

Институт психолого-педагогического образования
Кафедра психологии и педагогики детства

ЧУРКИНА АННА АЛЕКСЕЕВНА

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ
КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ**

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы
Дошкольное образование

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ

И.о. заведующего кафедрой
канд. филол. наук, доцент Кухар М.А.

Руководитель
старший преподаватель Улыбина Е.В.

Руководитель
канд. филол. наук, доцент Кухар М.А.

Дата защиты 28.06.23

Обучающийся
Чуркина А.А.

Оценка _____

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ **Error! Bookmark not defined.**

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ **Error! Bookmark not defined.**

1.1. Коммуникативные **Error! Bookmark not defined.**

1.2. Психолого-педагогические особенности детей старшего дошкольного возраста **Error! Bookmark not defined.**5

1.3. Педагогические условия развития коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями **Error! Bookmark not defined.**4

Выводы по главе 1 **Error! Bookmark not defined.**3

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ **Error! Bookmark not defined.**6

2.1. **Error! Bookmark not defined.**6

2.2. Содержание и реализация эксперимента **Error! Bookmark not defined.**42

2.3. Разработка и реализация педагогических условий, направленных на развитие коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста **Error! Bookmark not defined.**6

Выводы по главе 2 **Error! Bookmark not defined.**66

ЗАКЛЮЧЕНИЕ **Error! Bookmark not defined.**68

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ **Error! Bookmark not defined.**71

ПРИЛОЖЕНИЯ **Error! Bookmark not defined.**77

ВВЕДЕНИЕ

Первостепенной задачей каждой дошкольной организации является формирование фундамента гармоничной и цельной в своем развитии личности [17, с. 18]. В то же время, трудности, связанные с относительной нестабильностью в социальной среде, ставят в приоритет проблему коммуникаций и их роли в процессе становления личности [18, с. 23].

Формирование личности берет свое начало с момента рождения, после которого начинается процесс коммуникации с близкими взрослыми. Осознание и принятие ребенком общественных норм и основ поведения в обществе происходит через коммуникацию с семьей, а также в процессе образовательной и культурной деятельности [4, с. 78]. Нельзя не признать, что влияние, получаемое от семьи, является одним из важнейших для процесса социализации ребенка, ведь именно семья дает ему основы знаний о социуме, о его особенностях и нормах, важнейших жизненных ценностях [9, с. 27].

Одну из важнейших ролей в формировании коммуникативных умений, наряду с семьей, играет и образовательное учреждение. Данное направление деятельности является одним из приоритетов работы педагогов и психологов [20, с. 21].

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования социально-коммуникативное развитие детей рассматривается как: «положительное отношение к себе и другим детям, активное взаимодействие с взрослыми и сверстниками, участие в совместных играх, способность договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам других детей, радоваться их успехам, стараться разрешать конфликты, проявление инициативности и самостоятельности в разных видах деятельности, общение, конструирование, соблюдение социальных норм поведения и правил в разных видах деятельности» [44].

Сегодня, формирование у ребенка навыков успешного для всех сторон взаимодействия с окружающим миром – это залог развития здоровой и сформированной личности [13, с. 29]. Исходя из работ таких наших соотечественников, как Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, М.И. Лисина, С.Л. Рубинштейн, Д.Б. Эльконин и многих других, общение считается наиболее важным условием для формирования личности детей, которое нацелено на познание окружающего мира и своей собственной личности с помощью взаимодействия с окружающими и миром в целом [15, с. 12]. Развитие коммуникативных способностей является условием, предопределяющим успешность коммуникативной деятельности детей старшего дошкольного возраста.

В настоящий момент времени фиксируется большое количество детей, испытывающих трудности в освоении образовательной программы. Ученые В.А. Лапшин и Б.П. Пузанов отмечают, что необходимым является разработка специальных условий для развития, воспитания и обучения детей, имеющих нарушение слуха (глухие, слабослышащие, позднооглохшие); нарушение зрения (слепые, слабовидящие); нарушение речи (логопаты); нарушение опорно-двигательного аппарата; умственную отсталость; задержку психического развития; нарушение поведения и общения; комплексные нарушения психофизического развития, с так называемыми сложными дефектами (слепоглухонемые, глухие или слепые дети с умственной отсталостью), в том числе, для развития познавательных способностей [30].

Вышеизложенное определило выбор темы выпускной квалификационной работы «Педагогические условия развития коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями».

Цель: теоретически обосновать условия развития коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста с особыми

образовательными потребностями и опытно-экспериментальным путем проверить их эффективность.

Объект исследования: коммуникативная сфера детей дошкольного возраста.

Предмет исследования: организация педагогических условий развития коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Гипотеза исследования: процесс развития коммуникативных способностей у старших дошкольников с особыми образовательными потребностями будет результативен при соблюдении следующих педагогических условий:

- систематическое использование коммуникативных игр в педагогическом процессе дошкольного образовательного учреждения;

- взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с семьей в процессе формирования коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями;

- организация развивающей предметно-пространственной среды, способствующей формированию коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Задачи исследования.

1. На основе изучения психолого-педагогической литературы уточнить определение «коммуникативные способности», определить перечень коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста.

2. В теоретических источниках выделить психолого-педагогические особенности и условия коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

3. Подобрать диагностические методики и выявить уровень развития коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

4. Определить и реализовать педагогические условия, обеспечивающие развитие коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

5. Оценить результативность реализации педагогических условий развития коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

В работе использовались следующие методы исследования:

теоретические: анализ, сравнение, синтез, классификация и систематизация литературы по проблеме исследования;

эмпирические: наблюдение, тест.

В качестве методик использовались:

– методика выявления понимания ребенком эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина);

– методика «Неоконченные ситуации» (А.М. Щетинина, Л.В. Кирс);

– диагностика способностей к партнерскому диалогу (А.М. Щетинина).

Практическая значимость исследования заключается в том, что выводы и положения, полученные в ходе проектировочной работы, могут быть использованы в практике педагогов дошкольной образовательной организации в области развития коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Структура исследования. Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложений.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

1.1. Коммуникативные способности в структуре личности детей

Формирование у ребенка коммуникативной компетенции является ключевым моментом в процессе его воспитания. Так, в дошкольном возрасте данный процесс заключается в формировании чувства принадлежности к своей семье, проявления уважения к окружающим его людям, формирования системы норм и ценностей, навыка совершения целенаправленных самостоятельных действий, навыка взаимодействия со сверстниками, оказания помощи, выражения отзывчивости и сострадания и т.д.

В любом возрасте навык коммуникации является важнейшим и необходимым для полноценной жизнедеятельности человека.

Ученый С.Л. Рубинштейн предлагает определение, в котором называет коммуникативные способности индивидуально-психологическими особенностями личности, которые обеспечивают выработку на творческой основе умений установления и поддержания взаимодействия на партнерской основе, а также обеспечивают динамику и эффективность успешности приобретения знаний и формирования навыков [46].

Вопрос развития коммуникативных способностей в дошкольном возрасте был предметом исследования многих специалистов в сфере педагогики и психологии. Так, с точки зрения ряда ученых в процессе развития коммуникативных способностей происходит и психическое развитие.

В своих работах З.М. Богусловская и Д.Б. Эльконин делали акцент на участии ребенка в различных видах деятельности, чему способствуют сформированные коммуникативные умения.

По мнению ряда других ученых, наиболее активную стадию процесс развития коммуникативных умений проходит на этапе подготовки ребенка к обучению в школе.

Д.Б. Эльконин отмечал, что ребенок формирует представление о себе при общении с другими детьми. Наблюдение за другими детьми позволяет ребенку сравнивать свой индивидуальный опыт с опытом других детей, о чем он в дальнейшем рассказывает окружающим его близким людям. В итоге, ребенок принимает участие во взаимодействиях с окружающими, формируя с ними устойчивые взаимоотношения[20].

С точки зрения А.Г. Рузской, в процессе игровой деятельности, которая является основной для ребенка дошкольного возраста, он взаимодействует с окружающими его сверстниками, что приводит к изменению характера его взаимоотношений с окружающими. В ходе совместной игры завязывается дружба и товарищеские взаимоотношения [34, с. 42].

Практическая деятельность, совместно осуществляемая детьми, приводит к развитию таких качеств, как инициатива, уверенность в себе, ребенок приобретает активность.

С точки зрения А.В. Запорожец, в возрасте семи лет ребенок проявляет интерес к различным видам совместной трудовой деятельности, а также высказывает желание участвовать в длительных игровых действиях, что способствует развитию коммуникативных способностей [19].

При этом несмотря на использование в дошкольных учреждениях единых методов и средств обучения, у дошкольников можно наблюдать разные уровни развития коммуникативных способностей. Так, некоторые дети участвуют активно в трудовой деятельности, помогают товарищам по игре, соблюдают правила общения при взаимодействии с окружающими. Другие дети не реагируют на замечания взрослых, не соблюдают правила этикета и не проявляют интерес к общению со сверстниками [29].

В процессе взросления у старших дошкольников наблюдается развитие организаторских способностей, они чаще сами проявляют инициативу к

участию в каких-либо игровых или иных видах деятельности, им становится интересно взаимодействовать не только с ровесниками, но и со взрослым своим окружением [34]. Они не только самостоятельно выбирают тот тип игры, в котором хотят участвовать, но и привлекают к участию сверстников, объясняют правила игры и контролируют их соблюдения в хорде игровой деятельности, делая замечания участникам.

Относительно усвоения системы этических норм дошкольниками, то здесь процесс имеет свои особенности. В отличие от младших дошкольников, которые различают крайние степени соблюдения норм морали, т.е. поступки, по их мнению, могут быть только хорошими или плохими, дети старшего дошкольного возраста могут оценивать действия окружающих уже с более высокой точностью. Они могут выделить разные эмоциональные состояния, в которых находятся окружающих их люди, при этом сами крайне эмоциональны в ситуации, когда необходимо сделать выбор, что говорит о преобладании слабого самоконтроля и неустойчивой воле.

По мнению Д.Б. Эльконина, одной из важнейших задач педагога дошкольного учреждения является организация процесса обучения таким образом, чтобы активно развивать произвольное волевое поведение дошкольника в процессе его участия в различных видах деятельности [18].

В процессе взросления старшие дошкольники начинают все активнее интересоваться различными проявлениями общественной жизни, взаимодействуя со взрослыми из своего окружения. Они общаются с педагогами, родителями, задавая вопросы об окружающем их мире с целью создания полноценной картины общества, в котором они растут [32].

С точки зрения З.М. Богусловской, дети старшего дошкольного возраста могут высказать свою точку зрения относительно тех или иных явлений общественной жизни. При этом данные мнения могут иметь поверхностный и неустойчивый характер [51].

Желание общаться с окружающими возникает у дошкольников в ходе их взаимодействия со взрослыми и сверстниками, но не имеет врожденный характер. Так, младшие дошкольники менее избирательны в общении, проявляют меньшую активность, чем старшие дошкольники, которые стремятся взаимодействовать со сверстниками в различных видах активностей.

Стоит выделить тот момент, что дети старшего дошкольного возраста общаются либо со взрослым окружением, либо со сверстниками. Тут возникает дилемма: общение с кем более способствует развитию коммуникативных умений. При ответе на данный вопрос нельзя отказаться от какого-либо из данных вариантов, так как общение и со сверстниками, и со взрослыми играет важную роль в жизни ребенка. При этом роль каждого из участников такого общения имеет свои особенности [46].

По мнению психологов, общаясь со взрослыми ребенок приобретает базовые психические качества, необходимые для жизнедеятельности и общения с окружающими, включая мыслительные способности, речевые навыки, способность давать оценку себе, своим действиям и поступкам окружающим и т.д.

Также в ходе общения с представителями взрослого окружения ребенок знакомится и перенимает исторический опыт старших поколений, их культурные ценности, общественный опыт и т.д. Чем более насыщенным будет общение ребенка со взрослыми, тем эффективнее и быстрее пройдет процесс формирования способностей дошкольников, их самосознания, планов на будущее.

В процессе общения детей между собой, все чаще начинают использовать формы делового общения, они взаимодействуют с целью обсуждения каких-либо вопросов, решения общих проблем. Ниже более подробно опишем наиболее популярные для старших дошкольников формы общения.

1. Внеситуативно-личностная форма общения. Данная форма используется детьми в период приближения к моменту поступления в школу. Дошкольники уже имеют представления об особенностях межличностного общения, но им необходимо научиться контролировать свои действия и поступки, что позволит более продуктивно вступать во взаимодействия с окружающими. При усвоении правил поведения в ситуации общения ребенок ориентируется и повторяет за взрослыми, которые на этапе его взросления являются эталоном поведения.

2. Внеситуативно-познавательная форма общения. Данная форма общения позволяет ребенку утвердиться и дополнить свой багаж знаний о предметном мире, который его окружает, что приводит к обогащению его познавательной сферы. Итогом такого теоретического сотрудничества становится формирование детского мировоззрения, личного самосознания [14].

Рассматривая более подробно процессы взаимодействия дошкольников между собой стоит отметить, что данный вид общения способствует усваиванию ребенком норм межличностных взаимоотношений. Если при общении со взрослым окружением, ребенок получает опыт социального общения, то данный опыт при взаимодействии со сверстниками обогащается и дополняется новыми знаниями, образами самого себя через общение с окружающими.

С точки зрения Л.В. Артемовой, взаимодействия со сверстниками значительно отличаются от общения детей со взрослыми. Так, при общении с ровесниками ребенок знакомится с качествами, умениями и навыками другого ребенка, перенимает и усваивает те качества, о существовании которых дошкольник не имел представления. Итогом такого сотрудничества является целостный образ ребенка о самом себе с совокупностью присущих только ему отличительных качеств, черт и сформированных коммуникативных умений [2].

При общении с окружающими ребенок вынужден решать определенные задачи, тем самым постоянно развивая коммуникативные способности, выстраивая межличностные взаимоотношения. При взаимодействии с окружающими ребенок играет роль субъекта общественных отношений, которые становятся для него тем более привычным, чем чаще он общается с окружающими его людьми. Именно в ходе общения со сверстниками развиваются коммуникативные способности, которые выступают основой для выстраивания дальнейших взаимоотношений взрослеющего ребенка с окружающими.

Так, характер взаимоотношений в группе сверстников также может повлиять на то, какое положение в данной группе занимает ребенок. Данное положение может иметь как благоприятный, так и неблагоприятный характер. В процессе выстраивания взаимоотношений с окружающими социальный статус ребенка может меняться, что также напрямую зависит от сформированных коммуникативных способностей ребенка [20; 29].

Частично с данным выводом согласна и М.И. Лисина. Она считает, что статус ребенка в социальной группе, участником которой он является, зависит от усвоенных им коммуникативных умений, но также напрямую зависит от педагога, который способен создать атмосферу и использовать такие методы, которые способствуют раскрытию потенциальных возможностей дошкольников в ходе межличностного общения [32].

Большое значение при этом имеет положительный характер атмосферы, в которой происходят взаимодействия между детьми, так как отсутствие данного фактора приводит к потере ребенком интереса к общению с окружающими и снижению уровня его активности в социальной среде, повышению уровня его агрессии и замкнутости в себе [26].

Рассмотрим более подробно отличительные особенности общения ребенка со сверстниками. Так, при общении с ровесниками, дошкольник проявляет больше эмоций, он более открыт с собеседниками, не боится

реализовать себя в данном общении, более активен и свободен, в отличие от общения со взрослыми представителями своего окружения.

Данные особенности влияют напрямую на характер высказываний, словесные формы, которые использует ребенок при общении со сверстниками. Дошкольники, общаясь между собой активно используют инициативные высказывания, часто ошибаются при построении предложений, так как им важнее высказаться самому, чем обратить внимание на адресованную к ним речь собеседника [44].

Общение со сверстниками обладает экспрессией, оно более насыщено эмоциями, выражают настроение ребенка в момент высказывания, его отношению к предмету общения и т.д. [23].

С точки зрения Д.Б. Эльконина, при общении со сверстниками ребенок учится выражать свои эмоции и настроение через речь, в отличие от ситуаций общения со взрослыми, когда происходит, по большей части, обмен информацией и знаниями [28].

Исследователь В.В. Ветрова придает большее значение ситуациям межличностного общения сверстников, так как в ходе такого общения происходит обоюдное обогащение лексического словаря, эмоциональный обмен, обмен социальным опытом и т.д., что способствует более эффективному развитию речи обоих собеседников.

Так как для ребенка обретение себя через общение с окружающими играет большее значение, чем обмен информацией о своем физическом состоянии, своих потребностях, что является предметом общения дошкольников со взрослыми, то общение со сверстниками играет особую личностную роль, приводит к пониманию себя, своего места в общественной жизни, социальной среде, в социальной группе сверстников [53].

Область коммуникативных способностей исследовали в разное время отечественные психологи С.Л. Рубинштейн, К.К. Платонов, Н.И. Карасева, А.Г. Ковалев, В.Н. Мясищев и другие.

Структура коммуникативных способностей включает в себя следующие виды:

- информационно-коммуникативные (способность начать, продолжать и завершить беседу, а также привлечь внимание собеседника, использовать вербальные и невербальные средства общения);
- аффективно-коммуникативные (способность заметить эмоциональное состояние партнера и правильно на него отреагировать, проявлять уважение и отзывчивость к собеседнику);
- регуляционно-коммуникативные (способность помогать партнеру в беседе и принимать помощь от других, уметь решать конфликты, используя адекватные методы) [39].

Автор М.А. Никифорова включает в структуру коммуникативных способностей следующие компоненты: эмпатийность, доброжелательность, непосредственность, аутентичность, искренность, открытость в общении, конфронтация, инициативность [57, с. 86].

В работе В.В. Абраменковой приоритетным является развитие следующих коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста:

- умение выражать эмоционально-положительное отношение к собеседнику с помощью средств речевого этикета;
- вступление в ситуативно-деловое общение со сверстником и взрослым;
- владение адекватными способами поведения, соблюдая заданные правила;
- совместный поиск взаимовыгодных решений в сложных ситуациях;
- умение выслушивать собеседника и учитывать его мнение;
- сочувствие, сопереживание, эмпатия [1].

1.2. Психолого-педагогические особенности детей старшего дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями

Дошкольный возраст называют важнейшим этапом развития и воспитания личности. На протяжении данного периода ребенок познает окружающий мир, также происходит его начальная социализация. Ребенок начинает самостоятельно мыслить, у него развивается познавательный интерес и любопытство в процессе знакомства с окружающей действительностью.

Психологами выделены три основных направления психического развития ребенка в дошкольном возрасте. Остановимся на них более подробно.

1. Формирование личности. Сущность данного направления заключается в том, что в нем:

- дети осознают свое «Я», активно увлекаются какой-либо деятельностью, оценивают свое поведение и поступки;

- его эмоциональная жизнь становится более сложной, но достаточно насыщенной, богатой на содержание, в процессе формируются высшие чувства.

2. Расширение сферы деятельности ребенка:

- на этом этапе ребенок осваивает как цели, так и мотивы различных видов своей деятельности;

- в течение этого периода происходит формирование определенных навыков, умений, способностей, а также личностных качеств (организованность, общительность, инициативность, настойчивость, трудолюбие);

3. Интенсивное познавательное развитие:

- ребенок усваивает сенсорную культуру языка;

- им воспринимаются цвета, формы, величины как пространства, так и времени;

– происходит процесс развития видов и свойств внимания, памяти, воображения.

Заканчивается все становлением наглядных форм мышления и развитием знаково-символических функций сознания. Для становления человека как духовно богатой личности необходимо обратить особое внимание на процесс эстетического воспитания детей именно дошкольного возраста [55].

В своих трудах Б.Т. Лихачев отмечает, что данный период является практически самым решающим с точки зрения эстетического воспитания, а также формирования художественно-эстетического отношения к жизни. Педагог акцентирует внимание на том, что именно в этом возрасте максимально активно формируется отношение к миру, что в дальнейшем выступает основой свойств личности.

Согласно ФГОС ДО, обучение направлено на реализацию ребенка и его возможностей, в том числе и творческих способностей. Так как дошкольный возраст играет важную роль в развитии ребенка, так как те способности, которые формируются у ребенка в данном возрасте являются основой успешного обучения в школе, то именно в этом возрасте необходимо уделить особое внимание процессу развития ребенка.

С точки зрения Н.Н. Подъякова, именно в возрасте 4-6 лет происходит активное формирование навыков и умений, которые способствуют изучению ребенком окружающего мира. Данный уровень умственного развития соответствует наглядно-действенной форме мышления [21].

С помощью сформированных в данный момент навыков ребенок способен реализовать себя в творчестве, так как обладает основой представлений об окружающем мире.

Конец дошкольного периода сопровождается формированием наглядно-схематической формы мыслительных операций. Для выявления достиг ли ребенок данного уровня можно с помощью использования заданий с применением схематических изображений. Использование данной формы

мышления способствует формированию у ребенка моделей различных субъектов его окружающих. При появлении логического мышления ребенок может уже предвидеть то, какого результата можно добиться теми или иными действиями. В итоге, к моменту, когда ребенок готовится к поступлению в школу, к старшему дошкольному возрасту, у него формируется наглядно-действенное, наглядно-образное и логическое мышление [5].

Способности имеют в своей основе так называемые задатки, которые проходят свой путь эволюции, причем некоторые из них начинают развиваться у ребенка еще с самого рождения и продолжают развиваться на протяжении всей жизни. Развитию ребенка способствует корректно организованный процесс воспитания и обучения. Важную роль играет взаимодействие ребенка с окружающими людьми, которые помогают ему осваивать достижения технического и культурного прогресса [37].

Ребенок в своем развитии проходит несколько этапов развития, каждый из которых характеризуется освоением нового вида деятельности, навыка и т.д. Так, у ребенка в определенный этап развития, проявляется особый интерес к процессу освоения языка. Он повторяет языковые формы, проявляет любопытство к элементам языкового творчества. Причем данная предрасположенность к освоению языком проходит по прошествии времени, и если ребенок не успел вовремя овладеть навыком речи, то в дальнейшем он может испытывать трудности [22].

Также стоит отметить, что предрасположенность к развитию иных способностей появляется именно в определенные периоды жизни ребенка, чему необходимо способствовать окружению, если у ребенка возникают трудности, так как сформированные способности являются основой успешных достижений ребенка в различных видах деятельности, в том числе школьной.

Большая часть способностей формируется уже к старшему дошкольному возрасту, включая познавательные, интеллектуальные. Также

старший дошкольный возраст отличает формирование специальных способностей, включая музыкальные [36].

Среди старших дошкольников мы можем наблюдать детей, проявляющих интерес к рисованию, словесному творчеству, театральному искусству и т.д. [50].

В процессе развития у ребенка связной контекстной речи не происходит ее вытеснение ситуативной речи, наоборот ребенок свободно пользуется двумя видами речи в зависимости от необходимости. В итоге, контекстную речь используют в ситуации необходимости связного изложения предмета, данное изложение направлено к широкому кругу слушателей или читателей.

Исследователь А.М. Леушина в своих исследованиях, в которых предметом изучения является связная речь дошкольников, выделила особенности ситуативной речи детей старшего дошкольного возраста. Данные особенности находят свое проявление в разное время, при этом зависят от содержания, характера общения, в том числе и от индивидуальных особенностей ребенка, степени изученности им литературной речи [6; 31].

Процесс формирования контекстной речи связывают с началом обучения ребенка. Этому способствует овладение новыми речевыми инструментами и методами их использования. Данный процесс напрямую связан с началом активного общения ребенка со своим окружением.

В процессе формирования у ребенка навыка письма одновременно формируется навык связной речи, поэтому во время обучения в дошкольный период так важно уделить этому время и внимание педагогу [10].

Уровень развития связной речи зависит от многих факторов. В первую очередь, влияние оказывает социальная среда, в которой у ребенка закладываются основы речевого общения. Практически невозможно восполнить во время обучения в школе недостаточный уровень усвоения связной речи детьми старшего дошкольного возраста [58].

С целью создания условий реализации возможностей ребенка важную роль играет правильная организация развивающей среды. Чем более активным будет общение ребенка с окружением и его заинтересованностью в процессе обучения, тем быстрее возможно достичь высоких результатов в обучении не только устной и письменной речи, но и в общем развитии ребенка [9; 40].

Проанализировав теоретические источники, нами выделена последовательность, в которой стоит говорить о развитии речевых навыков у ребенка. Так сначала ребенок учится связывать между собой высказывания, но взрослый может понять их смысл только при знании ситуации, в которой ребенок их использует. Далее можно говорить о формировании контекстного характера речи ребенка, что характеризуется необходимостью знания контекста, в котором ребенок использует те или иные выражения.

Ситуация, когда окружение ребенка понимает его речь без знания ситуации и контекста его использования, говорит об овладении им минимальным набором речевых навыков.

Далее речь ребенка развивается следующим образом: постепенно ребенок начинает осознавать собственную речь, а потом и в его высказываниях возможно выделить отдельные элементы речи [8; 43]. С момента начала обучения и введения дисциплины «грамота» ребенок может производить анализ звуковой стороны речи, а также без затруднений использовать в своей речи различные синтаксические единицы.

Следующим этапом развития речевых навыков специалисты называют овладение умением использовать формы монологической речи. Так как диалогическая речь более простая по структуре, состоит из готовых шаблонов, реплик, стандартных сочетаний слов, она является более простой для освоения дошкольником [24].

Монологическую речь отличает ее развернутый характер, при этом индивид должен сам решить, какую структуру высказываний ему применить,

как его выстроить, что является более сложным процессом, и его развитие для ребенка требует больших усилий [3].

Ниже рассмотрим более подробно данные понятия с целью их тщательного анализа, и выделения связи между ними в процессе развития речи у ребенка дошкольного возраста.

Диалогическая речь представляет собой процесс обмена высказываниями. В качестве видов диалогической речи специалисты рассматривают: «ответ, вопрос, пояснение, добавление, возражение, формулы речевого этикета и конструктивные связи реплик» [7; 56].

С точки зрения различных специалистов в области психологии и психолингвистики данное понятие имеет разные определения, которые мы рассмотрим ниже.

С точки зрения Л.П Якубинского, на речевое взаимодействие прямое влияние оказывает контекст, в котором происходит процесс общения, а также его цели и используемые формы. Он также рассматривал, чем отличается диалогическая речь от монологической и пришел к выводу, что монологи характеризуются наличием в структуре сложных речевых высказываний. [16; 25].

В своих трудах М.М. Бахтин также отмечает роль контекста, в которой происходит общение и его влияние на характер диалога. При этом диалог представляется собой классическую форму речевого общения.

Для Д.Б. Эльконина без овладения диалогической речью нельзя говорить об овладении ребенком грамматических норм русского языка. При этом диалогическая форма общения способствует выражению взаимоотношений между людьми [33].

Если выделять отличия и схожие черты диалогической и монологической форм речи, то данный вопрос был предметом исследования Л.В. Щерба. Так, литературный язык основывается именно на монологической форме речи, так как она имеет более организованную

форму. В то время, как диалогическая речь обладает эмоциональной составляющей и включает реакции собеседников друг на друга.

Есть различия и в структурных составляющих, так для диалога не свойственно использование сложных предложений, а реплики могут содержать упрощенные формообразования, а сама структура может иметь нарушения, в то время как монолог содержит традиционные формы словообразований, без нарушений [11].

Монологическая речь по определению своему не может содержать нарушения, при этом его характер предполагает использование литературного языка, так как он направлен к совокупности заинтересованных лиц. Нарушения в диалогической форме имеют место быть, при этом со стороны данные нарушения могут и не выделяться, так как диалог направлен на общение двух лиц, его главным предназначением является донесение собеседников друг другу смысла своих высказываний, поэтому даже если в диалоге используются формы речи с нарушениями, но собеседники понимают друг друга, это допускается.

В своих работах различия между диалогом и монологом также описывала А.Б. Васильева. Согласно ее точке зрения, диалогическая форма речи имеет первичный характер, что влияет на ее структуру и используемые речевые средства.

Монолог, по мнению А.Б. Васильевой, включает следующие элементы: субъект и предмет речи, которые имеют активный характер. Пассивными составляющими монолога выступают адресат и его окружение. Сам монолог направлен на доведение собеседника до вывода, который заранее был продуман адресатом. По этой и другим причинам монолог обладает логической структурой, стройной организацией, отсутствием нарушений в использовании речевых средств [7; 16].

Автором А.Б. Васильевой также выделены составляющие элементы диалога. Так, в диалоге участвуют несколько собеседников, а также существует предмет общения и окружающие собеседников обстоятельства.

Так как каждый собеседник имеет свое мнение и пытается его донести до окружающих, диалог может включать произвольные высказывания, упрощенные словообразования, нарушения структуры используемых высказываний и др.

По мнению А.А. Леонтьева, важное значение играет обучение ребенка, а именно овладение им навыками диалогической и монологической речи. Так, в процессе развития речи ребенка, он учится следить за теми высказываниями, которые он использует в речи, что формирует логику его выражений. Формированию данного умения необходимо уделить время именно в младшем дошкольном возрасте [8; 33].

Именно диалогическая форма речи преобладает в общении у ребенка, таким образом он познает окружающий мир и наполняет свою речь инструментами для овладения навыками монологической речи [48].

Специалистами выделяют устную речь в качестве первичной формы существования языка. При этом литературный язык делится на устную и письменную формы. Развитие устной речи в дошкольном возрасте является одной из важнейших задач для дальнейшего развития письменной речи.

По мнению Л.С. Выготского, без заинтересованности ребенка в общении процесс его обучения речевым навыкам будет безуспешным. Причем данный интерес формируется у ребенка уже в младенческом возрасте, на что должны обратить внимание родители, и должны поощрять ребенка в данном желании. Используя в своей речи полные речевые высказывания, родители вызывают у ребенка их повторять, т.е. вступать в диалог с окружением [10; 49].

Обучение является тем инструментом, который позволяет ребенку овладеть недостающими речевыми навыками, при этом важно использовать методы и средства с учетом возрастных и психологических особенностей обучающихся [6; 45].

Развитие речи и речевое общение старших дошкольников в детском саду осуществляется во всех видах деятельности, в разных формах: как

специальных речевых занятиях, так и вне занятий, но обязательно опираться на программные цели дошкольного образования. Теоретический анализ литературы показал, что игра, будучи ведущим видом деятельности старшего дошкольника, будет являться эффективным средством его речевого развития.

Большое значение в старшем дошкольном возрасте имеет грамотная организация занятий, правильный выбор методов и средств, способствующих развитию творческих способностей каждого ребёнка.

Именно правильная организация занятий позволяет усвоить каждому ребёнку большое количество различных форм деятельности, которыми они пользуются в дальнейшем.

Таким образом, мы выявили, что педагог в дошкольном учреждении должен организовать занятия и использовать такие методы и средства, которые способствуют развитию способностей и развитию навыка овладения детьми новыми формами деятельности.

Однако, существует категория детей, не реализующих в полноценной мере возрастных особенностей развития, наряду со сверстниками данная категория демонстрирует особенности выраженности уровня способностей, умений и навыков. Поэтому педагогу необходимо найти индивидуальный подход к каждому ребёнку, учитывая его все особенности.

Исследователь В.И. Лубовский даёт четкое толкование термину особые образовательные потребности. Особые образовательные потребности – это потребности в условиях, необходимых для оптимальной реализации актуальных и потенциальных возможностей, которые может проявить ребёнок в процессе обучения [38].

Особые образовательные потребности (ООП) – это актуальные и потенциальные возможности (энергетические, когнитивные, моторные и другие), которые проявляет ребёнок в процессе обучения (В.И. Лубовский). Особые образовательные потребности могут проявляться по-разному и в разных сочетаниях, поэтому необходимо обеспечить детей разнообразными

формами организации обучения и воспитания, что в дальнейшем обеспечит им возможности успешной социальной адаптации.

В.В. Лебединский выделяет следующие категории детей с нарушениями в развитии:

- дети с нарушениями зрения (слепые, слабовидящие);
- дети с нарушениями речи;
- дети с нарушениями интеллекта (умственная отсталость);
- дети с задержкой психического развития (ЗПР);
- дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП);
- дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы;
- дети с множественными нарушениями (сочетание 2-х или 3-х нарушений) [35].

У детей с ООП несколько иначе представлены познавательное развитие, коммуникация, следовательно, необходимо индивидуализировать программы, разработанные для фронтальной работы с детьми.

1.3. Педагогические условия развития коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями

Проанализировав психолого-педагогическую литературу, мы пришли к выводу, что одним из главных видов педагогических условий развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста является систематическое использование коммуникативных игр в педагогическом процессе дошкольного образовательного учреждения.

Игра – это основной вид деятельности детей дошкольного возраста. В старшем дошкольном возрасте дети отдают предпочтение играм с правилами. Такие игры ставят перед детьми необходимость договориться.

Психолог Д.Б. Эльконин рассматривал коммуникативные игры как игры для формирования определенных навыков социального общения. Д.Б. Эльконин выделил три основных вида коммуникативных игр:

- сюжетно-ролевые игры;
- дидактические игры;
- игры-драматизации [12].

В основном проблема общения рассматривается в сюжетно-ролевых играх. Л.С. Выготский считал, что в ролевой игре существуют два вида общения: игровое и организационное.

Игровой вид общения определяется сюжетом. К организационному виду общения относится выбор темы, игры, определение состава, распределение ролей [17].

В ролевых играх дети входят во всевозможные контакты между собой и по личной инициативе имеют возможность формировать свои взаимоотношения в существенной степени независимо, сходясь с интересами своих партнеров и приучаясь считаться с ними в совместной деятельности

По соображениям А.Н. Харчевниковой, ролевые игры детей старшего дошкольного возраста не просто имитируют окружающую жизнь ребенка, они являются выражением свободной деятельности детей, в которой, сочиняя и копируя, они выявляют свой характер, свое осмысление жизни. Все это детям возбранено во взрослой, правильной действительности, где все рационально и нет места волшебству. Но ролевую игру нельзя считать только экспериментальной площадкой, где дети пробуют, подвергают рассмотрению скопленные сведения о жизни; в этих играх вырабатывается и показывается потребность ребенка оказывать влияние на мир деятельно, переосмысливать его [42].

Дидактическая игра приобретает самостоятельность и сосуществует с обучением на занятиях. Важным является тот факт, что отношения в игре определяются ролевыми отношениями. Обогащение роли определенным коммуникативным содержанием будет способствовать овладению детьми

старшего дошкольного возраста способами общения и дальнейшему переносу этих способов в реальную жизнь.

Автор А.П. Усова считает, что в ходе дидактических игр, ребенок комментирует свои действия, рассказывает, о том, как он выполнял задание или как нашел выход из проблемной ситуации, отвечает на вопросы взрослого, общается со сверстниками [27].

В методиках развития коммуникативных умений используются дидактические игры, направленные на решение основных задач развития речи детей: обогащение словаря, формирование грамматического строя речи, воспитание звуковой культуры, развитие навыков монологической и диалогической речи. Из этого можно сделать вывод, что дидактическая игра является одним из средств формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста.

Игры-драматизации способствуют развитию речевой активности, вкуса и интереса к художественному слову, выразительности речи, художественно-речевой деятельности.

По мнению Л.С. Выготского, во время драматизации происходит активное развитие речи, качественно и количественно обогащается словарный запас, развиваются воображение и творческие способности ребенка, способность управлять собой, удерживать внимание в соответствии с сюжетом. Поэтому драматизация очень полезна и важна для ребенка на всех этапах его развития [17].

Чаще всего основой драматизации являются сказки. В сказках образы героев наиболее яркие, они привлекают детей ясной целью поступков и динамичностью, действия четко сменяют одно другое и дошкольники охотно воспроизводят их. Легко драматизируются любимые детьми народные сказки «Репка», «Колобок», «Теремок», «Три медведя», «Волк и козлята» и другие. С помощью драматизации дети лучше усваивают логику и последовательность событий, их развитие и причинно-следственную связь, идейное содержание произведения.

По мнению С.Л. Рубинштейна, в проведение игр-драматизаций с дошкольниками полезно привлекать родителей.

Таким образом, выделим следующий вид педагогических условий формирования коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста – это взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с семьей.

По мнению Д.Б. Эльконина, взаимодействие педагогов и родителей – это целенаправленно организованная совместная деятельность, основанная на их взаимопонимании и взаимном доверии, и мотивированная общим стремлением [49].

Анализ современного состояния проблемы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи показал, что это актуальная проблема современного воспитания, так как семья и дошкольное образовательное учреждение являются основными субъектами воспитания.

Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с семьей имеет очень большое значение для детей старшего дошкольного возраста при формировании коммуникативных умений. Взаимодействие - представляет собой способ организации совместной деятельности детей и родителей.

Содержание работы с родителями должно охватывать широкий круг вопросов, освещать все стороны развития и воспитания ребенка. Одним из главных условий формирования коммуникативных умений является забота об эстетическом развитии детей: литература, музыка, произведения живописи, народное творчество и т.д. Формы работы дошкольных учреждений с родителями разнообразны: живое слово, показ воспитательной работы, организация выставок, педагогических библиотечек, привлечение родителей к активному участию в жизни детского сада – участие в различных мероприятиях, в игровой деятельности и др.

Как мы уже полагали, привлечение семьи к участию в совместных постановках игр драматизаций оказывают большое влияние на формирование коммуникативных умений старших дошкольников. К данному

виду сотрудничества можно также привлекать не только родителей, но и бабушек, дедушек, братьев, сестер и др. При проведении игр драматизаций все участники равны (как взрослые, так и дети). Играя вместе со взрослыми, дети овладевают ценными навыками общения, а общение в свою очередь – это умение слышать друг друга, в доброжелательной атмосфере, с обратной связью, на одном уровне, «глаза в глаза», и не стоит искажать смысл сказанного, а любую ситуацию разрешать при совместных действиях. Хочу особенно отметить, что в процессе занятий активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура речи, память, формируется отношение к окружающему миру.

Совместное проведение игр-драматизаций вызывает у детей много эмоций, обостряет чувство гордости за семью, а также помогает родителям создавать крепкие, положительные отношения с детьми [11].

Следующее педагогическое условие формирования коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста – это развивающая предметно-пространственная среда [45].

По Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, развивающая предметно-пространственная среда – это система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития [52].

По мнению С.Г. Доронова, развивающая предметно-пространственная среда – это система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития. Обогащенная среда – это единство социальных и предметных средств обеспечения разнообразной деятельности ребенка [25].

Ученые Л.Н. Павлова, Е.О. Смирнова считали, что развивающая предметно-пространственная среда оказывает формирующее воздействие на все стороны развития ребенка: умственное, физическое, нравственное,

эстетическое, является условием для благоприятного формирования коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста [14].

По мнению Е.И. Тихеевой, развивающая предметно-пространственная среда – это естественная обстановка, рационально организованная, насыщенная, разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами. В этой среде возможно включение в активную познавательно–творческую деятельность детей группы [37].

Одной из самых важных условий в развивающей предметно-пространственной среде при формировании коммуникативных умений старших дошкольников является грамотная речь педагога, так как педагог закладывает основы культуры детской речи, формирует основы культуры речевой деятельности детей, приобщает их к культуре устного высказывания, т. е. оказывает огромное влияние на все стороны речи. Речь педагога имеет обучающую и воспитательную направленность. Качества речи педагога: правильность, точность, логичность, чистота, выразительность.

Также, Е. И. Тихеева заметила, что «В пустых стенах ребенок не заговорит...», то есть, насыщая групповое пространство, надо учитывать в первую очередь то, чтобы дети могли в группе удовлетворить свои важные жизненные потребности в познании, и коммуникации [58].

Насыщая групповое пространство, педагоги заботятся в первую очередь о том, чтобы дети в группе могли удовлетворить свои важные жизненные потребности в движении, познании, общении со взрослыми и сверстниками. Группы должны быть оснащены современным игровым и дидактическим оборудованием, которое включает наглядный, раздаточный материал, обеспечивающий более высокий уровень познавательно–речевого развития детей.

Окружающая среда рассматривается как возможность наибольшего развития индивидуальности ребенка, учета его склонностей, интересов, уровня активности. По мнению А.В. Петровского, Л.П. Стрелковой,

организовывая, развивающую предметно-пространственную среду необходимо придерживаться следующих принципов.

1. Принцип «дистанции, позиции при взаимодействии», ориентирующий на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми, который реализуется через уголок «уединения».

2. Принцип «активности», возможность ее проявления и формирования у детей и взрослых путем участия в создании своего предметного окружения, осуществляется в уголках групп: «дом», «строительный», «гараж», «спортивный».

3. Принцип «стабильности – динамичности», ориентирующий на создание условий для изменения и созидания окружающей среды в соответствии со «вкусами, настроениями, меняющимися возможностями детей».

4. Принцип «комплексирования и гибкого зонирования», реализующий возможность построения непересекающихся сфер активности, позволяющий детям свободно заниматься одновременно разным видам деятельности, не мешая друг другу; только в зонированных уголках «дом», «магазин», «больница», «строительный», «гараж», «изо деятельность» [45].

Построение развивающей предметно-пространственной среды с учетом изложенных принципов дает ребенку чувство психологической защищенности, помогает развитию личности, способностей, овладению способами деятельности благоприятно влияет на формирование коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

Таким образом, можно сделать вывод, что развитие коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста происходит наиболее эффективно при соблюдении следующих условий.

1. Систематическое использование коммуникативных игр в педагогическом процессе дошкольного образовательного учреждения.

2. Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с родителями в процессе развития коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста.

3. Развивающая предметно-пространственная среда, способствующая развитию коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста.

Целенаправленная и системная работа в этом направлении позволят не только эффективно развивать коммуникативные способности детей старшего дошкольного возраста, но и заложат прочный фундамент для формирования разносторонне развитой и успешной личности.

В итоге, нами проанализированы особенности развития коммуникативных способностей ребенка старшего дошкольного возраста. Среди особенностей стоит выделить изменения характера взаимоотношений с окружающими, включая как взрослых, так и сверстников.

У ребенка формируется система нравственных правил, которыми он начинает руководствоваться, вступая во взаимоотношения с окружающими. Он начинает контролировать свои действия и поступки, давать оценку действиями окружающих, ее соответствию с правилами этикета и общественными ценностями [40].

В старшем дошкольном возрасте ребенок активно участвует в различных видах деятельности и стремится не только участвовать в них, но и сам их организовывает, привлекая сверстников, контролируя данную деятельность. Ребенок получает удовольствие от совместной деятельности со сверстниками, так как в ходе такого взаимодействия у него формируется представление о себе, своем месте в социальной среде, обществе [13].

Для того чтобы достигнуть высокого уровня развития коммуникативных способностей, необходимо создать условия для детей с особыми образовательными потребностями, позволяющие индивидуализировать процесс. Например, индивидуализация процесса развития в отношении детей к коммуникации и взаимодействию со

сверстниками; адекватной оценки динамики развития жизненной компетенции ребенка; учет темпа деятельности; применение в процессе развития различных педагогических приемов; индивидуализация развивающей предметно-пространственной среды.

Реализуя образовательные потребности детей следует опираться на:

- способы коммуникации ребенка с окружающими;
- особенности усвоения и использования полученных навыков, уровень их сформированности относительно возрастной нормы;
- специфику речевой деятельности, знание и представление об окружающем мире;
- наиболее типичные особенности индивидуального поведения.

Выводы по главе 1

В любом возрасте коммуникативное умение является важнейшим и необходимым для полноценной жизнедеятельности человека.

Вопрос формирования коммуникативных способностей в дошкольном возрасте был предметом исследования многих специалистов в сфере педагогики и психологии. Так, с точки зрения ряда ученых в процессе развития коммуникативных способностей происходит и психическое развитие ребенка дошкольного возраста (А.В. Запорожец, М.И. Лисина, А.Г. Рузская).

В настоящем исследовании под коммуникативными способностями понимается определение С.Л. Рубинштейн, в котором называет коммуникативные способности индивидуально-психологическими особенностями личности, которые обеспечивают выработку на творческой основе умений установления и поддержания взаимодействия на партнерской основе, а также обеспечивают динамику и эффективность успешности приобретения знаний и формирования навыков [46].

При общении с ровесниками, дошкольник проявляет больше эмоций, он более открыт с собеседниками, не боится реализовать себя в данном общении, более активен и свободен, в отличие от общения со взрослыми представителями своего окружения. Данные особенности влияют напрямую на характер высказываний, словесные формы, которые использует ребенок при общении со сверстниками. Дошкольники, общаясь между собой активно используют инициативные высказывания, часто ошибаются при построении предложений, так как им важнее высказаться самому, чем обратить внимание на адресованную к ним речь собеседника [16].

В старшем дошкольном возрасте ребенок активно участвует в различных видах деятельности и стремится не только участвовать в них, но и сам их организовывает, привлекая сверстников, контролируя данную деятельность. Ребенок получает удовольствие от совместной деятельности со

сверстниками, так как в ходе такого взаимодействия у него формируется представление о себе, своем месте в социальной среде, обществе. По мнению ученых Г.Р. Хузеевой и Т.П. Авдуловой, приоритетными умениями в коммуникативной сфере ребенка дошкольного возраста являются: умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого и рассказать о нем; умение получать необходимую информацию в общении; умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам; умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками; умение спокойно отстаивать свое мнение; умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей; умение не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях; умение принимать участие в коллективных делах; умение принимать и оказывать помощь; умение уважительно относиться к окружающим. Однако, педагогами-практиками отмечается недостаточность развития данной сферы у детей, готовящихся к переходу к школьному обучению. Таким образом, необходимым становится уточнение особенностей развития коммуникативных способностей старших дошкольников и разработка педагогических условий, способствующих их развитию.

Дети старшего дошкольного возраста, нуждающиеся в особых образовательных потребностях, могут иметь общие характерные черты: недостаток знаний об окружающей среде, узкий кругозор; проблемы с крупной и мелкой моторикой; заторможенность в развитии речи; трудность в произвольной регуляции поведения; некоммуникабельность; проблемы с познавательной деятельностью; пессимизм; неумение вести себя в обществе и контролировать собственное поведение; низкая или слишком высокая самооценка; полная или частичная зависимость от окружающих; медлительность; неуверенность в своих силах.

Таким образом, условиями развития коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями будут являться:

1. Систематическое использование коммуникативных игр в педагогическом процессе дошкольного образовательного учреждения.

2. Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с родителями в процессе развития коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста.

3. Развивающая предметно-пространственная среда, способствующая развитию коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста.

Необходимо оценить уровень развития детей с особыми образовательными потребностями и разработать для них условия развития коммуникативных способностей.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

2.1. Организация исследования

Цель экспериментальной работы: определение уровня развития коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста 5–6 лет.

Поскольку в старшем дошкольном возрасте активно поддаются для развития такие коммуникативные способности как: вступать в контакт со взрослым и сверстником, вести диалог, адекватно решать конфликты, использовать формы речевого этикета, слушать собеседника, воспринимать речь другого человека, соблюдать заданные правила, эмоционально сопереживать, были определены методики исследования [54].

1. Методика выявления понимания ребенком эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина) [54, с. 172]. Цель: оценка степени понимания, а также осознания у детей эмоционального состояния, проявляемого как другими людьми, так и ими самостоятельно.

2. Методика «Неоконченные ситуации» (А.М. Щетинина, Л.В. Кирс) [10, с. 205]. Цель: изучение особенностей осознания и сформированности у детей понятий о нравственных нормах.

3. Диагностика способностей к партнерскому диалогу (А.М. Щетинина) [16, с. 78]. Цель: изучение особенностей партнерского диалога.

Далее рассмотрим особенности каждой из выбранных методик.

1. Методика выявления понимания ребенком эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина).

Для реализации данной методики были подобраны соответствующие изображения, представленные в Приложении А, среди которых

присутствуют различные отображения эмоциональных состояний как в нарисованных вариантах, так и фотографий, а также картинок с различными сюжетами, которые изображают положительные и отрицательные поступки, которые совершаются детьми и взрослыми людьми.

Проведение исследования осуществляется в двух этапах работы с детьми по индивидуальной модели.

В процессе первого этапа детям предоставляются к просмотру картинки и фотографии, на которых они должны оценить, какую эмоцию испытывает изображенный человек.

На втором этапе дети изучают картинки с различными сюжетами, содержащими положительную и отрицательную деятельность как детей, так и взрослых. Задача детей – дать правильную оценку деятельности по каждому сюжету.

Полученные в процессе работы результаты обрабатываются подсчетом правильных ответов на обоих этапах, которые даны каждым ребенком и выявления уровня понимания у ребенка эмоциональных состояний как взрослого человека, так и сверстника.

Градация по уровням исходит из следующих аспектов.

1. На высоком уровне ребенок может полностью понимать и оценивать эмоциональное состояние вне зависимости от возраста проявляющего эмоции человека на представляемых ему изображениях.

2. При среднем уровне развития навык понимания и оценки имеет недостаточную сформированность, что приводит к периодически неверным ответам.

3. Низкая оценка уровня развития исследуемых навыков подразумевает существенные затруднения в определении эмоционального состояния персонажей картинок, вплоть до полного непонимания [12, с.179].

2. Методика «Неоконченные ситуации» (А.М. Щетинина, Л.В. Кирс).

В процессе реализации методики используются неоконченные ситуации, представленные в Приложении Б, в которых подразумевается факт

соблюдения или несоблюдения некоторых нравственных норм. Проводится методика в индивидуальном режиме работы, в процессе которого детям рассказывают ситуации и просят придумать для них конец.

В процессе обработки результатов производится оценка предположенных окончаний, предоставленных детьми. Оценка основывается на характере действий придуманных героев, их поступках и нравственном выборе по следующим параметрам:

1. На высоком уровне дети наделяют героев полностью соответствующими этическим нормам качествами, а также они способны аргументировать свой выбор с точки зрения этики.

2. При среднем уровне дети предполагают такие поступки, которые можно отнести к принятым нормам этики и также способны их пояснить.

3. На низком уровне дети подразумевают в рассказе действия, отражающие этические нормы, но не в состоянии обосновать свой выбор.

3. Методика «Диагностика способностей к партнерскому диалогу» (А.М. Щетинина).

При оценке партнерского диалога рассматриваются такие необходимые способности, как умение слушать партнера в диалоге, способность с ним договориться, а также способность произвести эмоционально-экспрессивную пристройку – перенять чувства партнера, попасть с ним на одну волну эмоций, чувствовать смену эмоций партнера [11, с.23].

Проведение диагностики проходит от 2 до 3 недель, в процессе которых реализуется наблюдение за тем, как дети проявляют вышеуказанные способности как в повседневных неконтролируемых ситуациях, так и в смоделированных умышленно. Далее делается анализ полученных результатов и заполняется диагностическая таблица (Приложение 3). Для удобства данную таблицу можно разбить на три части, исходя из анализируемых способностей.

Анализируя полученные в процессе проведения диагностики данные, необходимо определить уровень развития у ребенка способности к партнерскому диалогу по следующей градации.

1. На высоком уровне дети проявляют способность слушать партнера с достаточным спокойствием и терпением, с легкостью могут договориться и произвести эмоциональную пристройку.

2. На среднем уровне одно из анализируемых умений у детей развито недостаточно.

3. На низком уровне возможно проявление одной из способностей.

4. На нулевом уровне ни одна из способностей не проявляется в должной мере [2, с.99].

При планировании практической деятельности с детьми старшего дошкольного возраста учитывались следующие принципы исследования: объективность, комплексность использования методов, единство теории и практики.

Для принципа объективности определяются следующие правила:

- адекватная оценка ребенка в соответствующих терминах и величинах;
- методы диагностики соответствуют возрастным и личностным особенностям детей;
- фиксация всех проявлений личности без исключения;
- перепроверка полученного материала при проведении диагностики;
- постоянный самоконтроль эмоционального состояния педагога (исследователя) [1, с.18].

Комплексность использования методов предполагает, что в итоговой оценке результатов диагностики будут учтены все полученные данные по каждой методике [5, с.34].

Принцип единства теории и практики подразумевает единство и взаимосвязь психолого-педагогической теории и практической деятельности педагога [14, с.121].

Практическое исследование проводилось на базе старшей группы комбинированной направленности МБДОУ №Х г. Дивногорска.

Количество участников – 24 ребенка старшего дошкольного возраста, из них количество детей с особыми образовательными потребностями – 10 человек.

Ниже представлен перечень детей, участвующих в эксперименте.

Таблица 1

Сведения об особенностях участников эксперимента

№ участника	Нормотипичное развитие	Наличие заключения ПМПК	Наличие заключения психолого-педагогического обследования
М 1	+	-	-
М 2	+	-	-
Д 1	-	-	+ (безынициативность, несамостоятельность)
Д 2	+	-	-
Д 3	-	+ (задержка психического развития)	-
М 3	-	-	+ (замкнутость, нарушения поведения)
М 4	+	-	-
Д 4	-	-	+ (медлительность)
Д 5	+	-	-

Окончание таблицы 1

М 5	-	+	(задержка психического развития)
Д 6	+	-	-
М 6	-	+	(тяжелые нарушения речи)
Д 7	+	-	-
Д 8	+	-	-
М 7	+	-	-
Д 9	+	-	-
Д 10	-	-	+
			(безынициативность, несамостоятельность)
М 8	+	-	-
Д 11	+	-	-
М 9	+	-	-
М 10	-	-	+
			(отстраненность)
Д 12	-	-	+
			(нарушения поведения)
М 11	-	+	(задержка речевого развития)
М 12	+	-	-

Таким образом, из общей выборки участников, 14 детей имеют нормотипичное развитие, к категории лиц с особыми образовательными потребностями относятся 10 человек: статус «особые возможности здоровья» (ОВЗ) отмечен у 4 детей, 6 детей не имеют установленных ограничений здоровья, но имеют особые образовательные потребности по результатам психолого-педагогического обследования в дошкольной образовательной организации.

2.2. Содержание и реализация экспериментальной работы по развитию коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями

Исследование проводилось на базе МБДОУ д/с №Х г. Дивногорска среди 24 старших дошкольников (5-6 лет).

В таблице 2 представлены результаты исследования по методике выявления понимания ребенком эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина). Результаты исследования по каждому ребенку представлены в Приложении Г.

Таблица 2

Результаты исследования по методике выявления понимания ребенком эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке (Г.А.

Урунтаева, Ю.А. Афонькина)

Уровень понимания эмоциональных состояний	Количество детей (норма)	Количество детей (ООП)
Высокий	58,3%	10%
Средний	41,7%	50%
Низкий	0%	40%

Проведенное исследование показало, что степень понимания эмоциональных состояний людей у 40% детей с ООП имеет низкий уровень, в группе детей, развивающихся нормотипично, данный уровень не был выявлен. На среднем уровне сформировано понимание у 41,7% детей, не имеющих статуса, и у 50% детей с ООП. У 58,3% детей без ООП и у 10% детей с ООП выявлен высокий уровень понимания эмоциональных состояний.

Развернутый отчет о результатах проведения методики неоконченных ситуаций (А.М. Щетинина, Л.В. Кирс) представлен в приложении Д.

В таблице 3 рассмотрим сводные данные о полученных результатах.

Таблица 3

Результаты исследования по методике «Неоконченные ситуации»

(А.М. Щетинина, Л.В. Кирс)

Уровень развития осознания и сформированности понятий о нравственных нормах	Количество детей (норма)	Количество детей (ООП)
Высокий	85,8%	20%
Средний	14,2%	30%
Низкий	0%	50%

Исследование показало, что развитие осознания и сформированности понятий о нравственных нормах у 50% детей с ООП имеет низкий уровень, в группе детей без ООП данный уровень не был выявлен. На среднем уровне сформировано развитие осознания у 14,2% детей, не имеющих статуса, и у 30% детей с ООП. У 85,8% детей без ООП и у 20% детей с ООП выявлен высокий уровень развития осознания и сформированности понятий о нравственных нормах.

В завершении представим результаты проведения работы по диагностике способностей к партнерскому диалогу (А.М. Щетинина) в

разреze каждой исследуемой способности по отдельности. Общие результаты диагностики представлены в приложении Е.

Таблица 4

Результаты диагностики способности слушать партнера (диагностика способностей к партнерскому диалогу (А.М. Щетинина))

Уровень способности слушать партнера	Количество детей (норма)	Количество детей (ООП)
Высокий	50%	10%
Средний	50%	60%
Низкий	0	20%
Нулевой	0	10%

Проведенная диагностика показала, что способность слушать партнера у 10% детей с ООП имеет нулевой уровень, а в группе детей с нормотипичным развитием их не оказалось. Низкий уровень показали 20% детей с ООП, в группе детей без ООП данный уровень не был выявлен. На среднем уровне сформирована способность у 50% детей, не имеющих статуса, и у 60% детей с ООП. У 50% детей без ООП и у 10% детей с ООП выявлен высокий уровень способности слушать партнера.

Таблица 5

Результаты диагностики способности договариваться (диагностика способностей к партнерскому диалогу (А.М. Щетинина))

Уровень развития способности договариваться	Количество детей (норма)	Количество детей (ООП)
Высокий	64,3%	10%
Средний	35,7%	60%
Низкий	0	30%

Результаты диагностики показали, что способность договариваться у 30% детей с ООП имеет низкий уровень, в группе детей без ООП данный уровень не был выявлен. На среднем уровне сформирована способность у

35,7% детей, не имеющих статуса, и у 60% детей с ООП. У 64,3% детей без ООП и у 10% детей с ООП выявлен высокий уровень способности договариваться.

Таблица 6

Результаты диагностики способности к эмоционально-экспрессивной пристройке (диагностика способностей к партнерскому диалогу (А.М. Щетинина)

Уровень развития способности к эмоционально-экспрессивной пристройке	Количество детей (норма)	Количество детей (ООП)
Высокий	71,5%	10%
Средний	21,4%	50%
Низкий	7,1%	40%

Проведенная диагностика показала, что способность к эмоционально-экспрессивной пристройке у 40% детей с ООП имеет низкий уровень, в группе детей без ООП данный уровень имеет 7,1%. На среднем уровне сформирована способность у 21,4% детей, не имеющих статуса, и у 50% детей с ООП. У 71,5% детей без ООП и у 10% детей с ООП выявлен высокий уровень способности к эмоционально-экспрессивной пристройке.

По результатам проведенного исследования можно заключить, что, хоть и у большей части детей проявляются коммуникативные способности на высоком и среднем уровне, имеется значительная доля старших дошкольников, среди которых коммуникативные способности развиты на низком уровне, что говорит о необходимости работы, направленной на повышение развития таких способностей, как:

- умение выразить эмоционально-положительное отношение к собеседнику с помощью средств речевого этикета;
- вступление в ситуативно-деловое общение со сверстником и взрослым;

– владение адекватными способами поведения, соблюдая заданные правила;

– совместный поиск взаимовыгодных решений в сложных ситуациях;

– умение выслушивать собеседника и учитывать его мнение;

– сочувствие, сопереживание, эмпатия [40].

Трудности по всем диагностируемым способностям демонстрировали, в основном, дети с ООП. Таким образом, необходима разработка и реализация педагогических условий, направленных на развитие коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста с ООП.

2.3. Разработка и реализация педагогических условий, направленных на развитие коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста

Проанализировав полученные в результате проведенного эксперимента и анализа психолого-педагогической литературы данные, было принято решение о проведении работы по развитию коммуникативных способностей с детьми старшего дошкольного возраста.

В качестве педагогических условий, влияющих на развитие коммуникативных способностей, были выделены следующие условия.

1. Систематическое использование коммуникативных игр в педагогическом процессе дошкольного образовательного учреждения.

2. Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с семьей в процессе развития коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

3. Организация развивающей предметно-пространственной среды, способствующей развитию коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Первое условие – Систематическое использование коммуникативных игр в педагогическом процессе дошкольного образовательного учреждения. Для реализации данного условия разработан комплекс сюжетно-ролевых, дидактических игр, способствующих развитию коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста (см. таблицу 7). Комплекс игр составлен с учетом развития коммуникативных способностей [57]. Описание игр представлено в Приложении Г.

Таблица 7

Комплекс коммуникативных игр и упражнений по развитию коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста

Срок выполнения	Коммуникативная способность	Название игры/упражнения	Цель игры/упражнения	Краткое содержание
Ноябрь-декабрь	Вступление в ситуативно-деловое общение со сверстником и взрослым	1.«Поликлиника»	Развитие способностей вступать в контакт, стремление детей к взаимодействию со сверстниками, более свободно выражать свои эмоции	Организовывается предметный уголок «Поликлиника». Дети поочередно выполняют роли регистратора, охранника, медицинской сестры, врача и пациента
		2.«Сороконожка»	Развитие стремления детей к взаимодействию со сверстниками, способствование сплочению детского коллектива	Дети становятся друг за другом, при этом держась за талию впереди стоящего. Задача-не разрывая «цепочку» повторить движения ведущего (1-го игрока)
		3.«Смешилки»	Помочь детям научиться более свободно выражать свои эмоции, научить детей положительно воздействовать на настроение других людей	С помощью считалки выбирается игрок (Несмияна/ Грустин), задачей остальных ребят является рассмешить игрока

Продолжение таблицы 7

		4.«Ласковое имя	Развивать умение вступать в контакт, оказывать внимание сверстникам	Дети встают парами по желанию напротив друг друга, передавая волшебную палочку, должны назвать имя своей пары с ласковой интонацией ласковое имя (например, Алисонька)
Декабрь-январь	Совместный поиск взаимовыгодных решений в сложных ситуациях	1.«Тропинка»	Развитие способностей договариваться, действовать сообща, ориентироваться в ситуации общения	Дети делятся на две команды, число игроков в которых равно. Дети каждой команды берутся за руки, образуя круги, и под музыку идут вправо. Как только музыка смолкает, они останавливаются и выполняют задания, которые дает ведущий: тропинка, копыта, трава, кочки
		2.«Дракон кусает свой хвост»	Развитие навыков взаимодействия в группе, лидерских способностей	Играющие стоят друг за другом, держась за талию впереди стоящего. Первый ребенок- голова, последний – кончик хвоста. Пока звучит музыка, первый играющий пытается схватить последнего – дракон ловит свой хвост. Остальные дети цепко держатся друг за друга

		3.«Радио»	Мотивирование детей на общение со сверстниками	Дети садятся в круг. Ведущий садится спиной к группе и объявляет: «Внимание! Потерялся ребенок (подробно описывает кого-нибудь из группы участников (одежду, рост, цвет волос и глаз)). Немедленно подойдите к диктору». Дети внимательно смотрят друг на друга, т.к. должны определить, о ком идет речь, и назвать имя ребенка. В роли диктора радио может побывать каждый желающий
		4.«Кого не хватает?»	Развитие мотивации на взаимодействие, навыков групповой работы	Педагог просит детей, сидящих в кругу закрыть глаза и, пока никто не видит, тихо прикасается к плечу одного из детей. Этот ребенок тихо выходит на середину, садится на пол и укрывается покрывалом. Дети открывают глаза и отгадывают, кого не хватает
Февраль	Умение выражать эмоционально-положительно-е отношение к собеседнику с помощью средств речевого этикета	1.«Непослушные дети»	Развитие способностей решать конфликтные ситуации, повышать уровень знаний речевого этикета в общении с окружающими	Приводится для проигрывания несколько ситуаций, вот одна из них: мамы привели своих детей играть в песочницу, но дети не смогли поделить лопатку. Задача мам – помирить детей, не допустив между ними ссоры

		2.«Коврик примирения»	Развивать умение разрешать конфликты	Поссорившиеся дети садятся друг напротив друга и обсуждают свою общую проблему, главное условие игры – пока ребята в ссоре и компромисс, они не могут уйти с ковра
		3.«Эхо»	Развитие считывания и копирования эмоций и регуляции голоса	Необходимо повторить детям за ведущим только последний слог 3 раза и с последующим разом все тише
		4.«Просьба»	Развитие словарного запаса, умения убеждать партнера, соблюдая правила	Задается или самостоятельно придумывается ситуация, в которой ведущий игрок должен попросить что-либо так, чтобы его приятелю захотелось ему это отдать, попыток может быть несколько
Март	Владение адекватными способами поведения, соблюдая заданные правила	1.«Диалог-шутка»	Развитие способностей осознавать и творчески исполнять различные выразительные интонации, действовать в соответствии с заданной целью	Ведущий читает вопросы, например, со строгой интонацией, дети отвечают с плаксивой интонацией «забыл». В последующем проигрывании интонации меняются
		2.«Слепец и поводырь»	Развитие стремления помогать и поддерживать товарищей по общению	Дети объединятся в пары, примеряя роли «слепец» и «поводырь». Задача «поводыря» заинтересовать «слепца» и направить его потрогать какой-либо предмет и по возможности описать его. Затем пары меняются ролями

		3.«Просьба»	Развитие словарного запаса, умения убеждать партнера, соблюдая правила	Задается или самостоятельно придумывается ситуация, в которой ведущий игрок должен попросить что-либо так, чтобы его приятелю захотелось ему это отдать, попыток может быть несколько
Март-апрель	Способность выслушивать собеседника и учитывать его мнение	1.«Три подружки»	Развивать умение проявлять чуткость, сопереживание, заботу к партнерам по общению; учить помогать и поддерживать тех, с кем общаешься	Проигрывание заранее знакомой ситуации, облачившись в роли
		2. «На мостике»	Развивать стремление слушать, помогать и поддерживать товарищей по общению	Двум командам предлагается пройти пропасть через мостик, выполнив ряд условий;
		3.«Сломанный телефон»	Научить детей с вниманием относиться к словам других людей	Дети поочередно передают на ухо шепотом услышанное слово, которое задал ведущий, последний говорит услышанное слово вслух. Далее дети проверят, где произошла поломка телефона
Апрель	Сочувствие, сопереживание, эмпатия	1.«Три подружки»	Развитие способностей эмоционально воспринимать собеседника, проявление чуткости, отзывчивости, сопереживания, доброжелательности	Проигрывание заранее знакомой ситуации, облачившись в роли

		2.«Доброе слово»	Сближение группы, развитие доброжелательного отношения детей друг к другу	Дети становятся в круг с помощью волшебной палочки говорят другому его положительное качество, главное, чтобы у каждого из детей были названы положительные качества
		3.«Что случилось?»	Развитие умений проявлять чуткое, внимательное отношение к партнерам по общению, учить делиться своими переживаниями, настроением.	Данное игровое упражнение проигрывается не на общее обозрение. Применяя специальную формулу «открытия» товарищ пытается выяснить, что же случилось у его приятеля, возможно и помочь советом или делом

Условия реализации комплекса игр:

- с играми дети знакомятся последовательно, с учетом принципа «от простого к сложному»;
- игры адаптируются под особенности, возможности и интересы детей (например, игра «Три подружки» заменяется на «Три друга»);
- игры цикличны, сначала они проигрываются совместно с воспитателем, а затем дети играют по собственному желанию самостоятельно;
- при проигрывании дети комплектуются условно на две группы: с нормотипичным развитием и с ООП. Если воспитатель играет с одной группой, то с другой группой играет младший воспитатель в другой комнате. Затем, когда все дети имеют понимание и опыт в проигрывании, то две

группы могут соединяться/перемешиваться и объединяться в свои группы с учетом собственных интересов;

– в свободное от непосредственно-образовательной деятельности время, при учете особенностей вработываемости и утомляемости детей.

Для детей с особыми образовательными потребностями предусмотрена адаптация игр и упражнений, предложенных в комплексе. В качестве дополнительных мер возможно:

– стимулирование взрослым детской деятельности (методы стимулирования – словесно-эмоциональное воздействие и наглядно-практическое воздействие);

– введение ограничивающих правил соблюдение внешнего контроля;

– усложнение или облегчение заданий /инструкций;

– алгоритмизация действий;

– четкое проговаривание инструкции;

– создание игровой развивающей предметно-пространственной среды с учетом адаптивности детей;

– самостоятельный выбор детьми партнеров по деятельности.

Второе условие – взаимодействие с семьей – осуществляется посредством детско-родительских мероприятий в формате родительского клуба.

Планируемые мероприятия включают использование сюжетно-ролевых и дидактических игр, а также использования книг о дружбе.

Планируемые для проведения в родительском клубе педагогические мероприятия направлены на развитие мотивации детей, способностей, способствующих вступлению в контакт с собеседником, участию в совместной деятельности, усвоению правил речевого этикета.

Разработанный проект детско-родительских мероприятий включает описание как мероприятий с участием детей, так и консультаций с

родителями. План детско-родительских мероприятий представлен в таблице 8.

Таблица 8

План детско-родительских мероприятий

Месяц проведения	Мероприятия в рамках детско-родительского клуба	Мероприятия в рамках родительских собраний
Январь	Поездка в питомник «Белый кот», приуроченная к акции «Уши, лапы, хвост»	Консультация для родителей на тему «Особенности развития коммуникативных умений у старших дошкольников»
Февраль	3. Спортивные соревнования в честь Дня защитника Отечества совместно с папами, дедушками и детьми. 4. Участие в городском конкурсе «Потешная рубаха» на празднике Масленица	Организация семейных выставок «Моя дружная семья», «Мастерим вместе с папой»
Март	Участие в краевом конкурсе «Внуки СТАниславского» со спектаклем В. Сутеева «Под грибом»	Индивидуальные консультации с родителями детей на тему «Пути развития умения выходить из конфликтных ситуаций с товарищами по группе детского сада»
Апрель	Знакомство с профессиями родителей (видеознакомство)	Консультация на тему «Что такое культура общения»
Май	Совместное изготовление символических брошек из георгиевской ленты для пожилых людей	Родительское собрание «Совместная деятельность детского сада и семьи для успешного развития коммуникативных способностей ребенка»

Третье условие – организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС) с учетом ООП.

Особое внимание при зонировании и оснащении среды уделяется учету принципов организации РППС, компенсирующей и коррекционной направленности оборудования и пространства.

Для детей был создан дополнительно речевой центр развития. Картинки по различным лексическим темам, игры по звуковой культуре речи, упражнения артикуляционной и дыхательной гимнастике, пальчиковые игры, мячики Су-Джок, игры на развитие фонематического слуха, мнемотаблицы, серии сюжетных картинок, зеркало.

Также и другие центры направлены развитие коммуникативных способностей:

- кукольный уголок;
- уголок ряженья;
- театральный уголок.

Также для группы изготовлены ширмы-домики и ширмы для использования в сюжетно-ролевых играх.

Так как в детском саду игровая комната и спальня совмещены в одной группе, то группа по цветам разбита на четыре основных цвета: центр сюжетно-ролевых игр – голубой, конструирования – сиреневый, математический – желтый и оставшаяся часть группы – салатовый. Центры окрашены в монотонные цвета, но имеют яркие ненавязчивые элементы и рисунки на стенах.

Анализ проведения мероприятий.

В рамках реализации игровой деятельности при проведении вышеописанных заданий все дошкольники проявляли высокий уровень активности, были включены в игровой процесс. Педагогом была создана предметно-развивающая среда, также способствующая развитию коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.

Дошкольники проявили высокий уровень участия, активно включались в диалог с педагогом, между собой, слушали собеседника, эмоционально отвечали на поставленные вопросы, показали высокий уровень знания речевого этикета.

В рамках работы с детско-родительскими группами была озвучена информация, включающая особенности развития коммуникативных способностей старших дошкольников.

Освещены вопросы о том, на какие моменты стоит обратить внимание взрослым в процессе общения с ребенком, что позволит в дальнейшем улучшить уровень развития коммуникативных способностей ребенка старшего дошкольного возраста. Анализ мероприятий представлен в приложении В.

При проведении консультаций по темам «Особенности развития коммуникативных способностей старших дошкольников», «Что такое культура общения», родительского собрания по теме «Совместная деятельность детского сада и семьи для успешного развития коммуникативных способностей ребенка» также был выявлен высокий интерес участвующих взрослых в рассматриваемом вопросе, ими были заданы интересующие вопросы и были сделаны выводы о необходимости использования тех или иных методов и средств, способствующих развитию коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста.

После реализации предложенных педагогических условий повторно был выявлен уровень развития коммуникативных способностей с использованием ранее описанных методик. Рассмотрим более подробно результаты повторной диагностики.

В процедуре повторной диагностики приняли участие дети, имеющие особые образовательные потребности. Результаты контрольного эксперимента представлены в таблице 9.

Таблица 9

Результаты исследования по методике выявления понимания ребенком эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке (Г.А.

Урунтаева, Ю.А. Афонькина)

Уровень развития понимания эмоциональных состояний	Количество детей
Высокий	60%
Средний	40%
Низкий	0%

Проведенное исследование показало, что степень понимания эмоциональных состояний людей у детей с ООП низкий уровень не был выявлен. На среднем уровне сформировано понимание у 40% детей, не имеющих ООП. У 60% детей с ООП выявлен высокий уровень понимания эмоциональных состояний.

Таблица 10

Результаты исследования по методике «Неоконченные ситуации»

(А.М. Щетинина, Л.В. Кирс)

Уровень развития осознания и сформированности понятий о нравственных нормах	Количество детей
Высокий	40%
Средний	40%
Низкий	20%

Исследование показало, что развитие осознания и сформированности понятий о нравственных нормах у 20% детей с ООП остается на низком уровне. На среднем уровне сформировано развитие осознания у 40% детей. Также у 40% детей при повторном исследовании выявлен высокий уровень развития осознания и сформированности понятий о нравственных нормах.

Таблица 11

Результаты диагностики способности слушать партнера
(диагностика способностей к партнерскому диалогу (А.М. Щетинина))

Уровень развития способности слушать партнера	Количество детей
Высокий	40%
Средний	50%
Низкий	10%
Нулевой	0%

Повторно проведенная диагностика показала, что способность слушать партнера ни у кого из детей не выражена на нулевом уровне. Низкий уровень продемонстрировали 10% детей с ООП. На среднем уровне сформирована способность у 50% детей с ООП. У 40% детей с ООП выявлен высокий уровень способности слушать партнера.

Таблица 12

Результаты диагностики способности договариваться (диагностика способностей к партнерскому диалогу (А.М. Щетинина))

Уровень развития способности договариваться	Количество детей
Высокий	30%
Средний	70%
Низкий	0%

Повторные результаты диагностики показали, что способность договариваться в группе детей с ООП на низком уровне не была выявлена. На среднем уровне сформирована способность у 70% детей. У 30% детей с ООП выявлен высокий уровень способности договариваться.

Результаты диагностики способности к эмоционально-экспрессивной
пристройке (диагностика способностей к партнерскому диалогу (А.М.
Щетинина)

Уровень развития способности к эмоционально-экспрессивной пристройке	Количество детей
Высокий	80%
Средний	20%
Низкий	0%

Проведенная диагностика показала, что способность к эмоционально-экспрессивной пристройке у детей с ООП на низком уровне не выражена. На среднем уровне сформирована способность у 20% детей. У 80% детей с ООП выявлен высокий уровень способности к эмоционально-экспрессивной пристройке.

Ниже представлены сравнительные гистограммы распределения детей с особыми образовательными потребностями на этапах констатирующего и контрольного эксперимента по уровням развития коммуникативных способностей.

При использовании методики, направленной на выявление понимания ребенком эмоциональных состояний людей с использованием картинок (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина) были получены следующие результаты (см. рисунок 1).

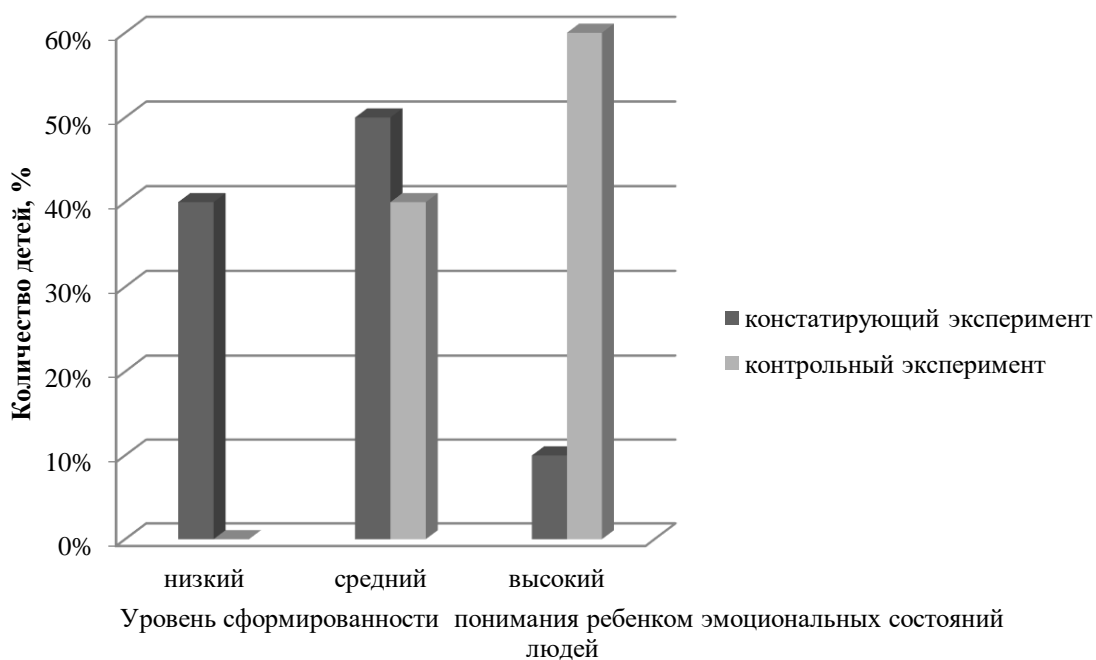


Рисунок 1. Распределение детей по уровням сформированности понимания эмоциональных состояний людей (методика Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной)

Из рисунка видно, что количество детей с высоким уровнем понимания эмоционального состояния людей увеличилось на 50%, количество дошкольников с выявленным средним уровнем понимания эмоционального состояния людей уменьшилось на 10%, но при этом и количество детей с низким уровнем понимания эмоционального состояния снизилось на 40% и достигло 0 отметки.

При повторном использовании методики, направленной на выявление уровня принятия и осознания нравственных норм ребенком (А.М. Щетинина, Л.В. Кирс) были получены следующие результаты (см. рисунок 2).

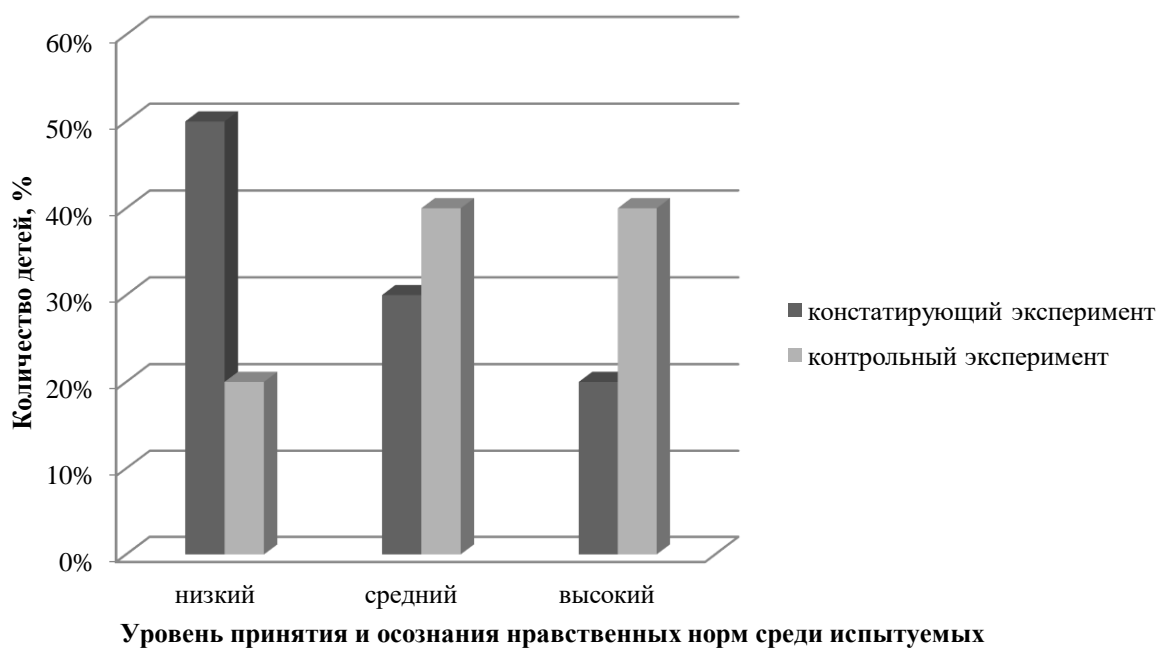


Рисунок 2. Уровень принятия и осознания нравственных норм среди испытуемых, % (по методике А.М. Щетининой, Л.В. Кирс)

Из рисунка видно, что по результатам методики Уровень принятия и осознания нравственных норм количество детей с высоким уровнем принятия и осознания нравственных норм увеличилось на 20%, количество дошкольников с выявленным средним уровнем уровня принятия и осознания нравственных норм увеличилось на 10%, при этом и количество детей с выраженным низким уровнем принятия и осознания нравственных норм снизилось на 30%.

При анализе результатов методики, направленной на выявление уровня способностей к партнерскому диалогу (А.М. Щетинина) видим следующие результаты (см. рисунок 3).

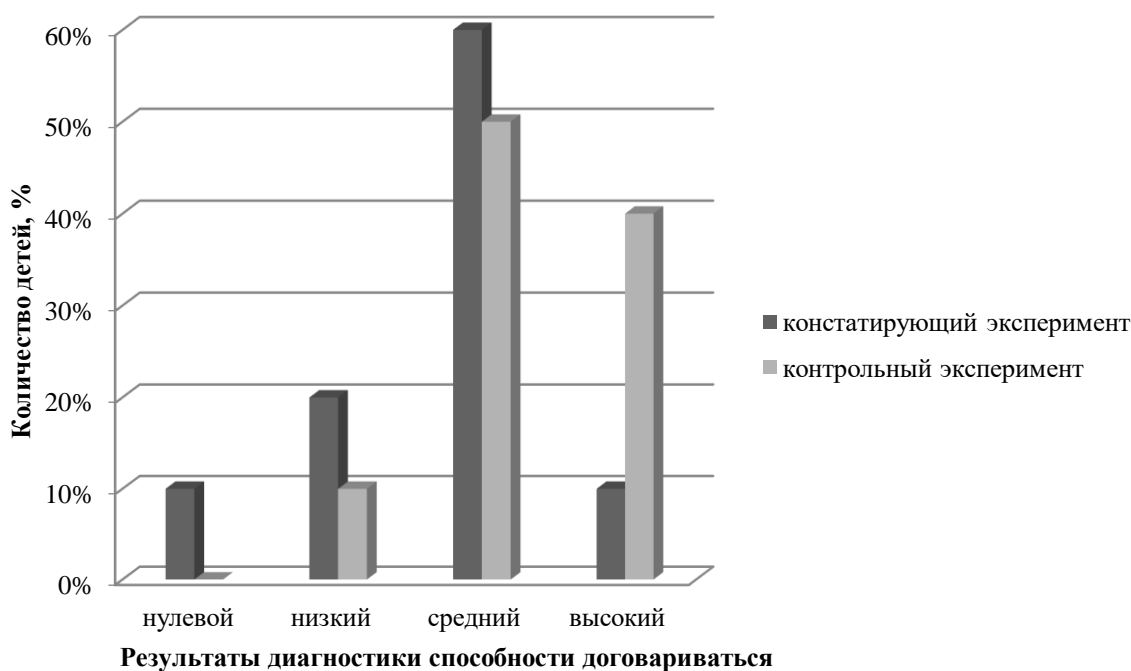


Рисунок 3. Результаты диагностики способности договариваться, % (по методике А.М. Щетининой)

По результатам изучения развития у детей способности договариваться видно, что количество детей с высоким уровнем способностей к партнерскому диалогу увеличилось на 30%, количество дошкольников с выявленным средним уровнем способностей к партнерскому диалогу уменьшилось на 10%, но при этом и количество детей с низким уровнем способностей к партнерскому диалогу снизилось на 10%, детей с нулевым уровнем на этапе констатирующего эксперимента не было выявлено.

При повторном использовании методики, направленной на выявление уровня способностей слушать собеседника, были зафиксированы следующие результаты (см. рисунок 4).

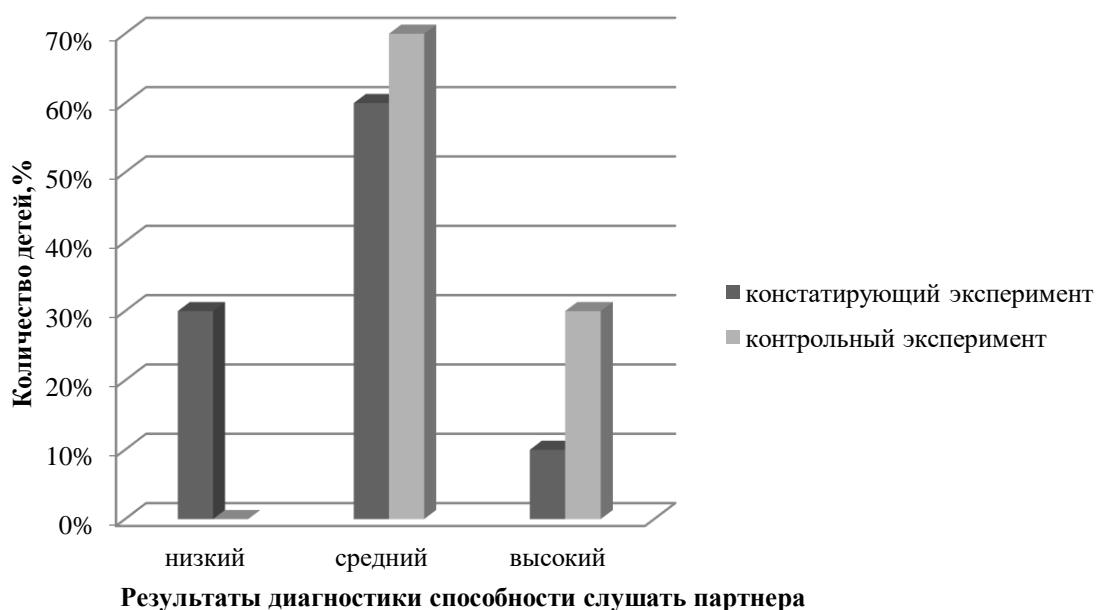


Рисунок 4. Результаты диагностики способности слушать партнера, %
(по методике А.М. Щетининой)

Из рисунка видно, что по результатам диагностики при помощи методики А.М. Щетининой «Диагностика способностей к партнерскому диалогу» по шкале «умение слушать партнера» количество детей с высоким уровнем способности слушать собеседника увеличилось на 20%, количество дошкольников с выявленным средним уровнем способностей слушать собеседника увеличилось на 10%, а низкий уровень при повторном эксперименте не был выявлен (в сравнении с 30% детей на констатирующем этапе эксперимента).

При использовании методики А.М. Щетининой «Диагностика способностей к партнерскому диалогу» по шкале способности к эмоционально-экспрессивной пристрайке, видим следующие результаты (см. рисунок 5).

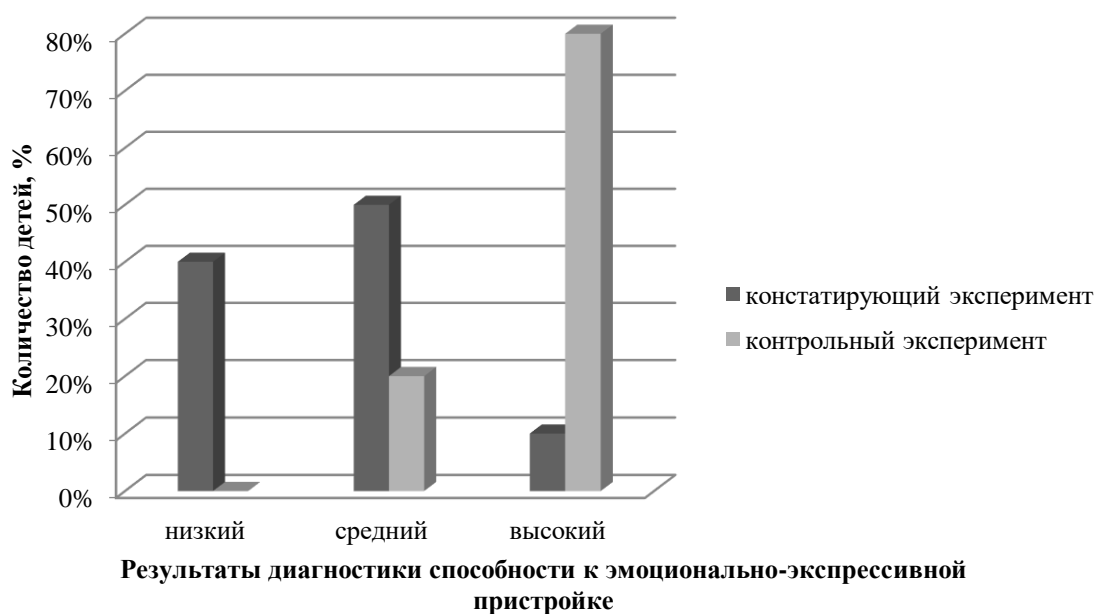


Рисунок 5. Результаты диагностики способности к эмоционально-экспрессивной пристройке, % (по методике А.М. Щетининой)

Количество детей с высоким уровнем способности к эмоционально-экспрессивной пристройке увеличилось на 70%, количество дошкольников с выявленным средним уровнем способности к эмоционально-экспрессивной пристройке уменьшилось на 30%, количество детей с низким уровнем способностей к эмоционально-экспрессивной пристройке приравнялось к 0.

Таким образом, данные контрольного эксперимента, полученные в конце исследования, показали, что между результатами исходного и итогового среза произошли положительные изменения развития коммуникативных способностей старших дошкольников, что свидетельствует о результативности внедрения разработанных педагогических условий, включающих в себя:

- систематическое использование коммуникативных игр в педагогическом процессе дошкольного образовательного учреждения;

– взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с семьей в процессе формирования коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями;

– организация развивающей предметно-пространственной среды, способствующей формированию коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Выводы по главе 2

Для эмпирического изучения развития коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями были подобраны методики, организовано диагностическое исследование, в котором участвовали дети, имеющие нормотипичное развитие, дети, имеющие ООП. В результате диагностики можно заключить, что, хоть и большая часть детей проявляет сформированность коммуникативных способностей на высоком и среднем уровнях, имеется значительная доля старших дошкольников, среди которых есть и дети с особыми образовательными потребностями, у которых коммуникативные способности сформированы на низком уровне, что говорит о необходимости работы, направленной на повышение сформированности таких способностей, как:

- умение выражать эмоционально-положительное отношение к собеседнику с помощью средств речевого этикета;
- вступление в ситуативно-деловое общение со сверстником и взрослым;
- владение адекватными способами поведения, соблюдая заданные правила;
- совместный поиск взаимовыгодных решений в сложных ситуациях;
- умение выслушивать собеседника и учитывать его мнение;
- сочувствие, сопереживание, эмпатия.

Проанализировав полученные результаты проведенного эксперимента и анализа психолого-педагогической литературы, было принято решение о создании педагогических условий по развитию коммуникативных способностей с детьми старшего дошкольного возраста.

При сравнении с нормотипично развивающимися детьми, дети, имеющие особые образовательные потребности, имеют особенности развития, а именно безынициативность, несамостоятельность, замкнутость,

нарушение поведения, медлительность, отстраненность. Для развития коммуникативных способностей данной категории детей были разработаны и реализованы педагогические условия:

1 условие – Систематическое использование коммуникативных игр в педагогическом процессе дошкольного образовательного учреждения.

2 условие – взаимодействие с семьей осуществляется посредством детско-родительских мероприятий в формате родительского клуба.

3 условие – развивающая предметно-пространственная среда с учетом особых образовательных потребностей.

Контрольный этап исследования был проведен с участием детей, имеющих особые образовательные потребности. Данные контрольных испытаний, полученные в конце педагогического эксперимента показали, что произошли положительные изменения развития коммуникативных способностей старших дошкольников с особыми образовательными потребностями, что свидетельствует о результативности разработанных условий.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Одну из важнейших ролей в формировании коммуникативных способностей детей, наряду с семьей, играет и образовательное учреждение. Данное направление деятельности является одним из приоритетов работы педагогов и психологов.

При общении с ровесниками, дошкольник проявляет больше эмоций, он более открыт с собеседниками, не боится реализовать себя в данном общении, более активен и свободен, в отличие от общения со взрослыми представителями своего окружения.

В старшем дошкольном возрасте ребенок активно участвует в различных видах деятельности и стремится не только участвовать в них, но и сам их организовывает, привлекая сверстников, контролируя данную деятельность. Ребенок получает удовольствие от совместной деятельности со сверстниками, так как в ходе такого взаимодействия у него формируется представление о себе, своем месте в социальной среде, обществе.

В настоящий момент времени фиксируется большое количество детей, испытывающих трудности в освоении образовательной программы. Ученые В.А. Лапшин и Б.П. Пузанов отмечают, что необходимым является разработка специальных условий для развития, воспитания и обучения детей, имеющих особые образовательные потребности.

Теоретический анализ позволил определить необходимость эмпирического изучения уровня развития коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет с ООП. В рамках данного подхода произведен подбор диагностических методик, направленных на выявления уровня развития коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями:

- методика выявления понимания ребенком эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина);
- методика «Неоконченные ситуации» (А.М. Щетинина, Л.В. Кирс);

– диагностика способностей к партнерскому диалогу (А.М. Щетинина).

В результате первичной диагностики можно заключить, что, хоть и большая часть детей проявляет сформированность коммуникативных способностей на высоком и среднем уровне, имеется значительная доля старших дошкольников, в том числе с особыми образовательными потребностями, среди которых коммуникативные способности сформированы на низком уровне, что говорит о необходимости работы, направленной на развитие таких способностей, как: умение выражать эмоционально-положительное отношение к собеседнику с помощью средств речевого этикета; вступление в ситуативно-деловое общение со сверстником и взрослым; владение адекватными способами поведения, соблюдая заданные правила; совместный поиск взаимовыгодных решений в сложных ситуациях; умение выслушивать собеседника и учитывать его мнение; сочувствие, сопереживание, эмпатия.

Проанализировав полученные в результате проведенного эксперимента и анализа психолого-педагогической литературы данные, было принято решение о создании педагогических условий для развития коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

1 условие – Систематическое использование коммуникативных игр в педагогическом процессе дошкольного образовательного учреждения. Для реализации данного условия разработан комплекс сюжетно-ролевых, дидактических игр, способствующих развитию коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста. Для детей с особыми образовательными потребностями предусмотрена адаптация игр и упражнений, предложенных в комплексе.

2 условие – взаимодействие с семьей осуществляется посредством детско-родительских мероприятий в формате родительского клуба. Был создан детско-родительский клуб, на базе которого стало возможным выполнение всех вышеперечисленных педагогических условий, включающих

создание предметно-развивающей среды, разработку и реализацию занятий в игровой форме, включение родителей в процесс обучения.

3 условие – развивающая предметно-пространственная среда с учетом особых образовательных потребностей. Особое внимание при зонировании и оснащении среды уделяется учету принципов организации РППС, компенсирующей и коррекционной направленности оборудования и пространства.

После реализации описанных условий повторно была проведена диагностика, направленная на выявление уровня развития коммуникативных способностей детей с особыми образовательными потребностями с использованием ранее описанных методик.

Данные контрольных испытаний показали, что между результатами констатирующего и контрольного экспериментов произошли положительные изменения развития коммуникативных способностей старших дошкольников, что свидетельствует о результативности разработанного комплекса условий.

Исследовательская гипотеза в начале работы над проблемой: процесс развития коммуникативных способностей у старших дошкольников с особыми образовательными потребностями будет результативен при соблюдении следующих педагогических условий.

1. Систематическое использование коммуникативных игр в педагогическом процессе дошкольного образовательного учреждения.

2. Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с семьей в процессе формирования коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

3. Организация развивающей предметно-пространственной среды, способствующей формированию коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Таким образом, гипотеза исследования подтвердилась, задачи исследования решены, цель исследования достигнута.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб. Пособие для студ. Высших и сред. Пед. Учеб. Заведений / М.М Алексеева, В.И. Яшина. М.: Академия, 2016. 400 с.
2. Андреева Г.М. Социальная психология. М.: Аспект Пресс, 2010. 368 с.
3. Антонова Т.В. Особенности социального поведения детей в игре // Руководство играми в дошкольных учреждениях / Т.В. Антонова, М.А. Васильева. М.: Педагогика, 2016. 250 с.
4. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2019. 272 с.
5. Арушанова А.Г. Развитие коммуникативных способностей дошкольника: методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2015. 80 с.
6. Аухадеева Л.А. Формирование коммуникативной культуры студентов педагогического вуза // Педагогика: Научно-теоретический журнал. 2017. № 4. С. 63-67.
7. Бабаева Т.И. Общение ребенка со сверстниками как пространство социального развития старших дошкольников // Детский сад. 2011. №1. С.18.
8. Булычева А.И., Варенцова Н.С., Веракса Н.Е. Диагностика готовности ребенка к школе: пособие для педагогов дошкольных учреждений / А.И. Булычева. М.: Мозаика-Синтез, 2014. 218 с.
9. Бычкова С.С. Формирование умения общаться со сверстниками у старших дошкольников. М.: Аркти, 2015. 174с.
10. Белянина М.В. Формирование коммуникативных умений у студентов факультетов начальных классов педвузов средствами иностранного языка. М.: Просвещение, 2016. 189 с.
11. Бородич А.М.. Методика развития речи детей дошкольного возраста М.: Просвещение, 2017. 255 с.

12. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка / Л.А. Венгер. М.: Академия, 2016. 3215 с.
13. Волков Б.С, Волкова Н.В. Детская психология / Б.С. Волков. М.: Педагогика, 2014. 294 с.
14. Власова Т.А. Формирование коммуникативных умений у детей дошкольного возраста в игровой деятельности / Т.А. Власова, Л.А. Климчук // Сборники конференций НИЦ // Социосфера. 2013. № 27. С. 27-36.
15. Воронцова М.А. Коммуникативные навыки детей дошкольного возраста и необходимость их развития средствами игры / М.А. Воронцова, Ш.С. Абдрахманова // Педагогика и психология: актуальные вопросы теории и практики: материалы VIII Междунар. Науч. – практ. Конф. (Чебоксары, 23 окт. 2016 г.) / ред.кол.: О.Н. Широков [и др.]. Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс». 2016. № 3 (8). С. 107-112.
16. Выготский Л.С. Собрание сочинений: В 6-ти т. Т. 6. Научное наследство / под. Ред М.Г. Ярошевский. М.: Педагогика, 1984. 400 с.
17. Галигузова Л.Н. Ступени общения: от года до семи лет. М.: Педагогика, 2015. 244 с. 70
18. Громова Е.В. Формирование навыков общения со сверстниками у старших дошкольников // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. 2015. № 5. С.16.
19. Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015. 528 с.
20. Запорожец А.В., Эльконин Д.Б. Психология детей дошкольного возраста. Развитие познавательных процессов / А.В. Запорожец. М.: Просвещение, 2013. 285 с.
21. Иовлева Т.Е. Особенности становления межличностного взаимодействия в дошкольном возрасте. М.: Педагогика, 2012. 321 с.

22. Ипполитова Н.В. Теория и практика подготовки будущих учителей к патриотическому воспитанию учащихся: дис. Д-ра пед. Наук. Челябинск, 2010. 383 с.
23. Калинина Р.Р. Психолого-педагогическая диагностика в детском саду. СПб.: Речь, 2013. 344с.
24. Когут А.А. К вопросу диагностики коммуникативной деятельности старших дошкольников // Человек и образование. 2012. №4. С.23.
25. Коломинский Я.Л., Панько Е.А. Диагностика и коррекция психического развития дошкольника. М.: Просвещение, 2014. 336 с.
26. Ключев Е.В. Речевая коммуникация. М.: Рипол Классик, 2019. 320 с.
27. Когут А.А. К вопросу диагностики развития коммуникативной деятельности старших дошкольников // ЧиО. 2017. № 4. С. 161-164.
28. Козлова С.А. Дошкольная педагогика: учебник / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. 6-е изд., испр.; Гриф МО. М.: Академия, 2016. 415 с.
29. Кондаков И.М. Психология. Иллюстрированный словарь: более 600 иллюстраций и 1700 статей. СПб.: Прайм-Еврознак; М.: Олма-Пресс, 2018. 512 с.
30. Лапшин В.А., Пузанов Б.П. Основы дефектологии: учеб. Пособие для студентов пед. Ин-тов. – М.: Просвещение, 1991. – 193 с.
31. Леонтьев А.А. Психология общения: учеб.пособие. М.:ЛитРес, 2013. 410 с.
32. Леонтьев А.А. Психология общения: учеб.пособие. М.:ЛитРес, 2013. 410 с.
33. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. СПб.: Питер, 2019. 320с.
34. Лисина, М.И. Общение, личность и психика ребенка. М.: Педагогика 2015. 214 с.

35. Лисина М.И. Общение детей со взрослым и сверстником: общее и различное. М.: Педагогика, 2016. 238 с.
36. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников: пособие для педагогов дошкольных. 2-е изд. М.: Мозаика-Синтез, 2015. 64 с.
37. Максимова А.А. Учим общаться детей 6-10 лет. М.: ТЦ «Сфера», 2015. 78 с.
38. Марцинковская Т.Д. Диагностика психического развития детей: учеб. Пособие. М.: Линка Пресс, 2016. 97 с.
39. Мудрик А.В. Общение в процессе воспитания: учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2021. 320 с.
40. Мудрик А.В. Социальная педагогика. М.: Академия, 2016. 200 с.
41. Мухина, В.С. К проблеме социального развития ребенка в дошкольном детстве // Психологический журнал. 2014. № 5. С.23.
42. Общение между детьми в детском саду и семье / под ред. Т.А.Репиной, Р.Б. Стеркиной. М., 2011. 45с.
43. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. М.:Азъ, 2013. 865 с.
44. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. М.: Мозаика-Синтез. 2018. 368 с.
45. Петровский А.В. Психология: учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по педагогическим специальностям / А.В. Петровский, М.Г. Ярошевский. – 2-е изд., стереотип. – Москва: Издат. центр «Академия», 2001 – 500, [2] с. – Библиогр. – ISBN 5-7695-0465-Х.
46. Полуночева М.А. Развиваем коммуникативные навыки у детей старшего дошкольного возраста // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. 2020. № 12. С. 54-55.
47. Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях (методики, тесты, опросники) / Е.В. Доценко. Волгоград: Учитель, 2016. 297 с.

48. Рузская А.Г. Развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками // Психология дошкольника: хрестоматия: учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений / Сост. Г.А. Урунтаева. 2-е издание, переработанное и дополненное. Москва: Академия, 2014. 166 с.
49. Смирнова Е.О. Детская психология : учеб.для студ. Высш. Пед. Учеб. Заведений. М.: Гуманитар. Изд. Центр «ВЛАДОС», 2016. 366 с.
50. Санькова О.А. К вопросу формирования коммуникативных способностей // Среднее профессиональное образование. 2016. № 10. С. 21-22.
51. Смирнова, Е.О. Межличностные отношения дошкольников: диагностика, проблемы, коррекция / Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова. М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2015. 158 с.
52. Сомкова О.Н. Образовательная область «Коммуникация». М.: Детство-пресс. 2022. 26 с.
53. Сохин Ф.А. Психолого-педагогические основы развития речи дошкольников: учебное пособие. – 2-е изд. М.: Издательство Московского психолого-социального института, 2018. 224 с.
54. Урунтаева Г.А. Детская психология : учеб.для студ. Учр. Высш. Проф. Образования. М.: Издательский центр «Академия», 2013. 336 с.
55. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие / О.С. Ушакова. 2-е изд., допол. М.: ТЦ «Сфера», 2017. 288 с.
56. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. 4-е изд., перераб. М.: ТЦ Сфера, 2017. 96 с.
57. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, Л.Г. Шаврина. М.: Т.Ц. «Сфера»,2021. ФГОС, 2013. 70с.
58. Чернецкая Л.В. Развитие коммуникативных способностей у дошкольников: практическое руководство для педагогов и психологов

дошкольных образовательных учреждений. – Ростов н/Д.: Феникс, 2005. – 256 с.: ил. – (Школа развития).

59. Яшина В.И. Теория и методика развития речи детей: учебник для студ. Учреждений высш. Проф. Образования / В.И. Яшина, М.М. Алексеева; под общ.ред. В.И. Яшиной. 4-е изд., перераб. И доп. М.: Издательский центр «Академия», 2013 – 448 с. (Сер.Бакалавриат).

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

Вспомогательный материал для методики выявления понимания ребенком эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина)

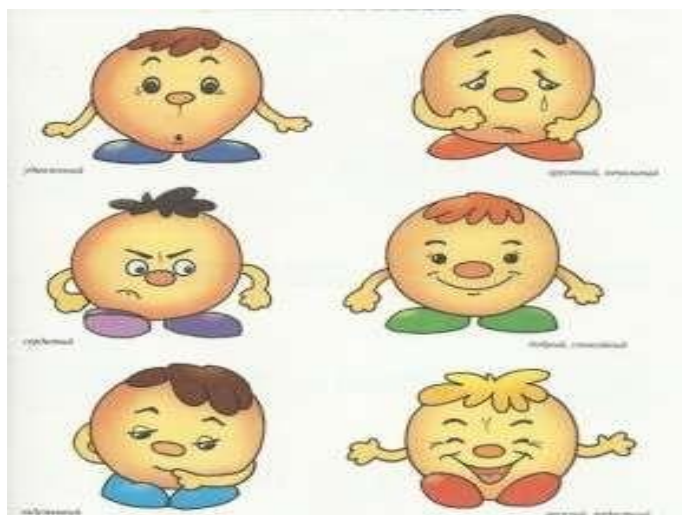


Рисунок 6. Изображения «колобков» с разными эмоциями



Рисунок 7. Изображения детей с разными эмоциями



Отнимать игрушку у других детей



Дергать за косички



Читать книжку маленькой девочке



Стрелять из рогатки



Строить скворечник



Поливать цветы



Ломать деревья



Переводить старушку через дорогу



Лентяйничать



Кормить кошку



Дергать кота за хвост



Играть вместе



Бабушка готовит обед



Бабушка разувает внучку



Бабушка стирает



Бабушка убирается в квартире



Девочка играет во дворе



Девочка играет с мячом



Девочка идет гулять



Девочка прыгает через скакалку

Рисунок 8. Сюжетные картинки с изображением поступков



Мама читает дочке книгу на ночь



Мама собирается на работу



Мама одевается и прощается с дочкой



Дочка красится маминой косметикой



Дочка делает прическу



Дочка меряет мамины платья



Дочка напроказничала



Мама моет дочку



Дочка помогает пылесосить квартиру



Дочка помогает маме готовить

Рисунок 9. Сюжетные картинки с изображением поступков

Ситуации для проведения методики «Неоконченные ситуации» (А.М. Щетинина, Л.В. Кирс)

Ситуации. 1. Дети строили город. Оля не хотела играть. Она стояла рядом и смотрела, как играют другие. К детям подошла воспитательница и сказала: «Мы сейчас будем ужинать. Пора складывать игрушки. Попросите Олю помочь вам». Тогда Оля ответила... Что ответила Оля? Почему?

2. Кате на день рождения мама подарила красивую куклу. Катя стала с ней играть. Тут к ней подошла ее младшая сестра Вера и сказала: «Я тоже хочу поиграть с этой куклой». Тогда Катя ответила... Что ответила Катя? Почему?

3. Люба и Саша рисовали. Люба рисовала красным карандашом, а Саша – зеленым. Вдруг Любин карандаш сломался. «Саша, - сказала Люба, - можно мне дорисовать картинку твоим карандашом?» Саша ей ответила... Что ответила Саша? Почему?

4. Маша и Света убрали игрушки. Маша быстро сложила кубики в коробку. Воспитатель ей сказал: «Маша, ты сделала свою часть работы. Если хочешь, иди играй или помоги Свете закончить уборку». Маша ответила... Что ответила Маша? Почему?

5. Петя принес в детский сад игрушечный самосвал. Всем детям захотелось поиграть с этой игрушкой. Вдруг к Пете подошел Сережа, выхватил машину и стал с ней играть. Тогда Петя... Что сделал Петя? Почему?

6. Катя и Вера играли в пятнашки. Катя убежала, а Вера догоняла. Вдруг Катя упала. Тогда Вера... Что сделала Вера? Почему?

7. Таня и Оля играли в «дочки-матери». К ним подошел маленький мальчик и попросил: «Я тоже хочу играть. «Мы тебя не возьмем, ты еще маленький,» – ответила Оля. А Таня сказала... Что сказала Таня? Почему?

8. Коля играл в «лошадки». Он бегал и кричал: «Но, но, но!» В другой комнате мама укладывала спать его маленькую сестренку Свету. Девочка никак не могла заснуть и плакала. Тогда мама подошла к Коле и сказала: «Не шуми, пожалуйста, Света никак не может заснуть.» Коля ей ответил...Что ответил Коля? Почему?

9. Саша гулял около дома. Вдруг он увидел маленького котенка, который дрожал от холода и жалобно мяукал. Тогда Саша... Что сделал Саша? Почему?

Консультация для родителей на тему «Особенности развития коммуникативных способностей старших дошкольников»

Цель: ознакомление родителей с особенностями развития коммуникативных способностей у старших дошкольников.

Общению старших дошкольников свойственно конкурентное, соревновательное начало. 5-6 летние дошкольники в процессе любой деятельности внимательно наблюдают за товарищами, успехи и ошибки других детей находятся под их пристальным вниманием. Успехи товарищей часто вызывают у 5-6 летнего ребенка огорчение, а промахи – радостные эмоции. Для данного возраста характерны рост числа конфликтов между детьми, проявление зависти, ревности, обиды на сверстника. Такие проявления свидетельствуют о «глубокой качественной перестройке отношения ребенка к сверстнику. Другой ребенок становится предметом постоянного сравнения с собой. Через сравнение со сверстником ребенок оценивает и утверждает себя как обладателя определенных достоинств, которые важны не сами по себе, а «в глазах другого».

К концу старшего дошкольного возраста отношение к сверстнику снова значительно меняется. Дети начинают проявлять к сверстникам чаще доброжелательность и готовность к взаимопомощи. Однако конкурентное, соревновательное начало в общении по-прежнему остается. Вместе с тем у детей 5-6 лет наблюдается умение видеть в сверстнике не только его ситуативные проявления, но и некоторые психологические аспекты его существования – его желания, предпочтения, настроения. Дошкольник обращается к сверстнику с вопросами: во что он хочет играть, что он любит, где он побывал и т.д. К шести годам дошкольник проявляет значительную эмоциональную вовлеченность в деятельность и переживания сверстника. Как правило, старшие дошкольники внимательно следят за действиями

сверстника и эмоционально включены в них. Дети в данном возрасте часто стремятся помочь товарищу, подсказать, уступить. Некоторые дошкольники уже способны сопереживать как успехам, так и неудачам ровесника.

Развитие коммуникативных способностей дошкольников осуществляется неразрывно с процессом формирования средств общения и речи. К старшему дошкольному возрасту у ребенка накапливается уже довольно большой опыт коллективной жизни. У старших дошкольников наблюдается инициативность, способность к самоорганизации, самооценке, дружеской критике, опыта совместной практической деятельности, в ходе которой детьми усваиваются навыки совместного труда и согласованных действий в игре на основе общего замысла, содействуют развитию активности, инициативы, уверенности в своих силах.

В старшем дошкольном возрасте меняется характер взаимоотношений дошкольников. Ребенок пяти – шести лет в большинстве случаев играет не один. Радость, испытываемая в совместной игре, способствует формированию новых отношений между старшими дошкольниками: товарищество и дружбу. У старших дошкольников заметно возрастает активность, ярче проявляется инициатива, самостоятельность в разных сферах жизни. Старшие дошкольники проявляют организаторские умения. Дети с хорошо развитыми организаторскими способностями умеют придумывать сюжет игры, заинтересовать сверстника. В процессе общения у старшего дошкольника формируются представления о себе и отношении к себе, происходит становление образа «Я». Формирование представлений старшего дошкольника о себе происходит именно в соотношении с образами других детей. В силу чего, происходит тесное переплетение опыта индивидуальной деятельности и опыта общения. Для старшего дошкольника характерно наблюдать за другими детьми, сравнивать их достижения со своими, обсуждать со старшими собственные дела и дела своих товарищей. К старшему дошкольному возрасту складываются устойчивые отношения детей друг к другу.

Для дошкольного детства характерно проявление динамики в развитии общения: от младшего к старшему возрасту возрастает интенсивность общения, его насыщенность, расширяется круг общения, увеличивается потребность в общении со сверстниками. Старший дошкольник начинает, проявляет стремление учитывать этические нормы, принятые в обществе, давать оценку поступкам с точки зрения норм морали.

Восприятие сверстника ребенком старшего дошкольного возраста зависит от его социального статуса – чем выше статус, тем выше его оценка. Для данной оценки характерна не только ситуативность, но избирательность, иначе говоря, оценка не является объективной. Выявлены и некоторые тендерные различия в оценке.

В коллективной деятельности (игре, труде, общении) старший дошкольник осваивает коллективное планирование, учится согласовывать свои действия, накапливает моральный опыт. Для приобретения социально-психологического опыта ребенок нуждается в постоянном расширении круга общения. В дошкольном возрасте проявляются различные взаимоотношения дружеские и конфликтные, здесь выделяются дети, испытывающие трудности в общении. С возрастом отношение дошкольников к сверстникам меняется, они оцениваются не только по деловым качествам, но и по личностным, прежде всего нравственным. Это обусловлено развитием представлений детей о нормах морали, углублением в понимание содержания нравственных качеств. В 6-летнем возрасте ребенок умеет слушать и понимать чужую речь, правильно оформлять свою мысль, умеет приветствовать, прощаться, выразить просьбу, благодарность, извинение, умеет выражать свои чувства, понимать чувства другого

Игры, направленные на формирование коммуникативных умений у
детей старшего дошкольного возраста

Игра «Диалог-шутка»

Цель: развитие умений осознавать и творчески исполнять различные выразительные интонации.

Воспитатель предлагает поиграть в диалог: читает все вопросы (строгая интонация), а дети хором повторяют слово «забыл» (плаксивая интонация).

- Где жил?
- Забыл.
- Где был?
- Забыл
- Что ел?
- Забыл
- Что пил?
- Забыл.

Игру можно варьировать.

1. Девочки задают вопросы, а мальчики отвечают и наоборот. Интонации при этом предлагаются различные.
2. Вопросы задаются хором детьми, а один ребёнок отвечает.

Игра «Дракон кусает свой хвост»

Цель: развитие навыков взаимодействия в группе, лидерских способностей.

Играющие стоят друг за другом, держась за талию впереди стоящего. Первый ребенок- голова, последний – кончик хвоста. Пока звучит музыка, первый играющий пытается схватить последнего – дракон ловит свой хвост. Остальные дети цепко держатся друг за друга. Если дракон не поймает свой

хвост, то в следующий раз на роль головы дракона назначается другой ребенок.

Игра «Доброе слово»

Цель: сближение группы, развитие доброжелательного отношения детей друг к другу.

Дети сидят в кругу. Каждый по очереди говорит что-то приятное о своем соседе. Условие: говорящий смотрит в глаза тому, о ком говорит.

Игра «Скажи по-разному»

Цель: развитие умений чувствовать друг друга, дифференцировать слуховое восприятие.

Детям предлагается по очереди повторить с различными чувствами, с различной интонацией различные фразы (зло, радостно, задумчиво, с обидой).

- пойдём гулять;
- дай мне игрушку и др.

Игра «Три подружки»

Цели: развитие умений проявлять чуткость, сопереживание, заботу к партнерам по общению; учить помогать и поддерживать тех, с кем общаешься.

Дети слушают рассказ педагога, распределяют между собой роли и разыгрывают ситуацию.

Педагог. Жили-были три подружки: свинка Хрюшка, кошка Мурка и утка Крякушка. Однажды в теплый летний день они пошли гулять. На них были новые платья, и мамы строго-настрого наказали им не пачкаться и далеко друг от друга не отходить. Но Мурка гонялась за птичкой (подкрадывается, только протянула лапки, чтобы прикрыть ее, а птичка уже в другом месте), зацепилась за пенек и разорвала платье. Хрюшке захотелось полежать и понежиться в луже, а утка Крякушка потеряла шляпку и башмачок, когда помогала Хрюшке выбраться из лужи. Вот возвращаются они с прогулки, опустив головы, громко плача... Что же будет, что же скажут мамы? Мамы

встретили малышкой около дома, страшно удивились, рассердились и хотели их наказать. Но когда узнали, что Крякушка спасла Хрюшку, перестали браниться и похвалили ее.

Игра «Радио»

Цель: мотивировать детей на общение со сверстниками.

Дети садятся в круг. Ведущий садится спиной к группе и объявляет:

«Внимание, внимание! Потерялся ребенок (подробно описывает кого-нибудь из группы участников (Цвет волос, глаз, рост, одежду)) Пусть она подойдет к диктору». Дети внимательно смотрят друг на друга. Они должны определить, о ком идет речь, и назвать имя этого ребенка. В роли диктора радио может побывать каждый желающий.

Игровое упражнение «Кого не хватает?»

Цель: развитие мотивации на взаимодействие, навыков групповой работы.

Педагог просит детей, сидящих в кругу закрыть глаза и, пока никто не видит, тихо прикасается к плечу одного из детей. Этот ребенок тихо выходит на середину, садится на пол и укрывается покрывалом. Дети открывают глаза и отгадывают, кого не хватает.

Игра «Сороконожка»

Цель: развитие стремлений детей к взаимодействию со сверстниками, способствованию сплочению детского коллектива.

Описание игры: несколько детей (5-10 человек) встают друг за другом, держась за талию впереди стоящего. По команде ведущего Сороконожка начинает сначала просто двигаться вперед, затем приседает, прыгает на одной ножке, проползает между препятствиями (это могут быть стулья, строительные блоки и т.д.) и выполняет другие задания. Главная задача играющих – не разорвать единую «цепь», сохранить «Сороконожку» в целостности.

Игровое упражнение «Слепец и поводырь»

Цель: развитие стремления помогать и поддерживать товарищей по общению.

Дети разбиваются на пары: «слепец» и «поводырь». Один закрывает глаза, а другой водит его по группе, дает возможность коснуться различных предметов, помогает избежать различных столкновений с другими парами, дает соответствующие пояснения относительно их передвижения. Команды следует отдавать стоя за спиной, на некотором отдалении. Затем участники меняются ролями. Каждый ребенок, таким образом, проходит определенную «школу доверия». По окончании игры воспитатель просит ребят ответить, кто чувствовал себя надёжно и уверенно, у кого было желание полностью довериться своему товарищу. Почему?

Игровое упражнение «Подарок на всех»

Цель: развитие умения дружить, сотрудничать со сверстниками, чувства коллектива.

Детям даётся задание: «Если бы ты был волшебником и мог творить чудеса, то что бы ты подарил сейчас всем нам вместе?» или «Если бы у тебя был Цветик-Семицветик, какое бы желание ты загадал?». Каждый ребёнок загадывает одно желание, оторвав от общего цветка один лепесток.

Лети, лети лепесток, через запад на восток,

Через север, через юг, возвращайся, сделав круг. Лишь коснёшься ты земли, быть, по-моему, вели. Вели, чтобы...

В конце можно провести конкурс на самое лучшее желание для всех.

Игра «На мостике»

Цель: развитие стремления помогать и поддерживать товарищей по общению.

Количество играющих: 2 команды.

Описание игры: взрослый предлагает детям пройти по мостику через пропасть. Для этого на полу или на земле чертится мостик – полоска шириной 30-40 см. По условию, по «мостику» должны с двух сторон на встречу друг другу идти одновременно два человека, иначе он перевернется.

Также важно не переступать черту, иначе играющий считается свалившимся в пропасть и выбывает из игры. Вместе с ним выбывает и второй игрок (потому что, когда он остался один, мостик перевернулся). Пока два ребенка идут по «мостику», остальные за них активно «болеют».

Комментарий: приступив к игре, дети должны договориться о темпе движения, следить за синхронностью, а при встрече на середине мостика – аккуратно поменяться местами и дойти до конца.

Игровое упражнение «Давай поговорим»

Цель: развитие мотивации на общение. Количество играющих: 2 или больше человек.

Описание игры: играют взрослый и ребенок (или дети). Взрослый начинает игру словами: «Давай поговорим. Я бы хотел стать... (волшебником, волком, маленьким). Как ты думаешь, почему?». Ребенок высказывает предположение и завязывается беседа. В конце можно спросить, кем бы хотел стать ребенок, но нельзя давать оценок его желанию и нельзя настаивать на ответе, если он не хочет по каким-либо причинам признаться.

Комментарий: игра полезна для замкнутых и застенчивых, так как в игровой форме учит ребенка не бояться общения, ставит в ситуацию необходимости вступления в контакт. На начальных этапах дети могут отказываться задавать вопросы или вступать в игру. Тогда инициативу на себя должен взять взрослый.

Игровое упражнение «Ласковое имя»

Цель: развитие способности вступать в контакт, оказывать внимание сверстникам.

Дети стоят в кругу, передают друг другу эстафету (цветок, «волшебную палочку»). При этом называют друг друга ласковым именем (Лизонька, Ариша, Сереженька и т.д.) Обращается внимание детей на ласковую интонацию.

Игровое упражнение «Дракон»

Цель: помочь детям, испытывающим затруднения в общении, обрести уверенность и почувствовать себя частью коллектива.

Играющие становятся в линию, держась за плечи друг друга. Первый участник – «голова», последний – «хвост». «Голова» должна дотянуться до «хвоста» и дотронуться до него. «Тело» дракона неразрывно. Как только «голова» схватила «хвост», она становится «хвостом». Игра продолжается до тех пор, пока каждый участник не побывает в двух ролях.

Игра «Смешилки»

Цель: помочь детям научиться более свободно выражать свои эмоции, научить детей положительно воздействовать на настроение других людей.

Ход игры: при помощи считалки выбирается один ребенок-водящий. Если это девочка, она будет играть роль царевны Несмеяны, если мальчик – роль принца Грустина. Другие дети должны рассмешить этого ребенка.

Водящий из всех сил старается не рассмеяться и не улыбаться. Запрещено дотрагиваться до водящего руками. Если ребенок не смог рассмешить водящего, то в игру вступает другой ребенок, если водящий улыбнулся или рассмеялся, то рассмешивший становится новым водящим. Игра продолжается до тех пор, пока у детей сохраняется интерес к ней. Педагог должен следить, чтобы в игре принимали участие все дети, чтобы застенчивые игроки не оставались в стороне, а их участие в игре не становилось формальным. Все игроки должны побыть в роли царевны Несмеяны или принца Грустина.

Игра «Сломанный телефон»

Цель игры: научить детей с вниманием относиться к словам других людей.

Ход игры: дети располагаются в ряд, педагог сообщает на ухо крайнему в ряду ребенку произвольное задуманное слово, тот передает его следующему, и так по цепочке. Ребенок, замыкающий цепочку, произносит слово вслух, все сравнивают начальное слово, которое называет педагог, и

слово, получившееся в конце цепочки. Если слово изменилось, выясняется, в каком месте произошла его трансформация. Педагог предварительно предупреждает детей, что слова должны произноситься тихим, но внятным шепотом. Игру нецелесообразно проводить в коллективе, в котором имеются дети с нарушениями речи или слуха.

Игра «Тропинка»

Цель: развитие умения действовать сообща, в команде.

Количество играющих: четное.

Необходимые приспособления: аудиозапись с русской народной песней «Кума».

Описание игры: дети делятся на две команды, число игроков в которых равно. Дети каждой команды берутся за руки, образуя круги, и под музыку идут вправо. Как только музыка смолкает, они останавливаются и выполняют задания, которые дает ведущий:

«Тропинка!» – дети кладут руки на плечи впереди стоящему, приседают и наклоняют головы вниз

«Копна!» – дети соединяют руки в центре своего круга;

«Кочки!» – все приседают, обхватив руками голову.

Ведущий дает команды в любом порядке, как ему захочется. Команда, все игроки которой первыми справились с заданием, получает очко. Выигрывает команда, у которой наберется наибольшее количество очков.

Комментарий: игра направлена на развитие у детей способности действовать совместно друг с другом, умения добиваться результата, согласовывая свои действия в соответствии с правилами. Она будет полезна как конфликтным детям, так и замкнутым.

Сюжетно-ролевая игра «Непослушные дети»

Цель: развивать умение решать конфликтные ситуации.

Задачи: учить решать конфликтные ситуации; учить помогать выходить из конфликта другим, развивать умение мерить товарищей.

Материалы и оборудование: игрушка машинка, мячик, колясочка с пупсиком.

Ход игры:

Ребята сегодня вы будете играть роль родителей непослушных детей. (рассказывается сюжет, распределяются роли).

Сюжет такой: несколько ситуаций. В первой ситуации две мамы гуляют с колясочками во дворе возле песочницы, где играют их дети. Вдруг дети, играющие в песочнице начинают забирать друг у друга лопатки, игрушки, начинают плакать. Задача мам помирить детей и не допустить конфликта между друг другом.

Мама Лизы – Настя: Сережа нельзя забирать чужую лопатку! Нужно вежливо попросить – дай, пожалуйста, поиграть. Попроси у Лизоньки прощения и поменяйся с ней: ты дай ей поиграть своей машинкой, а она даст тебе поиграть свою лопатку.

Сережа: Лиза, прости меня, пожалуйста, я больше так не буду. Дай мне, пожалуйста, поиграть твоей лопаткой, можешь взять мою машинку. Будешь меняться?

Лизонька: Ладно, бери лопатку. Спасибо за машинку. Я буду строить для нее гараж.

Мама Лизы – Настя: Лизонька, предложи Сереже строить гараж вместе, он будет тебе помогать копать, он ведь сильный и вы быстро построите гараж и еще замок.

Лизонька: Сережа, давай строить вместе помоги мне сделать гараж, а то я не знаю с чего начать.

Сережа: Хорошо, тогда понадобится еще и ведерко. (Обращается к еще одному ребенку в песочнице Косте). Костя, одолжи, пожалуйста, ведерко, нам нужно строить гараж, если хочешь, иди с нами.

Костя: Хорошо, но ведерко я вам не дам, мне оно самому нужно.

Мама Кости – Майя: Костя если ты хочешь, чтобы с тобой играли, дружили, нельзя быть жадным. Научись делиться!

Костя: Ладно я дам ведро, потому, что хочу играть вместе с вами.
Другая ситуация: во дворе к «папе» подходит «другой папа» и говорит, что его ребенок обижает его сыночка и просит разобраться.

Папа Артем гуляет с сыночком Леной к нему подходит «папа» Витя с ребенком Севой.

Папа Витя: Здравствуйте, вы папа Лени? Папа Артем: Да, а что случилось?

Папа Витя: Ваш сын всегда обижает моего ребенка, дерется и забирает игрушки.

Папа Артем: Леня, почему ты обижаешь Севу? Леня: Потому, что он жадный и обзывается!

Папа Артем: Зло побеждается только добром. Попроси у него прощения за драки и подари ему свою машинку, будь терпимее.

Леня: Я не хочу дарить ему свою машинку, он обзывается.

Папа Витя: Сева попроси прощения у Лени и больше не обзывайся, забияк не любят, с ними не дружат. Будешь так себя вести, с тобой никто дружить не станет, останешься один.

Сева: Прости меня Леня, я неправильно себя вел, буду стараться стать лучше. Если хочешь, приходи ко мне завтра в гости у меня есть новый танк на пульте и солдатики, будем играть в войнушку?

Леня: Прощаю. Если папа разрешит, я приду к тебе в гости и возьму свою машинку, чтобы тебе подарить ее.

Проигрываются еще несколько ситуаций.

Рефлексия. Какая роль была сложнее взрослого или ребенка? Почему? Было ли вам интересно?

Сюжетно-ролевая «Поликлиника»

Цель: развивать умение вступать в контакт.

Задачи: учить детей задавать вопросы, завязывать разговор, обращаться с просьбой, учить предлагать свою помощь. Учить развивать игровой диалог,

игровое взаимодействие. Воспитывать у детей чувство благодарности к человеку за его труд.

Словарная работа: Пациент, полис, регистратура, регистратор, аптекарь, окулист, терапевт, хирург.

Предварительная работа: проведение сюжетно-ролевых игр «Поликлиника», «Аптека» изготовление атрибутов к игре.

«Аптека». Чтение художественной и познавательной литературы, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов «Айболит», экскурсия в медицинский кабинет; беседа о работе врачей, медсестры.

Материал и оборудование: 1. Одежда: халаты, игровая мебель, телефоны; медицинские инструменты: фонендоскоп, пузырьки, вата, градусник, бинт; таблица для проверки зрения, медицинские карты на каждого «больного», бланки рецептов, полисы с геометрическими фигурами для пациентов.

Ход игры:

Дети сидят на стульчиках.

«Ребята, я предлагаю вам поиграть в интересную игру –

«Поликлиника». Кто из вас был в поликлинике? Зачем люди приходят в поликлинику? (когда болеют, чтобы вылечиться). Давайте с вами вспомним, кого мы там видели? (врача, медсестру, больных). К каким врачам мы можем, там обратится за помощью? Как называют тех людей, которые приходят в поликлинику за помощью? (больные, пациенты). Правильно.

В.: – Кто мне расскажет, как надо вести себя в поликлинике?

Дети: – Нельзя кричать, бегать, толкать людей, потому что они себя плохо чувствуют. Надо быть вежливыми.

В.: – Ребята, а когда мы приходим в поликлинику, то сразу идём к врачу?

Дети: – Нет, сначала надо взять медицинскую карточку. В.: – Где мы берем медицинскую карточку?

Дети: – В регистратуре.

В.: – Правильно, для этого мы идём в регистратуру. Кто нас встречает в регистратуре?

Дети: – Там сидит регистратор, которая спрашивает вашу фамилию, имя, домашний адрес, и только тогда она выдаст вам вашу медицинскую карту.

В.: – Ещё регистратор отвечает на телефонные звонки, ведь кто-то может вызвать врача на дом. Затем мы с медицинской картой идем к кабинету врача. Врач нас осматривает, может выписать лекарство. А где мы можем получить это лекарство? (в аптеке). Правильно.

В.: – Прежде чем начать нашу игру, надо распределить роли. Кто из вас хочет быть регистратором? А аптекарем? А врачом-терапевтом? Кто хочет быть врачом-окулистом? Кто хочет быть врачом – хирургом? А медсестрой? (выбор ролей по желанию детей). Остальные дети будут пациентами.

В.: – А я буду главным врачом и буду наблюдать за работой всех врачей и других работников поликлиники.

После распределения ролей, дети строят поликлинику, подбирают нужные атрибуты для своей роли.

В.: – У нас с вами самая настоящая поликлиника с разными врачами.

Дети занимают свои места.

В.: – Начинаем игру! Поликлиника открылась. Дети по очереди подходят в регистратуру.

Регистратор спрашивает: – Здравствуйте. Ваша фамилия, имя, адрес. Ваш полис.

Пациент: Здравствуйте, я живу п. Развилка дом 3. Вот полис.

Регистратор: – Возьмите Вашу карточку (на карточках нарисованы такие же геометрические фигуры, как на полисах у детей-пациентов). К какому врачу Вы идете?

Пациент: – К терапевту.

В.: – Каждый врач ведет прием в определенное время.

Регистратор: – Ваш врач принимает в кабинете №1. Пациент: – Спасибо.

В.: – Прием начинает врач-терапевт. Пациенты проходят к кабинету врача.

Ребёнок-врач-терапевт: «Здравствуйте, проходите, садитесь. Как ваша фамилия? Что у вас болит? »

Ребёнок – пациент: «У меня болит горло, сильный кашель».

Врач: «Давайте вас посмотрим. Откройте рот, скажите «а-а-а» я посмотрю вас шпателем, не пугайтесь. Да, горлышко красное. Медсестра Вам выпишет рецепт. Лекарство получите в аптеке».

Ребенок-пациент: Спасибо, доктор. До свидания.

Ребёнок-врач-терапевт: «Здравствуйте, проходите, садитесь. Как ваша фамилия? Что у вас болит? »

Ребёнок – пациент: «У меня болит голова».

Врач: «Давайте вас посмотрим. Пройдите к медсестре. Она вам померит температуру и даст лекарство».

В.: – Сейчас прием начинает врач-хирург.

Ребёнок-врач-хирург: «Здравствуйте, проходите, садитесь. На что Вы жалуетесь?»

Ребёнок – пациент: Здравствуйте, доктор. Я бежал на автобус и упал. У меня болит нога».

Врач: «Давайте я вас сейчас посмотрю. Да, у вас сильный ушиб. Медсестра Вам помажет мазью и наложит повязку. Я Вам выпишу мазь от ушибов».

Ребенок-врач-хирург: «Здравствуйте, проходите, садитесь. На что Вы жалуетесь?»

Ребенок-мама с сыночком: «Здравствуйте, доктор. Мой сынок качался на качелях и упал. У него болит рука».

Ребенок-врач-хирург: «Покажи мне свою руку. Ничего страшного. Медсестра сейчас помажет зеленкой и забинтует. Вот рецепт. Купите зеленку в аптечном киоске».

Ребенок-пациент: Спасибо, до свидания.

В.: – Сейчас прием начинается у врача-окулиста:

Ребёнок-врач-окулист: «Здравствуйте, проходите, садитесь. Как ваша фамилия? Что вас беспокоит? »

Ребёнок-пациент: «Я плохо вижу».

Врач: Садитесь на стул. Закройте левый глаз. Называйте картинки, которые я покажу.

Ребенок-пациент: Машина, кран и т. Д.

Врач: Я Вам выпишу рецепт на очки, чтобы вы лучше видели. Ребенок-пациент: Спасибо, доктор.

Врач: Очки получите в аптечном киоске по рецепту. Ребенок-пациент: До свидания.

В.: – Все получили рецепты? (Да). – Все получили помощь врачей? (Да)

В.: – Открылся аптечный киоск. Можно пройти и получить лекарства по рецепту.

Дети идут в аптечный киоск и получают лекарства по рецептам.

Пациент: – Здравствуйте, мне нужна мазь от ушибов.

Аптекарь: – Здравствуйте, ваш рецепт.

Игра продолжается до последнего пациента-ребёнка. Подведение итогов игры:

В какую игру мы играли? (ответы детей) Понравилась вам игра? (ответы детей)

Какие роли мы сегодня распределяли? (врач, медсестра, регистратор, аптекарь)

Где вы брали медицинские карты? (в регистратуре)

Как называются люди, которые приходят на прием к врачу? (пациенты)

У каких врачей были наши пациенты? (У терапевта, у хирурга, у окулиста)

Где больные берут лекарства для лечения? (в аптеке).

Оценка деятельности детей: «Ребята, мне очень понравилось, как вы сегодня играли. Вы в поликлинику пришли грустные, больные. А теперь вы стали здоровыми, веселыми, задорными».

Игровое упражнение «Коврик примирения»

Цель: развивать умение разрешать конфликты.

Придя с прогулки, воспитатель сообщает детям, что два мальчика сегодня поссорились на улице. Приглашает противников присесть друг против друга на «Коврик примирения», чтобы выяснить причину раздора и найти путь мирного решения проблемы. Эта игра используется и при обсуждении «Как поделить игрушку».

Игра «Три подружки»

Цель: развить умение проявлять чуткость, сопереживание, заботу к партнерам по общению; учить помогать и поддерживать тех, с кем общаешься.

Дети слушают рассказ педагога, распределяют между собой роли и разыгрывают ситуацию.

Педагог. Жили-были три подружки: свинка Хрюшка, кошка Мурка и утка Крякушка. Однажды в теплый летний день они пошли гулять. На них были новые платья, и мамы строго-настрого наказали им не пачкаться и далеко друг от друга не отходить. Но Мурка гонялась за птичкой (подкрадывается, только протянула лапки, чтобы прикрыть ее, а птичка уже в другом месте), зацепилась за пенек и разорвала платье. Хрюшке захотелось полежать и понежиться в луже, а утка Крякушка потеряла шляпку и башмачок, когда помогала Хрюшке выбраться из лужи. Вот возвращаются они с прогулки, опустив головы, громко плача... Что же будет, что же скажут мамы? Мамы встретили малышей около дома, страшно удивились,

рассердились и хотели их наказать. Но когда узнали, что Крякушка спасла Хрюшку, перестали браниться и похвалили ее.

Игровое упражнение «Что случилось?»

Цели: развить умение проявлять чуткое, внимательное отношение к партнерам по общению; учить делиться своими переживаниями, настроением.

Перед началом игры педагог рассказывает детям о том, как важно найти нужные слова, чтобы узнать о переживаниях и чувствах человека, поддержать его советом или хотя бы своим участием.

Педагог. Ребята, вам, наверное, приходилось видеть своего друга, товарища в плохом настроении; когда заметно, что его что-то волнует. Вы, как правило, спрашиваете его: «Как дела?» или «Что случилось?» И, конечно же, получаете уклончивый ответ: «Все нормально». Почему же товарищ не рассказывает вам о своих переживаниях? Потому что все дело в вопросе, а точнее, в том, как вы его задаете. Существует специальная формула, которая позволяет «открыть» чувства и переживания человека: «Я вижу... Я чувствую... Я нуждаюсь... И поэтому я хотел (а) бы от тебя...» Попробуйте, применяя эту формулу, узнать у своего товарища, как идут его дела. Сравните привычный вариант высказывания с теми, где используется наша «формула».

Дети. Слушай, в чем дело? Расскажи, что случилось?» (Дают привычный вариант вопроса. Могут дать другой ответ.)

Я вижу, что ты в последнее время ходишь какая-то мрачная. Я чувствую: что-то происходит неладное. А я, как и ты, нуждаюсь в том, чтобы у нас все было хорошо, чтобы ты радовалась, иначе и мне тоже очень плохо. Поэтому я хотел (а) бы с тобой поговорить. Расскажи мне, что случилось.

Таблица 14

Таблица для диагностики способностей к партнерскому диалогу (А.М. Щетинина)

Имя фамилия ребенка	Умение слушать			Способность договариваться			Способность к эмоционально-экспрессивной пристройке		
	Спокойно терпеливо слушает партнера	Иногда перебивает	Не умеет слушат ь	Договаривается легко и спокойно	Иногда спорит не соглашается, раздражается	Не умеет договариваться	Легко экспрессивно пристраиваетс я к партнёру	Пристраиваетс я с трудом с помощью взрослых	Совсем не может эмоционально- экспрессивно пристраиватьс я

Таблица 15

Результаты исследования по методике выявления понимания ребенком эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина)

№ п/п	Имя	Понимание эмоций					Количество правильно оцененных сюжетов (max 30)	Уровень сформированности
		Радость	Грусть	Страх	Гнев	Удивление		
1	М 1	+	+	+	+	-	27	Высокий
2	М 2	+	+	+	+	+	28	Высокий
3	Д 1	+	-	-	+	-	22	Низкий
4	Д 2	+	+	+	+	+	29	Высокий
5	Д 3	+	+	+	-	-	25	Средний
6	М 3	-	+	-	+	-	23	Низкий
7	М 4	+	+	+	+	-	28	Высокий
8	Д 4	+	+	-	+	+	22	Средний
9	Д 5	+	+	+	+	+	29	Высокий
10	М 5	+	+	-	-	-	24	Низкий
11	Д 6	+	+	+	+	-	23	Средний
12	М 6	+	+	+	+	-	24	Средний
13	Д 7	+	+	+	+	+	30	Высокий
14	Д 8	+	+	+	+	-	23	Средний
15	М 7	+	+	+	+	+	29	Высокий

16	Д 9	+	-	-	+	-	28	Средний
17	Д 10	+	+	+	+	-	23	Средний
18	М 8	+	+	+	+	+	30	Высокий
19	Д 11	+	+	+	+	+	29	Высокий
20	М 9	+	+	+	-	-	26	Средний
21	М 10	+	+	-	+	-	25	Средний
22	Д 12	+	+	+	+	-	26	Средний
23	М 11	+	-	+	-	-	22	Низкий
24	М 12	+	+	+	+	+	30	Высокий

Таблица 16

Результаты исследования по методике «Неоконченные ситуации» (А.М. Щетинина, Л.В. Кирс)

	Имя	Уровень принятия и осознания нравственной нормы по ситуации									Средний уровень по всем ситуациям
1	М 1	В	В	С	В	В	В	В	В	В	Высокий
2	М 2	В	С	В	В	В	В	В	В	В	Высокий
3	Д 1	С	Н	Н	С	Н	С	Н	Н	Н	Низкий
4	Д 2	В	В	В	В	С	В	В	В	В	Высокий
5	Д 3	С	С	Н	Н	Н	С	Н	Н	Н	Низкий
6	М 3	Н	Н	С	Н	Н	С	С	Н	Н	Низкий
7	М 4	С	В	В	В	С	С	В	В	В	Высокий
8	Д 4	С	С	С	С	С	С	С	С	С	Средний
9	Д 5	В	В	В	В	В	В	С	В	В	Высокий
10	М 5	Н	Н	Н	С	Н	Н	С	С	Н	Низкий
11	Д 6	С	С	В	В	В	В	С	В	В	Высокий
12	М 6	С	В	С	С	В	С	В	С	В	Средний
13	Д 7	В	В	В	В	В	В	В	В	В	Высокий
14	Д 8	В	В	С	В	В	С	С	В	В	Высокий
15	М 7	С	В	В	В	В	В	В	В	В	Высокий
16	Д 9	В	В	С	В	В	В	С	С	В	Высокий
17	Д 10	С	С	С	С	В	В	С	С	С	Средний

18	М 8	В	В	В	В	В	В	В	В	В	Высокий
19	Д 11	В	В	В	В	В	В	В	В	С	Высокий
20	М 9	В	В	С	С	С	В	В	В	В	Высокий
21	М 10	С	С	С	С	С	С	В	С	С	Средний
22	Д 12	С	С	В	В	С	С	С	С	С	Средний
23	М 11	Н	Н	Н	С	Н	С	Н	Н	Н	Низкий
24	М 12	В	В	В	В	В	В	В	В	В	Высокий

Таблица 17

Результаты диагностики способностей к партнерскому диалогу (А.М. Щетинина)

№ п/ п	Имяфамили я ребенка	Умение слушать			Способностьдоговариваться			Способность к эмоционально-экспрессивной пристройке		
		Спокойно терпелив о слушает партнера	Иногда перебивае т	Не умеет слушат ь	Договариваетс я легко и спокойно	Иногда спорит не соглашается, раздражаетс я	Не умеет договариватьс я	Легко экспрессивно пристраиваетс я к партнёру	Пристраиваетс я с трудом с помощью взрослых	Совсем не может эмоционально- экспрессивно пристраиватьс я
1	М 1	+			+				+	
2	М 2		+		+			+		
3	Д 1			+		+				+
4	Д 2	+			+			+		
5	Д 3		+			+		+		
6	М 3			+			+			+
7	М 4	+			+				+	
8	Д 4		+			+		+		
9	Д 5	+			+			+		
10	М 5		+				+			+
11	Д 6		+			+				+

12	М 6		+			+			+	
13	Д 7		+		+			+		
14	Д 8	+				+			+	
15	М 7	+			+			+		
16	Д 9		+			+		+		
17	Д 10		+			+		+		
18	М 8	+			+			+		
19	Д 11		+		+			+		
20	М 9		+			+				+
21	М 10		+			+		+		
22	Д 12		+			+		+		
23	М 11			+			+			+
24	М 12	+			+			+		

Лист нормоконтроля

Выпускная квалификационная работа выполнена мной, Чуркиной Анной Алексеевной самостоятельно, оригинальность текста соответствует требованиям, предъявляемым к такого рода работам, и подтверждается справкой об оригинальности текста, сформированной системой проверки «Антиплагиат», объем работы составил ___ страниц.

Тема ВКР: Педагогические условия развития коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями

Обучающийся

А.А.

19.06.2023
(подпись, дата)

Чуркина А.А.
(расшифровка подписи)

Нормоконтроль пройден.

Нормоконтролер

М.С. 19.06.2023
(подпись, дата)

Жолева О.Б.
(расшифровка подписи)