

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева»

(КГПУ им. В.П. Астафьева)

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ Введение в профессию

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	М4 Музыкально-художественного образования			
Квалификация	Бакалавр 44.03.01 Изобразительное искусство (о, 2023).plx Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование Направленность (профиль) образовательной программы Изобразительное искусство			
Форма обучения	очная			
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ			
Часов по учебному плану			72	Виды контроля в семестрах: зачеты 1
в том числе:				
аудиторные занятия			50	
самостоятельная работа			21,85	
контактная работа во время промежуточной аттестации (ИКР)				
			0,15	
Распределение часов дисциплины по семестрам				
Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
Неделя	15 2/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	18	18	18	18
Практические	32	32	32	32
Контактная работа (промежуточная аттестация) зачеты	0,15	0,15	0,15	0,15
В том числе в форме практ.подготовки	10	10	10	10
Итого ауд.	50	50	50	50
Контактная работа	50,15	50,15	50,15	50,15

Сам. работа	21,85	21,85	21,85	21,85	
Итого	72	72	72	72	
Программу составил(и):					
Старший преподаватель, Карпова Светлана Владимировна					
Рабочая программа дисциплины					
Введение в профессию					
разработана в соответствии с ФГОС ВО:					
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 121)					
составлена на основании учебного плана:					
Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование Направленность (профиль) образовательной программы Изобразительное искусство					
Рабочая программа одобрена на заседании кафедры					
М4 Музыкально-художественного образования					
Протокол № 8 от 3 мая 2023 г.					
Зав. кафедрой к.п.н., Маковец Людмила Анатольевна					
Председатель НМСС(С) к.филос.н., доцент, Дмитриева Наталья Юрьевна					
Протокол №4 от 17 мая 2023 г.					
1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)					
Подготовка бакалавров к профессиональной деятельности учителя изобразительного искусства в образовательном учреждении.					
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ					
Цикл (раздел) ОП:		Б1.ОДП.09.01			
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:				
2.1.1	Базовые школьные знания по предмету "изобразительное искусство"				
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:				
2.2.1	Педагогическая практика (стажерская)				
2.2.2	Педагогическое мастерство учителя изобразительного искусства				
3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)					
УК-6: Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни					
УК-6.1: Оценивает личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни					
Знать:					

Уровень 1	способы оценки личностных ресурсов по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни на продвинутом уровне
Уровень 2	способы оценки личностных ресурсов по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни на базовом уровне
Уровень 3	способы оценки личностных ресурсов по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни на пороговом уровне
Уметь:	
Уровень 1	оценивать личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни на продвинутом уровне
Уровень 2	оценивать личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни на базовом уровне
Уровень 3	оценивать личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни на пороговом уровне
Владеть:	
Уровень 1	способами оценки личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни на продвинутом уровне
Уровень 2	способами оценки личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни на базовом уровне
Уровень 3	способами оценки личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни на пороговом уровне
УК-6.2: Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития	
Знать:	
Уровень 1	способы оценки эффективности использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития на продвинутом уровне
Уровень 2	способы оценки эффективности использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития на базовом уровне
Уровень 3	способы оценки эффективности использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития на пороговом уровне
Уметь:	
Уровень 1	критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития на продвинутом уровне
Уровень 2	критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития на базовом уровне
Уровень 3	критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития на пороговом уровне
Владеть:	
Уровень 1	способами критической оценки эффективности использования времени и других ресурсов для реализации траектории саморазвития на продвинутом уровне
Уровень 2	способами критической оценки эффективности использования времени и других ресурсов для реализации траектории саморазвития на пороговом уровне
Уровень 3	способами критической оценки эффективности использования времени и других ресурсов для реализации траектории саморазвития на базовом уровне
ОПК-1: Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	
ОПК-1.1: Понимает и объясняет сущность приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, профессионального обучения, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства	
Знать:	
Уровень 1	сущность приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, профессионального обучения, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства на продвинутом уровне

Уровень 3	необходимыми знаниями и умениями проектирования цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов на пороговом уровне
ПК-1: Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	
ПК-1.1: Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	
Знать:	
Уровень 1	структуру, состав и дидактические единицы дисциплины "Введение в профессию" на продвинутом уровне
Уровень 2	структуру, состав и дидактические единицы дисциплины "Введение в профессию" на базовом уровне
Уровень 3	структуру, состав и дидактические единицы дисциплины "Введение в профессию" на пороговом уровне
Уметь:	
Уровень 1	применять знания и умения по предмету "Введение в профессию" в учебной и профессиональной деятельности на продвинутом уровне
Уровень 2	применять знания и умения по предмету "Введение в профессию" в учебной и профессиональной деятельности на базовом уровне
Уровень 3	применять знания и умения по предмету "Введение в профессию" в учебной и профессиональной деятельности на пороговом уровне
Владеть:	
Уровень 1	знаниями и умениями по предмету "Введение в профессию" в учебной и профессиональной деятельности на продвинутом уровне
Уровень 2	знаниями и умениями по предмету "Введение в профессию" в учебной и профессиональной деятельности на базовом уровне
Уровень 3	знаниями и умениями по предмету "Введение в профессию" в учебной и профессиональной деятельности на пороговом уровне
ПК-1.2: Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	
Знать:	
Уровень 1	учебное содержание дисциплины "Введение в профессию" для его реализации в различных формах обучения с требованиями ФГОС ОО на продвинутом уровне
Уровень 2	учебное содержание дисциплины "Введение в профессию" для его реализации в различных формах обучения с требованиями ФГОС ОО на базовом уровне
Уровень 3	учебное содержание дисциплины "Введение в профессию" для его реализации в различных формах обучения с требованиями ФГОС ОО на пороговом уровне
Уметь:	
Уровень 1	осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения с требованиями ФГОС ОО на продвинутом уровне
Уровень 2	осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения с требованиями ФГОС ОО на базовом уровне
Уровень 3	осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения с требованиями ФГОС ОО на пороговом уровне
Владеть:	
Уровень 1	учебным содержанием дисциплины "Введение в профессию" для его реализации в различных формах обучения с требованиями ФГОС ОО на продвинутом уровне
Уровень 2	учебным содержанием дисциплины "Введение в профессию" для его реализации в различных формах обучения с требованиями ФГОС ОО на базовом уровне
Уровень 3	учебным содержанием дисциплины "Введение в профессию" для его реализации в различных формах обучения с требованиями ФГОС ОО на пороговом уровне
ПК-1.3: Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные	
Знать:	
Уровень 1	различные формы учебных занятий, методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные на продвинутом уровне
Уровень 2	различные формы учебных занятий, методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные на базовом уровне
Уровень 3	различные формы учебных занятий, методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные на пороговом уровне

Уметь:	
Уровень 1	разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные на продвинутом уровне
Уровень 2	разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные на базовом уровне
Уровень 3	разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные на пороговом уровне

Владеть:	
Уровень 1	разработкой различных форм учебных занятий, применением методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных, на продвинутом уровне
Уровень 2	разработкой различных форм учебных занятий, применением методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных, на базовом уровне
Уровень 3	разработкой различных форм учебных занятий, применением методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных, на пороговом уровне

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Пр. подгот.	Примечание
	Раздел 1. Общая характеристика педагогической профессии							
1.1	Общая характеристика педагогической деятельности /Лек/	1	4	УК-6.1 УК-6.2	Л1.1 Л1.2 Л1.3			
1.2	Составление глоссария профессиональных терминов /Ср/	1	2,85	ПК-1.1 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3			глоссарий
1.3	Педагогическая профессия в современном обществе /Лек/	1	4	УК-6.1 ПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3			
1.4	Эссе на тему (по выбору) /Ср/	1	10	ОПК-1.1 ПК-1.1 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3			эссе
1.5	Педагогическая культура личности. Образование как основная сфера педагогической деятельности. /Лек/	1	4	УК-6.1 УК-6.2 ОПК-1.2 ПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3			
1.6	Подготовка презентации на тему (по выбору) /Ср/	1	6	ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3			
1.7	Специфика профессиональной деятельности учителя "изобразительного искусства" /Лек/	1	6	ПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3			
1.8	Посещение внеурочного художественно- творческого или художественно- педагогического мероприятия. /Пр/	1	6	УК-6.2 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3		5	отчет
1.9	Разработка методического материала (практическая работа) на заданную тему для презентации. /Пр/	1	26	ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3		5	практическая работа
1.10	Разработка презентации /Ср/	1	3	ПК-1.1 ПК-1.3	Л1.1 Л1.2 Л1.3			презентация
1.11	Зачет /КРЗ/	1	0,15	УК-6.1 УК-6.2 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ПК-1.1	Л1.1 Л1.2 Л1.3			

5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации

5.1. Контрольные вопросы и задания

Контрольные задания для проведения текущего контроля по дисциплине "Введение в профессию" Подготовка презентаций на тему (по выбору): 1. Возникновение и развитие педагогической профессии.

2. Роль учителя в обществе. 3. Особенности профессиональной деятельности педагога на современном этапе.

5.2. Темы письменных работ

Темы письменных работ для проведения текущего контроля по дисциплине "Введение в профессию" Эссе на тему (по выбору): 1. Мой любимый учитель 2. Мой идеал учителя 3. Учитель в XXI веке

5.3. Оценочные материалы (оценочные средства)

Контрольные задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине "Введение в профессию" Практическая работа 1. Постановка натюрморта 2. Поэтапное выполнение натюрморта 3. Разработка презентации на заданную тему

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Адрес
Л1.1	Бахвалова Л. В.	Педагогическое мастерство: учебно-методическое пособие	Минск: РИПО, 2016	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485784
Л1.2	Лопаткин Е. В., Новикова В. И.	Введение в педагогическую деятельность: учебное пособие	Таганрог: Таганрогский государственный педагогический институт, 2011	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=615379
Л1.3	Бермус А. Г.	Введение в педагогическую деятельность: учебник	Москва: Директ-Медиа, 2013	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209242

6.3.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft® Windows® 8.1 Professional (ОЕМ лицензия, контракт № 20А/2015 от 05.10.2015);
2. Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №1В08-190415-050007-883-951;
3. 7-Zip - (Свободная лицензия GPL);
4. Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия);
5. Google Chrome – (Свободная лицензия);
6. Mozilla Firefox – (Свободная лицензия);
7. LibreOffice – (Свободная лицензия GPL);
8. XnView – (Свободная лицензия);
9. Java – (Свободная лицензия);
10. VLC – (Свободная лицензия);

6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Elibrary.ru: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: <http://elibrary.ru> Режим доступа: Свободный доступ;

Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: <https://biblioclub.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: e.lanbook.com Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: <https://urait.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: <https://krasspu.antiplagiat.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Консультант Плюс /Электронный ресурс/: справочно – правовая система. Адрес: Научная библиотека Режим доступа: Локальная сеть вуза;

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева на текущий год» с обновлением перечня программного обеспечения и оборудования в соответствии с требованиями ФГОС ВО, в том числе:

1. Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся
3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования
4. Перечень лабораторий.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины "Введение в профессию" Содержание дисциплины направлено на получение базовых знаний и представлений в области профессиональной деятельности учителя изобразительного искусства с целью формирования общекультурных и профессиональных компетенций будущих специалистов. Курс «Введение в профессию» включает в себя лекции, практические занятия и самостоятельную работу. На лекционных занятиях необходимо внимательно слушать новый материал, конспектировать основные тезисы. Практические занятия предполагают различную форму заданий: разработку презентаций, письменную работу, практическую работу. Эссе - это сочинение небольшого объема и свободной композиции, автор которого передает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу. Эссе не обязано включать в себя глубокую исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективное мнение автора о чем-либо. В содержании эссе оценивается в первую очередь личность автора - его мировоззрение, мысли и чувства. Объем – не менее 1 страницы. Презентация должна быть выполнена в едином стиле оформления. Следует избегать пестроты и дробности информации, большого количества оформительских элементов и шрифтов. Информация должна быть удобочитаемой, краткой, емкой, выражать последовательно основные мысли или этапы практической работы. Практическая работа должна соответствовать поставленным задачам, выполняться последовательно. Важно прислушиваться к индивидуальным рекомендациям преподавателя и выполнять их во время практической и самостоятельной работы, работать методично в течении всего курса.