

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Красноярский государственный педагогический университет
им. В.П. Астафьева»

(КГПУ им. В.П. Астафьева)

МОДУЛЬ 4 "ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ"
Теория и практика писательского мастерства:
социокультурный аспект
рабочая программа дисциплины (модуля)

Квалификация **магистр**
44.04.01 Филология в социокультурном пространстве (з, 2023).plx
Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **6 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 216
в том числе:
аудиторные занятия 10
самостоятельная работа 202
контактная работа во время
промежуточной аттестации (ИКР) 0,15
часов на контроль 3,85

Виды контроля в семестрах:
зачеты 1

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	уп	рп		
Неделя	15 2/6		уп	рп
Лекции	2	2	2	2
Практические	8	8	8	8
Контактная работа (промежуточная аттестация) зачеты	0,15	0,15	0,15	0,15
Итого ауд.	10	10	10	10
Контактная работа	10,15	10,15	10,15	10,15
Сам. работа	202	202	202	202
Часы на контроль	3,85	3,85	3,85	3,85
Итого	216	216	216	216

Программу составил(и):

кфилн, Доцент, Вальянов Никита Александрович

Рабочая программа дисциплины

Теория и практика писательского мастерства: социокультурный аспект

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от г. №)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы: Филология в социокультурном пространстве

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Н5 Мировой литературы и методики ее преподавания

Протокол от 03.05.2023 г. № 8

Зав. кафедрой Полуэктова Татьяна Анатольевна, канд. филол. наук, доцент

Председатель НМСС(С) Барилловская А.А., канд. филол. наук, доцент

17.05.2023 г. № 9 _____

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

формирование у студентов представления о работе над созданием литературного (публицистического) произведения; ознакомление с основными этапами работы над текстами собственного сочинения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.В.1.01

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

2.1.1 Современное отечественное и зарубежное литературоведение

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

2.2.1 Речеведение

2.2.2 Современный отечественный литературный процесс: социокультурный контекст

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий

УК-1.1: Знает: методы критического анализа и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода; основные принципы критического анализа; способы поиска вариантов решения поставленной проблемной ситуации

Знать:

Уровень 1	методы критического анализа и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода; основные принципы критического анализа; способы поиска вариантов решения поставленной проблемной ситуации на пороговом уровне
Уровень 2	методы критического анализа и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода; основные принципы критического анализа; способы поиска вариантов решения поставленной проблемной ситуации на базовом уровне
Уровень 3	методы критического анализа и оценки проблемных ситуаций на основе системного подхода; основные принципы критического анализа; способы поиска вариантов решения поставленной проблемной ситуации на продвинутом уровне

Уметь:

Уровень 1	осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, а также выработать стратегию действий на пороговом уровне
Уровень 2	осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, а также выработать стратегию действий на базовом уровне
Уровень 3	осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, а также выработать стратегию действий на продвинутом уровне

Владеть:

Уровень 1	методами и способами критического анализа, типами проблемных ситуаций; основными принципами критического анализа, а также способами поиска вариантов решения поставленной проблемной ситуации на пороговом уровне
Уровень 2	методами и способами критического анализа, типами проблемных ситуаций; основными принципами критического анализа, а также способами поиска вариантов решения поставленной проблемной ситуации на базовом уровне
Уровень 3	методами и способами критического анализа, типами проблемных ситуаций; основными принципами критического анализа, а также способами поиска вариантов решения поставленной проблемной ситуации на продвинутом уровне

УК-1.3: Владеет навыками критического анализа проблемных ситуаций на основе системного подхода и определения стратегии действий для достижения поставленной цели

Знать:

Уровень 1	методы и способы критического анализа проблемных ситуаций; структуру системного подхода и способы определения стратегии действий для достижения поставленной цели на пороговом уровне.
Уровень 2	методы и способы критического анализа проблемных ситуаций; структуру системного подхода и способы определения стратегии действий для достижения поставленной цели на базовом уровне.
Уровень 3	методы и способы критического анализа проблемных ситуаций; структуру системного подхода и способы определения стратегии действий для достижения поставленной цели на продвинутом уровне.

Уметь:

Уровень 1	анализировать проблемные ситуации на основе системного подхода и определения стратегии действий для достижения поставленной цели на пороговом уровне
Уровень 2	анализировать проблемные ситуации на основе системного подхода и определения стратегии действий для достижения поставленной цели на базовом уровне

Уровень 3	анализировать проблемные ситуации на основе системного подхода и определения стратегии действий для достижения поставленной цели на продвинутом уровне
Владеть:	
Уровень 1	методами и способами критического анализа проблемных ситуаций; структурой системного подхода и способами определения стратегии действий для достижения поставленной цели на пороговом уровне.
Уровень 2	методами и способами критического анализа проблемных ситуаций; структурой системного подхода и способами определения стратегии действий для достижения поставленной цели на базовом уровне.
Уровень 3	методами и способами критического анализа проблемных ситуаций; структурой системного подхода и способами определения стратегии действий для достижения поставленной цели на продвинутом уровне.
ПК-1: Способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	
ПК-1.1: Знает: преподаваемый предмет; психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов	
Знать:	
Уровень 1	основные предметные результаты согласно ФГОС ООО, психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на пороговом уровне.
Уровень 2	основные предметные результаты согласно ФГОС ООО, психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на базовом уровне.
Уровень 3	основные предметные результаты согласно ФГОС ООО, психолого-педагогические основы и современные образовательные технологии; особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на продвинутом уровне.
Уметь:	
Уровень 1	проводить учебные занятия по преподаваемому предмету в образовательной организации с учетом психолого-педагогических основ и современных образовательных технологий; учитывать особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на пороговом уровне.
Уровень 2	проводить учебные занятия по преподаваемому предмету в образовательной организации с учетом психолого-педагогических основ и современных образовательных технологий; учитывать особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на базовом уровне.
Уровень 3	проводить учебные занятия по преподаваемому предмету в образовательной организации с учетом психолого-педагогических основ и современных образовательных технологий; учитывать особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на базовом уровне.
Владеть:	
Уровень 1	как общими, так и специальными знаниями в предметной области; психолого-педагогические основы и современными образовательными технологиями; представлениями об особенностях организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на пороговом уровне.
Уровень 2	как общими, так и специальными знаниями в предметной области; психолого-педагогические основы и современными образовательными технологиями; представлениями об особенностях организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на базовом уровне.
Уровень 3	как общими, так и специальными знаниями в предметной области; психолого-педагогические основы и современными образовательными технологиями; представлениями об особенностях организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов на базовом уровне.
ПК-1.3: Владеет навыками профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин.	
Знать:	
Уровень 1	теоретико-прикладные основы профессиональной деятельности, необходимые для реализации образовательного процесса с учетом специфики предметной области на пороговом уровне
Уровень 2	теоретико-прикладные основы профессиональной деятельности, необходимые для реализации образовательного процесса с учетом специфики предметной области на базовом уровне
Уровень 3	теоретико-прикладные основы профессиональной деятельности, необходимые для реализации образовательного процесса с учетом специфики предметной области на продвинутом уровне
Уметь:	
Уровень 1	осуществлять профессиональную деятельность по реализации программы преподаваемой предметной дисциплины на пороговом уровне
Уровень 2	осуществлять профессиональную деятельность по реализации программы преподаваемой предметной дисциплины на базовом уровне
Уровень 3	осуществлять профессиональную деятельность по реализации программы преподаваемой предметной дисциплины на продвинутом уровне

Владеть:	
Уровень 1	навыками профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин на пороговом уровне
Уровень 2	навыками профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин на базовом уровне
Уровень 3	навыками профессиональной деятельности по реализации программ учебных дисциплин на продвинутом уровне

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте. факт.	Пр. полгот.	Примечание
	Раздел 1. Теория писательского мастерства							
1.1	Понятие "писательское мастерство": основные подходы к его изучению. Писательская компетенция. Принципы создания текста. Ключевые писательские умения. /Лек/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3			Конспект лекции.
	Раздел 2. Практика писательского мастерства							
2.1	Ключевые писательские умения. /Пр/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3			Рецензия (на выбранное произведение)
2.2	Принципы создания текста. Работа над структурой текста. Логика текста. /Пр/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3			Презентация. Устное собеседование.
2.3	Система жанров в публицистике. /Пр/	1	2					Письменная работа. Создание публицистического текста.
2.4	Образная природа текста. Художественный образ. Образный ориентир в тексте. /Пр/	1	2					Письменная работа. Создание собственного текста.
	Раздел 3. Самостоятельная работа							
3.1	Знакомство с публицистической литературой. 1. «Слово живое и мертвое» (Нора Галь) 2. «Высокое искусство» (Корней Чуковский) 3. «Как писать хорошо» (Уильям Зинсер) 4. «50 приёмов письма» (Рой Кларк) 5. «Школа литературного мастерства» (Юрген Вольф) /Ср/	1	60					Конспект основных положений (тезисов) изученного материала.
3.2	Работа над созданием публицистических текстов /Ср/	1	142					Портфолио.
	Раздел 4. Контроль							

4.1	Зачет по курсу. /КРЗ/	1	0,15					Презентация портфолио о собственных сочинениях
-----	-----------------------	---	------	--	--	--	--	--

**5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)
для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации**

5.1. Контрольные вопросы и задания

Написание эссе на выбранную тему:

1. Как Вы понимаете термин "Писательское мастерство"?
2. Какими писательскими навыками и умениями должен обладать настоящий писатель?
3. Что такое "писательская компетенция"?

Лекции:

1. Понятие "писательское мастерство": основные подходы к его изучению. Писательская компетенция. Принципы создания текста. Ключевые писательские умения.

Практические занятия:

1. Ключевые писательские умения.
2. Принципы создания текста. Работа над структурой текста. Логика текста.
3. Система жанров в публицистике.
4. Образная природа текста. Художественный образ. Образный ориентир в тексте. Поэтические средства языка.

5.2. Темы письменных работ

1. Подготовка доклада и презентации о творчестве современного писателя / публициста / критика.

План работы:

1. Творческая биография писателя / публициста / критика.
2. Ведущие художественные (публицистические / критические) работы.
3. Роль писателя / публициста / критика в современном отечественном литературно-критическом процессе.
4. Анализ одной литературной / критической работы.

2. Рецензия на художественное (публицистическое) произведение.

5.3. Оценочные материалы (оценочные средства)

Вопросы к зачету:

1. Понятие "писательское мастерство": основные подходы к его изучению.
2. Писательская компетенция. Принципы создания текста.
3. Ключевые писательские умения.
4. Работа над структурой текста. Логика текста.
5. Система жанров в публицистике.
6. Очерк как жанр. Виды очерков (портретный, проблемный, путевой). Работа над очерком.
7. Заметка как жанр. Виды заметок. Алгоритм создания заметки.
8. Интервью как жанр публицистики. Алгоритм работы над интервью.
9. Статья как жанр публицистики. Виды статьи. Структура и содержание статьи.
10. Речевые и грамматические ошибки.
11. Изобразительно-выразительные средства языка: роль и значение ИВС в подготовке текстов собственного сочинения.
12. Заголовок как неотъемлемая часть публицистического текста. Способы создания заголовков. Виды заголовков.
13. Образная природа текста. Художественный образ. Образный ориентир в тексте.
14. Репортаж. Виды репортажей.
15. Искусство писать: анализ публицистической книги (на выбор обучающегося).

Подготовка портфолио.

3-5 текстов собственного сочинения (заметка, рецензия, репортаж, интервью, статья)

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Адрес
ЛП.1	Гончарова Т. В., Плеханова Л. П.	Речевая культура личности: практикум: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2021	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83432

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Адрес
Л1.2	Рябкова Н. И.	Основы культуры русской речи: учебное пособие	Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2020	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=595567
Л1.3	Врублевская Г. В.	Как писать прозу: полный курс для начинающих: практическое пособие	Прага: Animedia Company, 2018	https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=562675

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех
Э2	Русский филологический портал

6.3.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft® Windows® 8.1 Professional (ОЕМ лицензия, контракт № 20А/2015 от 05.10.2015);
2. Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №1В08-190415-050007-883-951;
3. 7-Zip - (Свободная лицензия GPL);
4. Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия);
5. Google Chrome – (Свободная лицензия);
6. Mozilla Firefox – (Свободная лицензия);
7. LibreOffice – (Свободная лицензия GPL);
8. XnView – (Свободная лицензия);
9. Java – (Свободная лицензия);
10. VLC – (Свободная лицензия);

6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Elibrary.ru: электронная библиотечная система : база данных содержит сведения об отечественных книгах и периодических изданиях по науке, технологии, медицине и образованию. Адрес: <http://elibrary.ru> Режим доступа: Свободный доступ;

Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». Адрес: <https://biblioclub.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Электронно-библиотечная система издательства «ЛАНЬ». Адрес: e.lanbook.com Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Образовательная платформа «Юрайт». Адрес: <https://urait.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

ИС Антиплагиат: система обнаружения заимствований. Адрес: <https://krasspu.antiplagiat.ru> Режим доступа: Индивидуальный неограниченный доступ;

Консультант Плюс /Электронный ресурс/: справочно – правовая система. Адрес: Научная библиотека Режим доступа: Локальная сеть вуза;

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Перечень учебных аудиторий и помещений закрепляется ежегодным приказом «О закреплении аудиторий и помещений в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева на текущий год» с обновлением перечня программного обеспечения и оборудования в соответствии с требованиями ФГОС ВО, в том числе:

1. Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся
3. Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования
4. Перечень лабораторий.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Успешное освоение дисциплины предполагает следующие виды работы:

- теоретическое изучение материала
- обязательно фиксация основных положений прочитанной литературы в тетрадях с указанием полных библиографических данных
- прочтение литературно-критических статей, публицистических текстов
- подготовка доклада с презентацией
- написание рецензии
- подготовка ответа на билет к зачету по курсу.
- подготовка портфолио.