

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. АСТАФЬЕВА
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра психологии и педагогики детства

БЕЛОВА ТАТЬЯНА НИКОЛАЕВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
УМЕНИЙ ВЗАИМОДЕЙСТВОВАТЬ СО СВЕРСТНИКАМИ
В РАМКАХ ПРОЕКТА
«Я УЧУСЬ С ТОБОЙ ИГРАТЬ»**

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы
Дошкольное образование

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

И.о. заведующего кафедрой
канд. филол. наук, доцент Кухар М.А.

Научный руководитель
канд. психол. наук, доцент Арамачева Л.В.

Дата защиты

29.06.23

Обучающийся

Белова Т.Н.

Оценка

Красноярск 2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ВЗАИМОДЕЙСТВОВАТЬ СО СВЕРСТНИКАМИ.....	8
1.1. Педагогическая характеристика детей старшего дошкольного возраста.....	8
1.2. Понятие взаимодействие в педагогике.....	11
1.3. Особенности становления умений у детей старшего дошкольного возраста взаимодействовать со сверстниками.....	17
Выводы по главе 1.....	30
ГЛАВА 2. ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ВЗАИМОДЕЙСТВОВАТЬ СО СВЕРСТНИКАМИ.....	32
2.1. Организация и методики исследования.....	32
2.2. Результаты исследования умений детей старшего дошкольного возраста взаимодействовать со сверстниками.....	38
2.3. Разработка и реализация проекта проект «Я учусь с тобой играть».....	45
2.4. Оценка эффективности проекта.....	47
Выводы по главе 2.....	55
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	57
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	59
ПРОЛОЖЕНИЯ.....	64

ВВЕДЕНИЕ

Педагоги и родители в современном обществе отмечают, что многие дети дошкольного возраста сталкиваются с определенными сложностями в построении общения со своими сверстниками. Это связано с тем, что они не умеют находить точки соприкосновения и устанавливать контакт с другими людьми, не говоря уже о поддержании диалога и его дальнейшего развития. У детей в данном возрасте проявляются сложности сопереживать и радоваться успеху другого ребенка (Я.Л. Коломинский, Т.А. Репина) [24; 38].

Важным критерием становления и развития здоровой личности человека является приобретения навыков коммуникации с другими людьми, нахождение общего языка с ними, умение поддержать диалог, выстраивать дружеские отношения и сохранять их в долгосрочной перспективе. Человек, обладающий этими навыками, легко будет взаимодействовать с различными людьми без труда [36].

Современное общество большое внимание уделяет людям, которые умеют находить контакт и точки соприкосновения с другими людьми, взаимодействовать с ними, вести диалог и выстраивать долгосрочные отношения. Очень важно уметь находить общий язык с другими людьми, без этого сложно будет находиться в обществе [16].

Формирование взаимодействия начинается с того момента, когда ребенок рождается на свет и начинает входить в контакт с окружающим миром. Свое взаимодействие он начинает с матерью которая помогает ему приспособиться к окружающей среде, пока малыш растет и только начинает знакомится с этим миром. Такие психологи, как Е.О. Смирнова и Л.Н. Галигузова в своих научных трудах, считали, что сенситивным является именно дошкольный период, как для развития всех психологических процессов ребенка в целом, так и в частности для коммуникативного

развития. А поскольку ребенок в данном возрасте наиболее гибок и пластичен, то и формировать коммуникативные умения надо именно в дошкольном детстве, когда он способен все принимать [16].

Именно поэтому, в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее ФГОС ДО), приоритетным направлением воспитательно-образовательной работы становится коммуникативное развитие. Согласно ФГОС ДО, руководство дошкольных учреждений должно разрабатывать программы для более комфортного приобретения навыка общения ребенка со своими ровесниками и другими детьми, а также со взрослыми людьми. Помимо этого, важным аспектом является не только само взаимодействие с людьми, но и сохранение этого контакта с помощью поддержания диалога, нахождения общих тем, умения слушать собеседника, сопереживать ему, уважать его, а также умения формировать собственные мысли и правильно уметь донести их до человека, с которым происходит коммуникация [49].

Многие ученые в области психологии поднимают важность приобретения навыка взаимодействия ребенка с другими людьми. Данная тема поднята и обозначена в научных работах И.А. Зимней, А.Н. Леонтьева, А.А. Бодалева, Я.Л. Коломинского, Е.О. Смирновой, Т.А. Репиной и других психологов.

В своих работах они доказали, что в процессе взаимодействия дошкольников друг с другом, постепенно усваиваются конкретные коммуникативные умения, которые необходимы для полноценного процесса взаимодействия. Данное взаимодействие конечно имеет свои существенные особенности, которые качественно отличающихся от взаимодействия со взрослыми. Оно заключается в чрезвычайно яркой эмоциональной насыщенности, потому как, именно во взаимодействии дошкольников со сверстниками наблюдается больше экспрессивно-мимических проявлений: от ярости до спокойствия, от дружбы до ссоры [36; 37].

Многолетние исследования доказали, что развитие общения детей в дошкольном возрасте и условий, в которых протекают данные взаимодействия, изучены довольно подробно в современной психологии и педагогике. Но, как показывает практика, в дошкольных образовательных учреждениях еще встречаются дети, которые испытывают сложности во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Анализ социальной ситуации развития отражает данную проблему тем, что педагоги и родители уделяют пристальное внимание познавательному развитию детей, упуская общения и взаимодействия. Наш современный мир – мир доступного интернета, «общение» в котором становится для многих детей приоритетным, исключая при этом живое общение, что приводит к серьезной проблеме несформированности навыков коммуникации и становления взаимодействия в новой социальной среде у будущих школьников [42].

Именно поэтому, в детских дошкольных учреждениях педагогам и психологам важно делать акцент на развитии навыков и умений у детей, направленных на взаимодействие друг с другом. Помимо этого, очень важно создать комфортную атмосферу, в которой ребенок будет развиваться. Ведь от умения взаимодействовать с окружающим миром и людьми зависит дальнейшее развитие ребенка и его жизненный путь [30].

Цель исследования: теоретически обосновать и реализовать педагогические условия формирования у детей старшего дошкольного возраста умений взаимодействовать со сверстниками в рамках проекта «Я учусь с тобой играть».

Задачи исследования:

1. Проанализировать педагогическую литературу по выбранной теме, дать характеристику старшего дошкольного возраста; проанализировать понятие «взаимодействие», выявить структуру его формирования у детей дошкольного возраста; определить педагогические условия формирования

умений детей старшего дошкольного возраста взаимодействовать со сверстниками.

2. Эмпирическим путем выявить особенности проявления умений детей старшего дошкольного возраста взаимодействовать со сверстниками.

3. Разработать и реализовать проект, обеспечивающий формирование умений детей старшего дошкольного возраста взаимодействовать со сверстниками.

4. Оценить результативность проекта.

Объект исследования: умения взаимодействовать со сверстниками.

Предмет исследования: педагогические условия формирования у детей старшего дошкольного возраста умений взаимодействовать со сверстниками в рамках проекта «Я учусь с тобой играть».

Гипотеза исследования: формирование у детей старшего дошкольного возраста умений взаимодействовать со сверстниками будет эффективным, если:

- будет реализован комплекс коммуникативных игр, направленный на развитие умений: слушать и понимать речь собеседника, формулировать свои суждения, использовать выразительные средства, сотрудничать;

- будет организован комплекс сюжетно-ролевых игр, предполагающих развитие умений детей: вступать в контакт со сверстниками, устанавливать с ним положительное общение по ходу игры, договориться и сотрудничать в процессе игровой деятельности.

Методы исследования:

- теоретические: анализ научной психолого-педагогической литературы;

- эмпирические: наблюдение, беседа, анализ продуктов деятельности детей.

Методики исследования:

1. «Диагностика становления общения со сверстниками» (И.А. Орлова, В.М. Холмогорова). Цель – выявить уровень сформированности коммуникативного опыта детей дошкольного возраста со сверстниками.

2. «Диагностика сформированности игровой деятельности детей дошкольного возраста» (на основе схемы наблюдения Д.Б. Эльконина). Цель – выявить уровень сформированности игровых умений детей дошкольного возраста.

3. Методика проблемных ситуаций «Лабиринты» (Е.Е. Кравцова). Цель – изучение способности к сотрудничеству у старших дошкольников.

Научная новизна исследования:

Научная новизна: охарактеризованы особенности умений детей взаимодействовать со сверстниками: дети испытывают интерес к сверстникам, проявляют инициативу в игре, но действуют неуверенно, не всегда готовы делиться, подстраиваться. Средства общения однообразны, повторяющиеся; умение сотрудничать сформировано на низком уровне: дошкольники не согласовывают общие действия, часто нарушают правила игры, не видят действия партнера, не стремятся договориться.

Доказано, что проведение комплекса коммуникативных и сюжетно-ролевых игр, направленного на развитие умений: слушать и понимать речь собеседника, формулировать свои суждения, использовать выразительные средства, договариваться и сотрудничать в процессе игровой деятельности – обеспечивает формирование у детей старшего дошкольного возраста умений взаимодействовать со сверстниками.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ВЗАИМОДЕЙСТВОВАТЬ СО СВЕРСТНИКАМИ

1.1. Педагогическая характеристика детей старшего дошкольного возраста

В понимании Д.Б. Эльконина дошкольный возраст от 3 до 6-7 лет, в котором происходит физическое, психологическое развитие и усовершенствование интеллектуальных способностей ребенка. В своей работе мы предлагаем рассмотреть старший дошкольный возраст – от 5 до 6 лет [52].

К данному возрастному этапу своей жизни ребенок подходит уже с определенным багажом. У него уже позади кризис 3-х лет, который протекал критически, выказывая при этом: упрямство, вредность, своеволие, что привело к самостоятельности ребенка и целенаправленности его действий. Этому способствовало правильное поведение взрослого, благодаря чему у ребенка устоялись новообразования: «система Я», личное действие, «Я сам», чувство гордости за свои успехи и достижения [52].

Очень важно, чтобы взрослый, на данном этапе, выступал ценителем детских результатов, но не давал при этом негативной оценки ребенку, которая потом прямым образом скажется на его взаимоотношениях с другими детьми. Адекватная самооценка, становление здоровой личности ребенка и выстраивание гармоничного внутреннего мира способствуют ускорению наступления нового жизненного этапа ребенка, а именно, дошкольному периоду [15].

Ведущим видом деятельности у дошкольников является игра. В период взросления игра у старших дошкольников видоизменялась, она стала ролевой: более сложнее, тематически разнообразной, появились насыщенные сюжеты, которые реализуются и контролируются по определенным

правилам. Для ребенка взрослый человек является наглядным примером, на который он опирается в процессе игры, в ходе которой ребенок формирует навыки общения и коммуникации с людьми, выявляет свои потребности и начинает замечать потребности своих сверстников. Задача взрослого на данном этапе заключается в помощи ребенку раскрыть навыки, которые в нем заложены, научить ребенка находиться и правильно вести себя в обществе.

Формирование личности ребенка завершается с началом старшего дошкольного возраста. К этому времени личность ребенка крепнет и развивается, он становится более осознанным, а навыки общения улучшаются с каждым разом [27].

В старшем дошкольном возрасте все психолого-педагогические особенности личности ребенка становятся более содержательными. Присуще появление такого новообразования, как произвольность психических процессов (мышления, памяти, внимания, восприятия), развитие которых влияет на способность управлять своим поведением, на самооценку, на самопознание, на изменение представления о самом себе. Появление произвольности является решающим и наиболее значимым изменением в собственной деятельности ребенка.

В своих исследованиях Е.П. Арушанова, Л.А. Венгер, А.В. Запорожца, С.А. Козлова, Т.А. Куликова, М.И. Лисина, В.С. Мухина, Л.А. Парамонова, Е.О. Смирнова охарактеризовали особенности старшего дошкольного возраста:

- появлением этических норм: то есть формируется моральное сознание и моральная оценка, начинает складываться моральная регуляция поведения;
- происхождением освоения нормативов поведения;
- преобладанием оценочным, объективным отношением к себе и другим;

- сочетанием самосознания с самопознанием собственной индивидуальности, самооценности[42].

Важное изменение, по мнению И.В. Шаповаленко, у детей в данном возрасте происходит в сфере отношений со сверстниками. Он считал, что сверстник становится по-настоящему значимым для ребенка. По его мнению, происходит это потому, что к старшему дошкольному возрасту развитие речи достигает достаточно высокого уровня и не препятствует взаимопониманию. А также, у дошкольника уже накоплен большой внутренний багаж различных знаний и сведений об окружающем мире, которые ребенок стремится осмыслить и жаждет поделиться с окружающими [50].

Благодаря этому новообразованию, в жизни дошкольника происходят два существенных изменения:

- изменение роли ребенка во взаимоотношениях со сверстниками;
- появление интереса к личности других детей и к их личностным качествам.

Также изучением темы взаимодействие дошкольников занимались такие современные российские психологи, как Е.О. Смирнова и В.М. Холмогорова. В своих трудах на тему межличностных отношений между дошкольниками они доказали, что взаимодействие и общение у детей проходит нелегкий путь развития. Оно постоянно преобразуется с возрастом детей: появляются новые социальные контакты, меняется содержание, потребности, мотивы и средства общения. Именно в старшем дошкольном возрасте, в коммуникативном процессе наблюдается большое количество действий и обращений: дети спорят, требуют, жалеют, обманывают, навязывают свое мнение об окружающих, свою волю, и многое другое. Именно в данном возрасте детское взаимодействие достигает наибольшего расцвета [43].

Таким образом, старший дошкольный возраст детей 5-6 лет - это возраст активного развития физических и познавательных способностей

ребенка. Взаимоотношения со сверстниками начинает носить ситуативно-деловой характер. После пяти лет, в поведении ребенка начинает ярче проявляться сравнение себя с другими детьми. Появляются детские проблемы: непослушание, конфликтность, соперничество, появляются лидеры. В данном возрасте дети понимают о правилах поведения, об уважении к взрослым, появляется понимание как ведут себя мальчики, как ведут себя девочки. Растет интерес к коллективным сюжетно-ролевым играм. Деятельность становится более осознанной. Можно сказать, что период старшего дошкольного возраста для детей является одним из сложных на пути становления личности, овладения социальным пространством, для усвоения норм межличностного поведения со взрослыми и сверстниками (Е.П. Арушанова, Л.А. Венгер, А.В. С.А. Козлова, Т.А. Куликова, М.И. Лисина, В.С. Мухина, Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова, И.В. Шаповаленко).

1.2. Понятие взаимодействие в педагогике

С самого рождения человеку необходимо общаться и взаимодействовать с окружающим миром. Советский психолог Л.С. Выготский в своих работах отметил факт того, что человек находит и узнает себя только через общение с другими людьми. Ведь во время контакта с людьми мы замечаем свое поведение, как мы ведем себя в той или иной ситуации, кем мы хотим казаться для людей и кем хотим быть. Становление человека как личности и формирования его внутреннего мира протекает во время взаимодействия с другими людьми [27].

В процессе общения, как известно, происходит обмен информации и чувствами с другим человеком. Каждый выражает свои эмоции, делится тем или иным событием, друг от друга люди узнают новое или дополняют уже имеющиеся знания. Помимо этого, происходит процесс собственной оценки,

умения воспринимать информацию и выражать ее, сопереживать собеседнику и выслушать его. Таким образом, каждый из нас, взаимодействуя с другими людьми, приобретает практические навыки и умения в сфере общения [26].

Всем известно, что общество состоит не из отдельно взятых людей, а составляет общее количество людей, которые находятся в разного рода отношениях. Данные отношения считаются некой базой, позволяющей входить в контакт с другим человеком, выстраивать, сохранять или разрывать эти отношения, которые получили иное название – взаимодействие.

В современном обществе существует несколько подходов к изучению данного понятия. Если рассматривать данное понятие со стороны философской науки, то здесь взаимодействие определяется как некая изменяющаяся форма, которая имеет свойство постепенно развиваться и определяет наличие и построение любой материальной системы. Взаимодействие с точки зрения материального процесса основывается на перенимании информации, которая передается от человеку к человеку. Такие философы, как Гегель, Спиноза, Аристотель изучали в основном взаимодействие человека с природой.

Социальное взаимодействие как процесс обмена социальными действиями между двумя и более участниками, изучал американский социолог русского происхождения П.А. Сорокин. Он выделял, что процесс воздействия двух или более числа индивидов, с целью удовлетворения различных потребностей, по средствам которых реализуются те или иные виды взаимодействия и есть социальное взаимодействие.

В психологической практике отмечают, что взаимодействие является процессом непосредственного или опосредованного воздействия социальных объектов (субъектов) друг на друга, порождающие их взаимную обусловленность и связь [24].

Смысл взаимодействия с точки зрения психологии, заключается в том, что вся совместная деятельность оппонентов должна способствовать реализации общей деятельности для всех членов группы.

Процесс взаимодействия людей обычно основывается на содержании диалога и стиле его ведения. Содержание является предметом, на основании которого зарождается и протекает взаимодействие. Стилем являются методы, с помощью которого человек ведет диалог с другими людьми.

В современной практике существует также понятие педагогического взаимодействия, которое считается гораздо глубже, чем педагогическое воздействие.

Педагогическое взаимодействие, в ходе учебно-воспитательной деятельности, возникает между учителем и его учениками. В ходе данного взаимодействия происходит улучшения навыка общения ребенка и приобретение новых навыков, а также происходит формирование и становление личности ребенка. Данный факт является важнейшим в методике преподавания [8].

Виды педагогического взаимодействия, в зависимости от образовательной цели и деятельности, подразделяются на следующие типы взаимодействия:

1. Сотрудничество – это положительное взаимоотношение между ребенком и педагогом, которые основаны на гуманности, доброжелательности, взаимном уважении и активности в образовательном процессе.

2. Диалог – это обмен информацией, который основан на принятии партнера таким, какой он есть, и подразумевает уважительное отношение к его индивидуальным особенностям.

3. Соглашение – это взаимодействие, целью которого является достижение конкретного результата, которое строится на взаимной

договоренности между участниками об их ролях, позиции и функции в коллективе.

4. Подавление – строгие жесткие требования, указания как и что делать.

5. Индифферентность – основанное на безучастности и равнодушии участников образовательного процесса друг к другу.

6. Конфронтация – характеризуется открытой неприязнью друг к другу, так как присутствуют разные взгляды на происхождении интересов и целей.

7. Конфликт – это взаимодействие, которое основано на столкновении противоположных интересов, мнений, позиций, при которой одна сторона ущемляет другую.

Существуют различные виды педагогических отношений:

- традиционные (отношения воспитателя и воспитанников);
- взаимные (отношения со взрослыми, сверстниками, младшими);
- предметные (отношения воспитанников с предметами материальной культуры);
- отношения к самому себе.

Сама специфика педагогических задач заключается во взаимосвязи «деятельность педагога – деятельность воспитанника». Данные задачи обычно решаются с помощью проведения руководимой педагогами активной деятельности учащихся. Психолог Д.Б. Эльконин сделал акцент на том, что существуют явные различия в учебной задаче от других видов задач. Данные отличия заключаются в сущности цели, приводящей к определенному результату, в процесс которого происходит изменение поведения и действий человека, с которым идет педагогический процесс. Итак, педагогический процесс как один из видов социальных отношений, задействует минимум двух человек. Ведь как известно, если ребенка не занимать, он сам найдет

себе занятие, и не всегда полезное и положительно влияющее на его развитие [52].

Существует несколько видов общения в педагогической практике. Психолог В.А. Кан-Калик выделил следующую классификацию:

1. На основе профессионализма педагога, его умения должным образом расположить к себе детей, привлечь их внимание.

2. На основе дружеского расположения, которое заключается в наличии общих интересов. Преподаватель является для ребенка неким наставником, порой даже становится настоящим другом для ребенка, которому можно довериться и посоветоваться, зная, что тебе помогут.

3. Дистанция, в которой делается акцент на профессионализм преподавателя, его положение, авторитет и лидерство. Такой стиль формирует отношение учитель – ученики и не дает перейти грань в более близкие отношения.

4. Устрашение – один из отрицательных видов общения, который показывает отсутствие квалифицированности педагога и неумения контактировать с детьми. Педагоги, которые относятся к данному виду общения, зачастую не могут наладить контакт со своими подопечными и добиться доверительных отношений.

5. Заигрывание – вид общения, который проявляется у более молодых и неопытных преподавателей. С помощью такого метода они стараются привлечь к себе внимание и добиться расположенности к себе [23].

Как показывает практика, наиболее действенными и полезными в педагогической работе конечно же являются первая и вторая форма общения. Благодаря таким педагогам, которые дружелюбно и профессионально выполняют свою работу, и относятся к детям на равных, дети с удовольствием посещают детские сады, а в последствии успешны в школе. Помимо этого, нахождение контакта с такими педагогами происходит

намного быстрее, а процесс дальнейшего взаимодействия будет легким и даже приятным, как для ребенка, так и для педагога.

Независимо от формы общения, процесс педагогического взаимодействия включает в себя:

- воздействие педагога на своего воспитанника;
- ответные действия воспитанника и реакцию на методы воздействия педагога.

Воздействие педагога на ребенка может проходить с помощью разных методик и способов, использование которых зависит от квалифицированности и навыков педагога. Реакция ребенка на оказываемое на него давление также может проявляться по-разному. Ведь все дети разные, кто-то воспринимает информацию, кому-то она непонятна. Качественное взаимодействие зависит от умения педагога расположить к себе ребенка и привлечь его внимания к тому, чему его хотят научить и с помощью каких методов данный процесс будет осуществляться [9; 11].

Результатом воздействия педагога на воспитанников является то, что они без участия воспитателя вступают в контакт с окружающими людьми, в частности сверстниками и взрослыми, и предметами, научаются продуктивно с ними взаимодействовать, а также выстраивать долгосрочные отношения и налаживать связи с людьми.

Мы не можем не отметить факт того, что процесс взаимодействия невозможен без навыка коммуникации. Часто путают понятия взаимодействия с простым общением, что является ошибкой, ведь процесс взаимодействия является достаточно широким и более глубоким понятием. Во время взаимодействия люди включают друг в друга, в те проблемы, которые хотят рассказать и в тот смысл, которые хотят донести. Происходит не только обмен информацией, но и обмен чувствами и эмоциями, что является более близким и доверительным контактом между людьми, нежели простое общение, в котором происходит только обмен той или иной

информацией, не включающий определенного смысла, понятного для двух собеседников. Бывает такое, что люди ни говорят друг другу ни слова, но посмотрев друг на друга, понимают о чем сейчас пойдет речь, и без слов понимают друг друга, этот процесс и называется взаимодействием, ведь в такой момент даже без слов происходит обмен смыслом между людьми. Можно взаимодействовать и молча, если люди понимают друг друга. Что касается общения, то оно может происходить только в процессе разговора двух или нескольких людей, подразумевающих только устную форму диалога [26].

Итак, в процессе исследования данной темы, мы опираемся на понятие взаимодействия, которое заключается в особой связи двух или нескольких людей, возникающей в процессе общения и приводящей к воздействию друг на друга, умению слушать и понимать собеседника, воспринимать и передавать информацию (А.Н. Аверьянов, Г.М. Андреева, Н.Ф. Радионова, Л.П. Буева, К.А. Абульханова-Славская и другие).

1.3. Особенности становления умений у детей старшего дошкольного возраста взаимодействовать со сверстниками

Прежде чем начать раскрывать особенности становления умений взаимодействия со сверстниками у старших дошкольников, вспомним особенности психического развития детей 5-6 лет. Процесс воспитания детей в данном возрасте с каждым годом совершенствуется, ученые и психологи формируют новые различные методы и способы, помогающие ускорить воспитательный процесс и сделать его более приятным для ребенка. В этом возрасте ребенок овладевает навыками речи и умением выражать свои мысли до окружающих его людей. После этого начинается не менее долгий процесс приобретения грамматических навыков, изучения тонкостей языка и различных правил, помогающих составлять более сложные предложения и

уметь отображать их на бумаге правильно. Вместе с этим происходит пополнение уже приобретенного словарного запаса, изучение новых слов, которых ребенок еще не знал, или слышал, но не знал их обозначение. Это достаточно долгий, сложный, но интересный и очень познавательный для ребенка процесс, который осуществляется достаточно не сложно, так как в этом возрасте у ребенка обычно налажена эмоциональная сторона, их поведение более спокойное, они восприимчивы к новой информации и готовы узнавать новое, им интересен этот процесс. Дети усваивают новые моральные и этические нормы, учатся правилам поведения в обществе и совершенствуют навыки общения. Помимо этого, они становятся более осознанными, учатся контролировать себя, быть более дисциплинированными и усидчивыми, ведь приобретение этих качеств помогает ускорить педагогический и образовательный процесс и сделать его для ребенка еще интереснее [26].

В возрасте 5-6 лет, зачастую, ребенок начинает копировать модель поведения, которую он наблюдал длительное время у своих родителей и родственников, порой даже перенимая манеру речи. С помощью этого ребенок учится взаимодействовать с другими людьми и учиться навыкам общения, и чтобы этот процесс был не таким тяжелым для него, он неосознанно включает проекцию и ставит себя на место своего собеседника в процессе ведения диалога, погружаясь в его рассказ и искренне и внимательно слушая его. Дети очень восприимчивы к словам другого, особенно в том возрасте, поэтому обидеть и задеть из будет легко [7].

Одним из главных проблем, с которыми сталкиваются дети дошкольного возраста, является отношения с родителями, а также с их сверстниками. Очень важно создать для ребенка благоприятную среду, в которой он будет чувствовать себя уверенно, спокойно и безопасно, понимая, что он нужен и его любят. Такая обстановка помогает развитию психологически здоровой личности ребенка и прямым образом влияет на его

дальнейшие отношения с людьми, отношением к самому себе и в целом качеству жизни [5].

Вспомним понятие взаимодействие. Слово говорит само за себя: взаимное действие - взаимно действовать, действовать вместе. Действие в словаре В.И. Даля описывается так: это способность, сила, возможность к действию. Дела, поступок, деяние, деятельность, все, что делается кем или чем-либо. Таким образом, умение взаимодействовать с другим человеком это значит понимать, принимать его мнение. Принимать мнение другого не означает, что нужно соглашаться с ним во всем, нужно просто уважать его мнение. Итак, взаимодействие заключается в особой связи двух или нескольких людей, возникающей в процессе общения и приводящей к воздействию друг на друга

В процессе взаимодействия происходит обмен мыслями и чувствами людей, имеющих одинаковый или разный взгляд на жизнь, а также свой особый внутренний мир. Взаимодействие между людьми включает в себя столкновение их внутренних миров, переживаний и чувств, эмоций, их мыслей, взглядов, идеалов и образов.

Во время взаимодействия проявляются различные качества личности, ведь человек не только узнает собеседника в процессе разговора, но и познает себя, проявляя свои чувства, различные реакции и поведения [24].

Психолог Я.Л. Коломинский выдвинул идею, которая заключается в рассмотрении отношений, возникающих между людьми, в рамках субъективно переживаемых взаимосвязях между людьми. Отношение между людьми, в основном, направлены на воздействие друг на друга, понимание другого человека, симпатии к нему или отвержения.

Педагогическая наука отводит особое место становления личности ребенка в обществе, ведь развитие ребенка должно протекать в особых комфортных для него условиях. Только в обществе ребенок может приобрести необходимые для него навыки коммуникации.

Старший дошкольный возраст для ребенка является тем периодом, когда он наиболее восприимчив к мнению и действиям других людей, а также подвержен более быстрому взаимодействию со своими сверстниками. Первые его такие взаимодействия прямым образом повлияют на дальнейшее развитие личности ребенка и его умения выстраивать коммуникацию с людьми. Если первые несколько контактов со сверстниками будут не совсем удачными, в дальнейшем у ребенка может появиться страх общения, скованность и стеснительность.

Существующий Федеральный государственный стандарт дошкольного образования направлен на привлечение ребенка к взаимодействию со сверстниками, умению находить общий язык и выявлять общие потребности и интересы. Государство ставит задачу перед дошкольными учреждениями, которая состоит в том, чтобы научить детей устанавливать контакт и уметь общаться с окружающими людьми и миром в целом. Дети постарше, которые находятся в старшем дошкольном возрасте, уже сами начинают проявлять инициативу и взаимодействовать со сверстниками. Они более смелые, не боятся проявляться и заводить знакомства.

Педагоги должны создать благоприятные условия для развития социализации ребенка в обществе, и тогда уже к 5-6 годам ребенок сможет свободно коммуницировать с другими людьми и окружающим миром.

Приходит время, когда ребенок сталкивается с необходимостью приобретения навыков общения, ведь ему нужно взаимодействовать со своими сверстниками. Ребенок учится адаптироваться в обществе, проявлять себя и находить контакт с другими людьми. Некоторые дети очень быстро заводят знакомства, легко общаются и им доставляет это удовольствие. У таких детей много друзей, и завести новые знакомства им не составляет труда, для них это достаточно нормальный и не тревожащий личность процесс. Но есть и те, кому этот процесс приносит большой дискомфорт и ребенок по тем или иным причинам не может, или даже не хочет заводить

новые знакомства и общаться. Такие дети в основном находятся в одиночестве, имеют одного или нескольких друзей, они также стеснительны, застенчивы и очень скромны, что мешает им находить контакт с окружающими людьми. Поведение ребенка напрямую зависит от обстановки, в которой он рос, и отношения к нему родителей. Проявление ребенка в обществе также зависит от его личностных качеств. Кто-то настроен на учебный и познавательный процесс, хочет быть первым, выделяться, а другие наоборот, предпочитают оставаться в тени и быть незамеченными. Такие дети, зачастую, не пользуются популярностью среди сверстников и очень одиноки. Каждый ребенок по разному проявляется в отношениях с людьми, уровень коммуникации зависит от атмосфере в семье, воспитании родителей и той картинке, которые они наблюдали с малых лет, ведь к 5-6 годам дети начинают копировать поведение родителей и их отношения, когда только начинают выстраивать собственные связи с другими людьми[5].

Конечно же за адаптацией ребенка в данной ситуации должен следить педагог, направлять, подсказывать, корректировать действия детей и отдельно взятой личности. Благодаря многочисленным исследованиям и богатому опыту работы многих известных педагогов, у нынешних воспитателей очень много различных методов и методик для создания благоприятного микроклимата в группе, и для того, чтобы каждый малыш чувствовал себя в ней комфортно [11; 12; 27].

В своих трудах Т.А. Репина отмечала, что дружеские отношения строятся на:

- 1) эмоциональной и интеллектуально-моральной основе, которая включает в себя: предпочтения; привязанность; симпатию; чуткость и эмоциональность; общие интересы и совместную деятельность; умение сопереживать и помогать своему собеседнику; умение выстраивать дружеские отношения и сохранять их в долгосрочной перспективе;

2) выражение дружеских отношений в действиях, поступках и поведении, отображающееся: в жестах; радости за другого человека; заботе; помощи и умении дать совет; уметь выслушать собеседника; отстаивать свою точку зрения, при этом прислушиваться к позиции своего товарища; выполнению поручений; взаимопомощи [38].

В дальнейшем именно эмоционально-личностные отношения находят свое выражение в проявлении предпочтения, в симпатии и антипатии, в дружеских привязанностях. Впоследствии эти отношения становятся так называемой избирательной парной дружбой [33].

Специфика такой дружбы заключается в том, что:

1. общение происходит по игровым интересам, в которых выделяются определенные «игровые» качества детей: умение хорошо строить, придумать игру, выполнять правила;

2. общение строится на основе общих интересов, которыми может быть обсуждение книги или фильма, наблюдение за животными, рассказ о том, что другой не знает;

3. друзья выбираются с определенными личностными проявлениями (организатор, добрый, не дерется, не отнимает игрушки, охотно оказывает помощь, умеет подчиняться, мягкий, податливый, справедливо разрешает споры, конфликты);

4. испытывают интерес к труду (работа на огороде, в цветнике, в центре природы, мастерят игрушки или чинят книги);

5. присутствует побудительная причина: ребенок принес новую игрушку, книжку, но такого рода группировки неустойчивы, быстро распадаются;

6. ярко выражено отрицательное содержание взаимоотношений (потихоньку говорят о недозволенном, дружат против кого-то, нарушают установленное в группе правило, придумывают плохую игру) [27].

Потребность во взаимодействии у старших дошкольников провоцируют мотивы общения. Принято выделять три категории мотивов: деловые, познавательные и личностные. У исследуемых нами детей в возрасте 5-6 лет уже устойчивые деловые, личностные и познавательные мотивы [27].

Итак, по началу ребенок оказывается во взаимодействии со своими сверстником по причине какой-либо игры, в дальнейшем ребенок видит общность интересов и потребностей с ним, замечает в нем заинтересованность и их общение переходит к уже более осознанному виду общения. Ребенок начинает видеть в нем того, кто его выслушает и поддержит, тем самым отношения перерастают в дружеские, более близкие отношения.

В следствии взаимодействия детей старшего дошкольного возраста появляются оценочные характеристики сверстника: расширяются представления об умении и знаниях партнера, появляется интерес к новым сторонам его личности. На основании того, кто из детей наиболее авторитетен в группе, какие ценности и качества наиболее популярны, можно судить о содержании отношений детей, о стиле этих отношений. Если педагог ответственно относится к своим обязанностям и заинтересован в создании положительного микроклимата в среде дошкольников, то, как правило, в данной группе преобладают социально одобряемые ценности - защищать слабых, помогать, подсказывать, выручать друг друга и т.п. Нужно сказать, что если в группе ослаблено воспитательское влияние то, «вожаком» может стать ребенок или группа детей, старающихся подчинить себе других детей [26].

Т.А. Репина и В.С. Мухина в своих исследованиях на тему межличностных отношений, изучали взаимодействие детей со сверстниками и отметили такие особенности, которые отражают их специфику:

- яркую эмоциональную насыщенность;

- нестандартное поведение, которое включает в себя чрезмерную раскованность, незаданности никакими образцами (дети принимают странные позы, кривляются, дразнят или обзывают друг друга);

- преобладание инициативных действий над ответными, то есть важно только собственное действие или высказывание, а инициатива сверстника не поддерживается. Вследствие чего появляются сложности в продолжении вести диалог из-за отсутствия ответной реакции партнера, что порождает конфликты, протесты, обиды [33].

Важно отметить, что для развития активности ребенка и обогащение его психологической жизни большую роль играет организация педагогического процесса с помощью различных видов деятельности (предметной, познавательной, игровой и т.д.), которая направлена на формирование у ребенка потребности во взаимодействии со сверстниками [12].

Для этого педагоги должны создавать определенные условия:

Первое условие: организация среды. Согласно требованиям ФГОС ДО к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования предметно-развивающая среда (РППС) организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования в ДООУ по центрам активности позволяет детям объединяться подгруппами по интересам, что способствует более продуктивному взаимодействию друг с другом [49].

Второе условие: специально организованные процессы обучение в форме НОД, которые решают задачи развития психических процессов детей, освоение элементарных форм мышления, формирование реалистической оценки самого себя и своих действий.

Непосредственно образовательная деятельность должна включать в себя такие занятия, как:

1. Развитие речи и ориентирование в окружающем пространстве.

2. Сенсорика и развитие действий с предметами.
3. Физическая культура, гимнастика, подвижные игры.
4. Музыкальные занятия.

В процессе данных занятий взаимодействие ребенка с педагогом и сверстниками приобретает новую форму общения - ситуативно-деловую.

Но нужно сказать, что данная форма организации не предусматривает специального обучения детей коммуникативным умениям, так как выступает в качестве вспомогательных, второстепенных форм взаимодействия. Чаще всего позиция взрослого и ребенка четко регламентированы и не дают возможности выхода за пределы программного содержания [12].

Третье условие: совместная взросло-детская (партнерская) деятельность - которая будет являться наиболее благоприятным условием для развития взаимодействия. Данная деятельность планируется воспитателем с учетом интересов детей, детской субкультуры. Это могут быть различные нетрадиционные формы организации: совместные игры, продуктивная деятельность, кружковая деятельность, факультативы, познавательно-исследовательская деятельность. Об этом в своей статье писали Н. Я. Михайленко, Н. А. Коротковой: «Включаясь в эти формы активности, ребенок приобретает опыт понимания (познания), переживания (сопереживания) и действия» [32].

Четвертым успешным условием для создания продуктивного взаимодействия детей друг с другом, будет развитие общения в привычных режимных моментах. Режимные процессы становятся возможными, если педагог придерживается определенным условиям:

- проявляет внимательность к нуждам детей, их состоянию;
- побуждает детей помогать друг другу (принести стул, подать тарелку, помочь найти игрушку);

- приучает детей к определенному порядку, заботясь о других (соблюдать тишину в спальне, уметь подождать, уметь слушать других, уступить место, пропустить вперед) [29];

Пятое условие: самостоятельная деятельность в свободное время, которая обеспечивает развитие способностей к творческому самовыражению, реализацию собственных задач. Благодаря данному условию, у детей появляется внеситуативно-деловая форма общения между сверстниками и внеситуативно-личностная со взрослым [29].

Шестое условие: организация положительного эмоционального общения. Взрослый налаживает отношения между детьми, привлекает их внимание к личностным качествам друг друга: демонстрирует достоинства сверстника, хвалит партнера по игре, приучает детей ласково называть друг друга по именам [2].

Еще М.И. Лисина в своих трудах предлагала соблюдать рекомендации по обеспечиванию включения механизмов формирования взаимодействия:

1. Относиться к ребенку как к личности, любое дело с ним сопровождать беседой и комментариями.
2. Организовывать контакты взглядов - один из значимых для человеческого общения компонент поведения.
3. Выражающий положительное отношение к партнеру улыбкой - самым выразительным коммуникативным жестом.
4. Закреплять навыки игры по правилам.
5. Учить сочувствовать, сопереживать.
6. Стимулировать положительные контакты сверстников [27].

Только благодаря правильно подобранной методике преподавания, у детей в старшем дошкольном возрасте в условиях совместной деятельности (игре, труде, общении) происходит становление умения коллективного планирования, они учатся согласовывать свои действия, справедливо разрешать споры, добиваться общих результатов. На занятиях дошкольники

осваивают правила учебного поведения, у них формируются целенаправленность, ответственность, волевые качества. В современном мире очень важно становление у детей зачатков коллективизма, гуманности во взаимодействиях со сверстниками: проявление дружеского расположения друг к другу, отзывчивости, заботы, стремления к сотрудничеству, достижению общих целей, готовности прийти на помощь. Другими словами у детей в старшем дошкольном возрасте формируются и закрепляются фундаментальные умения взаимодействовать со сверстниками, которые представлены в таблице 1 [29; 44; 45].

Таблица 1

Основные умения взаимодействия детей старшего дошкольного возраста со сверстниками

Умения: понятие (автор)	Критерии	Показатели
Коммуникативные умения (Сомкова О.Н.)	Речевые	-свободное владение речью, может задавать вопросы, строить суждения, спорить, умеет вести диалог и монолог, знает много выученных наизусть стихотворений, умеет слушать и понимать речь собеседника, формулировать свои суждения, - при этом речь выразительная, эмоциональная.
	Невербальные	-уместное использование мимики, жестов, поз, умение понимать эмоции и настроение собеседника
Игровые умения - преобладающий у ребенка способ построения игры и потенциальная возможность	Замысел	-умение предложить замысел, развивать его по ходу игры, -создать предметно - игровую обстановку (предметы - заменители, атрибуты).
	Сюжет	-умение выбрать сюжет.
	Роль	-обозначение роли словом, направление поведения согласно роли, взаимосвязь

Умения: понятие (автор)	Критерии	Показатели
использовать различные способы (включать в игру условные действия с предметами, ролевые диалоги) (Смиронова Е.О., Холмогорова Г.Б.)	Ролевые действия	ролевых функций. -умение согласовать ролевые действия с действиями партнера и соотносить эти действия характеру персонажа.
	Ролевая речь	-умение строить ролевой диалог, подобрать словесные (интонационные) и невербальные средства для создания игрового образа.
Сотрудничество - это гуманистическая идея совместной развивающей деятельности детей и взрослых, скрепленной взаимопониманием, в процессе которой выделяется общая цель, общий мотив, общий результат. (Маврина И.В.)	Когнитивное	-автоматизированные действия во взаимодействии со сверстниками; -способность устанавливать положительное общение.
	Мотивационное	-стремление вступать в контакт со сверстниками; -наличие положительных эмоций; -выбор вида деятельности, подкрепляющее сотрудничество.
	Поведенческое	-распределение функций между сверстниками; -совместные действия для достижения общего результата; -умение договориться.

Таким образом, для полноценного взаимодействия и общения детей старшего дошкольного возраста со сверстниками, у детей в полной мере должна сформироваться основные умения: коммуникативные, игровые и способность к сотрудничеству. Для этого педагогами создаются и строго соблюдаются условия педагогического процесса:

- организация предметно-развивающей среды, которая способствует продуктивному взаимодействию детей;
- специально организованные процессы обучения, которые помогают формировать личность ребенка;
- совместная взросло-детская деятельность, которая позволяет раскрыть творческий потенциал детей;
- положительно-эмоциональное общение детей в режимных моментах, которые научают сопереживать, сочувствовать, помогать сверстнику;
- самостоятельная детская деятельность, которая способствует самовыражению детей.

Данные условия создают предпосылки для продуктивного коллективного взаимодействия детей со сверстниками, способствуют формированию полноценной личности старшего дошкольника, способного к сотрудничеству, дружескому расположению к друг другу, способного прийти на помощь (Я.Л. Коломинский, В.В. Абраменкова, Т.А. Маркова, М.И. Лисина, Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова, О.Н. Сомкова, Е.О. Смиронова, Г.Б. Холмогорова, И.В. Маврина).

Выводы по главе 1

Анализ научной педагогической литературы позволяет констатировать.

1. Старший дошкольный возраст детей 5-6 лет - это возраст активного развития физических и познавательных способностей ребенка. Взаимоотношения со сверстниками начинает носить ситуативно-деловой характер. После пяти лет, в поведении ребенка начинает ярче проявляться сравнение себя с другими детьми. Появляются детские проблемы: непослушание, конфликтность, соперничество, появляются лидеры. В данном возрасте дети понимают о правилах поведения, об уважении к взрослым, появляется понимание как ведут себя мальчики, как ведут себя девочки. Растет интерес к коллективным сюжетно-ролевым играм. Деятельность становится более осознанной. Можно сказать, что период старшего дошкольного возраста для детей является одним из сложных на пути становления личности, овладения социальным пространством, для усвоения норм межличностного поведения со взрослыми и сверстниками (Е.П. Арушанова, Л.А. Венгер, А.В. С.А. Козлова, Т.А. Куликова, М.И. Лисина, В.С. Мухина, Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова, И.В. Шаповаленко).

2. Рассмотрев понятия в различных областях науки и разными учеными, мы решили, в данной работе придерживаться следующему определению взаимодействия: взаимодействие – особый тип связи субъектов совместной деятельности и общения, выражающего в их взаимном воздействии друг на друга, взаимной обусловленности, взаимном изменении посредством обмена действиями, информацией, отношениями (К.А. Абульханова-Славская, А.Н. Аверьянов, Б.Г. Ананьев, Г.М. Андреева, Л.П. Буева, М.С. Каган, Н.Ф. Радионова, В.И. Слободчиков и др.).

3. Для полноценного взаимодействия и общения детей старшего дошкольного возраста со сверстниками, у детей в полной мере должна

сформироваться основные умения: коммуникативные, игровые и способность к сотрудничеству. Для этого педагогами создаются и строго соблюдаются условия педагогического процесса:

- организация предметно-развивающей среды, которая способствует продуктивному взаимодействию детей;
- специально организованные процессы обучения, которые помогают формировать личность ребенка;
- Совместная взросло-детская деятельность, которая позволяет раскрыть творческий потенциал детей;
- Положительно-эмоциональное общение детей в режимных моментах, которые научают сопереживать, сочувствовать, помогать сверстнику;
- Самостоятельная детская деятельность, которая способствует самовыражению детей.

Данные условия создают предпосылки для продуктивного коллективного взаимодействия детей со сверстниками, способствуют формированию полноценной личности старшего дошкольника, способного к сотрудничеству, дружескому расположению к друг другу, способного прийти на помощь (Я.Л. Коломинский, В.В. Абраменкова, Т.А. Маркова, М.И. Лисина, Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова, О.Н. Сомкова, Е.О. Смирнова, Г.Б. Холмогорова, И.В. Маврина).

ГЛАВА 2. ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ВЗАИМОДЕЙСТВОВАТЬ СО СВЕРСТНИКАМИ

2.1. Организация и методы исследования

Обобщив теоретический материал, можно предложить для изучения следующую проблему: умение детей старшего дошкольного возраста взаимодействовать со сверстниками напрямую зависит от их умения договариваться друг с другом, сотрудничать.

Основная задача исследования: проанализировать умения детей взаимодействовать друг с другом.

В соответствии с целью, нами были поставлены задачи:

1. Подобрать методики, направленные на диагностику умений старших дошкольников взаимодействовать со сверстниками.
2. Организовать диагностическое исследование.
3. Сравнить приобретенные в следствии исследования данные, сделать выводы.
4. Разработать методические рекомендации по формированию навыков взаимодействия у старших дошкольников со сверстниками.

Первый шаг экспериментальной работы предлагается посвятить отбору более действенных диагностических методик, нацеленных на изучение умения старших дошкольников взаимодействовать со сверстниками.

В своей работе мы предлагаем использовать следующие методики, которые представлены в таблице 2.

Диагностические методики исследования умений взаимодействия у старших
дошкольников

Название методики (авторы)	Цель	Исследуемые параметры/ критерии оценки
«Диагностика становления общения со сверстниками» (И.А. Орлова, В.М. Холмогорова)	Выявить уровень сформированности коммуникативных умений детей дошкольного возраста со сверстниками.	1.Выявление интереса к сверстнику. 2.Чувствительность к воздействиям. 3.Инициативность ребенка в общении, просоциальных действиях. 4.Способность сопереживания. 5.Использование средств общения.
Диагностика сформированности игровой деятельности детей дошкольного возраста (на основе схемы наблюдения Д.Б.Эльконина)	Выявить уровень сформированности игровых умений детей дошкольного возраста.	1.Содержание игры (как возникает замысел, кто предложил). 2.Характер игровой роли (принятие ребенком роли). 3.Характер игрового сюжета (последовательность, разнообразность). 4.Взаимодействие детей в игре.
Методика проблемных ситуаций «Лабиринты» (Е.Е. Кравцова)	Изучение способности сотрудничества со сверстниками.	1.Дети способны договориться. 2.Видят действия партнера. 3.Соблюдают правила игры. 4.Способны договориться, сопереживать, планировать, уступать.

Рассмотрим далее каждую из этих методик более подробно.

1. *Диагностика становления общения со сверстниками* (И.А. Орлова, В.М. Холмогорова), предлагает в ходе исследования вести регистрацию отдельных поступков ребенка к сверстнику (интереса к сверстнику, чувствительность к действиям, инициативность в общении, просоциальных деяний, сопереживания и средств общения) [4].

Для определения уровня становления общения со сверстниками рекомендуется использовать характеристики общения со сверстниками, и шкалы оценки характеристик становления общения со сверстниками.

Показателями общения детей со сверстниками будут являться следующие характеристики:

- Интерес к сверстнику (обращает ли ребенок внимание на сверстника, оценивает его, знакомится с его внешностью, оценивает его одежду, лицо, фигуру).

- Инициативность (стремление ребенка обратить внимание сверстника на собственные действия: взгляд в глаза, адресованные усмешки, презентация собственных возможностей, втягивание в общее действие).

- Чувствительность (активность) - желание ребенка к взаимодействию со сверстниками, стремление работать в группе, способность обращать внимание на действия сверстника, и отвечать на них, наблюдение за его поступками, желание подстроиться под них, подражание действиям сверстника.

- Просоциальные действия (способность ребенка принимать во внимание стремление сверстника, умение поделиться, посодействовать, делать что-то вместе).

- Средства общения (действия, при помощи которых ребенок стремиться привлечь к себе внимание сверстника, вовлекает его в общие действия, и принимает участие в них). Показателями этого параметра являются экспрессивно-мимические средства (эмоциональная окрашенность

поступков детей, раскованность сверстников) и энергия речи (предречевые вокализации, лепет, отдельные слова, фразы).

2. *Диагностика сформированности игровых действий.* В основе методики лежит схема наблюдения за игрой детей Д.Б. Эльконина, которая позволяет определить уровень сформированности игровых умений, а также осуществить качественный и количественный анализ данного уровня [53].

Для изучения уровня сформированности игровых умений проводится диагностическое наблюдение как в заданных ролевых играх, так и в свободной деятельности.

Анализ игровой деятельности осуществляется по четырем критериям: содержание игры, характер игровой роли, характер игровых действий, взаимодействие детей в игре.

1. Содержание игры. Экспериментатор выясняет ряд вопросов:
 - Как у играющих возникает замысел? (Кто предложил?)
 - Насколько разнообразны замыслы игр у детей?
 - Сколько игровых задач ставит ребенок? Насколько они разнообразны?
 - Какова степень самостоятельности детей при постановке игровых задач?
2. Характер игровой роли.
 - Принимает ли ребенок на себя роль?
 - Насколько разнообразны ролевые действия? Какова их выразительность? Наличие ролевых высказываний и содержание ролевой беседы.
 - Насколько разнообразны игровые действия с игрушками?
 - Наличие в игре игровых действий с предметами-заместителями, воображаемыми предметами.
3. Характер игрового сюжета.
 - Какова логика действий? (Последовательность)

- Разнообразны ли роли и сюжеты?
- Согласовываются ли роли с действиями партнера по характеру персонажа.

4. Взаимодействие детей в игре.

- Вступает ли ребенок во взаимодействие?
- Умеет ли ребенок ставить игровые задачи? Умеет ли их принимать?
- Какова длительность взаимодействия?
- Результаты наблюдения представляются в свободную таблицу. В своем исследовании мы использовали два параметра оценивания 1 и 0, где 0 - никогда или иногда придерживается показателям, а 1 - всегда четко сформулированы критерии оценки.

3. Метод проблемных ситуаций. Методика «Лабиринты» (Е.Е. Кравцовой) [25].

Проблемной можно назвать ту ситуацию, в которой ребенок не может дать ответы на возникающие вопросы, не сразу находит пути решения. Данная методика служит для проявления мыслительной активности по выявлению и нахождению путей решения проблем (Е.О. Смирнова).

Используя для исследования данный метод, можно наблюдать межличностные отношения детей (поделится или не поделится со сверстником, уступит ли ему, оценить действия детей, разрешить конфликт и прочее). Такие ситуации уже не являются для ребенка простыми формами совместной деятельности. Они научают детей оценивать действия друг друга, учат оказывать помощи и поддержку.

Исследователи, занимающиеся этим вопросом, создали «свои» проблемные ситуации. Например у Е.О. Смирновой «Одень куклу», «Мозайка»; у А.А. Глебовой «Подарки», «Рисунки»; у Е.Е. Кравцовой «Лабиринты». И это конечно же далеко не весь список данных методик.

Мы в своей работе будем использовать методику Е.Е. Кравцовой «Лабиринты», целью которой является: изучение сотрудничества со сверстниками.

Для данной методики необходим материал: лабиринт, который расположен на доске 60/70, в противоположных по диагонали углах находятся 2 гаража, окрашенные в разные цвета; в каждом гараже по 4 машинки, окрашенные в тот же цвет.

Перед началом игры, экспериментатор ставит машинки в чужой гараж. Двум детям предлагается провести машинки в свой гараж. Существуют правила:

- Возить только по одной машинке;
- Машины ездят только по дорожкам лабиринта;
- Не трогать руками машинки партнера.

На основании полученных данных определяется тип взаимодействия и сотрудничества детей со сверстниками.

1-й тип: не может быть охарактеризован как «сотрудничество». Дети не видят действий партнера, нет согласования. Все внимание участников направлено на машинки. Они нарушают правила игры, не преследуют цели, не обращаются друг к другу.

2-й тип: - близок к первому. Дети видят действия партнера, однако воспринимают их только как образец для подражания. Эти дети эпизодически обращаются к партнеру с вопросом.

3-й тип: - характеризуется взаимодействием между детьми, которое, однако, носит ситуативный характер; в каждой конкретной ситуации и по каждой машине дети пытаются договориться и согласовать свои действия. В отношении же поиска общего способа решения задачи они беспомощны.

4-й тип (кооперативно-сравнительный): участники начинают воспринимать ситуацию в целом. У детей этой группы устанавливаются

отношения с партнером, соотносят свои действия, планируют их последовательность и предвосхищают результаты.

5-й тип: характеризуется возникновением подлинного сотрудничества и партнерства в ситуации общей задачи. Дети подсказывают друг другу, сопереживают успехам партнера. У участников обнаруживаются способности к совместному планированию и предвосхищению результатов действий не только своих, но и партнера. Подсказка взрослого принимается адекватно, однако ее использование ситуативно.

6-й тип: наиболее высокий из всех уровней сотрудничества. Дети с самого начала относятся к игре как к совместной, общей задаче. Они сразу же, дотрагиваясь до машинок, начинают искать общий способ решения задачи. Общение иногда трудно зафиксировать, так как оно носит свернутый характер.

Таким образом, при помощи данных методик, мы, эмпирическим путем сможем выявить уровень сформированности коммуникативного опыта детей старшего дошкольного возраста, их игровые умения и способность сотрудничать со сверстниками.

2.2. Результаты исследования умений детей старшего дошкольного возраста взаимодействовать со сверстниками

Исследование проходило на базе МБДОУ № XXг. Красноярск. В исследовании приняли участие 24 ребенка в возрасте 5-6 лет.

Результаты исследования коммуникативных умений детей с помощью методики «Диагностика становления общения со сверстниками» (И.А. Орлова, В.М. Холмогорова) представлены в таблице 3.

Результаты исследования коммуникативных умений детей
(методика И.А. Орловой, В.М. Холмогоровой)

№	Испытуемый	Коммуникативные умения				
		Интерес	Иниц-ть	Чувств-ть	Соц.дейст.	Разнообразие ср-в общения
1	Паша Г.	2	2	1	2	1
2	Таисия Г.	2	2	2	2	2
3	Аня Д.	3	3	3	2	2
4	Вика З.	3	2	2	1	2
5	Платон С.	1	1	0	0	1
6	Умар М.	1	2	1	1	1
7	Егор М.	2	2	2	2	2
8	Хасан Р.	3	2	2	3	2
9	Семен Р.	1	1	1	1	1
10	Ульяна З.	2	1	2	2	1
11	Регина К.	1	1	1	1	1
12	Даша Л.	3	2	2	3	2
13	Соня Т.	2	2	1	2	2
14	Соня К.	2	3	3	3	2
15	Кирилл М.	3	2	3	3	2
16	Лера Ю.	3	3	3	3	2
17	Варя К.	3	3	3	3	2
18	Артем К.	1	1	1	0	0
19	Демьян Г.	2	2	1	1	1
20	Алина Т.	1	2	1	1	1
21	Лариса М.	2	3	2	2	2
22	Дима Р.	3	2	2	2	2
23	Давид К.	0	0	0	1	1
24	Дилрабо К.	1	1	1	0	1
Среднее значение (балл)		2	1,9	1,7	1,7	1,5

Обобщенные результаты исследования приведены на рисунке 1.

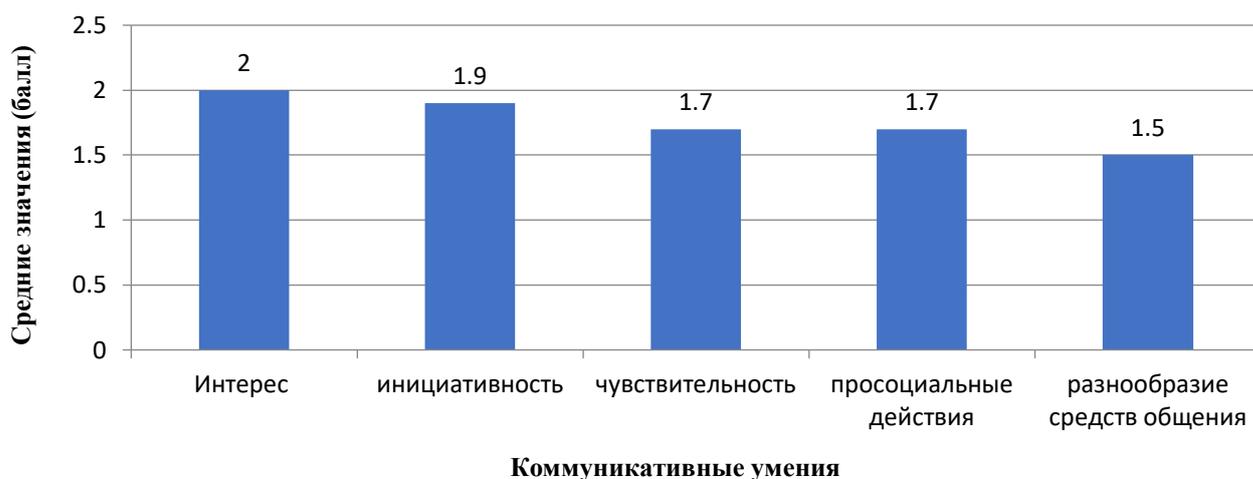


Рисунок 1. Выраженность показателей, характеризующих коммуникативные умения детей (методика И.А. Орловой, В.М. Холмогоровой)

Установлено, что у большинства испытуемых коммуникативные умения проявляются на среднем уровне (выраженность - 1,5 – 2,0 балла). Наиболее сформированы: умение проявлять интерес к сверстнику, проявлять инициативность в общении. Наименее сформирована способность использовать разнообразные средства общения.

Умения детей старшего дошкольного возраста взаимодействовать в игре оценивались с помощью методики «Диагностика сформированности игровой деятельности детей дошкольного возраста» (на основе схемы наблюдения Д.Б. Эльконина). Результаты представлены в таблице 4.

Таблица 4

Сформированность умений детей взаимодействовать в игре (на основе
схемы наблюдения Д.Б. Эльконина)

№	Испытуемый	Умение взаимодействовать в игре			
		Умение совместного выбора содержания	Умение согласовывать ролевые действия	Умение действовать в соответствии с сюжетом	Взаимодействие по ходу игры
1	Паша Г.	1	1	1	1
2	Таисия Г.	1	1	1	1
3	Аня Д.	1	1	1	1
4	Вика З.	1	1	1	1
5	Платон С.	0	0	0	0
6	Умар М.	0	0	1	0
7	Егор М.	1	1	1	0
8	Хасан Р.	1	1	0	1
9	Семен Р.	0	1	0	0
10	Ульяна З.	0	1	1	1
11	Регина К.	0	1	0	0
12	Даша Л.	1	1	1	1
13	Соня Т.	1	0	1	1
14	Соня К.	1	1	1	0
15	Кирилл М.	1	0	0	0
16	Лера Ю.	1	1	1	1
17	Варя К.	1	1	1	1
18	Артем К.	0	0	0	0
19	Демьян Г.	0	0	1	0
20	Алина Т.	0	1	0	0
21	Лариса М.	1	1	1	0
22	Дима Р.	1	0	0	0
23	Давид К.	0	0	0	0
24	Дилрабо К.	0	1	0	0
Среднее значение в %		58,3 %	66,7 %	58,3 %	47,6 %

Обобщенные результаты исследования приведены на рисунке 2.



Рисунок 2. Распределение выборочной совокупности детей по уровням сформированности умений взаимодействовать в игре (на основе схемы наблюдения Д.Б. Эльконина)

Результаты проведения диагностики игровых умений в сюжетно-ролевой игре показали, что, большинство детей (более 50%) обладают умением предлагать и выбирать сюжет в сюжетно-ролевой игре, понимают и выполняют ролевые действия. Наименее сформировано у детей умение сотрудничать в игре.

Результаты диагностики с помощью метода проблемных ситуаций – методика «Лабиринты» (Е.Е. Кравцовой), которая позволила изучить у детей старшего дошкольного возраста способность к сотрудничеству со сверстниками, и выявить преобладающий тип детей сотрудничества представлены в таблице 5.

Таблица 5

Типы взаимодействия детей (методика Е.Е. Кравцовой «Лабиринты»)

№	Испытуемый	Типы взаимодействия детей					
		Не сотрудничают	Не сотрудничают, но подражают	Ситуативно сотрудничают	Кооперативно-соревновательное	Подлинное сотрудничество	Сотрудничают
1	Паша Г.	0	0	0	0	1	0
2	Таисия Г.	0	0	0	1	0	0
3	Аня Д.	0	1	0	0	0	0
4	Вика З.	0	1	0	0	0	0
5	Платон С.	1	0	0	0	0	0
6	Умар М.	0	1	0	0	0	0
7	Егор М.	0	1	0	0	0	0
8	Хасан Р.	0	0	0	0	1	0
9	Семен Р.	1	0	0	0	0	0
10	Ульяна З.	0	0	1	0	0	0
11	Регина К.	0	1	0	0	0	0
12	Даша Л.	0	0	0	1	0	0
13	Соня Т.	0	0	1	0	0	0
14	Соня К.	0	1	0	0	0	0
15	Кирилл М.	0	0	0	0	1	0
16	Лера Ю.	0	0	0	0	1	0
17	Варя К.	0	0	1	0	0	0
18	Артем К.	1	0	0	0	0	0
19	Демьян Г.	0	1	0	0	0	0
20	Алина Т.	0	1	0	0	0	0
21	Лариса М.	0	0	1	0	0	0
22	Дима Р.	1	0	0	0	0	0
23	Давид К.	1	0	0	0	0	0
24	Дилрабо К.	1	0	0	0	0	0
Итого (%)		25%	33%	17 %	8%	17%	0 %

Обобщенные результаты исследования приведены на рисунке 3.

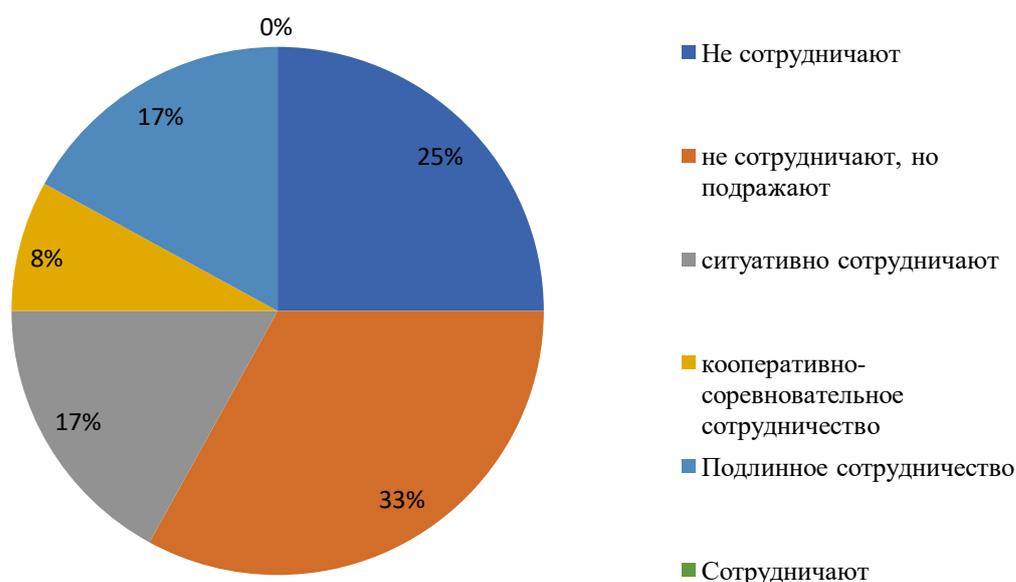


Рисунок 3. Распределение выборочной совокупности детей по преобладающим типам сотрудничества (методика Е.Е. Кравцовой «Лабиринты»)

По рисунку 3 видно, что в группе преобладает большинство детей с 1 и 2 типами взаимодействия. А именно, это дети, которые испытывают сложности в сотрудничестве со сверстниками. Они не видят действия партнера, не согласовывают свои действия с ним, или воспринимают его действия как образец для подражания. Такие дети не обращаются к своему сверстнику, не преследуют общей цели в игре, а каждый старается достичь только своей.

Таким образом, можно сделать вывод:

1. Коммуникативные умения в данной группе развиты на среднем уровне. Дети испытывают интерес к сверстникам, проявляют инициативу в игре, но действуют неуверенно, не всегда готовы делиться, подстраиваться. Средства общения однообразны, повторяющиеся.

2. Умения взаимодействовать в игре развито только у половины детей данной группы. Чуть больше половины дошкольников обладают

умением предлагать и выбирать сюжет в сюжетно-ролевой игре со сверстником, понимают и выполняют ролевые действия.

3. Как показала игровая ситуация «Лабиринты», больше половины детей данной группы (58%) не умеют сотрудничать друг с другом. Они не согласовывают общие действия, а стремятся только достичь своей цели. Нарушают правила игры, не видят действия партнера, и совсем не стремятся договориться.

2.3. Разработка и реализация проекта «Я учусь с тобой играть»

В начале исследования мы выдвинули гипотезу, что формировать умения взаимодействовать у детей старшего дошкольного возраста друг с другом возможно, если реализовать комплекс игр, направленных на совершенствование навыков взаимодействия, а также посредством сюжетно-ролевой игры с элементами сотрудничества.

Для достижения данной цели, нами был разработан и реализован проект «Я учусь с тобой играть», в котором подобраны игры на взаимодействие, взаимоуважение, взаимопонимание и дружеское взаимоотношение детей друг к другу; сюжетно-ролевые игры, направленные на развитие навыков сотрудничества. Итоговым мероприятием стало развлечение под названием «Дружба – что это такое?», целью которого было закрепить нравственно-этические понятия дружба, взаимопомощь, сотрудничество.

Проект «Я учусь с тобой играть».

Цель работы: формирование у детей старшего дошкольного возраста умений взаимодействовать со сверстниками.

Педагогические условия реализации проекта:

– проведение комплекса коммуникативных игр, направленных на развитие умений: слушать и понимать речь собеседника, формулировать свои

суждения, использовать выразительные средства, сотрудничать;

– организация комплекса сюжетно-ролевых игр, предполагающих развитие умений детей: вступать в контакт со сверстником, устанавливать с ним положительное общение по ходу игры, договориться и сотрудничать в процессе игровой деятельности.

Задачи работы:

1. Формировать интерес к общению и взаимодействию со сверстниками;

2. Способствовать развитию коммуникативных умений: инициативность, чувствительность к воздействию сверстника, просоциальные действия (оказание помощи, проявление доброжелательности, заботы), использование разнообразных средств общения.

3. Развивать умение сотрудничать в сюжетно-ролевой игре:

- совместно выстраивать содержание игры (предлагать, обсуждать);
- согласовывать ролевые действия с другими участниками игры;
- действовать в соответствии с совместно задуманным сюжетом;
- взаимодействовать в игре (договариваться, решать конфликты).

Ожидаемые результаты:

В группе преобладает эмоционально-положительное общение между сверстниками.

У детей старшего дошкольного возраста будут сформированы навыки сотрудничества (способность договариваться, сопереживать, уступать, планировать, действовать совместно).

Дети соблюдают этапы реализации сюжетно-ролевой игры (задумывают сюжет, согласовывают ролевые действия, используют ролевую речь, договариваются).

Дети старшего дошкольного возраста активно и свободно взаимодействуют со сверстниками в игровой и образовательной

деятельности.

Сроки реализации: с 13.02.2023 по 14.04.2023 (9 недель).

Подобранный комплекс коммуникативных и сюжетно-ролевых игр проекта представлен в Приложении А.

Таким образом, подобранные игры в данном проекте «Я учусь с тобой играть» помогут нам сформировать у детей определенные умения, которые необходимы для продуктивного и эффективного взаимодействия со сверстниками, а именно: коммуникативные умения, умение совместно выбрать содержание игры, согласовать в ней свои роли, действовать в соответствии с сюжетом; а также умение сотрудничать на протяжении всего времени взаимодействия друг с другом.

2.4. Оценка эффективности проекта

После реализации проекта «Я учусь с тобой играть», с целью оценки эффективности выполненной работы, нами вновь были проведены диагностические методики детей, которые использовались в начале нашего исследования:

1. «Диагностика становления общения со сверстниками» (И.А. Орлова, В.М. Холмогорова).
2. «Диагностика сформированности игровой деятельности детей дошкольного возраста» (на основе схемы наблюдения Д.Б. Эльконина).
3. Методика проблемных ситуаций «Лабиринты» (Е.Е. Кравцова).

Результаты исследования детей старшего дошкольного возраста с помощью методики «Диагностика становления общения со сверстниками» (И.А. Орлова, В.М. Холмогорова) представлены в таблице 6.

Результаты изучения коммуникативных умений детей в игре
(методика И.А. Орловой, В.М. Холмогоровой)

№	Испытуемый	Коммуникативные умения				
		интерес	Иниц-ть	Чувств-ть	Соц.дейст.	Разнообразие ср-в общения
1	Паша Г.	3	3	2	2	2
2	Таисия Г.	3	3	2	2	2
3	Аня Д.	3	3	3	2	2
4	Вика З.	3	3	2	2	2
5	Платон С.	2	2	1	1	1
6	Умар М.	2	2	1	1	1
7	Егор М.	2	2	2	3	2
8	Хасан Р.	3	3	2	3	2
9	Семен Р.	2	2	1	2	1
10	Ульяна З.	3	2	2	2	2
11	Регина К.	2	2	1	2	2
12	Даша Л.	3	2	2	3	2
13	Соня Т.	3	2	2	3	2
14	Соня К.	3	3	3	3	2
15	Кирилл М.	3	3	3	3	2
16	Лера Ю.	3	3	3	3	2
17	Варя К.	3	3	3	3	2
18	Артем К.	2	2	2	1	1
19	Демьян Г.	2	2	2	2	1
20	Алина Т.	2	2	1	2	1
21	Лариса М.	3	3	2	2	2
22	Дима Р.	3	3	2	2	2
23	Давид К.	2	1	1	1	1
24	Дилрабо К.	2	1	1	1	1
Среднее значение		2,6	2,4	1,9	2,1	1,7

Обобщенные результаты исследования приведены на рисунке 4.

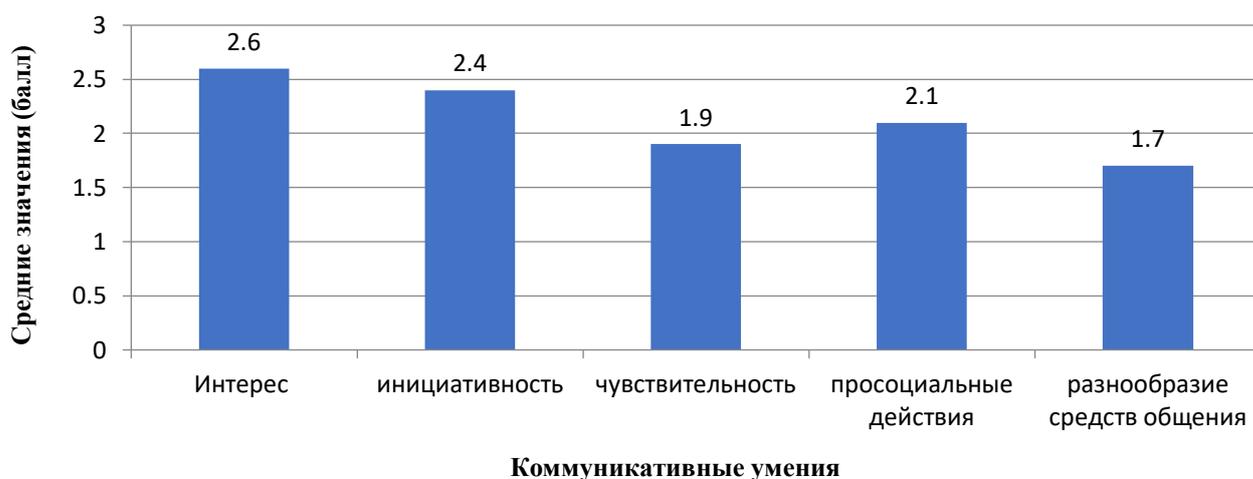


Рисунок 4. Выраженность показателей, характеризующих коммуникативные умения детей на констатирующем и контрольном этапе исследования (методика И.А. Орловой, В.М. Холмогоровой)

Выявлено, что у большинства испытуемых коммуникативные умения проявляются от среднего и выше среднего уровня (выраженность - 1,7 – 2,6 баллов). Наиболее сформированным по прежнему остается интерес сверстников друг к другу, наименее сформирован уровень использования разнообразных средств общения.

Умения детей старшего дошкольного возраста взаимодействовать в игре оценивались с помощью методики «Диагностика сформированности игровой деятельности детей дошкольного возраста» (на основе схемы наблюдения Д.Б. Эльконина). Результаты представлены в таблице 7.

Таблица 7

Сформированность умений детей взаимодействовать в игре (на основе схемы наблюдения Д.Б. Эльконина)

№	Испытуемый	Умение взаимодействовать в игре			
		Умение совместного выбора содержания	Умение согласовывать ролевые действия	Умение действовать в соответствии с сюжетом	Взаимодействие по ходу игры
1	Паша Г.	1	1	1	1
2	Таисия Г.	1	1	1	1
3	Аня Д.	1	1	1	1
4	Вика З.	1	1	1	1
5	Платон С.	1	1	0	0
6	Умар М.	1	1	1	1
7	Егор М.	1	1	1	1
8	Хасан Р.	1	1	1	1
9	Семен Р.	1	1	0	1
10	Ульяна З.	1	1	1	1
11	Регина К.	1	1	0	0
12	Даша Л.	1	1	1	1
13	Соня Т.	1	1	1	1
14	Соня К.	1	1	1	1
15	Кирилл М.	1	1	0	1
16	Лера Ю.	1	1	1	1
17	Варя К.	1	1	1	1
18	Артем К.	0	0	0	1
19	Демьян Г.	0	0	1	0
20	Алина Т.	1	1	0	0
21	Лариса М.	1	1	1	1
22	Дима Р.	1	0	0	1
23	Давид К.	1	1	0	0
24	Дилрабо К.	0	1	0	0
Среднее значение в %		87,5 %	87,5 %	62,5 %	75 %

Обобщенные результаты исследования приведены на рисунке 5.



Рисунок 5. Анализ сформированности умений детей взаимодействовать в игре на контрольном этапе исследования (на основе схемы наблюдения Д.Б. Эльконина)

Результаты показали, что, основная часть детей обладают умением предлагать и выбирать сюжет в сюжетно-ролевой игре, понимают и выполняют ролевые действия. Наименее сформированным у детей получилось умение действовать в соответствии с сюжетом в игре.

И по результатам диагностики метода проблемных ситуаций - методика «Лабиринты» (Е.Е. Кравцовой), которая позволила изучить у детей старшего дошкольного возраста способность к сотрудничеству со сверстниками, и выявить преобладающий тип детей во взаимодействии и сотрудничестве. Результаты представлены в таблице 8.

Таблица 8

Типы взаимодействия детей (методика Е.Е. Кравцовой «Лабиринты»)

№	Испытуемый	Типы взаимодействия детей					
		Не сотрудничают	Не сотрудничают, но подражают	Ситуативно сотрудничают	Кооперативно-соревновательное	Подлинное сотрудничество	Сотрудничают
1	Паша Г.	0	0	0	0	1	0
2	Таисия Г.	0	0	0	0	1	0
3	Аня Д.	0	0	1	0	0	0
4	Вика З.	0	0	1	0	0	0
5	Платон С.	1	0	0	0	0	0
6	Умар М.	0	0	1	0	0	0
7	Егор М.	0	0	1	0	0	0
8	Хасан Р.	0	0	0	0	1	0
9	Семен Р.	0	1	0	0	0	0
10	Ульяна З.	0	0	0	1	0	0
11	Регина К.	0	1	0	0	0	0
12	Даша Л.	0	0	0	0	1	0
13	Соня Т.	0	0	0	1	0	0
14	Соня К.	0	0	1	0	0	0
15	Кирилл М.	0	0	0	0	1	0
16	Лера Ю.	0	0	0	0	1	0
17	Варя К.	0	0	0	1	0	0
18	Артем К.	1	0	0	0	0	0
19	Демьян Г.	0	1	0	0	0	0
20	Алина Т.	0	1	0	0	0	0
21	Лариса М.	0	0	0	1	0	0
22	Дима Р.	1	0	0	0	0	0
23	Давид К.	1	0	0	0	0	0
24	Дилрабо К.	1	0	0	0	0	0
Итого (%)		20%	17%	21 %	17%	25%	0 %

Обобщенные результаты исследования приведены на рисунке 6.

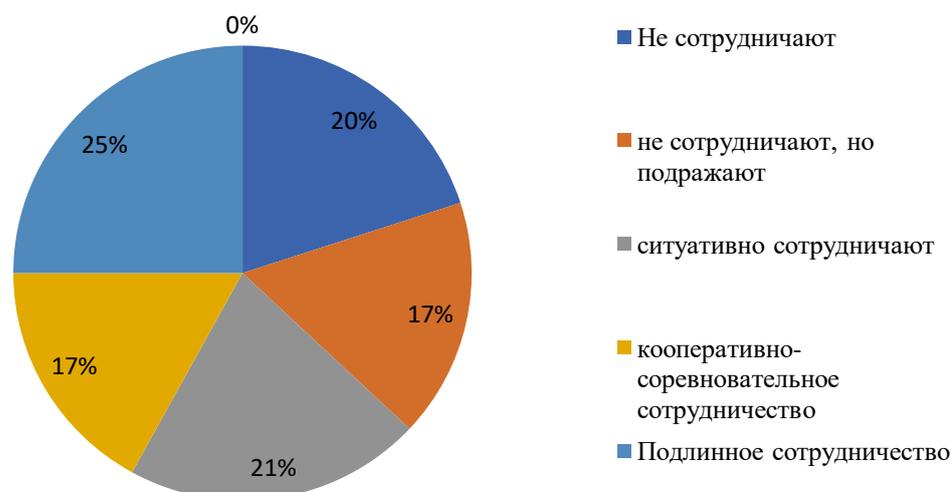


Рисунок 6. Распределение выборочной совокупности детей по преобладающим типам сотрудничества на контрольном этапе исследования (методика Е.Е. Кравцовой «Лабиринты»)

Установлено, что в группе умных детей формируются навыки сотрудничества, так как большинство детей относятся к третьему, четвертому и пятому типу, которые характеризуются как кооперативно-сравнительное и подлинное сотрудничество.

Проанализировав результаты диагностических методик после проведения формирующего этапа исследования по средствам проекта «Я учусь с тобой играть», можно сделать выводы:

1. Уровень сформированности коммуникативного опыта детей старшего дошкольного возраста в среднем вырос на 0,5 балла.

2. Результаты проведения диагностики игровых умений в сюжетно-ролевой игре показали что:

- умение совместного выбора содержания игры выросло на 29,3%;
- умение согласовывать ролевые действия с другими участниками игры выросло на 20,8%;

- умение действовать в соответствии с задуманным сюжетом выросло на 4,2%;

- умение взаимодействовать в игре выросло на 27,4%.

3. Как показала игровая ситуация «Лабиринты», больше половины детей данной группы (63%) овладели умение сотрудничать со сверстниками.

Таким образом, отмечаем положительные изменения в формировании умений старших дошкольников взаимодействовать со сверстниками, следовательно проделанная работа является эффективной, цель проекта достигнута, гипотеза подтверждена.

Выводы по главе 2

Подобрав методики и апробировав их на группе детей старшего возраста, мы получили следующие результаты:

1. При помощи методик «Диагностика становления общения со сверстниками» И.А. Орловой, В.М. Холмогоровой, диагностики сформированности игровой деятельности детей дошкольного возраста на основе схемы наблюдения Д.Б. Эльконина и методики проблемных ситуаций «Лабиринты» Е.Е. Кравцовой, мы, эмпирическим путем сможем выявить уровень сформированности коммуникативного опыта детей старшего дошкольного возраста, их игровые умения и способность сотрудничать со сверстниками.

2. После проведенных диагностик, мы сделали следующие выводы:

- Коммуникативные умения в данной группе развиты на среднем уровне. Дети испытывают интерес к сверстникам, проявляют инициативу в игре, но действуют неуверенно, не всегда готовы делиться, подстраиваться. Средства общения однообразны, повторяющиеся.

- Умения взаимодействовать в игре развито только у половины детей данной группы. Чуть больше половины дошкольников обладают умением предлагать и выбирать сюжет в сюжетно-ролевой игре со сверстником, понимают и выполняют ролевые действия.

- Как показала игровая ситуация «Лабиринты», больше половины детей данной группы (58%) не умеют сотрудничать друг с другом. Они не согласовывают общие действия, а стремятся только достичь своей цели. Нарушают правила игры, не видят действия партнера, и совсем не стремятся договориться.

3. Подобранные игры в данном проекте «Я учусь с тобой играть» помогут нам сформировать у детей определенные умения, которые необходимы для продуктивного и эффективного взаимодействия со

сверстниками, а именно: коммуникативные умения, умение совместно выбрать содержание игры, согласовать в ней свои роли, действовать в соответствии с сюжетом; а также умение сотрудничать на протяжении всего времени взаимодействия друг с другом.

4. Проанализировав результаты диагностических методик после проведения формирующего этапа исследования по средствам проекта «Я учусь с тобой играть», можно сделать вывод:

Уровень сформированности коммуникативного опыта детей старшего дошкольного возраста в среднем вырос на 0,5 балла.

Результаты проведения диагностики игровых умений в сюжетно-ролевой игре показали что:

- умение совместного выбора содержания игры выросло на 29,3%;
- умение согласовывать ролевые действия с другими участниками игры выросло на 20,8%;
- умение действовать в соответствии с задуманным сюжетом выросло на 4,2%;
- умение взаимодействовать в игре выросло на 27,4%.

Как показала игровая ситуация «Лабиринты», больше половины детей данной группы (63%) овладели умение сотрудничать со сверстниками.

Таким образом, отмечаем положительные изменения в формировании умений старших дошкольников взаимодействовать со сверстниками, следовательно проделанная работа является эффективной, цель проекта достигнута, гипотеза подтверждена.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе выполнения работы результаты проведенного анализа позволили существенно расширить знания о педагогических условиях формирования навыков у детей старшего дошкольного возраста взаимодействовать со сверстниками.

Старший дошкольный возраст является оптимальным для усвоения норм, правил и способов взаимодействия в обществе. Именно старший возраст наиболее сенситивный период формирования положительного игрового и коммуникативного взаимодействия со сверстниками. Так как у детей уже присутствуют определенные потребности в общении, то современным педагогам в дошкольных учреждениях необходимо строить свою работу с учетом особенностей развития в области коммуникации старших дошкольников. Необходимо удовлетворять их возросшую потребность в общении со сверстниками путем специально организованной деятельности и в свободном общении детей. Предоставлять возможность принимать и выполнять роли, воплощать в жизнь сюжеты задуманных ими игр. С искренним желанием участвовать в совместных исследовательских и опытно-экспериментальных действиях. Создавать условия для положительного отношения к сверстнику как к партнеру по совместной деятельности. При этом, способствовать формированию навыка сотрудничества у детей во всех сферах их деятельности. А также не стоит забывать о контроле избирательных отношений в группе. Очень важно, чтобы каждый малыш оказался принятым и нужным в данном микросоциуме.

Несмотря на то, что в психолого-педагогической науке проблема взаимодействия широко исследована, все же недостаточно понятными остаются способы формирования игрового и коммуникативного взаимодействия дошкольников со сверстниками в рамках сотрудничества.

Педагогам дошкольных учреждений не стоит забывать, что в центре взаимодействия детей между собой в первую очередь находится они - взрослые. Именно педагог помогает ребенку выбрать сверстника и учит продуктивно взаимодействовать с ним на равных. Системный подход по реализации педагогических условий, обеспечивающих успешное общение у детей может оказать позитивное влияние на дальнейшее становление различных форм взаимодействия их друг с другом.

Целью нашего исследования являлось изучение педагогических условий, которые способствуют формированию навыка коммуникации детей старшего дошкольного возраста с ровесниками в рамках проекта «Я учусь с тобой играть».

В ходе исследования проанализирована педагогическая литература по выбранной теме, дана характеристика старшего дошкольного возраста; изучено понятие «взаимодействие», установлена специфика его формирования и становления. Эмпирическим путем выявлены характерные особенности проявления умений у детей взаимодействовать со сверстниками.

На основе данных исследований был разработан и проведен проект «Я учусь с тобой играть», в ходе которого у исследуемых детей наметился прогресс в области коммуникативных умений, игровых умений и умений сотрудничать со сверстниками.

Таким образом, наблюдается положительные изменения в формировании умений старших дошкольников взаимодействовать со сверстниками, следовательно проделанная работа является эффективной, цель исследования достигнута, гипотеза подтверждена.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Абульханова-Славская К.А. Развитие личности в процессе жизнедеятельности//Психология формирования и развития личности. М., 1981. С. 19-45.
2. Акулова О.В., Сомкова О.Н., Солнцева О.В. Теории и технологии развития речи детей дошкольного возраста.М., 2009
3. Антонова Т. В. Особенности социального поведения детей в игре // Руководство играми в дошкольных учреждениях. М.: Педагогика, 2006. 250 с.
4. Арушанова А. Г. Развитие коммуникативных способностей дошкольника. М.: ТЦ Сфера, 2011. 80 с.
5. Бабаева Т.И. Общение ребенка со сверстниками как пространство социального развития старших дошкольников. М.: Детский сад, 2011. С. 74–86
6. Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развить взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. СПб.: Детство-Пресс, 2012. 224 с.
7. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. М.: Педагогика, 1968. 296 с.
8. Болотина Л.Р. Дошкольная педагогика. М.: Юрайт, 2020. 219 с.
9. Болотина Л.Р. Теоретические основы дошкольного образования. М.: Юрайт, 2018. 218 с.
10. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: Мозаика-Синтез, 2006. 72 с.
11. Виноградова Н.А. Дошкольная педагогика. М.: Юрайт, 2013. 510 с.
12. Виноградова Н.А. Интерактивная предметно-развивающая и игровая среда детского сада.М.: УЦ Перспектива, 2011. 189 с.

13. Воронцова М. А. Коммуникативные навыки детей дошкольного возраста и необходимость их развития средствами игры // Педагогика и психология: актуальные вопросы теории и практики : материалы VIII Междунар. науч. – практ. конф. (Чебоксары, 23 окт. 2016 г.) / редкол.: О.Н. Широков [и др.]. Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс». 2016. № 3 (8). С. 107–112.
14. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка // Вопросы психологии. 1966. № 6. С. 62–76.
15. Галигузова Л.Н. Как помочь наладить общение со сверстниками // Дошкольное воспитание. 2009. № 1. С. 111–113; С.118–120.
16. Галигузова Л.Н. Ступени общения: от года до семи лет б-ка воспитателя детского сада. М.: Просвещение, 2007. 143 с.
17. Годовикова Д. Б. Осознание детьми 5–7 лет качеств сверстников и их общение // Теоретические и прикладные проблемы психологии познания людьми друг друга. Красноярск: КГУ, 2003. С. 21-38.
18. Гриценко Н.В. Методика формирования дружеских взаимоотношений у детей старшего дошкольного возраста // Вопросы дошкольной педагогики. 2017. № 4 (10). С. 54–56.
URL: <https://moluch.ru/th/1/archive/69/2733/> (дата обращения: 3.06.2023).
19. Громова Е.В. Формирование навыков общения со сверстниками у старших дошкольников// Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. 2010. № 5. С. 65.
20. Дыбина О.В., Еник О.А., Пенькова Л.А. Образовательная среда и организация самостоятельной деятельности детей старшего дошкольноговозраста. М.: Центр педагогического образования, 2013. 64 с.
21. Зверева О. Сюжетно-ролевая игра // Игра и дети. 2003. №6
22. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности / Под ред. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. 192 с.

23. Кан-Калик В.А. Учителю о педагогическом общении. М.: Просвещение, 1987. 190 с.
24. Коломинский Я.Л. Психология детского коллектива: Система личных взаимоотношений. Минск: Нар. света, 2004. 239с.
25. Кравцова Е.Е. Психологические проблемы готовности детей к обучению в школе. М.: Педагогика, 1991. 152 с.
26. Лисина М.И. Общение, личность и психика ребенка. М.: Педагогика, 2011. 144с.
27. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. СПб.: Питер, 2009. 276 с.
28. Лыцова О.О. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками у дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации [Электронный ресурс] URL:<https://www.scienceforum.ru/2016> (дата обращения: 06.06.2023).
29. Маврина И.В. Развитие сотрудничества дошкольников в образовательном процессе. М.: МГППУ, 2003. 42 с.
30. Межличностные отношения от рождения до семи лет / под ред. Е.О. Смироновой. М.: Ин-т практ. психол.; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2008. 392с.
31. Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду. М.: ГНОМ и Д, 2000. 96 с.
32. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетно ролевой игры в детском саду. М.: Аванта+, 1997.
33. Общение детей в детском саду и семье / под ред. Т.А. Репиной, Р.Б. Стеркиной. М.: Педагогика, 2009. 280с.
34. Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников. Для работы с детьми 5–7 лет /Под ред. О.В. Дыбиной. М.: Мозаика-Синтез, 2008. 64 с.

35. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности / Под ред. Т.И. Бабаевой. СПб.: «Детство-пресс», 2007. С. 124-127.
36. Развитие общения дошкольников со сверстниками / Под ред. А.В. Запорожца, М.И. Лисиной. М.: Педагогика, 1974. 244 с.
37. Развитие общения дошкольников со сверстниками/ Под ред. А.Г. Рузской. М.: Педагогика, 1989. 211 с.
38. Репина Т.А. Отношения между сверстниками в группе детского сада. М.: Педагогика, 1978. 302 с.
39. Руководство играми детей в дошкольных учреждениях / Сост. Е.И. Тверитина, Л.С. Барсукова /Под ред. М.А. Васильева. М.: Педагогика, 1986. 236 с.
40. Савичева О.В. Игра как средство развития общения дошкольника сада [Электронный ресурс] // URL: <https://www.scienceforum.ru> (дата обращения: 04.06.2023).
41. Салькова С.В. Воспитание положительных взаимоотношений у детей старшего дошкольного возраста в подвижных играх [Электронный ресурс] // URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/fizkultura/2012/03/30/vospitanie-polozhitelnykh-vzaimootnosheniy-u-detey-starshego> (дата обращения: 23.05.2023).
42. Смирнова Е.О. Особенности общения с дошкольниками. М.: Изд. Центр «Академия», 2012. 342 с.
43. Смирнова Е.О., Холмогорова В. М. Игры, направленные на формирование доброжелательного отношения к сверстникам // Дошкольное воспитание. 2013. № 8. С. 73–77.
44. Смиронова Е.О., Холмогорова В.М. Межличностные отношения дошкольников: Диагностика, проблемы, коррекция. М.: Владос, 2003. 160с.
45. Сомкова О.Н. Образовательная область «Коммуникация». М.: Детство-пресс. 2012. 26 с.

46. Урунтаева Г.А. Детская психология. М.: Издательский центр «Академия», 2013. 336 с.

47. Фадеева Е.М. Совместная деятельность педагога и детей дошкольного возраста: пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. Пермь, 2008. 122 с.

48. Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] URL: <http://www.minobr.ru> (дата обращения: 06.06.2023)

49. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования /Приказы и письма Минобрнауки РФ.М.: ТЦ Сфера, 2017. 96с.

50. Шаповаленко И.В. Психология развития и возрастная психология. М.: Юрайт, 2019.575 с.

51. Шипицына Л.М. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения с взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет). СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. 384 с.

52. Эльконин Д.Б. Детская психология / Ред.-сост. Б.Д. Эльконин.М.: Издательский центр Академия, 2007. 384 с.

53. Эльконин Д.Б. Игра: ее место и роль в жизни и развитии детей // Дошкольное воспитание. 1976. № 5. С. 41–46.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

Проект «Я учусь с тобой играть»

Цель: формирование у детей старшего дошкольного возраста умений взаимодействовать со сверстниками.

Гипотеза проекта: формирование у детей старшего дошкольного возраста умений взаимодействовать со сверстниками возможно если:

- будет реализован комплекс коммуникативных игр, направленный на развитие умений слушать и понимать речь собеседника, формулировать свои суждения, использовать выразительные средства, сотрудничать;

- будет организован комплекс сюжетно-ролевых игр, предполагающих развитие умений детей: вступать в контакт со сверстником, устанавливать с ним положительное общение по ходу игры, договориться и сотрудничать в процессе игровой деятельности.

Задачи проекта:

1. Выявить и апробировать условия, способствующие более эффективному развитию у детей старшего дошкольного возраста умений взаимодействовать со сверстниками.

2. Способствовать развитию у детей умение положительного общения со сверстниками.

3. Закрепить умение игровой деятельности в сюжетно-ролевой игре:

- совместно выстраивать содержание игры (предлагать, обсуждать);
- согласовывать ролевые действия с другими участниками игры;
- действовать в соответствии с совместно задуманным сюжетом;
- взаимодействовать в игре (договариваться, решать конфликты).

4. Сформировать умение сотрудничества (способность договариваться, сопереживать, уступать, планировать, действовать совместно).

Педагогические условия реализации проекта:

– проведение комплекса коммуникативных игр, направленных на развитие умений: слушать и понимать речь собеседника, формулировать свои суждения, использовать выразительные средства, сотрудничать;

– организация комплекса сюжетно-ролевых игр, предполагающих развитие умений детей: вступать в контакт со сверстником, устанавливать с ним положительное общение по ходу игры, договориться и сотрудничать в процессе игровой деятельности.

Ожидаемые результаты:

1. В группе преобладает эмоционально-положительное общение между сверстниками.

2. У детей старшего дошкольного возраста будут сформированы навыки сотрудничества (способность договариваться, сопереживать, уступать, планировать, действовать совместно).

3. Дети соблюдают этапы реализации сюжетно-ролевой игры (задумывают сюжет, согласовывают ролевые действия, используют ролевую речь, договариваются).

4. Дети старшего дошкольного возраста активно и свободно взаимодействуют со сверстниками в игровой и образовательной деятельности.

Сроки реализации: с 13.02.2023 по 14.04.2023 (9 недель)

Занятия по реализации коммуникативных игр представлен в таблице 9.

Таблица 9

Игры	Цель	Содержание	Сроки
Блок взаимодействия: развивать чувства единства, умение действовать в коллективе; снятие телесных барьеров.			С 13.02.- 17.02.2023
1. Поварята (автор - Н.	Развивать коммуникативные	Описание игры: Дети встают в круг, на ковре	

Кряжева)	навыки взаимодействия, чувства принадлежности к группе.	<p>лежит обруч - это «ка-стрюля» или «миска». Затем ребята договариваются, что они будут «готовить» - суп, компот, салат и т.д. Каж-дый придумывает, чем он будет: картошкой, мясом, морковкой или чем-нибудь еще. Ведущий - педагог, он выкрикивает названия ингредиентов. Названный впрыгивает в круг, следующий компонент берет за руку его и т.д. Когда все дети окажутся снова в одном круге, игра заканчивается. Можно приступить к приготовлению нового «блюда».</p> <p>Будет хорошо, если ведущий скажет вы-полнять какие-либо действия с «продуктами»: резать, крошить, солить, поливать и т. д. Можно имитировать закипание, перемешивание. Эта игра помогает снять мышечные зажимы, ско-ванность через легкий имитационный массаж.</p>	
2. «Царевна Несмеяна»	Создание игровой ситуации, которая стимулирует активность детей, побуждает их к сближению друг с другом, с окружающими взрослыми.	Описание игры: Воспитатель предлагает вспомнить сказку про царевну Несмеяну, и поиграть в игру. Кто-то из детей будет царевной, которая все время грустит и плачет, а остальные будут по очереди подходить к ней и стараться ее рассмешить. Царевна же изо всех сил старается не засмеяться. Выигрывает тот, кто сумеет все-таки	

		вызвать ее улыбку или смех. В качестве царевны Несмеяны выбирается необщительный (лучше девочка) ребенок, а остальные всеми силами стараются ее развеселить.	
3. «Цифры, буквы»	- Развивать чувства единства, сплоченности, умение действовать в коллективе, снятие телесных барьеров.	Описание игры: Iэтап: Дети свободно двигаются под весёлую музыку в разных направлениях. Ведущий громко называет цифру, дети должны объединиться между собой, соответственно названной цифре.: 2-парами, 3-тройками, 4-четвёрками. IIэтап: Дети по сигналу воспитателя выстраивают на ковре все вместе из себя цифры или буквы.	
4. «Я хочу с тобой подружиться...»	-Устанавливать доверительные отношения между сверстниками, воспитывать дружелюбие к ним.	Описание игры: Выбирают одного водящего. Он произносит слова: «Я хочу подружиться с ...» и далее описывает внешность кого-то из детей. Тому, кого о ком говорят, нужно узнать себя, и быстро подбежать к водящему. Далее он становится водящим. Задача всех детей: не выкрикивать, если узнали кого-то первым, но если нужно помочь. Задача воспитателя: чтобы все дети побыли в роли водящего.	
5. «Человек - человек»	-Учить устанавливать контакт друг с другом, преодоление телесных барьеров.	Ход игры: Воспитатель просит детей объединиться парами и выполнять его команды. Нужно прикоснуться друг к другу определенными частями тела: нос к носу, ухо к	

		<p>уху, спина к спине, и т.д. Последняя фраза воспитателя может быть: «Обняли своего дружочка! А теперь поменяли пару.» Игра повторяется 3-4 раза.</p>	
<p>II. Блок взаимоуважения: умение устанавливать доброжелательные отношения, замечать положительные качества других и выражать это словами, делать комплименты</p>			<p>С 20.02. - 24.02.2023</p>
<p>1. «Подарок для всех»</p>	<p>-Развивать умение дружить, делать правильный выбор, сотрудничать со сверстниками.</p>	<p>Описание игры: Детям дается задание: «Если бы ты был волшебником и мог творить чудеса, то что бы ты подарил сейчас всем нам вместе?» или «Если бы у тебя был Цветик-Семицветик, какое бы желание ты загадал?». Каждый ребенок загадывает одно желание, оторвав от общего цветка один лепесток, со словами: «Лети, лети лепесток, через запад на восток, Через север, через юг, возвращайся, сделав круг, Лишь коснешься ты земли, быть, по-моему, вели. Вели, чтобы...» Вконец можно провести конкурс на самое лучшее желание для всех.</p>	
<p>2. «Вежливые слова»</p>	<p>-развивать уважение в общении, привычку пользоваться вежливыми словами.</p>	<p>Описание игры: Игра проводится с мячом в кругу. Дети бросают друг другу мяч, называя вежливые слова. Например: нужно назвать только слова приветствия (здравствуйте, добрый день, привет, мы рады вас видеть, рады встречи с вами); благодарности (спасибо, благодарю, пожалуйста, будьте любезны); извинения</p>	

		(извините, простите, жаль, сожалею); прощания (до свидания, до встречи, спокойно).	
3. «Радио»	- Создание положительного настроения в группе, учить внимательно относиться друг к другу.	Содержание: Дети садятся в круг. Ведущий садится спиной к группе и объявляет: «Внимание, внимание! Потерялся ребенок (подробно описывает кого-нибудь из группы участников - цвет волос, глаз, рост, одежду...) пусть он подойдет к диктору». Дети внимательно смотрят друг на друга. Они должны определить, о ком идет речь, и назвать имя этого ребенка. В роли диктора радио может побыть каждый желающий.	
4. «Комплименты»	- Развивать эмоциональную чувствительность, отрабатывать навыки вербального общения.	Описание игры: Дети, стоя в кругу, берутся за руки. Глядя в глаза соседу, говорят ему несколько добрых слов, за что – то хвалят. Принимающий комплименты кивает головой и говорит: «Спасибо мне очень приятно!» Затем произносит комплимент своему соседу.	
5. «Снежная королева»	-Развивать умение видеть в друг друге хорошее.	Описание игры: Воспитатель предлагает вспомнить сказку «Снежная королева» и говорит, что у неё есть <u>предложение</u> : Кай и Герда выросли и сделали волшебные очки, через которые можно разглядеть всё то хорошее, что есть в каждом человеке. Воспитатель предлагает «примерить эти очки» и	

		<p>посмотреть внимательно друг на друга, стараясь в каждом увидеть как можно больше хорошего и рассказать об этом. Взрослый первый надевает «очки» и даёт описание двух – трёх детей. После игры дети говорят, какие трудности они испытали в роли рассматривающих, что чувствовали. Игру можно проводить несколько раз, отмечая, что с каждым разом детям удавалось увидеть больше хорошего.</p> <p>Вариант. Можно предложить всей группе «надеть очки» и поочередно разглядывать каждого участника игры.</p>	
<p>III. Блок дружбы: умение решать конфликтные ситуации и преодоление конфликтов в общении друг с другом;</p>			<p>С 28.02 - 3.03.2023</p>
<p>1. «Игра ситуация»</p>	<p>- Развивать умение вступать в разговор, обмениваться чувствами, переживаниями, эмоционально и содержательно выражать свои мысли.</p>	<p>Описание игры: Детям предлагается разыграть ряд ситуаций:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Два мальчика поссорились – помири их. 2. Тебе очень хочется поиграть в ту же игрушку, что и у одного из ребят твоей группы – попроси его. 3. Ты очень обидел своего друга – попробуй попросить у него прощения, помириться с ним. 4. Ты пришел в новую группу – познакомься с детьми и расскажи о себе. 5. Ты потерял свою машинку – подойди к детям и спроси, не видели ли они ее. 6. Ребята играют в 	

		<p>интересную игру – попроси, чтобы ребята тебя приняли. Что ты будешь делать, если они тебя не захотят принять?</p> <p>7. Дети играют, у одного ребенка нет игрушки – поделись с ним.</p> <p>8. Ребенок плачет – успокой его.</p> <p>9. У тебя не получается завязать шнурок на ботинке – попроси товарища помочь тебе.</p> <p>10. К тебе пришли гости – познакомь их с родителями, покажи свою комнату и свои игрушки.</p> <p>11. Ты пришел с прогулки проголодавшийся – что ты скажешь маме или бабушке.</p>	
2. «Руки знакомятся, руки ссорятся, руки мирятся»	- Развивать умение выражать свои чувства и понимать чувства другого человека.	<p>Описание игры: Игра выполняется в парах: с закрытыми глазами, дети садятся напротив друг друга на расстоянии вытянутой руки. Воспитатель дает задания: закройте глаза, протяните руки навстречу друг другу, познакомьтесь руками, постарайтесь получше узнать своего соседа, опустите руки; снова вытяните руки вперед, найдите руки соседа, ваши руки ссорятся, опустите руки; ваши руки снова ищут друг друга, они хотят помириться, ваши руки мирятся, они просят прощения, вы расстаетесь друзьями.</p>	
3. «Я знаю пять имен своих друзей»	- Содействовать положительно-эмоциональному общению у сверстников.	<p>Описание игры: Один из детей ударяет мячом об пол со словами: «Я знаю пять имен моих друзей.</p>	

		Ваня - раз, Лена - два ... " и т. д., а затем передает мяч другому ребенку. Тот делает то же самое и передает мяч следующему. Мяч должен обойти всю группу.	
4. «Друзья»	- Формировать чувства единства, сплоченности, умение действовать в коллективе.	Описание игры: дети парами выполняют определенные команды воспитателя, держась при этом за руки: обойти стол, пройти по узкой дорожке, что-то нарисовать вместе, принести игрушку и т.п.	
5. «Конкурс хвастунов»	- Стимулировать активность детей, побуждать их к сближению друг с другом.	Описание игры: Дети садятся в круг. Воспитатель говорит: «Сегодня мы проведем конкурс хвастунов. Выиграет тот, кто лучше похвастается. Но хвастаться мы будем не собой, а своим соседом справа.» Выигрывает тот, кто больше назовет достоинств своего товарища.	
IV. Блок взаимопонимания: развитие невербальных и предметных способов взаимодействия			С 6.03 - 10.032023
1. «Колдун»	- Развивать умение использовать невербальные средства общения	Описание игры: Дети стоят в кругу. Ведущий «колдун» заколдовывает детей так, что они теряют способность говорить. На все вопросы и просьбы ведущего отвечают жестами по одному или все вместе: - Покажи зверюшку (зайчика; собаку, кошку, птицу и т.д.); - Покажите, как мы бегаем? Прыгаем, Ползаем...	

		- Изобрази эмоцию: тебе смешно, тебе грустно, весело и т.д.	
2. «Зеркало»	- Развивать умение различать эмоциональное состояние окружающих.	Описание игры: Детям предлагается представить, что они пришли в магазин зеркал. Одна половина детей - зеркала, другая - «зверюшки». «Зверюшки» ходят мимо зеркал, прыгают, строят рожицы, кривляются, плачут и т.п. А зеркала отражают движения и эмоциональное состояние «зверюшек». Рефлексия: После игры, взрослый обсуждает с детьми, какое настроение приходилось отображать чаще всего, какое было трудно показать, какое легче.	
3. «Вежливая поза»	- Развивать навыки невербального общения языком тела.	Описание игры: Дети двигаются под веселую музыку, как только музыка замолкает, они застывают в определенных позах, которые называет водящий: (глядят собачку, приглашают присесть, пропускают кого-то, уступают место и т.д.).	
4. «А я сегодня такой!»	- Научить использовать мимику, пантомимику в общении	Описание игры: Ведущий входит в круг, произносить фразу «А я сегодня такой!» - и сопровождает ее действием: улыбнулся, нахмурился, рассмеялся, заплакал, пожал плечами и т.д. Остальные дети все повторяют эмоцию и называют ее.	
5. «Как говорят части тела?»	- Учить невербальным	Описание игры: Воспитатель дает детям	

	способам общения.	разные задачи: - Покажите, как говорят плечи? «Я не знаю» - Как говорит палец? «Иди сюда» - Как ноги капризного ребенка требуют? «Я хочу!» «Дай мне!» - Как говорит голова? «Да» и «Нет» - Как говорит рука? «До свидания», «Привет», «Садись», «Повернись»	
V. Блок взаимоотношений: создание благоприятной атмосферы непосредственного, свободного общения и эмоциональной близости			С 13.03. - 17.03.2023
1. «Закончи предложения»	- Учить детей осознавать свои привязанности, симпатии, интересы, увлечения, и свободно рассказывать о них.	Описание игры: Дети стоят в кругу. В центре ведущий - педагог. Он бросает мяч кому-то из детей с просьбой закончить предложение: - Моя любимая игрушка... - Мой лучший друг... - Мое любимое занятие... - Мой любимый праздник... - Моя любимая сказка... и т.д.	
2. «Горная тропинка»	- воспитывать доверительные отношения друг к другу, развивать ответственность за другого человека.	Описание игры: Педагог предлагает детям, послушав басню С. Маршака «Два барана», ответить на вопросы: Как вы думаете, почему произошло несчастье с баранами? Какие, качества погубили баранов? Подумайте и скажите, был ли выход из создавшейся ситуации? Как, на ваш взгляд, следовало бы поступить баранам? Затем с помощью мела или веревок	

		<p>ограничивается «пропасть» шириной 2 м, «мостик» и «тропинка» шириной 25-30 см. Педагог разделяет детей на пары и говорит: - Представьте, что мы высоко в горах. Впереди – пропасть, через которую вам предстоит перебраться. Вы пойдете навстречу друг другу по узкой тропинке и встретитесь на очень узком мостике. Помните, что главное - не свалиться в пропасть самому и не дать упасть своему другу. По команде педагога пары участников поочередно выполняют задание. Выигрывает пара, которая, по мнению большинства детей, наиболее удачно преодолела препятствие. Учитывается и оценивается активность детей, степень внимания к своему партнеру, взаимопомощь, а также время выполнения задания.</p>	
3. «Ты мне нравишься»	- Развитие коммуникативных навыков и хороших взаимоотношений между детьми	<p>Описание игры: Для проведения игры понадобится клубок цветной шерсти. По просьбе воспитателя дети садятся в общий круг. Воспитатель. Ребята, давайте все вместе составим одну большую цветную паутину, связывающую нас между собой. Когда мы будем ее плести, то каждый из нас может выразить свои добрые мысли и чувства,</p>	

		<p>которые он испытывает к своим сверстникам. Итак, обмотайте два раза свободный конец шерстяной нити вокруг своей ладони и покатайте клубок в сторону одного из ребят, сопровождая свое движение словами: «Лена (Дима, Маша)! Ты мне нравишься, потому что... (с тобой очень весело играть в разные игры)». Лена, выслушав обращенные к ней слова, обматывает нитью свою ладонь так, чтобы «паутина» была более-менее натянута. После этого Лена должна подумать и решить, кому передать клубок дальше. Передавая его Диме, она также произносит добрые слова: «Дима! Ты мне нравишься, потому что нашел мой бантик, который я вчера потеряла». И так игра продолжается, пока все дети не будут опутаны «паутиной». Последний ребенок, получивший клубок, начинает сматывать его в обратном направлении, при этом каждый ребенок наматывает свою часть нити на клубок и произносит сказанные ему слова и имя сказавшего, отдавая ему клубок обратно.</p> <p>Дальнейшее обсуждение: Легко ли говорить приятные вещи другим детям? Кто тебе говорил что-нибудь приятное до этой игры? Дружные ли дети в группе? Почему</p>	
--	--	---	--

		каждый ребенок достоин любви? Что-нибудь удивило тебя в этой игре?	
4. «Поступки»	- Развивать умение выражать своими словами отношение к поступкам других, находить оптимальные выходы из сложных ситуаций.	<p>Оснащение: магнитная доска, магниты, мел; пары сюжетных картинок с изображением приемлемых и неприемлемых взаимоотношений в системах: Взрослый – ребенок, Ребенок – ребенок, Ребенок – природа.</p> <p>Описание игры: Один из детей – водящий, остальные «наблюдатели» и «советчики». Педагог вертикальной линией разделяет доску пополам. В левой части доски пишет знак «-», в правой «+». Водящему предлагается найти картинку с изображением плохого поступка, прикрепить её под знаком «-» и обосновать свой выбор, далее водящему необходимо подобрать парную картинку, на которой изображен хороший поступок и прикрепить его под знаком «+» и пояснить своё решение. «Наблюдатели» и «советчики» следят за ходом работы и высказывают своё мнение.</p>	
5. «Звери на болоте»	- Воспитывать доверительные отношения друг к другу, развивать ответственность за другого человека.	<p>Описание игры: Педагог делит детей на пары, в каждой из которых один участник получает три листочка, а другой один. Педагог говорит: -</p>	

		Представьте, что все превратились в зверей и оказались в болоте. Выбраться из него можно только парами и только с помощью листочков. Тот, у кого листочков больше, помогает товарищу выбраться из болота. По команде педагога пары участников поочередно выполняют задание. Педагог оценивает взаимопомощь и взаимовыручку во время прохождения «болота».	
--	--	---	--

Сюжетно – ролевые игры, направленные на формирование сотрудничества у детей старшего дошкольного возраста со сверстниками

I. Сюжетно-ролевые игры, основанные на бытовых сюжетах:

«Семья» (автор О.А.Зайцева)

Цель: побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.

Игровой материал: игрушечная посуда, мебель, игровые атрибуты (передники, косынки), куклы, конструктор.

Подготовка к игре: чтение рассказа В. Осеевой «Волшебное слово». Беседа о труде родителей с использованием иллюстрированного материала. Игры – занятия: «Когда мамы и папы нет дома» (забота о младших, выполнение посильной домашней работы), «Встречаем гостей» (правила приема гостей, поведение в гостях), «Наш выходной день» и др. Вносить в игру элементы труда: стирка кукольного белья, починка одежды, уборка

помещения. По ходу игры подбирать, менять игрушки, предметы, конструировать игровую обстановку с помощью разнообразного подсобного материала, использовать собственные самоделки, применять природный материал.

Игровые роли: дедушка, бабушка, внук, внучка, мама, папа, брат, сестра.

Ход игры: с целью развития игры воспитатель может сначала побеседовать с детьми на тему «Где работают родители». Раскрыть нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.

Далее воспитатель побуждает детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Предлагает ребятам соорудить постройку дома по представлению, используя строительный материал. Во время постройки дома учит детей договариваться о совместных действиях, составлять предварительный план конструкции, доводить работу до конца. Затем вносит игрушки (куклы, мебель, посуду и др.), игровые атрибуты (передники, косынки).

Воспитатель следит за соблюдением сюжетных ролей, и сюжетного диалога.

После этого воспитатель совместно с детьми разбирает следующие игровые ситуации:

Ситуация «Когда мамы и папы нет дома» должна научить детей распределять роли, планировать игру, играть самостоятельно.

Ситуация «Встречаем гостей» должна научить детей, как правильно приглашать в гости, встречать гостей, вручать подарок, вести себя за столом.

В ситуации «Я помогаю маме» воспитателю необходимо вносить в нее элементы труда: стирка кукольного белья, починка одежды, ремонт книг, уборка помещения. По ходу игры педагог должен подбирать, менять игрушки, предметы, конструировать игровую обстановку с помощью

разнообразного подсобного материала, использовать собственные самоделки, применять природный материал.

Также воспитатель может объединять игры, близкие по тематике, создавая возможность длительных коллективных игр, например: «Семья» и «Школа», «Семья» и «Магазин».

«Гости» (автор Н.В.Краснощекова)

Цель: формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать ролевые взаимоотношения. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми в группе, умение договариваться, спокойно разрешать конфликты, умение считаться с интересами и мнением сверстников по игре. Способствовать закреплению культурных навыков, Сообщение детям знаний по домоводству (уборка комнаты, сервировка стола).

Игровой материал: кукольная посуда, воображаемое угощение, предметы – заместители; столы со скатертями, чайные приборы, вазы, чай, пироги.

Подготовка к игре: этические беседы: «Ждем гостей» и «Идем в гости».

Игровые роли: хозяйева и гости.

Ход игры: воспитатель может проводить игру в разных вариантах. Ребята могут играть в своей группе в воображаемой ситуации, а могут пригласить гостей из другой группы.

Подготовку к игре воспитатель начинает с беседы, в которой сообщает, что правила игры требуют, чтобы хозяйева были вежливы по отношению к гостям, предупредительны, употребляли вежливые слова: «будьте добры», «пожалуйста», «спасибо», «кушайте на здоровье» и, т. д.

После этого все игровые действия разворачиваются вокруг подготовки к приему гостей и заботы о них. Воспитатель сообщает ребятам, что перед приходом гостей хозяйева должны убрать квартиру, украсить ее цветами,

накрыть на стол, правильно расставить приборы. Затем взрослый предлагает ребятам договориться, как они встретят гостей, чем их займут.

Также воспитатель может разучить с детьми куплет известной песенки с хлопками: «К нам гости пришли».

Затем воспитатель предлагает детям самостоятельно составить план игры, что, как и зачем будет происходить в ней. Он может подать некоторые идеи более интересного развития сюжета, но основное содержание должны придумать сами дети.

Один из вариантов игры может быть следующим. Когда «гости» пришли, «хозяева» правильно рассаживают их, предлагают самые удобные места. Во время чаепития гостей занимают интересной беседой, их приветливо угощают: «Кушайте, пожалуйста», «Попробуйте этот пирог», «Не хотите ли еще чаю или сока?».

После чаепития «хозяева» с помощью воспитателя развлекают гостей коллективными песнями, загадками, подвижными или словесными играми. Все это «хозяева» заранее обсуждают и готовят, распределяя, кто какие развлечения будет проводить.

По окончании игры воспитателю необходимо коллективно обсудить все ошибки, допущенные хозяевами или гостями.

II. Сюжетно – ролевые игры, затрагивающие производственные и общественные темы.

«Магазин» (автор С.А.Давыдова)

Цель: побуждение детей творчески воспроизвести в игре быт семьи и общественно-полезный труд взрослых. Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Продолжать обучение умениям ролевого взаимодействия, в соответствии с нормами этикета (доброжелательный тон, сдержанность жестов, расположение партнёров друг к другу). Закрепление знаний о

функционировании магазина. Формирование навыков культурного поведения в общественных местах.

Игровой материал: игровые комплексы «Магазин» и «Дом» (созданные детьми из конструктора), корзина для покупок, игрушки-муляжи продуктов, кассовый аппарат, деньги, кошелек, сумка, коляска с куклой, сумка.

Подготовка к игре: игры-занятия «В магазин за продуктами», «Я с мамой и папой в магазин пойду», «Идем в магазин по просьбе бабушки», «Мы в магазине», сюжетно-ролевые игры «Семья», «Магазин».

Игровые роли: продавец, мама, папа, бабушка, внучка, внук, сестра, брат.

Ход игры: с целью развития игры воспитатель может сначала побеседовать с детьми на темы «Где работают родители», «Магазин», «Полезные продукты питания». Раскрыть нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.

Далее педагог побуждает детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Предлагает ребятам соорудить постройку дома, магазина по представлению, используя строительный материал. Во время постройки дома, магазина учит детей договариваться о совместных действиях, составлять предварительный план конструкции, доводить работу до конца. Затем вносит игрушки, игровые атрибуты.

После этого педагог совместно с детьми разбирает следующие игровые ситуации: «Я с мамой и папой в магазин пойду», «Идем в магазин по просьбе бабушки», «Мы в магазине» и т. д.

Игра «Я с мамой и папой в магазин пойду» позволяет научить детей распределять роли, выполнять действия в соответствии с ролью, планировать игру, играть самостоятельно, выстраивать дружеские взаимоотношения, воспитывает умение идти на компромиссы, сотрудничать.

Игра «Мы в магазине» должна научить детей, как правильно вести себя в общественных местах, соблюдая нормы поведения, культуру взаимодействия со сверстниками.

Игра «Идем в магазин по просьбе бабушки» воспитывает у детей уважительное отношение к взрослым, умение слушать и слышать другого, выполнять действия в соответствии с выполняемой ролью.

Например, бабушка говорит о том, что в доме недостаточно продуктов и просит сходить в магазин. Мама с папой решают пойти за покупками всей семьей - взять с собой малыша в коляске. Бабушка просит покупать только полезные продукты, чтобы не навредить здоровью. Придя в магазин, мама с папой просят продавца дать им овощи, фрукты, молочные продукты (называют каждый), рассчитываются, получают сдачу, складывают продукты в сумку и коляску и возвращаются домой. Бабушка просматривает продукты и просит маму приготовить обед, а папу - погулять с малышом, так как сама она устала и хочет прилечь.

«Строительство» (автор О.А.Зайцева)

Цель: формировать конкретные представления о строительстве, его этапах. Закреплять знания о рабочих профессиях. Воспитывать уважение к труду строителей. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми в группе, умение считаться с интересами и мнением сверстников по игре. Способствовать овладению нормами и правилами социального поведения.

Игровой материал: строительный материал, каски, предметы – заместители, планы строительства, инструменты, строительная техника, журналы по дизайну.

Подготовка к игре: Чтение произведений «Кто построил этот дом?» С.Баруздина, «Здесь будет город» А.Маркуши. Просмотр компьютерной презентации о строителях. Рассматривание картин, иллюстраций о строительстве и беседы по содержанию. Беседа о технике безопасности на стройке.

Игровые роли: строитель, каменщик, шофёр, грузчик.

Ход игры: подготовку к игре воспитатель может начать с проведения беседы по картинкам, на которых изображено строительство, а также показа компьютерной презентации.

Во время разговора – беседы о строителях воспитатель должен обратить внимание детей на последовательность всех этапов строительства: разработку проекта, выбор и подготовку строительной площадки, обеспечение строительными материалами и механизмами, закладку фундамента, возведение стен и перекрытий, отдельные работы.

Воспитатель может обсудить с детьми нравственный смысл деятельности людей строительных профессий (машинисты экскаваторов и бульдозеров, бетонщики, каменщики, монтажники, сантехники, плотники, штукатурки).

Приступая к строительству, воспитатель вместе с детьми заранее договаривается об том, что будет в доме, который они собираются строить: замысел должен предшествовать игре, он не должен быть случайным. Воспитателю можно, например, посоветовать детям поселить в новом доме всех имеющихся у них зверюшек, превратив таким образом его в теремок.

Для игры воспитатель делит, детей на бригады и поручает каждой из них какой-нибудь один определенный участок работы. Так, например, одна бригада должна погрузить строительный материал на машины, другая – привезти его на стройку, третья – разгрузить, четвертая – возводить стены дома.

Воспитатель сначала должен возглавлять бригаду строителей. Он советует каменщикам, как лучше класть стены, шоферам подсказывает, какой материал необходимо привезти, грузчикам помогает организовать погрузку и выгрузку с помощью кранов и т. д.. Организуя и направляя своим участием игру, воспитатель вместе с тем помогает детям согласованно действовать ради общей цели.

Взрослому надо следить за тем, чтобы в последующих играх на эту тему дети обязательно менялись ролями. Игра, меняя форму, может преобразовываться, видоизменяться за счет развития ее содержания. Так, дети могут строить новый дом для кукол, магазин, дачу и, перевезя туда на лето кукол, развернуть на этой основе новую самостоятельную игру. Взрослый всячески должен поощрять все вносимые детьми в игру новшества, содействовать творчеству детей и в случае необходимости помогать им.

По окончании игры воспитатель должен практиковать разговоры с детьми о проведенной игре. В целях коррекции ролевых отношений отмечать отдельные недостатки: водитель машины далеко сгрузил стройматериалы и каменщикам было трудно работать; маляры не сложили свой рабочий инструмент. Обсудить, кто в бригаде хорошо работал и кому из строителей можно вынести благодарность за добросовестный труд.

III. Игра на взаимопонимание, взаимоуважение.

«Поликлиника» (автор Кокорина Т.Н.)

Цель: Раскрыть смысл деятельности врачей, привить привычки соблюдать правила гигиены - чистить зубы, правильно питаться, заниматься спортом, получать витамины. Формировать навыки взаимоуважения, взаимопонимания сверстников, учить сочувствовать, сопереживать, жалеть, вызвать желание оказать помощь.

Игровой материал:

- регистратура: карточки пациентов, телефон, табличка «Регистратура»;
- кабинет врача «Педиатр»: шпатели, градусники, слушалка, молоточек;
- кабинет «Лор»: необходимые инструменты из набора «Доктор»;
- кабинет «Окулист»:

Подготовка к игре:

- беседы: «Профессия врач», «Инструменты лора», «Для чего нужны врачи?», «На приеме у лора»; «На приеме у окулиста»
- чтение художественной литературы: Правила поведения для воспитанных детей, П. Образцов «Лечу куклу», стихи О.А. Барто «Очки», «Доктор Вася»;
- рассматривание иллюстраций, наглядных пособий;
- проведение игровых ситуаций, показов-инсценировок, мини-диалогов между врачом и пациентом, регистратором и пациентом, между пациентами в очереди.

Игровые роли: регистратор, врачи, медицинские сестры, мама с ребенком, пациенты.

Ход игры:

Утро. На работу приходят регистратор, врачи и начинают готовить каждый свое рабочее место.

Пациенты заходят в поликлинику и идут к регистратуре.

Ситуация 1. В регистратуре.

Пациент – Здравствуйте!

Регистратор – Здравствуйте! Вы к кому?

Пациент – я к лору (стоматологу, педиатру).

Регистратор – ваш полюс

Пациент протягивает полюс, регистратор ищет карточку.

Регистратор – пожалуйста, ваша карта и полюс. Проходите в кабинет.

Ситуация 2. На приеме у педиатра мама с ребёнком.

Пациент-Мама – Здравствуйте!

Педиатр – Здравствуйте! Что вас беспокоит?

Пациент-Мама – Сегодня Маше должны сделать прививку, мы пришли на осмотр.

Педиатр даёт градусник, осматривает горло, слушает.

Педиатр – у вас всё хорошо, вот вам направление на прививку.

Пациент-Мама – спасибо.

Мама с дочкой идут в процедурный кабинет.

Мама-пациент – здравствуйте, вот направление, мы на прививку.

Медицинская сестра – здравствуйте, присаживайтесь, готовьте руку.

Мама успокаивает ребенка, мед сестра ставит укол.

Медсестра – Ну вот и всё, молодец.

Мама и ребёнок уходят.

Педиатр обязательно дает градусник для измерения температуры, проверяет шпателем горло и слушает. Затем отмечает в карточке напротив каждого изображения "+", если все хорошо и "-" если не в порядке.

Если пациент жалуется педиатру на боль в горле, педиатр даёт направление к лору.

Если педиатр замечает проблемы с зубами, то даёт направление к стоматологу.

В конце осмотра педиатр дарит пациенту карточку-напоминание «Полезные продукты».

Ситуация 3. На приёме у лора.

Вариант 1.

Пациент –Здравствуйте.Я по направлению от педиатра.

Лор: – Здравствуйте. (Осматривает карточку).- Что вас беспокоит?

Пациент: – горло болит, кашель и нос заложен.

Лор: – Давайте посмотрим. (Осматривает нос, горло). – Горло красное, нос забит. Сейчас напишу вам лечение. Спрей в нос – 2 раза в день, горло поласкать ромашкой, спрей в горло. Возьмите рецепт.

Пациент – Спасибо, до свидания.

Вариант 2.

Лор – Что вас беспокоит?

Пациент – С утра ухо стреляет.

Лор – поверните голову, посмотрим.

Лор осматривает ухо.

Лор – нужно промыть вам ухо. Берёт ванночку, шприц и «промывает» ухо.

Лор – готово. Сейчас выпишу вам рецепт. Капли в ухо. Выздоровливайте, через неделю приходите.

Пациент – спасибо, до свидания.

Ситуация 4. На приёме у окулиста.

Пациент – Здравствуйте!

Окулист – Здравствуйте! Присаживайтесь. Закройте правый глаз. Называйте, что я вам показываю.

Пациент – Чайник, подкова, самолёт и т.д.

Окулист – Теперь закройте левый глаз.

Пациент – слон, звезда и т.д.

Окулист – а теперь назовите цифру на карточке.

Пациент – 7, 12, 14.

Окулист – Всё верно. Со зрением у вас всё в порядке. Вот вам напоминание «Гимнастика для глаз». Не забывайте её делать и ваше зрение всегда будет чётким и ясным.

Пациент – Спасибо, до свидания.

Ситуация 5. Процедурный кабинет.

Пациент - Здравствуйте, я к вам по направлению от педиатра.

Медсестра – Проходите, присаживайтесь. Давайте руку. Не волнуйтесь, сейчас быстро поставим укольчик и вы будете здоровы.

Ну вот и всё.

Пациент – Спасибо, до свидания.

Мед сестра – До свидания.

Так, в зависимости от своего желания дети идут к разным врачам, либо от терапевта к специалистам, либо сразу к лору, окулисту или стоматологу.

Конечно можно внести такси, чтобы например мама с дочкой доехали до поликлиники или пациенты поехали в аптеку.

Оформление «Аптеки» расширяет игру, добавляя игровые действия, дает дополнительную роль.

Дети всегда с удовольствием играют во врачей, лечат сначала кукол и зверей, а потом друг друга. Так они готовятся к будущему самостоятельному походу в поликлинику, приобретают умение вести диалог, объяснять причину прихода.

Воспитатель обязательно должен объяснить детям, что это игра, и все действия должны осуществляться по-нарошку, как-будто, что бы не навредить друг другу.

IV. Сюжетно-ролевая игра «Путешествие на автобусе».

Цель: Развивать социальное поведение, навыки правильного общения в транспорте. Продолжать воспитывать коммуникативные навыки общения, дружеские и партнерские взаимоотношения.

Предварительная работа: Беседа на тему «Транспорт родного города», беседа «Правила поведения в транспорте», беседа «Дорожные знаки».

Оборудование: маленькие стулья, расставленные попарно, как в автобусе, руль, жезл, билеты. Тематические картинки «Транспорт», разрезные картинки «Дорожные знаки», загадки.

Ход игры: Воспитатель предлагает детям совершить путешествие. На чем можно путешествовать?(картинки с видами транспорта).

Далее предлагает отправиться в путешествие на автобусе. Для начала идет обсуждение о профессиях взрослых, которые работают на автобусе. Как называются люди, которые едут в автобусе? Правила поведения пассажиров в автобусе.

Дети могут самостоятельно предложить куда можно отправиться на автобусе, что там можно увидеть, что делать.

По ходу действий разворачивается сюжет: кондуктор продает билеты, пассажиры занимают места, имитация езды (покачивание из стороны в сторону), останавливает инспектор ГИБДД, с которым можно повторить правила дорожного движения, дорожные знаки. Можно спеть песенки: «»

Может случиться ситуация: водитель проколол колесо, препятствие на дороге, ремонт дороги.

III. Итоговое мероприятие с детьми 5-6 лет

Тема: «Дружба – что это такое?»

Цель: Формирование углубленного осмысления у детей понятий: дружба, друг.

Задачи: Познакомить детей с обязанностями перед друг другом. Формировать умение рассуждать, аргументировать свою точку зрения, учить прислушиваться к сверстникам; формировать нравственные качества дошкольников, умение дружить, беречь дружбу.

Оборудование:

Ход мероприятия:

Педагог предлагает всем встать в круг, и подарить друг другу хорошее настроение: улыбнуться друг другу, пожать руку.

Загадка:

Она нам в жизни помогает,
Ведь всех друзей объединяет.
Ни обязательство, не служба
А крепкая навеки.... (дружба).
Он всегда в беде поможет,
Коли радость - рядом тоже,
Если скучно стало вдруг,

Тут как ты мой верный.... (друг).

Проводится беседа о дружбе.

1. На доске написаны слова: друг, приятель, товарищ. - Чем эти слова отличаются друг от друга? (Рассуждения детей).

2. Как вы понимаете слово ДРУЖБА? (ответы детей). Есть ли у вас настоящий, верный друг? Как вы дружите? Что такое настоящая дружба? Кого человек вправе назвать своим другом? Как проверяется дружба?

3. Рассказ воспитателя: Однозначных ответов на эти вопросы не существует. Но задумываться над ними должен каждый. Разговор о дружбе мне хотелось бы начать, как говорится, «от обратного». Понятие противоположное дружбе –эгоизм. Если человек эгоист, у него не может быть настоящего друга. Владимир Иванович Даль в своем знаменитом «Толковом словаре» приводит такое определение дружбы: «Дружба – бескорыстная стойкая приязнь». На первое место знаменитый ученый и писатель ставит бескорыстие. Ты дружишь с человеком не для того, чтобы он тебе что-нибудь хорошее сделал, не потому, что это выгодно. Ты дружишь с человеком потому, что он близок тебе. Близки его интересы, его взгляды, его внутренний мир. Есть, конечно, ребята, которые выбирают себе друга за «красивые глаза». Умеет человек хорошо и модно одеваться –буду с ним дружить. Не умеет –не буду. У таких ребят никогда не будет настоящих друзей. А без друзей человек не может быть счастлив.

Случается, что ради дружбы необходимо поступиться своими личными интересами. И если дружба для тебя действительно ценна, ты делаешь это, не задумываясь.

Говоря о дружбе, нельзя не сказать и о таком важном понятии, как порядочность. Порядочность лежит в основе многих человеческих поступков. Заступиться за младшего, которого обижают, уступить место в автобусе, прийти на помощь старому человеку –все это проявления

порядочности. Лишь у порядочного человека могут быть настоящие, верные, надежные друзья. Друзья на всю жизнь.

Обсуждение проблемных ситуаций в группах. А сейчас мы обсудим ситуации: «Как бы я поступил?».

Содержание: Детям предлагается разыграть ряд ситуаций:

1. Два мальчика поссорились – помири их.
2. Тебе очень хочется поиграть в ту же игрушку, что и у одного из ребят твоей группы – попроси его.
3. Ты очень обидел своего друга – попробуй попросить у него прощения, помириться с ним.
4. Ты пришёл в новую группу – познакомься с детьми и расскажи о себе.
5. Ты потерял свою машинку – подойди к детям и спроси, не видели ли они ее.
6. Ребята играют в интересную игру – попроси, чтобы ребята тебя приняли. Что ты будешь делать, если они тебя не захотят принять?
7. Дети играют, у одного ребёнка нет игрушки – поделись с ним.
8. Ребёнок плачет – успокой его.
9. Твой друг употребляет плохие слова и выражения.

Физкультминутка «Дружба».

Мы похлопаем в ладоши

Дружно, веселее.

Наши ножки постучали

Дружно и сильнее.

По коленочкам ударили

Тише, тише, тише.

Наши ручки поднимайтесь

Выше, выше, выше.

Наши ручки закружились,

Ниже опустились,

Завертелись, завертелись и остановились.

По ходу стихотворения дети выполняют соответствующие движения

Законы дружного коллектива:

Выведем основные законы коллективной жизни.

1. Один за всех и все за одного.
2. С хорошим другом веселей при удаче, легче в беде.
3. Не ссорься и не спорь с другом по пустякам.
4. Не ябедничай, лучше сам поправь.
5. Не зазнавайся, если у тебя что-то очень хорошо получилось. Не сердись и не падай духом, если у тебя что-то не получилось.
6. В разговоре, в игре не будь грубым, не кричи.

Существует много законов о дружбе. Но это –основные. Если вы будете соблюдать эти законы, то станете настоящими друзьями.

Игры на закрепление:

Игра 1. «Давайте говорить друг другу комплименты».

Учащиеся выбирают себе пару, идут навстречу друг другу. Шаг вперед делает тот, кто сказал комплимент, похвалил за что-то. Выигрывает та пара, которая быстрее прошла свой путь.

Игра 2. «Круговая беседа».

Все ребята встают в круг. Передают карточку, на которой написаны слова “Я чувствую себя счастливым, когда....”.

Возьмемся за руки, посмотрите друг на друга, послушайте эти слова:

Ваши слова, как тоненькие нити дружбы оплели вас.

Землю обогнули тоненькие нити, нити параллелей и зеленых рек.

Протяните руку, руку протяните, надо, чтобы в дружбу верил каждый человек.

Качества настоящего друга.

1. Какими качествами должен обладать настоящий друг? (ответы детей).

2. О дружбе есть много пословиц. Я говорю начало пословицы, а вы продолжайте:

- Нет друга – ищи (а нашел – береги).
- Не имей сто рублей (а имей сто друзей).
- Старый друг лучше(новых двух).
- Человек без друзей (что дерево без корней).
- Дружба – как стекло (разобьешь – не сложишь).

4. Практическая работа: дети обводят свою ладонь на листе цветной бумаги, вырезают ее, и с помощью взрослого пишут качество, которым должен обладать настоящий друг. Далее все ладошки приклеиваются на один плакат.

Рефлексия: Что я сегодня узнал? Что запомнил? Что понравилось больше всего?

Лист нормоконтроля

Выпускная квалификационная работа выполнена мной, Беловой Татьяной Николаевной, самостоятельно, оригинальность текста соответствует требованиям, предъявленным к такого рода работам, и подтверждается справкой об оригинальности текста, сформированной системой проверки «Антиплагиат», объем работы составил 94 страниц.

Тема ВКР: Формирование у детей старшего дошкольного возраста умений взаимодействовать со сверстниками в рамках проекта «Я учусь с тобой играть».

Обучающийся  19.06.2023 Белова Т.Н.
(подпись, дата) (расшифровка подписи)

Нормоконтроль пройден.

Нормоконтролер Жол 19.06.2023 Жошова О.В.
(подпись, дата) (расшифровка подписи)