

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования  
«Красноярский государственный педагогический университет  
им. В.П. Астафьева»  
(КГПУ им. В.П. Астафьева)

Институт/факультет Исторический  
Выпускающая кафедра кафедра Отечественной истории

**Степанов Леонид Алексеевич**

МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ

Тема Развитие читательской грамотности средствами исторического образования в средней школе  
Направление подготовки/специальность 44.04.01 Педагогическое образование  
Магистерская программа Социально-историческое образование в условиях меняющихся профессиональных стандартов

ДОПУСКАЮ К ЗАЩИТЕ:

Заведующий кафедрой

К.и.н., доцент, Ценюга И. Н.

(ученая степень, ученое звание, фамилия,  
инициалы)

(дата, подпись)

Руководитель магистерской программы

Д.П.Н., профессор, Ценюга С. Н.

(ученая степень, ученое звание, фамилия,  
инициалы)

(дата, подпись)

Научный руководитель

к.и.н., доцент, Мезит Л. Э.

(ученая степень, ученое звание, фамилия,  
инициалы)

(дата, подпись)

Обучающийся Степанов Л. А.

(фамилия, инициалы)

Красноярск 2023

## Оглавление

Введение.....	3
Глава 1. Теоретические основы читательской грамотности.....	11
1.1. Читательская грамотность как компонент функциональной грамотности.....	11
1.2. Сравнительный анализ критериев мониторинга читательской грамотности.....	18
1.3. Принципы дифференциации работы с обучающимися по формированию читательской грамотности.....	25
Глава 2. Психолого-педагогические особенности учащихся 7 и 8 классов...	32
Глава 3. Формирование читательской грамотности на уроках истории в 7 и 8 классах.....	42
3.1. Организация реализации приёмов формирования читательской грамотности на уроках истории.....	42
3.2. Использование иностранного языка на уроках истории, как приёма формирования читательской грамотности.....	61
Заключение.....	67
Список литературы.....	70
Приложения.....	80

## Введение

Читательская грамотность — способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни<sup>1</sup>.

Согласно результатам Международного исследования PISA можно выявить, что российские школьники значительно отстают от своих иностранных сверстников в уровне сформированности читательских умений: умения находить и извлекать информацию из текста, умения интегрировать и интерпретировать сообщение текста, умения осмысливать и оценивать сообщения текста. В 2018 году Россия занимала 31 место среди стран, участвующих в исследовании<sup>2</sup>. Исследование PISA в 2022 году в России не состоялось. Такое решение было принято Организацией экономического сотрудничества и развития (ОЭСР), под эгидой которой и проводилось исследование<sup>3</sup>. Рособrnadzor провёл собственную Общероссийскую оценку знаний — отечественный аналог по модели PISA. Оценки по модели PISA проводились по общероссийскому и региональному форматам. По итогам исследования 2021 года средний балл по читательской грамотности составил 497 баллов, тем самым заняв 21 место в мире<sup>4</sup>.

В Красноярском крае реализуется своя модель оценивания читательской грамотности – КДР-4 и КДР-6. Этот мониторинг оценивает уровень читательской грамотности учеников четвертых и шестых классов.

---

<sup>1</sup> PISA 2018. Draft Analytical Frameworks // OECD. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.oecd.org/pisa/data/PISA-2018-draft-frameworks.pdf>

<sup>2</sup> Там же.

<sup>3</sup> Российские школьники будут жить не по PISA [Электронный ресурс]. URL: <https://www.kommersant.ru/doc/5270893>

<sup>4</sup> В Рособrnadzore рассказали о результатах оценки качества образования [Электронный ресурс]. URL: <https://sn.ria.ru/20220711/rosobrnadzor-1801718587.html>

Определения «грамотности» и «чтения» по отдельности не в полной мере отражают сущность понятия «читательской грамотности», потому как читательская грамотность связана с умением работать с информацией. Проблемы психологии чтения и грамотности Л.С. Выготский осветил в книге «История развития высших психических функций» в главе «Предыстория развития письменной речи». Он показал, что овладение письменной речью, как огромный переломный момент во всём культурном развитии ребёнка, возможно только благодаря умению ребёнка «читать и, следовательно, обогащаться всем тем, что создал человеческий гений в области письменного слова». В развитии высших форм письменной речи Л.С. Выготский подчеркнул важность «молчаливого и громкого чтения». Говоря о читательской грамотности, целесообразно разобрать понятие «грамотности», которое обсуждается на протяжении последних десятилетий<sup>5</sup>.

Также важно понимать, в чем заключается ключевое отличие термина «читательская грамотность» от термина «чтение». Г.А. Цукерман в своей статье разводит эти понятия, говоря о том, что чтение, особенно в педагогическом контексте, нередко понимается как декодирование — перевод букв в звуки<sup>6</sup>. Г.А. Цукерман в своей статье «Оценка читательской грамотности» определила грамотность «как владение инструментом (культурным средством), позволяющим получать и передавать информацию в виде письменного текста». Похожие исследования изучаемой области существуют в работах Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина<sup>7</sup> и В.В. Давыдова.

---

<sup>5</sup> Выготский, Л.С. История развития высших психических функций / Л. С. Выготский. — Москва: Издательство Юрайт, 2017. — 359 с.

<sup>6</sup> Цукерман, Г.А. Победа в PIRLS и поражение в PISA: судьба читательской грамотности 10–15-летних школьников / Г.А. Цукерман, Г.С. Ковалева, М.И. Кузнецова // Вопросы образования. – 2011. – с. 123–150.

<sup>7</sup> Эльконин, Д.Б. Как научить детей читать / Д.Б. Эльконин. – М: Институт практической психологии, 2018 – 186 с.

Факторы, влияющие на формирование читательской грамотности изучены в работах М.А. Пинской, Т.В. Тимковой, О.Л. Обуховой<sup>8</sup>. Подробный и качественный анализ факторов, обеспечивающих формирование читательской грамотности, так же представлен в книге «Неожиданная победа: российские школьники читают лучше других» под редакцией И.Д. Фрумина<sup>9</sup>.

Бородина В. А. в своей работе «Воспроизводство культуры чтения в России: современное состояние и перспективы», рассматривает механизмы общественно-государственного сотрудничества с различными социальными институтами в интересах читательской социализации личности, изучает поддержку новых образовательных технологий профессиональной и учебной деятельности<sup>10</sup>. Т.Г. Галактионова в своей статье «Чтение школьников как социально-педагогический феномен открытого образования» выдвигает тезис о том, что чтение представляет собой развивающуюся систему, обусловленную социальным и педагогическим влияниями<sup>11</sup>.

Говоря о педагогических средствах обучения читательской грамотности, М.А. Пинская, Т.В. Тимкова, О.Л. Обухова в своей статье «Может ли школа влиять на уровень читательской грамотности?» выделили педагогические умения, которые должны быть сформированы у учителя<sup>12</sup>.

---

<sup>8</sup> Пинская, М.А. Может ли школа влиять на уровень читательской грамотности школьников? // М.А. Пинская, Т.В. Тимкова, О.Л. Обухова // Вопросы образования. – 2009. – 112 с.

<sup>9</sup> Неожиданная победа: российские школьники читают лучше других / под науч. ред. И. Д. Фрумина. — Москва: Издательский дом Государственного университета — Высшей школы экономики, 2010. — 284 с.

<sup>10</sup> Бородина, В. А. Воспроизводство культуры чтения в России: современное состояние и перспективы / В. А. Бородина // Поддержка и развитие чтения в библиотечном пространстве России: Сб. науч.-практ. работ. - м.: мцбс, 2007.

<sup>11</sup> Галактионова Г. "Чтение школьников как социально-педагогический феномен открытого образования". Москва: Просвещение, 2008.

<sup>12</sup> Пинская, М.А. Может ли школа влиять на уровень читательской грамотности школьников? // М.А. Пинская, Т.В. Тимкова, О.Л. Обухова // Вопросы образования. – 2009. – 112 с.

Но на современном этапе развития общества интерес к чтению снижается. Этому способствуют информационная загруженность в средствах массовой информации и окружающем мире в целом. С другой стороны, поток информации стремительно растет и ориентироваться в нем намного сложнее. Поэтому качественное чтение призвано способствовать личностному росту и конкурентоспособности современного человека, живущего в информационно-культурной среде. Низкий уровень культуры чтения определяет ключевую проблему в образовании. Таким образом, формирование читательской грамотности приобретает огромное значение как для образования, так и для государства.

В настоящее время главная задача современной школы заключается в воспитании всесторонне развитой личности, которая готова к самообразованию, саморазвитию, умеющей овладевать новыми знаниями и умениями, свободно, творчески мыслить. Одной из ключевых компетенций такой личности является читательская грамотность. Таким образом, перед школой ставится новая задача – пробудить интерес к сознательному чтению текста, умению работать с различными источниками информации, а также применять её в жизни, что является средством формирования и развития личности учащегося.

Читательская грамотность является одним из планируемых результатов обучения в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом. Требования к уровню читательской грамотности отражены в обобщенных планируемых результатах ФГОС «Чтение: работа с информацией» и обобщенных планируемых результатах освоения основных учебных программ по всем предметам и определяются следующими позициями:

– поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;

– осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

– смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации.

Следовательно, обучение методам и приемам работы с текстом приобретает всеобъемлющий, надпредметный характер. Это диктуется не только и не столько требованиями ОГЭ и ЕГЭ, сколько реальной речевой практикой.

От того, как понимают информацию и умеют с ней работать учащиеся, зависит формирование основ их читательской грамотности. Текст на всех школьных предметах в любом виде должен стать полноправным объектом изучения как максимально информативная единица языка в речи. Уроки истории в школе имеют большой потенциал и возможности по формированию читательской грамотности. Актуальность выбранной темы обусловлена острой необходимостью повышения уровня читательской грамотности среди учащихся, а также понимания, каким образом необходимо оптимально добиваться ее высокого уровня в процессе обучения.

Следовательно, проблема исследования – отсутствие разработанной стратегии обучения чтению и пониманию, отсутствие теоретического подхода к формированию читательской грамотности у учеников основной школы.

**Объект исследования** – читательская грамотность учащихся.

**Предмет исследования** – приемы формирования читательской грамотности на уроках истории, критерии мониторинга уровня ее сформированности.

**Цель** – выявить эффективные приемы формирования читательской грамотности учащихся на уроках истории.

**Задачи:**

1. Провести сравнительный анализ критериев мониторинга уровня читательской грамотности в международных, российских и региональных системах исследования.

2. Проанализировать принципы дифференциации работы с обучающимися по формированию читательской грамотности.

3. Обосновать последовательность этапов работы по формированию читательской грамотности на уроках истории.

**Источниковая база** включает в себя следующие компоненты:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ<sup>13</sup>;

- Указ Президента РФ от 21.07.2020 N 474 "О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года"<sup>14</sup>;

- Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 287 (ред. от 08.11.2022) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования"<sup>15</sup>;

- "Примерная основная образовательная программа основного общего образования" (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 18.03.2022 N 1/22)<sup>16</sup>;

---

<sup>13</sup> Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ [Электронный ресурс]. URL:

[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)

<sup>14</sup> Указ Президента РФ от 21.07.2020 N 474 "О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года" [Электронный ресурс]. URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_357927/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_357927/)

<sup>15</sup> Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 287 (ред. от 08.11.2022) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" [Электронный ресурс]. URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_389560/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_389560/)

<sup>16</sup> "Примерная основная образовательная программа основного общего образования" (одобрена решением федерального учебно-методического



- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи""<sup>17</sup>.

**Гипотезой исследования** является: формирование читательской грамотности будет эффективным на уроках истории, при использовании различных приёмов, в том числе с использованием межпредметных связей, например, иностранного языка.

В рамках исследования над темой данной магистерской диссертации предполагаются следующие методы:

1. Изучение и теоретический анализ философской, педагогической, психологической и методической литературы по исследуемой проблеме;
2. Педагогический эксперимент.
4. Сопоставление и анализ экспериментальных данных;
5. Контент-анализ работ, учащихся экспериментальной и контрольной групп.

**Научная новизна** и теоретическая значимость темы заключается в выявлении наиболее эффективных приёмов формирования читательской грамотности на уроках истории и разработке комплекса заданий.

**Практическая** значимость данной темы заключается в том, что результаты исследования могут быть использованы для повышения качества образования в средней школе и помочь учителям в достижении лучших результатов в обучении истории и чтению.

Экспериментальная база исследования: МАОУ СШ №76.

---

объединения по общему образованию, протокол от 18.03.2022 N 1/22)  
[Электронный ресурс]. URL:

[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_417900/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_417900/)

<sup>17</sup> Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"" [Электронный ресурс]. URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/74993644/>

Работа состоит из введения, двух глав с пятью параграфами, заключения, списка литературы и приложений.

Результаты проведённого исследования были представлены на XVII Всероссийской научной конференции «История мировых цивилизаций: Образование как фактор социально-политического развития», 24 ноября 2022 года со статьями:

1. Критерии мониторинга читательской грамотности: сравнительный анализ;
2. Использование проектной деятельности при работе с культурной тематикой на уроках истории в 7 классе;
3. Таймлайн как средство развития читательской грамотности в 7 классе.

## Глава 1. Теоретические основы читательской грамотности

### 1.1. Читательская грамотность как компонент функциональной грамотности

Повышение качества образования является приоритетным направлением национальной политики Российской Федерации. Согласно Указу Президента Российской Федерации № 204 от 07.05.2018 Правительству РФ поручено обеспечить глобальную конкурентоспособность российского образования, вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования.

Непосредственно понятие "качество образования" нормативно закреплено в ФЗ РФ №273 «Об образовании»<sup>18</sup>, а также в указе «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года», закреплено в рамках национальной цели «Возможности для самореализации и развития талантов»<sup>19</sup>.

В Государственной программе РФ «Развитие образования» (2018-2025 годы) от 26 декабря 2017 г формирование функциональной грамотности рассматривается как условие становления динамичной, творческой, ответственной, конкурентоспособной личности: цель программы – качество образования, которое характеризуется: сохранением лидирующих позиций РФ в международном исследовании качества чтения и понимания текстов (PIRLS), а также в международном исследовании качества математического и естественнонаучного образования (TIMSS); повышением позиций РФ в

---

<sup>18</sup> Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ [Электронный ресурс]. URL:

[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)

<sup>19</sup> Указ о национальных целях развития России до 2030 года [Электронный ресурс]. URL:

<http://www.kremlin.ru/events/president/news/63728>

международной программе по оценке образовательных достижений учащихся (PISA)<sup>20</sup>.

Функциональная грамотность стала одной из базовых целей в российском образовании. Она является одной из ключевых компетенций, учитываемых в обновлённых ФГОС (Федеральных государственных образовательных стандартах) в различных образовательных областях. В ФГОС акцентируется внимание на том, что необходимо обучать учащихся, как использовать язык для решения конкретных жизненных задач. Они должны уметь применять знания в практических ситуациях и для достижения конкретных целей в жизни, работе и образовании. Функциональная грамотность, в частности, важна в области профессионального образования, так как обучаемые должны уметь грамотно и эффективно использовать профессиональную терминологию, составлять документы, делать презентации, вести переговоры и т.д.

Следовательно, **функциональная грамотность** – это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

В состав функциональной грамотности входят следующие направления:

- Читательская грамотность;

- Математическая грамотность – это способность человека определять и понимать роль математики в мире, в котором он живет, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину;

---

<sup>20</sup> Государственная программа Российской Федерации "Развитие образования" [Электронный ресурс]. URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/3a928e13b4d292f8f71513a2c02086a3/download/1337/>

- Естественно-научная грамотность – это способность человека осваивать и использовать естественнонаучные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественнонаучных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов в связи с естественнонаучной проблематикой;

- Финансовая грамотность – совокупность знаний, навыков и установок в сфере финансового поведения человека, ведущих к улучшению благосостояния и качества жизни. Одной из важнейших потребностей современной школы является воспитание личности с развитым экономическим мышлением;

- Глобальные компетенции – это способность критически рассматривать с различных точек зрения проблемы глобального характера и межкультурного взаимодействия; осознать, как культурные, религиозные, политические, расовые и иные различия могут оказывать влияние на восприятие, суждения и взгляды – наши собственные и других людей; вступать в открытое, уважительное и эффективное взаимодействие с другими людьми на основе разделяемого всеми уважения к человеческому достоинству;

- Креативное мышление – компонент функциональной грамотности, под которым понимают умение человека использовать свое воображение для выработки и совершенствования идей, формирования нового знания, решения задач, с которыми он не сталкивался раньше. По версии PISA, креативное мышление это также способность критически осмысливать свои разработки, совершенствовать их.

В настоящее время множество молодых людей сталкиваются с трудностями адаптации к изменениям в социально-экономической сфере. Поэтому развитие готовности молодежи к адаптации в этих условиях и получение соответствующих знаний становится важнейшей общественной потребностью. Чтобы удовлетворить её, школы вынуждены вводить новые

предметы, открывать профильные классы и разрабатывать программы дополнительного образования.

Однако в настоящее время в системе образования существуют некоторые проблемы. Одна из них заключается в том, что успех в школе не всегда гарантирует успешную жизнь в будущем. Поэтому становится все более актуальной не просто подготовка к экзаменам, а развитие функциональной грамотности учащихся – умения применять полученные знания и навыки в практической жизни. Только так можно помочь молодежи реализовать свой потенциал и успешно адаптироваться в изменяющихся условиях социально-экономической жизни.

«Читательская грамотность» в российской педагогической практике понятие относительно новое, хотя на международном уровне данное словосочетание уже давно устоялось. Читательская грамотность является частью функциональной грамотности. В чём суть понятия? PISA интерпретирует читательскую грамотность следующим образом – это способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни<sup>21</sup>.

Читательская грамотность является важнейшей составляющей функциональной грамотности. Она заключается в умении осуществлять чтение, понимание и анализ текстов различной сложности. В современном мире, где информационные потоки становятся все более интенсивными, уровень читательской грамотности играет крайне важную роль в интеллектуальном и социальном развитии личности.

Несмотря на то, что чтение является одной из первых навыков, которым обучаются дети, читательская грамотность является сложным и

---

<sup>21</sup> Цукерман Г. А., Ковалева Г. С., Кузнецова М. И. Победа в PIRLS и поражение в PISA: судьба читательской грамотности 10–15-летних школьников // Вопросы образования. 2011. № 2. С. 123–150.

многогранным процессом, который продолжается на протяжении всей жизни. Чтение, хотя и стремительно развивающаяся возможность наших мозгов, не может осуществляться без читательской грамотности и восприятия информации, которое предшествует подходу к чтению.

Читательская грамотность неразрывно связана с культурно-историческими аспектами общества. Именно знание истории, литературы, философии, науки и техники помогает понимать и анализировать тексты любой сложности. Без этих знаний, человек превращается в пассивного потребителя информации, который не способен критически оценивать и анализировать получаемые данные. Это может создавать проблемы для каждого человека, для общества и для развития государства в целом.

Высокий уровень читательской грамотности основывается на многих факторах, как образовательных, так и личностных. Учебное заведение - это традиционное место, где дети развивают свои навыки чтения и грамотности. Школа обеспечивает доступ к различным источникам информации и научает детей анализировать их. Однако, учебное заведение – это не единственное место, где можно развивать навыки чтения и грамотности. Родители, библиотеки, музеи, кинотеатры - все это места, где человек может погрузиться в мир знаний и развивать свои навыки связанные с чтением и пониманием текстов.

Средства массовой информации также играют важную роль в развитии читательской грамотности. Они предоставляют множество вариантов контента в различных форматах и на различных языках, которые развивают умения чтения и интерпретации информации. Это может включать в себя прочтение газет и журналов, а также просмотр фильмов и телепередач.

Читательская грамотность также способствует развитию критического мышления, которое является важным фактором в успешной жизни. Человек с высоким уровнем читательской грамотности может не только понимать, но и анализировать информацию, которая соответствует его интересам. Он может

легко отличить правдивую информацию от ложной, что укрепляет его способность принимать обоснованные решения.

Читательская грамотность определяет уровень умения читать и понимать тексты, возможность находить в них нужную информацию, анализировать и оценивать их содержание. Важно уметь читать не только на родном языке, но и на других языках, что также является одной из составляющих функциональной грамотности.

Читательская грамотность играет важную роль на уроках истории. Чтение различных текстов – книг, учебников, статей, исторических документов и других источников, является неотъемлемой частью изучения истории. Успешное усвоение исторических событий и фактов напрямую зависит от уровня читательской грамотности учащихся. Хорошо развитая читательская грамотность позволяет более полно и точно понимать смысл текстов, делать выводы и анализировать информацию. Кроме того, она поможет ученикам находить дополнительные источники информации и подтверждать или опровергать данные, которые приводятся в учебнике. В целом, развитие читательской грамотности на уроках истории позволяет обогатить знания учеников и формировать у них критическое мышление.

Таким образом, функциональная грамотность — это умение использовать язык не только для передачи информации и выражения мыслей, но и для достижения конкретных целей и задач. Это означает, что функционально грамотный человек может правильно выбрать языковые средства в зависимости от контекста, аудитории, целей общения и ситуации. Например, функционально грамотный человек может написать письмо официального характера на профессиональном уровне, грамотно представить свои идеи на встрече или презентации, убедительно аргументировать свою точку зрения в дискуссии и т.д. Функциональная грамотность важна как в личной, так и в профессиональной жизни.



Функциональная грамотность является одним из приоритетных направлений в новых ФГОС, и обучение учащихся этому навыку становится все более актуальным и необходимым.

Непосредственно, читательская грамотность является важным компонентом функциональной грамотности и становится все более необходимой в современном мире. Она развивается на протяжении всей жизни и зависит как от личностных, так и от внешних факторов. Важно понимать, что читательская грамотность играет важнейшую роль в развитии личности и общества в целом.

## **1.2. Сравнительный анализ критериев мониторинга читательской грамотности**

Потребность в проверке читательской грамотности школьника – жизненная необходимость в стремительно развивающемся мире. Раз меняется окружающий школьника мир, значит, меняются основные цели и задачи в образовании. Тем самым выход в первые ряды формирования читательской компетентности у школьников вещь вполне очевидная.

Но по каким критериям оценивается читательская грамотность в разных системах исследования?

Основные критерии мониторинга читательской грамотности, которые могут быть использованы для оценки уровня развития этого навыка, включают:

1. Уровень понимания текста: оценивается способность учащихся понимать содержание текста, извлекать необходимую информацию и делать выводы на основе прочитанного.

2. Анализ и оценка текста: эта оценка отражает умение учащихся анализировать и оценивать тексты с точки зрения стиля, жанра, намерений и авторской позиции.

3. Глубина и ширина чтения: оценивается количество и качество прочитанного материала, а также умение учеников работать с разными жанрами текстов и разными источниками информации.

4. Чтение в контексте: это оценка умения учащихся читать в соответствии с контекстом и ситуацией, в которой они находятся.

5. Степень критичности: оценивается уровень критического мышления при чтении текстов, когда ученики могут анализировать, оценивать и сравнивать разную информацию и использовать эти знания для оценки достоверности и точности прочитанного.

Учителя и другие специалисты могут использовать различные методы и формы оценки этих критериев на основе самостоятельной работы учащихся, тестирования, анализа их письменных работ и прочих методов.

На международном уровне проверкой читательской грамотности занимаются международные исследовательские организации PIRLS и PISA. В мониторинге оценки качества образования принимают участие страны-участницы Организации Экономического Содействия и Развития, а также те страны, которые содействуют с ОЭСР. Количество стран, участников с каждым разом увеличивается. Выборка учащихся каждой страны формируется на основе вероятностно-пропорционального метода. В каждой стране в мониторинге оценки качества образования принимают участие 2% от общего количества 15-летних граждан. Они представляют все типы образовательных учреждений, существующих в стране и именно в той пропорции, в которой они представлены в реальности<sup>22</sup>. Здесь оценивается реализация умений читательских действий:

### **1. Находить и извлекать информацию:**

1.1 Определять место, где содержится искомая информация (фрагмент текста, гиперссылка, ссылка на сайт и т.д.)

1.2 Находить и извлекать одну или несколько единиц информации

1.2.1 Находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста

1.2.2 Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в разных фрагментах текста

1.3. Определять наличие/отсутствие информации

### **2. Интегрировать и интерпретировать информацию:**

2.1. Понимать фактологическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.)

---

<sup>22</sup> Жертогова, М. В., Сокольникова, Ф. М. Мониторинг качества образования в школе // Научные исследования: от теории к практике. 2015. №2(3). С. 200-201

2.2. Понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста)

2.3. Понимать значение неизвестного слова или выражения на основе контекста

2.4. Устанавливать скрытые связи между событиями или утверждениями (причинно-следственные отношения, отношения аргумент – контраргумент, тезис – пример, сходство – различие и др.)

2.5. Соотносить визуальное изображение с вербальным текстом

2.6. Формулировать выводы на основе обобщения отдельных частей текста

2.7. Понимать чувства, мотивы, характеры героев

2.8. Понимать концептуальную информацию (авторскую позицию, коммуникативное намерение)

### **3. Осмысливать и оценивать содержание и форму текста:**

3.1. Оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.) относительно целей автора

3.2. Оценивать форму текста (структуру, стиль и т.д.), целесообразность использованных автором приемов

3.3. Понимать назначение структурной единицы текста

3.4. Оценивать полноту, достоверность информации

3.5. Оценивать нейтральность (объективность) источника информации

3.5. Обнаруживать противоречия, содержащиеся в одном или нескольких текстах

3.6. Высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте

3.7. Различать факт и мнение

3.8. Применять информацию, полученную из текстов для решения новых учебно-практических, учебно-познавательных задач (в новой ситуации) без привлечения фоновых знаний

3.9. Применять информацию, полученную из текстов для решения новых учебно-практических, учебно-познавательных задач (в новой ситуации) с привлечением фоновых знаний.

#### **4. Использовать информацию из текста:**

4.1 Использовать информацию из текста для решения практической задачи (планирование поездки, выбор телефона и т.п.) без привлечения фоновых знаний

4.2 Использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний

4.3 Формулировать на основе полученной из текста информации собственную гипотезу

4.4 Прогнозировать события, течение процесса, результаты эксперимента на основе информации текста

4.5 Предлагать интерпретацию нового явления, принадлежащего к тому же классу явлений, который обсуждается в тексте (в том числе с переносом из одной предметной области в другую)

4.6 Выявлять связь между прочитанным и современной реальностью<sup>23</sup>.

Для оценки заданий используется дихотомическая шкала для заданий с выбором ответа и с кратким ответом, а также политомическая для заданий с развёрнутым ответом (по такому принципу – верный ответ, частично правильный ответ, неверный ответ).

В тесте PISA выделяют 6 уровней читательской грамотности. Пороговым является уровень 2, при достижении которого учащиеся начинают демонстрировать применение знаний и умений в простейших учебных ситуациях.

Говоря о федеральном уровне и региональном уровнях, то подход к проверке и оцениванию читательской грамотности в основном следует

---

<sup>23</sup> Малярчук О. В. Использование историко-научного материала для формирования функциональной грамотности учащихся // Непрерывное образование. 2020. №3(33). С. 81-86

трендам заложенными PIRLS и PISA. Но в силу национальных и региональных особенностей имеются отличия.

На федеральном уровне формирование читательской компетенции одна из целей реализации требований ФГОС по метапредметным результатам и системно-деятельностного подхода. Данная цель исходит из указа Президента РФ В. В. Путина о вхождении России в десятку ведущих стран по качеству основного общего образования. Проверку в данной области реализует с 2019 года проект Министерства просвещения РФ «Мониторинг формирования функциональной грамотности учащихся». Данный проект – это не контроль и не проверка с выстраиванием рейтингов образовательных организаций или регионов. Основой внедрения проекта являются идеи формирующего оценивания: поддержка и обеспечение формирования функциональной грамотности<sup>24</sup>. Основной функционал и инструментарий был позаимствован у PISA. При этом используются все отечественные инновационные разработки в данной области<sup>25</sup>. Особенностью является добровольность участия («мягкий мониторинг»), интерактивность и работа в режиме online. В перспективе данный проект планирует массу разработок учебных пособий и курсов повышения квалификации педагогов.

В 2021 году в связи с коронавирусной обстановкой международная оценка образовательных результатов не состоялась. А в 2022 году в РФ не проводилось международное исследование по оценке образовательных достижений учащихся PISA по инициативе Организации экономического сотрудничества и развития. Также не проводились два других исследования — TALIS, оценивающее уровень подготовки учителей, а также проверка

---

<sup>24</sup> Сетевой комплекс информационного взаимодействия субъектов Российской Федерации в проекте «Мониторинг формирования функциональной грамотности учащихся» [Электронный ресурс] URL: <http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya>

<sup>25</sup> Функциональная грамотность [Электронный ресурс] URL: <http://skiv.instrao.ru/content/board1/>

компетенций взрослого населения PIAAC. Таким образом ОЭСР приостановила участие России в международном исследовании<sup>26</sup>.

В марте 2022 года Рособрназор заявил о замещении исследования ОЭСР проведением Общероссийской оценки качества образования по модели PISA. Основное отличие – возможность проведения мероприятий «вне графика». А модели заданий, форма проведения, расчеты результатов, полностью соответствует основному исследованию PISA.

Система перевода баллов, полученных участниками оценки по модели PISA, в итоговую шкалу исследования PISA позволит сравнивать результаты с результатами других стран.<sup>27</sup>

На региональном уровне в Красноярском крае оцениванием читательской грамотности учащихся занимается Красноярский ЦОКО, проводя Краевые диагностические работы в 4 и 6 классах по читательской грамотности. В работах проверяется общее понимание текста, ориентация в тексте; глубокое и детальное понимание содержания и формы текста; использование информации из текста для различных целей<sup>28</sup>. Успешность выполнения всей работы оценивается по 100-балльной шкале. Тестовый балл по данной шкале не равен проценту выполнения работы. Он учитывает количество и трудность выполненных заданий и позволяет выровнять по трудности оба варианта работы. Это ключевой показатель, на основе которого присваивается тот или иной уровень читательской грамотности (недостаточный, пониженный, базовый и повышенный)<sup>29</sup>. Данное мероприятие является общеобязательным во всех школах края. И оно

---

<sup>26</sup> Российские школьники будут жить не по PISA [Электронный ресурс] URL: <https://www.kommersant.ru/doc/5270893>

<sup>27</sup> Там же

<sup>28</sup> Шкаренко Н. Н. Группы читательских умений [Электронный ресурс] URL: <https://ujur.bezformata.com/listnews/seminar-gruppi-chitatelskih-umenij/72951539>

<sup>29</sup> Интерпретация результатов КДР6 в 2020-2021 гг. [Электронный ресурс] URL: [https://coko24.ru/wp-content/uploads/2021/06/Интерпретация\\_результатов\\_КДР6\\_2020-21.pdf](https://coko24.ru/wp-content/uploads/2021/06/Интерпретация_результатов_КДР6_2020-21.pdf)

курируется непосредственно Главным Управлением Образования по Красноярскому краю.

Исходя из всего выше представленного, можно прийти к выводу, что система мониторинга читательской грамотности на всех уровнях исследований имеет по большей части сходства, нежели различия. Но в то же время, непосредственно в Российской Федерации исследования в сфере читательской грамотности, и в целом функциональной грамотности, являются обязательной частью российской системы образования. И полученные результаты могут использоваться для совершенствования российской системы образования.



### **Глава 1.3. Принципы дифференциации работы с обучающимися по формированию читательской грамотности**

Дифференцированное обучение в школе – это методика обучения, которая предполагает следующее: учитель учитывает индивидуальные потребности, интересы и способы обучения каждого ученика и предоставляет им возможность обучения на разных уровнях сложности и с разной степенью глубины материала.

Этот подход основан на предположении, что у каждого ученика свои индивидуальные потребности и способы обучения, поэтому необходимо приспособлять учебную программу под каждого ученика, чтобы максимально раскрыть его потенциал и обеспечить активное и глубокое усвоение материала. В рамках дифференцированного обучения ученики работают в группах, но каждый ученик имеет индивидуальные задания и программу обучения, а учитель осуществляет индивидуальное общение и контроль за выполнением заданий.

Дифференцированное обучение предполагает использование различных учебных материалов, методик и технологий обучения, а также ориентацию на интересы и потребности ученика. Наиболее эффективно дифференцированное обучение может быть реализовано в начальной и средней школе, где основное внимание уделяется формированию базовых знаний и навыков.

Проблема дифференцированного обучения рассматривается различными педагогами по-разному. Уже в XIX веке этой проблемой заинтересовался педагог Иозеф Зиккенгер (1858-1930 гг.). Он основал Маннгеймскую систему (по наименованию города Маннгей), которая характеризовалась тем, что при сохранении классно-урочной системы организации обучения, учащиеся, в зависимости от их способностей, уровня интеллектуального развития и

степени подготовки, распределялись по классам на слабых, средних и сильных<sup>30</sup>.

В процессе исторического развития общества всё явственнее обнаруживаются тенденции позволяющие говорить о переходе системы образования в новое качественное состояние.

В настоящее время, все больше внимания уделяется проблемам общего образования, которое ориентировано на утверждение сущности личностного начала человека. Современная гуманистическая педагогика заставляет нас задуматься о том, как обеспечить каждому ученику посильное развитие, чтобы он мог достичь максимального уровня. Ориентация педагогического процесса на личность ученика – это главное отличие гуманистической педагогики. Её приоритеты сместились на развитие психических, физических, интеллектуальных, нравственных и других сфер личности, вместо голого овладения информацией и формирования навыков и умений.

Для успешной реализации гуманистической педагогики необходимо создавать соответствующие организационные условия, чтобы ученики могли пережить переориентацию учебно-воспитательного процесса. Гуманизация учебного процесса предусматривает отказ от авторитарной педагогики с её давлением на личность и отрицание нормальных человеческих отношений между педагогом и обучаемыми. Личностно-ориентированная педагогика, придающая абсолютное значение личной свободе и деятельности обучаемых, становится основой гуманистической педагогики.

Для успешной адаптации школы к ученикам, необходимо обеспечить атмосферу комфорта и «психологической безопасности». Гуманистическая педагогика требует приспособления школы к учащимся. Современная практика дала возможность выработать конкретные методы и формы

---

<sup>30</sup> Кашканова, Л. З. Дифференциация обучения как форма организации образовательного процесса в начальной школе / Л. З. Кашканова. – Теория и практика образования в современном мире : материалы II Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, ноябрь 2012 г.). — Санкт-Петербург : Реноме, 2012. — С. 132-136.

деятельности, среди которых и дифференциация учебно-воспитательной деятельности.

Применение дифференцированного подхода к образовательному процессу обусловлено следующими факторами:

1. противоречие между традиционными коллективными формами обучения и индивидуальным характером усвоения учебного материала;
2. различия в готовности к усвоению материала;
3. разный уровень заинтересованности учащихся;
4. необходимость преодоления негативного отношения к учебе и др.

И. П. Подласый говорит, что дифференцированное обучение – это максимальный учёт возможностей и запросов детей<sup>31</sup>. Каждый ребенок обладает уникальными индивидуальными особенностями, которые складываются из различных типологических особенностей высшей нервной деятельности, приобретаемых каждым человеком на своем индивидуальном пути развития. Эти особенности проявляются в различных видах психической активности, таких как ощущения, восприятие, мышление, память, воображение, интересы, склонности, способности, темперамент и характер. Важно отметить, что индивидуальные особенности играют существенную роль в развитии личности и формировании ее качеств.

Принцип дифференциации обучения – положение, согласно которому педагогический процесс строится как дифференцированный. Одним из основных видов дифференциации (разделения) является индивидуальное обучение.

Технология дифференцированного обучения представляет собой совокупность организационных решений, средств и методов

---

<sup>31</sup> Подласый И. П. Педагогика. В 3 книгах. Кн. 2. Теория и технология обучения / И. П. Подласый. - 2-е изд., испр. . - М. : Владос, 2007. - 575 с.

дифференцированного обучения, охватывающих определённую часть учебного процесса<sup>32</sup>.

Следовательно, для дифференциации работы с обучающимися на уроках истории можно использовать следующие подходы:

1. Различные уровни сложности заданий: можно предложить различные задания с разной степенью сложности по одной теме. Это позволит каждому ученику выбрать задание, соответствующее его уровню знаний и способностям.

2. Работа в парах или группах: можно объединить учеников в пары или небольшие группы и предложить им выполнение заданий вместе. При этом можно объединить учеников разного уровня и знаний, чтобы они могли взаимно помогать и учить друг друга.

3. Персональный подход: можно индивидуализировать задания по предпочтениям и интересам учеников, например, предложить выполнение проектов по выбору, обсуждение разных исторических событий, которые интересуют каждого ученика.

4. Вариативность заданий: предоставить учащимся выбрать задание по собственному вкусу, используя вариативные задания, которые дадут им возможность выбрать конкретную тему, которая интересует их больше.

5. Индивидуальные консультации: предоставить возможность ученикам получить консультацию учителя индивидуально по тем вопросам, которые им кажутся наиболее сложными или интересными.

6. Мультимедийные технологии: применять интерактивные технологии, такие как комиксы, видео, аудио, презентации, которые поддерживают интерес учеников и могут увеличить эффективность работы на уроке.

Задача педагога состоит в том, чтобы подобрать наиболее подходящие методы дифференцирования работы, учитывая особенности каждого ученика

---

<sup>32</sup> Селевко Г. К. Педагогические технологии на основе активизации, интенсификации и эффективного управления УВП : методический материал / Г.К. Селевко. - М. : НИИ школьных технологий, 2005. - 288 с.

и нацеленность на достижение максимальных результатов в процессе обучения.

Если говорить о принципах дифференциации работы с обучающимися по формированию читательской грамотности на уроках истории, то они помогают учителю адаптировать методику обучения к индивидуальным потребностям и способностям каждого ученика.

Следовательно, вот некоторые из основных принципов:

1. **Индивидуальный подход:** учителю необходимо полагаться на индивидуальные способности, уникальные потребности и цели каждого ученика. Различные методы преподавания могут быть адаптированы для отдельных учеников в соответствии с их уровнем грамотности, интересами и индивидуальными потребностями.

2. **Контекстуальные задачи:** отдельные задания и уроки должны быть основаны на контекстуальных задачах (например, чтение научных статей, исторических документов, художественной литературы), которые соответствуют конкретной теме и поэтому важны для понимания в целом.

3. **Доступность:** учителям необходимо выбирать материалы, доступные для чтения для всех учеников. Это может значить использование более простых текстов или прояснение определений и терминов, которые могут быть не понятны изначально.

4. **Разнообразие методов:** необходимо учитывать различные стили обучения и предоставлять разнообразные методы, изучения чтения, понимания текста, и формирования его аналитического и критического оценки.

5. **Непосредственная обратная связь:** важно предоставлять непосредственную обратную связь и наблюдать за прогрессом учеников. Это поможет учителям адаптировать существующую методику для лучшего и скорейшего усвоения материала.

6. Рефлексия: обучающиеся должны иметь возможность рефлексировать над своим прогрессом в понимании и анализе текста, и самостоятельно определять свою устойчивость в чтении и получать обратную связь по результатам.

7. Поддержка родителей: важно своевременно информировать родителей о прогрессе и успешности учеников при формировании их грамотности в чтении и анализе текстов.

Принципы дифференциации работы с обучающимися по формированию читательской грамотности помогают модифицировать обучение чтению в соответствии с потребностями каждого ученика и создать условия для эффективного обучения и получения знаний.

Таким образом, дифференциация работы при формировании читательской грамотности позволяет учителям индивидуально подходить к ученикам и учитывать их индивидуальные потребности, что способствует более эффективному процессу обучения. Основу дифференциации работы составляют различные уровни сложности заданий, работа в парах и группах, персональный подход, использование вариативных заданий, индивидуальные консультации и мультимедийные технологии. Важно отметить, что правильно выбранные принципы дифференциации существенно улучшают качество обучения и помогают формировать у учеников не только высокий уровень читательской грамотности, но и способность мыслить, анализировать и интерпретировать информацию.

\*\*\*

В данной главе были рассмотрены теоретические основы читательской грамотности, ее определение, структура и компоненты. Были проанализированы различные подходы к изучению читательской грамотности, критерии мониторинга и принципы дифференциации.

Важным элементом читательской грамотности является также умение анализировать тексты, находить в них нужную информацию и интерпретировать её.

Развитие читательской грамотности является важной задачей в системе образования, так как это необходимый навык для успешной жизни в современном информационном обществе. Учителя должны уделять достаточное внимание формированию у учащихся навыков чтения и анализа текстов, а также помогать им развивать критическое мышление и умение работать с информацией.

## Глава 2. Психолого-педагогические особенности учащихся 7 и 8 классов

В рамках написания магистерской диссертации, проводилась экспериментальная работа в 7 и 8 классах. И перед тем как непосредственно перейти к анализу реализации приёмов формирования читательской грамотности и их эффективности, следует дать общую характеристику контингенту обучающихся 7 и 8 классов.

В целом, и семиклассники и восьмиклассники находятся в подростковом периоде, который длится от 11 до 17 лет<sup>33</sup>. За это время главной ролью для школьников является общение со сверстниками и личный опыт учебной деятельности. Учащиеся активно вовлекаются в различные виды деятельности: учебную, трудовую, спортивную, художественную и общественно-организационную, чтобы почувствовать свою значимость в социуме. Подростковый период – это наиболее сложный период в жизни, когда происходит существенное психологическое и личностное преобразование, которое проявляется в появлении "чувства взрослости". Помимо того, что общение со сверстниками для подростка крайне важно, также значимо наличие достойного положения в коллективе и семье, потребность в поиске верного друга, желание приобрести авторитет и избежать изоляции. В этом возрасте дети стремятся избавиться от всего детского и неоправданных, по их выводам, запретов, высказывают свои мнения и не стесняются говорить правду, испытывают тревогу по поводу своих способностей и боятся нарушить их воплощение, а также ожидают, чтобы слова соответствовали делам. Также в этом возрасте подростки

---

<sup>33</sup>Эльконин, Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / Под ред. Эльконина Б. Д.; 4-е изд. – Москва: Издательский центр "Академия", 2007. — 194 с.



проявляют интерес к спорту, киноискусству и в целом стремятся к самосовершенствованию<sup>34</sup>.

Одной из наиболее распространенных черт подросткового возраста является неспособность принимать неудачи. Под неудачей мы можем понимать несоответствие между ожидаемыми и фактическими результатами учебной деятельности, на фоне которого подростки испытывают эмоциональный стресс и в дальнейшем могут менять свое поведение в позитивном или негативном направлении. Однако, продолжительные неудачи в учении могут привести к снижению мотивации для обучения и приобретения новых знаний, а ученик может перестать стараться исправлять ситуацию и попросту избегать возможности зафиксировать неудачу, что приводит к еще большему снижению качества образования и освоения учебной программы.

Одной из фундаментальных характеристик подросткового возраста является формирование «Я-концепции». В этот промежуток времени очень важно, чтобы происходило активное укрепление связи между учителем и учеником, при этом поддерживая соответствующее личностное развитие ребенка в правильном направлении. Учитель должен найти методы общения с подростком, не допуская насмешек и оскорблений, выказывая уважение и не подавляя личность подростка. В противном случае возможно проявление агрессии со стороны подростка, как в сторону одноклассников, так и в сторону учителей, с последующим перерастанием в асоциальное поведение. Также, существенной частью общения между учителем и учеником является личность преподавателя. В период подросткового возраста ребенок оставляет за собой поиск идеала для подражания, таким образом, учитель может стать положительным объектом идентификации для подростка. Важно отметить, что такая ситуация может характеризоваться повышенной заинтересованностью в тематике, преподносимой любимым учителем

---

<sup>34</sup> Зимняя, И.А. Педагогическая психология. Учебник для вузов / И.А. Зимняя. - М.: Издательская корпорация «Логос», 2000. - 384 с.

предмета, улучшением показателей успеваемости и мотивацией к саморазвитию.

Восьмой класс считается периодом наивысшей эмоциональной лабильности, когда подростки могут легко реагировать на различные ситуации и не всегда могут контролировать свои эмоции.

Это может приводить к нарушениям дисциплины, особенно позднее на уроке или после контрольных работ, когда подростки могут начать говорить громко и смеяться, используя смех как способ справиться с возбуждением.

Настроение подростков также может изменяться резко, с переходом от безудержной радости до депрессивной пассивности. Подростки могут стать более обидчивыми и раздражительными, и даже мелкое замечание может вызвать у них бурную реакцию.

В подростковом возрасте основным интересом становится межличностное общение. Поэтому, учебная деятельность может страдать (подростки могут быть отвлечены на общение и переписку на уроках). Для них также становится значимым то, как они воспринимаются своими одноклассниками (социальный статус в классе). Может произойти изменение лидерства в группе, классе.

Преподавание уроков с недостаточно быстрым темпом может привести к понижению дисциплины. Подростки обычно мыслят быстрее (с развитием формально-логического мышления) и с большой радостью принимают задания, требующие обдумывания, рассуждений и поиска разнообразных решений.

При возникновении трудностей взаимодействия с подростками следует учитывать, что их агрессивности нужно не связывать с "порочностью", а объяснить стремление сохранить стабильное представление о себе и своих окружающих согласно своему опыту и защититься от низкой самооценки.

Восьмиклассники начинают осознаннее относиться к учебным предметам, при этом интерес к истории обычно убывает по сравнению с 5-7

классами. Они начинают выбирать изучаемые темы, которые им нравятся, и становятся более заинтересованными в поступках и суждениях исторических деятелей. В этом возрасте ученики способны самостоятельно воспринимать информацию, повторять её и начинают овладевать элементарными навыками работы с первоисточниками<sup>35</sup>.

Восьмиклассники легко могут создавать исторические образы и события, решать несложные исторические задачи, а также оценивать ситуацию критически. Они могут сравнивать факты и находить различия текстов. В это время у них начинает развиваться абстрактное мышление, и они способны находить причинно-следственные связи. Однако самостоятельный анализ общественно-политических явлений и событий может вызывать затруднения.

В подростковом возрасте внимание в учебном процессе становится более устойчивым и произвольным, а также начинается процесс формирования долговременной, логической памяти, которая направлена на усвоение и запоминание основного материала. Активность в обучении зависит от личных мотивов и повышается при наличии ситуаций успеха. Подросткам становится доступен самоанализ и рефлексия своей деятельности.

Увлекательная и понятная для ученика подача материала учителем является важным фактором интереса к учебному предмету. Активное формирование познавательных интересов на основе познавательной потребности ведет к позитивному отношению к учебным предметам.

Притязания на признание среди сверстников являются важным стимулом к учению в этом возрасте. Хорошие знания повышают статус и могут привести к положительным оценкам, которые подтверждают

---

<sup>35</sup> Барабанов, В.В. Методика обучения истории: учеб. для студ. вузов / В. В. Барабанов, Н.Н. Лазукова. - М.: Академия, 2014. - 428 с.

способности ребенка. Важно, чтобы оценки соответствовали самооценке и не вызывали внутреннего дискомфорта или конфликтов<sup>36</sup>.

Подросткам может быть затруднительно усваивать учебный материал в связи с часто применяемой ими привычкой запоминания механически. Увеличивающийся объем материала усложняет задачу воспроизведения его исключительно на базе уже известных приемов, таких как многократное повторение.

В подростковом возрасте происходит активное исследование различных аспектов жизни, которые могут представлять собой даже угрозу, и также происходит опробование новых ролей. Для подростков важны собственные ошибки, и они могут попробовать курить, употреблять спиртные напитки, целоваться и использовать ненормативную лексику, чтобы узнать о себе и своих возможностях, а не для получения удовольствия.

Подростки делят взрослых на категории "доверять" и "не доверять". Эффективное взаимодействие с подростками возможно только при условии уважения их чувства взрослости и самостоятельности.

Учащиеся 7 классов находятся в переходном возрасте между детством и подростковым периодом. В этот период у подростков изменяются физиологические, психологические и социальные характеристики. Возрастные кризисы проявляются в снижении самооценки, проблемах с самоопределением и формированием своей идентичности.

Говоря о психолого-педагогических особенностях развития учащихся 8 классов, можно выделить следующие тезисы:

1. Повышенный интерес к сверстникам: в 8 классе ученики начинают проявлять повышенный интерес к своим сверстникам и развивают социальные навыки и контакты с ними.

---

<sup>36</sup> Ахрямкина, Т.А. Психологическое благополучие учащихся в образовательной среде: монография / Т.А. Ахрямкина, И.Н. Чаус. - Самара: СФ ГБОУ ВПО МГПУ, 2012. -104 с.

2. Развитие абстрактного мышления: учащиеся начинают представлять процессы в абстрактном плане и становятся способными объективно рассматривать события, затрагивающие мир в целом.

3. Развитие интеллектуальных способностей: ученики углубляют свои знания в разных предметных областях и развивают умения критически мыслить, анализировать и решать проблемы.

4. Развитие интереса к самопознанию и самоопределению: восьмиклассники начинают задаваться вопросами о том, кто они есть и что хотят в жизни, что требует от учителей умения помочь им определить свои цели и желания.

5. Повышенная чувствительность к оценке окружающих: учащиеся 8 классов становятся более чувствительными к оценке со стороны своих сверстников и взрослых.

6. Развитие моральных норм и ценностей: восьмиклассники начинают осознавать, что они сами в значительной степени контролируют свое поведение и свои поступки и начинают проявлять более принципиальный подход к моральным вопросам.

7. Развитие самостоятельности: учащимся 8 класса требуется больше самостоятельности и открытости для новых идей и возможностей. Они стремятся чувствовать себя независимыми, но при этом также и требуют поддержки и помощи со стороны взрослых.

Учителя должны учитывать эти психолого-педагогические особенности учеников восьмого класса и адаптировать свой подход к обучению, ориентируя учеников на самостоятельное изучение, решение задач и поиск информации. Также важно помнить о значимости социальных и эмоциональных аспектов развития учеников и стимулировать их социальную и моральную ответственность, развить у них умение общаться и реагировать на мнение окружающих, а также воспитывать у них уважение к разным культурам и ценностям.

Во время прохождения практики в МАОУ СШ №76 города Красноярск, я столкнулся с некоторыми особенностями учеников «моих» 7Г, 8Е, 8Ж, 8З классов.

В 7Г классе на момент 2021-2022 учебного года обучалось 26 человек. Мальчиков и девочек равное количество – 13 человек. 24 человека из полной семьи. Двое на попечении матери. Все учащиеся 2008 года рождения. Второгодников нет. Хорошистов и отличников 16 человек. Класс по успеваемости типичный середнячок среди других классов. Но в целом класс обладает высокой творческой активностью, отзывчивостью к просьбам учителей и классного руководителя. На уроках дети работают активно и заинтересованно. Наиболее активно отвечают на вопросы шесть человек. Класс в достаточной мере дисциплинирован. Шум и выкрики с места редкое явление. Любят групповые и творческие работы.

На переменах класс периодически гиперактивен. Встречаются элементы хулиганства.

Ведение тетрадей у большинства учащихся аккуратное. Несколько человек предпочитают рисовать в конце тетради. Дневники ведутся прилежно, явных недочетов не было замечено.

Общее развитие учащихся неравномерно. Некоторые имеют трудности в усвоении учебного материала. Но несмотря на это учащиеся активно участвуют в решении проблемной ситуации на уроках (дискутируют, рассуждают), проявляют инициативу. Многие стараются улучшить свои учебные показатели.

В общешкольных делах ребята проявляют активное участие. Классные часы посещают все ребята.

Но с другими классами ведут себя обособленно и независимо. Класс соблюдает график дежурств в классе и по школе.

Девочки общаются с мальчиками дружно. Правда, девочки ведут себя в классе сдержаннее и серьезнее, чем мальчики.

Классный руководитель 7Г класса – учитель математики с общим стажем педагогической работы 48 лет. Она для них является непоколебимым авторитетом, к мнению которой они постоянно прислушиваются.

В 8е, ж, з классах учатся по 28 человек. Эти классы являют собой яркий контраст характерных черт восьмиклассников. Где-то они выражены больше, где-то меньше.

В 8е классе обучается равное количество мальчиков и девочек. Класс умеренно уравновешенный. Наличествуют 11 троечников. Остальные хорошисты. В учебной деятельности задействуются активно. Проявляют интерес к темам истории внутренней и внешней политики. Один обучающийся увлечён историей войн.

4 человека находятся в группе риска, один из них поставлен на школьный учёт.

Класс бывает шумным. Периодически это связано с медленным темпом работы.

Тетради ведут посредственно. У некоторых они изрисованы.

Классным руководителем является учитель биологии с опытом работы в 29 лет. Для 8е она «свой» человек.

8ж класс являет собой класс с низким уровнем успеваемости и отвратительной дисциплиной. Но в то же время обучающиеся задействованы во внеурочной деятельности: вокал, тхэквондо, волейбол, волонтерская деятельность и т. д. В классе равное количество мальчиков и девочек – по 14 человек.

8 человек находятся в группе риска. Они могут срывать уроки, выражаться нецензурно на уроках, не работать на уроках, начинать внезапно кричать и устраивать имитацию драки друг с другом, либо провоцировать других на это. Чаще всего эти 8 человек отсутствуют на уроках, так как задействованы в иной деятельности. Воздействие со стороны классного

руководителя и завуча чаще всего имеют кратковременный эффект или не имеют вовсе.

Несмотря на это, класс более всего интересуется одним из аспектов истории внутренней политики – историей права, а также особенностями международных отношений. Хорошо прослеживаются причинно-следственные связи.

14 человек имеют тройки за четверть. Один – неаттестацию или 2.

У многих отсутствуют предметные тетради или они в изрядно потрепанном состоянии. Либо же они заменены на общие тетради «по всем предметам».

Классным руководителем является учительница истории и обществознания со стажем преподавания в 18 лет.

В свою очередь 8з класс является самым сильным из данной тройки. В классе имеются 5 отличниц, 17 хорошистов. Неудачников нет. Данный класс часто задействован в культурно-творческой деятельности школы. В классе имеют преимущество девочки – 17 человек из 28.

Класс тихий, иногда даже слишком. Бывает трудно добиться добровольного ответа. Имеются трудности на задания на логическое мышление и рассуждение. Более успешно с такими заданиями справляются мальчики. Хорошо работают с интерпретацией информации в схемы и таблицы.

Наиболее организованный класс из предыдущих трёх. На уроки не опаздывают. Исключение, только когда идёт дежурство в школе. Самовольно не пересаживаются. Дисциплину на уроках соблюдают.

Классным руководителем является педагог математики и информатики со стажем работы в 24 года.

Психолого-педагогические особенности учащихся 7 и 8 классов, рассмотренные в данной главе, имеют решающее значение для понимания процессов обучения и воспитания в этом возрасте. В подростковом возрасте



изменяется ряд физиологических и психологических характеристик, которые влияют на мотивацию учебной деятельности, способности и интересы.

Учитывая особенности подростков, эффективным подходом может быть увлекательная и понятная подача материала, основанная на формировании познавательного интереса и активности участия. Также важно учитывать, что в этом возрасте подростки начинают формировать самооценку и способность к самоанализу, поэтому взаимодействие с подростками должно строиться на основе уважения их чувства взрослости и самостоятельности.

Разумение психолого-педагогических особенностей учащихся 7 и 8 классов будет полезно как для преподавателей, так и для родителей и всех, кто работает с подростками. Это позволит улучшить взаимодействие, повысить мотивацию и эффективность обучения и создать благоприятную атмосферу для развития личности подростка в целом.

## **Глава 3. Формирование читательской грамотности на уроках истории в 7 и 8 классах**

### **3.1. Организация реализации приёмов формирования читательской грамотности на уроках истории**

Существует множество методов и приемов, которые можно использовать для развития читательской грамотности у учащихся. Некоторые из них включают в себя:

1. Чтение вслух: Выполнение в задании чтения вслух помогает учащемуся научиться правильно произносить слова, улучшить интонацию, ритм и скорость чтения.
2. Изучение жанров текстов: Изучение разных жанров текстов, таких как рассказы, статьи, научные исследования, поможет ученикам понять особенности каждого жанра и расширить свой словарный запас и грамматические навыки.
3. Общение о прочитанном: Обсуждение прочитанных книг, статей и исторических документов помогает ученикам лучше понимать содержание произведений, более широко анализировать информацию и улучшить свои навыки критического мышления.
4. Развитие активного словаря: Учащиеся должны дополнительно изучать низкочастотные слова, используемые в текстах истории, чтобы повысить свое умение читать и понимать произведения.
5. Чтение на разных языках: Чтение книг, статей или исторических документов на других языках помогает ученикам научиться не только пониманию прочитанного, но и культурному контексту.
6. Игры и увлекательная литература: Существует много игр и приемов, которые помогают развивать читательскую грамотность у учеников. Например, использование увлекательной литературы и игр на

основе чтения может привести к повышению интереса учеников к чтению и у снижению боязни перед обучающими материалами.

Каждый из этих методов может быть эффективен, и успешные учителя и специалисты применяют их в соответствии с потребностями своих учеников и контекстом обучения.

Формы развития читательской грамотности могут варьироваться в зависимости от возраста учащихся, уровня подготовки и целей обучения.

Некоторые из них включают в себя:

1. **Классные занятия:** в рамках занятий учителя могут читать вслух книги, статьи или исторические документы и подробно объяснять важные для понимания вещи.

2. **Групповые и индивидуальные занятия:** на занятиях создаются возможности для обсуждений и анализа прочитанного. Учитель может дать задание на выбор для каждого студента прочитать отдельный текст и далее каждый студент сможет описать что он прочел, как он это понял, а затем общий анализ.

3. **Работа с текстовыми материалами:** учащиеся изучают жанры разных текстов, извлекают из них конкретную информацию, а также определяют главную идею текста.

4. **Работа в парах или малых группах:** эта форма помогает учащимся научиться общаться, выражать свои мысли и мнения, а также уважать и слушать точки зрения других людей.

5. **Чтение нарицательной и специальной литературы:** на уроках закладывается основа развития читательской грамотности путем использования элементов в курсе чтения нарицательной и специальной литературы.

6. **Использование компьютерных технологий:** ученики могут участвовать в комментировании и обсуждении прочитанного в специальных

форумах, например, в рамках онлайн-конференций и других технологических форм.

7. Визуально-звуковые материалы: видео и аудио материалы могут использоваться, чтобы дополнить информацию и развить читательскую грамотность в более интересной форме.

8. Использование игр и увлекательной литературы: игры и увлекательная литература могут помочь **учащимся** повысить заинтересованность к чтению и успешно продвинуться по своим познавательным стартам.

Разнообразные формы помогут учащимся развить свои навыки чтения и понимания прочитанного и мысли, что положительно отразится на их успеваемости в области истории и других образовательных предметов.

Следовательно, развитие читательской грамотности на уроках истории очень важно для успешного обучения. Некоторые из методов развития читательской грамотности в рамках уроков истории включают в себя:

1. Изучение исторических текстов: учащиеся изучают исторические тексты различных жанров, от статей до личных дневников, и учатся понимать их особенности.

2. Обсуждение прочитанного: учитель может задавать вопросы, чтобы учащиеся могли высказаться о том, что они прочитали, а также направлять их на анализ содержания текста.

3. Анализ грамматических особенностей: учитель может обратить внимание на грамматические конструкции, которые встречаются в исторических текстах, и объяснить их учащимся.

4. Составление сводок: учащиеся могут составлять сводки о прочитанном материале, что поможет им отсеять второстепенную информацию и сфокусироваться на главной идее.

5. Моделирование ситуаций: учитель может создавать ситуации, в которых ученики будут вынуждены использовать свои навыки чтения, чтобы научить их лучше понимать, как читать и искать информацию.

6. Работа с художественной литературой: работа с романами, пьесами, стихотворениями, прочитанными в контексте исторических событий, помогает учащимся развивать свою способность к анализу и интерпретации текста.

7. Использование дополнительных материалов: учитель может порекомендовать дополнительные источники, такие как фильмы, документальные видеоролики, иллюстрации и фотографии, чтобы помочь ученикам получить полную картину исторического периода.

Исходя из этого, работа по формированию читательской грамотности на уроках истории может включать в себя следующие этапы:

1. Введение в тему. Учитель знакомит учеников с темой урока, приводит интересные факты, рассказывает о главных исторических событиях и персонажах. Это вызывает у учеников интерес к истории и создает предпосылки для дальнейшего чтения.

2. Чтение и анализ текстов. Учитель выбирает для чтения тексты, которые отражают исторические события или персонажей, которые были представлены на уроке. Ученики читают тексты вслух или молча, а затем анализируют их с помощью вопросов. Вопросы могут быть как прямыми, так и направленными на выявление дополнительной информации.

3. Разговоры о прочитанных текстах. Этот этап включает обсуждение темы, которая представлена в тексте. Обсуждение целесообразно проводить в форме дискуссии, в которой ученики могут выражать свои мысли, аргументировать свои позиции и выслушивать мнения других участников.

4. Развитие воображения и творческих способностей. Для развития читательской грамотности на уроках истории ученикам предлагается провести свой мини-исследовательский проект, написать эссе, сочинение,

рисовать или создавать коллажи по историческим темам. Это помогает развить творческие способности и расширить лексический запас.

5. Самостоятельное чтение. Учитель может также предложить учащимся самостоятельно прочитать дополнительный материал по темам, изученным на уроке, и выделить в нем основные идеи и факты.

6. Обратная связь. В завершении урока учитель оценивает результаты работы учеников, выделяет достижения или проблемы, высказывает рекомендации по улучшению работы в будущем.

Работы по формированию читательской грамотности на уроках истории должны быть регулярными и обязательными, так как чтение является важнейшим элементом исторического образования. Она позволяет ученикам развивать критическое мышление, расширять кругозор, формировать культуру общения и обогащать лексический запас.

И в зависимости от темы, можно использовать различные методы, позволяющие при грамотном подходе формировать читательскую грамотность.

Одним из таких методов является использование «Таймлайна» или «Линии времени». Это один из приёмов инфографики, позволяющий систематизировать и визуализировать учебный материал. Составление ленты времени является одним из основных приёмов на уроках истории<sup>37</sup>.

И так как работа с текстом при составлении таймлайна является основной, то исходя из этого можно прийти к выводу, что это также помогает формировать критическое мышление. Потому что обучающийся прежде всего работая с текстом, вычленяет необходимую информацию, оценивает её важность и использует необходимую её интерпретацию.

Данный приём полезнее всего использовать на темах, где идёт большое количество дат. Если брать в расчёт Историю России за 7 класс, то в качестве

---

<sup>37</sup> Эльма Ю. В. Использование таймлайнов в практике учителя истории Что такое таймлайны? [Электронный ресурс]. URL: <https://mognovse.ru/yzb-ispolzovanie-tajmlajnov-v-praktike-uchitelya-istoriichto>

образца могут быть темы «Начало правления Ивана IV», «Опричнина», «Смута в Российском государстве».

В таких случаях задание на создание таймлайна нужно задавать заранее. Самая главная **особенность** этого метода состоит в том, что для составления линии времени ученик должен будет ознакомиться с материалом параграфа, перед тем как начать что-то составлять. К тому же, может потребоваться не одна попытка.

Таймлайн позволяет активировать творческий подход к решению поставленной задачи, и, следовательно, у учеников появляется мотивация сделать таймлайн лучше и красочнее. Конечно, как показывает практика, есть и такие обучающиеся, которые отнеслись к работе крайне расслабленно, и их линии времени получились лишь неровной полоской с датами, нарисованной на тетрадном листе, очевидно, второпях.

Но в целом данный приём является действенным. Если проследить изменения в динамике, то результат будет преимущественно позитивным. Но как и с любыми другими методами и приёмами, не нужно использовать таймлайн, как доминирующий. Потому что любая монотонная и одинаковая работа приводит к стагнации, и, элементарно, наскучивает обучающимся, каким бы эффективным данный метод не казался. Всегда необходима смена деятельности, или их комбинирование. Потому что таймлайн может стать элементом проектной деятельности, keys-study и т.д.

Не стоит забывать о связях истории с другими школьными предметами, которые тоже можно использовать для формирования читательской грамотности.

Говоря о проблеме преподавания тем, посвящённых культуре на уроках истории, не является чем-то новым, но её актуальность от этого не теряется, потому что до сих пор нет единого мнения о том, а как правильно её преподавать?

Для многих учеников и даже учителей тема культуры является скучной и лишней. Хотя тут стоит категорически с этим не согласиться. Культура и история – вещи взаимосвязанные и всегда идущие вместе. Ведь для каждой эпохи характерно своё развитие культурного пространства. Без культуры, истории не будет. Культура и искусство в целом являются материальными и духовными проводниками в историю, которую можно услышать, потрогать, увидеть, понюхать и может быть даже попробовать на вкус.

В своей статье М. В. Короткова говорит о том, что основной проблемой преподавания культуры в школе является персоналистский подход при формировании материала учебника<sup>38</sup>. Иными словами в параграфах даётся много имён известных деятелей и их достижения. Но такое нагромождение информации начинает запутывать ученика.

Но, тем не менее, одной из целей обновлённого ФГОС является обеспечение духовно-нравственного развития обучающегося. Среди личностных результатов – это развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера<sup>39</sup>.

И для реализации поставленной цели существуют уроки истории, музыки, ИЗО, МХК и так далее. Но речь у нас про историю.

Каким образом подать материал по истории культуры, чтобы ученики его освоили? Как показывает практика, наиболее распространён реферативный метод, который является не самым эффективным. Потому что ученик при написании реферата в современных условиях берёт первый попавшийся в Интернете текст, читает преимущественно лишь название, чтобы совпадало или было похоже на заданную тему, печатает и приносит

---

<sup>38</sup> Короткова, М.В. Проблема изучения культуры в школьном курсе истории: взгляд методиста // Преподавание истории в школе. 2010 №5. с. 3-7

<sup>39</sup> Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" [Электронный ресурс]. URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_389560/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_389560/)



на урок, где либо его зачитывает, либо просто сдаёт. КПД в таких случаях крайне мал, если, конечно, вообще есть. Конечно, если создать определённые требования к написанию реферата, такие как определённый объём, схему построения доклада и тему, которая будет не просто названием, а с наличием проблематики, то в таких случаях произойдёт активизация исследовательской деятельности ученика. Но и в данном случае эффективность будет не высокой. Ведь защитив свой доклад, ученик может перестать слушать другие доклады. В таких случаях даётся дополнительная работа слушателям, направленную на отбор и фиксацию услышанной информации. Такие как, построение сводной таблицы, формулирование вопросов к выступающему, или, как вариант, оратор опрашивает слушателей.

Также на уроках по истории культуры удачно ложится проектный метод. Проект – это совокупность определенных действий, документов, черновиков и замысел для создания конкретного объекта, предмета либо же теоретического продукта<sup>40</sup>. Самое главное то, что проект можно реализовать через творческую деятельность. А творчество и культура как раз стоят на одной полосе. В 2021 году уже была практика по реализации проектной работы в 6 классе на уроках истории и во внеурочной деятельности, где были реализованы четыре проекта<sup>41</sup>.

В рамках уроков истории в 7 классе был реализован групповой проект по теме «Мир художественной культуры Возрождения». Продуктом деятельности должна была стать карта культурного пространства в Европе описываемого выше периода, выполненная на листе ватмана формата А3 или

---

<sup>40</sup> Полат Е.С. Метод проектов [Электронный ресурс]. URL: <https://studfile.net/preview/6306194/>

<sup>41</sup> Степанов Л. А. Проектно-исследовательская деятельность учащихся на уроках истории в 6 классе // Актуальные вопросы истории России: проблемы и перспективы развития: материалы VI Национальной научно-практической конференции, посвященной юбилейным датам исторического факультета. 5 мая 2021 [Электронный ресурс]. URL: <http://elib.kspu.ru/get/128068>

А2. Так как на данную тему отводится 2 урока, то в течение первого урока были определены основные организационные моменты, а также этапы построения работы. Учащиеся были поделены на группы по 4-5 человек. В ходе урока, обучающиеся распределили между собой обязанности. Кто-то отвечал за общее оформление, кто-то за поиск информации, кто-то за географическую составляющую, кто-то искал сторонние ресурсы, необходимые для реализации проекта, а также отмечали на карте нужные места, используя разные цвета, для представителей разных видов искусств.

В период между уроками работы были закончены и затем представлены к защите перед классом. Ученики подошли креативно к выполнению проектов. Использовались мини-коллажи портретов художников и их работ. Из спичечных коробков были сделаны макеты книжек, с портретами писателей на обороте. Картинки с изображением скульптур и строений были наклеены на картон, который обеспечивал устойчивость в вертикальном положении на карте. Достижения в науке были представлены стереотипными картинками: Галилей кидает шары с Пизанской башни, Ньютон и яблоко, Бруно и костёр и так далее. Одна из групп использовала QR-коды, ссылающие на произведения композиторов в аудио или видеоформате.

Выходит, что использование метода проектов при изучении культуры на уроках истории, может быть эффективным, потому что тут охватывается целый спектр личностных, метапредметных и предметных компетенций, которые формируются у учащихся в ходе выполнения работы. Улучшает коммуникацию между одноклассниками, раскрывает творческий потенциал обучающихся. А также позволяет развить уровень читательской грамотности через критическое мышление при работе с текстами.

В отличие от 7Г класса, в 8-ых классах реализация приёмов по формированию читательской грамотности была более целенаправленной. И был использован различный спектр приёмов по развитию читательской

компетенции, в том числе и с использованием иностранного (английского) языка. Но об этом речь пойдёт в следующей главе.

На всеобщей истории в 8 классе изучается XVIII век. Этот век называют «Эпохой Просвещения», который характеризовался ростом наук и образования, свободой мысли, научными открытиями, новыми философскими и общественно-политическими идеями. Следовательно, в рамках данных тем необходимо дать понять ученикам ценность знания для человека, его разносторонность и иногда неоднозначность.

Также нужно приобщить учеников к тому, что это была эпоха расцвета культуры и искусства, которая породила классические произведения литературы, музыки, живописи и архитектуры. В XVIII веке произошла индустриальная революция, которая основательно изменила экономику и социальную структуру общества. В этот период возникли новые государственные формы и системы управления, а также возникли новые виды государственных конфликтов. XVIII век стал периодом высокой политической и социальной напряженности, который подготовил почву для революционных катаклизмов XIX века.

Перед тем как начать работу по реализации приёмов и разработанных заданий в классах была проведена дифференциация на две группы с равным количеством человек. Первая – контрольная группа – работала по обычным заданиям, а вторая – экспериментальная группа – была подвергнута апробации, разработанных в период подготовки к эксперименту, заданий.

Так как читательская грамотность включает в себя следующие читательские действия: находить и извлекать информацию, интегрировать и интерпретировать информацию; осмысливать и оценивать содержание и форму текста; использовать информацию из текста – то и задания должны формировать эти умения.

Пробой пера стало два творческих задания по теме «Эпоха Просвещения».

Первое - "Создать свой журнал эпохи Просвещения". Ученикам нужно было придумать название журнала, выбрать тему статьи и на листе формата А4 написать быстрый эскиз обложки. Для выполнения этого задания ученики должны дополнительно рассмотреть особенности журналистики и различные издания в эпоху Просвещения.

Второе задание было задано на дом - "Создать своё произведение эпохи Просвещения". Ученикам требовалось написать свои краткие рассказы на 2-4 страницы в стиле прозы эпохи Просвещения. Ученики должны изучить то, как и в каких условиях работали издатели и авторы в тот период, направления работы просветителей, а также то, что влияло на производство книг.

И если с первым заданием группы справились хорошо, то со вторым заданием возникли трудности. Объём работы, необходимый для аналитической деятельности оказался слишком большим. А оригинальные тексты довольно сложные для понимания. Поэтому многим в помощь подошёл материал учебника, источники в конце параграфа, и информация из сети Интернет.

Далее была организована проектная работа по теме «Мир художественной культуры просвещения» по аналогу работы в 7 классе. Группа была разделена на 4 подгруппы, каждая из которых реализовывала следующие направления проекта: литература, изобразительное искусство, музыка, архитектура. Продуктом стал справочник-путеводитель по «Художественной культуре эпохи Просвещения».

Следом шла тема «Международные отношения в XVIII в.», где в ходе урока было дано задание обозначить на карте противоборствующие союзы государств в разных военных конфликтах, а также выявить причины, которые влияли на переход из одного союза в другой, тем самым обосновать термин «государственный интерес».

При рассмотрении темы «Франция при Старом порядке», было дано составить сводку событий, которые создали основные причины упадка абсолютизма во Франции. То есть, помимо написания причин, нужно было в них включить события, непосредственно с ними связанные. Например, Финансовый кризис: В конце XVIII века доходы государства не могли покрыть расходы, что обусловлено длительными войнами (Война за испанское наследство, война за австрийское наследство, Семилетняя война) и неэффективной экономической политикой (экономический кризис 1787 г., неурожай 1788 г.). Следовательно, помимо основного материала параграфа был задействован и пройденный ранее материал (Международные отношения в XVIII в.), а также частично затронут грядущий (Французская революция XVIII в.).

По теме «Австрийская монархия Габсбургов в XVIII в.» ученикам было предложено 2 задания:

Первое - "Познакомься с австрийской герцогиней". Ученикам нужно было прочитать краткий биографический текст о Марии Терезии и написать эссе о том, чем её правление было важным для Австрии и Европы в целом. В своем эссе ученики также должны объяснить, какие причины привели к усилению влияния Габсбургов в Европе.

Второе - "Сделай это политической карикатурой". В конце урока на основе пройденного материала нужно было проиллюстрировать текст об Австрийской монархии Габсбургов в XVIII веке в форме политической карикатуры. Для того, чтобы ученики прочувствовали эпоху, а также были задействованы и развивались их зрительное восприятие и воображение. В своих работах ученики сделали упор на трех моментах:

- 1) Государство без названия;
- 2) Эпоха реформ Марии Терезии и Иосифа II;
- 3) Непримируемость Франца II к французам.

По теме «Война за независимость. Создание США» всему классу было дано письменное задание проанализировать Декларацию независимости США, для небольшой диагностики. Ученикам нужно было прочитать Декларацию независимости США и провести её анализ. В своем анализе ученики должны обратить внимание на ключевые идеи, выраженные в этом документе, и объяснить, как эти идеи обусловили возникновение революции и создание новой независимой державы. И если с первой частью задания справились все, то во второй части более полно отвечала большая часть экспериментальной группы. После выполнения работы шло обсуждение и закрытие «белых пятен».

Тема «Французская революция XVIII в.» была разбита на 3 урока, и по учебному графику получилось так, что 3 заключительный урок шёл после каникул. Поэтому помимо основных заданий было дано задание на каникулы. Но об этом поподробнее.

На первом уроке были актуализированы причины революции и основные события начального этапа.

На втором уроке шла речь о пришествии монтаньяров к власти. И здесь ученики работали над сравнением политических идеологий Великой Французской революции. Группа должна была прочитать материалы, описывающие политические идеологии эпохи Великой Французской революции (жирондисты, монтаньяры, Якобинцы и др.) и сравнить их. Ученикам нужно было оценить, какие идеологии были наиболее успешными и почему, как они различаются в своих политических идеях и как они повлияли на революционный процесс и укрепление Якобинской диктатуры.

В промежутке между вторым и третьим уроком закрались каникулы. И всему классу было дано задание – посмотреть фильм «Французская революция» 1989 года и проанализировать его на достоверность событий, сравнив с материалом учебника. Но выполнять задания на каникулах не все себе позволили. Потратить пять часов на просмотр фильма захотели

немногие, поэтому данное задание осталось нереализованным. Помимо этого были трудности с идентификацией персоналий и актёров их исполнявших, а также расширенная фактология в фильме.

На третьем уроке шло рассмотрение событий термидорианского переворота, политики директории и прихода Наполеона к власти.

Последней работой в рамках Всеобщей истории стало выполнение "Сравнения политического строя Китая в XVIII веке и одной из стран Европы или Ближнего Востока". Группе нужно было прочитать материалы или рассказы о политической организации Китая в XVIII веке. Затем сравнить политический строй Китая с политической системой другой страны, например, одной из стран Европы или страны Ближнего Востока того же периода. Ученики сравнили, каким образом в каждом из государств происходило распределение власти, основные механизмы контроля над населением и влияние на социальное устройство, экономику и так далее.

Последним заданием стало выполнение развёрнутой ленты времени по теме «Великая Северная война 1700 – 1721 гг.».

В ходе работ с заданиями соблюдались перечисленные ранее этапы работы:

1. Введение в тему.
2. Чтение и анализ текстов.
3. Разговоры о прочитанных текстах.
4. Развитие воображения и творческих способностей.
5. Самостоятельное чтение.
6. Обратная связь.

При проведении диагностики в конце экспериментального периода была выявлена общая тенденция роста уровня владения читательскими умениями у экспериментальных групп по сравнению с контрольной.

Правда, внутри самих экспериментальных групп развитие читательской компетенции шло неравномерно. Потому что были обучающиеся, которые остались на том же уровне с незначительными статистическими изменениями.

Список заданий:

0. Диагностическая работа

1. Создать свой журнал эпохи Просвещения.

2. Создать своё произведение эпохи Просвещения.

3. задание на работу с английским текстом.

4. проект «Мир художественной культуры просвещения»

5. карта «Международные отношения в XVIII в.»

6. сводка «Франция при Старом порядке»

7. «Познакомься с австрийской герцогиней».

8. «Сделай это политической карикатурой».

9. «Декларация независимости»

10. Сравнение идеологий Великой французской революции.

11. "Сравнения политического строя Китая в XVIII веке и одной из стран Европы или Ближнего Востока».

12. развёрнутая лента времени по теме «Великая Северная война 1700 – 1721 гг.».

Задания оценивались по шкале от 0 до 2. «0» - не справился, «1» - выполнено частично, «2» - выполнено полностью. По горизонтали представлены задания. По вертикали – представители экспериментальной группы. (н) - отсутствовал

Результаты 8е класса. С первой, диагностической, работой справились 6 человек из 14. Из них двое на высший балл.

В ходе эксперимента, из 14 испытуемых №2 и №13 часто пропускали уроки. №2 по болезни, №13 – без причины. Поэтому их результаты в общее число при подсчёте результата группы не будут учитываться. Но в рамках индивидуальных достижений будут указаны.



**Таб. 1. Результаты экспериментальной группы 8е класса.**

	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	<u>10</u>	<u>11</u>	<u>12</u>	<u>итог</u>	<u>%</u>	<u>%</u> <u>изначальный</u>
<u>1</u>	0	0	1	2	2	1	0	2	1	0	0	1	<b>10</b>	<b>41,7</b>	<b>28,5</b>
<u>2</u>	0	0	0	2	2	0	0	2	0	0	0	2	<b>8</b>	<b>33,3</b>	(н)
<u>3</u>	2	1	2	2	2	2	2	2	1	0	2	2	<b>20</b>	<b>83,3</b>	<b>71,4</b>
<u>4</u>	1	0	0	2	1	0	0	0	0	0	0	1	<b>5</b>	<b>20,3</b>	<b>14,2</b>
<u>5</u>	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	<b>22</b>	<b>91,7</b>	<b>71,4</b>
<u>6</u>	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	<b>24</b>	<b>100</b>	<b>100</b>
<u>7</u>	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	<b>24</b>	<b>100</b>	(н)
<u>8</u>	1	0	0	2	0	1	0	0	0	1	1	2	<b>8</b>	<b>33,3</b>	(н)
<u>9</u>	1	0	1	2	0	2	0	0	0	1	1	2	<b>10</b>	<b>41,7</b>	<b>28,5</b>
<u>10</u>	1	0	0	2	1	2	0	1	0	1	1	2	<b>11</b>	<b>45,8</b>	<b>14,2</b>
<u>11</u>	0	0	0	2	0	1	0	0	0	1	1	0	<b>5</b>	<b>20,3</b>	<b>0</b>
<u>12</u>	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	<b>24</b>	<b>100</b>	<b>85,7</b>
<u>13</u>	0	0	0	2	0	0	0	2	0	0	0	0	<b>4</b>	<b>16,6</b>	(н)
<u>14</u>	2	2	2	2	2	2	2	0	1	0	2	2	<b>19</b>	<b>79,1</b>	(н)

Средний результат данной группы – 15 баллов из 24, то есть 62,5%. Из них средний результат среди девочек – 20 баллов (83,3%), мальчиков – 10 баллов (41,7%). Две девочки и один мальчик набрали максимальное количество баллов. Минимальное количество – 5 баллов – набрал ученик.

Далее результаты 8Ж класса. С первой, диагностической, работой справились 8 человек из 14. Из них двое на высший балл.

**Таб. 2. Результаты экспериментальной группы 8ж класса**

	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	<u>10</u>	<u>11</u>	<u>12</u>	<u>итог</u>	<u>%</u>	<u>%</u> <u>изначальный</u>
<u>1</u>	0	0	0	2	1	2	2	2	1	2	2	1	<b>15</b>	<b>62,5</b>	<b>42,8</b>
<u>2</u>	1	1	0	2	2	2	0	2	1	2	2	2	<b>17</b>	<b>70,8</b>	<b>42,8</b>

<u>3</u>	0	1	0	0	0	2	0	1	0	0	0	1	5	20,8	14,2
<u>4</u>	2	0	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	20	83,3	62,5
<u>5</u>	0	0	0	2	1	2	0	2	0	0	1	1	9	37,5	28,5
<u>6</u>	2	1	0	2	2	2	1	2	0	1	1	1	15	62,5	57,1
<u>7</u>	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	4,1	(н)
<u>8</u>	1	0	0	2	2	1	0	2	0	0	1	1	10	41,6	42,8
<u>9</u>	2	0	2	2	2	2	2	2	0	2	2	2	20	83,3	57,1
<u>10</u>	1	0	0	2	2	2	0	2	1	2	1	1	14	58,3	28,5
<u>11</u>	2	0	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	20	83,3	42,8
<u>12</u>	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	21	87,5	71,4
<u>13</u>	0	0	0	0	2	2	1	2	0	1	1	1	10	41,6	(н)
<u>14</u>	1	1	0	2	2	1	1	1	0	0	1	2	12	50	(н)

Средний результат данной группы – 13 баллов из 24, то есть 54,1%. Из них средний результат среди девочек – 16 баллов (66,7%), мальчиков – 11 баллов (45,8%). Наибольший балл – 21 – принадлежит ученице. А наименьший – 1 – ученику.

Человек, набравший 1 балл посещал почти все уроки, но не выполнял должным образом задания.

И в конце, представляю статистику 8з класса. Из 14 испытуемых уроки посещали все, за исключением некоторых случаев по уважительной причине.

**Таб. 3. Результаты экспериментальной группы 8з класса**

<u>11</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	<u>10</u>	<u>11</u>	<u>12</u>	<u>итог</u>	<u>%</u>	<u>%</u> <u>изначальный</u>
<u>1</u>	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	22	91,7	85,7
<u>2</u>	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	23	95,8	85,7
<u>3</u>	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	24	100	85,7
<u>4</u>	1	0	0	2	2	2	0	1	0	0	1	1	10	41,6	(н)
<u>5</u>	1	0	1	2	2	2	0	0	0	2	1	1	12	50	28,5

<b><u>6</u></b>	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	<b>22</b>	<b>91,7</b>	<b>85,7</b>
<b><u>7</u></b>	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	<b>19</b>	<b>79,1</b>	<b>71,4</b>	
<b><u>8</u></b>	2	2	0	2	0	2	0	2	1	1	2	2	<b>16</b>	<b>66,6</b>	(Н)	
<b><u>9</u></b>	1	0	0	2	2	1	0	1	0	1	1	1	<b>10</b>	<b>41,6</b>	(Н)	
<b><u>10</u></b>	2	1	0	2	0	1	1	1	2	0	0	2	<b>12</b>	<b>50</b>	(Н)	
<b><u>11</u></b>	1	0	0	2	2	1	0	2	0	1	1	2	<b>12</b>	<b>50</b>	<b>42,8</b>	
<b><u>12</u></b>	0	2	0	0	0	1	0	2	0	0	0	1	<b>6</b>	<b>25</b>	<b>0</b>	
<b><u>13</u></b>	2	2	0	2	2	2	1	1	2	1	1	2	<b>18</b>	<b>75</b>	<b>71,4</b>	
<b><u>14</u></b>	2	0	1	2	0	1	0	1	0	0	1	2	<b>10</b>	<b>41,6</b>	<b>28,5</b>	

Средний результат данной группы – 16 баллов из 24, то есть 66,7%. Из них средний результат среди девочек – 17 баллов (70,8%), мальчиков – 11 баллов (45,8%). Максимальный и минимальный результаты принадлежат девочкам.

Если подвести общие итоги для данной параллели 8 классов, получается следующая картина. Средний балл общий – 15 из 24 либо 62,5%. Средний балл среди девочек – 18 из 24 либо 75%. Средний балл среди мальчиков – 11 из 24 либо 45,8%.

Максимум баллов набрали 4 человека (10%), 3 из которых в одном классе.

От 20 до 23 баллов – 9 учеников (22,5%).

От 10 до 19 баллов – 20 человек (50%).

Менее 10 баллов – 7 учеников (17,5%).

Таким образом, организация реализации приёмов формирования читательской грамотности на уроках истории является важным элементом образовательного процесса. Она помогает учащимся улучшить свои навыки чтения, понимания и анализа текстов, а также развивает их критическое мышление и способность к самостоятельному поиску информации. Особое внимание необходимо уделить подбору качественных источников информации и разнообразию приёмов, которые могут быть использованы на

уроках. Все это позволит сделать уроки истории более интересными, познавательными и эффективными для учащихся.

Экспериментальные данные показывают, что организация реализации приёмов формирования читательской грамотности на уроках истории действительно способствует повышению результативности обучения. Учащиеся, которые участвовали в таких занятиях, имели более высокий уровень понимания и анализа текстов, лучше усваивали материал и более успешно проходили контрольные работы и экзамены. Это подтверждает не только эффективность такого подхода, но и его значимость для современного образования. Организация реализации приёмов формирования читательской грамотности на уроках истории необходима для того, чтобы обучение стало более глубоким, продуктивным и интересным для учащихся.

## **Глава 3.2. Использование иностранного языка на уроках истории, как приёма формирования читательской грамотности.**

Англоязычные источники активно привлекаются для изучения курса новой истории. Они помогают анализировать такие яркие события всемирной истории, как Английская буржуазная революция, Великая французская революция, война за независимость в США, и вместе с тем знакомят учащихся с такими историческими личностями, как Кромвель, Марат, Робеспьер, Наполеон Бонапарт, Вашингтон. Не менее интересны для учащихся материалы о повседневной жизни европейцев: их быте, развлечениях, образовании.

На данном этапе продолжается формирование общеучебных умений и навыков: извлекать из текста нужную информацию; составлять и записывать тезисы, аннотацию прочитанного текста, делать публичные сообщения с опорой на план, тезисы. Формируются интеллектуальные умения: анализ, классификация, установление последовательности, определение взаимосвязи, синтез.

Формирование читательской грамотности на уроках истории с помощью иностранного языка может стать дополнительным методом обучения, которое помогает обучающимся получить правильную информацию из первоисточников на иностранном языке.

Вот несколько практических идей, как использовать иностранный язык для формирования читательской грамотности на уроках истории:

1. Использование первоисточников: учитель может предоставить оригинальные тексты и материалы на иностранном языке, например, письма, дневники, законы, договоры, сочинения и т.д., которые относятся к историческим событиям, для чтения и анализа учащимся. Это поможет им получить более полное понимание истоков событий и контекста, а также поправлять собственную грамматику и лексику.

2. Активная работа с лексическими единицами: в ходе чтения первоисточников, учитель может уделить внимание наиболее важным лексическим единицам, которые используются в оригинальных текстах на иностранном языке. Это поможет учащимся расширить свой словарный запас и получить больше информации о той эпохе, которую изучают.

3. Реферирование на английском языке: этот метод поможет учащимся укрепить свои навыки по чтению, пониманию и анализу текстов. Учитель может предоставить текст на иностранном языке, и просить учеников сформулировать краткое содержание на иностранном языке. Это поможет ученикам лучше понять прочитанное, а также укрепить навыки по построению логичной связи в тексте.

4. Дискуссии на английском языке: учитель может устраивать дискуссии в классе на иностранном языке по вопросам, связанным с областью изучаемой истории. Этот метод поможет учащимся выражать свои мысли и знания на английском языке, усиливая их словарные и грамматические навыки. Но данный тип заданий на уроках истории подойдёт для тех, кто изучает английский язык углубленно. В 7 и 8 классах данный тип заданий будет достаточно сложным. Но в рамках предмета Английский язык метод дискуссии используется широко. Например, учебнике «Английский язык» за 8 класс под редакцией Ю. А. Комаровой к тексту «Winning women», посвящённому женщинам, получившим нобелевскую премию, помимо базовых заданий даны вопросы на дискуссию в парах<sup>42</sup>.

5. Контрольные работы на иностранном языке: учитель может расположить вопросы на иностранном языке, связанные с областью изучаемой истории, и просить учеников написать отчет на иностранном языке. Этот метод поможет учащимся изучать терминологию и другие ключевые слова на иностранном языке, что способствует их улучшению письменных навыков.

---

<sup>42</sup> Комарова, Ю. А. Английский язык: учебник для 8 класса / Ю. А. Комарова. — М.: Русское слово, 2022. — 240 с.

И в целом использование иностранного языка на уроках истории может быть полезным в нескольких случаях:

1. При изучении иностранных источников: на уроках истории можно использовать оригинальные иностранные тексты, чтобы показать учащимся, как исторические события воспринимались в других странах и культурах. При этом можно обращать внимание на различия в трактовке событий, а также на культурные особенности, влияющие на восприятие истории.

2. При обучении иностранному языку: уроки истории могут стать дополнительным материалом для изучения иностранного языка. Например, можно использовать тексты на английском языке о исторических событиях в Великобритании или США, чтобы помочь учащимся улучшить свои языковые навыки, **показать заимствования в языке, разницу американского английского и британского английского, культуре разных стран.**

3. При проведении исследовательской работы: использование иностранного языка может быть полезным при проведении исследовательской работы по историческим темам. Например, при изучении истории Европы можно использовать источники на французском, немецком или испанском языках, **адаптированных для учащихся.** Но так как в школах изучаются преимущественно английский и немецкий языки (а с учебного 2022-2023 годов только второй иностранный необязателен), то для работы с текстами понадобятся словари и онлайн-переводчики.

4. При обсуждении международных отношений: на уроках истории можно использовать иностранные языки для обсуждения международных отношений и исторических событий, связанных с различными странами и культурами.

Однако следует учитывать, что использование иностранного языка на уроках истории может быть затруднительным для учащихся, не владеющих им достаточно хорошо. Поэтому важно оценить уровень языковой

подготовки учащихся и подобрать материалы и методы обучения, соответствующие их уровню знаний.

В рамках эксперимента было разработано задание "Восстанови тексты эпохи Просвещения". За основу были взяты фрагменты текстов Т. Гоббса, Т. Мальтуса и А. Смита. Здесь нужно было попросить учеников изучить оригинальные тексты известных писателей эпохи Просвещения. В первом тексте нужно было выделить ошибки, если таковые имеются. Помимо этого в текстах были пропущены слова и обучающимся нужно было определить, какое слово пропущено. В конце нужно было определить, к каким идеям и теориям просвещения можно отнести данные тексты, а также определить авторов этих текстов.

На другом листе был дан перевод текстов.

Выполнение данных заданий оказалось продолжительным и сопровождалось некоторыми затруднениями.

Использование аутентичных иностранных источников на уроках истории показало слабую эффективность. На выполнение заданий к тексту, у обучающихся требуется больше времени. Большое значение играет уровень владения иностранным языком. В 8 классе это уровень pre-intermediate. Или иначе B1. Основной проблемой стала лексика, в том числе и устаревшая. Поэтому обучающимся пришлось использовать online переводчик, для снятия определённых лексических трудностей, несмотря на наличие перевода.

Кроме того, необходимо учесть, что использование иностранного языка на уроках истории может быть нецелесообразным в тех случаях, когда основной упор делается на исторические факты и события, а не на языковой аспект. В таких случаях использование иностранного языка может затруднить понимание материала и отвлечь внимание учащихся от главной темы.



Поэтому, прежде чем использовать иностранный язык на уроках истории, необходимо оценить его целесообразность и выбрать подходящие методы и материалы. Если учитель решает использовать иностранный язык, то необходимо обеспечить поддержку учащимся, объяснять трудные моменты и помогать в переводе текстов. В целом, использование иностранного языка на уроках истории может быть полезным инструментом, если он используется правильно и с учетом потребностей учащихся.

Также важно помнить, что использование иностранного языка на уроках истории может быть полезным для развития межкультурной компетенции учащихся. Учащиеся, которые изучают иностранный язык на уроках истории, могут лучше понимать культурные различия и учитывать их в своей работе и повседневной жизни. Они также могут улучшить свои языковые навыки и расширить свой кругозор, изучая историю и культуру других стран и народов.

Итак, использование иностранного языка на уроках истории может быть полезным, если это соответствует целям и задачам урока и учитывает уровень подготовки учащихся. При этом важно обеспечить поддержку и помощь учащимся, чтобы они могли понимать и использовать иностранный язык в своей работе. Использование иностранного языка на уроках истории также может быть полезным для развития межкультурной компетенции учащихся и расширения их кругозора.

Подводя итоги 3 главы, можно прийти к следующим выводам:

1. Из проведенного эксперимента стало ясно, что формирование читательской грамотности на уроках истории в 7 и 8 классах имеет положительный эффект на учебный процесс. В ходе эксперимента было выявлено, что использование различных методов и приемов формирования читательской грамотности на уроках истории приводит к улучшению учебных результатов учащихся.

2. Было установлено, что использование разнообразных приёмов помогает учащимся лучше понимать исторические события и развивать навыки критического мышления.

3. Далеко не все приёмы бывают эффективными.

Таким образом, формирование читательской грамотности на уроках истории в 7 и 8 классах имеет положительный эффект на учебный процесс и способствует повышению уровня знаний учащихся. Учителям следует использовать различные методы и приемы формирования читательской грамотности на уроках истории для достижения наилучших результатов и подготовки учащихся к успешной учебе и будущей жизни.

## Заключение

Международные исследования читательской грамотности учеников российских школ демонстрируют неоднозначные результаты. Анализ данных, полученных в рамках PIRLS и PISA, показывает, что наши школьники достигают конкурентоспособного уровня читательских компетенций к окончанию начальной школы, однако к окончанию основной школы уровень этих компетенций снижается. Из этого можно сделать вывод, что в основной школе не уделяется достаточное внимание формированию читательской грамотности.

Основная школа является ключевым этапом трансформации мышления учеников. Они переходят от словесно-логического и образного мышления к теоретическому рефлексивному мышлению, которое становится более творческим и практико-ориентированным.

Однако, сочетание возрастных особенностей, новообразований и медиасреды может привести к снижению познавательной активности и интереса к обучению. Это влияет на результаты наших школьников на международных исследованиях, а также на их читательские компетенции. Поэтому важно увеличить работу с текстами на уроках, особенно в общественных науках, где можно работать с разными источниками информации, оценивать их достоверность, работать с хронологией и статистикой.

Школе следует формировать навыки читательской грамотности и смыслового чтения, используя тексты нового типа, которые все чаще появляются в информационном пространстве.

Гипотезой нашего исследования было то, формирование читательской грамотности будет эффективным на уроках истории, при использовании различных приёмов, в том числе с использованием иностранного языка. Как показала практика, это действительно так. Использование разнообразных

приёмов и заданий на уроках истории повышает уровень читательской грамотности. Международные исследования проверяют различные читательские компетенции, включая умение находить и извлекать информацию, формировать общее понимание текста и переводить его на понятный язык, а также размышлять о содержании и форме текстового сообщения, анализировать и оценивать его. Следовательно, реализуемые приёмы и задания по читательской грамотности должны формировать данные компетенции.

Для эффективного развития навыков читательской грамотности необходимо использовать приёмы работы с текстом, которые требуют от учеников анализа, интерпретации и декодирования информации для выполнения задач на уроке. Эти методы будут интересны подросткам, особенно если они включают более сложные техники переработки текста и создания новых текстов. Такие методы способствуют не только развитию навыков чтения, но и критического мышления и творческой составляющей мышления учеников.

В ходе исследования были рассмотрены теоретические основы читательской грамотности, критерии её мониторинга в различных системах (международной, федеральной и региональной), а также принципы дифференциации.

В ходе выполнения экспериментальной части было реализовано 12 заданий направленных на формирование читательской грамотности. Одно из них – с использованием иностранного (английского) языка, которое прошло не совсем удачно.

В целом результаты исследования показали увеличение уровня читательской грамотности среди обучающихся 8-ых классов.

Таким образом, историческое образование является эффективным инструментом для развития читательской грамотности учащихся основной школы. Работа с историческими текстами и источниками помогает ученикам

формировать навыки анализа, интерпретации и критического мышления, а также позволяет им углубить свои знания о прошлом и настоящем мира. Развитие читательской грамотности через историческое образование является важным шагом в повышении уровня образования и культурного развития нашего общества.

Использование исторического образования в основной школе может не только улучшить читательские навыки учащихся, но и повысить их интерес к изучению истории. Более того, использование исторических текстов и источников может помочь ученикам лучше понимать и анализировать события в современном мире.

В процессе написания диссертации было выявлено, что использование различных методик работы с текстом, таких как работа с историческими картами, документами, источниками, анализ текстов различных жанров и форматов, может помочь ученикам развивать навыки критического мышления и творческой самореализации. Это позволяет ученикам лучше понимать историю и связывать ее с современным миром, что может быть полезно в их будущей жизни и карьере.

В заключении, следует отметить, что развитие читательской грамотности средствами исторического образования является актуальной темой в нашей современной образовательной системе. Результаты данного исследования могут быть использованы для дальнейшего совершенствования методик и технологий обучения истории в основной школе, что позволит ученикам получать более качественное образование и лучше готовиться к своему будущему.

## Список литературы

### Источники

1. Арсентьев Н.М., Данилов А.А. История России. 7 класс. В 2 ч. / Арсентьев Н.М., Данилов А.А./ под ред. А. В. Торкунова. М.: Просвещение, 2016. - Ч.1 - 112с.
2. Арсентьев Н.М., Данилов А.А. История России. 7 класс. В 2 ч. / Арсентьев Н.М., Данилов А.А./ под ред. А. В. Торкунова. М.: Просвещение, 2016. - Ч.2 - 128с.
3. Арсентьев Н.М., Данилов А.А. История России. 8 класс. В 2 ч. / Арсентьев Н.М., Данилов А.А./ под ред. А. В. Торкунова. М.: Просвещение, 2016 - Ч.1 - 112с.
4. Арсентьев Н.М., Данилов А.А. История России. 8 класс. В 2 ч. / Арсентьев Н.М., Данилов А.А./ под ред. А. В. Торкунова. М.: Просвещение, 2016 - Ч.2 - 128с.
5. В Рособrnадзоре рассказали о результатах оценки качества образования [Электронный ресурс]. URL: <https://sn.ria.ru/20220711/rosobrnadzor-1801718587.html>
6. Государственная программа Российской Федерации "Развитие образования" [Электронный ресурс]. URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/3a928e13b4d292f8f71513a2c02086a3/download/1337/>
7. Интерпретация результатов КДР6 в 2020-2021 гг. [Электронный ресурс] URL: [https://coko24.ru/wp-content/uploads/2021/06/Интерпретация\\_результатов\\_КДР6\\_2020-21.pdf](https://coko24.ru/wp-content/uploads/2021/06/Интерпретация_результатов_КДР6_2020-21.pdf)
8. Комарова, Ю. А. Английский язык: учебник для 8 класса / Ю. А. Комарова. — М.: Русское слово, 2022. — 240 с.
9. Концепция нового учебно-методического комплекса по отечественной истории [Электронный ресурс].URL: <https://historyrussia.org/images/documents/konsepsiyafinal.pdf> .

10. Открытый банк заданий по оценке читательской грамотности обучающихся (V-IX классы) [Электронный ресурс]. URL: [https://oge.fipi.ru/os/xmodules/qprint/index.php?theme\\_guid=AE83838AC5E799BD40246FC97CA71866&proj\\_guid=B37230251B44AD1E4D5A616C96945D28](https://oge.fipi.ru/os/xmodules/qprint/index.php?theme_guid=AE83838AC5E799BD40246FC97CA71866&proj_guid=B37230251B44AD1E4D5A616C96945D28)

11. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"" [Электронный ресурс]. URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/74993644/>

12. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»: [Электронный ресурс]. URL: <https://base.garant.ru/55170507/>.

13. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 287 (ред. от 08.11.2022) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" [Электронный ресурс]. URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_389560/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_389560/)

14. "Примерная основная образовательная программа основного общего образования" (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 18.03.2022 N 1/22) [Электронный ресурс]. URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_417900/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_417900/)

15. Российские школьники будут жить не по PISA [Электронный ресурс]. URL: <https://www.kommersant.ru/doc/5270893>

16. Сетевой комплекс информационного взаимодействия субъектов Российской Федерации в проекте «Мониторинг формирования функциональной грамотности учащихся» [Электронный ресурс] URL: <http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya>

17. Указ о национальных целях развития России до 2030 года [Электронный ресурс]. URL:

<http://www.kremlin.ru/events/president/news/63728>

18. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ [Электронный ресурс]. URL:

[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)

19. Функциональная грамотность [Электронный ресурс] URL: <http://skiv.instrao.ru/content/board1/>

20. Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М. Всеобщая история. История нового времени. 7 класс / Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М./ под ред. А. А. Искендерова. М.: Просвещение, 2020. – 239с.

21. Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М. Всеобщая история. История нового времени. 8 класс / Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М./ под ред. А. А. Искендерова. М.: Просвещение, 2020. – 240с.

22. PISA 2018. Draft Analytical Frameworks // OECD. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.oecd.org/pisa/data/PISA-2018-draft-frameworks.pdf>

## **Литература**

23.. Абрамовская, Л.Н. Системность читательской деятельности учащихся в современном образовательном пространстве / Л.Н. Абрамовская. – М.: Человеческий капитал, 2013. №11 – 185 с.

24. Айсмонтас, Б.Б. Педагогическая психология: учебное пособие для студентов/ Б.Б. Айсмонтас. – М.: МГППУ, 2004. – 368 с.

25. Александров, Е.П., Воронцова, М.В. Учебный текст и текстовая деятельность в образовательном процессе / Е.П. Александров, М.В.



Воронцова. – М.: Современные наукоемкие технологии. – 2015. – № 6. – С. 56-61

26. Анисимова, Е.Е. Лингвистика текста и межкультурная коммуникация (на материале креолизованных текстов) М.: Академия, 2003. – 128 с.

27. Ахрямкина, Т.А. Психологическое благополучие учащихся в образовательной среде: монография / Т.А. Ахрямкина, И.Н. Чаус. - Самара: СФ ГБОУ ВПО МГПУ, 2012. - 104 с.

28. Барабанов, В.В. Методика обучения истории: учеб. для студ. вузов / В. В. Барабанов, Н.Н. Лазукова. - М.: Академия, 2014. - 428 с.

29. Барсукова, Е. В. Обучение реферированию на английском языке [Текст] : учебное пособие / Е. В. Барсукова ; М-во образования и науки РФ, Гос. образовательное учреждение высш. проф. образования "Мордовский гос. ун-т им. Н. П. Огарева". - Саранск : Изд-во Мордовского ун-та, 2010. – 230 с.

30. Белькова, А.Е. Методические способы формирования читательского интереса: сборник научных статей / А. Е. Белькова, П. А. Чубак. – М.: Молодой ученый, 2016. – 1842 с.

31. Бородина, В.А. Воспроизводство культуры чтения в России : современное состояние и перспективы / В. А. Бородина // Поддержка и развитие чтения в библиотечном пространстве России: сборник научно-практических работ. – М.: МЦБС, 2007. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.mcbs.ru/files/File/borodina.pdf>

32. Бухаркина, М. Ю. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие для студентов педвузов / М. Ю Бухаркина, Е.С. Полат. – М.: Изд. Центр «Академия», 2010. – 368 с.

33. Вагин, А.А. Документальный материал на уроках истории в V – VIII классах [Текст]: монография / А.А. Вагин, Н.В. Сперанская. - Ленинград: Учпедгиз, 1959. – 107 с.

34. Выготский, Л.С. История развития высших психических функций / Л. С. Выготский. — Москва: Издательство Юрайт, 2017. — 359 с.
35. Галактионова Т.Г. Чтение школьников как социально-педагогический феномен открытого образования: проблемы исследования // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. 2006. №14. [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/chtenieskolnikov-kak-sotsialno-pedagogicheskiy-fenomen-otkrytogo-obrazovaniyaproblemy-issledovaniya>
36. Данилова, Г.В. Тексты «новой природы» как источник развития образовательного потенциала и «новой грамотности» школьников / Г.В. Данилова // Сборник материалов VIII междунар. науч.-практич. конф. «Педагогика текста» / Под ред. Т.Г. Галактионовой, Е.И. Казаковой. – СПб.: Издательство «Лема», 2016. – С. 52-56.
37. Дементьева, О.М. Особенности познавательной деятельности в образовательном процессе / О.М. Дементьева // Современные проблемы науки и образования. – 2017. – № 2. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=26179>.
38. Дети и подростки в мире книжной культуры: сборник научных трудов / под ред. Н.Е. Добрынина; сост. А.И. Лебедева. – М.: РГБ, 1993. – 127 с.
39. Добрынина, Н.Е. Изучение читателей – детей и подростков в России XIX– XX вв.: учеб. пособие для вузов. – М.: Школьная библиотека, 2006. – 144 с.
40. Доблаев, Л.П. Смысловая структура учебного текста и проблемы его понимания / Л.П. Доблаев – М.: Педагогика, 2002. – 356 с.
41. Дубин, Б.В. Чтение в России. Тенденции и проблемы / Б.В. Дубин, Н.А.; под ред.: Е.И. Кузьмин, А.В. Паршакова. – М.: Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества: Левада-Центр, 2008. – 80 с.

42. Дудова, Л.В. Формирование круга чтения современного школьника: методические рекомендации и материалы / Л.В. Дудова, Н.Е. Кутейникова. – М.: Шк. кн., 2008. – 88 с.
43. Жертогова, М. В., Сокольникова, Ф. М. Мониторинг качества образования в школе // Научные исследования: от теории к практике. 2015. №2(3). - 200-201 с.
44. Заир-Бек, С.И. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / С.И. Заир-Бек, И.В. Муштавинская. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 2011. – 223с.
45. Замараев, О. В. Обучение работе с историческими документами на основе документально-методического комплекса [Текст] / О. В. Замараев // Учитель года. – 2003. – № 3.
46. Зимняя, И. А. Педагогическая психология: учебник для вузов / И.А. Зимняя. – 3-е издание, пересмотренное. – М.: Московский психологосоциальный институт, 2010. – 448 с.
47. Кадралиева М. А. Проблемы работы с документами на уроках истории как средства повышения качества знаний учащихся // Молодой ученый. — 2014. — №5. — С. 511-513
48. Казакова Е. И. Тексты новой природы: проблемы междисциплинарного исследования / Е. И. Казакова. - Текст : непосредственный // Психологическая наука и образование. - 2016. - № 4. - С. 102-109. [Электронный ресурс]. URL: [https://psyjournals.ru/files/84771/pno\\_2016\\_n4\\_kazakova.pdf](https://psyjournals.ru/files/84771/pno_2016_n4_kazakova.pdf)
49. Казакова Е. И. Цифровая трансформация педагогического образования // Ярославский педагогический вестник. 2020. №1 (112). [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovaya-transformatsiya-pedagogicheskogo-obrazovaniya>
50. Калинин, С. И. Чтение как образ жизни / С. И. Калинин // Издательские решения, 2018. – 354 с.

51. Кашканова, Л. З. Дифференциация обучения как форма организации образовательного процесса в начальной школе / Л. З. Кашканова. – Теория и практика образования в современном мире : материалы II Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, ноябрь 2012 г.). — Санкт-Петербург : Реноме, 2012. — С. 132-136.
52. Ковалева, Г.С. Новый взгляд на грамотность. По результатам международного исследования PISA–2000. / Г.С. Ковалева, Э.А. Красновский // Русский язык – М.: Логос, 2004. – 28 с.
53. Колганова, Н.Е. Сущностные характеристики формирования основ читательской компетентности школьников / Н.Е. Колганова // Теория и практика образования в современном мире: материалы II Международная научная конференция (г. Санкт-Петербург, ноябрь 2012 г.). – СПб.: Реноме, 2012. – 228 с.
54. Колеченко, А.К. Энциклопедия педагогических технологий: пособие для преподавателей. – СПб.: Каро, 2009. – 367 с.
55. Короткова, М.В. Проблема изучения культуры в школьном курсе истории: взгляд методиста // Преподавание истории в школе. 2010 №5. с. 3-7
56. Крейн У. Теории развития. Секреты формирования личности / У. Крейн. – 5-е междунар. изд. – СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2002. – 512 с.
57. Малярчук О. В. Использование историко-научного материала для формирования функциональной грамотности учащихся // Непрерывное образование. 2020. №3(33). - 81-86 с
58. Матюхина, М.В. Возрастная и педагогическая психология: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / М.В. Матюхина, Т.С. Михальчик, Н.Ф. Прокина; – Москва: Просвещение, 1984. – 256 с.
59. Муштавинская И. В. технологии развития критического мышления. [Электронный ресурс]. URL: [http://wiki.stavcdo.ru/images/6/65/Mushtavinskaya\\_I.\\_Urokidlyapedagogov.\\_Tehnologiya\\_Razvitiya\\_Kri.a4.pdf](http://wiki.stavcdo.ru/images/6/65/Mushtavinskaya_I._Urokidlyapedagogov._Tehnologiya_Razvitiya_Kri.a4.pdf) (дата обращения: 03.02.2021).

60. Неожиданная победа: российские школьники читают лучше других / ред. И. Д. Фруммин. М.: Изд. дом ГУ–ВШЭ, 2010.

61. Новый взгляд на грамотность. По результатам международного исследования PISA 2000 / ред. Г. С. Ковалева. М.: Логос, 2004.

62. Орлова, В.А. Рекомендации по повышению читательской компетенции в рамках национальной программы поддержки и развития чтения /пособие для работников образовательных учреждений. – М.:Педагогика, 2008. – 136 с.

63. Пинская, М.А. Может ли школа влиять на уровень читательской грамотности школьников? // М.А. Пинская, Т.В. Тимкова, О.Л. Обухова // Вопросы образования. – 2009. – 112 с.

64. Подласый И. П. Педагогика. В 3 книгах. Кн. 2. Теория и технология обучения / И. П. Подласый. - 2-е изд., испр. . - М. : Владос, 2007. - 575 с.

65. Полат Е.С. Метод проектов [Электронный ресурс]. URL: <https://studfile.net/preview/6306194/>

66. Полетаева Ольга Степановна Работа с документами на уроках истории // Интернет-журнал Науковедение. 2012. №3 (12) С.56.

67. Полозова, Т. Д. Как сформировать читательскую активность: книга для учителя / Т. Д. Полозова. – М.: Просвещение, 2008 – 120 с.

68. Развитие смыслового чтения в условиях реализации ФГОС ОО: сборник тезисов международной научно-практической конференции. 7 апреля 2016 года // Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования и социальных технологий». – Курган, 2016. – [Электронный ресурс]. URL:

[http://irost45.ru/materialy\\_konferencijj\\_i\\_pedagogicheskikh\\_chtenijj/](http://irost45.ru/materialy_konferencijj_i_pedagogicheskikh_chtenijj/)

69. Селевко Г. К. Педагогические технологии на основе активизации, интенсификации и эффективного управления УВП : методический материал / Г.К. Селевко. - М. : НИИ школьных технологий, 2005. - 288 с.

70. Сметанникова, Н.Н. Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовать ФГОС. – М.: Баласс, 2013. – 128 с.

71. Степанов Л. А. Проектно-исследовательская деятельность учащихся на уроках истории в 6 классе // Актуальные вопросы истории России: проблемы и перспективы развития: материалы VI Национальной научно-практической конференции, посвященной юбилейным датам исторического факультета. 5 мая 2021 [Электронный ресурс]. URL: <http://elib.kspu.ru/get/128068>

72. Степанов Л. А. Критерии мониторинга читательской грамотности: сравнительный анализ // История мировых цивилизаций: Образование как фактор социально-политического развития: материалы XVII Всероссийской научной конференции, посвящённой памяти С. И. Кангуна. 24 ноября 2022 [Электронный ресурс]. URL: <http://elib.kspu.ru/get/152417>

73. Хлытина Ольга Михайловна Исторические источники в учебном историческом познании: традиции и инновации // ОНВ. 2008. №6 (74) С.163-167

74. Цукерман Г. А. Оценка читательской грамотности. Материалы к обсуждению // Центр оценки качества образования [Электронный ресурс]. URL: [http://www.centeroko.ru/public.html#pisa\\_pub](http://www.centeroko.ru/public.html#pisa_pub)

75. Цукерман Г. А., Ковалева Г. С., Кузнецова М. И. Победа в PIRLS и поражение в PISA: судьба читательской грамотности 10–15-летних школьников // Вопросы образования. 2011. № 2. С. 123–150.

76. Цукерман Г. А., Ковалева Г. С., Кузнецова М. И. Становление читательской грамотности, или Новые похождения Тяни-Толкая // Вопросы образования. 2015. № 1. С. 284–300.

77. Цукерман, Г. А., Ковалёва, Г.С., Кузнецова, М.И. Хорошо ли читают российские школьники? / Г. А. Цукерман, Г. С. Ковалёва, М.И. Кузнецова // Вопросы образования. – 2007. – № 4. – С. 240—266.

78. Чернова М.Н., Румянцев В.Я. Работа с документами на уроках истории. М.: Айрис-пресс, 2008. — 192 с
79. Чудинова, В.П. Чтение детей и подростков на рубеже веков: процессы трансформации / В.П. Чудинова // Читающий мир и мир чтения: сб. ст. по материалам международной конференции. Санкт-Петербург, июнь, 2002. – М.: Рудомино, – 2003. – 128 с.
80. Шапиро, Н.А. Учимся понимать и строить текст: 5 – 9 классы: - Москва: Издательство «Первое сентября», 2002 – 112 с.
81. Шаповаленко И.В. Возрастная психология (Психология развития и возрастная психология). — М.: Гардарики, 2005.
82. Шкаренко Н. Н. Группы читательских умений [Электронный ресурс] URL: <https://ujur.bezformata.com/listnews/seminar-gruppi-chitatelskih-umenij/72951539>
83. Шоган, В. В. Методика преподавания истории в школе: новая технология личностно-ориентированного исторического образования [Текст]: учебное пособие. / В. В. Шоган. – Ростов-на-Дону: Феникс. – 2007. – 475 с.
84. Щукина, Г.И. Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся / Г.И. Щукина. М.: Педагогика, 1988. - 204 с.
85. Эльконин, Д.Б. Как научить детей читать / Д.Б. Эльконин. – М.: Институт практической психологии, 2018 – 186 с.
86. Эльконин, Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / Под ред. Эльконина Б. Д.; 4-е изд. – Москва: Издательский центр "Академия", 2007. — 194 с.
87. Эльма Ю. В. Использование таймлайнов в практике учителя истории Что такое таймлайны? [Электронный ресурс].URL: <https://mognovse.ru/yzb-ispolezovanie-tajmlajnov-v-praktike-uchitelya-istoriichto>

## Приложения

### Диагностическое задание

#### Правление Ивана IV

##### Текст 1

– Слушайте, мошенники, – сказал князь связанным людям, – говорите, как вы смели называться царскими слугами? Кто вы таковы?

– Что, у тебя глаза лопнули, что ли? – отвечал один из них. – Аль не видишь, кто мы? Известно кто! Царские люди, опричники!

– Окаянные! – вскричал Серебряный, – коли жизнь вам дорога, отвечайте правду!

– Я Матвей Хомяк! – отвечал чёрный детина, – стремянный Григория Лукьяновича Скуратова-Бельского; служу верно господину моему и царю в опричниках. Метла, что у нас при седле, значит, что мы Русь метём, выметаем измену из царской земли; а собачья голова – что мы грызём врагов царских. Теперь ты ведаешь, кто я; скажи ж и ты, как тебя называть, величать, каким именем помянуть, когда придётся тебе шею свернуть?



1



2



3



4

##### Текст 2

Расхождение царя с его опекунами произошло не в 1560 г., а много раньше, и не столько на почве личных отношений царя к Сильвестру и его сторонникам, сколько на почве принципиальных разногласий по важнейшему вопросу государственной политики – о войне с Ливонией.

Дальновидный и мудрый царь, предвосхищая мысль Петра Великого «в Европу прорубить окно», был сторонником войны с Ливонией, а из-за Ливонии – с Польшей и Швецией. «Невежда поп» и его



недальновидные «согласники» не понимали великих замыслов царя, постоянными возражениями и спорами раздражали царя и мешали выполнению его планов. В конце концов царь потерял терпение и удалил их.

### Текст 3



Воротясь в Москву из последней поездки, Иоанн вдруг объявил митрополиту Макарию своё намерение жениться. Митрополит по сему поводу служил торжественный молебен в Успенском соборе. Затем великий князь созвал бояр и держал к ним речь о том же своём намерении. При сем он прямо говорил, что сначала хотел было искать невесту в ином царстве, но потом эту мысль отложил, ибо иноземная жена имела бы с ним разные «норовы», отчего происходила бы между ними «тщета», а потому он решил «жениться в своём государстве». Едва ли на это его решение не повлиял тот же митрополит Макарий. По всей вероятности, государю при сем указано было на примеры отца и деда, которых женитьба на иностранках произвела большие толки и неудовольствие на введение иноземных

обычаев, а главное, иноземная невеста означала иноверку, ибо трудно тогда было найти иноземную принцессу православной веры. Но то было не единственным намерением государя. Тут же он объявил боярам, что ещё прежде женитьбы он хочет венчаться на царство по примеру своих прародителей, начиная от великого князя Владимира Мономаха. Это торжественное венчание совершено было 16 января митрополитом в Успенском соборе. Оно замечательно особенно в том отношении, что к прежнему титулу «великого князя» Иоанн IV присоединил теперь титул «царя».

Книжные люди не преминули обратить внимание на эту перемену и придавали новому титулу большое значение. По их понятиям московский царь является прямым преемником православных царей греческих, от которых происходит и по бабке своей Софье, и по прародительнице Анне, супруге Владимира Святого. А царство Российское, как они толковали, есть третий Рим, наследник двух прежних («два убо Рима падоша, а третий стоит, а четвёртому не быть»).

### Текст 4

Строй и управление Русским государством так изменились против прежнего, что можно было назвать это государство совсем новым; всё получило другой вид, противоположный старому... Если бы царь не держал правление в жёстких и суровых руках, то он не жил бы так долго; против его постоянно составлялись коварные и предательские заговоры; но он всегда открывал их...

Царь покорил Полоцк и много других городов и укреплений... в восточной Ливонии, завоевал царства Казанское и Астраханское, земли многочисленных ногаев, черкесских татар и множество

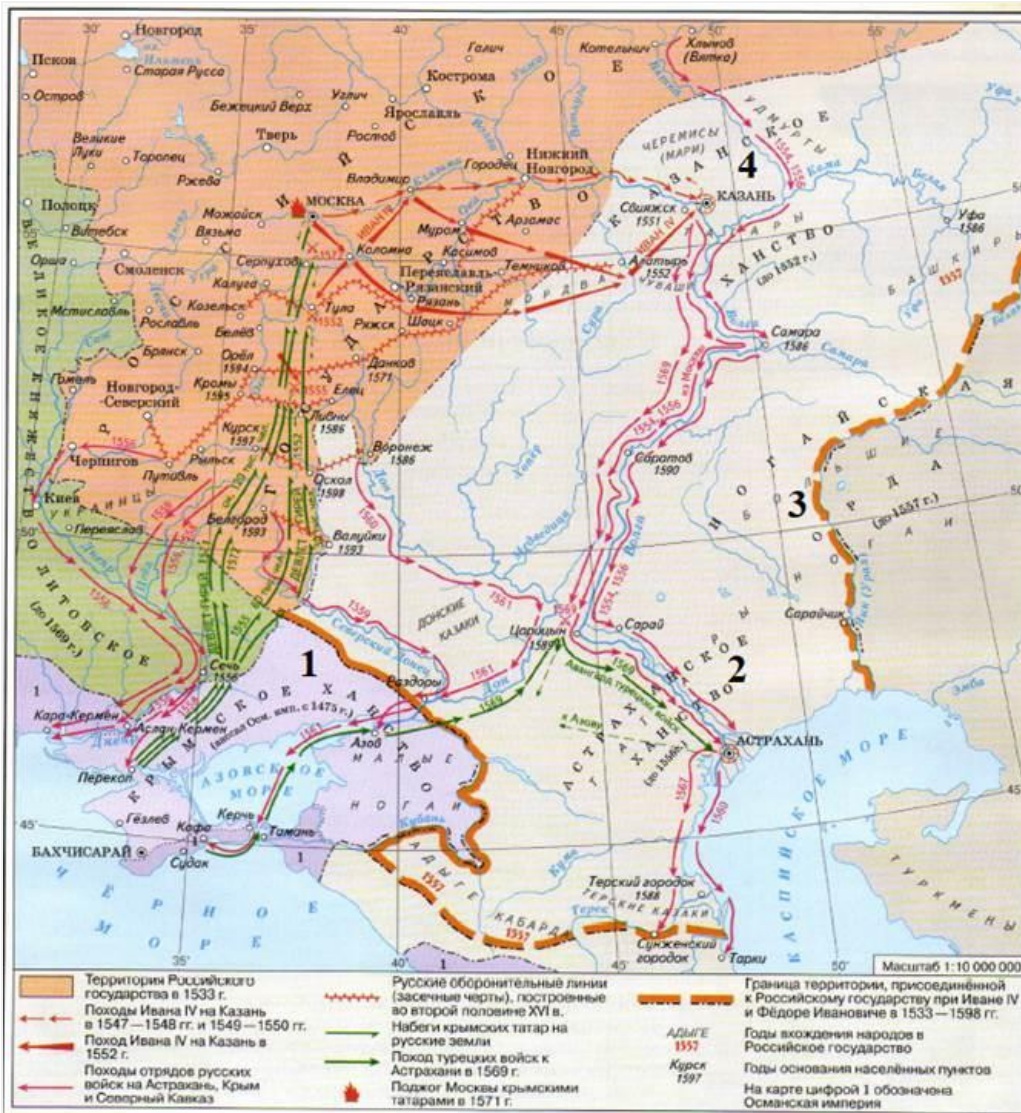
других народов, обитавших на расстоянии двух тысяч верст, по берегам знаменитой реки Волги, на юг до самого Каспийского моря... Сверх того, он покорил царство Сибирское и все прилежащие к северу земли свыше 1500 верст и, таким образом, значительно расширил свои владения и государство на все стороны; старался заселить его и завёл обширную торговлю со всеми странами... Он был хорош собой, стройно сложен, с высоким лбом, с пронзительным голосом, настоящий скиф – остроумен, жесток, кровожаден, безжалостен...

Похвалив меня за успешное выполнение его поручения к королеве Елизавете и о закупке военных припасов при встрече в Александровской слободе, царь назначил мне жалованье и обещал ещё в награду щедрую милость, когда вернётся в Москву; а привезённые товары: медь, свинец, селитру и серу взял в свою казну, заплатив за всё сполна чистою монетою...

### **Текст 5**

Первоочередной задачей Русского государства к середине XVI в. стала борьба с \_\_\_\_\_. Оно непосредственно граничило с территорией, населённой русскими людьми, держало в своих руках волжский торговый путь, препятствовало общению русских людей со странами Востока, мешало распространению русской колонизации на Восток, требовало больших средств на оборону восточных границ.

К середине XVI в. \_\_\_\_\_ попало в полную зависимость от агрессивно настроенных по отношению к России Крымского ханства и Турции. В те годы \_\_\_\_\_ более всех других внешних врагов препятствовало культурно-хозяйственному развитию России, мешало русскому правительству сосредоточить силы на борьбе с феодальной раздробленностью.



1. Какое из нижеперечисленных суждений **не соответствует** содержанию текстов 2 и 3?

1 Следствием венчания Ивана IV на царство стало укрепление международного авторитета Московского государства.

2 Митрополит Макарий оказывал влияние на поступки Ивана IV.

3 Протопоп Сильвестр одобрял внешнеполитический курс Ивана IV на борьбу с европейскими государствами.

4 В годы правления Ивана IV среди представителей общественной мысли была распространена теория «Москва – Третий Рим».

2. Какой упоминаемый в тексте 3 ритуал изображён на рисунке, представленном в данном тексте?

С опорой на содержание текста назовите исторических персонажей, изображённых в центральной части данного рисунка.

3. Чью сторону занимает автор текста 2 в споре между царём и его приближёнными, упоминаемом в отрывке? Приведите два аргумента из текста, подтверждающие вашу оценку.

4. Укажите порядковый номер текста, автор которого был участником описываемых событий.

5. Какие качества личности российского монарха, по мнению автора текста 4, позволяют назвать его «настоящим скифом»? Укажите любые два качества.

6. На каком из рисунков, представленных в тексте 1, изображён опричник? Обоснуйте Ваш выбор, опираясь на данный текст.

7. Какой из приведённых текстов является отрывком из художественного произведения? Укажите порядковый номер этого текста.

8. Прочитайте текст 5 и укажите цифру, обозначающую на карте государство, название которого трижды пропущено в тексте.

1-3

8,3<sup>5</sup>

2- Венгшии Ивана Грозного по царств. Изображает Ивана Грозного и какой-то священник.

3- Занимает стрелу царя.

А- Автор называет царя "Мудрым и дальновидным"

4-4

5- Псих, кровожадный, параноик, жестокость

~~6-3~~

7-1

8-4.

Задание: Создать свой журнал эпохи Просвещения.

1. Придумайте название журнала
2. По материалу параграфа придумайте название статьи в духе эпохи Просвещения
3. На листе выполните эскиз обложки.

Дополнительные материалы:



## Задание с использованием английского языка

### Текст 1 Томас Гоббс Джон Локк

The finall Cause, End, or Designe of men, (who naturally love Liberty, and Dominion over others,) in the introduction of that restraint upon themselves, (in which we see them live in Common-wealths,) is the work of their own preservation, and of a more contented life thereby; that is to say, of getting themselves out from that miserable condition of Warre, which is necessarily consequent (as hath been shown) to the natural passions of men, when there is no visible Power to keep them in awe, and tye them by feare of punishment to the performance of their Covenants, and observation of those Lawes of Nature set down in the fourteenth and fifteenth Chapters.

### Текст 2 Томас Мальтус

A person who has come to an already occupied world, if his parents cannot feed him, which he can reasonably demand, and if society does not need his foresight, has no right to any kind of food; in fact, he is superfluous on earth. There is no place for him at the great feast of life. Nature commands him to retire, and she will not be slow to carry out her sentence herself

### Текст 3 Роберт Оуэн

Let's take for example a very insignificant production, in which, however, the division of labor is very often noticeable, namely, the production of pins.

A worker who has not got used to this work, which has become a special craft due to the division of labor, and is not used to handling the tools used in it, <...> will not have time to work even one pin during the whole day, and certainly will not make twenty of them. But with the modern organization of this production, it not only constitutes a separate craft in its entirety, but is also divided into many branches, most of which, in turn, is a separate special occupation. One worker pulls the wire, another aligns it, the third cuts, the fourth sharpens, the fifth grinds the tip for the head attachment. The dressing of the head itself splits into two or three separate operations: a special operation — to plant it, another — to polish the pin; a very special, independent activity — even packing pins in pieces of paper. Thus, the main work — to work a pin — is divided into about 18 different operations <...> I saw one such small manufactory, where only 10 workers worked, and therefore some of them performed, one after another, two or three operations. Although this manufactory was very poor and therefore insufficiently equipped with the necessary devices, however, even these 10 workers managed to work about 12 pounds of pins a day with full effort. And since there are more than 4 thousand pins of average size in each pound, it means that these 10 workers managed to work together more than 48 thousand pins per day, each accounted for one tenth of 48 thousand pins, that is, we can assume that each worker made 4,800 pins per day.

Задания:

1. Найдите в тексте 1 ошибки и выделите их.
2. Расставьте в тексте пропущенные слова: ~~foresight~~, ~~natural~~, ~~person~~, ~~work~~, ~~manufactory~~, ~~modern~~, ~~pounds~~
3. К каким идеям эпохи Просвещения можно отнести данные тексты?
4. Определите, кто из представленных ниже философов, являются авторами данных фрагментов? Соотнесите их с фрагментами.  
Джон Локк, Томас Гоббс, Томас Мальтус, Адам Смит

Приверженцем какой идеи Просвещения является «лишний» философ?

Теория общественного договора +

3 - Локк Теория общественного договора

Мальтус - Мальтузианство

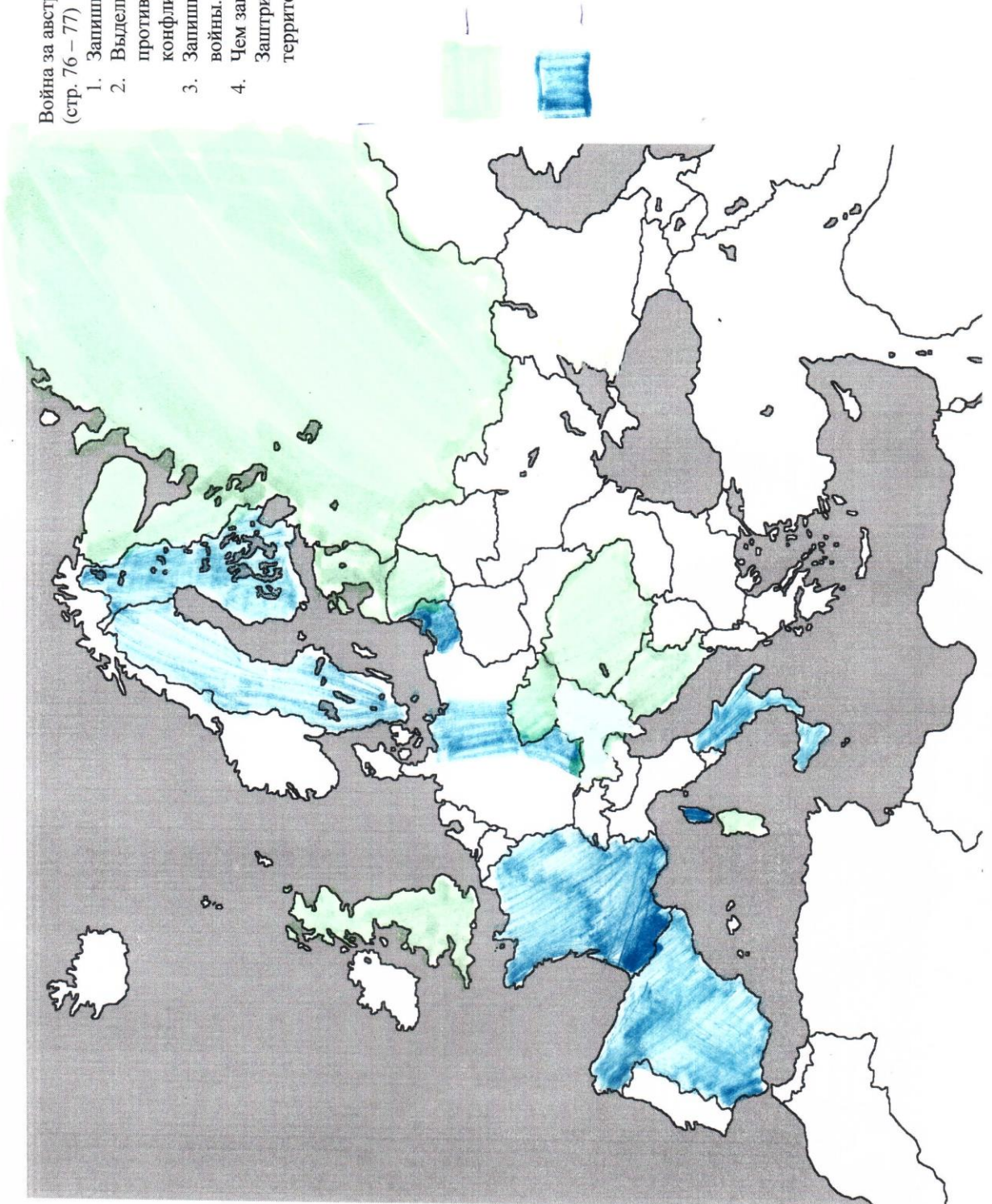
Смит - экономическая теория



## Международные отношения в XVIII в.

Война за австрийское наследство  
(стр. 76 – 77)

1. Запишите период войны.
2. Выделите двумя цветами противостоящие стороны конфликта. Подпишите их.
3. Запишите причины начала войны.
4. Чем закончилась война. Запишите, кому какие территории достались.




8e.

Война за  
Австрийское  
наследство.

1 1740г-1748г.

3. В итоге войны приняты условия за Австрийское наследство, согласно которым уступились земли - митта Пруссии.

4. Война завершилась подписанием Утрехтского мира 1748, по которому Габсбурги потеряли бы свои владения, за исключением Венгрии и некоторых итальянских земель. Франк Карл Пфальцский также признал Европ. порядок.



## Франция при старом порядке

1. Финансовый кризис: В конце XVIII века доходы государства не могли покрыть расходы, из-за длительных войн:

1. Война за испанское наследство
2. Война за австрийское наследство,
3. Семилетняя война

Также неэффективная экономическая политика

1. экономический кризис 1787 г.,
2. неурожай 1788 года.

Многочисленные траты на двориток

II. Кризис абсолютизма:

- 1726 г. Людовик XV стал править самостоятельно, но значительно лучше от этого не стало.

- Людовик XV враждовал с парижским парламентом, и в 1771 г. велел арестовать его членов.

## Идеологии Великой французской революции

Клубы Великой французской революции:

1. Реаженцы:

- Приверженцы конституции
- За сохранение монархии

2. Жирондисты:

- сторонники личной свободы,
- поклонники демократической политической теории Руссо,
- За республику
- защитники революции, которую они желали перенести и за границы Франции.

3. Кордельеры:

- Популисты
- Иреи как якобинцев

4. Якобинцы:

- равенство для всех, независимо от происхождения и социального статуса.

# Таймлайн «Великая Северная война»

