

Рецензия

на магистерскую диссертацию

магистра 3 курса исторического факультета ФБГОУ ВО «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева»

Горгоц Марию Юрьевну на тему «Проектная технология как основа организации патриотического воспитания школьников (на примере деятельности музея МАОУ СШ № 108)»

Актуальность представленного к защите исследования Горгоц М.Ю. не вызывает сомнения и уверено доказана автором во введении. В школах существует проблема недостаточно эффективной организации патриотического воспитания, а проблема использования проектов для его организации является недостаточно изученной в методической литературе, о чем справедливо заметила автор работы во введении. Выбранная проблематика работы нова, а использование ресурсов музея, в том числе материалы личных архивов и другие возможности музейного фонда, придают исследованию особую актуальность.

Во введении исследователь представила достаточно полный историографический очерк, убедительно доказав, какие возможности применения проектных технологий уже разработаны отечественными историками, а какие еще предстоит исследовать. Все это позволило Марии Юрьевне показать основные тенденции в изучении проблемы не только в исторической науке, но и в смежных дисциплинах, а также выявить возможности для проведения собственного исследования.

Представленная к защите научная работа основана на достаточно широком круге исторических источников личного происхождения. Несомненным достоинством работы является привлечение автором опубликованных источников, но и значительного числа документов государственного значения, которые позволили автору всесторонне проанализировать выбранную тему, а также убедительно доказать теоретические выводы.

Выбранная структура исследования позволила автору достичь цели, заявленной во введении.

В первой и второй главе исследования Мария Юрьевна сосредоточила внимание на теоретических основах исследования и дала подробный анализ источниковой базе исследования. Нам видится, что подобный исследовательский ход был необходим, поскольку автор исследования достаточно четко представил терминологическую базу исследования. Если учесть, что работа выполняется в русле достаточно нового направления исторических исследований, то включение этого параграфа позволило четко выделить основные термины и определения исследования, дабы избежать разночтения и терминологической путаницы.

Несомненным и весомым плюсом работы является выявление автором исследования проблем применения технологии проектов в школе. Мария Юрьевна показала с какими трудностями может встретиться исследователь, показала пути их преодоления.

Основная часть исследования (1 и 2 главы) получилась очень основательной, логически выстроенной, выводы автора обоснованы.

Третью главу Горгоц М.Ю. посвятила исследованию проблемы практического применения результатов научного исследования в деятельности учителя истории. Автор очень основательно подошел к этой проблеме. Проанализировав потенциал применения проектной технологии по выбранной теме в воспитательной работе в школе, Мария Юрьевна показала, как через создание и реализацию проектов по патриотическому воспитанию школьников возможно применить полученные научные результаты на практике.

Выводы автора достаточно убедительны и следует признать, что работа состоялась, носит исследовательский характер и отвечает требованиям, предъявляемым к подобным исследованиям.

В качестве пожеланий хотелось бы отметить, что во введении к работе интересно было бы более широко проанализировать иностранные

исследования подобной проблематики, если такие есть. В целом, работа Горгоц Марии Юрьевны состоялась, может быть рекомендована к защите и при успешной устной защите заслуживает высокой положительной оценки.

Рецензент:

к.и.н., доцент

кафедры истории России, мировых

и региональных цивилизаций

Гуманитарного института СФУ



Н.В. Барсукова