

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ федеральное
государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. В.П. АСТАФЬЕВА

Кафедра-разработчик
кафедра социальной педагогики и социальной работы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ИВЕНТ-ТЕХНОЛОГИИ В СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ

Направление подготовки/специальность:
44.04.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль) или специализация образовательной программы:
Управление инновациями в организациях социальной сферы

квалификация (степень):
магистр

Красноярск 2023

Рабочая программа дисциплины «Ивент-технологии в социокультурной реабилитации» составлена ст.преподавателем Тисляноква В.И.

Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании выпускающей кафедры социальной педагогики и социальной работы

Протокол № 8 от «05» апреля 2023 г.

Заведующий кафедрой социальной педагогики и социальной работы

Доктор педагогических наук, профессор _____  Т. В.Фуряева

Одобрена на заседании НМСС(Н)

Протокол № 8 от «12» апреля 2023 г.

Председатель НМСС(Н) _____  Т. В.Фуряева

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Рабочая программа дисциплины (РПД) «Ивент-технологии в социокультурной реабилитации» разработана согласно федеральному государственному образовательному стандарту высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование (уровень магистратуры).

Дисциплина входит в вариативную часть модуля по выбору №2 Профилактика девиантного поведения и правонарушений детей и подростков.

2. Трудоемкость дисциплины.

Объем программы дисциплины «Ивент-технологии в социокультурной реабилитации» составляет 6 з.е. (216 часов). Из них на контактную работу с преподавателем (различные формы аудиторной работы) отводится 28,3 часа, КРЗ- 0,3 часа и на самостоятельную работу обучающегося – 187,7 часа, форма контроля зачет с оценкой.

3. Цели освоения дисциплины.

Формирование и развитие компетенций, связанных с пониманием функционирования ивент-технологий в социокультурной реабилитации; повышение уровня профессиональной подготовки студентов в сфере досуговой педагогики, формирование у будущих специалистов умения выбирать пути и способы использования свободного времени в контексте социокультурной реабилитации с учетом современных технологий менеджмента.

4. Планируемые результаты обучения.

В результате освоения программы магистратуры по дисциплине у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции:

ПК-1 – Способен к проектированию, реализации и экспертизе программ психологического сопровождения в образовании и социальной сфере.

Планируемые результаты обучения представлены в таблице 1.

Таблица 1.

Задачи освоения дисциплины	Планируемые результаты обучения по дисциплине (дескрипторы)	Код результата обучения (компетенция)
<p>Формирование мотивационной направленности к применению ивент- технологий в процессе социокультурной реабилитации.</p> <p>Знакомство с наиболее характерными приемами организации досуговой деятельности с использованием ивент-технологий.</p>	<p>Знать: современные методы и технологии менеджмента в сфере досуговой деятельности.</p> <p>Уметь: организовывать межпрофессиональное взаимодействие работников организации.</p> <p>Владеть: методикой проектирования социокультурной реабилитационной</p>	<p>ПК-1 – Способен к проектированию, реализации и экспертизе программ психологического сопровождения в образовании и социальной сфере</p>

5. Контроль результатов освоения дисциплины

Текущий контроль успеваемости: посещение лекций и практических занятий, самостоятельная работа, выполнение тестовых заданий.

Промежуточный контроль: зачет.

Оценочные средства результатов освоения дисциплины, критерии оценки выполнения заданий представлены в разделе «Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации».

6. Перечень образовательных технологий, используемых при освоении дисциплины

1. Современное традиционное обучение (лекционная система): проблемная лекция, лекция-дискуссия.
2. Педагогические технологии на основе гуманно-личностной ориентации педагогического процесса: педагогика сотрудничества;
3. Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся (активные методы обучения): интерактивные технологии (дискуссия, тренинговые технологии);
4. Педагогические технологии на основе эффективности управления в организации учебного процесса:
 - б) технология дифференцированного обучения;
 - в) технологии индивидуализации обучения;
5. Педагогические технологии на основе дидактического усовершенствования и реконструирования материала: технологии

модульного обучения;

б. Альтернативные технологии: технология дискуссионных мастерских.

1. Организационно-методические документы
1.1. Технологическая карта обучения дисциплине
Ивент-технологии в социокультурной реабилитации

(наименование дисциплины)

Для обучающихся образовательной программы

44.04.02 Психолого-педагогическое образование (уровень образования – магистратура)

(указать уровень, шифр и наименование направления подготовки,)

Управление инновациями в организациях социальной сферы

(указать профиль/ название программы и форму обучения)

заочная форма обучения

(общая трудоемкость дисциплины 6 з.е.)

Наименование разделов и тем дисциплины	Всего часов	Аудиторных часов				КРЗ	Внеаудиторных часов	Формы и методы контроля
		Всего	лекций	семинаров	лабор-х работ			
РАЗДЕЛ 1. Социально-культурный потенциал досуга и досуговой деятельности.	108	14	4		10		94	
<i>Тема 1.</i> Досуг как социальное явление. Свободное время и развитие социокультурной деятельности; ее функции и принципы. Формы и методы социокультурной деятельности	36	4			4		32	Мониторинг посещаемости занятий (выборочный опрос)
<i>Тема 2.</i> Просветительно-образовательные занятия в сфере свободного времени. Ивент-технологии. Музей в образовательно-ориентационной деятельности	36	4	2		2		32	Обсуждение мини-докладов на лекционные темы
<i>Тема 3.</i> Ценностно-ориентационная деятельность. Проблемы воспитания, самовоспитания, перевоспитания. Технологические основы ценностно-ориентационной деятельности	36,15	6,15	2		4	0,15	30	Обсуждение мини-докладов на лекционные темы. Тестирование (тест №1). Рефераты по теме «Базовые понятия социокультурной
РАЗДЕЛ 2. Ивент-технологии в сфере социокультурной реабилитации	107,85	14	2		12		93,7	

Тема 4. Культурно-творческая деятельность в сфере досуга. Многообразие творческой деятельности; организация любительских художественно-творческих занятий	36	4			4		32	Доклады с презентацией (на основе реферата): работа на станциях
Тема 5. Рекреационно-развлекательная деятельность. Из истории развития ивент-технологий: игры, развлекательные зрелища, танцы, народные праздники	36	4	2		2		32	Подготовка групповых проектов
Тема 6. Досуговое общение. Ивент-менеджмент в сфере социокультурной реабилитации в России и за рубежом	35,85	6,15			6	0,15	29,7	Тестирование (тест №2). Разработка проектного задания по теме «Ивент-технологии в рекреационно-развлекательной деятельности»: БР № 2 Тема № 6 (дополнительные баллы)
Форма итогового контроля по уч. плану: Зачет с оценкой								Выполнение зачетных заданий (ответ на теоретический вопрос и практическое задание по пройденному материалу)
ИТОГО	216	28,3	6		22	0,3	187,7	

1.2. Содержание основных тем и разделов дисциплины

Раздел 1. Социально-культурный потенциал досуга и досуговой деятельности.

Тема 1.

Досуг как социальное явление. Свободное время и развитие социокультурной деятельности; ее функции и принципы. Формы и методы социокультурной деятельности. Понятие о досуге. Функции досуга, общая характеристика досуга и досуговой деятельности. Досуг как время, деятельность и состояние. Цивилизационный потенциал досуга.

Роль социально-культурной деятельности в целенаправленном регулировании сферы свободного времени. Сущностные черты социально-культурной деятельности. Функции социокультурной деятельности. Роль системы квалифицированной помощи специалистов в организации досуга населения. Социокультурная деятельность и социокультурный менеджмент, принципиальная основа его функционирования (принципы гуманизма и демократизма, стимулирования, сочетания государственных и общественных начал, плюрализма, свободы выбора содержания и форм любительской деятельности). Принципы социокультурной деятельности. Средства, методы, формы социокультурной деятельности. Особенности социокультурной деятельности на современном этапе.

Тема 2.

Просветительно-образовательные занятия в сфере свободного времени. Ивент-технологии. Музей в образовательно-ориентационной деятельности. Сущность и особенности просветительно-образовательной деятельности. Из истории развития. Средства просветительно-образовательной деятельности. Работа с книгой и другими печатными материалами. Педагогические основы самообразования. Роль искусства, радио, телевидения. Процесс компьютеризации массового просвещения. Интернет и культурно-досуговая деятельность. Самообразование в системе непрерывного образования. Просветительно-образовательная деятельность как педагогический процесс (задачи, содержание, формы, методы). Культура и музей в духовной жизни общества. Формирование музейно-образовательной традиции в России. Опыт

использования музея в образовательно-ориентационной деятельности.

Тема 3.

Ценностно-ориентационная деятельность. Проблемы воспитания, самовоспитания, перевоспитания. Технологические основы ценностно-ориентационной деятельности. Из истории развития теории и практики ценностно-ориентационной деятельности; её проблемы и задачи на современном этапе. Воспитание самовоспитание, перевоспитание. Психологические основы ценностно-ориентационной деятельности. Технологические основы. Роль семьи, средств массовых коммуникаций, образования, социального окружения, деятельности разнообразных социокультурных центров реабилитации.

Текущий контроль: Тестирование по материалам Раздела 1 (тест №1).

Раздел 2. Ивент-технологии в сфере социокультурной реабилитации

Тема 4.

Культурно-творческая деятельность в сфере досуга. Многообразие творческой деятельности; организация любительских художественно-творческих занятий. Многообразие творческой деятельности в сфере досуга: поисково-исследовательская деятельность (работа любителей и любительских объединений краеведческого и природоведческого типа, коллекционирование, техническое творчество, инициативные объединения в области социального творчества, художественное творчество). Задачи и психологические основы любительского художественного творчества. Современное состояние художественно-творческой деятельности в сфере досуга.

Тема 5. Рекреационно-развлекательная деятельность.

Из истории развития ивент-технологий: игры, развлекательные зрелища, танцы, народные праздники. Социально-культурные технологии рекреационно-развлекательного досуга. Игровые различия. Игры как важнейшее средство рекреации и разностороннего развития личности. Специфические особенности игры как вида деятельности.

Тема 6.

Досуговое общение. Ивент-менеджмент в сфере социокультурной

реабилитации в России и за рубежом. Из истории развития досугового общения. Условия и предпосылки процесса общения. Особенности общения и его роль в жизни личности, ее развитии, самопроявлении и самореализации (информационно-познавательная, ценностно-ориентационная, эмоциональная, коммуникативная, гедонистическая, рекреационная).

Кооперация, состязание и диалог как форма проявления взаимодействия в сфере свободного времени. Общение и уединение. Виды досугового общения. Стимулы, побуждающие человека к общению. Система средств общения. Функции общения. Повышение культуры общения в сфере свободного времени. Организационная структура досуговой группы (группа-конгломерат, группа-кооперация, группа-коллектив).

Формы досугового общения (беседа, развлекательно-игровая коммуникация (игровые контакты, танцы, молодежное общение: клубные вечера, встречи - клубные кафе, вечера-встречи). Методика организации культурного общения семейных людей: прием гостей, и хождение в гости, организация семейных дней и вечеров; салоны (литературные, музыкальные, театральные, болельщиков, коллекционеров).

Проблемы повышения коммуникативной квалификации. Проблемы системы организации досугового общения (деятельность досуговых центров, повседневное общение – по месту жительства, организация культурного досуга сельских жителей, роль пешеходных досуговых зон). Взаимосвязь формальных и неформальных подсистем. Методы влияния на процессы общения. Система методов регуляции общения. Роль методики стимулирования. Организация досугового общения в условиях социокультурной реабилитации в России и за рубежом.

Итоговый контроль: Выполнение зачетных заданий (теоретический вопрос, практическое задание -

Текущий контроль: Тестирование по материалам Раздела 2 (тест №2).

Промежуточная аттестация: Выполнение зачетных заданий (ответ на проблемный теоретический вопрос и практическое задание разработка и

презентация собственного ивент-проекта в сфере социокультурной реабилитации).

1.3. Методические рекомендации по освоению дисциплины

Самостоятельная работа студентов является важной составляющей организации учебного процесса по изучению дисциплины «Ивент-технологии в социокультурной реабилитации». Самостоятельная работа по дисциплине проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- развития познавательных способностей и активности обучающихся;
- формирования самостоятельности;
- развития исследовательских умений.

В учебном процессе выделяют два вида самостоятельной работы: ***аудиторная и внеаудиторная.***

аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданиям.

неаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом *по заданию преподавателя*, но без его непосредственного участия. Внеаудиторная самостоятельная работа является обязательной для каждого студента, а ее объем определяется учебным планом.

Внеаудиторная самостоятельная работа по дисциплине включает такие формы работы, как: изучение программного материала дисциплины (работа с учебником и конспектом лекции); изучение рекомендуемых литературных источников; конспектирование источников; работа со словарями и справочниками; работа с электронными информационными ресурсами и ресурсами Internet; подготовка презентаций; ответы на контрольные вопросы; реферирование; написание докладов; подготовка к зачету.

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются:

- уровень освоения учебного материала,
- умение использовать теоретические знания при выполнении практических

задач,

- полнота общеучебных представлений, знаний и умений по изучаемой теме, к которой относится данная самостоятельная работа,
- обоснованность и четкость изложения ответа на поставленный по внеаудиторной самостоятельной работе вопрос,
- оформление отчетного материала в соответствии с известными или заданными преподавателем требованиями, предъявляемыми к подобного рода материалам.

Студентам рекомендуется обязательное использование при подготовке дополнительной литературы, которая поможет успешнее и быстрее разобраться в поставленных вопросах и задачах.

Данные методические рекомендации направлены на помощь студентам в написании реферата, способствующего более углубленному изучению отдельных разделов дисциплины.

Требования к реферату

Реферат выполняется на стандартной бумаге формата А4 (210/297). Поля: левое – 30 мм, правое – 10 мм, верхнее 20 мм и нижнее – 25 мм; интервал полуторный; шрифт в текстовом редакторе Microsoft Word - Times New Roman Cyr; размер шрифта – 14 (не менее 12), выравнивание по ширине.

Стандартный титульный лист студент получает на кафедре.

Содержание начинается со второй страницы, далее должна идти сквозная нумерация. Номер страницы ставится в центре нижней части страницы. Общий объем реферата должен составлять 20-25 страниц (без приложений).

Во введении обосновывается актуальность темы, ее практическая значимость. Содержание должно быть представлено в развернутом виде, из нескольких глав, состоящих из ряда параграфов. Против названий глав и параграфов проставляются номера страниц по тексту. Главы и параграфы нумеруются арабскими цифрами. Допускается не более двух уровней нумерации.

Заголовки, в соответствии с оглавлением реферата, должны быть выделены в тексте жирным шрифтом (названия глав – заглавными буквами, названия параграфов – строчными буквами), выравнивание по центру. Точки в заголовках

не ставятся.

Каждая глава должны начинаться с новой страницы. Текст параграфа не должен заканчиваться таблицей или рисунком.

Представленные в тексте таблицы желательно размещать на одном листе, без переносов. Таблицы должны иметь сквозную нумерацию. Номер таблицы проставляется вверху слева. Заголовок таблицы помещается с выравниванием по левому краю через тире после ее номера.

На каждую таблицу и рисунок необходимы ссылки в тексте "в соответствии с рисунком 5 (таблицей 3)", причем таблица или рисунок должны быть расположены после ссылки.

Все расчеты, выполняемые в реферате, излагаются в тексте с обоснованием, указанием размерности величин. Результаты расчетов представляются в табличной форме.

В заключении излагаются краткие выводы по результатам работы, характеризующие степень решения задач, поставленных во введении. Следует уточнить, в какой степени удалось реализовать цель реферирования, обозначить проблемы, которые не удалось решить в ходе написания реферата.

Приложения обозначают заглавными буквами русского алфавита. Каждое приложение имеет свое обозначение.

Подбор литературы осуществляется студентом самостоятельно. Желательно использование материалов, публикуемых в журналах списка ВАК, монографий и других источников. Это обусловлено тем, что в реферате вопросы теории следует увязывать с практикой, анализировать процессы, происходящие как в мировой так и в российской экономике.

Перечень используемой литературы должен содержать минимум 15 наименований. Список литературы оформляется в алфавитном порядке в соответствии с требованиями ГОСТа: сначала указываются источники законодательной базы (федеральные, региональные, местные нормативные правовые акты), затем – научные публикации (книги, статьи, авторефераты диссертаций, диссертации). По каждому источнику, в том числе по научным

статьям, указывается фамилия и инициалы автора, название, место издания, название издательства, год издания. При использовании страниц Internet их перечень дается в конце списка литературы.

2.1. Технологическая карта рейтинга дисциплины

Наименование дисциплины	Направление подготовки и уровень образования (бакалавриат, магистратура, аспирантура) Название программы/ профиля	Количество зачетных единиц
Ивент-технологии в социокультурной реабилитации	44.04.02 Психолого-педагогическое образование, (уровень образования – магистратура)	6
Смежные дисциплины по учебному плану		
Предшествующие: Антропология и социальная практика		
Последующие:		

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 1			
	Форма работы*	Количество баллов 30 %	
		min	max
Текущий контроль	Мини-доклады на лекционные темы (на основе реферата)	5	10
	Тестирование по материалам Раздела 1 (тест №1)	15	20
Итого		20	30

БАЗОВЫЙ РАЗДЕЛ № 2			
	Форма работы*	Количество баллов 40 %	
		min	max
Текущий контроль	Доклад с презентацией (на основе реферата)	10	20
	Тестирование по материалам Раздела 2 (тест №2)	15	20
Итого		25	40

ИТОГОВЫЙ РАЗДЕЛ			
Содержание	Форма работы*	Количество баллов 30 %	
		min	max
Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой	15	30
Итого		15	30

		ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
Базовый раздел/ Тема	Форма работы*	Количество баллов	
		min	max
БР №1 Тема № 2	Рефераты по теме «Базовые понятия социокультурной реабилитации»	0	5
БР № 2 Тема № 6	Разработка проектного задания по теме «Ивент-технологии в рекреационно-развлекательной деятельности»	0	5
Итого		0	10
Общее количество баллов по дисциплине (по итогам изучения всех модулей, без учета дополнительного модуля)		min	max
		60	100

Соответствие рейтинговых баллов и академической оценки:

<i>Общее количество набранных баллов*</i>	<i>Академическая оценка</i>
60 - 72	3 (удовлетворительно)
73 - 86	4 (хорошо)
87 – 100	5 (отлично)

3.1. Карта литературного обеспечения дисциплины (включая электронные ресурсы)

Ивент-технологии в социокультурной реабилитации

(наименование дисциплины)

Для обучающихся образовательной программы

44.04.02 Психолого-педагогическое образование (уровень образования – магистратура)

(указать уровень, шифр и наименование направления подготовки,)

Управление инновациями в организациях социальной сферы

(указать профиль/ название программы и форму обучения)

заочная форма обучения

Наименование	Место хранения/ электронный адрес	Кол-во экземпляров/ точек доступа
Основная литература		
Панфилова, А. П. Инновационные педагогические технологии: Активное обучение: учебное пособие для студентов учреждений высшего профессионального образования/ А. П. Панфилова. 4-е изд., стер. М.: Издательский центр "Академия", 2013. 192 с.	Читальный зал	1
	Абонемент учебной литературы	9
	Абонемент научной литературы	4
Дополнительная литература		
Митяева А.Н. Здоровьесберегающие педагогические технологии [Текст] : учебное пособие для студентов учреждений высшего профессионального образования / А. М. Митяева. -3-е изд., перераб. и доп. М. : Издательский центр "Академия", 2012. 208 с.	Читальный зал	1
	Абонемент учебной литературы	8
	Абонемент научной литературы	1
Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы		
Василькова, Т. А. Социальная педагогика: учебное пособие/ Т. А. Василькова, Ю. В. Василькова. М.: КНОРУС, 2010. 240 с.	Абонемент учебной литературы	13
Ресурсы сети Интернет		
Информационный образовательный ресурс «Polymedia: Интерактивные технологии в образовании». Электронный ресурс	Режим доступа: http://www.polymedia.ru/o-kompanii/stati/interaktivnye-tekhologii-obrazovani/	Без ограничения доступа

Информационные справочные системы		
Информационный образовательный ресурс «Молодой ученый: Современные технологии обучения». Электронный ресурс.	Режим доступа: http://moluch.ru/conf/ped/archive/66/3305/	Без ограничения доступа

3.2. Карта материально-технической базы дисциплины Ивент-технологии в социокультурной реабилитации

(наименование дисциплины)

Для обучающихся образовательной программы

44.04.02 Психолого-педагогическое образование (уровень образования – магистратура)

(указать уровень, шифр и наименование направления подготовки.)

Управление инновациями в организациях социальной сферы

(указать профиль/ название программы и форму обучения)

заочная форма обучения

Аудитория	Оборудование (наглядные пособия, макеты, модели, лабораторное оборудование, компьютеры, интерактивные доски, проекторы, программное обеспечение)
для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	
Красноярский край, г. Красноярск, ул. Взлётная, д. 20, ауд. № 3-12	Компьютер-12шт., Интерактивная доска-1шт., Проектор-1шт. LinuxMint – (Свободная лицензия GPL)
Красноярский край, г. Красноярск, ул. Взлётная, д. 20, ауд. № 1-07	Проектор-1шт., Компьютер-1шт., Маркерная доска-1шт., Учебная доска-1шт.
для самостоятельной работы	
Красноярский край, г. Красноярск, ул. Взлётная, д. 20, ауд. № 3	Компьютер-2шт. Microsoft® Windows® 8.1 Professional (ОЕМ лицензия, контракт № 20A/2015 от 05.10.2015); Kaspersky Endpoint Security – Лиц сертификат №1B08-190415-050007-883-951; 7-Zip - (Свободная лицензия GPL); Adobe Acrobat Reader – (Свободная лицензия); Google Chrome – (Свободная лицензия); Mozilla Firefox – (Свободная лицензия); LibreOffice – (Свободная лицензия GPL); XnView – (Свободная лицензия); Java – (Свободная лицензия); VLC – (Свободная лицензия)

Лист внесения изменений

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева»

Институт социально-гуманитарных технологий

УТВЕРЖДЕНО
на заседании кафедры
Протокол № 8 от «05» апреля 2023 г.
Заведующий кафедрой социальной
педагогике и социальной работы
Доктор педагогических наук, профессор


_____ Т. В.Фуряева

ОДОБРЕНО
на заседании научно-методического совета
направления подготовки
Протокол № 7 от «12» апреля 2023 г.

Председатель НМСС(Н) _____
_____ Т. В.Фуряева

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине

Ивент-технологии в социокультурной реабилитации
(наименование дисциплины/модуля/вида практики)

Направление подготовки/специальность:
44.04.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль) или специализация образовательной программы:
Управление инновациями в организациях социальной сферы

квалификация (степень):
магистр

ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ НА ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Представленный фонд оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации, итоговой аттестации соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению 44.04.02 Психолого-педагогическое образование и профессиональном стандарту «Педагог психолог (психолог в сфере образования)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. №514н.

Прилагаемые формы и содержание оценочных средств адекватны целям и задачам реализации основной образовательной программы по направлению подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование, направленность (профиль) образовательной программы «Управление инновациями в организациях социальной сферы».

Оценочные средства и критерии оценивания представлены в достаточном объеме. Формы оценочных средств соответствуют основным принципам формирования оценочных материалов, закрепленных в локальных документах образовательной организации высшего образования – Красноярском государственном педагогическом университете им. В.П. Астафьева.

Разработанный и представленный для экспертизы фонд оценочных средств рекомендуется к применению в процессе подготовки по указанной программе.

Заместитель директора по УВР МАОУ СШ № 157

Ольхова Юлия Владимировна

Подпись

Печать



1. Назначение фонда оценочных средств

1.1. **Целью** создания ФОС дисциплины «Ивент-технологии в социокультурной реабилитации» является установление соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям основной профессиональной образовательной программы (ОПОП), рабочей программы дисциплины (РПД).

1.2. ФОС по дисциплине решает **задачи**:

- управление процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений, навыков и формирования компетенций, определенных в ФГОС ВО по направлению магистратуры 44.04.02 Психолого-педагогическое образование по образовательной программе: Управление инновациями в организациях социальной сферы;
- управление процессом достижения реализации ОПОП ВО, определенных в виде набора компетенций;
- оценка достижений обучающихся в процессе изучения дисциплины с определением результатов и планирование корректирующих мероприятий;
- обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс;
- совершенствование самоконтроля и самоподготовки обучающихся.

1.3. ФОС разработан на основании **нормативных документов**:

- федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование (уровень магистратуры);
- Положения о формировании фонда оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в федеральном государственном бюджетном образовательном

учреждении высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева» и его филиалах.

2.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины

«Ивент-технологии в социокультурной реабилитации»:

ПК-1 – Способен к проектированию, реализации и экспертизе программ психологического сопровождения в образовании и социальной сфере.

2.2. Оценочные средства

Компетенция	Тип контроля	Оценочное средство/ КИМы	
		Номер	Форма
ПК-1 Способен к проектированию, реализации и экспертизе программ психологического сопровождения в образовании и социальной сфере обеспечение их реализации	текущий контроль	3	мини-доклады на лекционные темы (на основе реферата)
	текущий контроль	2	тест
	текущий контроль	4	доклад с презентацией (на основе реферата)
	промежуточная аттестация	1	зачет

3. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

3.1. Фонд оценочных средств включает: вопросы и задания к зачету.

3.2. Оценочные средства

3.2.1. Оценочное средство 1 (промежуточная аттестация): Вопросы и задания к зачету

Разработчик: И.П. Селезнева.

Критерии оценивания по оценочному средству 1: Вопросы и задания к зачету:

Формируемые компетенции	Продвинутый уровень сформированности	Базовый уровень сформированности компетенций	Пороговый уровень сформированности компетенций
	28-30	23-27	18-22
ПК-1 Способен к проектированию, реализации и экспертизе программ психологического сопровождения в образовании и социальной сфере	Обучающийся на высоком уровне готов использовать современные технологии менеджмента	Обучающийся на среднем уровне готов использовать современные технологии менеджмента	Обучающийся на удовлетворительном уровне готов использовать современные технологии менеджмента

Менее 18 баллов – компетенция не сформирована.

4. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости

4.1. Фонд оценочных средств включает:

- мини-доклады на лекционные темы (на основе реферата);
- доклады с презентаций (на основе реферата);
- тестирование по материалам лекционного курса (тест №1 и №2);
- реферат по теме «Базовые понятия социокультурной реабилитации»: БР №1 Тема № 2 (дополнительные баллы);
- разработку проектного задания по теме «Ивент-технологии в рекреационно-развлекательной деятельности»: БР № 2 Тема № 6 (дополнительные баллы).

4.2.1. Критерии оценивания по **оценочному средству**: Тест №1, Тест №2

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Ответ верный	5
Ответ развернутый	5
Верный ответ на более 60% вопросов	10
Максимальный балл	20

4.2.2. Критерии оценивания по **оценочному средству**: Защита мини-доклада на лекционные темы (на основе реферата).

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Соответствие содержания целям и задачам дисциплины, заявленной теме	4
Способность к анализу и обобщению информационного материала, степень полноты обзора вопроса	4
Соблюдение нормоконтроля: стандарт оформления, цитаты, ссылки	2
Максимальный балл	10

4.2.3. Критерии оценивания по **оценочному средству**: Доклад с презентацией (на основе реферата).

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Соответствие содержания целям и задачам дисциплины, заявленной теме	5
Способность к анализу и обобщению информационного материала, степень полноты обзора вопроса	5
Логичность и последовательность подачи материала, аргументированность выводов	5
Соблюдение нормоконтроля: стандарт оформления, цитаты, ссылки	5
Максимальный балл	20

4.2.4. Критерии оценивания по **оценочному средству**: Реферат по теме «Базовые понятия социокультурной реабилитации»: БР БР №1 Тема № 2.

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Соответствие заявленной теме	2
Способность к анализу и обобщению информационного материала, степень полноты обзора вопроса	2
Соблюдение нормоконтроля: стандарт оформления, цитаты, ссылки	1
Максимальный балл	5

4.2.5. Критерии оценивания по **оценочному средству**: Разработка проектного задания по теме «Ивент-технологии в рекреационно-развлекательной деятельности»: БР № 2 Тема № 6.

Критерии оценивания	Количество баллов (вклад в рейтинг)
Соответствие содержания целям заявленной теме	2
Логичность и последовательность подачи материала, аргументированность выводов	2
Личный вклад в проект	1
Максимальный балл	5

5. Контрольно-измерительные материалы

5.1. Оценочное средство Вопросы и задания к зачету

Для сдачи **зачета** необходимо выполнить два задания:

1. Ответить на теоретический вопрос.
2. Выполнить практическое задание по пройденному материалу (разработка и презентация собственного ивент-проекта в сфере социокультурной реабилитации).

Примерные вопросы к зачету по дисциплине

1. Досуг как социальное явление, его место в контексте человеческой жизнедеятельности.
2. Свободное время и развитие социокультурной деятельности. Социокультурный потенциал досуга и досуговой деятельности.
3. Функции социокультурной деятельности.
4. Социокультурная деятельность и социокультурный менеджмент.
5. Принципы, цели, содержание, средства социокультурной реабилитации.
6. Методы, формы социокультурной реабилитации.
7. Особенности социокультурной реабилитации на современном этапе.
8. Сущность и особенность просветительно-образовательной деятельности (из истории развития).
9. Просветительно-образовательная деятельность: средства (книги, радио, телевидение, искусство).
10. Интернет в культурно-досуговой деятельности как средство социокультурной реабилитации.
11. Просветительно-образовательная деятельность как организационно-педагогический процесс (задачи, содержание, формы, методы).
12. Ценностно-ориентационная деятельность, ее проблемы на современном этапе. Технологические основы ценностно-ориентационной деятельности.
13. Культура и музей в духовной жизни общества. Формирование музейно-образовательной традиции в России.
14. Опыт использования музея в образовательно-ориентационной

деятельности.

15. Многообразие творческой деятельности в сфере досуга в рамках социокультурной реабилитации.
16. Организация любительских художественно-творческих занятий.
17. Рекреационно-развлекательная деятельность (из истории развития).
18. Социокультурные технологии рекреационно-развлекательного досуга (игровые развлечения).
19. Развлекательные зрелища: танцы, народные праздники.
20. Повышение культуры общения в сфере свободного времени.
21. Организация досугового общения в современных условиях в России и за рубежом.

5.2. Оценочное средство Тест №1.

Раздел 1. Социально-культурный потенциал досуга и досуговой деятельности

Задание А 1.

Какое определение верно:

- 1) досуг – это внерабочее время;
- 2) досуг – это свободное время;
- 3) досуг – это отдых, развлечения;
- 4) досуг – это часть внерабочего времени, свободного от непреложных затрат.

Задание А 2.

Какие функции выполняет досуг? Выберите неправильный ответ:

- 1) профессиональная подготовка;
- 2) рекреация, отдых, восстановление физических и психологических сил;
- 3) развлечения;
- 4) развитие, совершенствование личности в культурном отношении.

задание А 3.

Какая из перечисленных характеристик досуга лишняя?

- 1) свобода от обязанностей;
- 2) необходимость руководства;
- 3) возможность выбора;
- 4) неутилитарность досуговой деятельности;
- 5) гедонистичность;
- б) компенсационность;

7) диффузирование различных видов деятельности.

Задание А 4.

В структуру досуга входят:

- 1) досуговое общение;
- 2) пассивный отдых (ничегонеделание);
- 3) физкультурно-оздоровительные занятия;
- 4) любительские занятия (хобби);
- 5) самообразование;

Что ещё? Дополните _____

Задание А 5.

Какие типологии досуга, кроме названных здесь, Вам известны:

- 6) досуг деятельный и бездеятельный;
- 7) рекреационный и развивающий;
- 8) ежедневный, еженедельный, праздничный, отпускной;
- 9) домашний и внедомашний;

Дополните _____

Задание Б 1.

Социокультурная деятельность в организации свободного времени играет

большую роль, так как...

- 1) имеет высокий уровень свободы и самостоятельности;
- 2) вызывает яркие положительные переживания;
- 3) дает возможность самореализации созидательных сил человека;
- 4) создает условия для развития психических свойств личности (воображение, мышление и др.), творческих способностей;
- 5) влияет на ценностные ориентации личности;
- 6) содействует пополнению знаний, умений, навыков;
- 7) формирует и совершенствует коммуникативный потенциал личности;
- 8) выполняет важную рекреационную роль;

Дайте обоснование 2-3 из указанных выше значениям социокультурной деятельности.

Задание Б 2.

Принципами социокультурной организации свободного времени являются:

- 1) гуманизм и демократизм;
- 2) общественно-государственный характер;
- 3) всемерная опора на инициативу, активность и самодеятельность населения;
- 4) принцип культуросообразности и природосообразности;
- 5) принцип единства развития и рекреации;

- б) плюрализм; Раскройте смысл и содержание одного из названных принципов.

Задание Б 3.

Социокультурный менеджмент строится на основе умелого стимулирования

активности личности, населения. Технология стимулирования включает:

- 1) пробуждение личностных интересов, опора на них;
- 2) учет потребностей личности;
- 3) обеспечение обратной связи, владение технологией диагностики наблюдаемого объекта;
- 4) привлекательность и авторитетность деятельности в глазах её участников;
- 5) возможность для личности реализации её желаний и стремлений, для творческого саморазвития;
- б) корректировка формирующихся или уже сложившихся личностных отношений, развитие коммуникативных потребностей личности;
- 7) опора на потребность человека в удовлетворении, наслаждении.

Раскройте содержание одного из указанных стимулов.

Задание Б 4.

Какова цель социокультурной деятельности? Определите неправильные

ответы:

- 1) раскрывать творческие возможности человека, способствовать самореализации личности;
- 2) развитие человека как производительной силы;
- 3) всестороннее гармоническое развитие каждой личности;
- 4) способствовать умственному, нравственному, эстетическому и физическому развитию личности;
- 5) способствовать профессиональной ориентации и переориентации;
- б) формирование общей культуры личности.

Задание Б 5.

Средствами социокультурной деятельности являются:

- 1) живое устное слово;
- 2) произведения печати (книги, журналы, газеты);
- 3) наглядность;
- 4) искусство;
- 5) любительская деятельность;
- б) общение.

5.3. Оценочное средство Тест №2.

Раздел 2. Ивент-технологии в сфере социокультурной реабилитации

Задание 1. Установите соответствие групп методов социокультурной деятельности с используемыми средствами:

1. словесные;
 2. наглядные;
 3. методы работы с произведениями печати;
 4. методы художественного воздействия на личность;
 5. методы развития личности в процессе любительской деятельности;
 6. методы влияния на возникающие в сфере свободного времени межличностные контакты.
- 1) методы организации непосредственного восприятия произведений искусства, иллюстративные методы, методы театрализации;
 - 2) методы постановки перспектив, метод подводящих упражнений, метод коллективного поиска, метод организации соревнований, метод общественно-полезных занятий;
 - 3) сообщение, разъяснение, собеседование, обсуждение, консультирование
 - 4) рекомендательно-информационный, презентативно-иллюстративный, критико-аналитический, организационно-консультативный;
 - 5) метод обеспечения оптимального круга общения, метод целенаправленного обогащения содержания взаимодействий, метод регулирования структуры общения;
 - 6) экспонирование, демонстрирование, экранно-сценический показ.

Задание 2. Факторы, определяющие выбор методов социокультурной деятельности:

- 1) цель;
- 2) характер аудитории. Что ещё? Дополните

Задание 3. Установите соответствие групп форм с основанием из классификации.

1. массовые;
 2. групповые;
 3. коллективные;
 4. индивидуальные.
- 1) формы, наиболее часто применяемые в салонах, гостиных, холлах, каминных, малых просмотровых залах, читальных залах, клубных кафе и т.д. (беседы, телесмотрение, видеосмотрение, слушание музыки, встречи, обсуждения, игры, групповое любительское исполнение);
 - 2) индивидуальные занятия с педагогом, индивидуальные беседы и консультации, работа с книгой, слушание музыки, пользование компьютером и т.д.;

- 3) репетиции, заседания, тренировки, практикумы, консультации, экскурсии и др.;
- 4) устно-презентативные (лекции, встречи, вечера вопросов и ответов); художественно-публицистические (вечера, массовые представления); художественно-зрелищные (концерты, спектакли, кинопоказы, видеодемонстрации, выставки, смотры, фестивали); беседно-дискуссионные (обсуждения, диспуты, конференции); обрядово-праздничные (обрядовые торжества, праздники, балы, карнавалы, массовые гуляния); состязательно-игровые (массово-затейные программы, игровые конкурсы, турниры, олимпиады); экскурсионно-туристические (экскурсии, походы, экспедиции и т.д.).

Задание 4. Средствами просветительно-образовательной деятельности в сфере досуга являются:

- 1) книги;
- 2) искусство;
- 3)
- 4)
- 5)

Что ещё? Дополните.

Задание 5.

Просветительно-образовательная деятельность является составной частью

общего процесса культурного развития личности. Она тесно связана:

- 1) с ценностно-ориентационной деятельностью;
- 2) культурно-творческой деятельностью. С какой досуговой деятельностью она связана ещё?
- 3) Дополните _____

Задание 6. В задачи просветительно-образовательной деятельности входят (отметьте неправильный ответ):

- 1) просвещение, пополнение и обновление знаний;
- 2) мировоззренческое развитие личности;
- 3) формирование умений и навыков самообразовательной работы;
- 4) содействие формированию самостоятельного подхода к явлениям действительности;
- 5) профессиональная подготовка;
- 6) преодоление ограниченности базового образования личности;
- 7) модернизация общеобразовательной и профессиональной подготовки.

Задание 7. Просветительно-образовательная деятельность в условиях клубных школ, курсов, студий, лекториев и народных университетов по характеру и содержанию может быть следующих типов:

- 1) информационно-теоретические занятия _____ ;
- 2) учебно-инструктивные занятия _____ ;
- 3) наглядно-демонстрационные занятия _____ ;
- 4) поисково-творческие занятия _____ .

Назвать некоторые формы названных типов занятий.

Задание 8. В задачи ценностно-ориентационной деятельности входят формирование системы отношений (к Родине, труду, другим людям, себе, к различным явлениям деятельности, к культуре во всех её проявлениях), которые находят концентрированное выражение в направленности личности. Назовите основные этапы исторического развития ценностно-ориентационной деятельности в нашей стране:

1. _____ ;
2. _____ ;
3. _____ ;
4. _____ ;
5. _____ .

Задание 9. Важнейшие направления ценностно-ориентационной деятельности социокультурных центров являются:

- 1) просветительно-образовательная деятельность;
- 2) презентационные технологии;
- 3) беседно-дискуссионные формы;
- 4) организация непосредственной практики.

Приведите несколько примеров по каждому из указанных направлений.

Задание 10. Роль рекреационно-развлекательной деятельности:

- отдых;
- развлечение;
- общение.

Что еще (какую еще роль играет рекреационно-развлекательная деятельность)?

5.4. Оценочное средство Примерная тематика мини-докладов на лекционные темы (на основе реферата)

1. Психолого-педагогические основы социокультурной реабилитации.
2. Психология игры.
3. Досуг во внеурочное время.
4. Методы театрализации.
5. Свободное время и досуговые занятия в пространстве мегаполиса.

6. Свободное время и досуговые занятия в пространстве села.

**5.5. Оценочное средство Примерная тематика докладов с презентацией
(на основе реферата)**

1. Народный досуг: социокультурные аспекты генезиса и развития.
2. Социальные аспекты культурно-досуговой деятельности за рубежом.
3. Клуб как социально-культурное явление.
4. Феномен английского клуба.
5. Скаутское движение
6. Музейная педагогика в России и за рубежом.
7. Школьная театральная студия.
8. Инновационные модели досуговой деятельности в сфере социокультурной реабилитации.
9. Педагогика приключений К.Хана.

Лист внесения изменений

Дополнения и изменения рабочей программы на 20 ____ /20__ учебный год

В рабочую программу вносятся следующие изменения:

- 1.
- 2.
- 3.