

Министерство образования и науки Российской Федерации

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им.
В.П. Астафьева»

Кафедра психологии детства

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

**ЭТНОПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление 440302 «Психолого-педагогическое образование»
Степень (квалификация) — бакалавр педагогики
профиль «Психология и педагогика дошкольного образования»
(очная форма обучения)

Красноярск 2015

Учебно-методический комплекс дисциплины составлен к.психол.н., доцентом кафедры психологии детства Т.Ю. Тихонович

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры психологии детства

"__" _____ 201__ г.

Заведующий кафедрой
(ф.и.о., подпись)

В.А. Ковалевский

Одобрено научно-методическим советом направления подготовки 37.06.01
Психологические науки

"__" _____ 201__ г.

Председатель
(ф.и.о., подпись)

Кафедра психологии детства

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**ЭТНОПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление 440302 «Психолого-педагогическое образование»
Степень (квалификация) — бакалавр педагогики
профиль «Психология и педагогика дошкольного образования»
(очная форма обучения)

Красноярск 2015

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа (далее программа) устанавливает минимальные требования к знаниям и умениям студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности.

Программа предназначена для преподавателей, ведущих данную дисциплину, и студентов, участвующих в процессе изучения дисциплины.

Цели дисциплины:

Цель дисциплины: содействовать духовно-нравственному воспитанию студентов, росту национального самосознания на основе общечеловеческих ценностей, совершенствованию профессиональной психолого-педагогической подготовки для активного участия в последующем развитии межэтнического взаимодействия во всех сферах жизни российского общества.

Задачи дисциплины:

- обеспечить будущих специалистов в области психолого-педагогического образования знаниями и умениями профессионального отношения к сложным проблемам, происходящим в мультикультурном российском обществе, сформировать у них умение применять научный инструментарий к объектам этнопедагогических и этнопсихологических исследований;
- сформировать у студентов представление о теоретических основах и практическом применении теории и концепции различных специалистов;
- способствовать развитию у студентов критического мышления, а также умения формировать собственное мнение при оценке педагогических проблем;
- теоретически подготовить будущих специалистов в области психолого-педагогического образования к работе по укреплению и сохранению прогрессивных народных педагогических традиций;
- обучить студентов основным методам (исследовательским и методам воздействия), позволяющим диагностировать, прогнозировать и подвергать коррекции межэтнические отношения;
- сформировать толерантность к представителям других культур и народов.

Место дисциплины в структуре ООП: дисциплина является вариативным компонентом профессионального цикла.

Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

-способности учитывать общие, специфические (при разных типах нарушений) закономерности и индивидуальные особенности психического и психофизиологического развития, особенности регуляции поведения и деятельности человека на различных возрастных ступенях (ОПК - 1);

-готовности применять качественные и количественные методы в психологических и педагогических исследованиях (ОПК - 2);

-готовности использовать знание различных теорий обучения, воспитания и развития, основных образовательных программ для обучающихся дошкольного, младшего школьного и подросткового возрастов (ОПК - 4);

-готовности организовывать различные виды деятельности: игровую, учебную, предметную, продуктивную, культурно - досуговую (ОПК - 5);

-готовности использовать знание нормативных документов и знание предметной области в культурно-просветительской работе (ОПК - 7);

-способности понимать высокую социальную значимость профессии, ответственно и качественно выполнять профессиональные задачи, соблюдая принципы профессиональной этики (ОПК - 8);

-способности вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности социо-культурной ситуации развития (ОПК - 9);

-способности принимать участие в междисциплинарном и межведомственном взаимодействии специалистов в решении профессиональных задач (ОПК - 10);

-готовности применять утвержденные стандартные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи (ПКПП - 2);

-способности осуществлять сбор и первичную обработку информации, результатов психологических наблюдений и диагностики (ПКПП - 3);

-способности к рефлексии способов и результатов своих профессиональных действий (ПКПП - 4);

-готовности организовать индивидуальную и совместную учебную деятельность обучающихся, основанную на применении развивающих образовательных программ (ПКНО - 5);

-готовности осуществлять сбор данных об индивидуальных особенностях детей, проявляющихся в учебной работе и в общении со сверстниками (ПКНО - 7);

-способности эффективно взаимодействовать с родителями, педагогами и психологами образовательного учреждения по вопросам воспитания, обучения и развития учеников (ПКНО - 8).

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- феноменологию, ключевые понятия, теоретические положения и прикладное значение основных подходов к изучению дисциплины «Этнопсихологические практики дошкольного образования»;

- основные методы изучения индивида как представителя этнической общности и самих этнических общностей;

уметь:

- оперировать научной терминологией;

- работать со специальной историко-педагогической литературой и первоисточниками;

- применять в образовательном процессе знание особенностей различных этносов;

- взаимодействовать с детьми и подростками различных этнических групп;

- применять теоретические знания в области этнопсихологии при участии в прикладных исследованиях, имеющих целью гармонизацию межэтнических отношений.

владеть:

- исследовательскими методами для диагностики и прогнозирования этнических процессов и явлений;

- методами воздействия, позволяющими подвергать коррекции межэтническую напряженность в российском обществе;

- понятийным аппаратом данной отрасли знаний.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование модуля, разделов и тем	Всего часов	Аудиторные занятия				Контроль (зачет) лекции
						всего аудит.	
Базовый модуль 1: Основы этнопсихологии							
1	Предмет, цели, задачи, методологические принципы этнопсихологии	9	4	2	2	5	
2	Историческое развитие взглядов на этнографические явления в России и за рубежом. Основные этнологические концепции.	9	4	2	2	5	
3	Человек в культурах и этносах. Категория этноса. Этнолингвистическая классификация народов	9	4	2	2	5	
4	Специфика этнических групп. Этнические процессы. Национальная идентификация, этническое сознание, самосознание	9	4	2	2	5	
5	Особенности межэтнического взаимодействия и коммуникации	9	4	2	2	5	
Базовый модуль 2: Этнопсихологические практики дошкольного образования							
1	Этнопсихологические аспекты воспитания детей дошкольного возраста	9	4	2	2	5	
2	Воспитание детей дошкольного возраста в разных культурах	9	4	-	4	5	
3	Этнопедагогические проблемы детства	9	4	2	2	5	
		72	32	14	18	40	

Содержание лекционных занятий

Модуль 1. «Основы этнопсихологии»

Лекция 1. Предмет, цели, задачи, методологические принципы этнопсихологии

Основные понятия и методология этнопсихологии. Взаимосвязь этнопсихологии с другими науками (лингвистика, история, археология, социология, этнология, антропология и др.). Предмет, задачи, методологические принципы и методы исследования этнопсихологии.

Этнопсихология (от греч. *ethnos* — племя, народ) — междисциплинарная отрасль знания, изучающая этнические особенности психики людей, национальный характер, закономерности формирования и функции национального самосознания, этнических стереотипов и т. д. Направления этнопсихологии: 1) сравнительные исследования этнических особенностей психофизиологии, когнитивных процессов, памяти, эмоций, речи и т. д., которые теоретически и методически составляют неотъемлемую часть соответствующих разделов общей и социальной психологии; 2) культурологические исследования, направленные на уяснение особенностей символического мира и ценностных ориентаций народной культуры; неразрывно связанные с соответствующими разделами этнографии, фольклористики, искусствоведения и т. п.; 3) исследования этнического сознания и самосознания, заимствующие понятийный аппарат и методы из соответствующих разделов социальной психологии, изучающих социальные установки, межгрупповые отношения и т. д.; 4) исследования этнических особенностей социализации детей, понятийный аппарат и методы которых ближе всего к социологии и детской психологии.

Лекция 2. Историческое развитие взглядов на этнографические явления в России и за рубежом. Основные этнологические концепции

Западные исследования в этнопсихологии. А.Бергюссон: деление истории на эпохи дикости, варварства, цивилизации; Ч.Дарвин: идея о народонаселении; Э.Тайлор: эволюционистская школа; В.Вундт «Психология народов»; Л.Леви-Брюль «Сверхъестественное в первобытном мышлении».

Российские исследования в этнопсихологии: Н.М.Карамзин: история России как история самодержавия; С.М.Соловьев: идея о том, что «народы живут, развиваются по известным законам, проходят известные возрасты, как отдельные лица, как все живое...»; В.О.Ключевский: идея о влиянии географического фактора на историю народа; Г.Г. Шпет «Введение в этническую психологию»; Л.Н.Гумилев и др.

Лекция 3. Человек в культурах и этносах. Категория этноса. Этнолингвистическая классификация народов

Понятие этноса. Психологическая характеристика этноса. Структура этноса. Способы существования этносов. Теория этногенеза. Этнолингвистическая классификация народов.

Лекция 4. Специфика этнических групп. Этнические процессы. Национальная идентификация, этническое сознание, самосознание

Понятие этнических общностей и групп. Этнические процессы. Социально-психологическая сущность понятия «нация». Основные этические и культурологические особенности нации, национальная идентификация, этническое самосознание, этническая идентичность, Феномен двойного этнического сознания.

Лекция 5: Особенности межэтнического взаимодействия и коммуникации

Комплексный характер межэтнических отношений. Межэтническая интеграция, консолидация, Механизмы функционирования и проявления этнопсихологических феноменов: этноцентризм, этнические стереотипы, этнические ценности, этнические экспектации и нормативное поведение, этнический эгоцентризм. Этнические конфликты: причины возникновения и способы урегулирования. Этнические проблемы в среде мигрантов.

Базовый модуль 2: Этнопсихологические практики дошкольного образования

Лекция 1. Этнопсихологические аспекты воспитания детей дошкольного возраста

Этнопедагогика - наука об эмпирическом опыте этнических групп в воспитании и образовании детей, о морально-этических и эстетических воззрениях на исконные ценности семьи, рода, племени, народности, нации. Предмет этнопедагогике, разные подходы к его определению. Предметом изучения — народная педагогика как традиционная практика воспитания и обучения, исторически сложившаяся у различных этносов. Этнопедагогика как педагогика этносов, педагогика единого человечества. Основные этапы становления этнопедагогике как науки. Функции этнопедагогике. Культурологический подход в педагогике и образовании.

Лекция 2. Этнопедагогические проблемы детства

Детство как культурный феномен. Отношение к детству в разных культурах. Субкультура современных детей.

Содержание семинарских занятий Модуль 1. «Основы этнопсихологии»

Семинарское занятие 1. Предмет, цели, задачи, методологические принципы этнопсихологии

1. Предмет, задачи и цели этнопсихологии.
2. Методологические принципы этнопсихологии.
3. Методы этнопсихологии.
4. Связь этнопсихологии с другими науками.

Семинарское занятие 2. Историческое развитие взглядов на этнографические явления в России и за рубежом. Основные этнологические концепции

1. Изучение психологического облика разных народов в древней Греции и Риме.
 2. Географическое направление этнопсихологических исследований.
 3. Научные течения в европейской этнопсихологии.
 4. Теории «народного духа», «расовой психологии», «модальной личности».
- Развитие этнопсихологических взглядов в России

Семинарское занятие 3. Человек в культурах и этносах. Категория этноса. Этнолингвистическая классификация народов

1. Понятие этноса. Человечество, этнос, нация. Антропогенез и этногенез.

2. Структурообразующая сторона национальной психологии: национальный характер, национальное самосознание, национальные чувства и настроения, национальные интересы, ориентации и традиции.
3. Динамическая сторона национальной психологии – национально-психологические особенности.

Семинарское занятие 4. Специфика этнических групп. Этнические процессы. Национальная идентификация, этническое сознание, самосознание

1. Специфика этнических групп.
2. Национальная идентификация.
3. Этническое сознание, самосознание.
4. Механизм установки и стереотипа.

Семинарское занятие 5. Особенности межэтнического взаимодействия и коммуникации

1. Психологическая характеристика этнических конфликтов.
2. Этнические проблемы в среде мигрантов.
3. Этническая специфика и этапы формирования семейных отношений.
4. Профессионализм в межнациональных отношениях.

Модуль 2. «Этнопсихологические практики дошкольного образования»

Семинарское занятие 1. Этнопсихологические аспекты воспитания детей дошкольного возраста

1. Роль этнического культурного наследия и народной педагогики в воспитании детей дошкольного возраста.
2. Этнопсихологические аспекты воспитания в дошкольном учреждении и в семье.

Семинарское занятие 2. Воспитание детей дошкольного возраста в разных культурах

1. Прогрессивные народные традиции воспитания в теории и практике педагогики.
2. Положения, закономерности процесса воспитания и обучения в различных этнических социумах.
3. Эффективные способы, приёмы и средства трудового, физического, умственного, эстетического воспитания в разных этнических общностях.

Семинарское занятие 3. Этнопедагогические проблемы детства

1. Проблемы детства в этнопедагогике: взгляды различных ученых.
2. Полиэтническая образовательная среда: основа межэтнических конфликтов и основа социокультурного развития детей.
3. Виды этнической идентичности и становление этнической идентичности в детстве.

Основная литература:

1. Бережнова Л.Н. Этнопедагогика: учеб.пособие. - М., 2008.
2. Крысько В.Г. Этническая психология. – М.: Академия, 2008.
3. Стефаненко Т.Г. Этнопсихология. – М: Просвещение, 2009.

Дополнительная литература:

1. Андреев А. Очерки русской этнопсихологии: (Мир тропы)/ Андреев А.. - СПб.: Тропа Троянова, 2000.
2. Волков Г.Н. Этнопедагогика: Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений/ Г.Н. Волков. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Академия, 2000.
3. Крысько В. Г. Этнопсихология и межнациональные отношения. Курс лекций/ В. Г. Крысько. - М.: Экзамен, 2002.
4. Кукушин В.С. Этнопедагогика: Учебное пособие/ В.С. Кукушин. – М.: Моск. псих.-соц. Ин-т, 2002.
5. Магомедов, А.А.Межнациональные отношения, интернациональное и патриотическое воспитание: этнопсихологический аспект/ А.А. Магомедов. - М.: МПСИ, 2004. - 530 с.
6. Популярная этнопсихология: Нежурина-Кузничная Н.Ю.. - Мн.: Харвест, 2004.
7. Мельникова, Е. В. Культура и традиции народов мира/ Е. В. Мельникова ; ред. А. И. Уткин. - М.: Диалог культур, 2006.
8. Сухарев В.А. Психология народов и наций: учебное пособие/ Сухарев В.А., Сухарев М.В.. - Донецк: Сталкер, 1997.
9. Фролова А.Н. Этнопедагогика детства древних коренных народов Северо-Востока России : 2-е изд., перераб. и доп./ Фролова А.Н.. - Магадан: Кордис, 2003.
10. Этническая психология. Хрестоматия.: Под ред. Егоровой А.И. История и методы. Социализация и идентичность. Общение и конфликты.. - СПб.: Речь, 2003.

Методические рекомендации для преподавателя

Основные формы организации обучения: проведение лекций (в виде традиционных и проблемных лекций); практических / семинарских занятий (в виде коллективных форм обсуждения, мозговых штурмов, работы по микрогруппам – решение проблемных ситуаций, презентации проектов), различные формы самостоятельной работы студентов, промежуточные аттестации студентов (в виде контрольных работ и тестирования), консультации, зачет.

Самостоятельная работа студента предполагает различные формы индивидуальной учебной деятельности: конспектирование научной и учебно-методической литературы, сбор и анализ практического материала, ведение словаря, выполнение тематических творческих заданий и пр. Выбор форм и видов самостоятельной работы определяются индивидуально-личностным и компетентностным подходом к обучению совместно преподавателем и студентом.

Перечень контрольных вопросов для самостоятельной работы студентов

1. Приведите примеры и факты влияния народной педагогики на ваше собственное воспитание: назидания бабушки, внушение отца, советы матери.
2. Подберите несколько пословиц о детях.
3. Назовите пословицы, которые вы могли бы принять как руководство в жизни, как своего рода девиз.
4. Какую народную песню вы сделали бы своего рода своим гимном.
5. Каждый рождается внуком, умирает дедом. Ваше мнение по поводу данного изречения в связи с темой преемственности поколений.

Задания для самостоятельной работы студентов

Модуль 1. «Основы этнопсихологии»

1. Составить глоссарий по теме (не менее 10 понятий).
2. Охарактеризовать «человека с большой буквы» пословицами, поговорками и т.п.
3. Сочинить сказку, отражающую ту или иную национальную педагогическую специфику (идею). В заключение напишите, какой урок (вывод) может получить ребенок, познакомившийся с этой сказкой?

Модуль 2. «Этнопсихологические практики дошкольного образования»

1. Написать мини-проект, который был бы направлен на решение проблем, связанных с поликультурностью, в образовательных учреждениях.
2. Прочитать, проанализировать и подготовить сообщение к семинару одного из литературных источников на выбор:

Вундт В. Проблемы психологии народов. – СПб., Питер, 2007

Гумилев Л.Н. География этноса в исторический период. – М., 2007

Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера земли. – М., 2006

Шпет Г.Г. Психология социального бытия. – М., 2005

3. Напишите эссе «Мое представление о женщинах и мужчинах моей национальности», «Мое представление о женщинах и мужчинах ... (любой национальности на выбор)»
4. Осмыслите и сформулируйте факторы, которые могли бы служить предпосылками объединения наций в будущем.
5. Разработайте трениговую программу, направленную на адаптацию мигрантов к новой социальной среде.
6. Проведите психодиагностическое исследование с использованием следующих методик: «Тест культурно-ценностных ориентаций» (Л.Г.Почебут); «Исследование представлений человека о себе и других людях», «Измерение нормативных предпочтений в группе» (тест О.И.Комиссаровой), «Опросник национального характера».

Примерная тематика рефератов

1. Народное воспитание в наследии классиков педагогики.
2. Совершенный человек в народной педагогике (на примере русских народных сказок, былин).
3. «Педагогическая мораль» в пословицах русского народа.
4. Поэзия детства в народной педагогике (колыбельные песни, пестушки, потешки).
5. Использование народных игр в современном педагогическом процессе.
6. Образ семьи в народной педагогике.
7. Пути преодоления этнических конфликтов.
8. Этнография детства.
9. Специфика этнопсихологических взглядов на семейные отношения
10. Менталитет как уровень коллективного и индивидуального сознания.
11. Этническое своеобразие мимики и жестов.
12. Этногенез русской народности.
13. Эмиграция как проблема развития России.
14. Этнический терроризм и пути его преодоления.

Виды контроля

Текущий: промежуточный контроль предусматривает рейтинг-тестирование по каждому модулю

Итоговый: проводится в форме зачета на основе вопросов курса.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ

Этнопсихологические практики дошкольного образования

для студентов образовательной профессиональной программы

Направление подготовки: 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, программа «Психология и педагогика дошкольного образования»
по **ОЧНОЙ** форме обучения

Модуль	Трудоемкость		№№ раздел а, темы	Лекционный курс		Занятия (номера)		Индивидуальные занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля
	В часах	В кредит ах		Вопросы, изучаемые на лекции	Часы	семинарские	Лабораторно-практические	Содержание	Часы	Содержание (или номер заданий)		
1. Основы этнопсихологии	45	1,25	1-5	Тема 1. Тема 2. Тема 3.	1. Предмет, цели, задачи, методологические принципы этнопсихологии 2. Историческое развитие взглядов на этнографические явления в России и за рубежом. Основные этнологические концепции. 3. Человек в культурах и этносах. Категория этноса.	10 часов	10 часов	-	-	25	1-3	Рейтинг-тестирование

				<p>Тема 4.</p> <p>Тема 5.</p>	<p>Этнолингвистическая классификация народов</p> <p>4. Специфика этнических групп.</p> <p>Этнические процессы.</p> <p>Национальная идентификация, этническое сознание, самосознание</p> <p>5. Особенности межэтнического взаимодействия и коммуникации</p>								
--	--	--	--	-------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2. Этнопсихологические практики дошкольного образования	27	0,75	6-8	Тема 6.	Этнопсихологические аспекты воспитания детей дошкольного возраста	4 часа	8 часов	-	-	15	4-6	Рейтинг-тестирование
				Тема 7.	Этнопедагогические проблемы детства							
Всего часов	2	72			32	14	18				40	

КАРТА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Этнопсихологические практики дошкольного образования

для студентов образовательной профессиональной программы

Направление подготовки: 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, программа «Психология и педагогика дошкольного образования»
по **ОЧНОЙ** форме обучения

Модуль	Номер раздела, темы	Самостоятельная работа студентов			Формы контроля	
				Содержание работы, формы работы		
Базовый модуль 1: Основы этнопсихологии	<i>(темы 1-5)</i>	Доклад - устное сообщение (по вопросу семинарского занятия)	По окончании изучения модуля	25ч.	рейтинг	
				Практическая работа (аудитория)		
		Письменное сообщение (по вопросу семинарского занятия, представленное на семинаре и подготовленное с использованием доп. источников)				
				Обзор периодики в рамках темы		
Базовый модуль 2: Этнопсихологические практики дошкольного образования	<i>(темы 6-8)</i>	Доклад - устное сообщение (по вопросу семинарского занятия)	По окончании изучения модуля	15ч.	рейтинг	
				Практическая работа (аудитория)		
		Письменное сообщение (по вопросу семинарского занятия, представленное на семинаре и подготовленное с использованием доп. источников)				

				Составление дополнительной библиографии по теме занятия	
		Обзор периодики в рамках темы			
				Реферирование статьи (источника)	

**Протокол согласования рабочей программы
с другими дисциплинами
на 2015/2016 учебный год**

Наименование дисциплин, изучение которых опирается на данную дисциплину	Кафедра	Предложения об изменениях в пропорциях материала, порядка изложения и т.д.	Принятое решение (протокол №, дата) кафедрой, разработавшей программу

**Анализ результатов обучения и перечень корректирующих
мероприятий по учебной дисциплине**

Факультет _____ Группа _____
Дисциплина _____ Семестр _____
(шифр) _____

Преподаватель _____ Дата подведения итогов _____

№ п/п	ФИО	Модуль №	Отметка	Корректир. мероприятия	Итоговая отметка	Подпись
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						

КАРТА ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Этнопсихологические практики дошкольного образования

для студентов образовательной профессиональной программы

Направление подготовки: 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, программа
«Психология и педагогика дошкольного образования»
по **ОЧНОЙ** форме обучения

№ п/п	Наименование	Наличие место/ (кол-во экз.)	Потребность
	Обязательная литература		
	<i>Модуль 1,2</i>		
1.	Бережнова Л.Н. Этнопедагогика: учеб.пособие. - М., 2008.	Библиотека КГПУ(20)	10
2.	Крысько В.Г. Этническая психология. – М.: Академия, 2008.	Библиотека КГПУ(20)	10
3.	Стефаненко Т.Г. Этнопсихология. – М: Просвещение, 2009.	-Библиотека КГПУ(20)	10
	Дополнительная литература		
	<i>Модуль 1,2</i>		
1.	Андреев А. Очерки русской этнопсихологии: (Мир тропы)/ Андреев А.. - СПб.: Тропа Троянова, 2000.	Библиотека КГПУ(2)	1
2.	Волков Г.Н. Этнопедагогика: Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений/ Г.Н. Волков. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Академия, 2000.	Библиотека КГПУ(5)	2
3.	Кукушин В.С. Этнопедагогика: Учебное пособие/ В.С. Кукушин. – М.: Моск. псих.-соц. ин-т, 2002.	Библиотека КГПУ(5)	2
4.	Популярная этнопсихология: Нежурина-Кузничная Н.Ю.. - Мн.: Харвест, 2004.	Библиотека КГПУ(2)	2
5.	Этническая психология. Хрестоматия.: Под ред. Егоровой А.И. История и методы. Социализация и идентичность. Общение и конфликты.. - СПб.: Речь, 2003.	Библиотека КГПУ(2)	1

КАРТА ОБЕСПЕЧЕНИЯ УЧЕБНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ ДИСЦИПЛИНЫ

Этнопсихологические практики дошкольного образования

для студентов образовательной профессиональной программы

Направление подготовки: 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, программа
«Психология и педагогика дошкольного образования»
по **ОЧНОЙ** форме обучения

№ п/п	Наименование	Вид	Форма доступа	Рекомендуемое использование	Потребность	Отв.
1	УМКД «Этнопсихологические практики дошкольного образования»	Электронный	ЭБС	Печатный.	1	Тихонович Т.Ю.

КАРТА ОБЕСПЕЧЕННОСТИ ОБОРУДОВАНИЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

Этнопсихологические практики дошкольного образования

для студентов образовательной профессиональной программы

Направление подготовки: 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, программа
«Психология и педагогика дошкольного образования»
по **ОЧНОЙ** форме обучения

№ п/п	Наименование	Кол-во	Форма использования	Ответственный
	Ресурсный методический центр			
1	Медиапроектор	1	Демонстрация материалов лекций, семинарских, практических занятий, учебных и научных видеоматериалов	Лаборант кафедры
2	Видеокомплекс (видеомагнитофон, телевизор)	2	Демонстрация материалов лекций, семинарских, практических занятий, учебных и научных видеофильмов	Лаборант кафедры
3	Сетевой сервер	1	Организация дистанционной формы обучения, контакт обучающегося с компьютером, доступ к образовательным ресурсам	Лаборант кафедры, инженер
4	Персональные компьютеры	25	Доступ к образовательным ресурсам во время самостоятельной работы студентов, работа с мультимедийными материалами на практических занятиях	Лаборант кафедры, инженер
	Аудитория № 2-09			
7	Комплект раздаточных материалов (диагностических и др.)	10	На практических занятиях	Тихонович Т.Ю.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ

Этнопсихологические практики дошкольного образования

для студентов образовательной профессиональной программы

Направление подготовки: 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, программа
«Психология и педагогика дошкольного образования»
по ОЧНОЙ форме обучения

Наименование дисциплины/курса	Уровень/ступень образования (бакалавриат, магистратура, аспирантура)	Статус дисциплины в рабочем учебном плане (А, В, С)	Количество зачетных единиц/кредитов
Инновационные процессы в науке и научных исследованиях	Бакалавриат		кредита (ЗЕТ) 2
Смежные дисциплины по учебному плану			
Предшествующие: <i>психология, психология дошкольного возраста</i>			
Последующие:			

БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ № 1 «Основы этнопсихологии» (темы 1-5)			
	Форма работы*	Количество баллов 60%	
Текущая работа	Доклад	2	8
	Практическая работа (аудитория)	2	8
	Реферирование статьи (источника)	4	5
	Обзор периодики	2	5
	Индивидуальное домашнее задание	2	10
	Письменная работа (аудитория)	4	10
Промежуточный рейтинг-контроль	Тестирование	4	10
Итого:		20	60

Базовый модуль 2: «Этнопсихологические практики дошкольного образования» (темы 6-8)			
	Форма работы	Количество баллов 30%	
Текущая работа	Доклад	2	4
	Практическая работа (аудитория)	2	4
	Составление дополнительной библиографии	1	2

	Обзор периодики	1	2
	Индивидуальное домашнее задание	1	4
	Письменная работа (аудитория)	1	4
Промежуточный рейтинг-контроль	Тестирование	2	10
Итого:		10	30

ИТОГОВЫЙ МОДУЛЬ			
Содержание	Форма работы	Количество баллов 10%	
	Тестирование	5	10
Итого:		5	10

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ			
Базовый модуль/ Тема	Форма работы	Количество баллов	
БМ № 1 Тема № 3	Составление библиографии по теме	2	5
	Реферат по теме	2	10
БМ № 2 Тема № 7	Активность при изучении дисциплины (разработка практического проекта)	2	10
	Практическое задание	4	20
Итого:		10	45
Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех модулей, без учета дополнительного модуля)		min	max

Общая схема расчета рейтинга

Базовый модуль №1: 20-60%

Базовый модуль №2: 10-30%

Итоговый модуль: 5-10%

Дополнительный модуль: 10-45 %

Соответствие рейтинговых баллов и академической отметки

60– 65 баллов – 3 (удовлетворительно)

66 – 79 баллов – 4 (хорошо)

80 – 100 баллов – 5 (отлично)

Методические рекомендации для студентов

Особое место в овладении данным курсом отводится самостоятельной работе, во внеаудиторное время. Самостоятельная работа включает подготовку по теоретическому материалу с использованием различных форм работы:

- письменное сообщение;
- конспект;
- составление словаря терминов;
- составление плана ответа по вопросам семинарского занятия;
- реферат.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА АСПИРАНТА

Самостоятельная работа – это вид познавательной деятельности, при котором проявляются активность и независимость личности, инициатива, ответственность, способность действовать без посторонней помощи и руководства, процесс усвоения определенной суммы знаний и способов деятельности.

Организация деятельности во время самостоятельной работы может быть различной. При полной («автономной») самостоятельности Вы сами формулируете цель работы (даете себе установку), сами выбираете содержание, создаете условия, сами ограничиваете себя сроками и несете ответственность за качество своей работы. При неполной (частичной) самостоятельности функция определения цели, содержания деятельности, сроков выполнения задания, форм отчетности возлагается на преподавателя. Ваша самостоятельность заключается в индивидуальном стиле осуществления заданного преподавателем объема работы.

По *форме* самостоятельная работа может быть аудиторной под руководством преподавателя и внеаудиторной с участием преподавателя и без него.

Аудиторная самостоятельная работа, как правило, осуществляется на лекции, практических, лабораторных, семинарских занятиях и представляет собой форму самостоятельной продуктивной в учебном отношении деятельности студентов: совместные рассуждения, расшифровка тезиса, «включение в дискуссию» с обоснованием своей точки зрения, выполнение определенного объема задания, тематические диктанты, контрольные работы и т.п.

Внеаудиторная самостоятельная работа предусматривает изучение научной и специальной литературы, подготовку к занятиям, выполнение контрольных работ, написание рефератов, докладов, выполнение заданий по темам, вынесенным на самостоятельное изучение. Она обычно корректируется, контролируется и оценивается преподавателем или самим студентом через тесты, вопросы для самоконтроля.

По *цели* это может быть проработка материала, выполнение учебно-исследовательских заданий и исследовательская работа.

Текущая проработка материала включает выполнение задания по предмету, работу с конспектами лекций, конспектирование первоисточников, подготовку к семинарам, лабораторным работам и т.п.

Учебно-исследовательская работа (УИР) предполагает выполнение проблемно-поисковых и творческих заданий, написание докладов, рефератов, выполнение курсовых и дипломных работ, педагогических проектов. Результаты различных типов исследовательской работы могут быть представлены Вами на научно-практических конференциях.

Письменное сообщение (доклад) – вид самостоятельной работы, используется в учебной и внеучебной деятельности, способствует формированию навыков

исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает к научному мышлению.

Структурными элементами сообщения являются: титульный лист, содержание, введение, основная часть, заключение, библиографический список. *Содержание* должно включать перечень основных структурных элементов сообщения. Во *Введении* четко формулируется цель выполнения сообщения и *средства* достижения ее, актуальность и социальную значимость темы. *Основная часть* – главный содержательный раздел, разбитый на подразделы и пункты в соответствии с составленным планом. *Заключение* содержит обобщающие выводы по теме и личные оценки автора. *Библиографический список* использованных источников должен содержать перечень источников, использованных при выполнении сообщения. Источники следует располагать по алфавиту.

Порядок представления и защиты письменного сообщения

Завершенное письменное сообщение представляется студентом преподавателю в срок, определенный преподавателем. Преподаватель анализирует текст, формулирует вопросы по содержанию. Рекомендуемый план защиты доклада:

- | | |
|---|------------------------------------|
| 1 | Название темы. |
| 2 | Краткое изложение наиболее ин- |
| 3 | тересной информации по теме. |
| 4 | Способы и результаты поиска инфор- |
| 5 | мации для выполнения сообщения. |
| 6 | Анализ трудностей, с которыми |
| 7 | встретились при выполнении работы. |
| 8 | Ваше личное отношение к выполнен- |
| 9 | ной работе. |

Главная цель любого доклада – донести до слушателей то, что вы хотите им сказать. (Возможны, конечно, и другие цели, но мы будем исходить только из этой.) Это означает, что вы должны завладеть вниманием аудитории и не отпугнуть слушателей ни избытком скучных подробностей, ни особенностями технического представления доклада.

По возможности, не пишите на доске, так как это затягивает время. Кроме того, ваш красивый почерк обязательно покажется кому-нибудь мелким или неразборчивым. Используйте для иллюстрации сообщения компьютерный проектор.

О чем важно помнить во время доклада:

6. Старайтесь говорить не монотонно. Подчеркивайте голосом и жестами (умеренными) наиболее важные положения доклада.
7. Не пытайтесь рассказывать обо всем, но только о теме выступления и в пределах отведенного времени.
8. Для того чтобы показать что-либо на экране, пользуйтесь указкой. Помните, что не стоит поворачиваться спиной к слушателям. Если нет достаточно большой (или лазерной) указки, используйте маленькую указку, ручку или карандаш, но не ваши *пальцы*. Старайтесь не загоразживать экран от аудитории.
9. Следите за аудиторией. Желательно не обращаться с докладом только к одному слушателю – это будет выглядеть странно. Лучше заранее выбрать несколько человек в аудитории, за реакцией которых вы будете следить во время выступления.
10. Начните с короткого вступления и избегайте говорить о не относящихся к делу вещах. Спланируйте выступление так, чтобы его длительность была, по крайней мере, на 10% меньше отведенного вам времени.
11. Не волнуйтесь, если доклад прерывается вопросами. Как правило, это вызвано интересом слушателей к сообщению.
12. В конце доклада необходимо сделать основные выводы по излагаемой теме (проблеме).

13. Если вас спросили о том, что вы не знаете или, о чем вы не думали, признайте это. Иногда бывает полезно сказать, что заданные вопросы или сделанные замечания очень интересны и что вы обязательно учтете их в последующей работе (если, конечно, они заслуживают это).
14. Если кто-либо из слушателей решительно не согласен с вами и агрессивно атакует детали доклада, постарайтесь объяснить вашу точку зрения. Помните, что вам нужно убедить *слушателей*, а не оппонента (его, как правило, все равно не убедить), и поэтому обращайтесь к аудитории.

Конспект – это последовательное, связное изложение материала книги или статьи в соответствии с ее логической структурой. Основную ткань конспекта составляют тезисы, но к ним добавляются и доказательства, факты и выписки, схемы и таблицы, а также заметки самого читателя по поводу прочитанного. Если конспект состоит из одних выписок, он носит название *текстуальный конспект*. Это самый «неразвивающийся» вид конспекта, так как при его составлении ваша мысль практически выключается из работы и все дело сводится к механическому переписыванию текста. Если содержание прочитанного представлено в основном в форме изложения, пересказа — это свободный конспект. Если из прочитанного в качестве основных выделяются лишь одна или несколько проблем, относящихся к теме, но не все содержание книги — *тематический конспект*.

Хорошим средством, направляющим ваше самообразование, является выполнение различных заданий по прочитанному тексту. Например: составить его развернутый план или тезисы; составить и заполнить обобщающую таблицу по основным аспектам рассмотренной проблемы; сделать графические схемы; ответить на вопросы проблемного характера, скажем, об основных тенденциях развития той или иной проблемы, наиболее важных аспектах изучаемого явления или феномена; наконец, составить проверочные тесты по проблеме, написать и «защитить» по ней реферат.

Реферат (от латинского *refereo* – «сообщаю») – это краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания научного труда или трудов, литературы по теме.

Структура реферата:

1. Титульный лист.
2. Оглавление (сложный план, т.е. с главами и подглавами).
3. Введение (дается постановка вопроса, объясняется выбор темы, ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи реферата).
4. Основная часть (состоит из глав и подглав, которые раскрывают отдельную проблему или одну из ее сторон и логически является продолжением друг друга). Допускается включение таблиц, графиков, схем, как в основном тексте в случае необходимости, так и в качестве приложений.
5. Заключение (подводятся итоги и даются обобщенные основные выводы по теме реферата, делаются рекомендации).
6. Список литературы.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА С ЛИТЕРАТУРОЙ

Необходимую для учебного процесса и научных исследований информацию вы черпаете из книг, публикаций, периодической печати, специальных информационных изданий и других источников. Успешному поиску и получению необходимой информации содействуют знания основ информатики, источников информации, составов фондов библиотек и их размещения.

Чтобы быстро и умело ориентироваться в этом потоке информации, учитесь работать с предметными каталогами библиотеки, уметь пользоваться информационными изданиями типа “Экспресс-информация”, “Реферативные журналы”, “Книжная летопись”, а также автоматизированной поисковой системой и Интернетом, чтобы быстро найти нужную информацию.

Умение работать с информацией складывается из умения быстро найти требуемый источник (книгу, журнал, справочник), а в нем – нужные материалы; из умения разобраться в нем, используя при этом различные способы чтения.

Чтение научных книг существенно отличается от чтения художественной литературы. При чтении поэзии, прозы работает в основном воображение; при изучении научно-технических книг требуется определенное напряжение внимания, чтобы глубоко понять смысл прочитанного.

Уметь читать книгу и понимать ее – разные вещи. Приступая к изучению содержания книги, необходимо, прежде всего, определить цель работы. Уяснение цели мобилизует мышление на усвоение материала, концентрирует его внимание на главном, определяет способ чтения. В учебной практике цели чтения книг могут быть разными:

- общее ознакомление с содержанием книги (учебника, учебного пособия или монографии);
- поиск дополнительного материала по изучаемому вопросу или углубленное изучение существа вопроса;
- поиск определений, понятий терминов, уяснение их существа;
- подбор доказательств и примеров, теоретических установок;
- изучение источника определенных проблем или практических задач;
- расширение и углубление знаний по определенной проблеме, вопросу.

Понимание цели изучения избранной книги ведет к тому, что книга изучается под определенным углом зрения, а не как-нибудь вообще. В этом случае прочитанный материал лучше усваивается, крепче запоминается. В зависимости от избранной цели различают определенные приемы, способы и методы чтения.

Критерием правильности выбора метода и темпа чтения является понимание и усвоение прочитанного, т. е. умение себе или товарищу рассказать прочитанное, выделяя при этом главную мысль или главный вывод, сохраняя смысловую связь отдельных частей.

Возникает вопрос: как читать и писать так, чтобы время, потраченное на это, не пропало впустую. Существуют общепринятые правила грамотного чтения учебной и научной литературы. Изучение литературы должно состоять из двух этапов.

1 этап. Предварительное знакомство с книгой. Работа с книгой начинается с общего ознакомления. Для этого рекомендуется прочитать титульный лист, аннотацию и оглавление, затем внимательно ознакомиться с предисловием, введением и заключением. Прежде всего, читается заглавие, название книги. Название книги читают все, но подумать над ним забывают многие. Небезынтересно узнать кое-что об авторе данной книги. Иногда научный авторитет автора не только заставляет прочитать, но и повышает интерес к книге. Общее ознакомление с книгой заканчивается просмотром имеющихся в ней приложений и другого справочного материала, с тем, чтобы можно было легко найти материал, если в нем возникает необходимость. После этого можно приступить к углубленному изучению книги.

2 этап. Чтение текста. Общепринятые правила чтения таковы:

- читать *внимательно* – т.е. возвращаться к непонятным местам.
- читать *тщательно* – т.е. ничего не пропускать.
- читать *сосредоточенно* – т.е. думать о том, что вы читаете.
- читать *до логического конца* – абзаца, параграфа, раздела, главы и т.д.

Разные тексты и цели ознакомления с книгой требуют разных способов чтения, т.е. разных способов извлечения информации. Однако техника чтения – лишь средство для проникновения в содержание. В зависимости от степени глубины проникновения в содержание используют различные способы чтения: углубленный, обычный, скорочтение и избирательный, отличающийся скоростью и степенью усвоения прочитанного.

Анализ прочитанного и конспектирование – важнейшее средство запоминания и усвоения изучаемого произведения. Выбор формы записей зависит от ваших индивидуальных особенностей и от назначения записей: для самообразования, для реферата, выступления и т. п. Ведение записей способствует превращению чтения в активный процесс, мобилизует наряду со зрительной и моторную память.

Как уже отмечалось, самостоятельная работа с учебниками и книгами (а для психологов – это также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания. Основные советы здесь можно свести к следующим:

1. Составить перечень книг, с которыми Вам следует познакомиться; «не старайтесь запомнить все, что вам в ближайшее время не понадобится, – советует студенту и молодому ученому Г. Селье, – запомните только, где это можно отыскать»
2. Сам такой перечень должен быть систематизированным (что необходимо для семинаров, что для экзаменов, что пригодится для написания курсовых и дипломных работ, а что Вас интересует за рамками официальной учебной деятельности, то есть что может расширить Вашу общую культуру...).
3. Обязательно выписывать все выходные данные по каждой книге (при написании курсовых и дипломных работ это позволит очень сэкономить время).
4. Разобраться для себя, какие книги (или какие главы книг) следует прочитать более внимательно, а какие – просто просмотреть.
5. При составлении перечней литературы следует посоветоваться с преподавателями и научными руководителями (или даже с более подготовленными и эрудированными сокурсниками), которые помогут Вам лучше сориентироваться, на что стоит обратить большее внимание, а на что вообще не стоит тратить время...
6. Безусловно, все прочитанные книги, учебники и статьи следует конспектировать, но это не означает, что надо конспектировать «все подряд»: можно выписывать кратко основные идеи автора и иногда приводить наиболее яркие и показательные цитаты (с указанием страниц).
7. Если книга – Ваша собственная, то допускается делать на полях книги краткие пометки или же в конце книги, на пустых страницах просто сделать свой «предметный указатель», где отмечаются наиболее интересные для Вас мысли и обязательно указываются страницы в тексте автора (это очень хороший совет, позволяющий экономить время и быстро находить «избранные» места в самых разных книгах).
8. Если Вы раньше мало работали с научной психологической литературой, то следует выработать в себе способность «воспринимать» сложные тексты; для этого лучший прием – научиться «читать медленно», когда Вам понятно каждое прочитанное слово (а если слово незнакомое, то либо с помощью словаря, либо с помощью преподавателя обязательно его узнать), и это может занять немалое время (у кого-то – до нескольких недель и даже месяцев); опыт показывает, что после этого студент каким-то «чудом» начинает буквально заглатывать книги и чуть ли не видеть «сквозь обложку», стоящая это работа или нет...
9. «Либо читайте, либо перелистывайте материал, но не пытайтесь читать быстро... Если текст меня интересует, то чтение, размышление и даже фантазирование по этому поводу сливаются в единый процесс, в то время как вынужденное скорочтение не только не способствует качеству чтения, но и не приносит чувства удовлетворения, которое мы получаем, размышляя о прочитанном», – советует Г. Селье.

10. Есть еще один эффективный способ оптимизировать знакомство с научной литературой – следует увлечься какой-то идеей и все книги просматривать с точки зрения данной идеи. В этом случае студент (или молодой ученый) будет как бы искать аргументы «за» или «против» интересующей его идеи, и одновременно он будет как бы общаться с авторами этих книг по поводу своих идей и размышлений... Проблема лишь в том, как найти «свою» идею...

ВИДЫ И ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

В процессе обучения контроль, как его составная часть, помогает преподавателю и студенту выявить уровень усвоения пройденного материала, определить пробелы в знаниях и мобилизовать свои силы на их ликвидацию. В университете принята рейтинговая система контроля и оценки знаний студентов.

Текущий контроль осуществляется в разных формах в ходе повседневных аудиторных занятий. Он может быть организован преподавателем в виде индивидуального или группового контроля с использованием разных вариантов устных, письменных, практических заданий.

Промежуточный (периодический) контроль проводится, как правило, с целью концентрации внимания аспирантов на особо сложных вопросах изучаемой темы, раздела дисциплины или для стимуляции дополнительного повторения изучаемого материала. Формы и виды такого контроля также могут быть разнообразными, в зависимости от выбора преподавателя и возможностей студентов: тестирование, контрольные работы, коллоквиум и т.д.

Рейтинговая система оценки качества учебной работы студентов.

Модульно-рейтинговая система – система организации процесса освоения дисциплин, основанная на модульном построении учебного процесса. Цель такой системы является интенсификация самостоятельной работы студентов за счет более рациональной организации обучения и постоянного контроля его результатов, а так же регулярность и объективность оценки результатов работы студентов. Проще говоря, выражение «от сессии до сессии живут студенты весело» в условиях рейтинговой системы утрачивает свою актуальность. Но положительными моментами такой системы являются:

- 1) отсутствие перегрузки в сессионный период, когда вы пытаетесь за три дня выучить все то, что изучалось три месяца;
- 2) качество и прочность приобретенных знаний, поскольку у вас появляется достаточное количество времени для перевода информации из кратковременной памяти в долговременную, и для консультаций с преподавателем, чтобы разобраться в трудных и непонятных для вас вопросах.

Содержание каждой дисциплины на структурируется и разделяется на модули. С содержанием изучаемого в каждом модуле учебного материала вы можете познакомиться в *рабочей модульной программе дисциплины*. В этом документе вы найдете материал, который будет изучаться на лекциях, семинарских и практических занятиях, основную и дополнительную литературу для подготовки.

Для того, чтобы вы могли организовать систематическую самостоятельную работу, к рабочей программе приложены:

- 1) *карта самостоятельной работы студентов*, в которой определены содержание и формы самостоятельной работы по каждому модулю (по темам и разделам), а также сроки их выполнения;
- 2) *технологическая карта дисциплины* – документ, определяющий количество баллов и формы работы в дисциплинарных модулях.

Результаты всех видов учебной деятельности студентов оцениваются рейтинговыми баллами. Количество баллов по дисциплине в целом и по отдельным формам работы и

аттестации устанавливается ведущим преподавателем. В каждом модуле определяется минимальное и максимальное количество баллов. Сумма максимальных баллов по всем модулям равняется полному усвоению материала дисциплины. Минимальное количество баллов в каждом модуле является обязательным и не может быть заменено набором баллов в других модулях. Для получения положительной оценки необходимо набрать не менее 60 % баллов, предусмотренных по дисциплине (при условии набора всех обязательных минимальных баллов). Перевод баллов в академическую оценку осуществляется по следующей схеме: оценка «удовлетворительно» 60 – 72 % баллов, «хорошо» 73 – 86 % баллов, «отлично» 87 – 100 % баллов

Рейтинг-контроль текущей работы осуществляется в форме контрольных работ, индивидуальных, типовых и творческих заданий, отчетов, рефератов, собеседований и др.

Промежуточный рейтинг-контроль представляет собой самостоятельную форму контроля в структуре базового модуля, определяемую кафедрой. Он проводится в конце изучения базового модуля во время текущих занятий без прерывания учебного процесса по другим дисциплинам.

Итоговый рейтинг-контроль включает в себя общие вопросы по дисциплине и направлен на определение общедисциплинарного уровня знаний. Форма проведения итогового рейтинг-контроля может быть традиционной (экзамен или зачет), либо может быть заменена тестированием, проектированием и т.п.

Рейтинг по дисциплине – это интегральная оценка результатов всех видов учебной деятельности студента по дисциплине, включающей:

- входной контроль;
- рейтинг-контроль текущей работы;
- промежуточный рейтинг-контроль;
- итоговый рейтинг-контроль;
- набор баллов (дополнительные задания).

Работа в рейтинговой системе предполагает, прежде всего, регулярность и последовательность. Для того, чтобы успешно выполнить программу обучения по отдельному модулю и дисциплине в целом, важно систематически готовиться к аудиторным занятиям и выполнять задания для внеаудиторной самостоятельной работы в соответствии с планом изучения и требованиями преподавателя. Каждый ведущий преподаватель определяет дополнительные бонусы и штрафы за качественную или, напротив, недобросовестную работу при изучении дисциплины (приложение 1). Чтобы успешно овладеть учебным материалом и не испытывать перегрузок планируйте самостоятельную работу, учитывая индивидуальный стиль деятельности и особенности изучения дисциплины.

ЗАЧЕТ

Итоговый контроль по дисциплине проводится в форме зачета. Это определенный итог работы студента над важнейшими теоретическими и практическими разделами курса.

Преподаватель может выбрать любую форму для более объективного оценивания уровня подготовки аспиранта. Это может быть традиционный опрос по билетам или письменная работа, или творческие задания в виде защиты проектов и др.

**Вопросы к зачету по дисциплине
«Этнопсихологические практики дошкольного образования»**

1. Этнопсихология как наука. Методологические принципы этнопсихологии.
2. Предмет и задачи этнопсихологии. Связь этнопсихологии с другими науками.
3. Методы исследования этнопсихологии как науки.
4. Историческое развитие взглядов на национально-психологические явления.
5. Проблемы этнопсихологии в зарубежных исследованиях.
6. Развитие этнопсихологических взглядов в России.
7. Этнос и нация. Общее и особенное.
8. Понятие о межэтнических отношениях. Социально-психологические аспекты взаимоотношений представителей разных этносов.
9. Межэтнические конфликты. Виды, специфика проявления, способы предупреждения и разрешения межнациональных конфликтов, в том числе в детской среде.
10. Общее и особенное в национальной психологии славянских народов.
11. Национально-психологические особенности представителей различных народов России (дать характеристику двум-трем представителям различных народов (на выбор)).
12. Сравнительная характеристика психологии народов дальнего зарубежья (американцы, англичане, немцы, французы, испанцы, финны, греки, турки, арабы, японцы, китайцы).
13. Этнопсихологические аспекты семейного воспитания.
14. Особенности воспитания детей дошкольного возраста в разных культурах (на выбор сравнить две культуры).
15. Этнопедагогические проблемы дошкольного детства.
16. Полиэтническая образовательная среда в дошкольном учреждении: принципы эффективного взаимодействия с детьми и их родителями.

Рейтинг — тестирование

Тест к модулю 1 «Основы этнопсихологии»

Вариант 1

Инструкция: выберите один или несколько правильных ответов на предложенные вопросы, либо дополните определение, либо сформулируйте ответ на вопрос

1. Этническая общность — это:

а) народ, нация; б) общность людей, которая основана на одном или нескольких видах социальной связи: общности языка, происхождения и др.; в) общность людей, которая относит себя к данной нации, обладает сформированным самосознанием и самоназванием

2. Динамические компоненты этноса состоят из:

а) этнических чувств; б) этнической речи; в) этнических вкусов; г) этнического склада характера.

3. К способам существования этноса относят:

а) зарождение; б) расширение; в) разрастание; г) распад; д) переход в гомеостаз; е) переход в другой этнос.

4. Национальное сознание это:

а) относительно устойчивая система представлений индивида о себе, как представителе нации; б) относительно неустойчивая система представлений индивида о себе, как представителе нации; в) сформированное под влиянием извне осознание себя представителем данной нации

5. *Этнический конфликт — это:*

6. *Гетеростереотипы — это:*

а) совокупность оценочных суждений о других народах представителями данной этнической общности; б) мнения людей о себе, как представителях нации; в) мнения, суждения, оценки, относимые к данной этнической общности ее представителями.

7. *Предметом этнопсихологии являются:*

а) особенности поведения, эмоциональные реакции, психика, характер, а также национальное самосознание и этнические стереотипы; б) этнические традиции и обычаи; в) нации, национальности, национальные общности.

8. *Этноцентризм — это:*

а) совокупность массовых иррациональных представлений о собственной этнической общности, как о центре; б) совокупность позитивных установок членов этнической общности, отражающих их представление о себе, как о центре; в) совокупность негативных представлений членов этнической общности о себе, как о центре.

9. *Этническая установка — это:*

а) готовность личности к позитивному восприятию себя и членов своей общности, готовность действовать ради общих интересов; б) готовность личности к восприятию тех или иных явлений национальной жизни и межэтнических отношений и в соответствии с этим восприятие и готовность действовать определенным образом в конкретной ситуации; г) чувственно окрашенные социальные образы, которые объединяют в себе социальный и психологический опыт общения и взаимоотношения людей.

Вариант 2

Инструкция: выберите один или несколько правильных ответов на предложенные вопросы, либо дополните определение, либо сформулируйте ответ на вопрос

1. *Основными признаками этнической общности являются:*

а) этническое самосознание; б) язык; в) территория; г) особенности культуры; д) внешний вид

2. *Статические компоненты этноса состоят из:*

а) этнического сознания; б) психического склада этноса; в) этнических чувств; г) этнического мировоззрения.

3. *Психический склад этноса состоит из следующих компонентов:*

а) этнический характер; б) этнический темперамент; в) этнические традиции и обычаи; г) все ответы верны.

4. *Национальная идентификация — это:*

а) процесс самоотождествления с нацией; б) процесс самосознания и самоназвания себя в соответствии с нацией; в) процесс отделения себя от нации, подчеркивание собственной индивидуальности.

5. *Этнический стереотип — это:*

6. *Автостереотипы — это:*

а) мнения людей о себе, как представителях нации; б) мнения, суждения, оценки, относимые к данной этнической общности ее представителями; в) совокупность оценочных суждений о других народах представителями данной этнической общности

7. *Создание специальной дисциплины — психологии народов было провозглашено:*

а) М. Лацарусом и Х.Штейнталем; б) В.Вундтом; в) А.Кардинер и М.Мид

8. *Этнопсихология отвечает следующим функциям:*

а) гносеологической; б) описательной; в) разъяснительной; г) культурологической; д) коммуникативной; е) прогностической; ж) этнополитической; з) воспитательной; е) все ответы верны.

9. *Этническая установка — это:*

а) готовность личности к восприятию тех или иных явлений национальной жизни и межэтнических отношений и в соответствии с этим восприятием готовность действовать определенным образом в конкретной ситуации; б) готовность личности к позитивному восприятию себя и членов своей общности, готовность действовать ради общих интересов; в) чувственно окрашенные социальные образы, которые объединяют в себе социальный и психологический опыт общения и взаимоотношения людей.

Тест к модулю 2 «Этнопсихологические практики дошкольного образования»

Вариант 1.

1. Перечислите национально-психологические характеристики одного из народов, относящихся к финноугорской группе (обозначьте наименование рассматриваемого народа).

2. Перечислите национально-психологические особенности отношения к детям в семьях народов Северного Кавказа.

3. Обозначьте способы, формы работы с детьми дошкольного возраста по формированию у них этнопсихологической культуры.

4. Перечислите народы ближнего зарубежья, обозначьте их общие и отличительные черты (можно представить сравнительную характеристику двух-трех народов).

Вариант 2.

1. Перечислите национально-психологические характеристики одного из народов, относящихся к алтайской группе (обозначьте наименование рассматриваемого народа).

2. Перечислите национально-психологические особенности отношения к детям в семьях народов ближнего зарубежья (на примере одного из народов).

3. Обозначьте способы, формы работы с педагогами, работающими в системе дошкольного образования по формированию у них этнопсихологической культуры.

4. Перечислите народы дальнего зарубежья, обозначьте их общие и отличительные черты (можно представить сравнительную характеристику двух-трех народов).