе фразы логопед спрашивал ребенка: «Что ты берешь?» и просил давать ответы фразой (по образцу): «Я беру утюг».

Диагностическое задание 5.

Речевой материал: двухсложные слова со стечением согласных в середине слова (утка, кепка, лейка, нитки, банка, тапки).

Ход обследования: проводится аналогично предыдущему диагностическому заданию.

Диагностическое задание 6.

Речевой материал: двухсложные слова из закрытых слогов со стечением согласных в середине слова (чайник, бублик, альбом, компот, индюк, костюм).

Ход обследования: перед ребенком расположено игровое поле (приложение А) по типу игры-бродилки. Логопед предлагает ребенку помочь лисёнку (или другому герою, выбранному ребенком) добраться на другой берег, для этого нужно расколдовать заколдованные островки: «Тебе нужно брать из конверта картинки, четко называть их и приклеивать на островок. После того, когда на всех островках появятся картинки, лисёнок сможет перейти на другой берег». Когда игровое поле заполнилось, ребенок берет игрушечную фигурку и «прыгает» по островкам.

Диагностическое задание 7.

Речевой материал: трехсложные слова с закрытым слогом (капитан, ананас, колобок, бегемот, чемодан, помидор).

Ход обследования: проводится аналогично предыдущему диагностическому заданию.

Диагностическое задание 8.

Речевой материал: трехсложные слова со стечением согласных (яблоко, колбаса, конфета, капуста, тарелка, панамка).

Ход обследования: логопед предлагает ребенку игровые поля с изображением людей и пустых клеток рядом с ними (приложение А) и дает коробочку с картинками на липучках. Инструкция: «К нам пришли гости. Нужно их угостить. Какое угощение у нас есть? А что здесь лишнее?».

#### Диагностическое задание 9

Речевой материал: четырехсложные слова из открытых слогов (черепашка, пуговица, Буратино, гусеница, одеяло, паутина).

Ход обследования: логопед достает заготовку с изображением сундучка. На липучках приклеены картинки. С обратной стороны сундучка приклеен конверт с сюрпризом (наклейка). Логопед обыгрывает ситуацию: «Посмотри, кто пришел к нам! Ты знаешь, кто это? Это Буратино! Давай вместе с ним поздороваемся: привет, Буратино! Буратино нашел сундучок. Но чтобы заглянуть в него, нужно открыть замки. Замки необычные, с загадками. Нужно отгадать загадку и тогда замок откроется. Первая загадка: чтоб нигде не поддувало, вас укроет... (одеяло). Вторая загадка: панцирь каменный – рубаха, а в рубахе...(черепашка). Третья загадка: знают взрослые и дети – застегну я всё на свете Что это? (пуговица) Четвертая загадка: зеленая красавица медленно ползет, листики грызет (гусеница). Пятая загадка: что плетет паук? После произнесения отгадки, ребенок отклеивает картинку. Когда все картинки отклеены, логопед достает из сундучка приз.

Оценивание выполнения каждого диагностического задания проводится по следующим критериям:

3 балла – четко воспроизводит слоговую структуру слова во всех предложенных словах;

2 балла – при воспроизведении слоговой структуры слова допускает в некоторых словах ошибки, при повторном проговаривании воспроизводит

слоговую структуру правильно;

1 балл – искажает слоговую структуру большинства слов, некоторые слова произносит правильно в замедленном темпе сопряженно с логопедом;

0 баллов – не воспроизводит слоговую структуру при самостоятельном воспроизведении и при повторе за логопедом.

В первую серию диагностических заданий не были включены задания для изучения способности произносить слова более сложной слоговой структуры, соответствующей возрастной норме. Поскольку дошкольники с ОНР II уровня сильно отличаются от возрастной нормы и в ближайшей временной перспективе задача произношения слов из четырех слогов, из трех слогов со стечением согласных, из двух слогов с двумя стечениями не стоит.

Нами условно выделены уровни сформированности слоговой структуры:

Уровень выше среднего – соответствует 22-27 баллам;

Средний уровень – соответствует 15-21 баллам;

Уровень ниже среднего – соответствует 8-14 баллам;

Низкий уровень – соответствует 0-7 баллам.

Протокол обследования представлен в приложении Б.

Перейдем к результатам обследования слоговой структуры слова у детей среднего дошкольного возраста с ОНР II уровня и моторной алалией.

Количественный анализ результатов диагностического этапа представлен в гистограмме (рисунок 1).

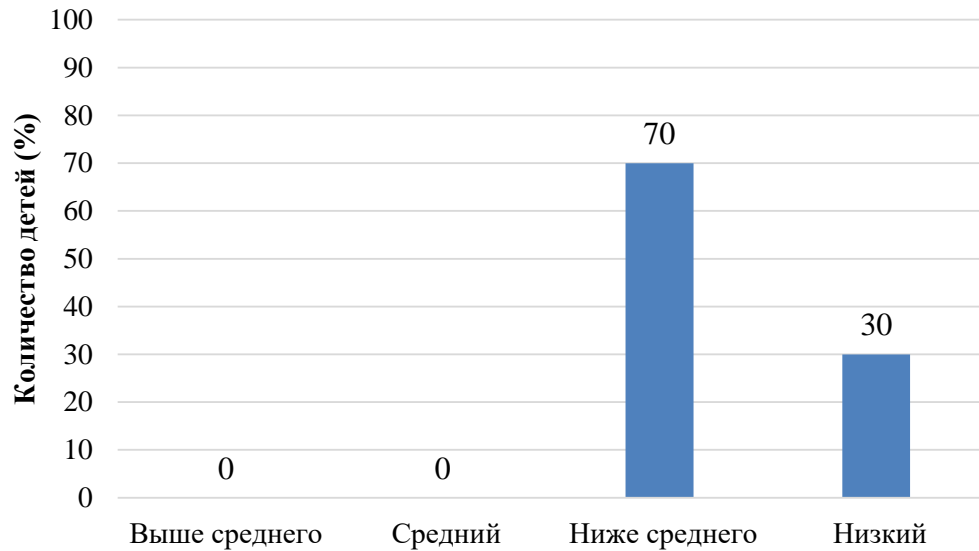


Рисунок 1 – Распределение участников проекта на группы в зависимости от сформированности слоговой структуры слов (%)

Перейдем к описанию особенностей слоговой структуры дошкольников, выявленных при выполнении ими диагностических заданий.

Дошкольники были достаточно успешными при выполнении первого диагностического задания. 70 % детей воспроизводили двухсложные слова из открытых слогов при изолированном произношении и в простой фразе в повторе за логопедом (мама, на духи). При этом дошкольники заменяли нарушенные в произношении звуки на более простые по артикуляции (мыло – мыво), что не расценивалось нами как нарушение слоговой структуры. 30 % дошкольников при воспроизведении слоговой структуры двухсложных слов из открытых слогов искажали звуковую наполняемость слов, отмечались нетипичные замены звуков (духи – куки; кофе – кохе), при замедленном произношении слов по слогам звуковая наполняемость передавалась детьми правильно.

При выполнении второго диагностического задания 30 % дошкольников с ОНР II уровня и моторной алалией правильно передавали слоговую структуру трехсложных слов из открытых слогов изолированно и в составе фразы. 50 % дошкольников правильно произносили трехсложные слова из открытых слогов



изолированно с несколько замедленным произнесением слов, в составе простой фразы дети искажали слоговую структуру некоторых слов (с чередованием гласных звуков в слогах), заменяя гласный звук (сапоги – пакиги). Отраженно в замедленном темпе дети передавали правильно слоговую структуру слова при произнесении простой фразы. 20 % дошкольников не всегда правильно воспроизводили трехсложные слова из открытых слогов, отмечалось искажение слоговой структуры в виде перестановки звуков и слогов (кубики – кибуки, собака – басака). При повторном отраженном проговаривании дошкольники в замедленном темпе могли воспроизвести слоговую структуру трехсложных слов из открытых слогов.

По результатам выполнения дошкольниками с ОНР II уровня и моторной алалией третьего диагностического задания нами выявлено, что все дети воспроизводят слоговую структуру односложных слов без стечения согласных, заменяя или пропуская нарушенные в произношении звуки (мяч – мясь, сок – фок, сёк, лук – ук, кук). 1 ребенок при воспроизведении слова в составе фразы переставил согласные местами (мама ест мёд – мама етдём).

Менее успешными дошкольниками с моторной алалией были при выполнении 4-9 диагностических заданий. Двухсложные слова с закрытым слогом (четвертое диагностическое задание) дошкольниками воспроизводились с ошибками. 30 % дошкольников с ОНР II уровня и моторной алалией воспроизводили слоговую структуру только отраженно в замедленном темпе, проговаривая слова по слогам. При этом в составе фразы дети не смогли воспроизвести слоговую структуру слов, допуская ошибки: замена согласных по типу уподобления (банан – нанан, батон – татон), пропуск согласного (банан – бана, батон – ато, пакет – аке, лимон – мимо). 70 % дошкольников искажали большинство слов, но некоторые слова были способны произнести правильно в замедленном темпе сопряженно с логопедом. В группе этих дошкольников отмечались пропуски согласного в конце слова, ошибки перестановки слогов

(банан – набан, пакет – кипе, утюг – гутю).

При выполнении пятого диагностического задания ни один дошкольник с ОНР II уровня и моторной алалией не смог правильно воспроизвести слоговую структуру двухсложных слов со стечением согласных в середине слова. При воспроизведении дошкольниками данного типа слоговой структуры были отмечены следующие варианты нарушений: пропуски согласных в стечениях (кепка – кепа, банка – бака), итерации, то есть добавление слогаобразующей гласной в той части слова, где имеет место стечение согласных (тапки – тапики), перестановки слогов (кепка – пека), искажение структуры отдельного слога, при котором закрытый слог превращается в открытый (утка – тука). Лишь 20 % дошкольников смогли воспроизвести слоговую структуру слов в замедленном темпе по слогам сопряженно с логопедом.

Аналогичные варианты нарушений слоговой структуры наблюдались при выполнении дошкольниками шестого диагностического задания. При воспроизведении двухсложных слов из закрытых слогов дети пропускали согласные в конце слова, а также согласные в стечении согласных (чайник – цяник, бублик – буби, костюм – сатю), заменяли и упрощали слоги (компот – пипот), переставляли слоги (альбом – балём, костюм – тюкум).

При воспроизведении слоговой структуры трехсложных слов с закрытым слогом (седьмое диагностическое задание) дошкольники с ОНР II уровня и моторной алалией были также неуспешны. Имели место следующие нарушения слоговой структуры: антиципации (ананас – нананас, бегемон – гегемо), перестановки слогов (помидор – мипидо, бегемот – гемебо), слоговые элизии (капитан – пита, бегемот – бемот, колобок – кобок, чемодан – мода, помидор – мидо).

Восьмое и девятое диагностические задания (воспроизведение слоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных, четырехсложных слов из открытых слогов) оказались недоступными для дошкольников с моторной

алалией. При воспроизведении трехсложных слов со стечением согласных наиболее распространенными нарушениями слоговой структуры у дошкольников были превращение слога со стечением согласных в слог без стечения (яблоко – ябоко, конфета – кафека) и сокращение числа слогов (панамка – мака, тарелка – ека). Также имели место антиципации (капуста – пупута, колбаса – бабаса, панамка – нанака). При воспроизведении слоговой структуры четырехсложных слов из открытых слогов наиболее часто отмечались слоговые элизии и перестановки звуков в слогах (гусеница – гуцяца, паутина – пати, одеяло – дия, пуговица – гупатя),

Таким образом, дети среднего дошкольного возраста с ОНР II уровня и моторной алалией демонстрируют различные варианты нарушений слоговой структуры слова: пропуск слогов (слоговые элизии), увеличение количества слогов путем добавления слогаобразующей гласной (итерации), перестановка слогов в слове, неумение произносить стечения согласных, предвосхищение (антиципации), застревание (персеверации).

При этом дошкольники с моторной алалией демонстрируют нестабильность данных нарушений, один и тот же тип слоговой структуры дошкольники могут произносить правильно (в повторе за логопедом) или же искаженно. Данная особенность может свидетельствовать о недоразвитии слухового восприятия ритмических и структурных характеристик слова у дошкольников с ОНР II уровня и моторной алалией. Помимо этого, механизмом нарушения слоговой структуры у дошкольников с моторной алалией может выступать низкий уровень сформированности сложных параметров двигательных актов (динамического и ритмического), оптико-пространственной ориентации [1; 4; 25].

Результаты диагностического этапа говорят о необходимости разработки методического обеспечения логопедической работы по коррекции нарушений слоговой структуры слова у детей среднего дошкольного возраста с ОНР II

уровня и моторной алалией.

Для проектирования содержания рабочей программы коррекционного курса «Произношение» по результатам обследования нами выделены две группы дошкольников с моторной алалией: 1 группа – с более благоприятным речевым развитием (дошкольники, показавшие уровень сформированности слоговой структуры слова ниже среднего), 2 группа – с неблагоприятным речевым развитием (дошкольники, показавшие низкий уровень сформированности слоговой структуры слова).

#### **2.4. Описание продукта проекта**

Результаты диагностического этапа проекта и анализ литературных источников на этапе предпроектного исследования позволили сделать вывод о необходимости разработки программы коррекционного курса «Произношение» для детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией.

При выстраивании структуры программы мы опирались на методические рекомендации, представленные в учебном пособии А.В. Мамаевой (под редакцией Н.А. Агафоновой) «Деятельность учителя-логопеда по разработке адаптированных образовательных программ» [23].

Целью разработанной нами рабочей программы коррекционного курса «Произношение» является коррекция нарушений слоговой структуры слова у детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией.

На основе анализа исследований таких выдающихся авторов, как З.Е. Агранович, М.Б. Андреевой, Г.В. Бабиной, С.Е. Большаковой, Т.Б. Есечко, А.К. Марковой, Н.Ю. Сафонкиной [1; 2; 4; 11; 25; 33], а также результатов диагностического этапа реализации проекта нами определены направления логопедической работы по коррекции нарушений слоговой структуры слова у детей среднего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи II уровня и

моторной алалией:

- развитие восприятия ритма и структурных характеристик слова;
- развитие ритмической и динамической организации движений;
- развитие оптико-пространственной ориентации;
- развитие способности произносить слова первого-пятого типов

слоговой структуры слова.

В структуре рабочей программы коррекционного курса «Произношение» нами дано описание места коррекционного курса в содержании адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, обозначены планируемые результаты освоения коррекционного курса на минимальном и достаточном уровне. Минимальный уровень осваивают дошкольники, показавшие низкий уровень сформированности слоговой структуры слова, на достаточном уровне осваивают содержание программы дошкольники, показавшие уровень ниже среднего.

Также в разработанной нами программе описана система оценки достижения планируемых результатов, материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Содержание коррекционного курса «Произношение» для детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией представлено следующими разделами, которые тесно связаны между собой:

1 раздел. Формирование навыков произношения и дифференциации звуков;

2 раздел. Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слов.

В рамках первого раздела программы на индивидуальных логопедических занятиях с дошкольниками осуществляется постановка нарушенных в произношении звуков. На подгрупповых занятиях осуществляется автоматизация поставленных звуков на уровне слогов, слов, простой фразы,

уточнение артикуляции сохранных звуков. В рамках второго раздела программы на подгрупповых занятиях отрабатывается звуко-слоговая и ритмическая структура слова на материале слов, включающих поставленные звуки.

На начальных этапах работы в рамках реализации содержания первого и второго разделов программы предполагается осуществление подготовительной работы, направленной на развитие слухового восприятия, артикуляционной моторики, ритмической и динамической организации движений, оптико-пространственной ориентировки, подготовку к усвоению ритмической структуры родного языка.

Дошкольникам предлагаются игровые упражнения, в процессе выполнения которых они учатся узнавать музыкальные инструменты и звучащие игрушки на слух, дифференцировать звучание по силе (тихо-громко), подражать действиям логопеда, выполнять простые упражнения на развитие динамического праксиса рук, простые артикуляционные упражнения.

Второй раздел программы (звуко-слоговая и ритмическая структура слова) предполагает логопедическую работу, направленную на обучение произношению слов различной слоговой структуры. Работа ведется на разных уровнях:

- уровень гласных звуков: произнесение гласного звука заданное количество раз, пропевание сочетаний гласных звуков (ауи, ауиаоа), выделение голосом гласного звука в серии гласных звуков, произнесение гласных звуков в соответствии с заданным логопедом ритмом (А-АА, АА-А);
- уровень слогов: произнесение слогов, цепочек слогов, звукоподражаний;
- уровень слова: произнесение слов, включающих поставленные звуки, с усложнением слоговой структуры, включение слов в состав простой фразы.

Входе логопедической работы используется вариативный наглядный материал, соответствующий возрастным и индивидуальным особенностям детей (предметная наглядность, деревянные, пластмассовые, резиновые, мягкие игрушки, природный материал, игровые панно, картинный материал).

Задания предъявляются в форме простой игры с использованием предметов, игрушки-посредника, что является эмоционально привлекательным для детей данной категории. Заведение деятельности в сюжет позволяет повысить мотивацию дошкольников с моторной алалией к выполнению игровых заданий, направленных на коррекцию нарушений слоговой структуры слова.

Также обязательным условием является использование доступных для понимания речевых инструкций. Необходимо не допускать включения в инструкцию лишних вводных слов. Например, верная инструкция: «Посмотри на картинку», неверная инструкция: «Давай мы с тобой сейчас посмотрим на эту картинку» [24].

Речь логопеда должна быть эмоционально окрашена. В ходе логопедического занятия логопед опирается на разные виды деятельности ребенка. Важно организовать смену видов деятельности, что обеспечит дошкольникам с ОНР II уровня и моторной алалией отдых, повысит их работоспособность [24].

Положительная оценка достижений дошкольников с ОНР II уровня и моторной алалией будет служить важным стимулом развития речи, способствовать преодолению речевого негативизма, повышению мотивации к деятельности. В конце занятия дошкольников можно поощрять не только словесно, но и использовать поощрения в виде маленьких игрушек, ярких наклеек, записи в личный дневник ребенка [24].

Разработанная нами рабочая программа коррекционного курса «Произношение» предполагает дифференциацию содержания в зависимости от

варианта речевого развития дошкольников, выявленного на диагностическом этапе (условно благоприятного и неблагоприятного). Дети, показавшие низкий уровень сформированности слоговой структуры, осваивают программу на минимальном уровне. Дошкольники, продемонстрировавшие уровень сформированности слоговой структуры ниже среднего, осваивают содержание программы на достаточном уровне. Дифференциация содержания отражена в тематическом планировании, представленном на минимальном и достаточном уровнях.

Рабочая программа коррекционного курса «Произношение» для детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией представлена в приложении В.

Для реализации рабочей программы коррекционного курса «Произношение» нами разработан комплекс игровых упражнений, направленных на развитие слухового восприятия, восприятия ритма и структурных характеристик слова, развитие ритмической и динамической организации движений, оптико-пространственной ориентации, развитие способности произносить слова первого-пятого типов слоговой структуры слова (с учетом выделенных направлений работы).

Игровые упражнения предъявляются в форме простой игры с использованием предметов, игрушки-посредника, что является эмоционально привлекательным для детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией. Заведение деятельности в сюжет позволяет повысить мотивацию дошкольников с моторной алалией к выполнению игровых заданий, направленных на коррекцию нарушений слоговой структуры слова.

К каждому игровому упражнению сформулирована доступная для понимания дошкольниками с моторной алалией инструкция, подобран стимульный и речевой материал.

В качестве стимульного материала используются: звучащие игрушки,



пластмассовые непрозрачные баночки, наполненные горохом, манкой, гречкой; пластмассовые, деревянные или резиновые фигурки героев мультфильмов, животных; заламинированные картинки, игровые поля на липучках; игрушки для сюжетных игр; мягкие игрушки; пальчиковые куклы; муляжи фруктов, овощей, грибов; контейнеры с различными наполнителями (крупа, песок, пена, крахмал); игровые панно; тканевые мешочки.

В качестве речевого материала детям предлагаются слова первого-пятого типов слоговой структуры по А.К. Марковой, а также простые фразы с использованием данных слов.

Примеры игровых упражнений, которые можно использовать на логопедических занятиях по коррекции нарушений слоговой структуры слова с детьми среднего дошкольного возраста с моторной алалией (ОНР II уровня) представлены в приложении Г.

## 2.5. Оценочный этап реализации проекта

На оценочном этапе реализации проекта разработанное нами методическое обеспечение было представлено для экспертной оценки. Для этого использовались отзывы двух учителей-логопедов первой и высшей квалификационной категории, работающих в дошкольных образовательных организациях г. Ачинска – базах реализации проекта.

Учителям-логопедам были заданы вопросы:

1. Удастся ли включить детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией в логопедическую работу по коррекции нарушений слоговой структуры слова на продолжительное время?
2. Интересно ли детям с моторной алалией выполнять предлагаемые задания?
3. Есть ли необходимость разработки программы коррекционного курса по коррекции нарушений слоговой структуры слова у детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией?
4. Есть ли необходимость разработки комплекса игровых упражнений для логопедической работы коррекции нарушений слоговой структуры слова у дошкольников 4-5 лет с моторной алалией?
5. Будет ли полезной в работе разработанная нами программа коррекционного курса и комплекс игровых упражнений?
6. В чем вы видите основные плюсы программы?
7. Есть ли рекомендации по ее доработке?
8. Будете ли вы использовать разработанное нами методическое обеспечение логопедической работы по коррекции нарушений слоговой структуры слова у дошкольников с моторной алалией в своей практике?
9. Будет ли полезным в работе разработанный нами комплекс игровых упражнений? В чем вы видите основные его плюсы?

10. Есть ли рекомендации по доработке комплекса игровых упражнений?

Учителями-логопедами отмечено, что не всегда удается включить дошкольников с ОНР II уровня и моторной алалией в коррекционный процесс на продолжительное время, что увеличивает сроки коррекции нарушений слоговой структуры. Детям рассматриваемой категории, как правило, не очень интересно работать с картинным материалом, у них низкая мотивация к отраженному повторению слов, к выполнению подражательных действий (артикуляционной гимнастики, пальчиковой гимнастики, двигательных упражнений). Иногда учителями-логопедами используются сюрпризные моменты или дополнительная мотивация (когда сделаешь задание – поиграешь в эту игрушку или съешь конфетку).

Учителя-логопеды отметили, что есть необходимость в разработке программы коррекционного курса и комплекса игровых упражнений для логопедической работы по коррекции нарушений слоговой структуры слова у детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией, но на это у них не всегда хватает времени.

В качестве достоинств программы коррекционного курса учителями-логопедами отмечено:

- направления работы определены правильно в соответствии с теоретическими основами логопедической работы по коррекции нарушений слоговой структуры у дошкольников с моторной алалией, а также с учетом выявленных особенностей детей;
- рабочая программа описана грамотно, структура программы соответствует требованиям к рабочим программам коррекционного курса;
- представленное тематическое планирование имеет практическую ценность.

В качестве достоинств разработанного нами комплекса игровых

упражнений учителями-логопедами были отмечены следующие моменты:

- качественно подобранный речевой и наглядный материал, который соответствует различным типам слоговой структуры по А.К. Марковой;
- упражнения предъявляются в форме простой игры с использованием предметов, игрушки-посредника, что является эмоционально привлекательным для детей с речевой патологией данного возраста;
- заведение деятельности в сюжет позволяет повысить мотивацию детей к выполнению коррекционного упражнения;
- использование элементов на липучках позволяет варьировать варианты упражнений с использованием ограниченного количества игровых полей.

В качестве перспективы учителями-логопедами были даны советы по совершенствованию комплекса игровых упражнений для логопедической работы по коррекции нарушений слоговой структуры у дошкольников 4-5 лет с моторной алалией:

- продумать варианты игровых артикуляционных упражнений с использованием игрушек;
- продумать большее количество вариантов заданий для развития динамического праксиса.

Разработанное нами программно-методическое обеспечение логопедической работы по коррекции нарушений слоговой структуры слова у детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией учителя-логопеды дошкольных образовательных учреждений готовы использовать в своей практике.

## Выводы по главе 2

На подготовительном этапе проекта нами осуществлялось изучение контингента воспитанников с моторной алалией, условий организации логопедической работы в конкретных дошкольных образовательных учреждениях, являющихся базой реализации проекта (изучение психолого-педагогической документации; беседы с педагогами; наблюдение за детьми).

Нами выявлено, что воспитанники с моторной алалией имеют низкую мотивацию к общению, к выполнению заданий, требующих речевой активности, у них отмечается низкая концентрация внимания, они не усидчивы и расторможены.

Также нами проведен анализ используемого учителями-логопедами дошкольных образовательных организаций программно-методического обеспечения логопедической работы по коррекции нарушений слоговой структуры слова у детей рассматриваемой категории. В логопедической работе с детьми среднего дошкольного возраста с моторной алалией учителями-логопедами разрабатывается календарно-тематическое планирование на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и результатов логопедической диагностики. Отдельно программа коррекционного курса «Произношение» учителями-логопедами дошкольных образовательных учреждений не разрабатывается. Имеется программа коррекционной работы в рамках адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи с описанием содержания логопедической работы, что не позволяет дифференцировать содержание работы на подгрупповых логопедических занятиях по развитию произносительных навыков дошкольников различных типологических групп. Используемые в коррекционной логопедической работе приемы являются недостаточно привлекательными для детей среднего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи II уровня и моторной алалией, что снижает

эффективность проводимой логопедической работы.

На диагностическом этапе нами выявлено, что дети среднего дошкольного возраста с моторной алалией демонстрируют различные варианты нарушений слоговой структуры слова: пропуск слогов, увеличение количества слогов путем добавления слогаобразующей гласной, перестановка слогов в слове, искажения стечения согласных, уподобление одного слога другому. При этом дети демонстрируют нестабильность данных нарушений, один и тот же тип слоговой структуры дошкольники могут произносить правильно (в повторе за логопедом) или же искаженно.

Данные, полученные на подготовительном и диагностическом этапах проекта, позволили разработать методическое обеспечение логопедической работы по коррекции нарушений слоговой структуры слова у детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией: рабочую программу коррекционного курса «Произношение» и комплекс игровых упражнений. Данный комплекс разработан с учетом речевых и неречевых особенностей дошкольников рассматриваемой категории.

Оценочный этап позволил выявить достоинства разработанного нами методического обеспечения логопедической работы по коррекции нарушений слоговой структуры слова у дошкольников с моторной алалией, а также дальнейшие перспективы по его доработке.

## Заключение

Для реализации цели и задач исследования нами проведено предпроектное исследование литературных источников, условий организации логопедической работы в конкретных дошкольных образовательных учреждениях, программно-методического обеспечения логопедической работы по коррекции нарушений слоговой структуры слова, используемого учителями-логопедами образовательных учреждений, являющихся базой реализации проекта.

В результате теоретического анализа нами сделан вывод о том, что при моторной алалии в различной степени нарушается усвоение слоговой структуры слов, что влияет на дальнейшее речевое развитие, общение и успешность обучения в школе. В связи с этим возникает необходимость организации целенаправленной работы, направленной на коррекцию нарушений слоговой структуры слова у детей с моторной алалией.

На подготовительном этапе проекта нами проведен анализ программно-методического обеспечения логопедической работы по коррекции нарушений слоговой структуры слова детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией. Было выявлено, что в логопедической работе с детьми среднего дошкольного возраста с моторной алалией учителями-логопедами разрабатывается календарно-тематическое планирование на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и результатов логопедической диагностики. Отдельно программа коррекционного курса «Произношение» учителями-логопедами дошкольных образовательных учреждений не разрабатывается. Имеется программа коррекционной работы в рамках адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи с описанием содержания логопедической работы, что не позволяет дифференцировать содержание работы на подгрупповых логопедических занятиях по развитию

произносительных навыков дошкольников различных типологических групп. Используемые в коррекционной логопедической работе приемы являются недостаточно привлекательными для детей среднего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи II уровня и моторной алалией, что снижает эффективность проводимой логопедической работы.

Для реализации диагностического этапа нами изготовлено и описано дидактическое обеспечение логопедического обследования слоговой структуры слова у детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией. В качестве основного методического приема мы выбрали игровую форму предъявления диагностического задания (в форме простой игры с использованием элементов на липучках и игрушек). Мы предположили, что использование игр на липучках позволит заинтересовать детей с моторной алалией, организовать их внимание, повысить мотивацию к выполнению заданий и общению со взрослым, увеличить продолжительность процедуры обследования.

На диагностическом этапе нами выявлено, что дети среднего дошкольного возраста с моторной алалией демонстрируют различные варианты нарушений слоговой структуры слова: пропуск слогов, увеличение количества слогов путем добавления слогаобразующей гласной, перестановка слогов в слове, искажения стечения согласных, уподобление одного слога другому. По итогам логопедического обследования нами выделены две группы дошкольников: с условно благоприятным и с неблагоприятным вариантом речевого развития.

Данные, полученные на подготовительном и диагностическом этапах проекта, позволили разработать методическое обеспечение логопедической работы по коррекции нарушений слоговой структуры слова у детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией. Нами разработана рабочая программа коррекционного курса «Произношение» с дифференцированным содержанием работы (на минимальном и достаточном уровне) и комплекс игровых упражнений с учетом речевых и неречевых особенностей



дошкольников рассматриваемой категории.

Оценочный этап позволил выявить достоинства разработанного нами методического обеспечения логопедической работы по коррекции нарушений слоговой структуры слова у дошкольников 4-5 лет с моторной алалией, а также дальнейшие перспективы по его доработке.

Таким образом, цель и задачи проектной работы реализованы.

### Список используемых источников

1. Агранович Е.З. Логопедическая работа по преодолению нарушения слоговой структуры слов у детей. – СПб.: Детство-Пресс, 2001. – 48 с.
2. Андреева М.Б. Коррекция сенсорных и моторных нарушений у детей с алалией // Логопед. –2015. –N 8.– С. 92-103.
3. Артемова Е.Э., Басова А.А. К вопросу изучения алалии как дизонтогенеза речевого развития // Universum: Психология и образование: международный научный журнал. – 2016. N 3-4 (22). –С. 20-33.
4. Бабина Г.В., Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи. Учебно-методическое пособие/Г.В. Бабина, Н.Ю. Сафонкина. – М.: Книголюб, 2005. –96 с.
5. Башинская Т.В. Как превратить «неговорящего» ребёнка в болтуна (из опыта преодоления моторной алалии): пособие для учителей-дефектологов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования/ Т.В. Башинская, Т.В. Пятница. – Мозырь: ООО ИД «Белый Ветер», 2018. –122 с.
6. Винарская Е.Н. Раннее речевое развитие ребенка и проблемы дефектологии: Периодика раннего развития. Эмоциональные предпосылки освоения языка. – М.: Просвещение, 1987.
7. Волковская Т.Н. Иллюстрированная методика логопедического обследования. – М.: Образование плюс, 2009.
8. Воробьева В.К. К понятию системности нарушения речевой деятельности при моторной алалии // В сб.: Современная логопедия: теория, практика, перспективы. – М.: НПО «Экран», 2002. –С. 48-50.
9. Гаркуша Ю.Ф. Опыт развития произвольного внимания у детей с моторной алалией // Дефектология.1983. № 4. С. 16-22.
10. Гриншпун Б.М. О принципах логопедической работы на начальных этапах формирования речи у моторных алаликов // Хрестоматия по логопедии (извлечения и тексты) : учеб. пособие для студ. высш. и сред. спец. пед. учеб.

заведений. В 2 т. Т. 2 / под ред. Л.С. Волковой и В.И. Селиверстова. – М.: Владос, 1997.

11. Есечко Т.Б. Опыт формирования слоговой структуры состава слова у детей с ОНР. В сб.: Методы коррекционного нарушения звуковой стороны речи у детей. – Киев.: КГГТИ, 1979. –С. 22-52.

12. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. – Екатеринбург: АРД ЛТД, 1999.

13. Жукова Н.С. Формирование устной речи. Учеб-метод, пособие.– М.: Соц.-полит. журн., 1994. –96 с.

14. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. 2-е изд., испр. и доп. – М.: ВЛАДОС, 2008. –279 с.

15. Исенина Е.И. Дословесный период развития речи у детей. –Саратов, 1986.

16. Калягин В.А. Овчинникова Т.С. Психология лиц с нарушениями речи: учеб. пособие для студ. пед. Вузов. – СПб.: КАРО, 2007. –544с.

17. Ковшиков В.А. Экспрессивная алалия и методы ее преодоления. 4-е изд., испр. и доп. – СПб., КАРО, 2018. –304 с.

18. Ковшиков В.А. Экспрессивная алалия.– Л.: МиМ, 1985. 94 с.

19. Левина Р.Е. Изучение неговорящих детей. Хрестоматия по логопедии Т 2 / Под ред. Л.С. Волковой и В.И. Селиверстова. – М.: Владос, 1997.

20. Логопедия: Учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. – М.: Владос, 1998. –680 с.

21. Лынская М.И. Формирование речевой деятельности у неговорящих детей с использованием инновационных технологий / под ред. С.Н. Шаховской. – М.: Парадигма, 2015. –128 с.

22. Лямина Г.М. Развитие речи ребенка раннего возраста: Методич. пособ. – М.: Айрис-Пресс, 2006. –96 с.
23. Мамаева А.В. Деятельность учителя-логопеда по разработке адаптированных образовательных программ: учебное пособие. / Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. – Красноярск, 2018. – 124 с.
24. Маркова А.К. Недостатки произношения слоговой структуры слова у детей, страдающих алалией // Специальная школа. М.: Изд-во АПН РСФСР. Вып. 3. 1961. С. 83-89.
25. Маркова А.К. Особенности усвоения слоговой структуры слова у детей, страдающих алалией // Школа для детей с тяжелыми нарушениями речи / Под ред. Р.Е. Левиной. – М., 1961. –С. 59-70
26. Маркова А.К. Периодизация речевого развития // Вопросы психологии. –1973. –№ 6. –С. 96-106.
27. Мастюкова Е.М. Онтогенетический подход к структуре дефекта при моторной алалии // Дефектология. № 6, 1981. – С. 13-18.
28. Мастюкова Е.М. О расстройствах памяти у детей с недоразвитием речи // Дефектология. –2017. –№5. –С. 12-15.
29. Мелехова Л.В. Алалия // В сб.: Очерки по патологии речи и голоса. Под ред. проф. С.С. Ляпидевского. Вып. 1. –М.: Учпедгиз, 1960.
30. Пашенко Л.П., Бойцова А.В. Формирование слоговой структуры слова у дошкольников с моторной алалией // Молодой ученый. –2020. –№ 22 (312). –С. 549-551.
31. Психоллингвистика / Д. Слобин, Дж. Грин; пер. с англ. Е.И. Негневицкой; под общ. ред. и с предисл. д-ра филол. наук А.А. Леонтьева. Москва: Прогресс, 1976. 350 с.
32. Пятница Т.В., Башинская Т.В. Система коррекционного воздействия при моторной алалии. Ч. 1. –М.: ТЦ «Сфера», 2010. –64 с.

33. Сафонкина Н.Ю. Формирование предпосылок становления слоговой структуры слова у дошкольников пятого года жизни с нарушениями речевого развития: дис. ... канд. пед. н.: 13.00.03. 2003. –175 с.
34. Соботович Е.Ф. Речевое недоразвитие у детей и пути его коррекции: (дети с нарушением интеллекта и моторной алалией). М.: Классик стиль, 2003. – 160 с.
35. Соботович Е.Ф. Формирование правильной речи у детей с моторной алалией: учеб. пособие.– Киев. 2015.
36. Трауготт Н.Н. Расстройства речи в детском возрасте. –М.: Просвещение, 2017. –103 с.
37. Усанова О.Н. Логопедическая работа по формированию звукопроизношения у детей с моторной алалией в дошкольном возрасте: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.00. –Москва, 1970. –244 с.
38. Усанова О.Н., Гаркуша Ю.Ф. Особенности произвольного внимания детей с моторной алалией// Недоразвитие и утрата речи. Вопросы теории и практики: Межвузовский сборник трудов / Под ред. Л.И. Беляковой и др. –М.: МГПИ, 1985. –145 с.
39. Филичева Т.Б., Чевелева Н.А., Чиркина Г.В. Основы логопедии. – М.: Просвещение, 1989. –221 с.
40. Хватцев М.Е. Логопедия: книга для преподавателей и студентов высших педагогических учебных заведений: в 2 кн. – М.: Владос, 2009. –22 с.
41. Хенкейн О.А. Работа с моторными алаликами дошкольного возраста / Расстройства речи в детском возрасте. – М.: Просвещение, 2015. –234 с.
42. Хиль А.М. Диагностика сформированности слоговой структуры слова как одно из условий социально-коммуникативного развития дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / А.М. Хиль, З.А. Арефьева, А.В. Мамаева // Воспитывающая среда для обучающихся с ОВЗ: теоретические основы, практики становления и развития: материалы VII краевого





педагогического форума Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. – Красноярск, 2022. –С. 217-219.

43. Шарипова З.В. Дифференциальная диагностика и коррекция структуры слова у детей с дизартрией и алалией: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.03. –Екатеринбург, 1998. –206 с.




# ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

## Стимульный материал к диагностическим заданиям

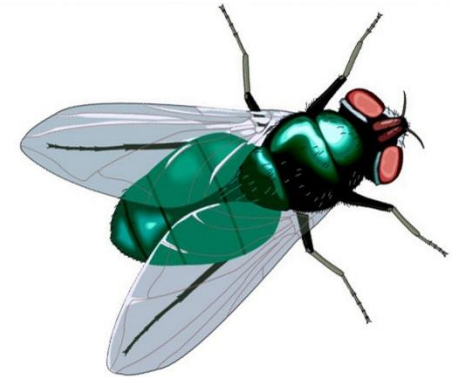
			



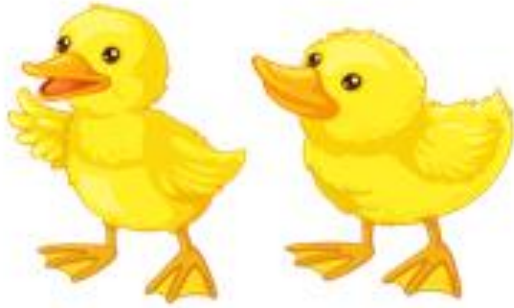
			



Двухсложные слова из открытых слогов



## Трехсложные слова из открытых слогов



Односложные слова



## Двухсложные слова с закрытым слогом



Двухсложные слова со стечением согласных в середине слова



Двухсложные слова из закрытых слогов



## Трехсложные слова с закрытым слогом

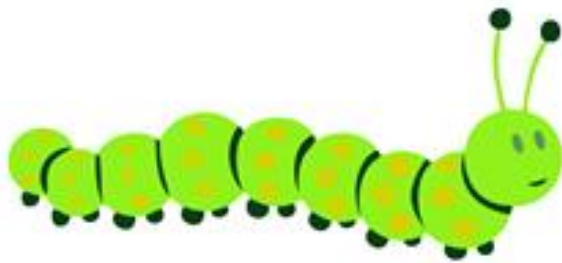


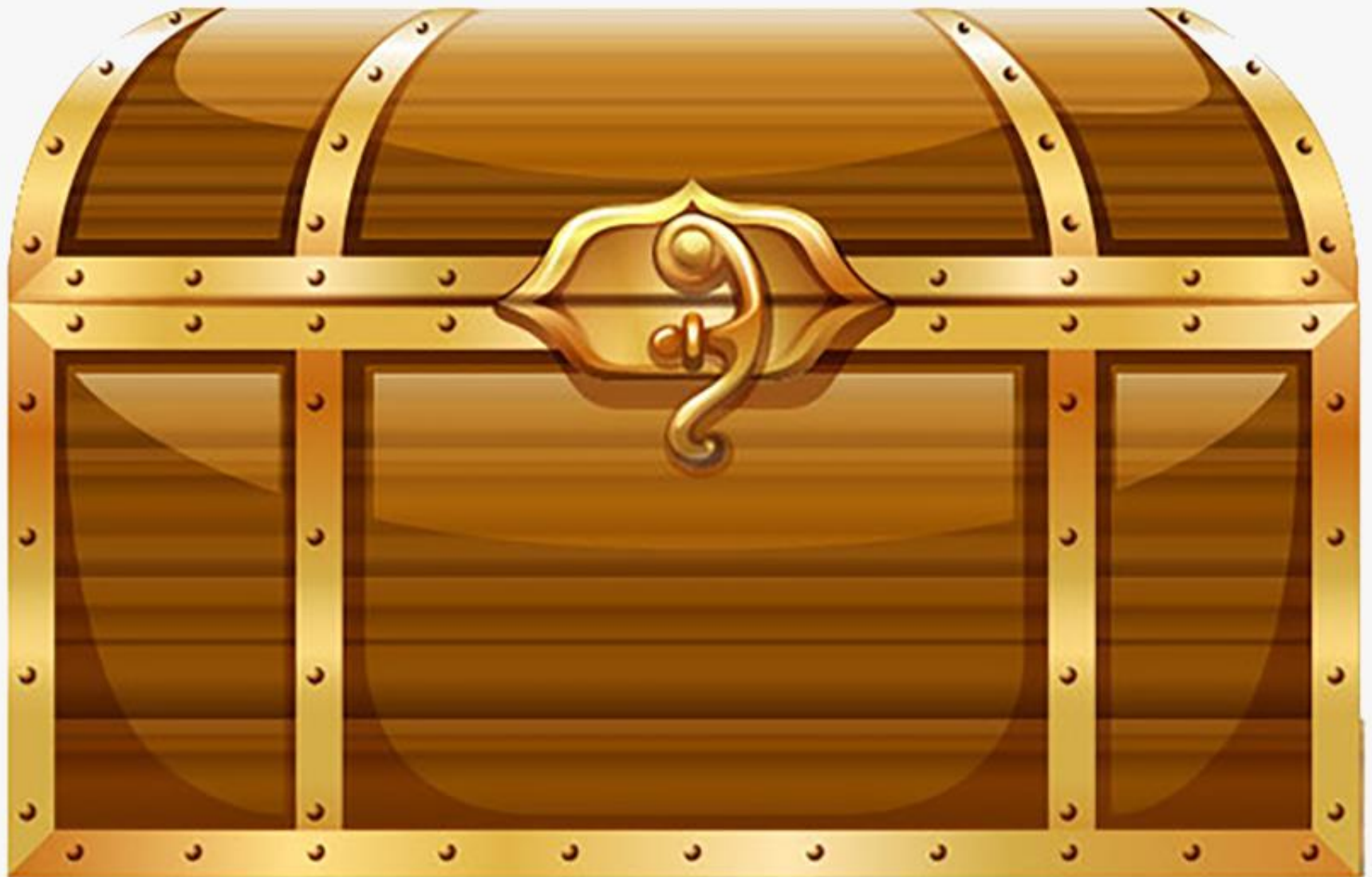
Трехсложные слова со стечением согласных

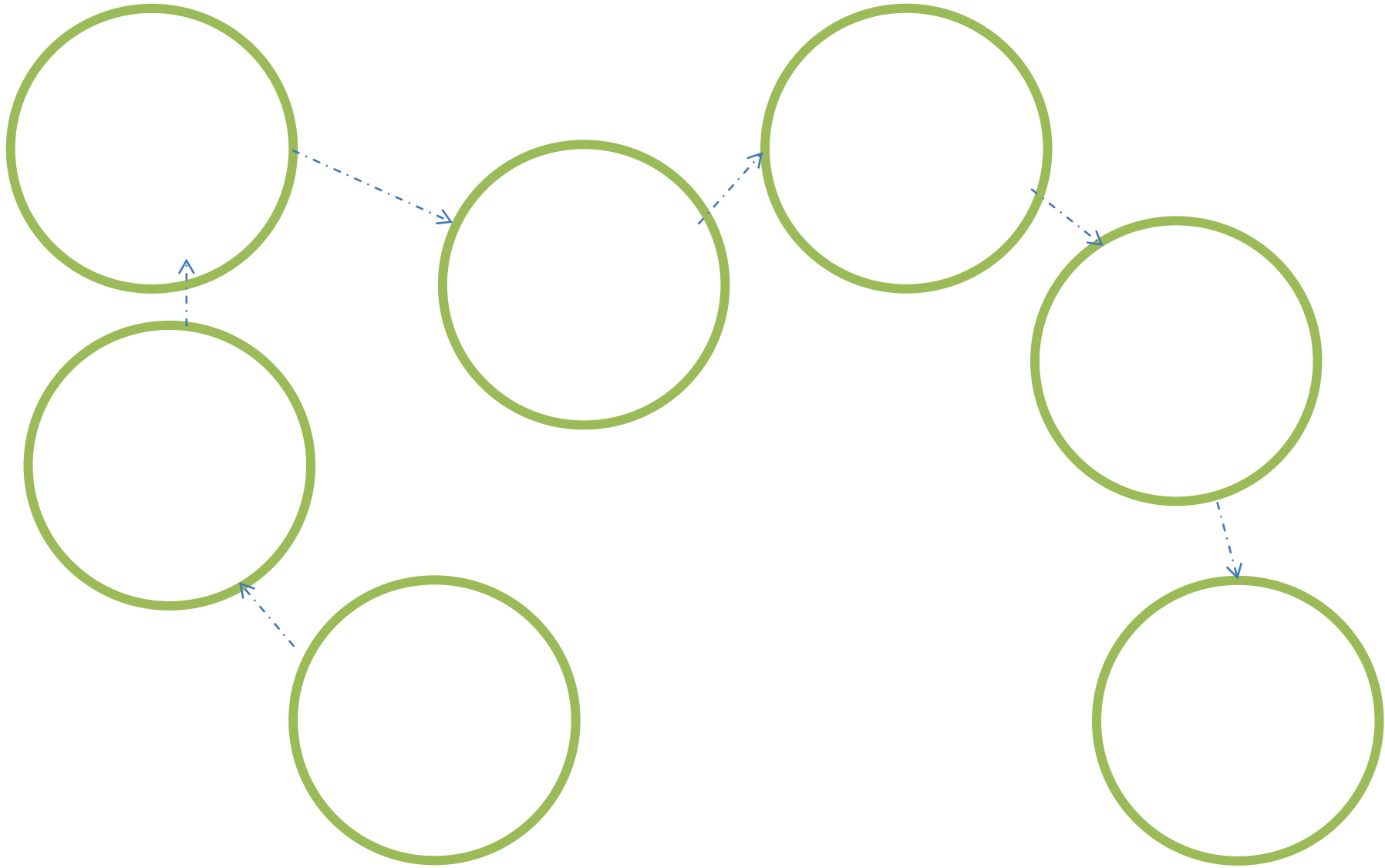




Четырехсложные слова из открытых слогов







Протокол логопедического обследования слоговой структуры слова

Ф.И. ребенка \_\_\_\_\_

двухсложные слова из открытых слогов					
бусы	вата	мыло	духи	кофе	муха
трехсложные слова из открытых слогов					
утята	пижама	собака	кубики	сапоги	машина
односложные слова					
мяч	сок	чай	мёд	лак	лук
двухсложные слова с закрытым слогом					
пакет	утюг	батон	лимон	банан	веник
двухсложные слова со стечением согласных в середине слова					
утка	кепка	тапки	лейка	нитки	банка
двухсложные слова из закрытых слогов					
чайник	бублик	альбом	компот	индюк	костюм
трехсложные слова с закрытым слогом					
капитан	колобок	помидор	ананас	чемодан	бегемот
трехсложные слова со стечением согласных					
яблоко	колбаса	конфета	капуста	тарелка	панамка
четырёхсложные слова из открытых слогов					
черепаха	пуговица	Буратино	гусеница	одеяло	паутина

Рабочая программа коррекционного курса «Произношение»  
(средняя группа, ОНР II уровня, моторная алалия)

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Цель коррекционного курса:** коррекция нарушений слоговой структуры слова у детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией.

### **Характеристика коррекционного курса**

Данный коррекционный курс направлен на:

- развитие восприятия ритма и структурных характеристик слова;
- развитие ритмической и динамической организации движений;
- развитие оптико-пространственной ориентации;
- развитие нормативного / компенсированного звукопроизношения;
- развитие звуко-слоговой и ритмической структуры слова;
- развитие способности произносить слова первого-пятого типов слоговой структуры слова.

**Описание места коррекционного курса в содержании адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи**

Данный курс является элементом программы коррекционно-развивающей работы.

Логопедическая работа по коррекции нарушений слоговой структуры слова реализуется через систему занятий с дошкольниками по выделенным направлениям. Рекомендуемая продолжительность занятия с детьми среднего дошкольного возраста – 20 минут. Форма организации занятий зависит от особенностей речевых и неречевых психических процессов (особенности внимания, работоспособности, мотивации к занятиям) и может быть индивидуальной или подгрупповой (2-4 человека). Логопедические занятия

проводятся два раза в неделю.

Продолжительность освоения содержания коррекционного курса: один учебный год.

Содержание программы коррекционного курса «Произношение» связано с курсом программы коррекционно-развивающей работы «Развитие речи», содержанием индивидуальных занятий по коррекции нарушений звукопроизношения, а также содержанием образовательных областей.

Связь с содержанием образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» заключается в развитии навыков общения и взаимодействия дошкольников с моторной алалией с педагогами и другими детьми. Осуществляется отработка усвоенных типов слоговых структур в различных коммуникативных ситуациях, в процессе игровой деятельности.

Связь с образовательной областью «Познавательное развитие» заключается в оречевлении дошкольниками с моторной алалией действий в процессе познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности.

В рамках образовательной области «Речевое развитие» осуществляется обогащение словаря, который активизируется при отработке произношения слов различной звуко-слоговой структуры на занятиях коррекционного курса «Произношение». Навыки четкого произношения слов различной слоговой структуры отрабатываются в рамках образовательной области «Речевое развитие» в ходе решения задач развития звуковой культуры дошкольников, развития грамматического строя речи, диалогической формы связной речи.

В рамках образовательной области «Двигательное развитие» формируются предпосылки для овладения звуко-слоговой и ритмической структурой слова (развитие ритмической и динамической организации движений, развитие пространственной ориентации).

Связь с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» заключается в оречевлении действий в ходе изобразительного

творчества. На музыкальных занятиях в ходе выполнения музыкально-ритмических упражнений отрабатывается восприятие и воспроизведение ритма дошкольниками с моторной алалией.

### **Планируемые результаты освоения коррекционного курса**

К целевым ориентирам освоения программы коррекционного курса относятся следующие возможные достижения дошкольников:

#### ***на минимальном уровне:***

- различают на слух неречевые звуки;
- различают тихое и громкое звучание;
- могут воспроизвести простой ритмический рисунок;
- различают на слух «длинные» и «короткие» слова;
- проявляют способность к ритмической и динамической организации движений (воспроизводят движения по образцу);
- выполняют артикуляционную гимнастику для губ, языка;
- выполняют пальчиковую гимнастику;
- ориентируются в знакомом пространстве;
- ориентируются в схеме собственного тела;
- четко произносят в словах гласные звуки, звуки раннего генеза (М, М', П, П', Б, Б', Н, Н', Д, Д', Т, Т', К, К', Г, Г', Х, Х', Л', В, В', Ф, Ф', Й);
- четко произносят слова 1-го-4-го типов слоговой структуры.

#### ***на достаточном уровне:***

- различают на слух неречевые и речевые звуки;
- различают тихое и громкое звучание;
- могут воспроизвести ритмический рисунок;
- различают на слух «длинные» и «короткие» слова;
- различают на слух правильное и искаженное (структурно) звучание слова;
- проявляют способность к ритмической и динамической организации

движений (воспроизводят движения по образцу);

- выполняют артикуляционную гимнастику для губ, щек, языка;
- выполняют пальчиковую гимнастику;
- ориентируются в знакомом пространстве;
- ориентируются в схеме собственного тела;
- ориентируются в двухмерном пространстве (на плоскости);
- четко произносят в словах и короткой фразе усвоенные звуки (М, М', П, П', Б, Б', Н, Н', Д, Д', Т, Т', К, К', Г, Г', Х, Х', Л', В, В', Ф, Ф', Й, С, С', З, З', Ц);
- четко произносят слова 1-го-5-го типов слоговой структуры.

### **Система оценки достижения планируемых результатов:**

Во время освоения содержания программы коррекционного курса предусмотрены входящая, промежуточная и итоговая диагностика.

Входящая и итоговая диагностика слоговой структуры слова осуществляется учителем-логопедом в индивидуальной форме по протоколу логопедического обследования с использованием дидактического обеспечения, позволяющего включить детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией в процедуру обследования.

Промежуточная диагностика реализуется в форме наблюдения за произношением дошкольниками с моторной алалией слов различной слоговой структуры на логопедических занятиях.

## **II. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

Коррекционный курс представлен следующими разделами, которые тесно связаны между собой:

1 раздел. Формирование навыков произношения и дифференциации звуков;

2 раздел. Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слов.

### **1. Формирование навыков произношения и дифференциации звуков**

В рамках первого раздела программы на индивидуальных логопедических



занятиях с дошкольниками осуществляется постановка нарушенных в произношении звуков. На подгрупповых занятиях осуществляется автоматизация поставленных звуков на уровне слогов, слов, простой фразы, уточнение артикуляции сохранных звуков.

Содержание раздела:

- уточнение артикуляции гласных звуков;
- уточнение и закрепление навыка произношения губно-губных звуков (М, М', П, П', Б, Б');
- уточнение и закрепление навыка произношения переднеязычных звуков (Н, Н', Д, Д', Т, Т');
- постановка и автоматизация заднеязычных звуков К, К', Г, Г', Х, Х';
- постановка и автоматизация / уточнение и закрепление навыка произношения звуков Л', В, В', Ф, Ф', Й, С, С', З, З';
- постановка и автоматизация звуков Ц, Ш, Ж, Щ.

## **2. Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слов**

В рамках второго раздела программы на подгрупповых занятиях отрабатывается звуко-слоговая и ритмическая структура слова на материале слов, включающих поставленные звуки.

Данный раздел программы предполагает логопедическую работу, направленную на обучение произношению слов различной слоговой структуры.

Работа ведется на разных уровнях:

- уровень гласных звуков: произнесение гласного звука заданное количество раз, пропевание сочетаний гласных звуков (ауи, ауиаоа), выделение голосом гласного звука в серии гласных звуков, произнесение гласных звуков в соответствии с заданным логопедом ритмом (А-АА, АА-А);
- уровень слогов: произнесение слогов, цепочек слогов, звукоподражаний;

– уровень слова: произнесение слов, включающих поставленные звуки, с усложнением слоговой структуры, включение слов в состав простой фразы.

Содержание раздела:

- отработка четкого произношения чередующихся рядов гласных, слоговых рядов;
- отработка звуко-слоговой и ритмической структуры двухсложных слов из открытых слогов (СГСГ, ГСГ, СГГ), включение слов во фразу;
- отработка звуко-слоговой и ритмической структуры трехсложных слов из открытых слогов (СГСГСГ) в отдельных словах и фразе;
- отработка звуко-слоговой и ритмической структуры односложных слов без стечения согласных (СГС, ГС) в отдельных словах и фразе;
- отработка звуко-слоговой и ритмической структуры двухсложных слов с закрытым слогом (СГСГС, ГСГС, СГГС) в отдельных словах и фразе;
- отработка звуко-слоговой и ритмической структуры двухсложных слов со стечением согласных в середине слова (СГССГ) в отдельных словах и фразе.

На начальных этапах работы в рамках реализации содержания первого и второго разделов программы предполагается осуществление подготовительной работы, направленной на развитие слухового восприятия, артикуляционной моторики, ритмической и динамической организации движений, оптико-пространственной ориентировки, подготовку к усвоению ритмической структуры родного языка.

Дошкольникам предлагаются игровые упражнения, в процессе выполнения которых они учатся узнавать музыкальные инструменты и звучащие игрушки на слух, дифференцировать звучание по силе (тихо-громко), подражать действиям логопеда, выполнять простые упражнения на развитие

динамического праксиса рук, простые артикуляционные упражнения.

Далее на основном этапе работы данные упражнения включаются в занятия по отработке звуко-слоговой и ритмической структуры слов.

Содержание логопедической работы на подгрупповых занятиях представлено дифференцировано в зависимости от уровня развития слоговой структуры дошкольников с моторной алалией. Дошкольники, продемонстрировавшие низкий уровень (условно неблагоприятный вариант речевого развития), осваивают содержание программы на минимальном уровне. Дошкольники, показавшие уровень ниже среднего (условно благоприятный вариант речевого развития), осваивают содержание программы на достаточном уровне.

### III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематический план подгрупповых логопедических занятий  
с детьми среднего дошкольного возраста с моторной алалией  
(минимальный уровень)

№ п/п	Дата	Звуки	Ритмическая и звуко-слоговая структура
<b>I.</b>	<b>Диагностический этап</b>		
1-5	1-16 сентября	Логопедическая диагностика. Обследование произносительной стороны речи	
<b>II.</b>	<b>Подготовительный этап</b>		
6	19-30 сентября	Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков (игровые упражнения «Отгадай звучащий предмет», «Найди одинаковые звуки», «Шумелки», «Жмурки с колокольчиком»)	
7		Дифференциация неречевых звуков по темпу звучания (игровые упражнения «Быстро или медленно?», «Солнце или дождик?»)	
8		Дифференциация неречевых звуков по ритму звучания (игровые упражнения «Повтори за мной», «Ритмическое эхо», «Молоточки», «Спасатели»)	
9		Дифференциация неречевых звуков по силе звучания (игровые упражнения «Тихо-громко», «Большой или маленький?», «Угадай, кто играл?», «Паровоз или паровозик?»)	
10-11	Октябрь	Дифференциация речевых звуков по высоте и силе голоса (игровые упражнения «Три медведя», «Угадай, кто кричит?», «Далеко-близко»)	
12-13		Развитие ритмической и динамической организации движений	

		(игровые упражнения «Топ-хлоп», «Волшебная палочка», «Повторяй за мной», артикуляционные упражнения, пальчиковая гимнастика)	
14-15		Развитие оптико-пространственной ориентации (игровые упражнения «Цветные дорожки», «Пиратский клад», «Северный полюс», «Фигура замри», «Дорожка»)	
16-17		Восприятие структурных характеристик слова (игровые упражнения «Гусеница», «Сломанные слова»)	
<b>III.</b>	<b>Основной этап</b>		
18-19	Ноябрь	Уточнение артикуляции гласных звуков	Развитие переключаемости движений губ (произнесение чередующихся рядов гласных)
20		Уточнение и закрепление навыка произношения губно-губных звуков (М, М', П, П', Б, Б')	Произнесение слоговых рядов (па-папа, папа-па, папа-папа-па). Двухсложные слова из открытых слогов – СГСГ (мама, папа, баба).
21-22		Уточнение и закрепление навыка произношения переднеязычных звуков (Н, Н', Д, Д', Т, Т')	Произнесение слоговых рядов. Двухсложные слова из открытых слогов – СГСГ, ГСГ, СГГ (мама, папа, баба, деда, дядя, тётя, няня, баня, дыня, дети, пена, Петя, Митя, Таня, Тоня, иди, иду, даю, нету).
23-26		Заднеязычные звуки К, К', Г, Г', Х, Х'	Закрепление произношения двухсложных слов из открытых слогов во фразе (Гена, иди! Это муха. Мама, на духи). Трёхсложные слова из открытых слогов – СГСГСГ (кубики, кабина, панама, утята, какао, помада, погода, букеты, вагоны, петухи, домики, котята, макака).
27-29	Декабрь	Звук Л'	Трёхсложные слова из открытых слогов – СГСГСГ (поляна, телята, тюлени, билеты, копали, катали, бегали, лепили, ходили, болели, гуляли).
30-32		Губно-зубные звуки В, В', Ф, Ф'	Закрепление произношения трёхсложных слов из открытых слогов во фразе (вот веники. Фаина, на кофе. Валя, это вагоны). Односложные слова без стечения согласных – СГС (фен, лев, пуф, пиф-паф, вот, дом, мак, кит, конь).
33-34		Звук Й	Односложные слова без стечения согласных – СГС, ГС (ай, ой, дай, мой, пой, май, бой)
35-37	Январь	Звук С'	Закрепление произношения двухсложных и трёхсложных слов из открытых слогов во фразе (Гуси гуляли).

			Лоси ходили. Сёма, сиди. У Тази бусины. У Симы семена.) Односложные слова без стечения согласных (гусь, лось, весь, мазь, сеть). Включение слов во фразу (Сева, дай мазь).
38-41		Звук С	Односложные слова без стечения согласных – СГС, ГС (ус, нос, сок, сон, сом, сын, суп, лес).
42-45	Февраль	Звуки С, С'	Отработка усвоенных слоговых структур во фразе (У Сони сапоги. Саша, на сок). Двухсложные слова с закрытым слогом – СГСГС (Семён, носик, совок, сапог, вирус, носок + слова для отработки имеющихся в произношении звуков: лимон, паук, батон, букет, петух, диван, банан, буфет, букет, уют).
46-48		Звуки З, З'	Отработка усвоенных слоговых структур во фразе (У Зои музыка. У Зины заноза. У папы газета. Это медуза. Завыли метели). Двухсложные слова с закрытым слогом – СГСГС (замок, запах, тазик, завод, козёл, загон, Мазай)
49-51	Март	Звуки С, С', З, З'	Двухсложные слова с закрытым слогом – СГСГС, ГСГС. Отработка слоговой структуры во фразе (У дома замок. Семён едет. Козёл идет. Соня, на тазик)
52-57		Звук Ц	Отработка усвоенных слоговых структур во фразе (У меня синица. У Пети лисица. Алина – певица. Вот цепь. На банане цена. Двухсложные слова с закрытым слогом – СГСГС, СГГС, ГСГС (заяц, месяц, конец, боец, отец, певец, танец, песок).
58-65	Апрель	Звук Ш	Отработка усвоенных слоговых структур во фразе (У Катюши – уши. У машины – шины. Маша, дай шаль. Миша, ешь кашу. Моя шуба. Я пишу. Я ношу. Я машу. Я дышу. Наташа, будь тише!). Двухсложные слова с закрытым слогом – СГСГС (шалун, лошадь, мешок, пушок, шагать, шалить, шалит, шуметь, шумит, мешать, кушать, машет, пишет).
66-69		Звук Ж	Отработка усвоенных слоговых структур во фразе (Женя – жадина. У ежа ежата. У Даши пижама. Я мажу. Я вижу. Я сижу. Я хожу. Я лежу).

			Двухсложные слова с закрытым слогом – СГСГС, ГСГС, СГГС (живот, жетон, жених, вожак, ожог, ужин, ножик, ёжик, мужик, бежит, лижет, мажет, жевать, жуёт, жужжит)
70-73	1-14 мая	Звуки Ш, Ж	Отработка усвоенных слоговых структур во фразе (камыш шумит, Наташа пишет, лошадь жуёт, Женя шалит, у Маши мешок, ёжик бежит, муха жужжит).
<b>IV.</b>	<b>Итоговый этап</b>		
74-77	15-31 мая	Итоговая диагностика произносительной стороны речи	

Тематический план подгрупповых логопедических занятий  
с детьми среднего дошкольного возраста с моторной алалией  
(достаточный уровень)

№ п/п	Дата	Звуки	Ритмическая и звуко-слоговая структура
<b>I.</b>	<b>Диагностический этап</b>		
1-5	1-16 сентября	Логопедическая диагностика. Обследование произносительной стороны речи	
<b>II.</b>	<b>Подготовительный этап</b>		
6	19-30 сентября	Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков (игровые упражнения «Отгадай звучащий предмет», «Найди одинаковые звуки», «Шумелки», «Жмурки с колокольчиком»)	
7		Дифференциация неречевых звуков по темпу звучания (игровые упражнения «Быстро или медленно?», «Солнце или дождик?»)	
8		Дифференциация неречевых звуков по ритму звучания (игровые упражнения «Повтори за мной», «Ритмическое эхо», «Молоточки», «Спасатели»)	
9		Дифференциация неречевых звуков по силе звучания (игровые упражнения «Тихо-громко», «Большой или маленький?», «Угадай, кто играл?», «Паровоз или паровозик?»)	
10-11	Октябрь	Дифференциация речевых звуков по высоте и силе голоса (игровые упражнения «Три медведя», «Угадай, кто кричит?», «Далеко-близко»)	
12-13		Развитие ритмической и динамической организации движений (игровые упражнения «Топ-хлоп», «Волшебная палочка», «Повторяй за мной», артикуляционные упражнения, пальчиковая гимнастика)	
14-15		Развитие оптико-пространственной ориентации (игровые упражнения «Цветные дорожки», «Пиратский клад», «Северный	

		полнос», «Фигура замри», «Дорожка»)	
16-17		Восприятие структурных характеристик слова (игровые упражнения «Гусеница», «Сломанные слова»)	
<b>III.</b>	<b>Основной этап</b>		
18	Ноябрь	Уточнение артикуляции гласных звуков	Развитие переключаемости движений губ (произнесение чередующихся рядов гласных)
19		Уточнение и закрепление навыка произношения губно-губных звуков (М, М', П, П', Б, Б') и переднеязычных звуков (Н, Н', Д, Д', Т, Т')	Произнесение слоговых рядов (па-папа, папа-па, папа-папа-па). Закрепление произношения двухсложных слов из открытых слогов во фразе (Мама, иди! Это пена. У бабы дыня)
20-21		Заднеязычные звуки К, К', Г, Г', Х, Х'	Трёхсложные слова из открытых слогов – СГСГСГ (кубики, кабина, панама, утята, какао, помада, погода, букеты, вагоны, петухи, домики, котята, макака).
22-26		Звук Л'	Трёхсложные слова из открытых слогов – СГСГСГ (поляна, телята, тюлени, билеты, копали, катали, бегали, лепили, ходили, болели, гуляли).
27-29	Декабрь	Губно-зубные звуки В, В', Ф, Ф'	Закрепление произношения трёхсложных слов из открытых слогов во фразе (вот веники. Фаина, на кофе. Валя, это вагоны). Односложные слова без стечения согласных – СГС (фен, лев, пуф, пиф-паф, вот, дом, мак, кит, конь).
30-31		Звук Й	Односложные слова без стечения согласных – СГС, ГС (ай, ой, дай, мой, пой, май, бой)
32-34		Звук С'	Закрепление произношения усвоенных типов слоговых структур во фразе (Гуси гуляли. Лоси ходили. Ася и Сеня лепили. Сёма, сиди. Дуся, пой! У Таси бусины. У Симы семена). Двухсложные слова с закрытым слогом – СГСГС (Семён, носик, пёсик + слова для отработки имеющихся в произношении звуков: лимон, паук, батон, букет, петух, диван, банан, буфет, букет, уют).
35-41	Январь	Звук С	Отработка усвоенных слоговых структур во фразе (У Сони сапоги. Саша, на сок). Двухсложные слова с закрытым слогом – СГСГС
42-45	Февраль	Звуки З, З'	Отработка усвоенных слоговых структур во фразе (У Зои музыка. У Зины заноза. У

			папы газета. Это медуза. Завыли метели). Двухсложные слова с закрытым слогом – СГСГС (замок, запах, тазик, завод, козёл, загон, Мазай)
46-48		Звуки С, С', З, З'	Двухсложные слова с закрытым слогом – СГСГС, ГСГС. Отработка слоговой структуры во фразе (У дома замок. Семён едет. Козёл идет. Соня, на тазик).
49-53	Март	Звук Ц	Отработка усвоенных слоговых структур во фразе (У меня синица. У Пети лисица. Алина – певица. Вот цепь. На банане цена. Двухсложные слова с закрытым слогом – СГСГС, СГС, ГСГС (заяц, месяц, конец, боец, отец, певец, танец, песок).
54-57		Звук Ш	Отработка усвоенных слоговых структур во фразе (У Катюши – уши. У машины – шины. Маша, дай шаль. Миша, ешь кашу. Моя шуба. Я пишу. Я ношу. Я машу. Я дышу. Наташа, будь тише!). Двухсложные слова со стечением согласных в середине слова – СГССГ (кошка, мышка, мишка, ушки, ножка, мушка, Бишка, Кешка).
58-60	Апрель	Звук Ш	Отработка усвоенных слоговых структур во фразе (камыш шумит, Наташа пишет, лошадь идёт, Миша шалит, у Маши мешок, я буду кушать). Двухсложные слова со стечением согласных в середине слова – СГССГ (башня, шишка, шутка, шайба, шумно).
61-67		Звук Ж	Отработка усвоенных слоговых структур во фразе (Женя – жадина. У ежа ежата. У Даши пижама. Я мажу. Я вижу. Я сажу. Я хожу. Я лежу. Муха жужжит). Двухсложные слова со стечением согласных в середине слова – СГССГ, (дожди, лыжня, нужно, можно, нежно, жутко).
68-69		Звуки Ш, Ж	Двухсложные слова со стечением согласных в середине слова. Отработка во фразе (кошка шипит, у Мишки шишка, идут дожди, у леса лыжня, нужно купить шапку, можно купить пижаму).
70-73	1-14 мая	Звук Щ	Отработка усвоенных слоговых структур во фразе (Вадим, ешь щи. Это мой щенок. У Вити щит. Я ищу Машу. Таня, ищи шапку. Настя ест овощи). Двухсложные слова со стечением



			согласных в середине слова – СГССГ (щепка, щётка, щёлка, щипцы).
<b>IV.</b>	<b>Итоговый этап</b>		
74-77	15-31 мая	Итоговая диагностика произносительной стороны речи	

#### **IV. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

##### *Оборудование и дидактический материал*

1. картинки и игровые поля на липучках, предметные картинки, картинки с изображением артикуляционных упражнений;
2. пластмассовые непрозрачные баночки с разным наполнением;
3. пластмассовые, резиновые, деревянные фигурки героев мультфильмов, животных;
4. игрушки и игровые атрибуты (машинки, мячи, куклы, кубики, мягкие игрушки, игрушечная посуда, мебель, муляжи фруктов, овощей, грибов, корзинки, сундучок, тканевые мешочки, «волшебная палочка»);
5. игровые пособия из картона, фетра («гараж», «гардероб» и др.);
6. пальчиковые куклы;
7. контейнеры с различными наполнителями (с крупой, песком, крахмалом, пеной, водой);
8. камни марблс.

##### *Список литературы:*

1. Агранович Е.З. Логопедическая работа по преодолению нарушения слоговой структуры слов у детей. СПб.: Детство-Пресс, 2001. 48 с.
2. Андреева М.Б. Коррекция сенсорных и моторных нарушений у детей с алалией // Логопед. 2015. N 8. С. 92-103.
3. Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи. Учебно-методическое пособие. М.: Книголюб, 2005. 96 с.

4. Большакова С.Е. Формируем слоговую структуру слова. М.: ТЦ Сфера, 2006. 32 с.

5. Лынская М.И. Формирование речевой деятельности у неговорящих детей с использованием инновационных технологий / под ред. С.Н. Шаховской. М.: Парадигма, 2015. 128 с.

6. Маркова А.К. Особенности усвоения слоговой структуры слова у детей, страдающих алалией // Школа для детей с тяжелыми нарушениями речи / Под ред. Р.Е. Левиной. М., 1961. С. 59-70

7. Сафонкина Н.Ю. Формирование предпосылок становления слоговой структуры слова у дошкольников пятого года жизни с нарушениями речевого развития: дис. ... канд. пед. н.: 13.00.03. 2003. 175 с.

**Игровые упражнения для логопедической работы по коррекции нарушений слоговой структуры слова у детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией**

**РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ, ВОСПРИЯТИЯ РИТМА И СТРУКТУРНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК СЛОВА**

***Упражнение «Шумелки»***

Цель: развитие слухового восприятия, слухового внимания.

Стимульный материал: пластмассовые непрозрачные баночки, наполненные горохом, манкой, гречкой (по две), игрушка Буба.

Ход: логопед обыгрывает сюжет: «Буба перепутал баночки. Нужно ему помочь. Найди к этим баночкам пару. Послушай, как звучит баночка. Давай найдем баночку с таким же звуком?». После правильно выполненного задания ребенок получает от Бубы наклейку и клеивает ее в свою тетрадь.

***Упражнение «Тихо – громко»***

Цель: развитие слухового восприятия, слухового внимания.

Стимульный материал: игрушечные машины разного размера, две картонные коробки (большая и маленькая) с прикрепленными дверцами из картона.

Ход: логопед предлагает поиграть в игру: «На стоянку ночью приехали машины. Чтобы узнать, какой гараж им открыть, большой или маленький, нужно послушать, как сигналиит машина. Если громко, то это большая машина. Открываем большой гараж. А если тихо, то это маленькая машинка. Откроем маленький гараж». Затем логопед произносит «биииип» разным по громкости голосом, а ребенок открывает дверцу гаража и помогает машинке заехать. После правильного выполнения задания ребенок получает наклейку и клеивает ее в тетрадь.

### ***Упражнение «Прятки»***

Цель: формирование чувства ритма.

Стимульный материал: заламинированные картинки героев мультфильма Маша, медведь).

Ход: логопед достает фигурки Маши и медведя и предлагает ребенку поиграть: «Маша и медведь играют в прятки. Маша очень хорошо прячется в лесу. Давай поможем Мишке ее найти? Если увидишь Машу, нужно хлопнуть. Если увидишь дерево, то стукнуть по столу». Логопед берет фигурку медведя: «раз, два, три, четыре, пять, я иду искать!». Перед ребенком выкладывается полоска с чередующимися картинками (приложение Г).

### ***Упражнение «Спасатели»***

Цель: развитие чувства ритма.

Стимульный материал: бубен, игрушечный холодильник с открывающейся дверцей, фигурки героев мультфильма «Фиксики» (Симка, Нолик).

Ход: логопед обыгрывает сюжет: «Нолика закрыли в холодильнике. Замёрзнет! Он подает сигнал Симке, но она его не слышит. Давай будем громко повторять за Ноликом, чтобы Симка услышала и спасла его. Слушай внимательно и стучи по бубну также, как Нолик». Логопед негромко стучит под столом определенный ритм: /-;/ //-//; //-/; /-//-//. После правильного выполнения задания логопед достает фигурку Симки и открывает дверцу холодильника, освобождая Нолика.

### ***Упражнение «Гусеница»***

Цель: формирование способности воспринимать структурные характеристики слова.

Стимульный материал: изображения длинной и короткой гусеницы (приложение Г).

Речевой материал: пух, дом, мак, карусель, молоток, черепаха.

Ход: ребенку предлагаются односложные и многосложные слова для прослушивания и изображения гусениц, символизирующие длину слов. Логопед дает инструкцию: «Посмотри. Это длинная гусеница. А это короткая. Эти гусеницы не простые. Если я назову длинное слово, гулять выходит длинная гусеница. А если я назову короткое слово, то гулять идет короткая гусеница». Логопед называет слово и спрашивает у ребенка: «какая гусеница идет гулять?» Затем ребенок играет соответствующей гусеницей, пока не услышит новое слово.

### ***Упражнение «Сломанные слова»***

Цель: развитие способности определять наличие и отсутствие искажения структурного и ритмического компонента слова.

Речевой и картинный материал:

- нормативные слова: машина, самолет, капуста, помидор, телефон.
- квазислова: амасина, масалёт, пупута, мапидо, летефон.

Ход: логопед обыгрывает ситуацию «Сейчас будем играть в мастерскую. Если к нам будут приходиться «сломанные» слова, то мы их будем складывать в коробку. А если слова правильные, то не будем их брать в нашу мастерскую. Вот приехала амасина. Будем чинить? Самолет? Летефон? Пупута? Помидор?». Ребенок складывает в коробку те картинки, которые логопед произнес не правильно.

## РАЗВИТИЕ РИТМИЧЕСКОЙ И ДИНАМИЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ДВИЖЕНИЙ

### ***Упражнение «Топ-хлоп»***

Цель: развивать способность к динамической и ритмической организации движений рук и ног.

Стимульный материал: две мягкие игрушки (гномики).

Ход: логопед обыгрывает ситуацию: «К нам в гости пришли Топ и Хлоп.

Они хотят с нами поиграть. Топ любит топать. А Хлоп – хлопать. Давай с ними поиграем. Повторяй». Логопед воспроизводит движения руками и ногами:

- топ, хлопок;
- хлопок, топ;
- топ, хлопок, топ;
- хлопок, топ, хлопок

### ***Упражнение «Волшебная палочка»***

Цель: развитие подражательности.

Стимульный материал: «волшебная» палочка.

Ход: логопед предлагает поиграть в игру с волшебной палочкой: «Когда я дотронусь до тебя волшебной палочкой, ты будешь заколдован. Тебе нужно будет повторять за мной. Если пять движений повторишь правильно, волшебная палочка достанется тебе, и ты расколдуешься». Логопед дотрагивается до ребенка палочкой и показывает действия, сопровождая их речью: «Покажи ладошки, спрячь ладошки, руки вверх, руки вперед, сжать кулачки, опустить руки». После того, как ребенок выполнил задание, логопед отдает ему палочку и выполняет задание ребенка.

### ***Упражнение «Концерт»***

Цель: развитие переключаемости движений губ.

Стимульный материал: полоска с окошками, картинки на липучках (улыбка, дудочка, окно), игрушка Лунтик.

Ход: логопед показывает ребенку игрушечного Лунтика: «Лунтик готовится к концерту. Он будет петь. Для этого ему нужно потренировать свои губы». Логопед размещает на полоске две картинки «улыбка» и «дудочка» (приложение Г) и дает инструкцию: «Давай ему поможем. Когда я буду показывать на эту картинку, нужно улыбнуться, вот так. А когда я покажу на дудочку, нужно сделать губы трубочкой, вот так». Затем логопед добавляет еще одну картинку «окошко» и показывает артикуляционное упражнение,

соответствующее этой картинке. «А теперь ты придумай Лунтику задание для тренировки и поменяй местами картинки».

### ***Упражнение «Прогулка»***

Цель: развитие переключаемости движений языка.

Стимульный материал: заламинированные и вырезанные по контуру картинки: язычок, качели, часики (приложение Г), лист зеленого фетра, символизирующий полянку.

Ход: логопед обыгрывает ситуацию: «Жил-был веселый язычок. Отправился он гулять. И увидел качели! Решил он на них покачаться: вот так *(логопед демонстрирует артикуляционное упражнение «Качели» – движения языка вверх, вниз)*. А теперь ты покачай язык на качелях: вверх-вниз, вверх-вниз! Качался наш язычок и вдруг посмотрел на свои часики, они тикают вот так: тик-так *(логопед демонстрирует артикуляционное упражнение «Часики» – движения языка к уголкам губ вправо-влево)*. Покажи, как тикают часики у язычка? Ой, мне же домой пора! – сказал язычок и побежал домой».

### ***Упражнение «Пальчики здороваются»***

Цель: развитие мелкой моторики, переключаемости движений.

Стимульный материал: пальчиковые куклы.

Ход обследования: логопед надевает на свои пальцы пальчиковые куклы «Семья» и обыгрывает ситуацию: «Папа пришел с работы и стал со всеми здороваться: здравствуй, мама! Привет, сынок! А теперь ты покажи, как со всеми здоровалась бабушка» (логопед надевает пальчиковые куклы на пальцы ребенка).

## РАЗВИТИЕ ОПТИКО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ ОРИЕНТАЦИИ

### ***Упражнение «Цветные дорожки»***

Цель: развитие пространственных представлений, способности ориентироваться в трехмерном пространстве.

Ход: логопед выкладывает на полу три дорожки из «следов». В конце каждой дорожки размещаются игрушки, муляжи фруктов, муляжи грибов. Логопед дает инструкцию: «Пройди по той дорожке, где можно найти фрукты (грибы, игрушки)». В конце в качестве поощрения ребенок играет с игрушками.

### ***Упражнение «Пиратский клад»***

Цель: развитие пространственных представлений, способности ориентироваться в трехмерном пространстве.

Стимульный материал: сундучок, карта.

Ход: логопед открывает сундучок и достает карту. «Смотри! Я нашла пиратский сундук. Здесь карта! На ней показано, где спрятаны сокровища. Давай найдем их? Встань возле стула. Повернись лицом к окну. Сделай два шага вперед. Один шаг в сторону шкафа. Три шага вперед. Один шаг назад. Один шаг в сторону картины. Загляни под коробку. Ура! Клад найден!». Ребенок находит под коробкой сверток, в котором находится игрушка или сладость.

### ***Упражнение «Северный полюс»***

Цель: развитие сомато-пространственной ориентации.

Стимульный материал: контейнер с белым наполнителем (крахмал, смешанный с пеной для бритья/ пенопласт), фигурки животных Севера, рукавицы (3 шт. – две на правую руку, одна – на левую), ботинки (3 шт. – два на левую ногу, один – на правую), шапка, шлепки.

Ход: логопед достает контейнер со «снегом» и фигурками животных Севера. «Сегодня мы с тобой отправимся на Северный полюс. Будем играть с животными Севера. Но для этого нам нужно подготовиться. На Северном полюсе тепло или холодно? Правильно, там холодно! А это значит, что нам нужно тепло одеться. Смотри, я принесла теплую одежду. Выбери, что ты наденешь?». Логопед следит за тем, чтобы ребенок надевал правильно предметы одежды и обуви (не путал левую и правую руки, ноги). После того,



как ребенок оденется правильно, логопед вместе с ребенком приступает к свободной игре с животными Севера.

***Упражнение «Фигура замри!»***

Цель: развитие пространственной ориентации в схеме своего тела.

Ход: логопед предлагает ребенку поиграть: «Повторяй за мной: раз, два, три, фигура замри!». Логопед показывает разные положения одной руки: вверх, в сторону, назад, вперед. Затем положения одной ноги: сгибание в колене, вытягивание вперед, отведение назад, отведение в сторону. После этого задание усложняется: логопед показывает несимметричные положения двух рук (правая поднята вверх, левая отведена в сторону; правая на поясе, левая отведена назад; правая вытянута вперед, левая поднята вверх); разные положения руки и ноги (правая рука поднята вверх, левая нога отведена в сторону; левая рука отведена назад, правая нога согнута в колене).

***Упражнение «Дорожка»***

Цель: развитие способности ориентироваться в двухмерном пространстве.

Стимульный материал: игровое поле с креплениями на липучках, геометрические фигуры на липучках (приложение Г), коробочка с сюрпризом (игрушкой, наклейкой).

Ход: логопед обыгрывает ситуацию: «У зайчика сегодня день рождения. В этой коробочке спрятан для него сюрприз. Зайчик очень хочет его получить! Но чтобы добраться до коробочки, нужно проложить дорожку. Болото это волшебное. Поэтому и дорожка необычная. Смотри: сначала нужно положить круг, потом квадрат, потом опять круг и квадрат. Понял? Помоги зайчику!».

## РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТИ ПРОИЗНОСИТЬ СЛОВА ПЕРВОГО-ПЯТОГО ТИПОВ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА

### ***Упражнение «Поющие кочки»***

Цель: отработка четкого произношения гласных звуков, развитие переключаемости

Стимульный материал: игровое поле с кругами (приложение Б), на которые с помощью липучек приклеиваются символы гласных звуков (приложение Г).

Ход: логопед обыгрывает сюжет: «Лисичке нужно перебраться на другой берег к Тучке и Кеше. Чтобы не утонуть, ей нужно прыгать по кочкам. Но эти кочки особенные. Они любят, когда поют их любимый звук. На кочках подсказки: если увидишь большой кружок, нужно открыть рот также широко и петь «А», а если маленький – «У». Можно использовать в ходе игры один гласный звук или два-три звука, в зависимости от возможностей детей. Варианты чередования гласных звуков могут быть различными.

### ***Упражнение «Слоговые дорожки»***

Стимульный материал: камушки марблс, фигурки героев мультфильма «Три кота» (Коржик, Карамелька, Компот)

Ход: логопед достает фигурки котят и предлагает поиграть вместе с ними: «Котята поспорили, кто из них лучше справится с заданием папы. Им нужно будет прыгать по камушкам и говорить «па» столько раз, сколько камушков». Логопед размещает камушки либо рядом друг с другом, либо на расстоянии, меняя ритмический рисунок: па-папа, папа-па, папа-папа-па. Сначала логопед берет одну из фигурок и демонстрирует, как нужно выполнять задание. Затем ребенок выбирает себе фигурку и проговаривает сам. Варианты выполнения игрового упражнения могут быть различными: проговаривание открытых, закрытых слогов, слогов со стечением согласных.

### ***Упражнение «Искунай Бубу»***

Цель: отработка слоговой структуры 1-го типа (двухсложные слова из открытых слогов), развитие переключаемости.

Стимульный материал: фигурка героя мультфильма (Буба), карточка с картинками.

Ход: логопед достает фигурку Бубы: «Буба любит шалить. Он пришел мыться и прыгает то в ванну, то в пену. Расскажи, где сейчас Буба?». Ребенок прыгает фигуркой по картинкам и называет их (приложение Г).

### ***Упражнение «Расскажи другу»***

Цель: отработка слоговой структуры 2-го типа (трехсложные слова из открытых слогов).

Стимульный материал: игрушки (мишка, тележка, лопатка, Лунтик), кинетический песок в пластиковом контейнере.

Ход: логопед выполняет игровые действия с ребенком (бегают под музыку вокруг игрушки, катают ее в тележке, копают лопаткой кинетический песок, лепят из него). Затем появляется игрушка Лунтик, которому ребенок рассказывает, что делали: мы бегали, катали, копали, лепили. Логопед в качестве подсказки использует предметы. Лунтик «радуется» и просит с ним также поиграть.

### ***Упражнение «Кто спрятался?»***

Цель: отработка слоговой структуры 3-го типа (односложные слова без стечения).

Стимульный материал: фигурки животных (кот, конь, лев, бык, гусь, кит), пластиковый контейнер с цветным рисом.

Ход: логопед заранее прячет в цветной рис фигурки животных, а затем предлагает ребенку поиграть: «Животные спрятались. Давай их найдем? Запускай ручки в рис и ищи. Кто это?».

### ***Упражнение «Напитки»***

Цель: отработка слоговой структуры 1-3-го типа.

Стимульный материал: прозрачные стаканчики, пищевые красители (коричневый, оранжевый, белый).

Ход: логопед готовит вместе с ребенком «напитки», смешивая воду с пищевыми красителями, а затем спрашивает, что получилось (молоко, чай, сок, кофе, какао). Затем логопед просит угостить напитками гостей: «Миша, на чай. Катя, на сок. Киса, на молоко».

### ***Упражнение «Угадай на ощупь»***

Цель: отработка слоговой структуры 4-го типа (двухсложные слова с закрытым слогом).

Стимульный материал: тканевый мешочек, игрушки (кубик, лимон, банан, паук, петух).

Ход: логопед предлагает ребенку ощупать предметы и запомнить, какие они на ощупь. Затем все предметы убираются в мешочек. Ребенок запускает руку в мешок и называет, что нашел: это банан, это кубик.

### ***Упражнение «Гардероб»***

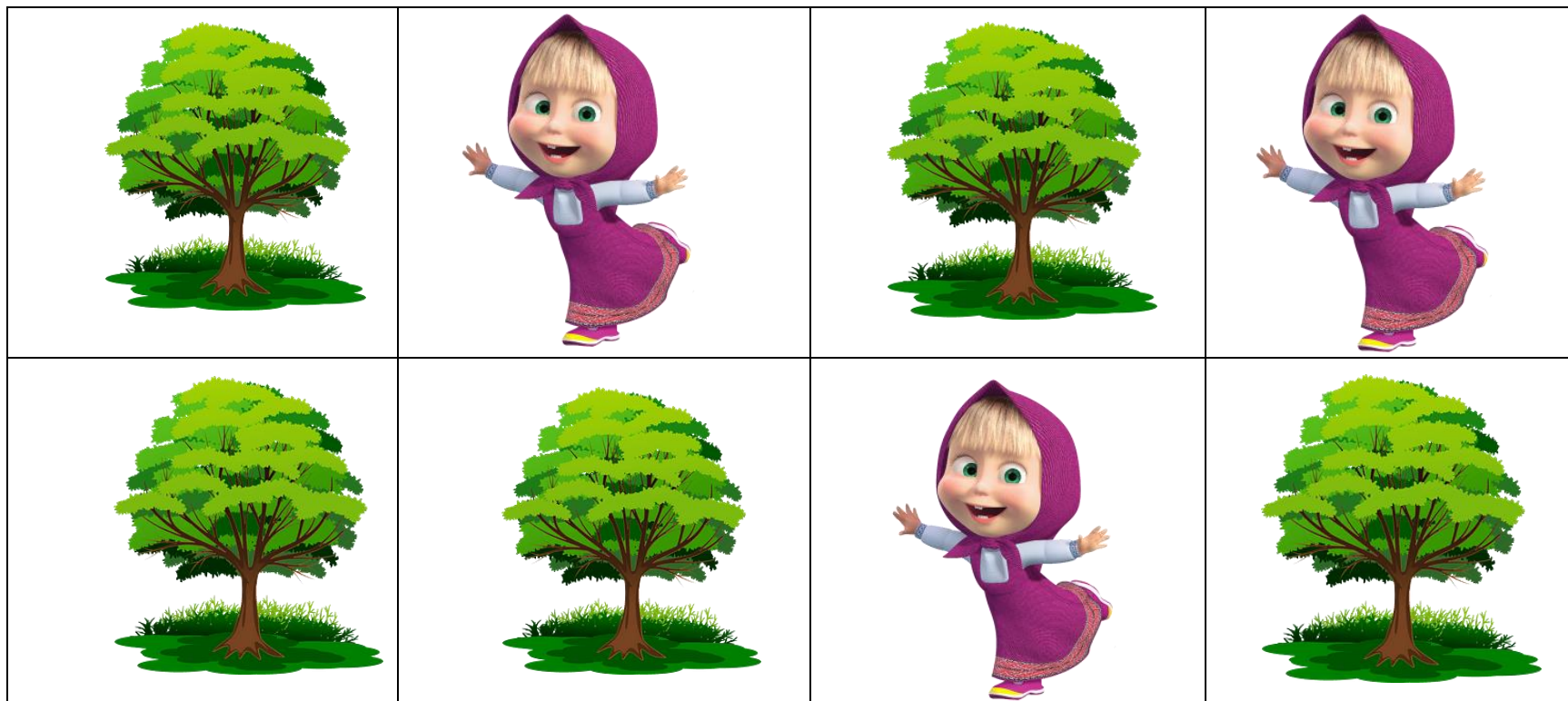
Цель: отработка слоговой структуры 5-го типа (двухсложные слова со стечением согласных в середине слова).

Стимульный материал: игровое панно (квадратная заготовка, обтянутая фланелью или фетром, фетровые детали на липучках: девочка, юбка, кофта, майка, пальто, тапки).

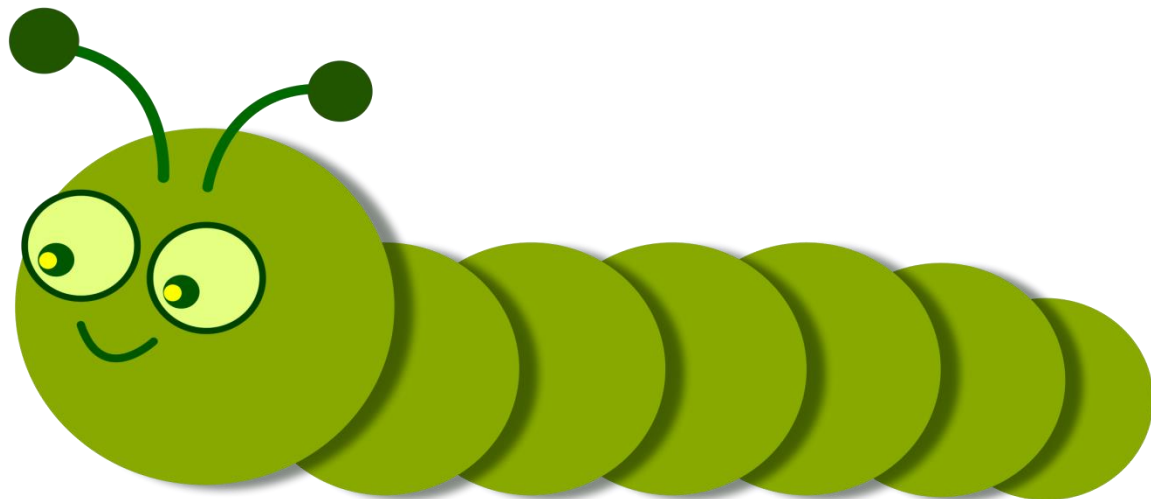
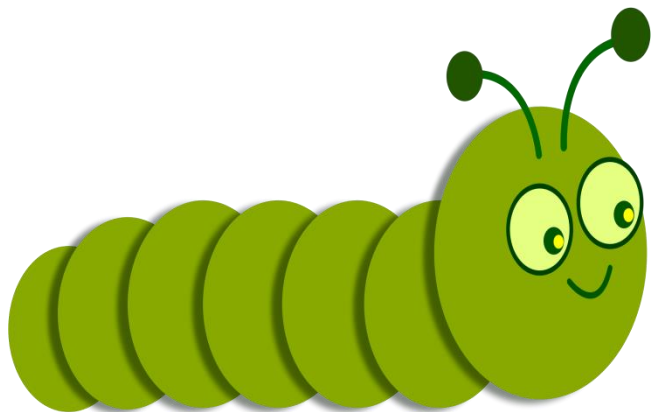
Ход: логопед приглашает ребенка поиграть с девочкой Машей: «Давай позовем ее гулять? Маше нужно одеться. Что у Маши в шкафу?». Ребенок открепляет одежду и называет ее. Логопед стимулирует включение слов во фразу: у Маши майка. Затем логопед спрашивает: «Что наденет Маша?», стимулируя к словоизменению: майку, кофту, юбку.

**Стимульный материал к игровым упражнениям, направленным на коррекцию нарушений  
слоговой структуры слова у детей среднего дошкольного возраста с моторной алалией**

**Упражнение «Прятки»**



Упражнение «Гусеницы»



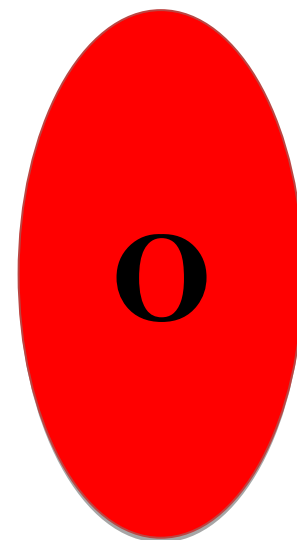
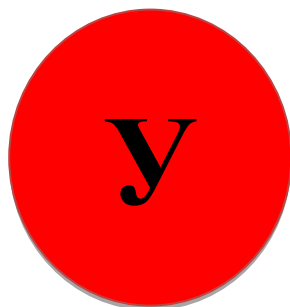
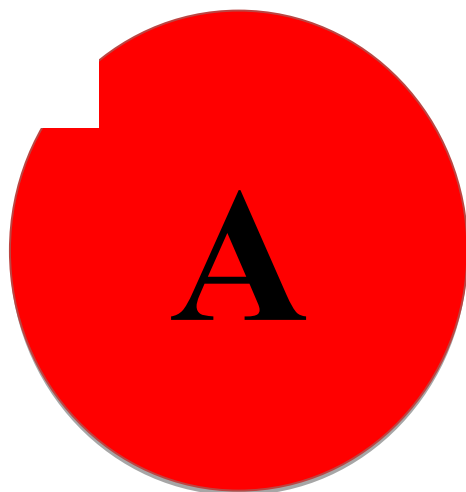
Упражнение «Концерт»



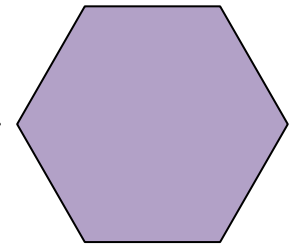
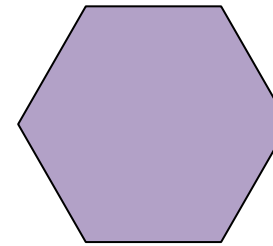
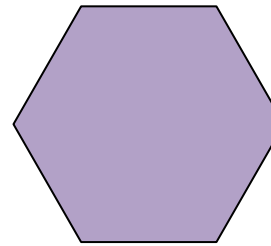
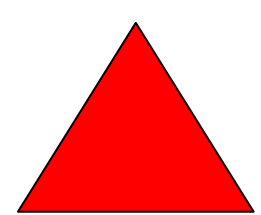
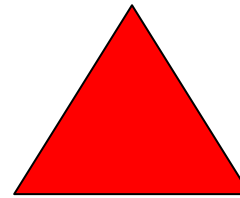
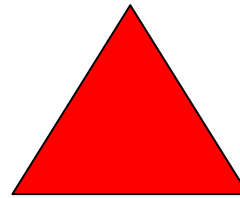
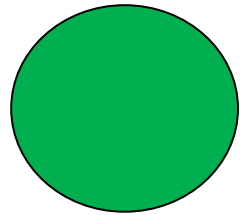
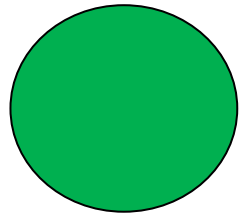
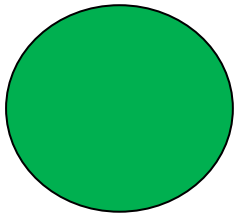
## Упражнение «Прогулка»



## Упражнение «Поющие кочки»



Упражнение «Дорожка»





## Упражнение «Искупай Бубу»

