

## **Отзыв**

на выпускную квалификационную работу

студентки 51а группы Назаровой Д.А.

«Лексико-стилистические особенности сказок О. Уайльда»

Поскольку язык является важнейшим средством изображения художественной жизни в литературе, в последнее время повышается интерес лингвистов к его стилистическому направлению. Значительный интерес представляет изучение стилистических приемов, используемых авторами английской художественной литературы для создания экспрессивности, образности и эмоциональности своих произведений. Актуальность данной работы обусловлена слабой изученностью использованного языка произведений О. Уайльда. В работе сделана попытка разобрать языковые экспрессивно-выразительные особенности речи в произведениях О. Уайльда.

Теоретическое исследование представляет собой обзор теоретических источников, на основе которого проведено лингвистическое исследование. Художественный язык О. Уайльда подробно и качественно изучен на лексическом, фонетическом и морфологическом уровнях.

С учетом выше изложенного дипломная работа заслуживает отличной оценки.

Научный руководитель:



Смирнова А.В., к.п.н.,

доцент кафедры

английской филологии

КГПУ им. В. П. Астафьева